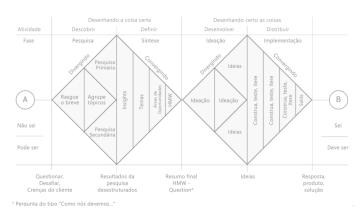
Ferramenta do Duplo Diamante:



<u>Sitemap</u> = mapa de um site. É um desenho inicial de como vai ser a navegação no site ou app, em que página o usuário começa e onde ele pode ir a partir dali. Feito normalmente no FigmaJam.

Referências = sites onde é possível buscar inspiração, designs bonitos para colocar no produto. Como por exemplo o Dribbble,

Material Design, Behance e Awwwards.

<u>Rabiscos</u> = desenhados na mão, em papel, bem simples. O esboço do esboço inicial, só pra tirar da cabeça e colocar concretamente no papel. Não precisa e nem deve ser perfeito, depois vai ir tudo pro figma certinho.

<u>Wireframe</u> = representação da estrutura de um sistema. Não é um design final, apenas uma demonstração da estrutura. O de baixa fidelidade é mais rápido, rústico e simples, apenas para dar uma ideia geral. O de alta fidelidade é mais demorado e bem detalhado, similar ao produto final.

<u>Famílias Tipográficas</u> = tipos de fontes. O ideal é usar I, no máximo 2, nunca 3 ou mais. A hierarquia vai sendo feita através do negrito, itálico, tamanho.

<u> Icones</u> = é possível copiá-los no google fontes, na seção ícones.

Regra das Cores = 10, 20 e 10. 10% da interface, o fundo, tem uma cor, 20% outra, normalmente as letras, e 10% a última, os elementos clicáveis.

<u>Imagens</u> = podem ser incluídas de sites como o Unsplash, Freepik e Pexels.

10 Heuristicas de Nielsen =

- 01 Visibilidade de qual estado estamos no sistema;
- 02 Correspondência entre o sistema e o mundo real;
- 03 Liberdade de controle fácil pro usuário;
- 04 Consistência e padrões;
- 05 Prevenções de erros;
- 06 Reconhecimento em vez de memorização;
- 07 Flexibilidade e eficiência de uso;
- 08 Estética e design minimalista;
- 09 Ajude os usuários a reconhecerem, diagnosticarem e recuperarem-se de erros;
- 10 Ajuda e documentação.

Boas Práticas de UI = simplicidade (usar poucas famílias tipográficas ou cores e deixar espaços em branco); hierarquia (usar

tamanhos para hierarquizar as áreas); navegação (mostra onde está e onde pode ir); padronização (padronizar elementos recorrentes); responsividade (adequação para diferentes dispositivos).

Design Atômico = o design inspirado na biologia e construído por meio de átomos (menores elementos possíveis, como botões, inputs e textos), moléculas (agrupamento de átomos, como o botão de enviar com o input para a resposta e o texto da pergunta), organismos (agrupamento de moléculas, como vários posts ou sugestões de artigos), templates (telas semi prontas, como o rascunho delas) e telas (o site em si, com tudo pronto).

Responsividade = capacidade do site de responder a todos os tipos de dispositivos capazes de acessá-lo. Celulares (0 a 599px), tablets (600 a 1239px) e desktops (1240 a 1440px).