## Reporte del Sprint #5

Las principales tareas de esta asignación son:

- (1) Agrega la función de grabar (record) un juego en un archivo de texto. Se requiere la historia de usuario y los criterios de aceptación tanto de grabación como de reproducción
- (2) Realización de un ejercicio de revisión de código.
- (3) Resumir las lecciones aprendidas del Sprint 0 al Sprint 5.

El siguiente es un diseño de GUI de muestra del producto final, donde "Replay" es opcional.

# El trabajo es de caracter individual.

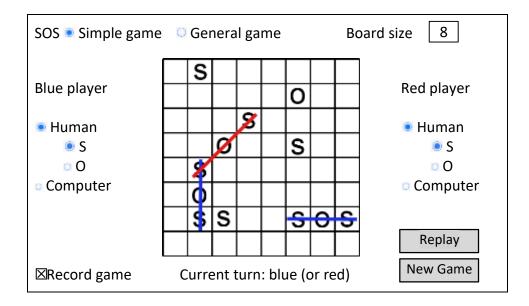


Figura 1. Sample GUI layout of the final product Diseño de GUI del producto final

#### **Puntos totales**

#### 1. Demostración (10 puntos)

Envía un video de no más de 15 minutos, demostrando claramente que has implementado todas las funciones en la siguiente tabla. En el video, debes explicar lo que se está demostrando. Presenta el diagrama de clases de tu código de producción y describe cómo la jerarquía de clases en su diseño trata con los requisitos del oponente de la computadora.

	Feature	
1	Se graba un juego simple completo de dos jugadores humanos.	
2	Se graba un juego general completo de dos jugadores humanos	
3	Se graba un juego simple completo de jugadores humano-computadora	
4	Se graba un juego general completo de jugadores humano-computadora	
5	Se graba un juego simple completo de jugadores computadora-computadora	
6	Se graba un juego general completo de jugadores computadora-computadora	

Si has implementado la función de "replay" para obtener crédito adicional, debes incluir tu demostración en el video.

# 2. Historias de usuario y criterios de aceptación para los requisitos para los requerimientos Record/Replay (1 punto)

Plantilla de historia de usuario: Como <rol>, quiero <objetivo> [tal que <beneficio>]

Agrega o elimina filas si es necesario

ID	Nombre de historia de usuario	Descripción de historia de usuario	Prioridad	Esfuerzo estimado (horas)
1	Selección del	Como jugador requiero poder escoger, en el size	1	4h
	tamaño del tablero	board, el número de casillas que tendrá el tablero		
		donde jugaré de tal forma que pueda visualizar el		
	et 17 del cede	tablero completo.	1	Al-
2	Elección del modo	Como jugador necesito elegir el modo de juego para	1	4h
	de juego	poder iniciar la partida	_	
3	Inicia el juego nuevo	Como jugador requiero poder iniciar un juego nuevo	1	5h
	con el tamaño de tablero elegido	con el tablero elegido tal que pueda probar el juego		
4	Hacer un movimiento	Como jugador requiero poder hacer un movimiento	1	8h
	en un juego simple	en el juego modo simple para poder colocar las letras		
		S u O en una casilla vacía.		
5	Asignación de turno	Como jugador necesito saber cuando es mi turno de	2	8h
	en el juego simple	colocar S u O en una casilla vacía en el modo de juego		
		simple		
6	Un juego simple ha	Como jugador necesito saber cuándo he terminado	2	8h
	terminado	un movimiento simple de tal forma que pueda		
		determinar cuándo ha terminado mi turno.		
7	Mostrar turno del	Como jugador requiero saber cuándo es mi turno	2	6h
	jugador	porque así puedo realizar un movimiento.		
8	Elección de letras S	Como jugador requiero elegir entre las letras S u O tal	2	4h
	u O	que pueda colocarlas en el tablero.		
9	Formación de la	Como jugador requiero poder visualizar la palabra	3	12h
	palabra SOS	SOS rayada con una línea cuando se haya formado en		
		el tablero porque necesito saber la cantidad de		
		palabras SOS que llevo.		
10	Conteo de palabras	Como jugador requiero ver en el tablero cuantas	3	8h
	SOS	palabras SOS llevo formadas de esta forma podré		
		saber si puedo ganar el juego.		
11	Hacer un movimiento	Como jugador requiero poder hacer un movimiento	4	8h
	en el juego general	en el juego modo general para poder colocar las		
		letras S u O en una casilla vacía.		

12	Asignación de	Como jugador necesito una asignación de turno para	4	24h
	turnos en un juego	poder hacer el siguiente movimiento.		
	general			
13	Un juego general ha	Como jugador necesito que el tablero se llene para	4	8h
	terminado	poder terminar la partida.		
14	Asignación de un	Como jugador necesito tener el mayor número de	4	8h
	ganador en un juego	SOS para ganar, de tener igual número de SOS se da		
	general	el empate o de tener menor número de SOS pierdo		
		la partida.		
15	Visualización del	Como jugador necesito poder ver el mi partida	4	3h
	record	grabada para poder determinar si es que las fichas que		
		coloque son correctas		

ID y nombre de la historia de usuario	AC ID	Descripción del criterio de aceptación	Estado (completado, por hacer, en progreso)
1. Selección del	1.1	AC 1.1< Tamaño del tablero permitido>	COMPLETADO
tamaño del		Dado un jugador cuando ingresa un número entero n mayor que	
tablero		2 en el size board.	
		Entonces el sistema crea el tablero de nxn para el juego.	
	1.2	AC 1.2 < Tamaño de tablero no permitido>	
		Dado un jugador ingresa en el size board un tamaño no permitido	
		Cuando ingresa dicho orden de casillas	COMPLETADO
		Entonces el sistema no crea un juego nuevo y muestra un	COMPLETADO
		mensaje donde se especifica que el orden del tablero debe ser	
		mayor o igual a 2.	
2. Elección del	2.1	AC 2.1 <modo de="" juego="" simple=""></modo>	COMPLETADO
modo de juego		Dado un jugador que elige el modo de juego simple, cuando se	
		elige el modo de juego simple, entonces el sistema crea una	
		partida de juego en el modo simple.	
	2.2	AC 2.2 <modo de="" general="" juego=""></modo>	COMPLETADO
		Dado un jugador que elige el modo de juego general, cuando se	
		elige el modo de juego general, entonces el sistema crea una	
		partida de juego en el modo general.	
3. Inicia el juego con el tamaño	3.1	AC 3.1 < Inicio de juego de modo simple y tamaño de tablero elegido>	COMPLETADO
de		Dado un jugador que ingresó un tamaño de cuadrícula válido y	
		seleccionó el modo de juego simple, cuando se elige un tamaño	
tablero elegido		de tablero y modo de juego simple, cuando se elige un tamano de tablero y modo de juego simple, entonces el sistema muestra	
		el tablero con el tamaño ingresado para que inicie el juego y se	
		regirá bajo las reglas del modo de juego simple	
	3.2	AC 3.2 < Inicio de juego de modo general y tamaño de tablero	COMPLETADO
	3.2	elegido>	CONTECTADO
		Dado un jugador que ingresó un tamaño de cuadrícula válido y	
		seleccionó el modo de juego general, cuando se elige un tamaño	
		de tablero y modo de juego general, entonces el sistema muestra	
		el tablero con el tamaño ingresado para que inicie el juego y se	
		regirá bajo las reglas del modo de juego general.	
		, , , , ,	COMPLETADO

4. Hacer un	4.1	AC 4.1 <hacer movimiento="" un="" válido=""></hacer>	
movimiento en		Dado un símbolo elegido, cuando se elige una celda vacía	
un juego simple		entonces el símbolo se inserta en dicha celda y si no se ha	
		formado en hilo la palabra SOS entonces se asigna el turno al	
		siguiente jugador.	
	4.2	AC 4.2 <hacer inválido="" movimiento="" un=""></hacer>	COMPLETADO
		Dado un símbolo elegido, cuando se elige una celda no vacía,	
		entonces no se debería reemplazar el símbolo previo y debe	
		mostrarse un mensaje que diga movimiento no válido.	
5. Asignación de	5.1	AC 5.1 <turno de="" jugador="" un=""></turno>	COMPLETADO
turno en el juego		Dado un jugador, cuando coloca en su turno S u O y todavía no se	
simple		ha formado SOS, entonces se asigna el turno al otro jugador.	
6.Un juego	6.1	AC 6.1 <fin de="" formar="" juego="" por="" simple="" sos="" un=""></fin>	COMPLETADO
simple ha		Dado un movimiento válido, cuando este logra formar SOS de	
terminado		forma horizontal, vertical o diagonal, entonces la partida termina	
		y gana el jugador del turno actual.	
	6.2	AC 6.2 <finde empate="" juego="" por="" simple="" un=""></finde>	COMPLETADO
		Dado un movimiento válido, cuando este sea el que llene la	
		última celda libre del tablero y no logre formar un SOS, entonces	
		la partida termina y se obtiene un empate.	
7.Mostrar turno	7.1	AC 7.1 <turno del="" en="" jugador="" modo="" simple=""></turno>	COMPLETADO
del jugador		Dado un jugador X en modo de juego simple, cuando sea su turno	
		de realizar un movimiento, entonces el sistema debe mostrar un	
		mensaje "turno de X".	
	7.2	AC 7.2 <turno del="" en="" general="" jugador="" modo=""></turno>	COMPLETADO
		Dado un jugador X en modo de juego general, cuando sea su	
		turno de realizar un movimiento, entonces el sistema debe	
		mostrar un mensaje "turno de X".	
8. Elección de	8.1	AC 8.1 <elegir en="" modo="" o="" s="" simple="" u=""></elegir>	COMPLETADO
letras S u O		Dado un jugador en modo de juego simple, cuando es su turno,	
		entonces puede elegir entre S u O para colocarlo en el tablero en	
		una casilla vacía.	
	8.2	AC 8.1 <elegir en="" general="" modo="" o="" s="" u=""></elegir>	COMPLETADO
		Dado un jugador en modo de juego general, cuando es su turno,	
		entonces puede elegir entre S u O para colocarlo en el tablero en una casilla vacía.	
9. Formación	9.1	AC 9.1 <formar en="" modo="" simple="" sos=""></formar>	COMPLETADO
de la palabra	5.2	Dado un jugador "Azul" en el modo de juego simple, cuando	
SOS		realiza un movimiento, entonces el sistema verifica si se	
		formaron hilos SOS, de formarse entonces el sistema mostrará un	
		línea de color Azul superpuesta a cada hilo que se haya formado	
		en el turno actual.	
	9.2	AC 9.2 <formar en="" general="" modo="" sos=""></formar>	COMPLETADO
		Dado un jugador "Azul" en el modo de juego general, cuando	
		realiza un movimiento, entonces el sistema verifica si se	
		formaron hilos SOS, de formarse entonces el sistema mostrará un	
		línea de color Azul superpuesta a cada hilo que se haya formado	
		en el turno actual.	
İ	1	1	

10.Conteo de	10.1	AC 10.1 <conteo de="" en="" modo="" simple="" sos=""> Dado un jugador</conteo>	COMPLETADO
palabras SOS		"Azul" en modo de juego simple, cuando termine su turno,	
		entonces el sistema mostrará el número de SOS que ha	
		formado hasta su último turno.	
	10.2	AC 10.1 <conteo de="" en="" general="" modo="" sos=""> Dado un jugador</conteo>	COMPLETADO
		"Azul" en modo de juego general, cuando termine su turno,	
		entonces el sistema mostrará el número de SOS que ha formado	
		hasta su último turno.	
11. Hacer un	11.1	AC 11.1 <hacer movimiento="" un="" válido=""></hacer>	COMPLETADO
movimiento en		Dado un símbolo elegido en el modo de juego general, cuando se	
el juego general		elige una celda vacía, entonces el símbolo se inserta en dicha	
		celda	
	11.2	AC 11.2 <hacer inválido="" movimiento="" un=""></hacer>	COMPLETADO
		Dado un símbolo elegido en el modo de juego general, cuando se	
		elige una celda no vacía, entonces no se debería reemplazar el	
		símbolo previo y debe mostrarse un mensaje que diga	
		movimiento no válido.	
12. Asignación	12.1	AC 12.1 <turno al="" jugador="" otro=""></turno>	COMPLETADO
de turnos en un		Dado un movimiento válido, cuando este no forma una SOS y	
juego general		todavía no se ha llenado el tablero, entonces se asigna el turno al	
		siguiente jugador.	
	12.2	AC 12.2 <repetición de="" turno=""></repetición>	COMPLETADO
		Dado un movimiento válido, cuando éste forme SOS y todavía no	
		se ha llenado el tablero, entonces el jugador repite otro turno.	
13. Un juego	13.1	AC 13.1 <fin de="" general="" juego="" un=""></fin>	COMPLETADO
general ha		Dado un movimiento válido, cuando éste llena la última celda	
terminado		vacía, entonces se termina el juego.	
14. Asignación	14.1	AC 14.1 <asignación de="" ganador="" un=""></asignación>	COMPLETADO
de un ganador		Dada una partida terminada, cuando se contabilicen el número	
en un juego		de SOS de cada jugador, entonces el que tenga un mayor número	
general		gana, si tienen el mismo número empatan.	
15. Visualización	15.1	AC 15.1 <visualización del="" record=""></visualización>	COMPLETADO
del record		Dada una partida finalizada	
		Cuando se determinó un empate o un ganador	
		Entonces puedo ver mi partida grabada en un archivo de texto	
		ı	

### 3. Revisión de código (4 puntos)

Aplica la revisión del código fuente a una o dos de las clases más importantes (y a otras clases si el tiempo te permite) e informa de los resultados. Además de buscar errores, la revisión debe verificar: (1) si todo el proyecto ha seguido el estándar de codificación de manera consistente, (2) si el proyecto ha seguido los principios de diseño presentados en clase y (3) si hay olores de código que indican la necesidad de refactorización.

Las siguientes listas de verificación proporcionan pautas básicas. Puedes agregar nuevos elementos a cada una de las listas de verificación. Asegúrate de que tus respuestas sean el resultado del ejercicio de revisión del código. Si no hay hallazgos para una entrada, debes proporcionar una explicación. Por ejemplo, si tu respuesta a "¿Se violan las convenciones de nomenclatura?" es no, debes describir una convención de nomenclatura y

presentar un ejemplo. No recibirás puntaje por si tus respuestas son simplemente sí o no sin información adicional.

Clases que han sido revisadas:

- Tablero
- Semi\_IA
- GUI\_SOS
- Menu
- Record

Fecha/hora de duración del ejercicio de revisión del código:

- 06/06/2023 8:00 a.m Tablero
- 06/06/2023 10:00 a.m Semi IA
- 06/06/2023 2:00 p.m GUI\_SOS
- 07/06/2023 2:00 p.m Menu
- 07/06/2023 6:00 p.m Record

Checklist	Items Checklist	Conclusiones
Estándares de	Convenciones de nombres	Cada variable y método se explica de buena manera
codificación	Convención de ordenación de argumentos de método	En todos los métodos que tienen como parámetro de entrada filas y columnas, se mantiene en el mismo orden.  Y si se requiere un parámetro extra, este se agrega en la parte de derecha.
	Comentarios significativos y válidos.	Cada método tiene su explicación y los test tienen sus respectivos comentarios.
	Estilo consistente de bloques de código	Cada bloque de código tiene un tamaño similar a excepción del método FormacionDelSOS()
	Indentación consistente	Toda la logical implementada se entiende de forma correcta.
Principio de	Clase o método no bien modularizado	
diseño	Visibilidad adecuada de cada variable, método y clase.	Cada variable se interpreta y visualiza de buena manera. Una la variable que puede resultar confusa es ContenidoDeCeldas; sin embargo, si se observa con detalle se puede entender que se refiere a las fichas que contendrá el tablero.
	Alguna clase con pobre abstracción	La clase tablero, se trató de diseñarla de la forma más abstracta posible, algunas falencias que puede tener es que no se pudo implementar más de una capa de abstracción, solamente tiene dos niveles: la capa que se usa en la GUI y la capa lógica.
	Diseño por contrato ( pre/postcondiciones)	Si se podría haber implementado el diseño por contrato a algunos métodos que ya existían desde sprint anteriores; para este sprint no se utilizó.
	¿Se viola el Principio Abierto-Cerrado?	No, el método tablero permite poder implementar muchos de los métodos que tiene, pero no permite modificarse ningún atributo importante.
	¿Se viola el Principio de Responsabilidad Única <sup>1</sup> ?	No, tanto la clase tablero, como las GUI's implementadas y la clase de Semi_IA hacen exactamente lo que se requiere, ninguna se traslapa con otras funciones de otra clase.
Smells código	Números mágicos	En la implementación de la Victoria del GUI_SOS cuando se juga contra la computadora, el estado del juego se mantiene en PLAYING aun cuando se ha determinado un ganador; sin embargo, el Label que muestra al ganador, lo muestra correctamente. No sé sabe con exactitud por qué pasa eso.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Revisa: <u>Violation solution for single responsibility principle</u>

6

	Variable global /clase innecesaria	No se implementaron variables globales, todas las variables se			
	Código duplicado	trataron de mantener en un entorno privado.			
	odo FormacionDelSOS(), en el resto de				
		codigo no hay codigo duplicado.  A excepción del método FormacionDelSOS(); los métodos de todas las clases se mantienen lo más cortos posibles.			
	Métodos largos				
	Larga lista de parámetros		En la clase tablero se pudo haber reducido el número atributos si se hubiera implementado una clase extra llamada jugador,		
			ía que refactorizar completamente todo el		
		código se evitó toma			
	Expresión demasiado compleja	Todas las expresiones se mantienen simples, ninguna esta fuera			
		de lo común.			
	Switch o if-then-else que necesita ser	Esto está presente en la lógica de la formación del SOS, no se			
	reemplazado con polimorfismo	supo cómo implementar una forma más eficiente de resolver el			
		problema a excepción de usar 16 if's.			
	Nombre de método o variable cuya	Todas las variables y métodos estan claros, ninguno tiene una			
	intención no está clara	función ambigua			
	¿Algún método similar en otras clases?	No hay métodos simi	lares en otras clases, el único método que		
		está haciendo sobrecargado es RealizarUnMovimiento() en la			
		clase Semi_IA			
Errores	Fragmento de código con errores	¿Cuál es el error?	¿Por qué es un error?		
	Todo el metodo FormacionDelSOS()	Es excesivamente	Se podira haber solucionado utlizando		
		largo e ineficiente	algún principio de refactorización o		
			aplicando alguna técnica, por la forma		
			aplicando alguna técnica, por la forma en la que está resuelta resulta ser		
			en la que está resuelta resulta ser		

# 4. Resumen de todo el código (1 points)

Nombre del archivo de código fuente	Código de producción o prueba?	# lineas de código
Tablero	testFormacionDelSos	254
Semi_IA	testFormacionDelSos	84
GUI_SOS	testFormacionDelSos	238
Main	-	71
Racord	-	54
	Total de líneas de código	701

No recibirás puntaje por esta tarea a menos que envíes tu código fuente completo.

- 5. Resume las lecciones aprendidas de todo el proyecto respondiendo las siguientes preguntas desde la perspectiva de los procesos de desarrollo, codificación, diseño, refactorización y prueba (**4 puntos**):
  - ¿Qué ganaste personalmente con el proyecto?
     Aprendí a como poder desarrollar de forma eficiente un proyecto, siento que, si hubiera empezado de forma distinta, el resultado que obtuve no hubiera sido el deseado o al menos como a mí me hubiera gustado.
     Entendí como poder aplicar todo lo visto en clase con este proyecto, si bien, hubieron cosas que no se
    - Entendí como poder aplicar todo lo visto en clase con este proyecto, si bien, hubieron cosas que no se pudieron implementar porque estaba muy avanzado el proyecto, habían funciones que ya se habían probado con los test pero por no tener algunos conocimientos previos se resolvieron de forma muy lenta, puedo visualizar como poder desarrollar todo desde cero utilizando diseño de contratos, los principios SOLID, los distintos tipos de test que vimos, etc.

Fue una experiencia muy enriquecedora y divertida de realizar.

- ¿Qué hace bien tu proyecto y qué podría hacer mejor tu proyecto? Mi proyecto funciona, cumple con los requisitos mínimos de un juego SOS convencional determina de forma exitosa a un ganador tanto en un juego simple como en un juego general, dibuja de forma correcta el tablero de juego de acuerdo a lo que el usuario deseé ingresar como tamaño, las letras S u O se dibujan de forma correcta y se colocan en las casillas con las que el usuario interactúe, lógicamente se crea un tablero virtual en el cual se establecen todas las reglas ya mencionadas.
  Podría mejorar enormemente en la GUI, haciendo un diseño mucho más estilizado y arreglando los distintos smell code que se pueden encontrar, se podrían implementar más modalidades juegos, con respecto al código, se podría implementar otra clase que se llame Jugador y de esta manera poder separar la lógica del puntaje del jugador que esta implementada en la misma del tablero.
- ¿Cómo podrías mejorar tu proceso de desarrollo si desarrollas un juego similar desde cero? Como se había mencionado en la primera pregunta, con los conocimientos mucho más completos y consolidados, podría a empezar a definir primeros las particiones de algunas funcionalidades del juego SOS, de esta forma me evito los problemas que tuve en el sprint 2 en el que no sabía exactamente como trabajar los test's de algunos métodos, estaba un poco en el aire algunas ideas, podría poder trabajar con pruebas de especificación, veo que son el tipo de prueba más completo para este proyecto en específico, de esta forma cubriría todos los casos posibles de alguna situación que suscite en el proyecto.

Requisito mínimo para (5): Una página completa a espacio simple, tamaño de fuente no mayor a 12 puntos