

CARMEN NAVARRO TIMÓN

Fecha de nacimiento: 06/11/1981

C/ Prados de Badajoz.1. Navalafuente. MADRID.

D.N.I.: 44788049 - B

Teléfono: 647627463. Mail: carmen.navarro.timon@gmail.com



TÉCNICO SUPERIOR EN DESARROLLO DE APLICACIONES MULTIPLATAFORMA PRODUCT DESIGN JUNIOR

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Universidad de California San Diego.

2020-2021 **Interaction Design** Programa Especializado.

Escuela Superior de Comunicación, Imagen y Sonido (C.E.V.)

2018 – 2020 **Graduado Superior en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma D.A.M.**

Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de Madrid. (E.C.A.M.)

2008 – 2009 **Diplomatura en Diseño de Vestuario para Cine.**

Universidad Autónoma de Madrid. (U.A.M.)

2002 – 2008 **Licenciatura en Historia del Arte.**

Istituto Europeo di Design. Madrid. (I.E.D)

1999 – 2002 **1º, 2º y 3º Diseño Industrial.**

HERRAMIENTAS TECNOLOGÍAS Y LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN:

CONCEPTOS, TECNOLOGÍAS	DESARROLLO DE APLICACIONES Y DE WEB	INTERNET OF THINGS	VIDEOJUEGOS AR Y VR ANIMACIÓN	DISEÑO 2D Y 3D	UX Y UI	METODOLOGÍAS ÁGILES
	FRONTEND ANDROID IOS WEB BBDD SERVIDORES					
SOFTWARES,	AndroidStudio Xcode Angular Ionic *	RaspberryPi	Unity	Autocad	Sketch	Git
IDE, SDK,	Brackets VisualStudioCode MySQL Workbench		Vuforia	Photoshop	by hand	Trello
FRAMEWORKS,	Atom VisualStudioCode PostMan PHPMyAdmin		Godot *	Illustrator*	Draw.io	Taiga
PROTOCOLOS,	Eclipse AmazonWebService Wordpress		OpenToonz *	Inkscape*	AdobeXD	
SISTEMAS OPERATIVOS	jQuery Bootstrap Angular NodeJS Spring			3DStudio	Figma*	
LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN	HTTP SSH FTP			Blender*		
	WINDOWS MacOS ANDROID LINUX RASPHIAN					
	Java XML Swift HTML CSS JavaScript TypeScript UML SQL PHP C#					*Tools that I am studying

EXPERIENCIA LABORAL EN PROYECTOS TECNOLÓGICOS:

- 2021. **Product Designer, UX/UI, Backend, Frontend developer.** Autónoma. Alalpha, Proyectos Tecnológicos.
- 09/2020-12/2020. **Product Designer, UX/UI and Frontend developer.** Prácticas en Dreamsign, marketing digital.
- Durante 2020. **Product Designer, UX/UI y Backend developer.** Proyecto “BeRoutes”, APP de rutas turísticas.
- Febrero 2020. Participante en el proyecto “To good to throw”. Hackaton de Vanadis. Premio a la creatividad.
- Junio 2019. Madrid. Participante en el proyecto “Open Game Watch”. Piweek, de Kaleidos. Kaleidos Beautiful Code.
- 07/2008 - 11/2019. **Diseño, producción y gestión de productos y proyectos** artísticos y culturales. Autónoma.

PORFOLIO: www.alalpha.es/armatedearte

<https://github.com/CarmelitaDescalza/portfolio>

EXPERIENCIA LABORAL EN PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES:

www.descalza.es

IDIOMAS:

Inglés: Nivel medio hablado y escrito. Preparando para 2021 exámenes oficiales para B1- B2.

Frances: Nivel iniciación hablado, en lectura y escritura.

Griego Moderno: Nivel iniciación hablado, en lectura y escritura.

OTROS DATOS: Habilidad en lenguajes de programación y estéticos. Experiencia en trabajo en grupo, gestión de proyectos y estrés en momentos claves. Alta capacidad para aprender y generar ideas originales que sustenten proyectos con, eficacia, eficiencia, sencillez y sentido común, y con atención a la comunicación emocional y al sentido del humor. Con fidelidad ante los principios de cuidado y defensa de los derechos humanos, del medio ambiente y la ciencia.