



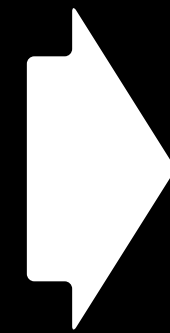
Löffel-abgeben.de

Aaron Jacob
Carolina Track
Susann Schöbel

570648
571265
571657

Konzept

Interaktive,
multimediale Ebooks, in
denen User selbst den
Nutzungspfad
bestimmen

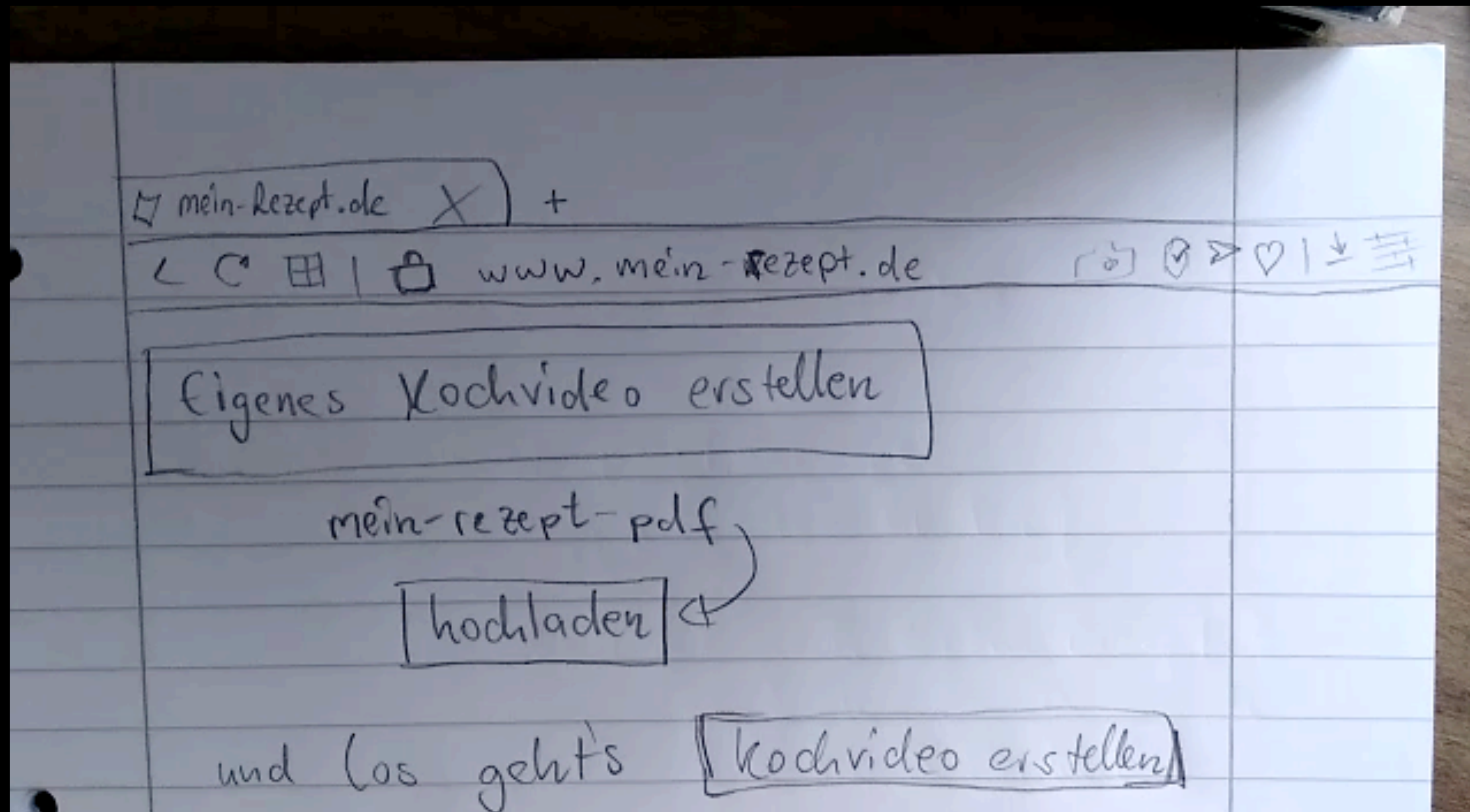


Koch-Community, die
PDFs hochlädt, User bauen
sich Rezeptvideos nach
Baukastensystem



Anwendung, die
Rezepte einliest und
Kochvideos ausspuckt

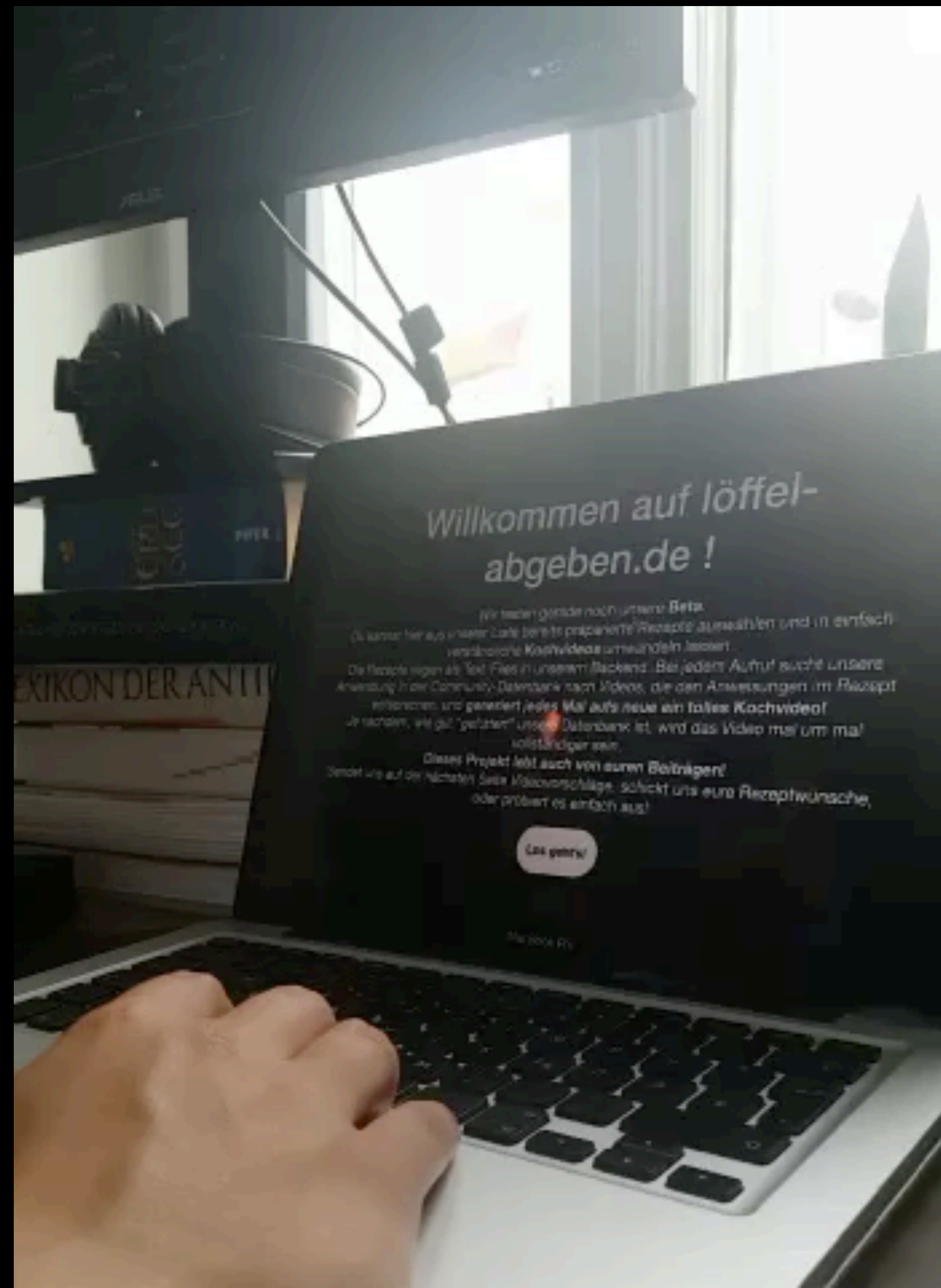
1. (4.) Papierprototyp



Abweichungen vom ursprünglichen Konzept

- Das komplette Konzept wurde überarbeitet
 - siehe Folie 2
- Es werden .txt-Dateien eingelesen statt PDFs
- Wir greifen auf Community-Beiträge zurück, statt selbst statisch die gesamten Daten anzubieten

Aktueller (Papier-)Prototyp



Beurteilung der Interaktionstechnik

Bitte geben Sie mit Hilfe der folgenden Wortpaare Ihren Eindruck der Interaktionstechnik wieder.

menschlich	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	technisch
isolierend	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	verbindend
angenehm	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	unangenehm
originell	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	konventionell
einfach	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	kompliziert
fachmännisch	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	laienhaft
hässlich	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	schön
praktisch	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	unpraktisch
sympathisch	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	unsympathisch
umständlich	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	direkt
stilvoll	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	stillos
voraussagbar	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	unberechenbar
minderwertig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	wertvoll
ausgrenzend	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	einbeziehend
bringt mich den Leuten näher	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	trennt mich von Leuten
nicht vorzeigbar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	vorzeigbar
zurückweisend	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	einladend
phantasieelos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	kreativ
gut	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	schlecht
verwirrend	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	übersichtlich
abstoßend	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	anziehend
mutig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	vorsichtig
innovativ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	konservativ
lahm	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	fesselnd
harmlos	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	herausfordernd
motivierend	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	entmutigend
neuartig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	herkömmlich
widerspenstig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	handhabbar

Lessons Learned - Der Usability Test zeigte:

- Zu viel Text auf der Landing Page
 - > die Info-“Wall of Text” dem Nutzer nicht zumuten; er soll sie freiwillig aufrufen können
- Schaltflächen, die “lose” auf dem Bildschirm schweben, sind zu klein. Der Benutzer hat daneben geklickt
 - > die klickbare Fläche muss großzügiger sein, nicht nur das “X”
- Die Anweisungen “Startseite” und “zurück” wurden nicht klar verstanden

Unsere Anwendung

- Liest Kochrezepte ein, die als .txt-Datei hinzugefügt werden
- Erkennt die ersten 2 Worte jedes Schrittes als Anweisung
- Sucht in der Datenbank zu jeder Anweisung ein passendes Video
 - Wenn kein Video in der Datenbank gefunden wird, wird die Anweisung als Text ausgegeben
- Gibt das Kochrezept als Video aus

Vorführung

Zusammenfassung

- Verlauf der Ideenfindung und Konzeptualisierung
- Vorstellung unserer (Papier-)Prototypen
- Usability-Test und Evaluierung
- multimediale interaktive Anwendung über Processing
 - Fokus auf Videogenerierung

