

DAVIS VON RANDOW

Designer | Diretor de Arte | Ilustrador | Concept Artist

 Curitiba, PR | 29/08/1985

 davis.vrworks@gmail.com | whatsapp - 41 984599613

 artstation.com/davisvrworks | [instagram.com/davis_vrworks](https://www.instagram.com/davis_vrworks) | [behance.net/davisVRworks](https://www.behance.net/davisVRworks) | studiohuginn.com.br | [linkedin.com/in/davisvonrandow/](https://www.linkedin.com/in/davisvonrandow/) | catarse.me/pdm

OBJETIVO

Atuar em posição de **liderança criativa**, conduzindo equipes e projetos que unam design, marketing e tecnologia. Especialista em **branding, comunicação visual e storytelling**, com domínio de **ferramentas de criação, gestão de campanhas e sistemas CRM**. Busco transformar ideias em experiências visuais relevantes, memoráveis e alinhadas aos objetivos de negócio.

PERFIL PROFISSIONAL

Designer e ilustrador com mais de **15 anos de experiência** em **Direção de Arte, Identidade Visual, Concept Art e Produção Audiovisual**. Especialista em **Motion Graphics, 3D e Edição de Vídeo**, com sólida atuação nos segmentos de **games, marketing e educação criativa**, com domínio de **mídias on/off, live marketing, planejamento de mídia e gestão de campanhas em rádio e TV**. Atuo com **plataformas de automação de marketing e CRM (RD Station)**, conectando criatividade e performance para fortalecer o posicionamento e os resultados das marcas. Experiência como **instrutor e coordenador acadêmico**, liderando equipes e projetos que unem **estratégia, storytelling visual e domínio técnico**.

"Fã de O Senhor dos Anéis, board games, tecnologia e whisky de qualidade."

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

PDM Cardgame - PORRADA DEUSAS E MONSTROS — Criador

(Projeto autoral de RPG em formato de cardgame)

- Autor e desenvolvedor do projeto, responsável por toda a concepção do jogo, incluindo história, regras, mecânicas e balanceamento.
- Design e ilustração de cartas, caixas e elementos visuais, garantindo identidade estética coesa e imersiva.
- Prototipagem e teste de gameplay, refinando mecânicas e experiência do jogador.
- Gestão de projeto completo, do planejamento à campanha de financiamento coletivo: catarse.me/pdm

Huginn Studio — Diretor de Arte Sênior -

(CNPJ próprio, criado para atender demandas internas e externas de clientes.)

- Criação e direção de campanhas criativas e identidades visuais para marcas.
- Coordenação de mídia e campanhas integradas (ON e OFF, rádio, TV e eventos).
- Gestão de equipe multidisciplinar e interface direta com clientes.
- Planejamento e automação de marketing via **RD Station** e acompanhamento de **CRM**.
- Desenvolvimento de **ações de live marketing** e experiências de marca.
 - **Clientes atendidos:** Enerzon, MOJU Viagens, Chevrolet Metrosul, Ultra Coffee Brasil, The Dropper, U-Berry, Palladium, Estúdio 42, Jovem Nerd.

Grupo Uninter — Instrutor de Games / Ilustração

Jul 2023 – Out 2024

(Atuação sob contrato esporádico, conforme a demanda por atualização de conteúdos e novas tendências do mercado.)

- Desenvolvimento de **conteúdos didáticos e materiais autorais** para cursos de Games e Ilustração.
- Desenvolvimento, **escrita e ilustração de livro didático**, com foco em aplicação prática e criatividade.
- **Criação, gravação e pós-produção de aulas digitais e videoaulas** voltadas à capacitação técnica e artística.
- Condução de **aulas práticas e workshops** voltados ao mercado, ferramentas profissionais e processos criativos.
- Disciplinas ministradas: **Ilustração, Animação para Games, Level Design, Pixel Art, Suplementos e Linguagem JSON.**

Gamescola — Instrutor de Games / Ilustração

Out 2021 – Jan 2025

- Ensino de fundamentos de ilustração digital e game design.
- Orientação de projetos de alunos voltados para o mercado de jogos.

Ällgency — Diretor de Arte

Abr 2021 – Mar 2022

(Encerramento das atividades da holding controladora por motivos administrativos externos à agência.)

- Criação e direção de **campanhas digitais e impressas** para clientes de diferentes segmentos, com foco em **posicionamento de marca e performance criativa**.
- Supervisão de **layout, direção visual e coerência estética**, garantindo consistência entre **mídias on e off**.
- Aplicação de **metodologias ágeis** (*Scrum* e *Double Diamond*) no processo de ideação, prototipagem e entrega de campanhas 360°.
- Colaboração com as equipes de **planejamento, social media e mídia paga** na estruturação de estratégias integradas de comunicação.

- **Integração de campanhas a plataformas de automação e CRM (RD Station)**, com foco em fluxo de leads e mensuração de resultados.
- Acompanhamento de produção audiovisual e materiais gráficos, assegurando qualidade técnica e alinhamento conceitual das entregas.

Perto Educação — Diretor de Criação

Mar 2019 – Out 2020

(Encerramento das atividades em virtude da pandemia.)

- Supervisão de equipe com **metodologias ágeis** (*Scrum*) no processo de elaboração, prototipagem e entrega.
- Gestão de **equipe remota**.
- Desenvolvimento de campanhas educacionais e branding institucional.
- Desenvolvimento de material didático (ilustração / editoração)
- Coordenação de produção audiovisual e gráfica.

Pixel Studio - Concept Artist / modelador

Out 2018 – Jan 2018

- Concept / modelagem / texturização de personagens
- Mocap e animação 3D
- Animação de elementos gráficos
- Vídeo Mapping

ENG DTP & Multimídia — Consultor Técnico / Instrutor

Abr 2018 – Out 2018

- Treinamento de equipes corporativas em softwares de criação e tecnologias multimídia (Adobe / Power BI).
- Desenvolvimento de conteúdo técnico para cursos corporativos.

Instituto Infnet — Instrutor de Games / Ilustração

Abr 2014 – Jul 2017

- Planejamento e condução de aulas voltadas à indústria de games e artes digitais.
- Desenvolvimento de **conteúdos didáticos e materiais autorais** para cursos de Games e Ilustração.
- Condução de **aulas práticas e workshops** voltados ao mercado, ferramentas profissionais e processos criativos.

Sistema FIRJAN — Instrutor de Games / Ilustração / Comunicação Visual

Ago 2014 – Jun 2017

- Aulas práticas e workshops para formação técnica e profissionalizante.
- Planejamento e condução de aulas voltadas à indústria de games e artes digitais.
- Desenvolvimento de **conteúdos didáticos e materiais autorais** para cursos de Games e Ilustração.

- Condução de **aulas práticas e workshops** voltados ao mercado, ferramentas profissionais e processos criativos.
- Direção de arte e publicação de livros.
- Desenvolvimento de games educacionais.

Unicon Cursos de Arte e Cultura LTDA — Diretor Acadêmico

Mar 2011 – Dez 2014

- Coordenação pedagógica e desenvolvimento curricular.
- Gestão de corpo docente e estruturação de cursos criativos.

FORMAÇÃO

- Universidade Veiga de Almeida UVA - RJ - 2011
Design Gráfico 3D / Ilustração / Direção de Arte
- Iniciação Científica - Veiga de Almeida UVA - RJ - 2011
TEMA: Concept Art – A Arte e a técnica de projetar universos virtuais
- Davis Von Randow ; Fernando Costa Pereira (orientador - Marcos Machado)
- CGMA 2D Academy -2013
Environment design Analytical Figure Drawing, Dynamic Sketching, Creature Design, Character Design
- Iniciação Científica - Veiga de Almeida UVA - RJ - 2013
TEMA: O desenho e sua importância para o mercado criativo.
- Davis Von Randow ; Eduardo Augusto de Castro de Souza (orientador - Gustavo Rossa)
- Formação ALURA - Jan 2020 - constante atualização.
Métricas Ágeis: como medir resultados em um Ambiente Ágil | Scrum: agilidade em seu projeto | Ágil Escalado: conheça frameworks para grandes desenvolvimentos | Lean-Ágil: expanda horizontes para a organização toda | Equipes ágeis | Figma: prototipagem interativa e animações | Figma: criando protótipos interativos | UI para devs: construindo interfaces animadas | AI - Gemini - Chat GPT - N8N - Google AI Studio.

HABILIDADES TÉCNICAS / SOFTWARES

- Design - UX/UI - ilustração - pintura digital - concept art - Character Design - modelagem low/high poly - rigging - animação 2D e 3D - Edição de vídeo - motion graphics - desenvolvimento de boardgames - Storytelling visual e Branding
 - Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere) - Blender - Figma / UX/UI básico - 3Ds MAX - Procreate - Power BI - RD station - plataformas AI.
-

EXTRAS

- Desenvolvedor de boardgames e cardgames autorais
- Faixa preta em arte marcial (autodisciplina e resiliência fazem parte do dia a dia)
- Altamente alérgico a lactose, não confundir com intolerante.
- Amante de cinema, literatura fantástica e cultura pop
- Flexível e comunicativo: do rock ao sertanejo, sem preconceito

Davis Von Randow - davis.vrworks@gmail.com | whatsapp - 41 984599613