







417

367

Duchesse de Branson
- Lauraguais

1714 - 1769

~~90 657~~

M^r D. Moamart

LES ŒUVRES
DE
THEATRE
DE MONSIEUR
D'ANCOURT.

QUATRIÈME ÉDITION,
revue & corrigée.

TOME PREMIER.



A PARIS,

Par la Compagnie des Libraires associés,

M. DCC. XLII.

Avec Approbation & Privilège du Roy.

TABLE

DES PIÈCES CONTENUES
dans ce premier Volume.

L ES FONDS PERDUS, Comédie en trois Actes.	<i>page 1</i>
LE CHEVALIER A LA MODE, en cinq Actes.	65
LES BOURGEOISES A LA MODE, en cinq Actes.	219
L'ÉTÉ DES COQUETTES, en un Acte.	367
LA FOLLE ENCHÈRE, en un Acte.	429



COMME de T
en 1729,
sont trop
faire plu
bué tout
pour les
gé de ran
qu'elles
On a mi
lume un
facileme
enfin,
plus bel
qui ont é
taché à
ornemen
pier plu



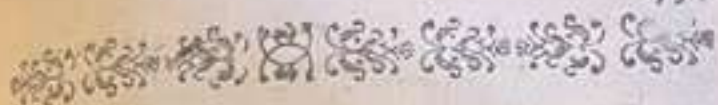
A V I S.

COMME la dernière édition des *Oeuvres de Théâtre de Monsieur d'Ancourt*, faite en 1729, a été imprimée en neuf volumes, qui sont trop minces, l'on a jugé à propos de les faire plus gros. Pour y parvenir, on a distribué tout cet Ouvrage en huit volumes; & pour les faire d'égale grosseur, on a été obligé de ranger les pièces d'une autre manière qu'elles le sont dans les éditions précédentes. On a mis au commencement de chaque volume un Table très-commode pour trouver facilement les Pièces qu'ils contiennent. Et enfin, pour rendre cette nouvelle édition plus belle & plus correcte que toutes celles qui ont été faites jusqu'à présent, on s'est attaché à la faire faire avec des caractères & ornemens neufs, & à l'imprimer sur du papier plus beau.



LA FOLLE
ENCHERE,
COMEDIE.





P R E F A C E.

CETTE petite Comédie a extrêmement diverti tous ceux qui en ont vû les représentations , & je me suis étonné moi-même que sans aucune connoissance des regles du Théâtre , j'aye pû faire quelque chose qui ait mérité du Public une attention favorable. Mais l'esprit & le bon sens sont les meilleures regles que l'on puisse suivre. Choisir un bon sujet , donner des interêts pressans à ses Personnages , faire naître des obstacles à leurs desseins , & surmonter ces difficultés ; voilà tout ce que je sçai , & je ne crois pas qu'il soit absolument besoin d'en sçavoir davantage , puisqu'avec cela j'ai trouvé le secret de réussir. Peut-être suis-je un peu redevable de cet heureux succès à la maniere dont ma Comédie a été représentée ; je souhaite qu'elle plaise autant sur le papier que sur le Théâtre , pour me pouvoir flatter de n'avoir obligation qu'à moi-même des applaudissemens qu'on lui aura donnés.

PRIVILEGE DU ROY.

LOUIS par la grace de Dieu Roi de France & de Navarre. A nos amez & feaux Conseillers, les Gens tenants nos Cours de Parlement, Maîtres des Requêtes Ordinaires de notre Hôtel, Grand Conseil, Prévôts de Paris, Baillifs, Sénéchaux, leurs Lieutenans Civils, & autres nos Justiciers qu'il appartiendra: *SALUT.* Notre bien aimé Pierre-Jacques RIVOY, Libraire à Paris, Nous ayant fait remontrier qu'il souhaiteroit faire imprimer & donner au public: Paris, ou le Mentor à la mode, par M. le Chevalier de M. & réimprimer les *Oeuvres de Dancourt*, de Quinault, de Renard, avec les *Oeuvres posthumes*, s'il nous plaisoit lui accorder nos Lettres de Privilege, tant pour l'impression que pour la réimpression de dits Ouvrages ci-dessus spécifiés, offrant pour cet effet de les faire imprimer & réimprimer en bon papier & en beaux caractères, suivant la feuille imprimée & attachée pour modèle sous le contre-scel des Présentes. A CES QUOI NUS, voulant traiter favorablement ledit Exposant, Nous lui avons permis & permettons par ces Présentes de faire imprimer un Manuscrit intitulé: Paris, ou le Mentor à la mode, par M. le Chevalier de M. & de réimprimer les *Oeuvres de Dancourt*, de Quinault, de Renard, avec les *Oeuvres posthumes*, en un ou plusieurs volumes, conjointement ou séparément, & autant de fois que bon lui semblera, sur papier & caractères conformes à ladite feuille imprimée & attachée sous notre contre-scel, & de les vendre, faire vendre & débiter par tout notre Royaume pendant le tems de six années consécutives, à compter du jour de l'expiration des précédens Privileges: Faisons défense à toutes sortes de personnes de quelque qualité & condition qu'elles soient d'en introduire d'impression étrangère dans aucun lieu de notre obéissance, comme aussi à tous Libraires, Imprimeurs & autres, d'imprimer, faire imprimer, vendre, faire vendre débiter ni contrefaire lesdits Livres ci-dessus exposés, en tout ni en partie, ni d'en faire aucuns extraits sous quelque prétexte qu'il soit, d'augmentation, correction, changement de titre ou autrement, sans la permission expresse & par écrit dudit Exposant, ou de ceux qui auront droit de lui, à peine de confiscation des exemplaires contrefaits, de six mille livres d'amende contre chacun des contrevenans, dont un tiers à Nous, un tiers à l'Hôtel-Dieu de Paris, l'autre tiers audit Exposant, & de tous dépens, dommages & intérêts, à la charge que ces Présentes seront enregistrées tout au long

sur le Registre de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de Paris, dans trois mois de la date d'icelles, que l'impression de ces Livres sera faite dans notre Royaume, & non ailleurs, & que l'Impétrant se conformera en tout aux Reglemens de la Librairie, & notamment à celui du 10 Avril 1725 : & qu'avant que de les exposer en vente les manuscrits ou imprimez qui auront servi de copie à l'impression desdits Livres seront remis dans le même état où les Approbations y auront été données, & mains de notre très-cher & féal Chevalier Garde des Sceaux de France, le Sieur CHAUVETIN, & qu'il en fera ensuite remis deux Exemplaires de chacun dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre & un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Garde des Sceaux de France, le Sieur CHAUVETIN, le tout à peine de nullité des Présentes. Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir l'Exposant ou ses ayans cause, pleinement & paisiblement sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. Voulons que la copie desdites Présentes, qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin desdits Livres, soit tenue pour dûment signifiée, & qu'aux Copies collationnées par l'un de nos amés & féaux Conseillers & Secretaires, soit ajoutée comme à l'Original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent, de faire pour l'exécution d'icelles tous Actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant Clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires : CAR tel est notre plaisir. DONNE' à Versailles le 29. Juin, l'an de Grâce 1735, & de notre Règne le vingtième. Par le Roi en son Conseil.

SAINSON.

Registré sur le Registre IX. de la Chambre Royale des Libraires & Imprimeurs de Paris, N. 126. fol. 124. conformément aux anciens Reglemens, confirmés par celui du 28. Février 1733. A Paris, le 28. Juillet 1735.

G. MARTIN, Syndic.

De l'imprimerie de VALLEYRE. 1735.