JOTA SALINAS

SEIS PAREJAS. SE BAILA CON AROS. LOS AROS SIEMPRE QUE SE MUEVAN LLEVARAN LAS CINTAS PARA ARRIBA. SE EMPIEZA EN DOS FILAS. LOS CHICOS SE COLOCAN EN LA IZQUIERDA Y LAS CHICAS EN LA DERECHA.

1º PASO: LA FILA DE LOS CHICOS SALE DE IZQUIERDA Y SE VAN EN CIRCULO PARA VOLVER A COLOCARSE ESTA VEZ EN LA DERECHA. LLEVAN EL ARO ARRIBA EN LA MANO DERECHA MOVIÉNDOLO DE LADO A LADO (TODOS IGUAL). LAS CHICAS QUE ESTAN EN LA DERECHA ESPERAN A QUE SALGA EL ULTIMO CHICO Y APROVECHANDO QUE MARCAN EL PASO BÁSICO DAN UN PASO GRANDE PARA COLOCARSE EN EL LADO IZQUIERDO.

2º PASO: CRUCE: TODOS SUBEN LOS BRAZOS Y EMPIEZAN A TOCAR CASTAÑUELAS. EL CHICO CUANDO LE TOQUE EL CRUCE DEJA EL ARO EN EL BRAZO DERECHO LEVANTADO, BAJA EL DE DENTRO PARA QUEDARSE DE FRENTE HACIA LA CHICA.

LA CHICA CAMBIA DE POSICIÓN BAJANDO EL BRAZO DE DENTRO Y SUBIENDO EL DE ARRIBA. MANTIENE LA POSICIÓN DE ESPALDAS AL CHICO Y LUEGO GIRA CAMBIANDO LOS BRAZOS. EL CHICO COGE A LA CHICA Y SE VAN A LA POSICIÓN LINEAL.

3º PASO: POSICIÓN LINEAL: LA CHICA GIRA CADERA EN EL SITIO MARCANDO PASO BÁSICO (TODAS IGUAL). EL CHICO COGE EL ARO Y LO LEVANTA CON EL BRAZO DERECHO. Y LO MUEVE CONTANDO CUATRO TIEMPOS PASA POR DETRÁS DE LA CHICA POR LA DERECHA EN CUATRO TIEMPOS Y VUELVE AL SITIO. AGUANTA DOS TIEMPOS Y CRUZA DE NUEVO ESTA VEZ POR LA IZQUIERDA TAMBIEN EN CUATRO TIEMPOS.

<u>4º PASO:</u> TODOS DE LADO: DERECHA HACIA LA IZQUIERDA. EL CHICO SE COLOCA EL ARO EN EL BRAZO DERECHO. ACABAMOS CON VUELTA.

<u>5º PASO:</u> CRUCES CON LA PAREJA EN EL SITIO: PRIMERO POR LA DERECHA, BAJAMOS EL BRAZO IZQUIERDO Y SUBIMOS EL DERECHO. LLEGAMOS A NUESTRA POSICIÓN Y CRUZAMOS AHORA POR LA IZQUIERDA. SON CUATRO CRUCES

<u>6º PASO:</u> COGEMOS EL ARO ENTRE LOS DOS Y LO LEVANTAMOS. HACEMOS UN CÍRCULO EN EL QUE EL CHICO VA POR DENTRO Y DEJA COLOCADA A LA CHICA POR DELANTE DE ÉL PARA EMPEZAR.

<u>7º PASO:</u> TODOS DE LADO: DERECHA HACIA LA IZQUIERDA. EL CHICO SE COLOCA EL ARO EN EL BRAZO DERECHO. ACABAMOS CON VUELTA.

8º PASO: GIRAMOS CORRO: AGUANTAMOS DOS TIEMPOS MOVIENDO LOS BRAZOS DE DERECHA A IZQUIERDA Y GIRAMOS BAJANDO EL BRAZO IZQUIERDO MIENTRAS ADELANTAMOS UNA POSICIÓN BUSCANDO A LA SIGUIENTE PAREJA. VOLVEMOS A AGUANTAR DOS TIEMPOS MOVIENDO BRAZOS Y DE NUEVO IGUAL. SON DOS VUELTAS ENTERAS AL CORRO HASTA ENCONTRAR A NUESTRA PAREJA POR SEGUNDA VEZ.

<u>9º PASO:</u> COGEMOS AMBOS EL ARO Y EL CHICO SE QUEDA POR DENTRO DEL CÍRCULO. GIRAMOS HASTA QUE LA PRIMERA PAREJA SALE Y SE COLOCA DE NUEVO EN LA FILA INICIAL PARA SALIR DE NUEVO CON LOS CRUCES DEL PRINCIPIO.

<u>10° PASO:</u> SE REPITE EL PRIMER PASO DE CRUCES, PERO ESTA VEZ, VOLVEMOS A LA POSICIÓN LINEAL CAMBIADA, DE MODO QUE EL CHICO QUEDE FRENTE AL PÚBLICO PARA ARRODILLARSE CON EL ARO LEVANTADO Y LA CHICA DETRÁS DE ÉL.