

Sound

Pure Tone(Sine waves로 구성, "Sinusoidal")의 합 -> Complex Tone

Sinusoidal(sine wave)을 만드는 것 -> Phasor

e.g. \sin , \cos

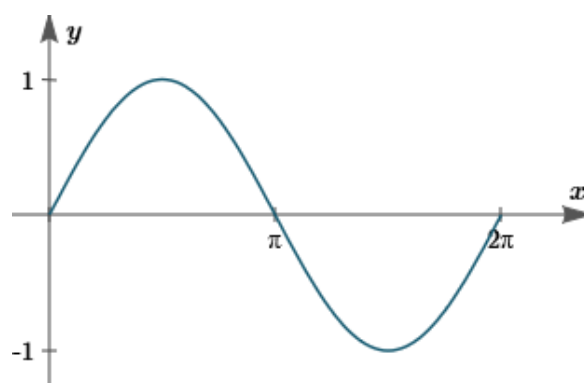
그러면 \sin , \cos () 괄호 안 입력값 어떻게?

0 ~~~~숫자 증가 ~~~ 2π (= 6.28...) -> radiant

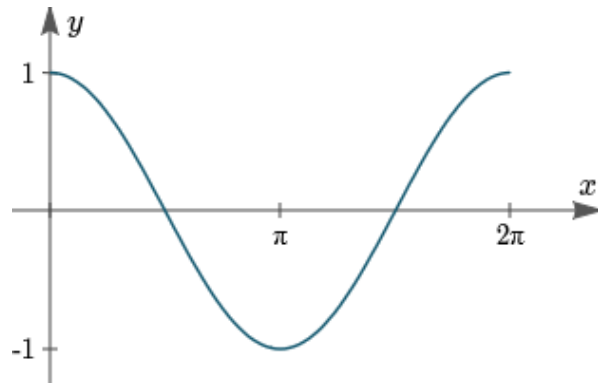
0도 180도 360도 -> degree

→ $\sin()$, $\cos()$ 의 입력값으로는 degree X, radiant O

$y = \sin x$



$y = \cos x$



현재의 함수 모양이 2π 간격으로 반복됨 (e.g. $0 \sim 100\pi$ 이면 50번 반복)

$\sin 0 = 0$, $\sin \pi/2 = 1$, $\sin \pi = 0$, $\sin 3\pi/2 = -1$, $\sin 2\pi = 0$

$\cos 0 = 1$, $\cos \pi/2 = 0$, $\cos \pi = -1$, $\cos 3\pi/2 = 0$, $\cos 2\pi = 1$

오일러 공식

실수 x 에 대해 다음이 성립한다.

$$e^{ix} = \cos x + i \sin x$$

여기서 $e = 2.71$ (자연로그의 밑)

$i = \text{imaginary}(\text{허수}) \leftrightarrow \text{real}(\text{실수})$

$$i = \sqrt{-1}$$

$$i^2 = (\sqrt{-1})^2 = -1.$$

유일한 변수 $\rightarrow \theta$ (theta)

모든 수를 포괄할 수 있는 개념 \rightarrow 복소수 ($a + bi$ / $a = 0$ 일 때 허수, $b = 0$ 일 때 실수)

$f(\theta) =$ 오일러 공식 일 때

$\theta = 0$ 일 때

$f(\theta) = e$ 의 0승이므로 $= 1$

$\theta = \pi/2$ 일 때

$f(\theta) = \cos(\theta) + \sin(\theta)i = \cos(\pi/2) + \sin(\pi/2)i = 0 + 1*i = i$

$\theta = \pi$ 일 때

$f(\theta) = -1$

$\theta = 3/2\pi$ 일 때

$f(\theta) = 1$

그 이후 계속해서 반복...

오일러의 공식을 복소수 평면(complex plain)에다가 그려놓으면

$a+bi$, (a,b)

Phasor

(phasor를 만들기 전 필요한 라이브러리)

```
from matplotlib import pyplot as plt (=import matplotlib.pyplot as plt)
```

➔ matplotlib-> Plotting(그래프화) 할 때 쓰는 라이브러리 (2차원 기준)

```
from mpl_toolkits.mplot3d import Axes3D
```

➔ 3D plotting / 회전하는 모양의 3D graph 필요

amp = 1 / (amplitude, 진폭 -> 1 ~ -1 왔다갔다)

sr = 10000 / (sampling rate, Hz

-> 1초에 몇 개의 숫자가 포함되어 있는가? 얼마나 **고해상도, 고음질**인가?)

dur = 0.5 / (duration, 몇 초 동안 소리가 나는가?)

freq = 100.0 / (frequency, Hz -> 1초에 **sin함수가 몇 개** 있는가?)

sin함수 그리는 방법

- 1) $0 \sim 2\pi$ 까지 모든 값 넣어서 ->
- 2) sin 함수에다가 집어넣으면
- 3) sin 곡선이 나타남

1)

```
theta = np.arange(0, 2*np.pi [, 0.1])
```

➔ 여기서 0부터 2π (6.28....) 정도의 값을 arange-> index화 시켜라!

➔ [, 0.1] 부분은 0.1 간격으로 index화 시켜라

e.g. array([0., 0.1, 0.2,]

Out: array([0., 1., 2., 3., 4., 5., 6.,])

2)

```
s = np.sin(theta)
```

s

```
out: array([ 0.          ,  0.84147098,  0.90929743,  0.14112001, -0.7568025 ,
           -0.95892427, -0.2794155 ])
```

-> 이걸 plot를 하게 되면 sin 곡선이 나타나게 됨

3)

fig = plt.figure() / plot 라이브러리 안에 있는 figure 함수 -> figure 형성

ax = fig.add_subplot(111) / figure 안에 있는 add_subplot (subplot을 add해라) 함수

-> ax 변수 형성

Figure => 화면 전체

subplot => 화면을 여러 개 분리해서, 각각의 plot을 만들기

e.g. (221) -> 총 2 by 2로 나누되, (줄 2개, 열 2개) 그 중 1번째 pick

ax.plot(theta, s, '.') / 실제 plotting 을 하려는, x, y값을 적는다

-> (theta = **x값**, s = sin함수의 output = **y값**, '.' (점을 찍어라))

ax.set_xlabel('theta in radians') -> **x축의 이름**

ax.set_ylabel('value') -> **Y축의 이름**

But! 여기에는 **시간 개념이 x**

음성 -> 시간의 개념이 없으면 소리가 나올 수 없다/ 반드시 시간이 필요

Sin 함수[진폭(amplitude) + 주파수(frequency)] + 초개념(시간) => 소리

저 sin 함수 하나가 generate 된 것이 1초인지, 1년인지 모르는 상황

만약 이게 1초라면? 이라는 전제를 넣어야 된다

그래서 time을 만들면

```
t = np.arange(1, sr*(1초인 경우)dur+1) / sr
```

총 1초라면 몇 개의 time tick을 만들어야 하나? = sr와 일치

Sampling rate와 똑같은 개수의 time tick / 여기서는 1000만

arange로 index를로 time tick를 설명해놓고, 그 다음에 시간: (/sr)로 나눠주면 된다

0~1초까지 / duration의 0.5초

```
theta = t * 2*np.pi * freq
```

theta는 시간(0~1초) x 2π (-> 한바퀴 도는 걸 만들어라) x freq (그걸 몇 바퀴 돌릴까?)

```
s = np.sin(theta)
```

현재는 theta값, s값, time까지 다 있는 상태 (과거의 sin 함수는 theta값, s값 2개였는데)

x축에 time(theta는 안 쓰는 이유, 너무 빨리 돌아가므로)

y축

```
fig = plt.figure()
```

```
ax = fig.add_subplot(111)
```

```
ax.plot(t[0:1000], s[0:1000],'.')
```

/ -> 0부터 1000개까지 (time ticks) (t,s) -> 2차원 벡터 둘의 숫자 일치

```
ax.set_xlabel('time (s)')
```

```
ax.set_ylabel('real')
```

오일러 공식 이용

```
c [=complex] = np.exp(theta*1j)
```

exponention 함수 / $1j = i$ 와 같은거

```
c = np.exp(theta*1j)
```

c

```
array([0.99802673+6.27905195e-02j, 0.9921147 +1.25333234e-01j,  
       0.98228725+1.87381315e-01j, ..., 0.9921147 -1.25333234e-01j,  
       0.99802673-6.27905195e-02j, 1.          +1.96438672e-15j])
```

-> a + bi 형태로 구성되어 있음 (복소수의 벡터가 꼭 존재)

e-01 (=10의 -1)

e-02 (=10의 -2) -> 소수점을 어디로 옮기는가?

쓰는 숫자와 정보의 양이 똑같아짐 / **아무리 큰 수든, 작은 수든 똑같은 정보량으로 적어놓는다**

```
fig = plt.figure()
```

```
ax = fig.add_subplot(111, projection = '3d') / 3d의 형태로 만들어라
```

```
ax.plot(t[0:1000], c.real[0:1000], c.imag[0:1000], '.') / 여기에 나오는 점이 x,y,z의 좌표를 지님 ->
```

/1000개의 점이 생김

```
ax.set_xlabel('time (s)')
```

```
ax.set_ylabel('real')
```

```
ax.set_zlabel('imag')
```

a+bi -> a,b를 따로 받을 수도 있음 <- complex number에서 이 2 부분을 분할할 수 있음

t[0:1000] -> time 값

c.real[0:1000] / a값 -> 실수값

c.imag[0:1000] / b값 -> 허수값

real 만 본다 (위에 올라가서 보겠다) -> **cos 함수 모양**

imag 만 본다 (옆에서 보겠다) -> **sin 함수 모양**