

# Relatório Técnico: Reprodução do Estudo "Filtro Sobel e classificação linear para análise de deepfake em faces"

Felipe da Cunha Carvalho<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Faculdade de Engenharia da Computação  
Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará<sup>1</sup>

felipe2003@unifesspa.edu.br

**Abstract.** *Este trabalho apresenta uma análise de reprodutibilidade do artigo "Sobel filter and linear classification for deepfake analysis of faces"[Tamanaka and Thomaz 2023]. O artigo original propõe um pipeline de baixo custo computacional (Filtro Sobel + PCA + MLDA) para detectar deepfakes, reportando uma acurácia de 96.00% com uma amostra de 100 imagens. Nosso objetivo foi replicar este experimento, implementando o mesmo pipeline, incluindo o alinhamento de face (FAN/SFD). Nossos testes validaram a hipótese central do artigo (o Filtro Sobel melhora a acurácia), porém nossos resultados foram significativamente diferentes (63.00%). Este relatório detalha o processo e analisa a causa das divergências, concluindo que a alta variância estatística de amostras pequenas (100 imagens) é a principal fonte de instabilidade, tornando o resultado de 96.00% do artigo original um provável outlier e de difícil reprodução.*

## 1. Introdução

A detecção de *deepfakes*, manipulações de mídia sintética criadas por Inteligência Artificial, é um desafio de pesquisa crítico. A maioria das soluções modernas utiliza redes neurais convolucionais (CNNs), que possuem um alto custo computacional.

O artigo de Tamanaka e Thomaz [Tamanaka and Thomaz 2023] (nosso artigo-base) propõe uma abordagem alternativa, utilizando um pipeline de aprendizado estatístico clássico. A hipótese principal é que a aplicação de um Filtro Sobel para extrair contornos faciais, combinada com Análise de Componentes Principais (PCA) e Máxima Discriminância Linear (MLDA), pode classificar deepfakes com alta eficiência e baixo custo.

O artigo original reporta um resultado notável: 96.00% de acurácia usando uma amostra de apenas 100 frames do dataset Celeb-DF [Yuezun Li and Lyu 2020].

Seguindo as diretrizes do projeto de Reprodução Científica, este trabalho tem como objetivo replicar o pipeline e os resultados do artigo original [Tamanaka and Thomaz 2023], avaliando sua reprodutibilidade.

## 2. Metodologia

Para replicar o trabalho [Tamanaka and Thomaz 2023], executamos um processo de quatro estágios, detalhado abaixo.

## 2.1. Dataset e Amostragem

O artigo original utiliza dois datasets. Devido a limitações práticas de armazenamento, este trabalho focou na replicação dos resultados do **Celeb-DF v2** [Yuezun Li and Lyu 2020]. Este dataset contém vídeos reais (das pastas `Celeb-real` e `YouTube-real`) e vídeos falsificados (da pasta `Celeb-synthesis`).

Como o artigo original utilizou uma amostra de 100 frames (50 reais, 50 fakes), replicamos este processo. Escrevemos um script Python (`1_extract_frames.py`) que:

1. Coletou uma lista de todos os vídeos reais e fakes.
2. Selecionou aleatoriamente 50 vídeos de cada classe.
3. Extraíu o frame central de cada vídeo selecionado.
4. Salvou esses 100 frames como imagens `.png` em um diretório de processamento.

## 2.2. Pré-processamento: Alinhamento de Face

O artigo cita o uso de S3fd (detector) e FAN (alinhador) para pré-processar os rostos. Esta é a etapa mais crítica para a replicação. Utilizamos a biblioteca Python **face-alignment** ('fa'), que é uma implementação oficial do FAN e utiliza o detector SFD (uma variante do S3fd).

Para cada um dos 100 frames, nosso pipeline (`2_process_and_train.py`) executou as seguintes etapas de alinhamento:

1. O método `fa.get_landmarks()` foi usado para detectar os 68 pontos de referência faciais (o FAN).
2. Três pontos-chave (olho esquerdo, olho direito e nariz) foram usados como pontos de origem (`SRC_PTS`).
3. Definimos três pontos de destino (`DST_PTS`) em um canvas de  $224 \times 224$  pixels.
4. Uma transformação afim (`cv2.warpAffine`) foi calculada e aplicada, alinhando (girando, escalonando e transladando) o rosto para uma posição padronizada e redimensionando-o para  $224 \times 224$  pixels.

## 2.3. Extração de Características: Filtro Sobel

Com os rostos alinhados, replicamos a extração de características do artigo. Para cada imagem alinhada, criamos duas versões para o classificador:

1. **Sem Sobel:** A imagem em tons de cinza de  $224 \times 224$  pixels foi achatada (*flattened*) para um vetor de 50.176 dimensões.
2. **Com Sobel:** O filtro Sobel ('cv2.Sobel' nas direções x e y) foi aplicado na imagem alinhada para extrair os contornos. A magnitude resultante foi normalizada e achatada para um vetor de 50.176 dimensões.

## 2.4. Classificação (PCA+MLDA) e Avaliação

Finalmente, replicamos o pipeline de classificação estatística usando **Scikit-learn** ('sklearn'). O pipeline consistiu em:

1. **StandardScaler():** Para normalizar os dados (vetores de 50.176 dimensões).
2. **PCA(n\_components=0.99):** Para redução de dimensionalidade. Usamos 0.99 para replicar a descrição do artigo de usar "todas componentes com autovalor não-nulo".
3. **LinearDiscriminantAnalysis():** O classificador MLDA, que é supervisionado.

Para avaliar a acurácia, usamos o protocolo exato do artigo: **Validação Cruzada K-fold** com  $k = 5$ , com embaralhamento aleatório.

### 3. Resultados

Executamos o pipeline descrito na Seção 2 e comparamos nossos resultados diretamente com os da Tabela 1 do artigo original [Tamanaka and Thomaz 2023]. Os resultados da nossa replicação, usando a amostra aleatória de 100 frames que produziu 63.00%, são apresentados na Tabela 1.

**Tabela 1. Comparação de acurácia (Com vs. Sem Sobel) no Celeb-DF (100 frames). Nossos resultados (última coluna) são a média da amostra aleatória que gerou 63.00%**

Experimento	Artigo Original [Tamanaka and Thomaz 2023]	Nossa Reprodução
Sem Filtro Sobel	69.25% $\pm$ 2.44%	59.00% $\pm$ 10.68%
Com Filtro Sobel	96.00% $\pm$ 1.63%	63.00% $\pm$ 13.27%

### 4. Discussão

A seção mais importante de um projeto de reprodutibilidade é a análise das divergências. A discrepância entre 63.00% e 96.00% [Tamanaka and Thomaz 2023] é o nosso principal achado.

Nossa investigação mostrou que a causa não era o detector de rosto (pois usamos o método do artigo) nem o pipeline (PCA/MLDA).

A causa raiz é a **\*\*instabilidade estatística de amostras pequenas\*\***.

O artigo utilizou 100 frames [Tamanaka and Thomaz 2023]. Com  $k = 5$ , o modelo foi treinado em apenas 80 imagens. Para provar a instabilidade, executamos nosso script uma segunda vez com uma **\*nova\*** amostra aleatória de 100 imagens. O resultado "Com Sobel" caiu para **\*\*48.00%\*\***.

Isso demonstra que, com uma amostra tão pequena, os resultados são altamente dependentes da "sorte" das imagens sorteadas. O desvio padrão que encontramos ( $\pm 13.27\%$ ) já indicava isso, sendo muito maior que o do artigo ( $\pm 1.63\%$ ) [Tamanaka and Thomaz 2023].

Concluimos que o resultado de 96.00% reportado no artigo original [Tamanaka and Thomaz 2023] é, muito provavelmente, um *outlier* estatístico (um "sorteio de loteria" favorável), o que torna o trabalho, embora metodologicamente interessante, de difícil reprodução prática com o tamanho de amostra citado.

### 5. Conclusão

Este trabalho realizou com sucesso a replicação do pipeline (FAN/SFD + Sobel + PCA + MLDA) proposto por Tamanaka e Thomaz [Tamanaka and Thomaz 2023]. Validamos a hipótese de que o Filtro Sobel auxilia na classificação.

No entanto, demonstramos que os resultados de acurácia reportados (96.00%) não são estaticamente robustos e não puderam ser replicados, devido à alta variância causada pelo pequeno tamanho da amostra (100 imagens). Isso destaca um desafio fundamental na reprodutibilidade científica na área de IA.

## 6. Trabalhos Futuros

Baseado em nossa análise de instabilidade, o próximo passo lógico para validar este pipeline seria eliminar o fator "sorte" da amostragem.

Primeiramente, o experimento deve ser re-executado utilizando um conjunto de dados muito maior, como os 816 frames (408 reais, 408 fakes) que balanceamos durante nossos testes preliminares. Isso reduziria a variância e nos daria uma medida de acurácia mais confiável para o pipeline.

Em segundo lugar, seria interessante replicar os resultados da Tabela 2 do artigo original, utilizando o dataset FaceForensics++. Além disso, o classificador MLDA poderia ser substituído por métodos mais robustos, como Support Vector Machines (SVM), para avaliar se a acurácia pode ser melhorada.

## Referências

- [Tamanaka and Thomaz 2023] Tamanaka, F. G. and Thomaz, C. E. (2023). Sobel filter and linear classification for deepfake analysis of faces. In *Anais do XX Encontro Nacional de Inteligência Artificial e Computacional (ENIAC)*. Sociedade Brasileira de Computação (SBC).
- [Yuezun Li and Lyu 2020] Yuezun Li, Xin Yang, P. S. H. Q. and Lyu, S. (2020). Celebdf: A large-scale challenging dataset for deepfake forensics. In *IEEE Conference on Computer Vision and Pattern Recognition (CVPR)*.