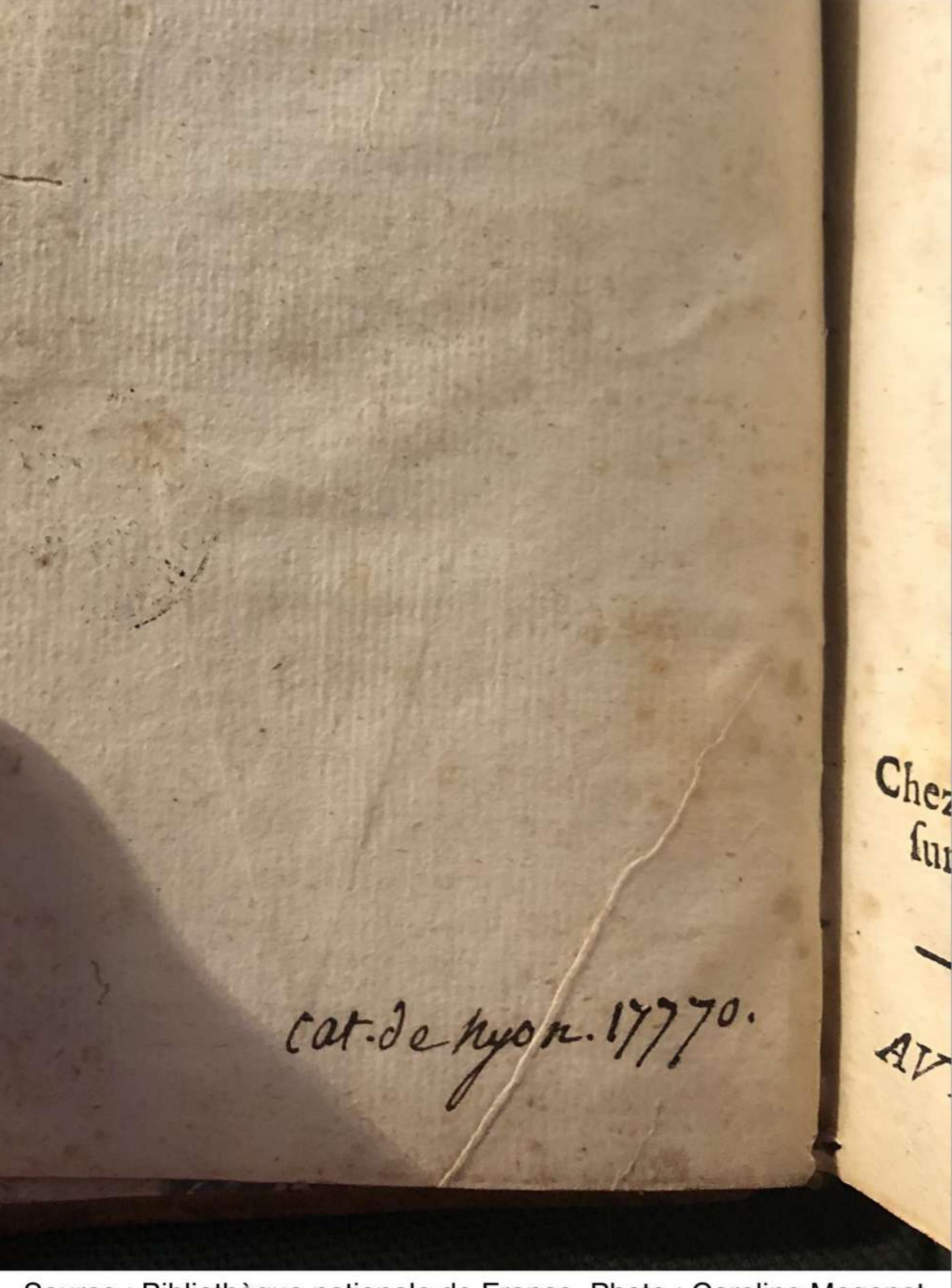


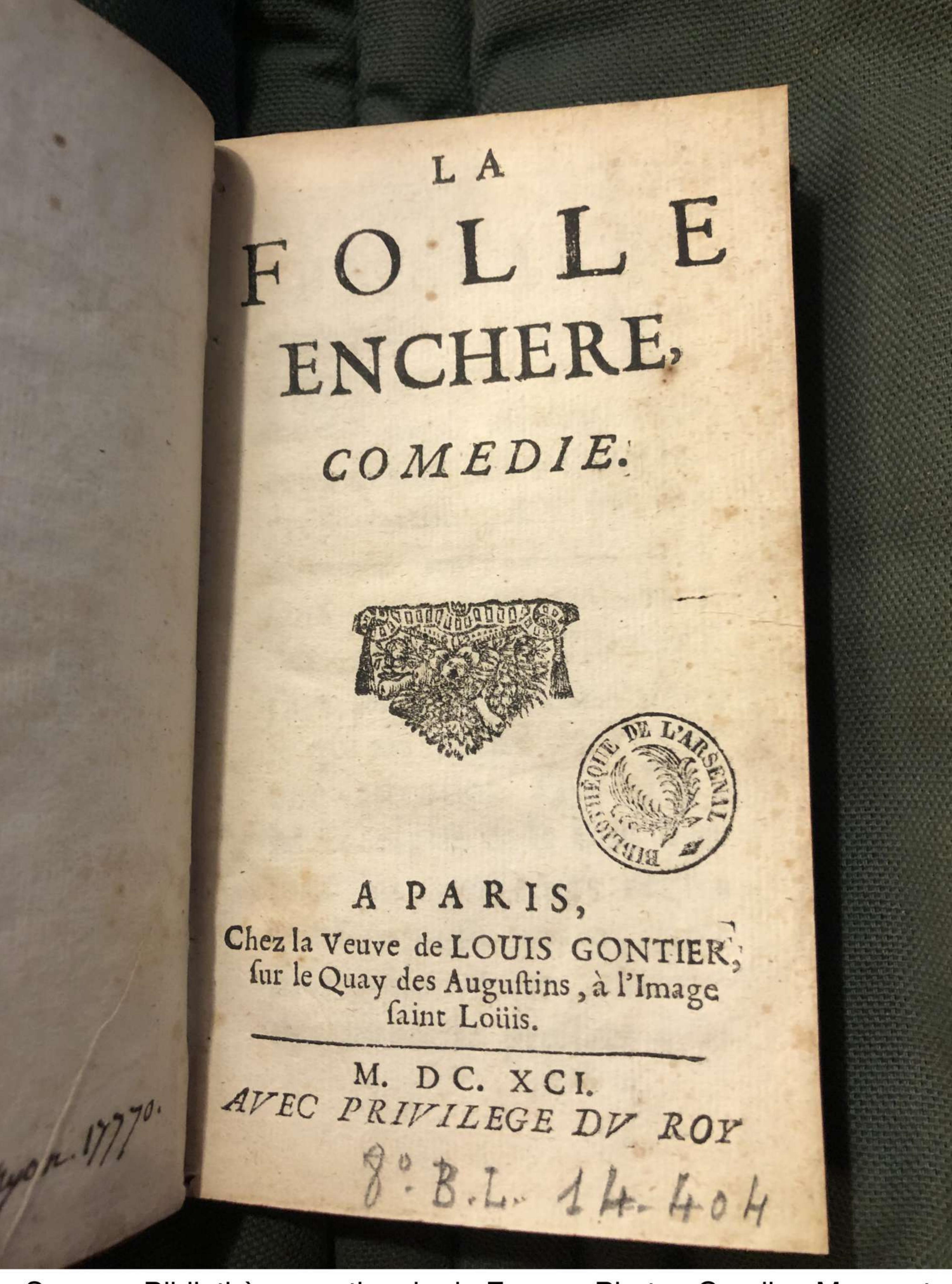
Source : Bibliothèque nationale de France. Photo : Caroline Mogenet



Source : Bibliothèque nationale de France. Photo : Caroline Mogenet



Source : Bibliothèque nationale de France. Photo : Caroline Mogenet



Source : Bibliothèque nationale de France. Photo : Caroline Mogenet

PREFACE.

ETTE petite Col medie a extremement diverty tous ceux qui en ont veu les representations, & je me suis étonnée moy-même que sans aucune connoissance. des regles du Theatre, j'aye pû faire quelque chose qui ait merité du Public une attention favorable: Mais l'esprit & le bon sens sont les meilleures regles que l'on puisse suivre; choisir un bon sujet, donner des interests pressans à ses

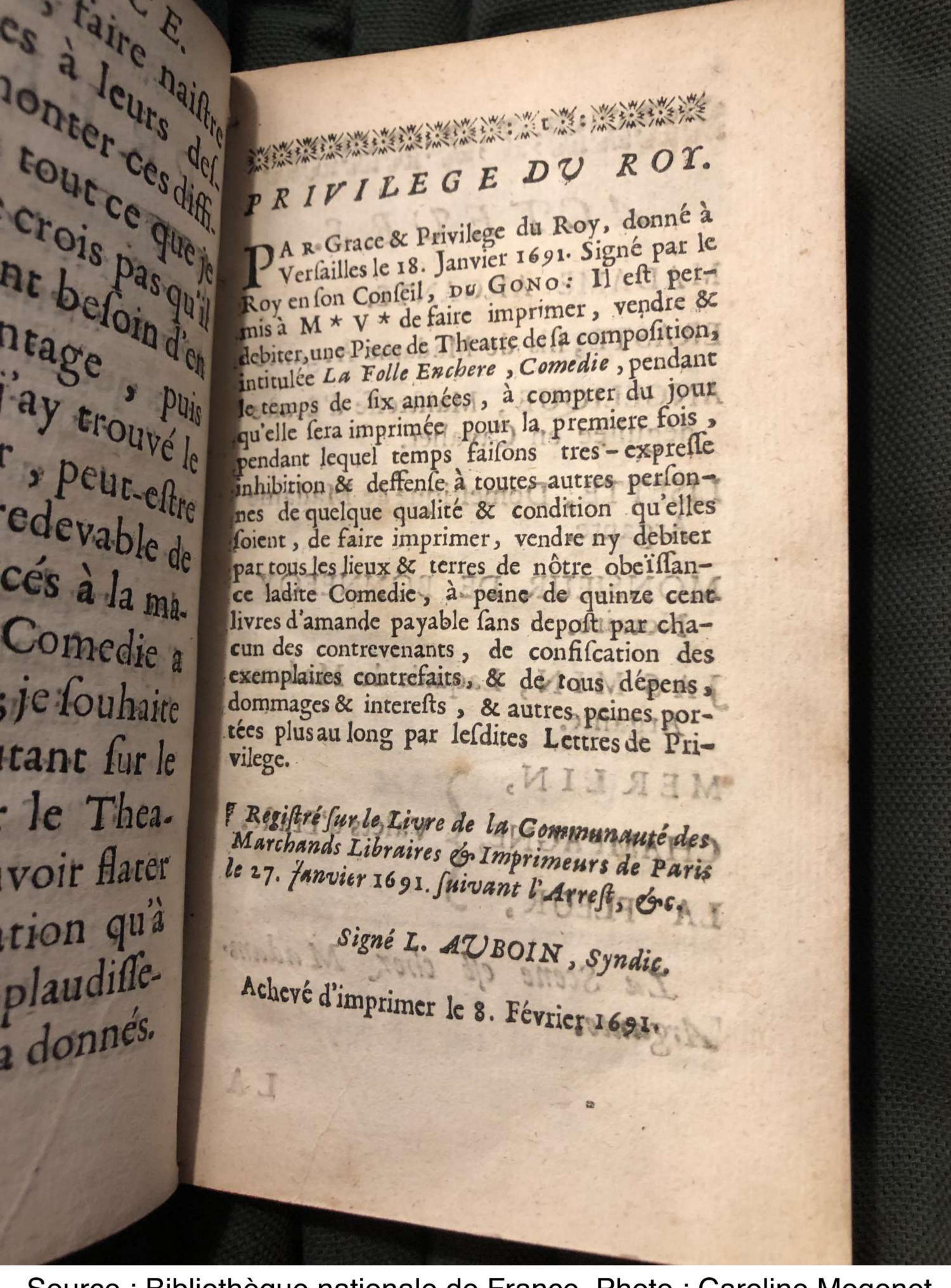
Source : Bibliothèque nationale de France. Photo : Caroline Mogenet

PREFACE. Personnages, faire naistre des obstacles à leurs des seins, & surmonter ces diffi. cultez. Voilà tout ce que je içay, & je ne crois pas qu'il soit absolument besoin d'en sçavoir davantage, puis qu'avec cela j'ay trouvé le secret de réissir, peut-estre luis-je un peu redevable de cet heureux succès à la maniere dont ma Comedie a estérepresentée; je souhaite qu'elle plaise autant sur le papier, que sur le Theatre, pour me pouvoir flater de n'avoir obligation qu'à moy même des applaudissemens qu'on lui aura donnés.

le temps de six a qu'elle sera imprin pendant lequel tel inhibition & deste nes de quelque q par tous les lieux & ce ladite Comedi livres d'amande p cun des contreve exemplaires cont dommages & int tees plus au long

Registre sur les le 27 fanvier 1

Mederic d'in



Source : Bibliothèque nationale de France. Photo : Caroline Mogenet