# CRM 205: Conception cartographique sous R

STÉPHANIE LEFEBVRE

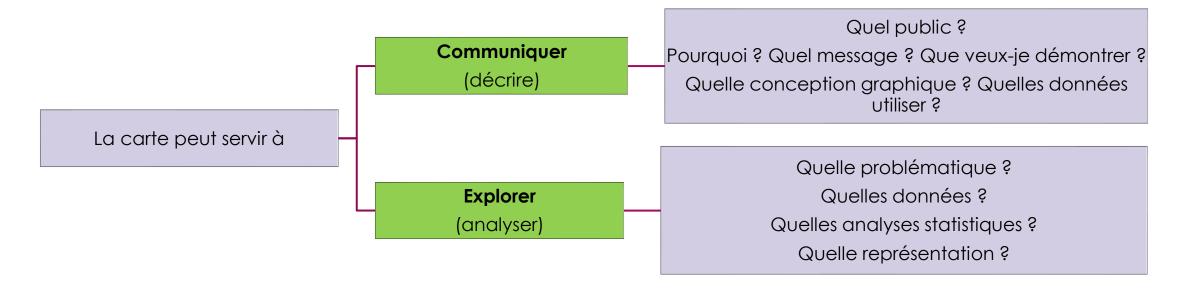
## Questions indispensables a se poser avant de réaliser une carte

- ► IDENTIFIER :
  - ▶ L'objectif de la carte ;
  - ▶ La cible, le public, le support ;
  - ▶ L'information à cartographier ;
  - ▶ L'implantation.

- ► Choisir:
  - ▶ Le fond de carte ;
  - La variation visuelle et la figuration;
  - ▶ Les habits de la carte ;
  - La mise en scène.

#### Qu'est-ce qu'une carte?

- ▶ Une carte est l'association de deux éléments :
  - ▶ Un fond de carte : image, vectoriel, etc.
  - Une représentation géographique de données.

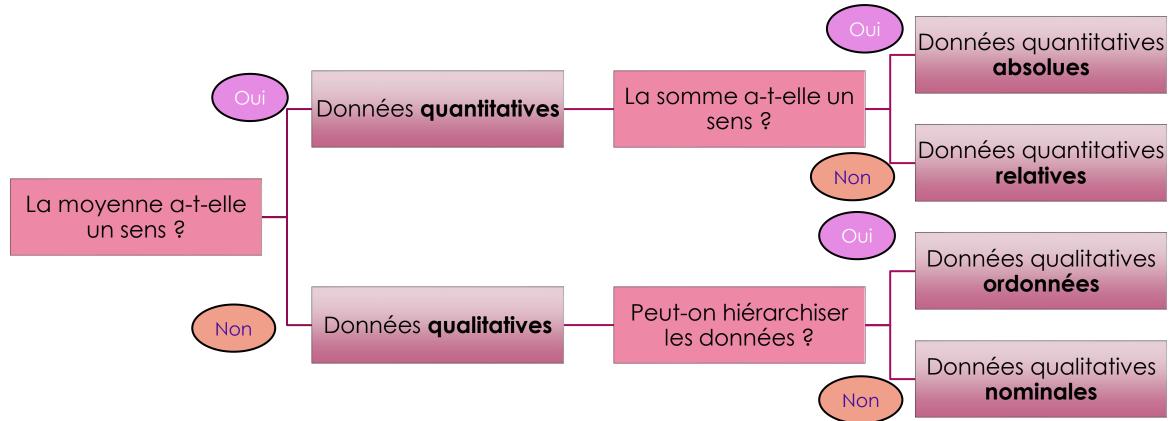


- Contextualiser les données à l'aide des métadonnées, en répondant aux questions suivantes :
  - ▶D'où viennent-elles?
  - ▶Qui les a produites ?
  - ▶ Dans quel but premier ont-elles été recueillies ?
  - ▶Etc.
- => Assure la traçabilité et la qualité des données, authentifie et évalue la source

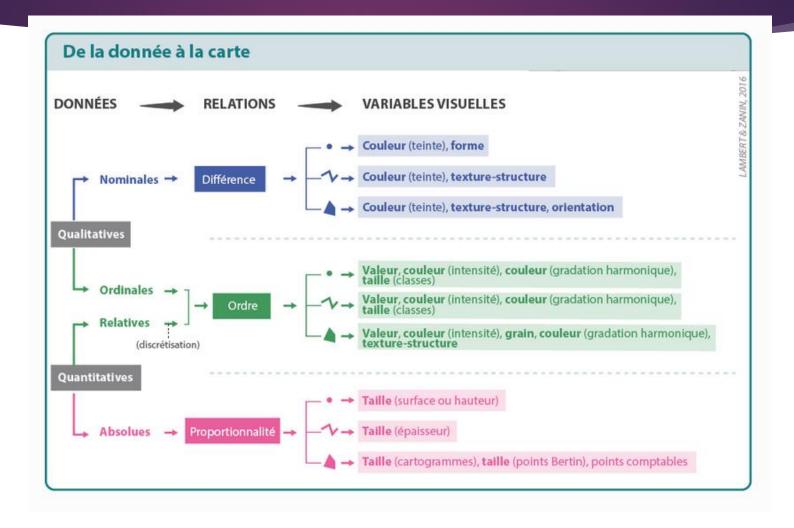
- Présenter les données à l'aide d'outils statistiques :
  - ► Calcul de la moyenne
  - ► Calcul de l'écart type
  - ▶ Représentations graphiques : histogramme, courbe, camembert, etc.
  - ▶ Interprétation

Vous connaissez vos données mais la personne qui lira les cartes n'aura pas accès aux fichiers sources, il faut donc lui présenter ces fichiers sous formes de graphiques.

▶ **Identifier** le type de données à l'aide des questions suivantes :



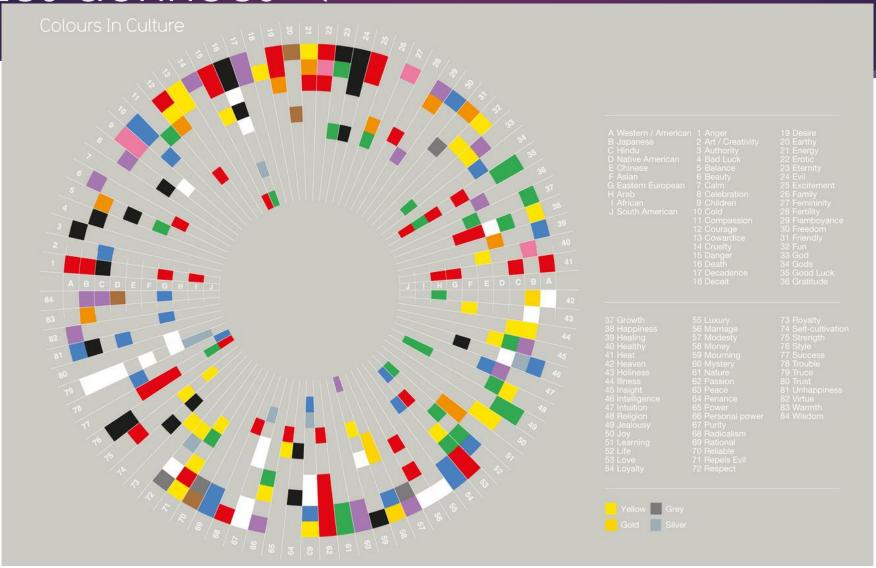
- ▶ Représenter les données sur une carte :
  - ▶ Données quantitatives **absolues**: variation de taille;
  - Données quantitatives relatives et ordonnées: variation de taille, valeur, couleur, grain, texture-structure;
  - ▶ Données qualitatives nominales : variation couleur, forme, orientation, texture-structure.
  - => Démonstration avec le script du package cartogrphy



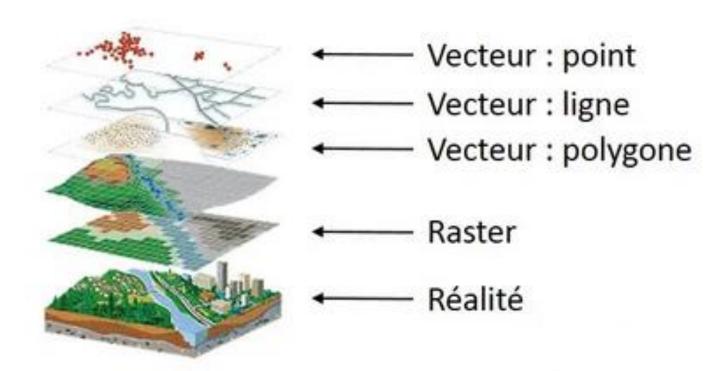
Pour représenter des données sur une carte, on cherche à respecter des règles de sémiologie (carto)graphique (J. Bertin). Utilisation de variables visuelles selon l'implantation et la nature des données pour construire une dataviz à la fois lisible et véhiculant l'information de façon pertinente et correcte.

Type d'implantation	Nature des données								
	Qualitative				Quantitative				
	Nominale		Ordinale		Relative			Absolue	
Ponctuelle	Forme	Couleur	Taille	Valeur	Valeur	Couleur	Texture	Taille	
	**		Couleur	Texture		0	000	•	a)
Linéaire	Forme	Couleur	Taille Va	leur Couleur	Valeu		ouleur	Taille	
Zonale	Couleur	Texture	Valeur Texture	Grain	Valeur Texture	e C	Grain	Taille	Points comptables

Source: Zanin C., Trémélo M.-L., Savoir faire une carte. Aide à la conception et à la réalisation d'une carte thématique univariée. Ed. Belin, Paris, 2003.



#### Conception cartographie



# Lier le fond de carte avec le fichier de données : la jointure

- Nous sommes en possession de deux fichiers totalement distincts, l'un vectoriel correspondant au fond de carte, l'autre aux données.
- Lorsque l'on travaille avec des coordonnées (latitude, longitude) créer une jointure n'est pas nécessaire.
- ► Lorsque l'on travaille avec des quantités relatives à un territoire donnés, les coordonnées ne suffisent plus, il faut alors créer une jointure entre nos deux fichiers.
- => Démonstration avec le fichier Fra.adm1

#### Carte vectorielle

- Récupérer fichiers de données = vecteur
- 2. Importer le fichier avec la commande « readOGR » du package « rgdal »
- 3. Afficher la carte avec la commande « plot »

Ici, 3 fichiers sont superposés avec différentes couleurs :

- En bleu Fr : contours de la France
- En gris clair Fr3 : contours des
- En noir Fr1 : contours des départements

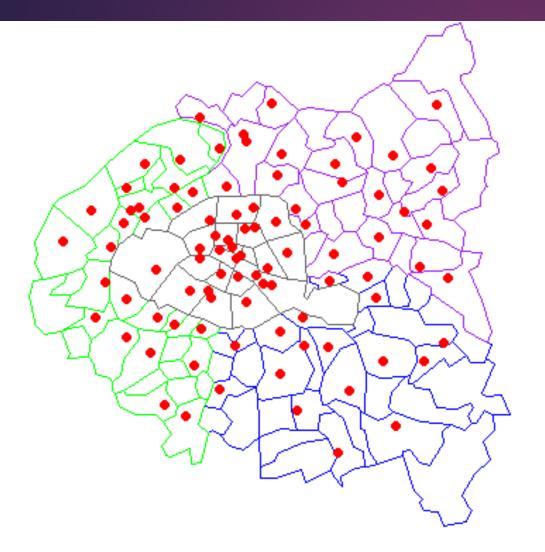


#### Formalisme cartographique

- ▶ Titre : clair et concis
- ▶ **Echelle**: le cadrage de la carte a un fort impact sur le message que l'on veut faire passer et l'échelle est une valeur objective
- Légende : découper les données de façon parlante, découpage identique si l'on souhaite comparer 2 cartes
- Rose des vents : une carte est souvent orientée vers le Nord mais cela n'est pas une obligation.

=> Tout cela se fait assez simplement avec le package « cartography », à l'aide de la fonction « layoutLayer » et les arguments « title », « scale », « south », etc.

#### Carte vectorielle IDF - Commissariats

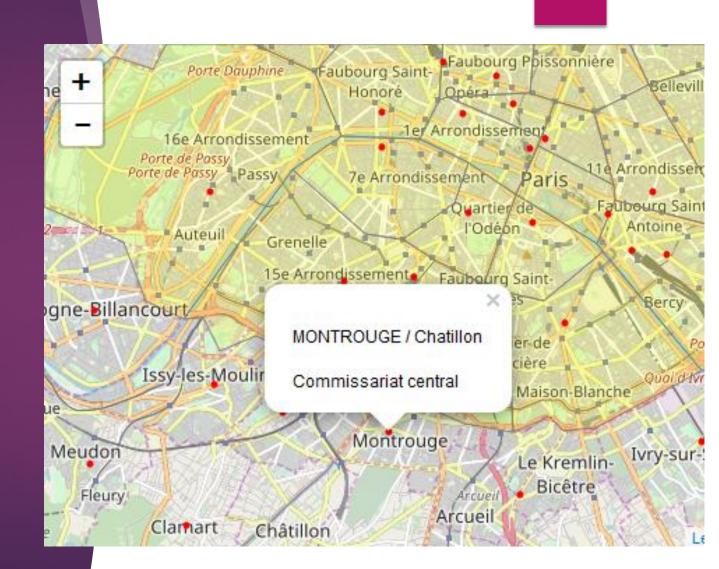


```
add = T
fr4<-
readOGR("FRA_adm4.shp",la
yer="FRA_adm4")
                               plot(hds, border ="green",
                               add = T
# isoler les départements
                               plot(pari,border ="grey40",
pari <- fr4[fr4$ID_2 == 14, ]
                               add = T
vdm < -fr4[fr4$ID 2 == 18, ]
                               #Boucle for affichage
                               commissariat
ssd <- fr4[fr4$ID_2 == 16,]
                               n=nrow(commis)
hds <- fr4[fr4$ID_2 == 13, ]
                               for ( i in (1:n))
#définitionmarges et
affichage
                                  { points.default(
                               commis$longitude[i], commis$latitude[i],
par(mar=c(0.1,0.1,0.1,0.1))
plot(vdm, border ="blue",
xlim=c(2.3,2.6),
                               pch=16, col="red", cex=1)
ylim=c(48.7,49)
                                 i=+i
plot(ssd, border ="purple",
```

#### Carte interactive

#### Objectif double

- Accéder à plus de données
- Facilite la manipulation pour l'utilisateur (fonction zoom)



### Carte vecteur: Choroplèthe

#### Election présidentielle 2002 meilleurs scores par département pour qui ?

