



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE INGENIERÍA

DIVISIÓN DE INGENIERÍA ELÉCTRICA

INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN

LABORATORIO DE COMPUTACIÓN GRÁFICA e
INTERACCIÓN HUMANO COMPUTADORA



EJERCICIOS DE CLASE N° 03

NOMBRE COMPLETO: Carlos Alberto Arroyo Ramírez

N° de Cuenta: 320185865

GRUPO DE LABORATORIO: 03

GRUPO DE TEORÍA: 04

SEMESTRE 2026-1

FECHA DE ENTREGA LÍMITE: 09/02/2025

CALIFICACIÓN: _____

REPORTE DE PRÁCTICA:

1.- Actividades realizadas. Una descripción de los ejercicios y capturas de pantalla de bloques de código generados y de ejecución del programa

El ejercicio consistía en realizar una casa en 3D a partir de geometrías ya hechas: pirámide cuadrangular, cubo, cilindro y cono. Lo que hice fue organizar mi programa en el main e ir insertando bloques de código muy similares entre las piezas, modificando la escala, la posición, el color y el tipo de geometría que usaría.

Para el tipo de geometría se colocaba el índice según lo que se necesitaba, pero también dependía de cuál se iba a insertar. Por ejemplo, para el árbol se requería un cilindro y un cono, los cuales solo están en RenderMeshGeometry; en cambio, los cubos únicamente necesitaban llamar a RenderMesh, y en el caso particular de la esfera se codificaban con `sp.render()`;

```
//*****Izquierda*****  
  
//Ventana delantera  
model = glm::mat4(1.0);  
model = glm::translate(model, glm::vec3(-1.75f, 3.75f, -0.75f));  
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.4f, 1.0f));  
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));  
glUniformMatrix4fv(uniformProjection, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(projection));  
glUniformMatrix4fv(uniformView, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(camera.calculateViewMatrix()));  
color = glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f);  
glUniform3fv(uniformColor, 1, glm::value_ptr(color)); //para cambiar el color del objetos  
meshList[0]->RenderMesh(); //dibuja cubo y pirámide triangular
```

Ejemplo con RenderMesh.

```
//*****Arbol der*****  
  
//Cono verde  
model = glm::mat4(1.0);  
model = glm::translate(model, glm::vec3(4.0f, 3.0f, -1.5f));  
model = glm::scale(model, glm::vec3(0.5f, 2.0f, 0.5f));  
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));  
glUniformMatrix4fv(uniformProjection, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(projection));  
glUniformMatrix4fv(uniformView, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(camera.calculateViewMatrix()));  
color = glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f);  
glUniform3fv(uniformColor, 1, glm::value_ptr(color)); //para cambiar el color del objetos  
meshList[3]->RenderMeshGeometry();
```

Ejemplo con RenderMeshGeometry.

```

//*****Esfera trasera*****
model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, 2.8f, -3.0f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
glUniformMatrix4fv(uniformProjection, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(projection));
glUniformMatrix4fv(uniformView, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(camera.calculateViewMatrix()));
color = glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f);
glUniform3fv(uniformColor, 1, glm::value_ptr(color)); //para cambiar el color del objetos
sp.render();

```

Esfera.

Por último, para poder observar a través de la cámara, solo modifiqué el shader.vert: descomenté `gl_Position=projection*view*model*vec4(pos,1.0f);` y comenté la línea de código que estaba por debajo.

```

Sphere.cpp  shader.vert  practica3.cpp
#version 330
layout (location =0) in vec3 pos;
out vec4 vColor;
uniform mat4 model;
uniform mat4 projection;
uniform vec3 color;
uniform mat4 view;
void main()
{
    gl_Position=projection*view*model*vec4(pos,1.0f);
    //gl_Position=projection*model*vec4(pos,1.0f);
    vColor=vec4(color,1.0f);

}

```

Al final logre los siguientes resultados:

- a. Los ejercicios de la clase: Complejidad, explicación
- b. Comentarios generales: Faltó explicar a detalle, ir más lento en alguna explicación, otros comentarios y sugerencias.

En esta práctica aprendí a organizar código para insertar distintas figuras geométricas en mi programa, ajustando su posición, escala y color para modelar una casa en 3D. También comprendí la importancia de modificar el shader y controlar la cámara para lograr una mejor visualización de la escena. Aunque se me dificulta crear los proyectos debido a un fallo interno en mi computadora, resultó muy útil contar con el movimiento libre de la cámara, ya que facilita observar y modelar desde diferentes perspectivas objetos básicos como una casa.