

Asignatura: Cómputo Móvil

Grupo: 03

Semestre: 2026-1

Fecha de entrega: 29 de agosto de 2025

Profesor: Ing. Marduk Pérez de Lara Domínguez

Nombre: Carlos Alberto De los Cobos García

Tarea 1: Análisis del documental App: The Human Story

1: ¿Cuál es el impacto social de la tecnología mostrado en la película en el contexto actual?

Se nos muestra la manera en que la tecnología móvil ha democratizado, por así decirlo, la creación de software, permitiendo así que pequeños desarrolladores y emprendedores participen en la economía global. En la actualidad, este impacto se ha visto intensificado pues las apps han cambiado nuestra cotidianidad y la forma en que nos comunicamos, trabajamos y consumimos entretenimiento. Podemos decir que las apps son infraestructura social, crean cierta dependencia digital.

2: ¿Qué opinas del mercado laboral generado a partir de este fenómeno?

El mercado ha evolucionado en gran medida. Se ven múltiples modelos de trabajo: remoto, freelance, startups, además de grandes empresas tecnológicas que contratan desarrolladores. La forma de negocio también ha cambiado pues el modelo de apps de pago ha sido reemplazado en gran medida por suscripciones y los llamados modelos freemium que monetizan a través de publicidad o microtransacciones. Por otro lado, el desarrollo se ha vuelto más colaborativo, con equipos multidisciplinarios.

3: ¿En qué ha cambiado la importancia de tener un título universitario para participar en este mercado?

Actualmente, un título universitario ya no es un requisito indispensable para ingresar al mundo del desarrollo de apps. Muchas empresas valoran más la experiencia práctica, los portafolios y contribuciones a proyectos open source. En plataformas como Udemy, FreeCodeCamp, entre otros más se pueden adquirir habilidades relevantes sin un título formal. Sin embargo, en algunas empresas grandes un título sigue siendo un plus, sobre todo para roles senior o de liderazgo.

4: ¿Qué es la economía de las apps?

Es el ecosistema económico que gira en torno a la creación, distribución y monetización de aplicaciones móviles. Incluye desarrolladores, diseñadores, empresas de tecnología, tiendas de app (Play Store), usuarios, modelos de negocio como publicidad, compras dentro de la app y suscripciones. Esta economía genera billones de dólares anuales y millones de empleos en todo el mundo.

5- ¿Cómo es el mercado de apps actualmente? ¿Qué ha cambiado con respecto a la fecha en que se hizo el documental?

Desde el estreno del documental, el mercado ha cambiado profundamente: existe mayor competencia haciendo que sea más difícil destacar. En aquel momento era posible que un desarrollador individual alcanzara el éxito, hoy, el marketing y el diseño son tan importantes como el código; las apps llegan a nuevas plataformas como smartwatches, dispositivos de AR, el IoT y plataformas de IA; se ha regulado el mercado, como con Apple y Google por sus comisiones en las tiendas de apps, además de temas de privacidad; ahora hay más automatización y low-code con herramientas como Flutter, React Native que han cambiado el perfil técnico requerido.

6- ¿Qué piensas del futuro del mercado de apps?

El mercado de apps va a transformarse. Con la integración de la IA, las apps serán más personalizadas, contextuales y proactivas. Considero que la tendencia va hacia apps sin interfaz como lo son las asistentes de voz, también los microservicios y superapps. Además, las reglas incluirán mayor énfasis en la ética, privacidad y accesibilidad.

7- ¿Qué tipo de desarrollador te gustaría ser? ¿Qué rol te interesa?

Me gustaría integrarme a empresas que tengan una misión social clara, que puedan estar relacionadas con el área de la salud. Preferiría trabajar en entornos remotos, con horarios flexibles y una cultura que valore el aprendizaje continuo.

8- ¿Qué tema no se toca en la película que hoy es importante en el mercado de apps? Temas como la privacidad de datos y vigilancia, la ética en el diseño adictivo, la sostenibilidad digital y huella de carbono del software y el rol de la IA generativa en el desarrollo.

9- ¿Cómo te imaginas que serán las apps del futuro?

Creo que las apps del futuro serán más invisibles, integradas a nuestras vidas sin necesidad de abrirlas manualmente. Serán impulsadas por IA, adaptativas, predictivas y conscientes del contexto. Además es probable que se integren en dispositivos vestibles como lentes inteligentes y entornos inmersivos con la AR.

10- Menciona una app que te guste mucho desde el punto de vista del programador. Una app que me gusta es Duolingo. Desde el punto de vista del programador, es un ejemplo excelente de cómo se puede combinar la gamificación con la educación de manera efectiva. Me llama la atención cómo la app logra mantener altos niveles de retención de usuarios mediante elementos como recompensas, ligas competitivas, notificaciones inteligentes y una interfaz muy amigable. Además, Duolingo utiliza machine learning para personalizar las lecciones según el nivel y progreso del usuario.

Como programador, me interesa especialmente cómo manejan la especialidad de la app - dado que da soporte a millones de usuarios simultáneamente - en múltiples idiomas y plataformas como iOS, Android o web.

De igual forma, admiro su enfoque en la accesibilidad y su misión social de ofrecer educación gratuita - lo que añade un propósito significativo al desarrollo técnico.

Conclusiones de la película

App: The Human Story es un retrato íntimo del inicio del boom de las apps, destacando las historias humanas detrás de la tecnología. Aporta una visión emocional del esfuerzo creativo, el riesgo y la pasión de los desarrolladores. Aunque mucho ha cambiado desde su estreno, el mensaje sobre el impacto social y humano del software sigue vigente. La película también invita a la reflexión sobre el equilibrio entre innovación, sostenibilidad y humanidad en la tecnología.

Referencias

- App: The Human Story. (2017). Dirigido por Jake Schumacher.
- Statista. (2023). Mobile app revenue worldwide 2023. Recuperado de: <https://www.statista.com/>
- Gartner. (2024). Forecast: Mobile Apps Worldwide. Recuperado de: <https://www.gartner.com>
- McKinsey & Company. (2024). The Future of App Development and AI Integration. Recuperado de: <https://www.mckinsey.com>
- Apple Developer. (2025). App Store statistics and developer trends. Recuperado de: <https://developer.apple.com>