

中西文化比较课程试题（08.4.29）

by yiranchinese@bdwm.net

一、选择题（80 分）

1. “方块汉字真是愚民政策的力气，……是中国劳苦大众身上的一个结核，病菌都潜伏在里面，倘不首先除去，结果只有自己死。”这段话的作者是——
A) 吴稚晖 B) 胡适 C) 钱玄同 D) 鲁迅
2. 中国文化是主——的文化，而西方文化是主——的文化
A) 动，静 B) 静，动
3. 自宋朝欧阳修(1007-1072)以来，“小学”多被理解为——
A) 学问较小之谓 B) 规模较小的学校 C) 文字、音韵、训诂之学
4. 1786 年，英国学者 William Jones 在孟加拉亚细亚协会宣读了一篇文章，指出希腊语、——和——具有共同的根源
A) 拉丁语，汉语 B) 梵语，拉丁语 C) 日语，梵语
5. 从 1 万年来中国气温变化的曲线可以看出，中国古代文化的低落期和北方游牧部落对中原农业文化的冲击期都往往和——相对应
A) 气候温暖期 B) 气候寒冷期
6. 一个社会是不是奴隶社会要看努力在整个社会成员中的——以及具体受奴役的——
A) 数量比例，程序 B) 政治地位，现象 C) 力量，形式 D) 选举权，程度
7. 印欧语的种种形式很容易诱导暗示出西方式的——形式
A) 技术发明 B) 理论科学 C) 象形思维 D) 直观思维
8. 五四前后，尽管有那么多西方思想涌进中国，而中国人最终还是选择了社会主义。其中一个关键内因是——
A) 中国人喜欢马克思 B) 社会主义的思想在中国古代体制中和中国古代思想家的体系中，早有了某种程度的表现 C) 当时人们认为只有西方有真理 D) 苏联实现了社会主义
9. 只有当中西两种文化都在比较的框架下被加以认知时，我们才能真正了解中国文化和西方文化各自的本质。因为——
A) 知道的多就知道的深 B) 中国文化来源于西方文化 C) 西方文化来源于中国文化 D) 有比较才有鉴别
10. 最美好的——代表着一种最美好的人性，最美好的人性是最美好的——塑造出来的。
A) 文化，文化 B) 行为，行为 C) 法律，法律 D) 国家，国家
11. 在文化演进的原因系统中，可分为主根，副根，近根，远根原因等。主根原因多属于——
A) 横向原因 B) 纵向原因
12. 许慎（约 58-147）花 22 年时间写成《说文》，他的主要观点是赞成——的
A) 古文经学 B) 今文经学 C) 法家学说
13. 中国文化与西方文化相比，是——
A) 阳性重于阴性 B) 阴性重于阳性
14. 在文化演进的原因系统中，可分为主根，副根，近根，远根原因等。主根原因多属于——
A) 横向原因 B) 纵向原因

15. “甲骨学四堂”中包含有——
A) 李中堂 B) 王观堂 C) 刘玉堂
16. 主讲教师认为, 汉字单字的发音与它所代表的含义在人的心理(情绪)、生理(开口度)上——
A) 有某种契合关系 B) 没有关系
17. 乾嘉学派推崇汉代古文经学的朴实学风, 以复兴汉代经学为口号, 提倡“实事求是、无征不信”, 故曰汉学, 又曰——
A) 考古学 B) 小学 C) 朴学
18. 1500 年欧洲人控制着世界土地的 9%, 1800 年控制着 35%, 1878 年控制着 67%, 1914 年, 控制着——
A) 85% B) 75% C) 25%
19. 在抽象几何形式逻辑表达方面, 印欧语系语文——汉语。但是, 在具体的象形直观逻辑表达方面, 汉语文——印欧语系语言文字。
A) 优于, 优于 B) 劣于, 劣于
20. 主讲教师认为, 在血缘性家族社会结构中, ——; 在非血缘性家族社会结构中, ——
A) 法治优于人治, 人治优于法治 B) 人治优于法治; 法治优于人治
21. 由于物理世界本身的发展具有循环特点, 因此人类的文化从宏观的走势来看, 当人类自身对环境条件的敢于能力——的时候, 其早期发展也就必然具有循环性。
A) 较强 B) 较弱 C) 较直接
22. 西方特殊的地理、气候条件促成的游牧业、尤其是商贸活动, 强化了西方文化的动态性, 促使了西方人的家庭观念相对薄弱, 促使他们的——等价值观念发展非常充分。
A) 集体主义 B) 利他主义 C) 博爱主义 D) 个人主义、自由主义
23. 主讲教师认为, 仁爱的思想之所以必然在中国古代社会中成为必然头等的选择, 是因为中国古代主要是一种——特点浓厚的社会。
A) 利益集团 B) 家族 C) 个人本位 D) 战争
24. 不同的民族性格和价值取向决定于各个民族的种种——
A) 人际关系 B) 外来影响 C) 意志和审美情趣 D) 生存空间条件
25. 儒家思想之所以在中国产生, 很大程度上是由于——的存在。
A) 孔子 B) 诸多地理环境及相应的家族社会因素 C) 中国人无视自由和民主 D) 奴隶社会
26. 主讲教师认为, 从历史纵向方向上看, 环境影响与文化发展进程在大多数情况下——
A) 呈反比关系 B) 呈正比关系
27. 中国哲学有一个大别于西方哲学的地方, 在于有关气的学说不止是一种理论概念, 而且有——
A) 体验依据 B) 采用仪器实验而来的依据 C) 审美依据
28. 西方哲学与科学同源, 而中国哲学主要源于——
A) 宗教 B) 人伦道德 C) 实用技术
29. 从唐宪宗到懿宗共有宰相 133 位, 其中有 104 位(约占百分之八十)宰相是——出身。
A) 贫民 B) 进士(相当于或略高于博士) C) 皇亲国戚
30. 中西文化发展的先天原动力是——
A) 三大本能欲望 B) 环境横向决定因素
31. “盖学问以语言为本质, 故音韵训诂, 其管龠也; 以真理为归宿, 故周、魏、晋诸贤尚在, 可与对谈。”此话出自——
A) 胡适 B) 章太炎 C) 钱穆

32. 西方语言学家——认为,语言符号的任意性是第一原则:即能指和所指的联系是任意的。他说,这个原则支配着整个语言的语言学,是头等重要。
A) 索绪尔 B) 乔姆斯基 C) 宏堡特
33. 世界上最古老的文明之所以都在距今 5000 前后几乎同时开花,其中一个关键的横向决定因素是——
A) 那个时候是近 1 万年来气候普遍转暖的最佳气候 B) 那时候人类的体力和脑力发展到了一个可以创造文明的时候
34. 中、西方地理环境是中、西方社会形态和文化模式的横向决定因素之一。此可以解释何以西方社会中的——特别发达,而中国社会中的——特别发达。
A) 畜牧业和商业;农业 B) 农业;商业
35. 1923 年,汪荣宝通过佛经译本进行华梵对勘这种考定古音的妙法,结果发现唐宋以上,凡歌、戈韵之字——
A) 皆读 a 音,不读 o 音 B) 皆读 o 音,不读 a 音
36. 中国文化渐渐趋向于——而西方文化渐渐趋向于——
A) 文字中心文化;语音中心文化 B) 语音中心文化,文字中心文化
37. 西诗取多元韵式的根本原因——
A) 主要是为了变化多姿而在押韵上自由放任。 B) 主要是迫于印欧语的先天性缺陷:多音节词太多,同韵词太少。
38. 经过长期的无序淘汰过程,古代汉诗具备了一种比较稳定的诗行长度核心模式,这就是——
A) 三言诗 B) 四言诗 C) 六言诗 D) 五、七言诗
39. 主讲教师认为:
A) 艺术形式一方面会受到各种外部因素的影响,另一方面也具有自身的内在的必然演化趋势。 B) 艺术形式主要受外部各因素的影响,在一定程度上也受其自身的内部规律所制约。 C) 艺术形式基本不受外部因素的影响,主要受其自身内在的必然演化律所制约。
40. 使用两种语言的文化不可能对世界有同样的看法……语言是一幅或多或少变形的眼镜。这个观点的代表人物是——
A) 章太炎 B) Whorf C) 赵元任

二、短论(200-300 字,20 分)

1. 请阅读《中西文化比较导论》第 234 页—236 页上的“狼群教育观与羊群教育观的整合战略”一节,然后写一篇评论或观后感。