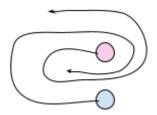
JOTA DEL POSTIGUET

LOS TIEMPOS SON MUY IMPORTANTES

COMIENZO

SALIMOS DE LA SIGUIENTE MANERA MARCANDO PARA COLOCARNOS (14 TIEMPOS)



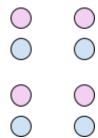
ESPERAMOS DOS TIEMPOS Y PRIMER CRUCE

1° CRUCE

EN CUATRO TIEMPOS CRUZAMOS DE FRENTE CON NUESTRA PAREJA INTERCAMBIANDO POSICIONES (COMO EN BENEIXAMA PERO CON LOS BRAZOS ARRIBA) (2 VECES)

2° CRUCE

EL CHICO VA A HACIA LA CHICA, SE
QUEDAN MARCANDO CERCA (CUATRO
TIEMPOS) Y VUELVEN A SUS POSICIONES
(CUATRO TIEMPOS), AHORA VA LA CHICA
HACIA EL CHICO (CUATRO TIEMPOS), Y
ESTA VEZ SE QUEDAN MARCANDO
CERCA HASTA EL CENTRO (CUATRO
TIEMPOS), EN CUATRO TIEMPOS SE
PONEN LAS PAREJAS EN SU POSICIÓN, Y
SE QUEDAN ESPERANDO A QUE ESPERE
EL PASO



1º PASO

DELANTE, DETRÁS, DELANTE, MEDIA VUELTA Y REPETIMOS (6 VECES)

3° CRUCE

LOS CHICOS LE DAN UNA VUELTA A LA CHICA EN CUATRO TIEMPOS. AHORA EL CHICO DE ABAJO VA A DAR UNA VUELTA A LA CHICA DE ARRIBA EN CUATRO TIEMPOS, MIENTRAS EL CHICO DE ARRIBA SE QUEDA A UN LADO. VUELVEN LOS DOS A DAR UNA VUELTA CON SU PAREJA, Y AHORA ES EL CHICO DE ARRIBA EL QUE VA A DAR UNA VUELTA A LA CHICA DE ABAJO. SE REPITE DOS VECES, LA SEGUNDA VEZ EL CHICO DE ARRIBA NO BAJA.

2º PASO

COMO EL PRIMERO PERO DE LADO A LADO (6 VECES)

4° CRUCE

SE REPITE LA SEGUNDA VUELTA DEL TERCER CRUCE, ES DECIR EL CHICO DE ARRIBA NO BAJA.

5° CRUCE

ESPERAN DOS TIEMPOS Y LAS PAREJAS VAN SALIENDO FORMANDO UN CÍRCULO, EMPIEZA A SALIR LA PAREJA DE ABAJO A LA IZQUIERDA, LUEGO LA DE ARRIBA DE LA MISMA FILA, DESPUÉS LA DE ABAJO DE LA SIGUIENTE FILA Y ASÍ. 14 TIEMPOS

6° CRUCE

PRIMERO LOS CHICOS VAN AL CENTRO DEL CÍRCULO (4 TIEMPOS), VUELVEN A SU POSICIÓN (4 TIEMPOS), AHORA LO HACEN LAS CHICAS IGUAL.

FINAL

ESPERAMOS DOS TIEMPOS. Y GIRAMOS EL CÍRCULO HASTA ABRIRLO Y FORMAR UN SEMICÍRCULO DE CARA AL PÚBLICO (10 TIEMPOS), MARCAMOS EN EL SITIO HASTA QUE ACABE LA CANCIÓN Y HACEMOS UNA REVERENCIA.