

JOTA SAX

SE BAILA EN PAREJA Y EN CÍRCULO (TODOS EMPIEZAN CON DERECHA)
SE MARCA MÁS LA JOTA LEVANTANDO MÁS EL PIE.

1º CRUCE (DE LADO)

CUATRO TIEMPOS EN EL SITIO Y CAMBIO
DE POSICIÓN. REPETIMOS OTRA VEZ.
DOS TIEMPOS Y VUELTA.
(LOS BRAZOS SE MUEVEN DE DERECHA A
IZQUIERDA A MEDIA ALTURA).

2º CRUCE (DE CARA)

CUATRO TIEMPOS EN EL SITIO Y CAMBIO
DE POSICIÓN. DOS TIEMPOS EN EL SITIO
Y CAMBIO DE POSICIÓN.
REPETIMOS Y VUELTA.
(LOS BRAZOS SE MUEVEN DE DERECHA A
IZQUIERDA A MEDIA ALTURA).

3º CRUCE (DE CARA)

CUATRO TIEMPOS EN EL SITIO Y VUELTA.
DOS TIEMPOS EN EL SITIO Y VUELTA.
REPETIMOS Y VUELTA.
(LOS BRAZOS SE MUEVEN DE DERECHA A
IZQUIERDA A MEDIA ALTURA).

1º PASO

JOTA CON DERECHA A IZQUIERDA Y LA
CUARTA DAMOS VUELTA Y REPETIMOS.
ACABAMOS CON VUELTA

2º PASO

COMO EL PRIMER PASO

3º PASO

JOTA CRUZADA. PLANTO DERECHA Y AL
PLANTA IZQUIERDA CAMBIAMOS DE SITIO
CON LA PAREJA.

SE REPITEN OTRA VEZ TODOS LOS PASOS Y CRUCES Y FINAL.
SI HACE FALTA ESTA SEGUNDA VUELTA SE PUEDE CORTAR Y HACER TODO SOLO UNA VEZ

FINAL

CHICO DE RODILLAS Y COGE LA MANO A CHICA QUE APOYA SU PIE ENCIMA