|  |  |
| --- | --- |
| Forma, Círculo  Descripción generada automáticamente  CYNEPHILE  GUÍA DE ESTILOS | Descripción breve  Cynephile es una aplicación web que pretende ser una fuente más de información para los amantes de las películas y las series  CARLOS FERRER MARTINEZ  2º Desarrollo de aplicaciones web |

**ÍNDICE**

1. Introducción.
2. Usabilidad de la web.
3. Color.
4. Logos y fotos.
5. Iconos.
6. Tipografia.
7. Estructura de navegación.
8. Wireframe.
9. Bibliografía.

**1.INTRODUCCIÓN**

Bienvenido a la Guía de Estilos de Cynephile, la aplicación definitiva para los amantes del cine y las series. En Cynephile, nos enorgullece ofrecer a nuestros usuarios una experiencia única y envolvente, donde pueden explorar y descubrir una amplia gama de películas y series, mientras interactúan con una comunidad apasionada de cinéfilos.

En esta guía, te sumergirás en los principios y directrices que definen la estética y la experiencia de usuario en Cynephile. Desde el diseño visual hasta la tipografía, desde la paleta de colores hasta las interacciones de usuario, cada elemento ha sido cuidadosamente diseñado para proporcionar una experiencia intuitiva y atractiva.

Además de ofrecer una amplia base de datos de películas y series, en Cynephile también valoramos la participación activa de nuestros usuarios. Nuestro objetivo es permitir que los usuarios no solo consuman contenido, sino que también contribuyan a la comunidad compartiendo sus opiniones, recomendaciones y agregando sus propias películas y series favoritas.

Ya sea que seas un cinéfilo experimentado o un aficionado casual, esperamos que esta guía de estilos te ayude a comprender y apreciar la atención al detalle que hemos puesto en cada aspecto de la experiencia Cynephile.

¡Explora, descubre y disfruta del emocionante mundo del cine y las series con Cynephile!

**2. USABILIDAD DE LA WEB**

Navegación Intuitiva

En Cynephile, entendemos la importancia de una navegación intuitiva para proporcionar a nuestros usuarios una experiencia en línea fluida y sin complicaciones. Hemos diseñado cuidadosamente la estructura de navegación para garantizar que los usuarios encuentren fácilmente la información que están buscando. Las tres secciones principales de nuestra aplicación son:

Explorar: La pantalla de inicio es la puerta de entrada a nuestra aplicación y ofrece una visión general de las últimas películas y series populares, así como recomendaciones personalizadas basadas en el historial de visualización del usuario.

Biblioteca: En la sección de biblioteca, los usuarios pueden explorar detalladamente nuestra extensa base de datos de películas y series. Aquí pueden buscar por título, género, año de lanzamiento y más, además de acceder a sus listas de reproducción personalizadas y películas y series guardadas.

Comunidad: En esta sección, los usuarios pueden interactuar con otros cinéfilos, leer y dejar comentarios y reseñas, y descubrir nuevas recomendaciones de películas y series de la comunidad.

Diseño Responsivo

Hemos desarrollado Cynephile con un diseño completamente responsive para garantizar que sea accesible desde cualquier dispositivo, ya sea un teléfono móvil, una tablet o una computadora de escritorio. Esto asegura una experiencia consistente y agradable sin importar el dispositivo que utilice el usuario.

Actualizaciones Periódicas

Para mantener Cynephile actualizada y relevante, realizaremos actualizaciones periódicas. Esto incluirá la adición de nuevas películas y series a nuestra base de datos, la mejora de las funciones de interacción comunitaria y la actualización de la interfaz de usuario para garantizar una experiencia óptima.

Estamos comprometidos a ofrecer una experiencia de usuario excepcional en Cynephile, y esperamos que esta sección de usabilidad garantice que nuestros usuarios disfruten de una experiencia satisfactoria y eficiente mientras exploran el mundo del cine y las series.

**3.COLOR**

En Cynephile, hemos seleccionado cuidadosamente una paleta de colores que refleje la esencia y el ambiente del mundo del cine y las series. El color principal que define nuestra marca es el #505464, un tono profundo y sofisticado que evoca misterio y emoción. Este color se utiliza de manera prominente en toda la aplicación para establecer una identidad visual distintiva y coherente.

Además del color principal, también hemos incorporado una variedad de tonos complementarios que enriquecen la experiencia visual y ayudan a resaltar elementos importantes. Estos tonos incluyen tonos de gris oscuro y claro para la legibilidad del texto, así como acentos de colores vibrantes para destacar botones y elementos interactivos.

Nuestra paleta de colores se ha diseñado teniendo en cuenta la accesibilidad y la legibilidad, asegurando que la aplicación sea fácil de navegar y disfrutar para todos los usuarios, independientemente de sus preferencias visuales o necesidades de accesibilidad.

**Tabla

Descripción generada automáticamente**

También usamos el color #4084f4, Este tono azul profundo se utiliza para establecer una identidad visual diferente y fresca, empleada para los botones para consultar películas.

Además de estos colores también se utiliza el color blanco el cual expresa claridad simplicidad y limpieza.

**4. LOGOS Y FOTOS**

Forma, Círculo

Descripción generada automáticamente

Logo principal de Cynephile, el cual refleja elegancia y estilo.

**5.IMÁGENES.**

A continuación se presentan los dos tipos de imágenes empleados en la app:

Imagen que contiene exterior, hombre, jugador, caminando

Descripción generada automáticamente

Imágenes de media, son utilizadas en la pantalla principal y en las de películas y series, además del detalle.

* Se usan en cards y carrouseles.

Imagen de la pantalla de un videojuego

Descripción generada automáticamente con confianza media

Imagen para el banner principal, es un jumbotron fluido.

**ICONOS.**

Debido a que la app Cynephile aún está en desarrollo no se ha empleado ningún tipo de icono de redes sociales, aunque en un futuro crearemos perfiles en las principales para dar a conocer la app.

**6.TIPOGRAFÍA**

Uso de la Fuente Roboto

En Cynephile, hemos seleccionado la fuente Roboto para proporcionar a nuestros usuarios una experiencia de lectura clara y cómoda en toda la aplicación. Roboto es una fuente sans-serif moderna y versátil que combina elegancia con legibilidad, lo que la hace perfecta para su uso en interfaces digitales.

Legibilidad en Pantallas Digitales: Roboto ha sido diseñada específicamente para ser fácilmente legible en pantallas digitales, lo que la convierte en una opción ideal para aplicaciones móviles y sitios web. Su diseño limpio y uniforme garantiza que el texto sea fácil de leer, incluso en tamaños de fuente pequeños o en dispositivos con resoluciones variables.

Versatilidad: La familia de fuentes Roboto ofrece una amplia variedad de pesos y estilos, lo que nos permite crear jerarquías visuales claras y destacar elementos importantes en nuestra aplicación. Desde títulos llamativos hasta texto de cuerpo legible, Roboto nos proporciona la flexibilidad necesaria para adaptarnos a diferentes contextos y necesidades de diseño.

Consistencia Visual: Al utilizar Roboto en toda la aplicación, mantenemos una apariencia visual coherente y profesional en todos los dispositivos y plataformas. Esto ayuda a crear una experiencia de usuario unificada y reconocible, lo que facilita la navegación y la comprensión para nuestros usuarios.

En resumen, la elección de la fuente Roboto para Cynephile se basa en su excelente legibilidad en pantallas digitales, su versatilidad en términos de pesos y estilos, y su capacidad para mantener la consistencia visual en toda la aplicación. Esto nos permite ofrecer a nuestros usuarios una experiencia de lectura agradable y sin esfuerzo mientras exploran el emocionante mundo del cine y las series.

**7. ESTRUCTURA DE NAVEGACIÓN**

Diagrama, Esquemático

Descripción generada automáticamente

Uso de la Estructura de Navegación Reticular

En Cynephile, hemos implementado la estructura de navegación reticular para ofrecer a nuestros usuarios una experiencia de navegación intuitiva y fácil de seguir. La estructura de navegación reticular se basa en una disposición de cuadrícula que organiza el contenido de manera lógica y coherente, lo que facilita la exploración y la localización de información.

Organización Lógica: La estructura de navegación reticular organiza el contenido en una cuadrícula que sigue un patrón lógico y predecible. Esto permite a los usuarios anticipar dónde encontrarán ciertos elementos y facilita la navegación sin problemas por la aplicación.

Equilibrio Visual: La disposición en cuadrícula de la estructura reticular ayuda a mantener un equilibrio visual en la aplicación. Los elementos de diseño se distribuyen de manera uniforme a lo largo de la cuadrícula, lo que evita la sobrecarga visual y mejora la legibilidad y comprensión del contenido.

Facilidad de Escaneo: La estructura de navegación reticular facilita el escaneo rápido del contenido. Los usuarios pueden explorar visualmente la cuadrícula y localizar rápidamente la información que están buscando, lo que mejora la eficiencia y la satisfacción del usuario.

En resumen, la implementación de la estructura de navegación reticular en Cynephile nos permite ofrecer a nuestros usuarios una experiencia de navegación intuitiva y eficiente. La organización lógica, el equilibrio visual y la facilidad de escaneo son elementos clave que contribuyen a una experiencia de usuario satisfactoria y atractiva mientras exploran nuestro mundo de películas y series.

**8.WIREFRAME.**

Enlace url al wireframe de la app CYNEPHILE:

<https://miro.com/app/board/uXjVKbbqkuQ=/>

**9.BIBLIOGRAFÍA.**

<https://chatgpt.com/c/299c76cb-886d-421b-b264-35956b01d257>