מעבדה לסטטיסטיקה: מודל פוואסון אחיד

נסמן ב Y_i את מספר הפרגמנטים המתחילים בבסיס הו Y_i . בשיעור, ניסיתי לשכנע אתכם נסמן ב Y_i את מספר התפלגות פרגמנטים יהיה להניח שכל Y_i מתפלג פוואסונית עם פרמטר שהמודל הפשוט ביותר של התפלגות פרגמנטים יהיה להניח שכל Y_i ים בלתי תלויים. מטרת התקציר הזה להבליט את ההנחות הדרושות לכל שלב בחישוב.

המודל הראשוני שלנו התנה על מספר הפרגמנטים הנצפים. נסמן מספר זה ב J. כעת, נגדיר סדרת משתנים X_j j=1,...,J אשר מייצגים את הבסיס ההתחלתי של הפרגמנט. כלומר, אם הפרגמנט X_j j=1,...,J הוא משתנה דיסקרטי המקבל ערכים בין 1 X_j מתחיל במקום ה1000 אז 1000 X_j . אם כן, X_j הוא משתנה דיסקרטי המקבל ערכים בין 1 ל J. הערה: קל יותר אם נניח שהסדר שרירותי, לדוגמה כפי שהפרגמנטים מסודרים בקובץ המיפוי הראשון.

$?Y_i$ מהי התוחלת של

ניתן לכתוב את $\mathbf{X}_1,\dots,\mathbf{X}_I$ כסכום אינדיקטורים התלויים במשתנים \mathbf{Y}_i בצורה הבאה:

$$Y_{i} = \sum_{j=1}^{J} 1(X_{j} = i),$$

ולכן מלינראיות התוחלת:

$$E[Y_i] = \sum_{j=1}^J E[1(X_j = i)] = \sum_{j=1}^J P(X_j = i).$$

הנחה 1: כל המשתנים $X_1, ..., X_I$ הם משתנים שווי התפלגות.

על פי הנחה זו, הסיכוי של כל פרגמנט להיות במקום הראשון הוא סיכוי זהה,

באופן דומה p_1 באופן יחיד בעזרת קבוע יחיד $P(X_1=1)=P(X_2=1)=\cdots=P(X_J=1)$ נסמן גם קבועים p_2,p_3,\ldots,p_I שמתייחסים לסיכוי של פרגמנט (כלשהו) להתחיל במקום הכברומוזום, p_2,p_3,\ldots,p_I

מתוך ההנחה הזו מתקבל הביטוי המקוצר:

$$E[Y_i] = \sum_{i=1}^{J} p_i = J \cdot p_i.$$

כעת, נדון בשתי הנחות הנוספות המרכיבות את המודל הפשוט:

הנחה 2: הסיכוי של הפרגמנט הראשון להתחיל בכל תא הוא שווה.

.i לכל $p_i=1/I$ בפרט, נובע מכך ש $p_1=p_2=,\ldots,=p_I$ לכל הפרט, נובע מכך ש בפרט, נובע מכן הזו בנוסחא הקודמת לתוחלת תיתן לנו:

$$E[Y_i] = J \cdot (1/I) = J/I.$$

ועדיין, איננו יודעים מה ההתפלגות.

הנחה 3: המשתנים $X_1, ..., X_I$ בלתי תלויים.

מחשבות להמשך הדרך:

- 1. חשבו על דוגמה שבה הנחות 1 ו2 מתקיימות אך הנחה 3 איננה מתקיימת.
 - 2. אם רק הנחות 1 ו3 מתקיימות. מהי ההתפלגות של 2
- $?Y_i$ אם J איננו קבוע אלה מתפלג פוואסון, מהי ההתפלגות של J אם J איננו קבוע אלה מתפלג חישבנו שJ איננו קבוע, בעצם חישבנו ש J איננו קבוע, בעצם חישבנו ש