中日文化交流史 2011 期末试题 2011.12.22

一、 选择题

1. 自中国史书中的哪一部起，将“倭国”改称为“日本国”？

2. 哪一个器物在中国大陆时被当做实用品，而东渡日本后变成了祭器？

3. “乐浪海中有倭人分为百余国……”出自哪一部史书？

4. 作为卑弥呼的使者赴洛阳朝贡的是谁？

5. 5世纪倭五王遣使刘宋，是出于哪一历史背景的需要？

6. 向圣德太子传授佛法的高丽僧人是？

7. 现在残部最多的日本律令是？

8. 抗击忽必烈中日本的民族英雄是？

9. 在勘合贸易中被明惠帝称作“日本国王”的是？

10. 16世纪末，抗击丰臣秀吉侵朝的朝鲜民族英雄是？

11. 明朝中国指定的日本入贡船接待港是？

12. 宁波争贡事件发生在哪一年？

13. 五峰博士是？

14. 鸦片战争后，中日两国哪一年建立正式外交关系？

15. 734年逝世在长安的日本留学生是？

二、 选择填空

1. 汉武帝在朝鲜半岛设四郡，其后三郡都归（）郡

2. 鉴真和尚在日本建（）寺

3. 空海将（）传至日本

4. 《开宝敕版大藏经》由（）带回日本

5. 被称为博多商人之祖的（）曾资助圆尔辨圆来华

6. 足利义满建（）迎接明朝使节

7. 宁波争贡事件后，勘合贸易被大名（）把持

8. 雪舟的（）是中日合璧的最高杰作

9. 隐元受到（）的接见，修建万福寺

10. （）的产生最早源于辅助阅读汉字的符号

11. （）是日本第一部和歌总集

12. 12世纪产生的（）是由法然创立的日本民族佛教宗派

13. 日本儒学朱子学的代表（）

14. （）编写大和历

15. 寿司在（）时代才在日本普及

三、 连线

1. 遣唐使、遣隋使、大化革新、《十七条宪法》||小野妹子、吉备真备、中臣镰足、圣

德太子

2. 空海、北条时宗、道元、荣西||无学祖元、如净禅师、惠果、虚庵怀敞

3. 鉴真、兰溪道隆、隐元隆琦、寂照||建长寺、唐招提寺、吴门寺、万福寺

4. 鹰岛、志贺岛、五岛列岛、小吕岛||金印、倭寇、元寇、宋商

5. 瑞溪周风、圆仁、成寻、策彦周良||再渡集、入唐求法巡礼行纪、参天台山五台山记

、善邻国宝记

四、 判断题

1. 日本天皇的三大神器是铜剑、铜镜、金印

2. “国书事件”反映了7世纪初日本欲求平等外交，而隋朝采取抑制政策的历史背景

3. 在先秦，靠日本海左旋海流自然交流的时期，中国一方去多回少

4. 《十七条宪法》是囊括了律、令的国政大法

5. 日本古代阴位制度使其拒绝采用中国的科举制度，国学也不发达

6. 日本不像中国一样有独立的青铜器时代，而是从石器时代直接进入铁器时代

7. 日本遣唐使的风险很大，每次遣唐使船都不同程度的都不同程度的遭到海难

8. 南宋、元时期，中国商船频繁来往于中日之间，而日本商船没有参与其中

9. 晚唐北宋的中日贸易使唐物充满日本平安贵族左右，促成了日本国风文化

10. 唐代来华的日本请益僧的主要任务是邀请唐僧东渡

11. 明政府发给各国勘合符以便区别走私，首先给了日本

12. 清时期中日贸易主要通过博多进行

13. 1684康熙“展海令”后，大量中国民间商船涌入日本，“唐人坊”就是在这种背景下

修建

14. 中国产的海带、鱼翅、鲍鱼干很受日本人欢迎

15. 镰仓幕府三代将军源实朝曾令宋商陈和卿造大船去宁波阿育王寺朝拜，但因由比滨港

口不宜大船出入终止

五、 完型题

1. 历史上的五次中日战争是：

2. 中日文化交流的走势，一些人认为：

A． 隋唐之前……

B． ——

C． 明治之后……

3. 中国正史中日本记录的最有价值史料：

A． 三国志

B． ——

C． 宋史

4. 江上波夫的“骑马民族政府王朝”的理由是

5. 日本正仓院文物价值有三个特点：

6. 北宋时期有三批日僧来华，主要人物和贡献是

7. 与遣唐使相比，遣明使的不同点（5条）

8. 与前期倭寇相比，后期倭寇的特点（3条）

9. 有史记载的中国皇帝给日本的赐印是

10. 遣明船上的货物有三种：

六、 简述题

1. 汉倭奴国王印

2. 琉球国王冕

3. 青瓷轮花碗

“汉倭奴国王”金印的名称、……和发掘过程

明赐给琉球的玉御冠的名称、反映的史实

青瓷葵口碗的生产年代和有关史实？