

UT4.1 - Accesibilidad Web

Carolina Rodríguez Diz



LAGaEC

GALERÍA DE ARTE

Principio 1: Perceptible

La información y los componentes de la interfaz de usuario deben ser presentados a los usuarios de modo que ellos puedan percibirlos.

Pauta 1.4 Distinguible.

Facilite que los usuarios vean y escuchen el contenido, incluida la separación del primer plano del fondo.

Técnica G17:

Asegurarse de que exista una relación de contraste de al menos 7:1 entre el texto (y las imágenes del texto) y el fondo detrás del texto. El objetivo de esta técnica es asegurarse de que los usuarios puedan leer el texto que se presenta sobre un fondo.

Se cambia el color de los enlaces de la cabecera:

```
.cabecera-top a{  
color: #fff;  
color: black;  
}
```

Se oscurece el color de los títulos **h3** y de los enlaces:

```
h3{  
color: #48C9B0 ;  
color: #2b7b69;  
}  
  
a{  
/*color: #48C9B0 ;*/  
color: #2b7b69;  
}
```

Se ha aplicado un tono más claro en los enlaces del footer:

```
.creditos a{  
color: #48C9B0 ;  
color: #5afdda;  
}
```

Pauta 1.1 Alternativas textuales:

Proporcionar alternativas textuales para todo contenido no textual de modo que se pueda convertir a otros formatos que las personas necesiten, tales como textos ampliados, braille, voz, símbolos o en un lenguaje más simple.

Técnica G94:

Proporcionar una alternativa de texto corto para contenido que no sea de texto que tenga el mismo propósito y presente la misma información que el contenido que no sea de texto.

Se añade el atributo **alt** con un texto descriptivo a las imágenes:

```

```

Se añade un texto al **button**:

```
<button class="navbar-toggler" data-toggle="collapse"  
data-target="#navbarNavAltMarkup">  
    <span class="navbar-toggler-icon"></span>  
    Menú de enlaces  
</button>
```

Se añade **label** a los controles de formulario:

```
<label for="email">Email:</label>  
<input id="email" name="email" type="email" class="form-control" placeholder="Enter  
email">
```

Un **fieldset** proporciona una agrupación visual y estructural de elementos de formulario relacionados. Por lo general, es necesario para grupos de casillas de verificación o botones de radio donde se necesita una descripción de nivel superior (llamada leyenda) para comprender la función de las casillas de verificación o botones de radio. La descripción será identificada por un lector de pantalla solo si se proporciona en una leyenda de conjunto de campos.

```
<fieldset>  
    <legend><h2>Cantidad del donativo (EUR)</h2></legend>  
    <div class="form-check-inline">  
        <input class="form-check-input" type="radio" name="cantidad" id="unaVez"  
        value="option1" checked>  
        <label class="form-check-label" for="unaVez">  
            Una única vez
```

```

</label>
</div>
<div class="form-check-inline">
    <input class="form-check-input" type="radio" name="cantidad"
id="mensual" value="option2">
        <label class="form-check-label" for="mensual">
            Mensual
        </label>
    </div>
</fieldset>

```

Pauta 1.3 Adaptable

Crear contenido que se pueda presentar de diferentes maneras (por ejemplo, un diseño más simple) sin perder información o estructura.

Los encabezados brindan estructura al documento y facilitan la navegación con el teclado por parte de los usuarios de tecnología de asistencia. Estos usuarios pueden confundirse o tener dificultades para navegar cuando se saltan los niveles de encabezado.

Se cambia el encabezado que ha saltado el nivel que le corresponde:

```

<h6>Créditos</h6>
<h5>Créditos</h5>

```

Principio 2: Operable

Los componentes de la interfaz de usuario y la navegación deben estar operativos.

Pauta 2.4 Navegable

Proporcionar formas de ayudar a los usuarios a navegar, encontrar contenido y determinar dónde se encuentran.

Cuando los enlaces adyacentes van a la misma ubicación (como una imagen de producto enlazada y un nombre de producto enlazado adyacente que van a la misma página de producto), esto da como resultado una navegación adicional y repetición para los usuarios de lectores de pantalla y teclado.

Se quita la redundancia de los enlaces adyacentes:

```

<a href="expo-detalle.html">

</a>
<a href="expo-detalle.html"><h3>Impresiones </h3></a>

```

```
<a href="expo-detalle.html">

<h3>Impresiones </h3>
</a>
```

Principio 3: Comprensible

La información y el funcionamiento de la interfaz de usuario deben ser comprensibles.

Pauta 3.1 Legible

Hacer que el contenido del texto sea legible y comprensible.

3.1.1 Idioma de la página: el idioma predeterminado de cada página web se puede determinar mediante programación.

Se proporciona el atributo **lang** en el elemento html:

```
<html lang="es">
```

Pauta 3.3 Asistencia de entrada

Ayudar a los usuarios a evitar y corregir errores.

Técnica G71: Proporcionar un enlace de ayuda en cada página web.

El objetivo de esta técnica es brindar ayuda sensible al contexto para los usuarios a medida que ingresan datos en formularios al proporcionar al menos un enlace a la información de ayuda en cada página web.

```
<a href="#">Necesito ayuda para realizar el formulario</a>
```

Otras correcciones:

Se ha incrementado el tamaño del texto cuyo tamaño es demasiado pequeño:

```
.creditos{
    background: #5A6268;
    margin-top: 30px;
    font-size: 0.65rem;
    font-size: 0.70rem;
```

Se han modificado los input type="radio" para que el usuario pueda cambiar la opción elegida:

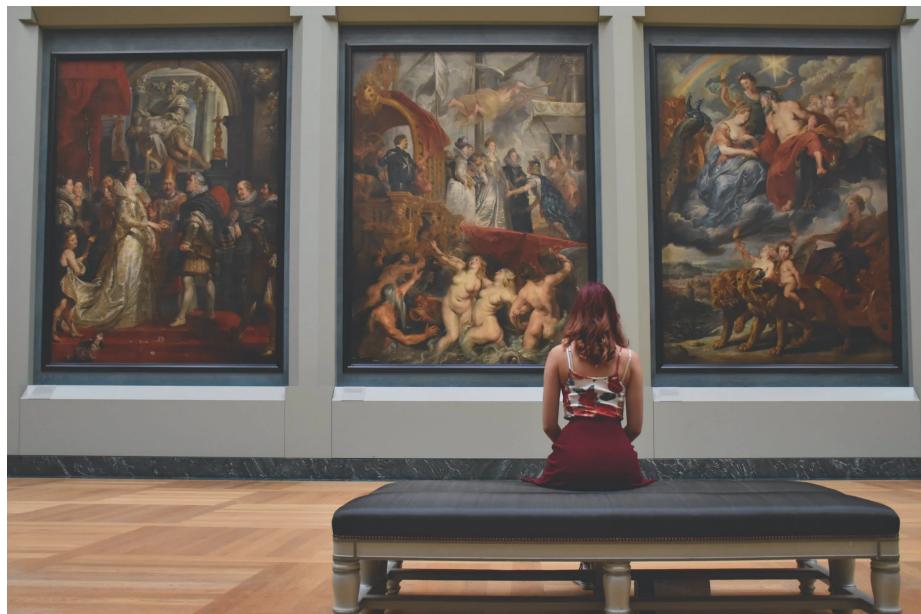
```
<input class="form-check-input" type="radio" name="cantidad" id="unaVez"  
value="option1" checked>
```

```
<input class="form-check-input" type="radio" name="cantidad" id="mensual"  
value="option2">
```

Se ha modificado el tipo de input para que el usuario pueda ver la cantidad introducida:

```
<input id="otro-importe" name="otro-importe" type="text"  
class="form-control" placeholder="Escriba otro importe">
```

Recursos



Nombre: Mujer Sentada Sobre Otomana Delante De Tres Pinturas

Autora: Una Laurencic

Licencia: CC0

Lugar del que se obtuvo:

<https://www.pexels.com/es-es/foto/mujer-sentada-sobre-otomana-delante-de-tres-pinturas-20967/>



Nombre: Pintura De Ángeles

Autora: Leah Kelley

Licencia: CC0

Lugar del que se obtuvo: <https://www.pexels.com/es-es/foto/pintura-de-angeles-2090652/>