

Mesure de forme et de déformation par imagerie numérique

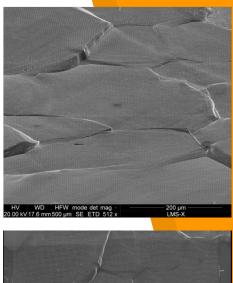
Stéphane Allado Caroline Pascal Alexandre Pacaud Diane Pugès Pierre Uginet

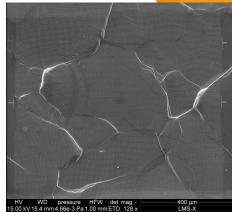
Cours d'ouverture 1A : Imagerie numérique - Application en mécanique des matériaux

Mathieu Aubry (LIGM-Imagine) Michel Bornert (Navier)

#### Introduction

- Objet micrométrique (plaque Al)
- Séries de photographies
- Reconstitution de l'échantillon





Vues au microscope électroniqu<mark>e à balayage de l'échantillon étudié</mark>

### Démarche et répartition du travail

- Etude approfondie des données initiales
- > Poser clairement le problème
- Deux grands axes à relier

#### Introduction

I) Correspondances

II) Reconstruction 3D

III) Résultats et Analyse

IV) Discussions

Conclusions

1/ Principe de la recherche

• Recherche de points-clés

Patchs avec des gradients élevés

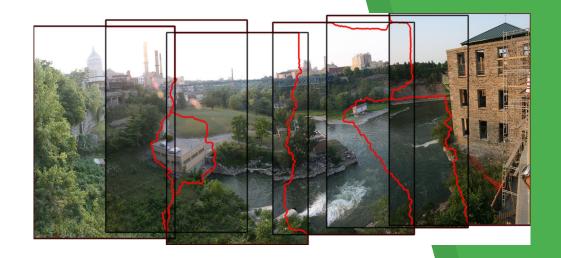
Calcul des descripteurs

#### Descripteur:

- > Caractérise numériquement le point
- Varie le moins possible d'une prise de vue à une autre pour un même point
  - Appariement des points

#### 2/ Choix de l'algorithme

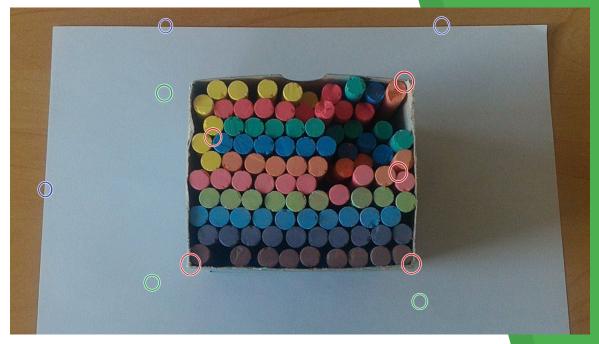
- MOPS:
- Simple
- Peu adapté au problème



- HOG (Descripteurs seulement):
- Plutôt pour la détection de personnes, d'objets

#### • SIFT:

- Plus complexe
- Plus utilisé en imagerie 3D



Exemple de repérage de points-clés sur une image contrastée

#### 3/ Implémentation et tests

Utilisation d'OpenCV

Bibliothèque implémenté sur C++.

- -fonction Sift sur version opencv2
- -fonction orb sur version opencv3



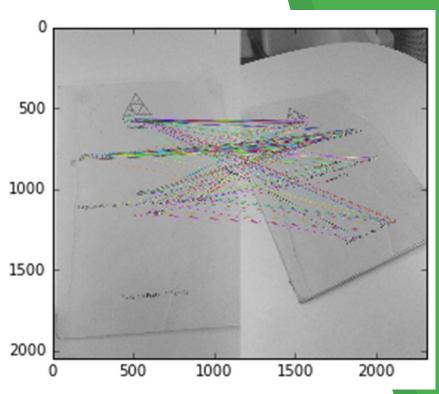
Améliorations (fonction orb):

-points clés pertinents

-Beaucoup de correspondances exactes

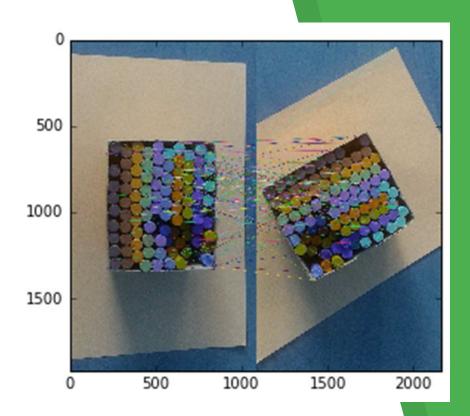
#### Mais:

- -Image noir et blanc
- -Existence de nombreuses fausses correspondances



Améliorations (fonction orb):

- -Correspondances exactes
- -Couleur propice
- -Points clés pertinents



#### Introduction

I) Recherche de correspondances

II) Reconstruction 3D

III) Résultats et Analyse

IV) Discussions

Conclusions

## Reconstruction 3D: principes de base

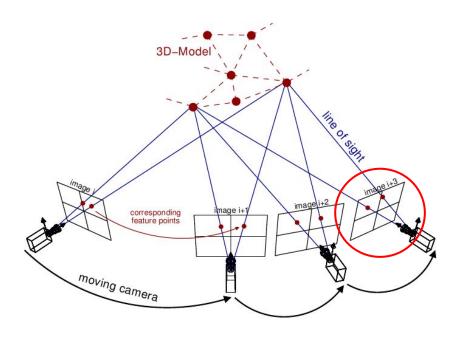
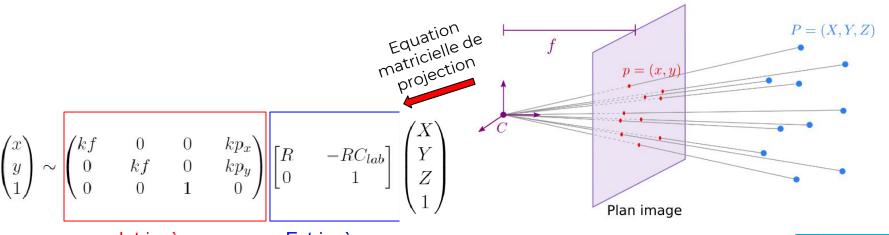


Schéma illustrant le principe de triangulation, Theia Vision Library

# Modèle usuel : la projection perspective



Intrinsèque

Extrinsèque

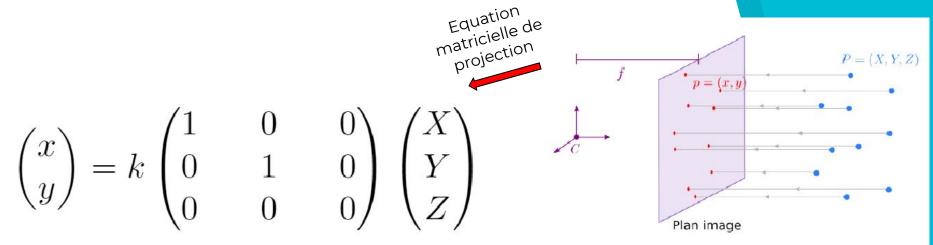
Équation de projection pour le modèle perspectif

Schéma explicatif du modèle de projection perspective

[1] L.F. Julia, "Estimation de pose à trois vues : les mérites respectifs du tenseur trifocal et du modèle orthographique", 2016

→ Connaissance précise de la calibration intrinsèque de la caméra nécessaire pour résoudre le problème de triangulation

# Modèle simplifié : la projection orthographique



Équation de projection pour le modèle orthographique

→ Équivalent à la projection perspective quand la caméra est à l'infini sur l'axe de visée

Schéma explicatif du modèle de pro<mark>jection</mark> orthographique [1]

### projection orthographique avec échelle

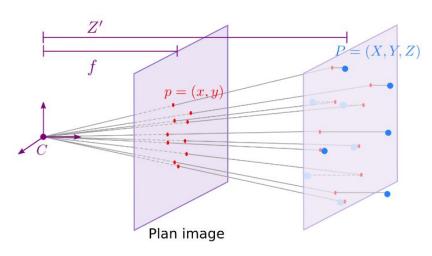
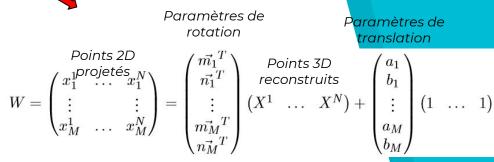


Schéma explicatif du modèle de projection orthographique avec échelle, [1]

Equation matricielle de projection obtenue pour **M** prises de vues de **N** points d'intérêt de l'objet



Équation de projection pour le modèle orthographique

→ Modèle simplifié : la donnée de la *calibration intrins*èque précise de la caméra n'est pas nécessaire

## Amélioration de l'implémentation: RANSAC

- → Sélectionne un sous ensemble de données et on les suppose pertinentes
- → On regarde les autres données, et on compte celles qui s'accordent correctement avec le modèle
- → En fonction du nombre de nouvelles données pertinentes on considère le sous ensemble et son modèle comme correcte

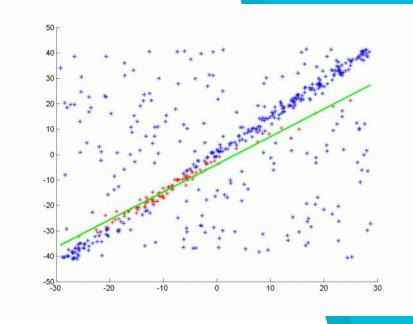
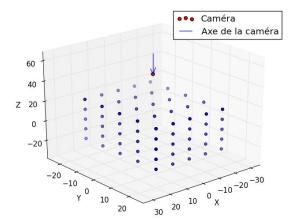
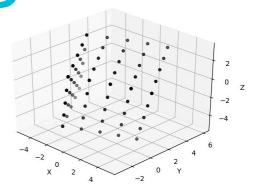


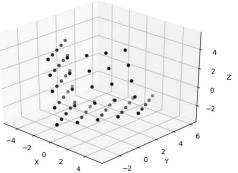
Illustration du principe de fonctionneme<mark>nt d'un</mark> filtre RANSAC

### Exemple de reconstructions 3D



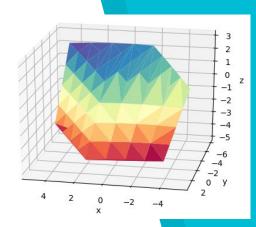
Objet tridimensionnel considéré : un demi-cube.





Reconstructions 3D du cube selon deux orientations

de Delaunay



Reconstructions 3D avec triangulation de Delaunay

#### Introduction

I) Correspondances

II) Reconstruction 3D

III) Résultats et Analyse

IV) Discussions

Conclusions

#### Analyse de la précision de la reconstruction 3D

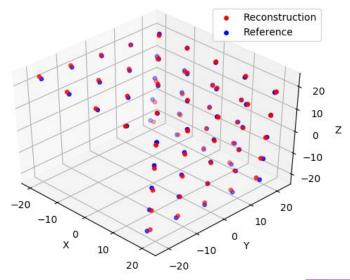
→ Utilisation de la méthode des moindres carrés afin de trouver la transformation affine rapprochant au mieux les points reconstruits des points de référence

Trouver  $A \in \mathcal{M}(3,3)$  et  $B \in \mathcal{M}(3,1)$  solutions de:

$$\min_{AB} ||AX_{calc} + B - X_{ref}||_2$$



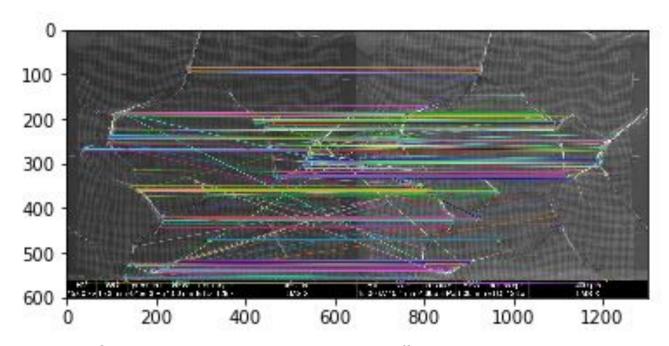
Erreur moyenne sur la position des points ramenée à la longueur du côté du cube : **2.83%** 



Superposition du demi-cube de référence et du demi-cube reconstruit après post-traitement avec :

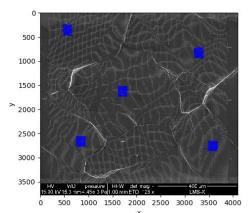
$$A = \begin{pmatrix} 0.76 & 0.61 & 0.20 \\ -0.59 & 0.79 & -0.14 \\ -0.25 & -0.15 & 0.97 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 6.28 & 0.01 & -0.03 \\ 0.01 & 6.19 & -0.08 \\ -0.03 & -0.08 & 6.24 \end{pmatrix} et B = \begin{pmatrix} 7.09 \\ 6.76 \\ 6.11 \end{pmatrix}$$

## Résultat du calcul des correspondances

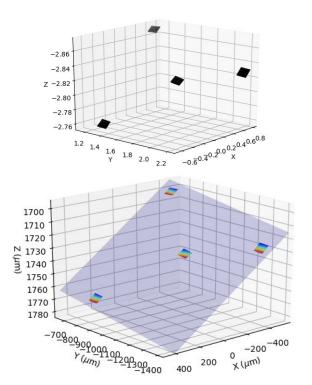


Correspondances entre deux projections différentes de l'échantillon

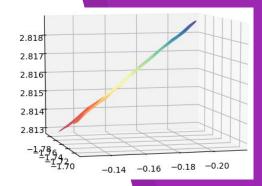
### Résultats de la reconstruction 3D

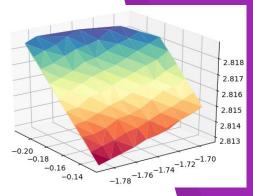


Cartographie des zones de l'échantillon reconstituées



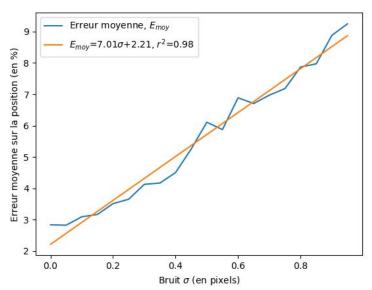
Reconstructions 3D de l'échantillon



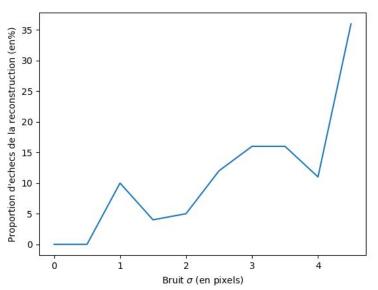


Vues de la reconstruction 3D de la surface d'une des zones de l' échantill

### Analyse de la robustesse de la reconstruction 3D



Evolution de la proportion d'échecs de l'algorithme en fonction de l'écart-type du bruit gaussien  $\sigma$ 



Evolution de la proportion d'échecs de l'algorithme en fonction de l'écart-type du bruit gaussien  $\sigma$ 

→ Algorithme *peu robuste* et *non convergent* pour une perturbation trop importante

#### Introduction

I) Correspondances

II) Reconstruction 3D

III) Résultats et Analyse

IV) Discussions

Conclusions

## Discussions sur le calcul des correspondances

#### Améliorations possibles:

 Pouvoir sortir la liste des points clés correspondants entre les différentes images pour faire le lien entre reconstitution 3D et correspondances

- Tester d'autres algorithmes

### Discussions sur l'algorithme de reconstruction 3D

- → Etude des limites du modèle de projection orthographique avec échelle
- → Etude des faiblesses du modèle : précision décroissante de l'algorithme face aux faibles distances focales et aux surfaces quasi-planes [2]
- ⇒ Tester la précision de l'algorithme pour différentes distances focales *¬ Distances focales faibles* et *importantes* devant le relief considéré
- ⇒ Tester la précision et la réussite de l'algorithme face à un relief faible, voir nul → Reconstruction d'un *disque*

### Discussions sur l'algorithme de reconstruction 3D

→ Implémentation d'une autre méthode de reconstruction 3D basées sur d'autres modèles de projection

- → Implémentation du modèle plus général de projection perspective
  - ⇒ Évaluation précise de la calibration intrinsèque de la caméra
- → Simplification du modèle en considérant les spécificités du matériel utilisé : le **MEB**
- ⇒ Approximation par une *projection orthographique* à grossissement variable → Vérification *expérimentale*

#### Conclusion

- Résultats finaux encourageants malgré quelques erreurs
- Bons résultats en correspondances
- Projet très intéressant, complet et ambitieux