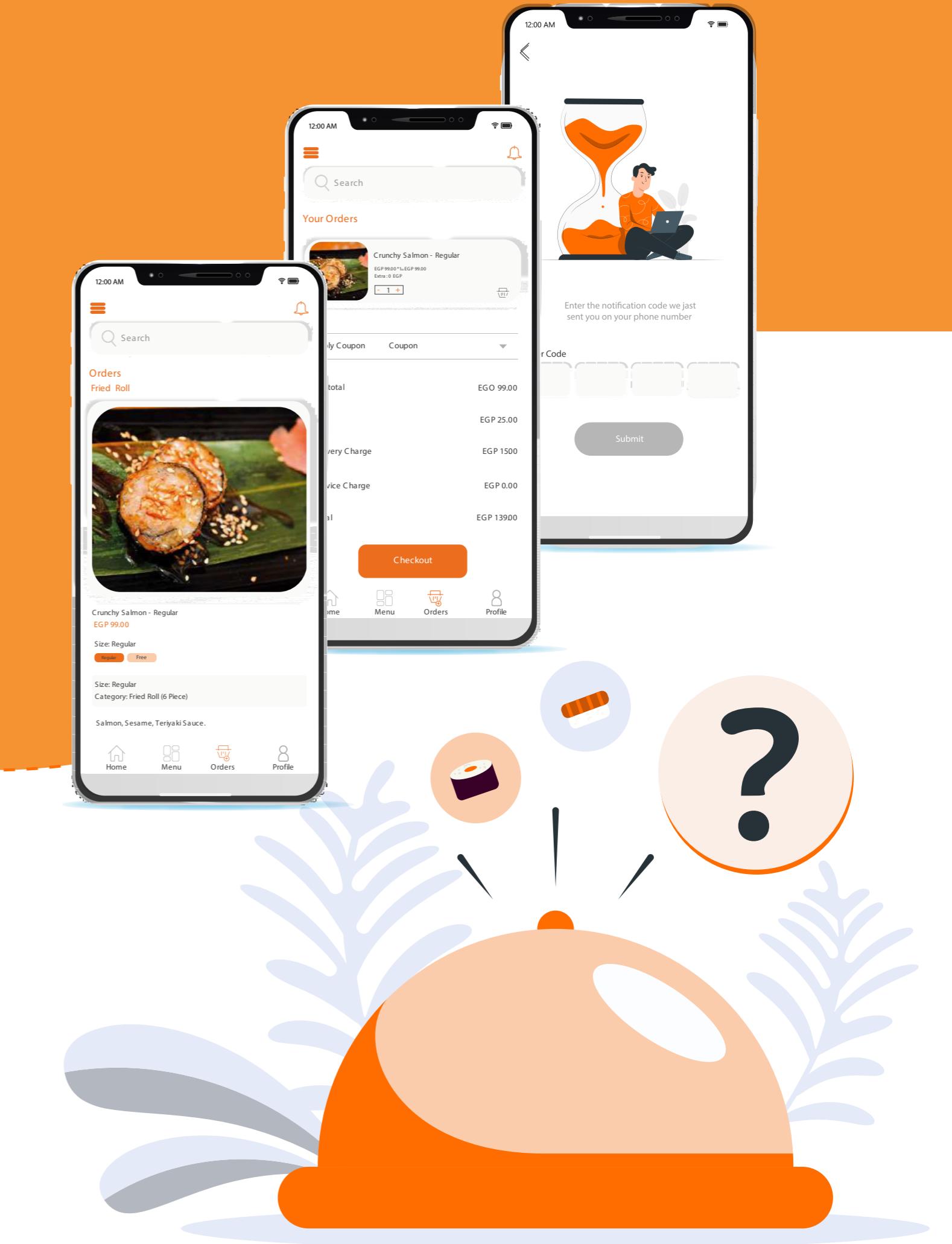
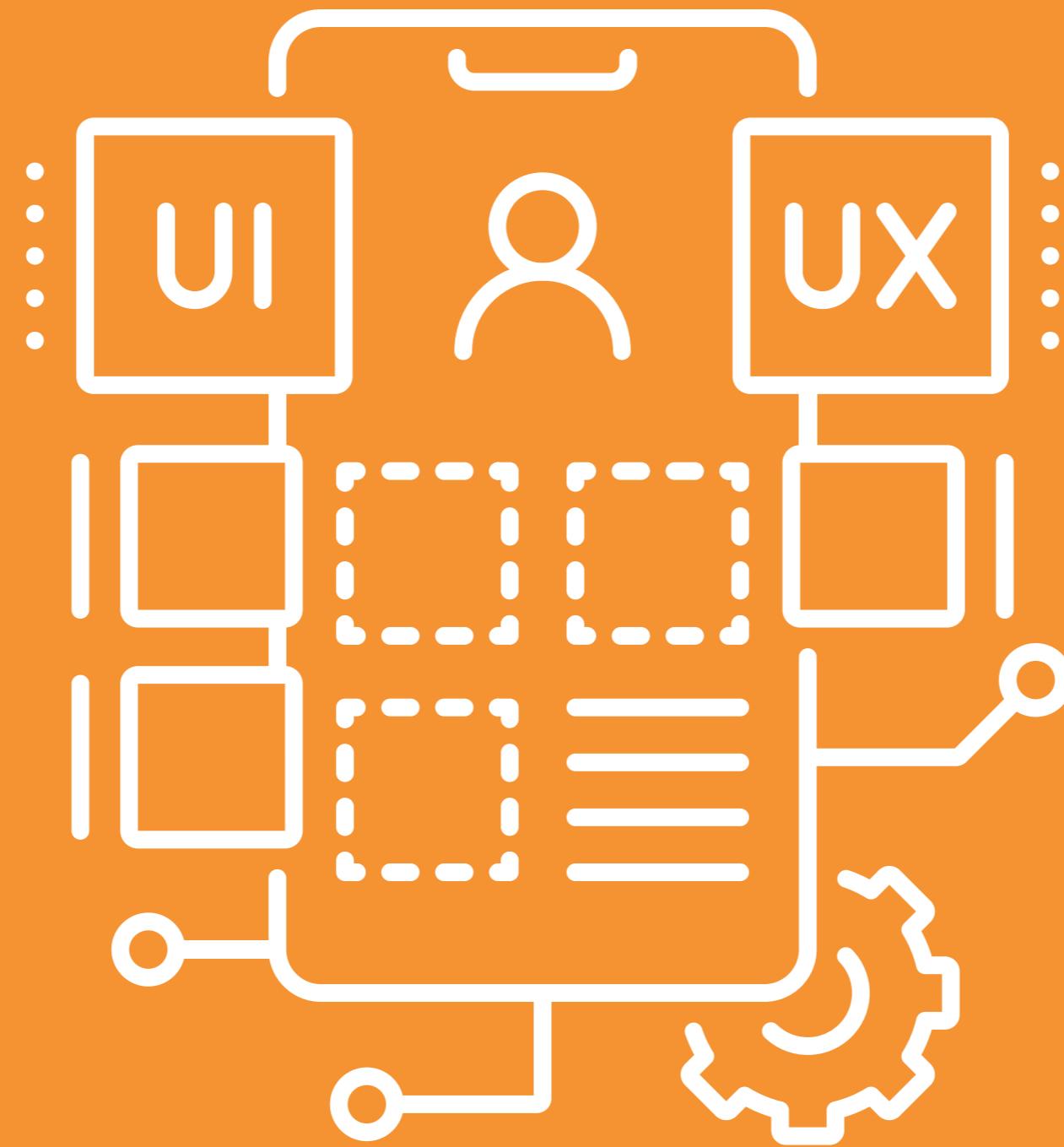




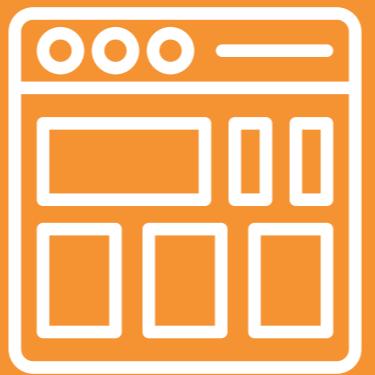
UX / UI GUIDELINE

USED TOOL





UX/UI DESIGN



UX DESIGN



Strategy

User needs

Business goals

Competitors analysis



Design

Userflow

Wireframe

Prototype

Visual Design



User Research

Observation

Survey

Feedback



Test

Usability

Accessibility



Analysis

Empathize

Persona



Sterategy

User needs

- سلاسة التعامل
- وضوح اماكن العروض و الوجبات و ما تحتوي عليه
- توفير تصاميم مناسبة و أبعاد ألوان متناسقة مع بعضها البعض
- العمل على تحسين سرعة الموقع و سهولة تنفيذ الطلب و التوصيل
- تسهيل استخدام الموقع للمستخدمين و العمل على تشغيله بأفضل اداء
- التحديث بشكل مستمر يجعل من موقعنا وجهة اساسية للطلب عبر الإنترنط من قبل كثير من المستهلكين

Busines goals

يوجد العديد من الاهداف الربحية منها :

- مضاعفة العائد الشهري
- زيادة عدد المستخدمين
- تسهيل التحكم في المعاملات
- توفير الوقت
- البقاء و الاستمرار في السوق
- الاستحواز على حصة سوقية اكبر

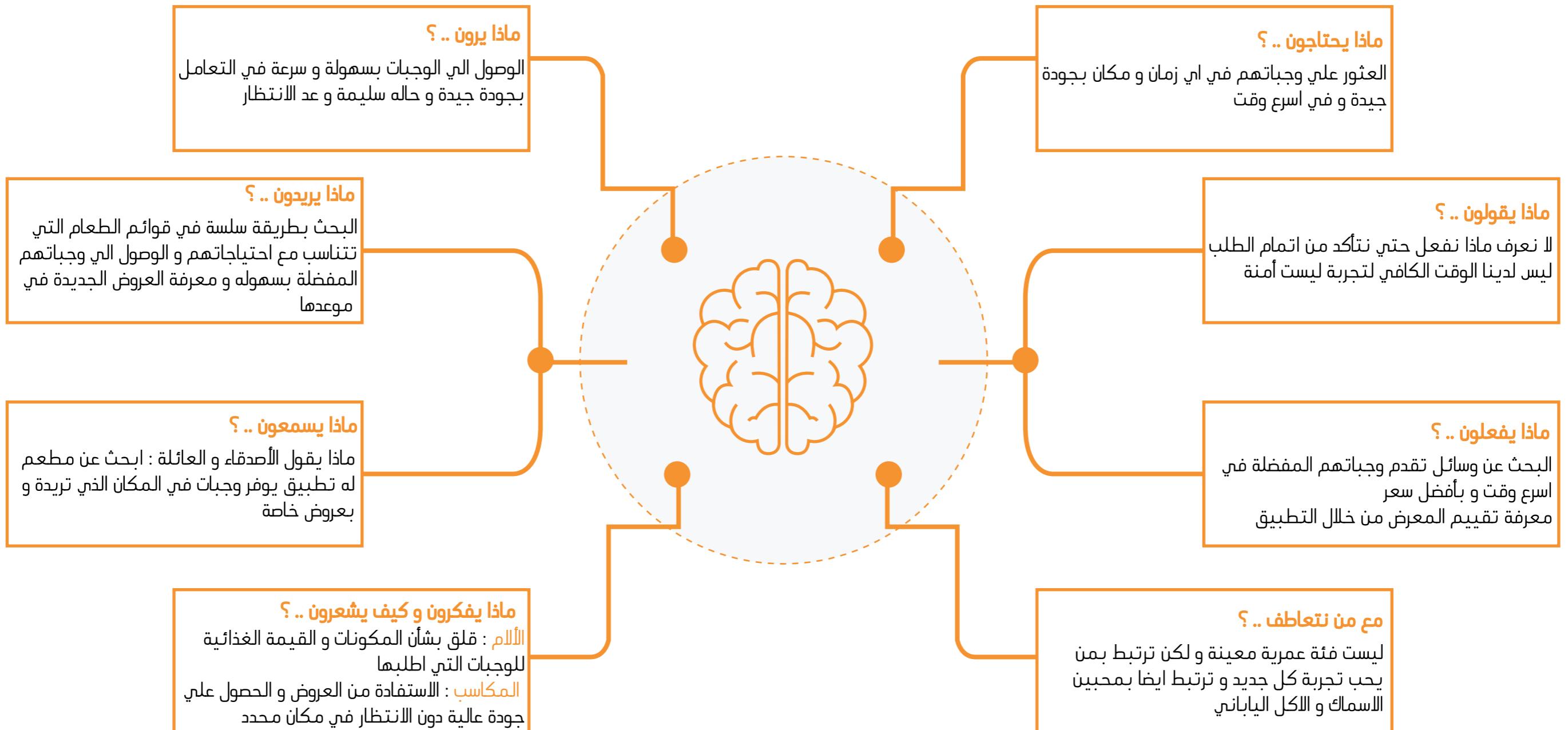
competitors analysis

competitors	Strength	Weaknesses	Pricing	Social media	Onboarding experience
 The Sushi House	<ul style="list-style-type: none"> عرض المنتجات بطريقه منظمه تنزيل التطبيق بسهوله تقديم الطلبات اونلاين سهوله الدفع ببطاقه الائتمان 	<ul style="list-style-type: none"> عدم ظهور الايكليشن في نتائج البحث عدم التحديث بشكل مستمر طلب الكثير من المعلومات غير الضروريه عند التسجيل 	شهريا 500000 جنيه	<ul style="list-style-type: none"> فيسبوك انستجرام 	<ul style="list-style-type: none"> منسق وسهل
	<ul style="list-style-type: none"> سرعة في تنزيل الايكليشن سهولة التعامل مع الايكليشن وضوح اماكن العروض التحديث المستمر واخذ اراء العملاء في عين الاعتبار جمال وبساطه في التصميم 	<ul style="list-style-type: none"> كثرة الاعلانات وظهورها في اماكن تعيق النظر على المنتج 	شهريا 900000 جنيه	<ul style="list-style-type: none"> فيسبوك تويتر انستجرام تيك توك 	<ul style="list-style-type: none"> سلس في التعامل وتنم العمليه بخطوات قليله
	<ul style="list-style-type: none"> ظهور اماكن العروض يوجد اختيارات للمستخدم لكي فيه عرض المنتج من ترتيب حسب النقيمة. ترتيب حسب الاحدث ترتيب حسب الاعلي والادني 	<ul style="list-style-type: none"> بطء في استخدام الايكليشن وتحميل صور المنيو ظهور الكثير من الايقونات غير المفهومه للمجتمع المصري تعطيل الايكليشن في بعض الاوقات 	شهريا 250000 جنيه	<ul style="list-style-type: none"> انستجرام 	<ul style="list-style-type: none"> ليس هناك الدعم الكافي
	<ul style="list-style-type: none"> سهولة التسجيل في الايكليشن بطريقه سلسه غير معقده وجود اختيار التسجيل بشكل ابسط للضيف ووصوله الي الطلب بدون التسجيل الكامل 	<ul style="list-style-type: none"> ظهور اعلان بمده بعد onboarding عدم ظهور رسالة تاكيد بعد اتمام العمليه 	شهريا 750000 جنيه	<ul style="list-style-type: none"> فيسبوك تويتر انستجرام 	<ul style="list-style-type: none"> بطيء الي حد ما

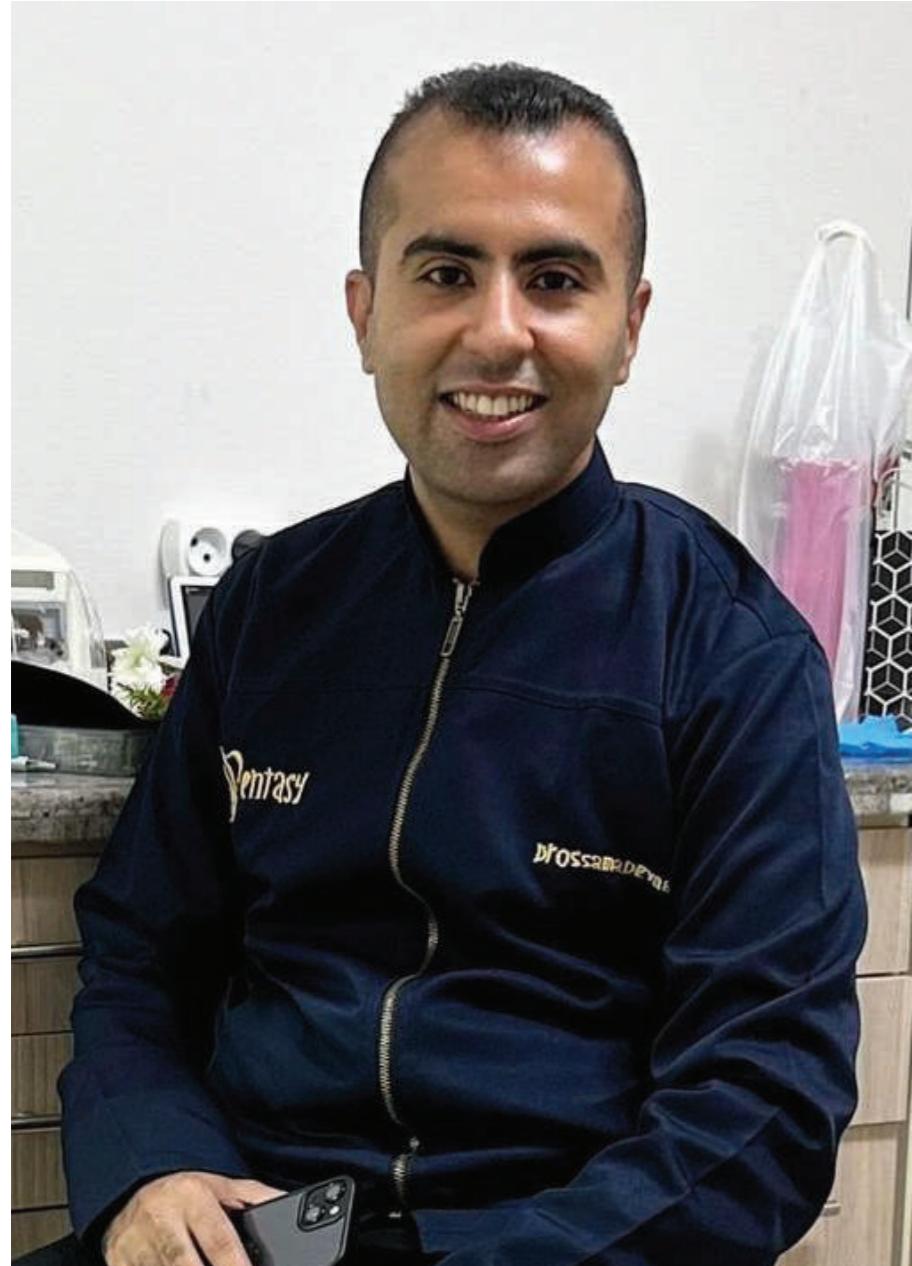


Analysis

Empathize



Persona



اسمه خبأ

من عشاق الأكل الياباني
العمر 27 عام
التعليم بكالوريوس طب اسنان
الحالة الاجتماعية اعزب
الموقع اسكندرية
اجهزه الاستخدام ايفون
ساعات الاستخدام 5 ساعات

اسامة يفضل المطاعم الاكثر توافر في الاسواق حوله فبسبب عدم توافر مطاعم السوشي في المناطق حوله فهو يفضل طريقة سهلة و سلسة لوصول الطعام اليه دون ان يذهب الي مكان بعيد وذلك بسبب ضيق الوقت و صعوبة التنقل و من الممكن الازدحام في بعض المطاعم

كيف سيتفاعل اسامه مع تطبيق ويسابي
الافكار التي طرحتها اسامه عند تعامله مع التطبيق
تحديد وقت التوصيل و متابعة الطلب
وضع الوجبات العائلية ايضاً في الاعتبار
الاهتمام بالمشروبات مع الطلب
اظهار هوية الطيار و وضع صورته لتوفير الحماية

الأهداف والتحديات

لا يملك الكثير من الوقت لقضاء احتياجاته
الاستفادة قدر الامكان من الانترنت في قضاء حواجزه
احداث تغير او اضافة في مجتمع المطعم
اكثر ما يهمه الامان و الخصوصية

الاحتياطات والاحباطات

التشتت بين انواع متعددة من الخيارات
عدم الاختلاط بمجموعات بنفس الاهتمامات بشكل فعال
ارتفاع الاسعار في المطعم بشكل غير مرغوب
تقديم العروض باسترار
سلسة ووضوح التطبيق
التأكيد على الطلب برسالة او مكالمة

قنوات التواصل المفضلة

الفيس بوك
الانستجرام
التويتر
التيك توك

الدافع

التحفيز الذاتي
الشفف
النو الوظيفي
التواصل الاجتماعي

Persona



اكل السوشي ضروري بالنسبة لاحمد فهو لا يتخطى
الاسبوع دون اكله مرتين علي الاقل ولكن يوجد عقبات
تواجه احمد لاكل السوشي
. بسبب اشغاله في الدراسة من الصعب الذهاب بشكل
متواصل الي مطعم لطلب السوشي
. السوشي يأخذ وقت في التحضير الي حد ما وهو
يريد توفير الوقت

الاهداف والتحديات

جوده طعام جيده
وصول الوجبه اليه في حالة سليمه
التعرف على انواع جديدة كل فتره
الوصول الي وجباته المفضله في اسرع وقت
سهولة وسرعه في التعامل

. كيف سيتفاعل احمد مع وسابي
. الافكار التي سيطرحها احمد للتعرف علي وسابي
كيف ساعرف ما تحتوي عليه الوجبات الجديدة
اعرف الوقت التي سيصل فيه الطعام
كيف ساعرف الوجبات الجديدة
كيف ساعرف تاكيد الطلب ووقت الانتظار

الاحتياجات والاحباطات

اصبح اكل السوشي من اساسيات الوجبات عند احمد
بل من وجباته المفضله التي يشعر بالسعادة
عند اكلها فهو يمنحه الكثير من الطاقة
ول لكن من الصعب الوصول الي افضل جوده وعدم انتظار
والعثور علي وجباته المفضله والمزيد من الوصفات
الجديدة

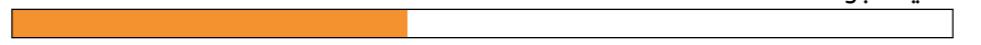
احمد شلبي

من عشاق الـكـل اليـابـاني

العمر	17 عام
التعليم	ثانوي عام
الحالـة الجـتمـعـيـه	اعـزـب
المـوقـع	مـصـر الـبـحـيرـه دـمـنـهـور
اجـهزـه الـدـسـتـخـادـم	اـيـفـون
سـاعـات الـدـسـتـخـادـم	7 ساعـات يومـيـا

قنوات التواصل المفضلة

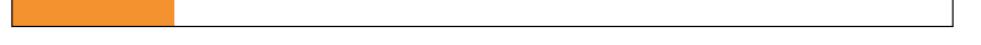
الفيس بوك



الانستجرام



التويتر

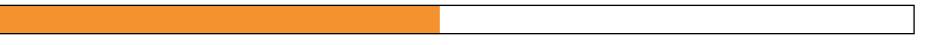


تيك توك



الدـافـع

التحفيـز الذـاتـي



الـشـغـف



الـنـوـ الـوظـيفـي



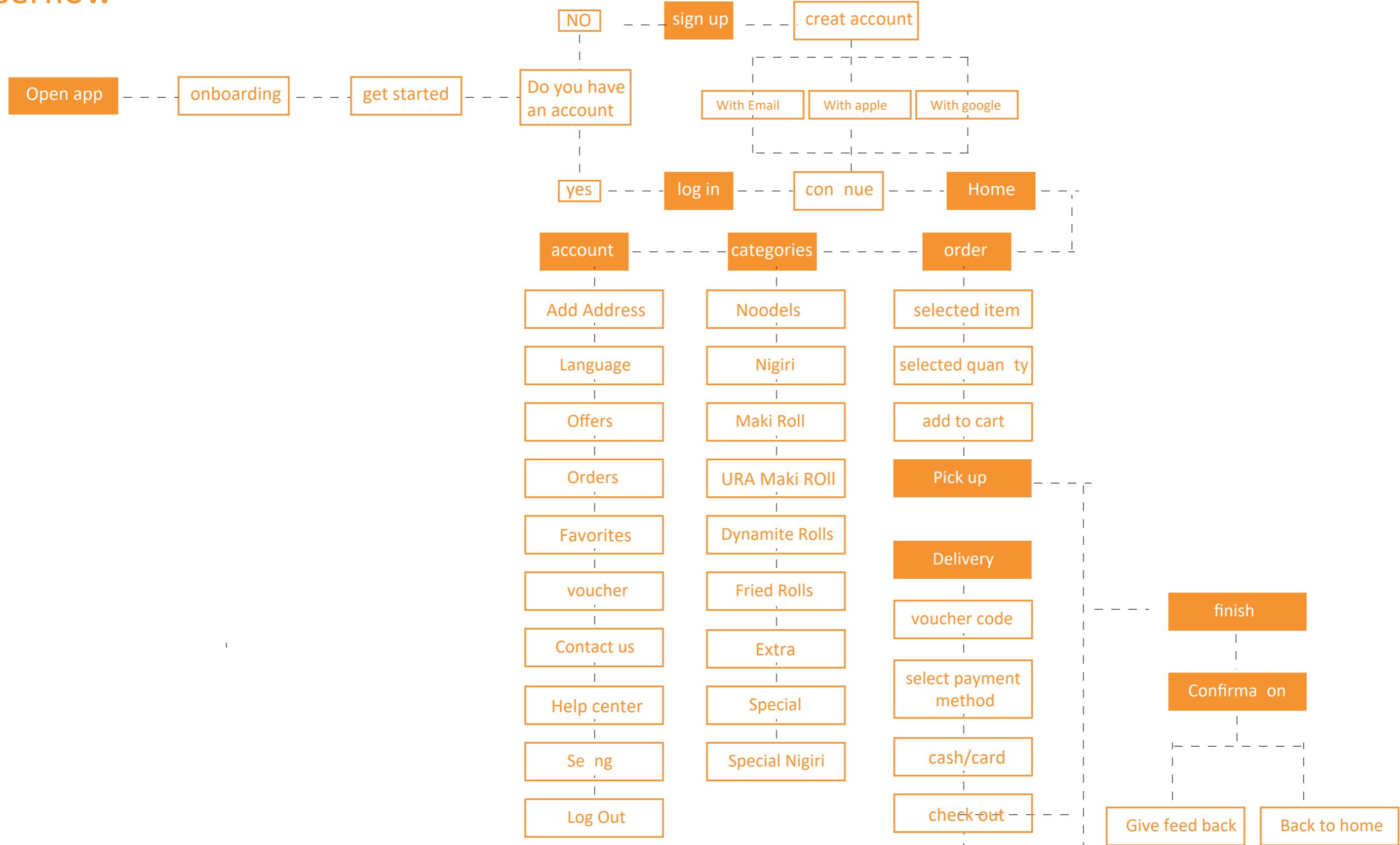
الـتـواـصـل الـاجـتمـاعـي



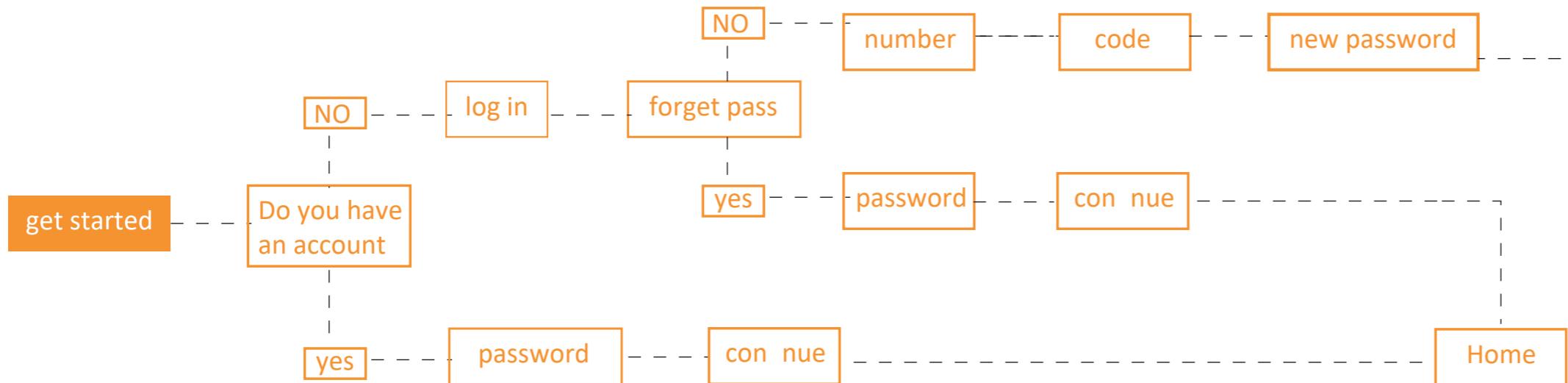


Design

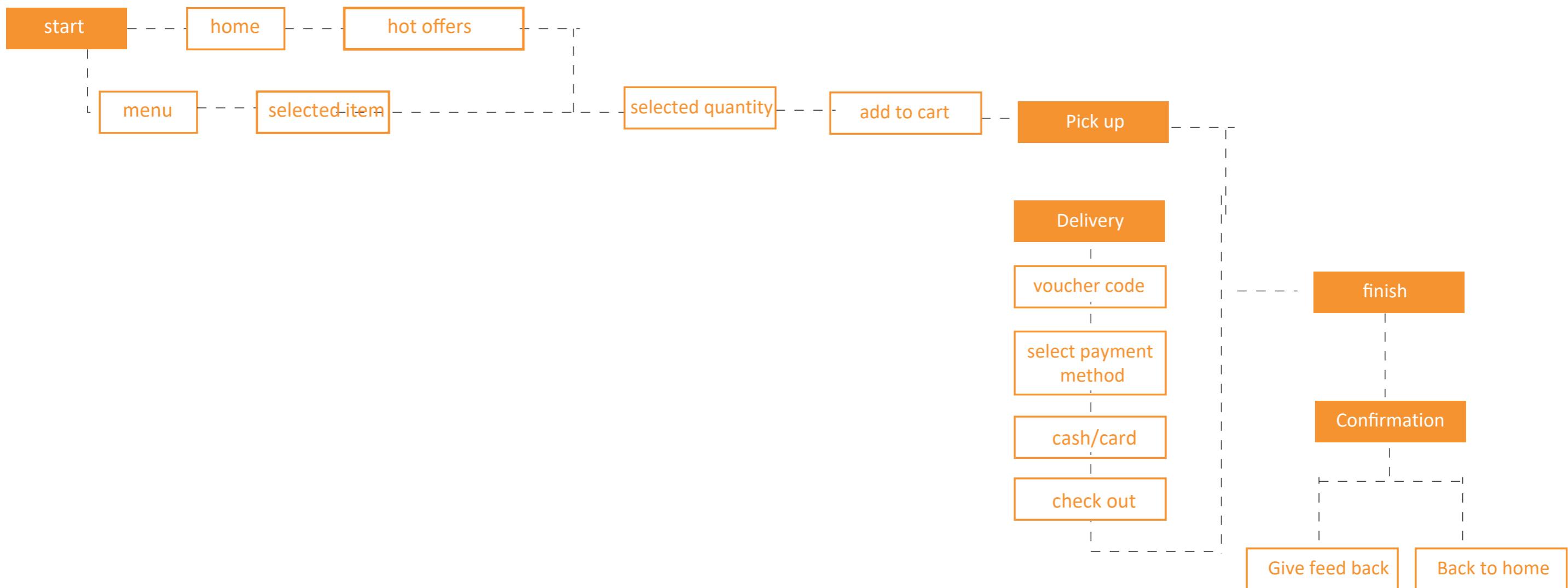
Userflow



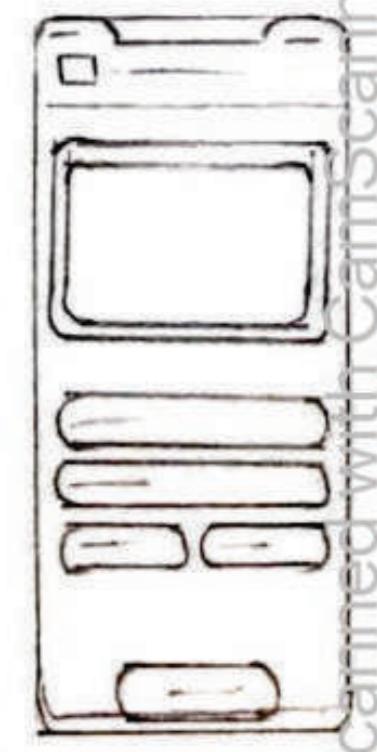
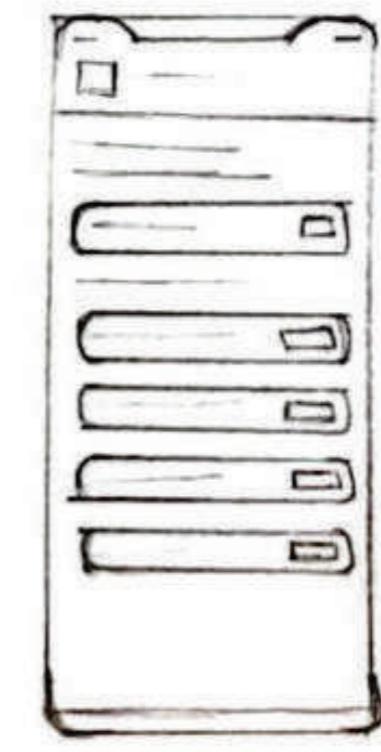
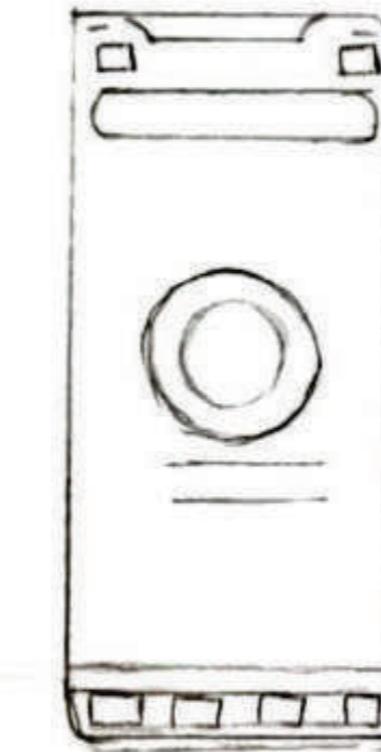
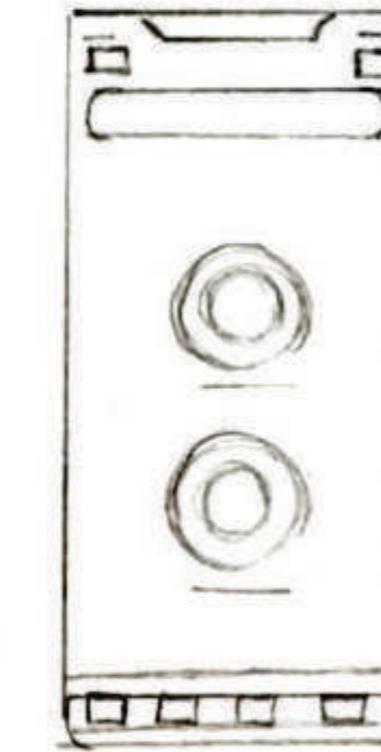
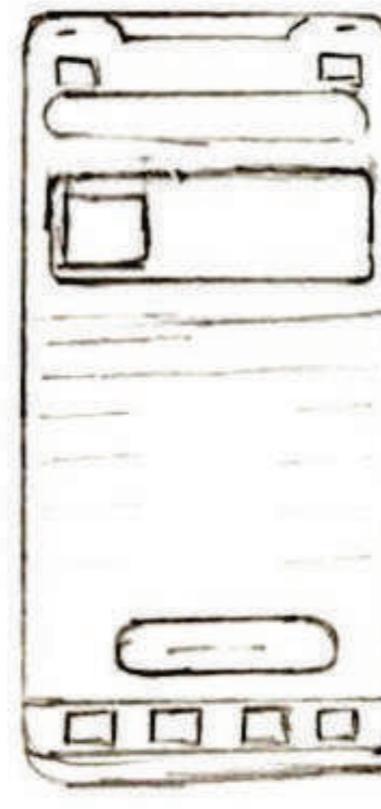
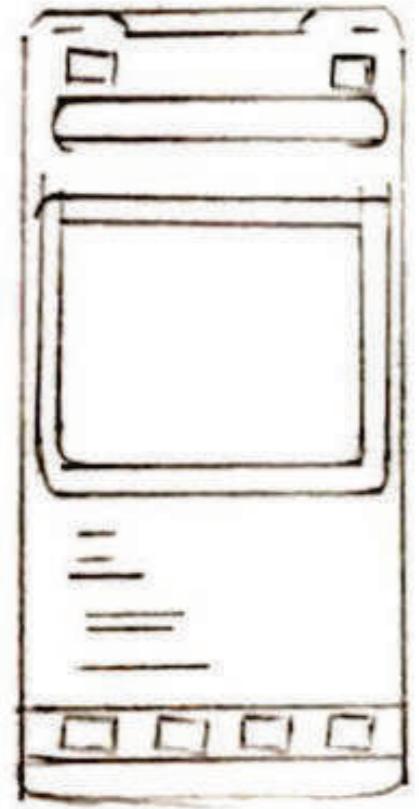
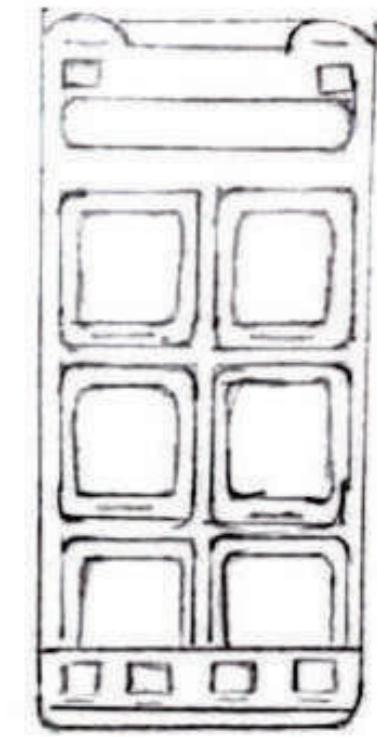
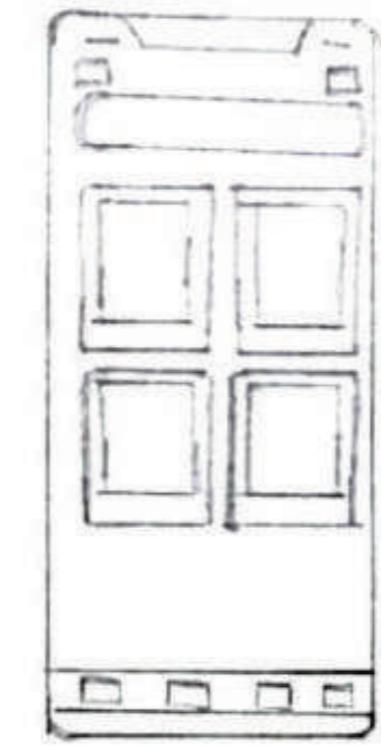
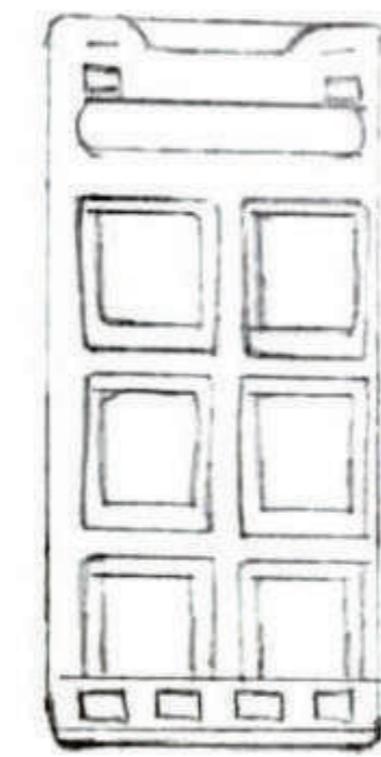
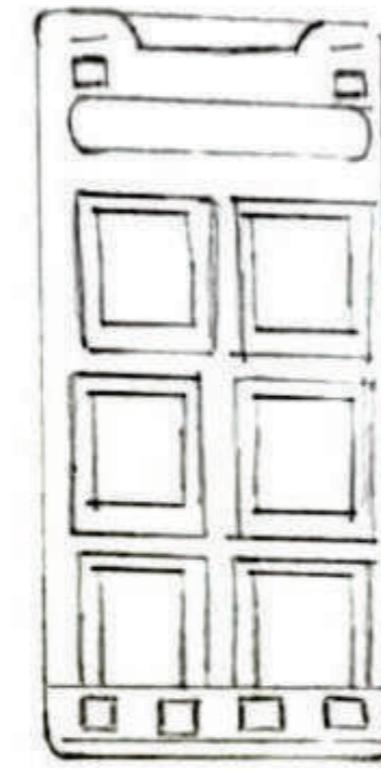
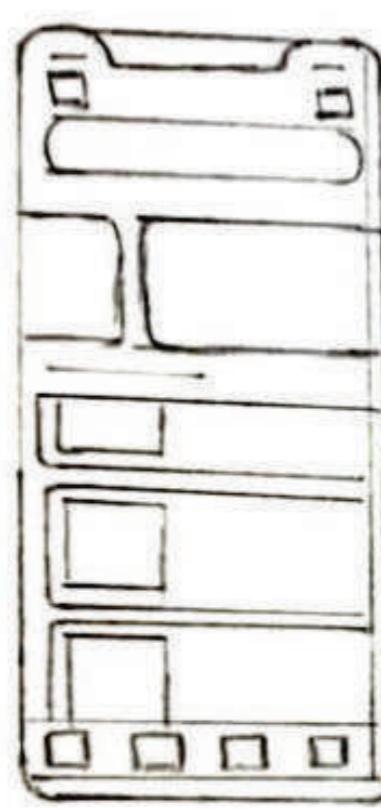
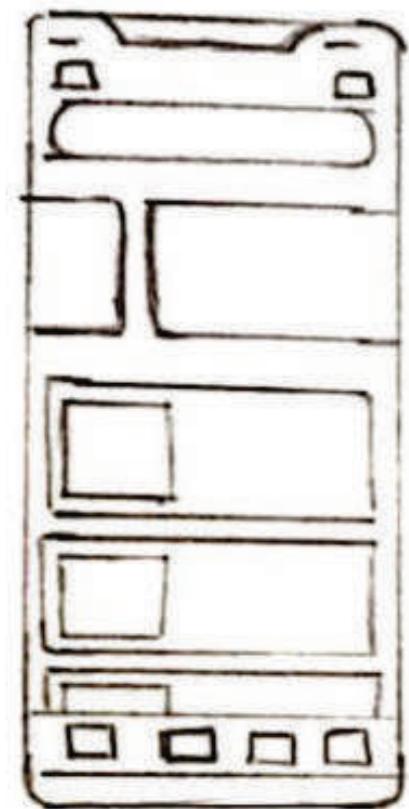
USER REGISTRATION:



add to card

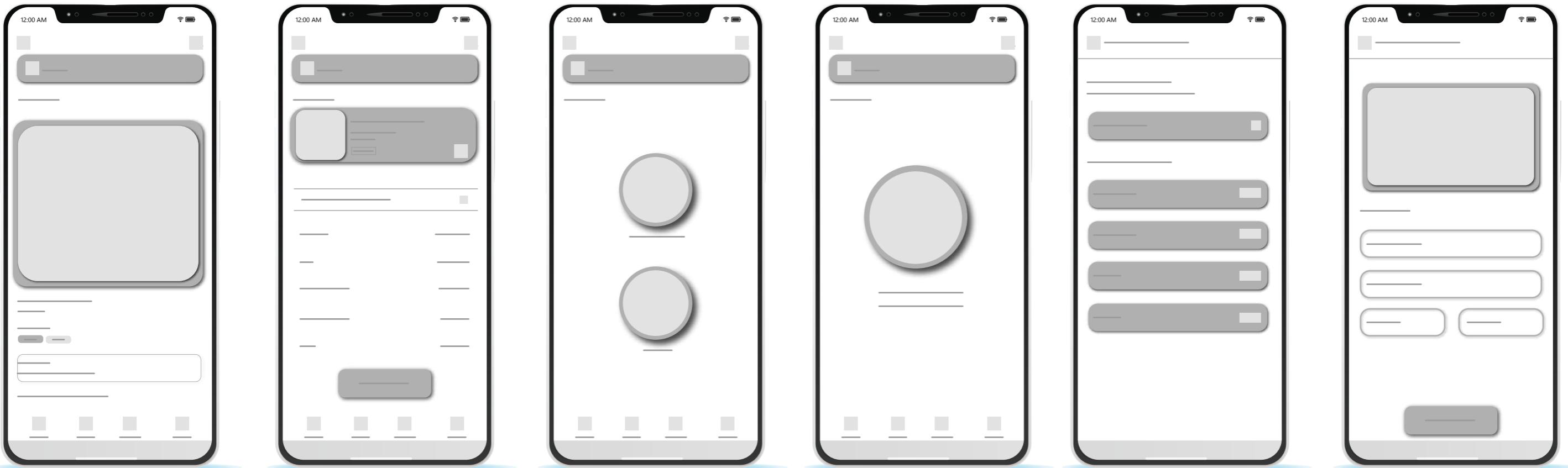
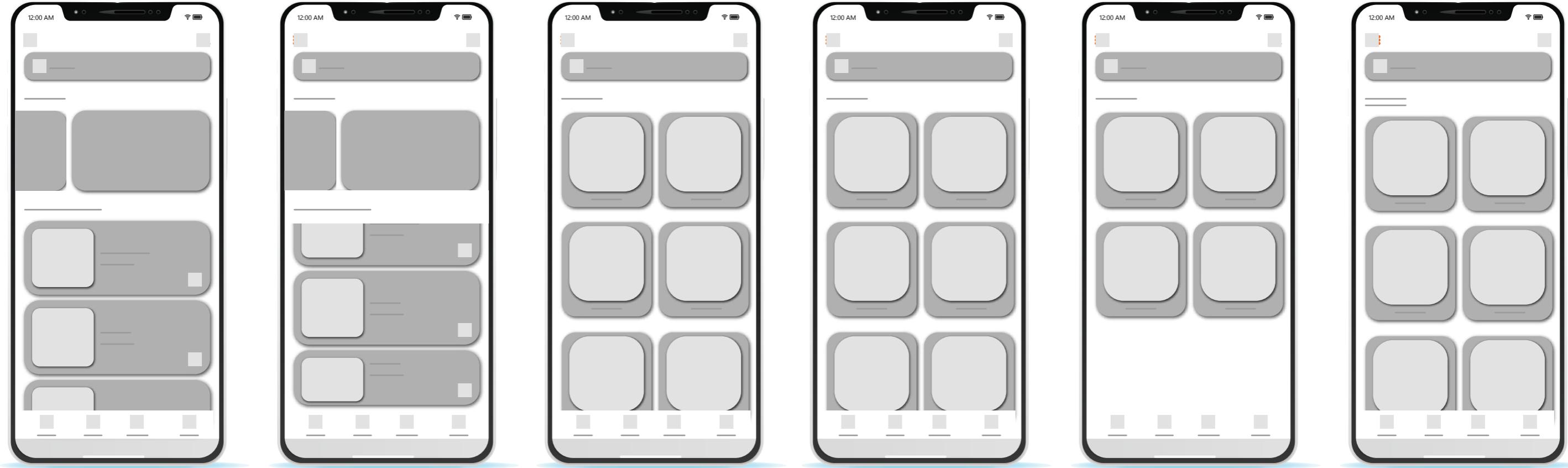


Low Fidelity

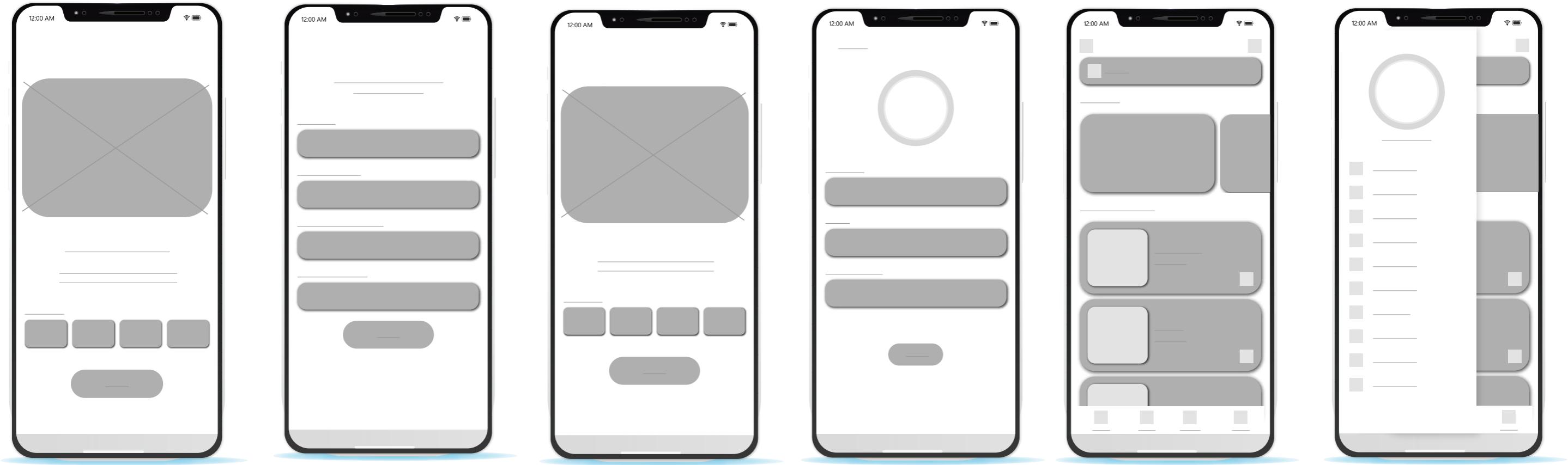
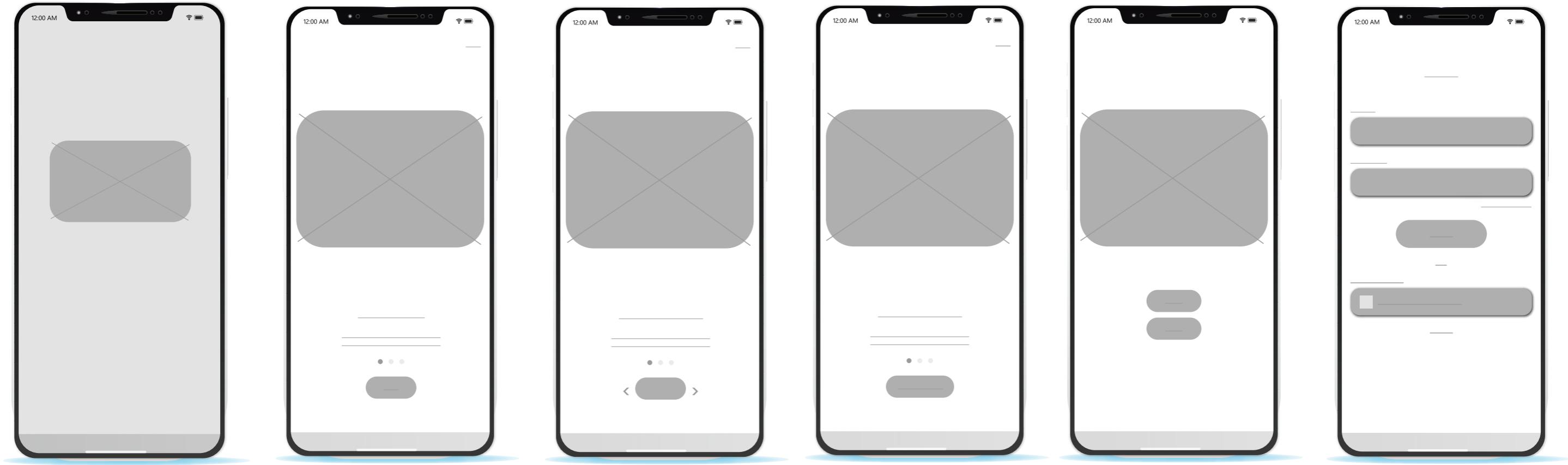


S Scanned with CamScanner

Low Fidelity



Low Fidelity



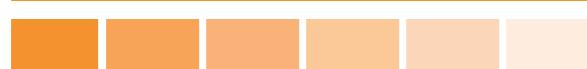
Visual Design

Visual style Guide

- Mobile 375*812 px
- Margin 16
- Colum 4
- Gutter 10



Color & Typography



Alert & Notification



Urbanist

Regular Medium Semi-Bold Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

) (* & ^ % \$ # @ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



Visual Design

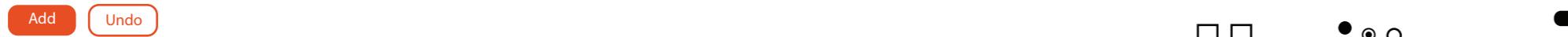
Component & Icons

● Button Variant

Size Height = 80 px Width = 300 px Radius = 8



Size Height = 30 px Width = 80 px Radius = 4



● Button Navigation



● Variant

size = 24



● Text input

Full Name

mahmoud mohamed

E-mail Or Phone

01125635842

Create New Password

.....

Confirm Password

.....

● Check box



● Radio Button



● Toggle



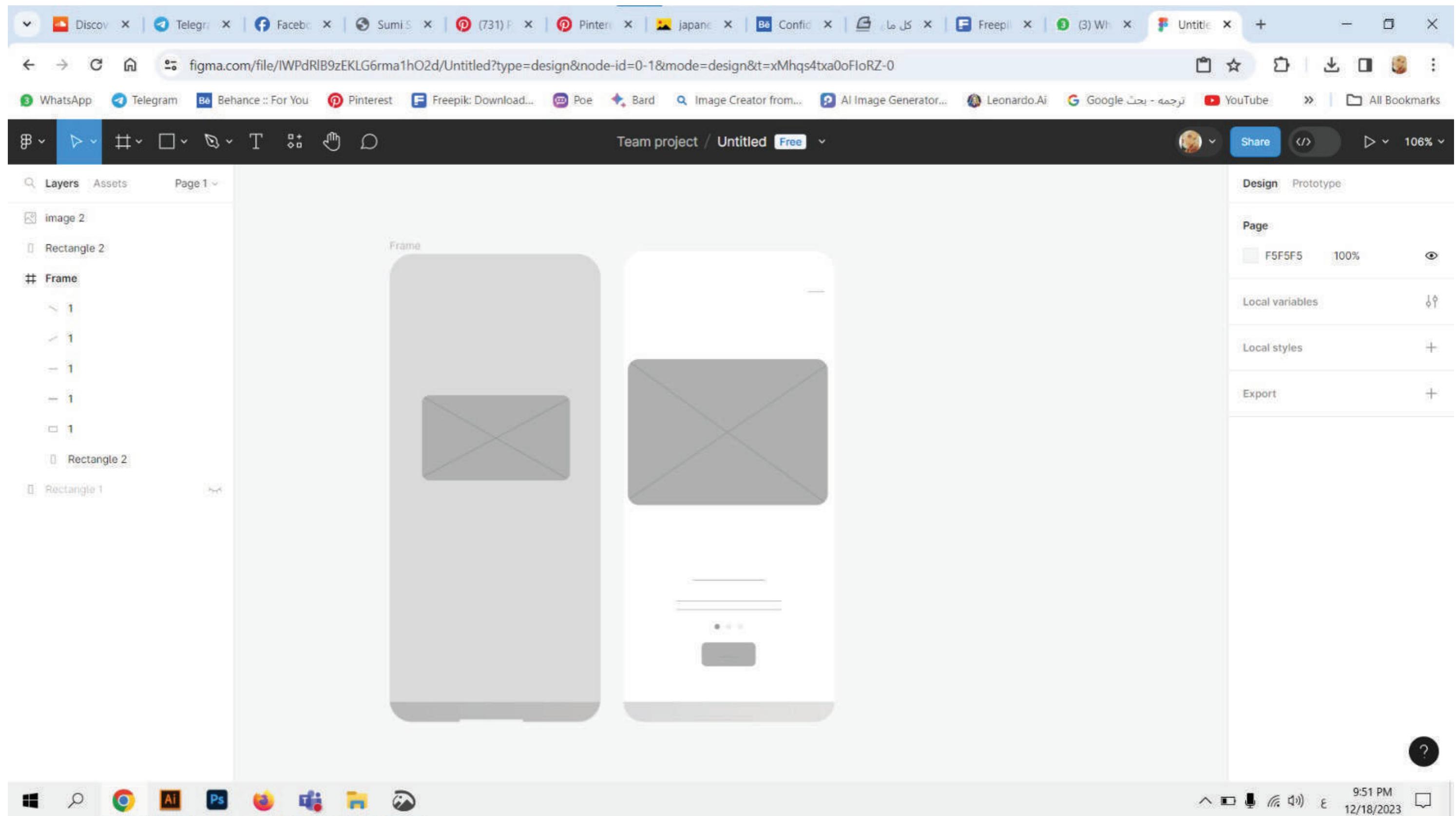
● Product



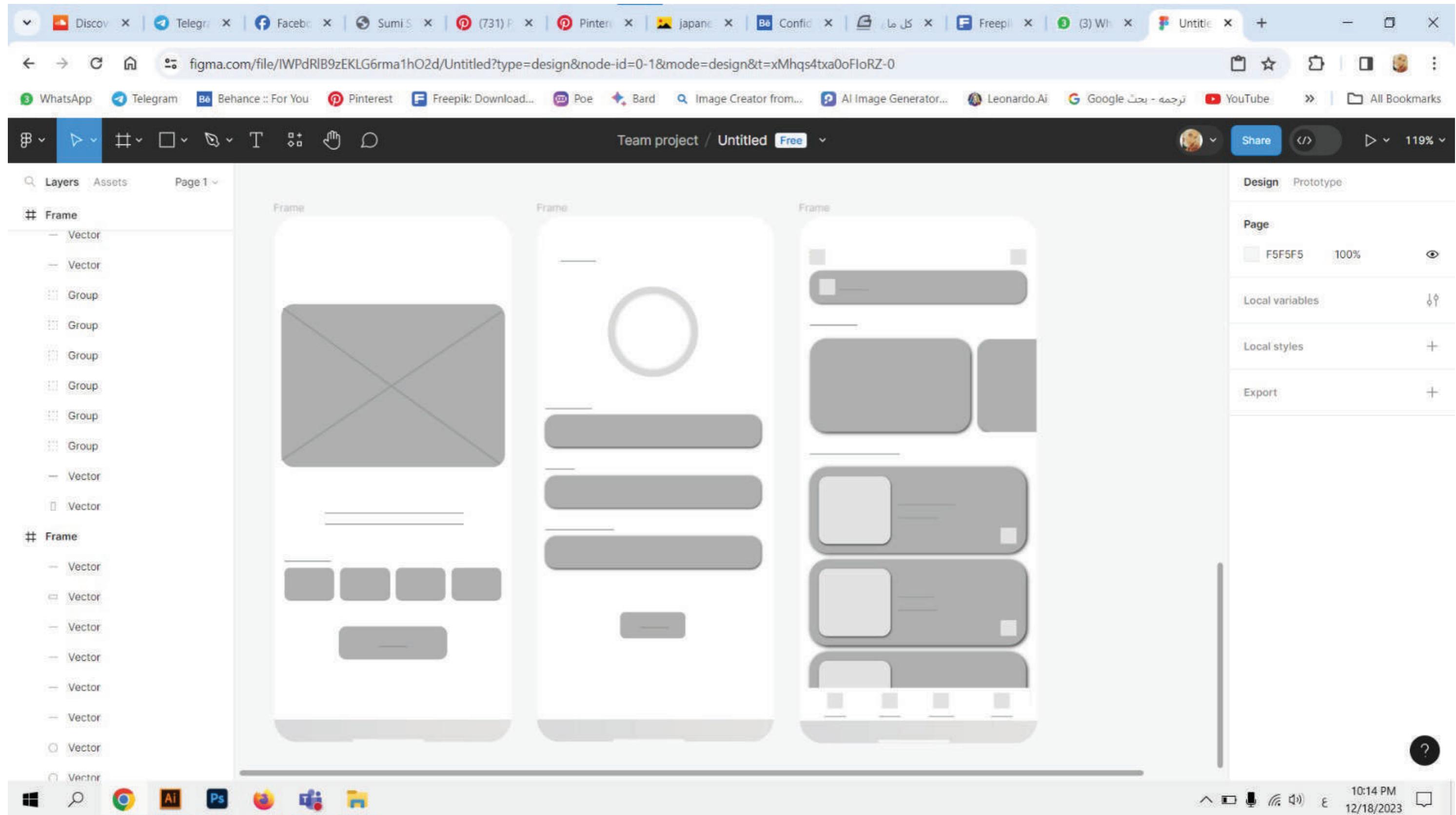
● Offer



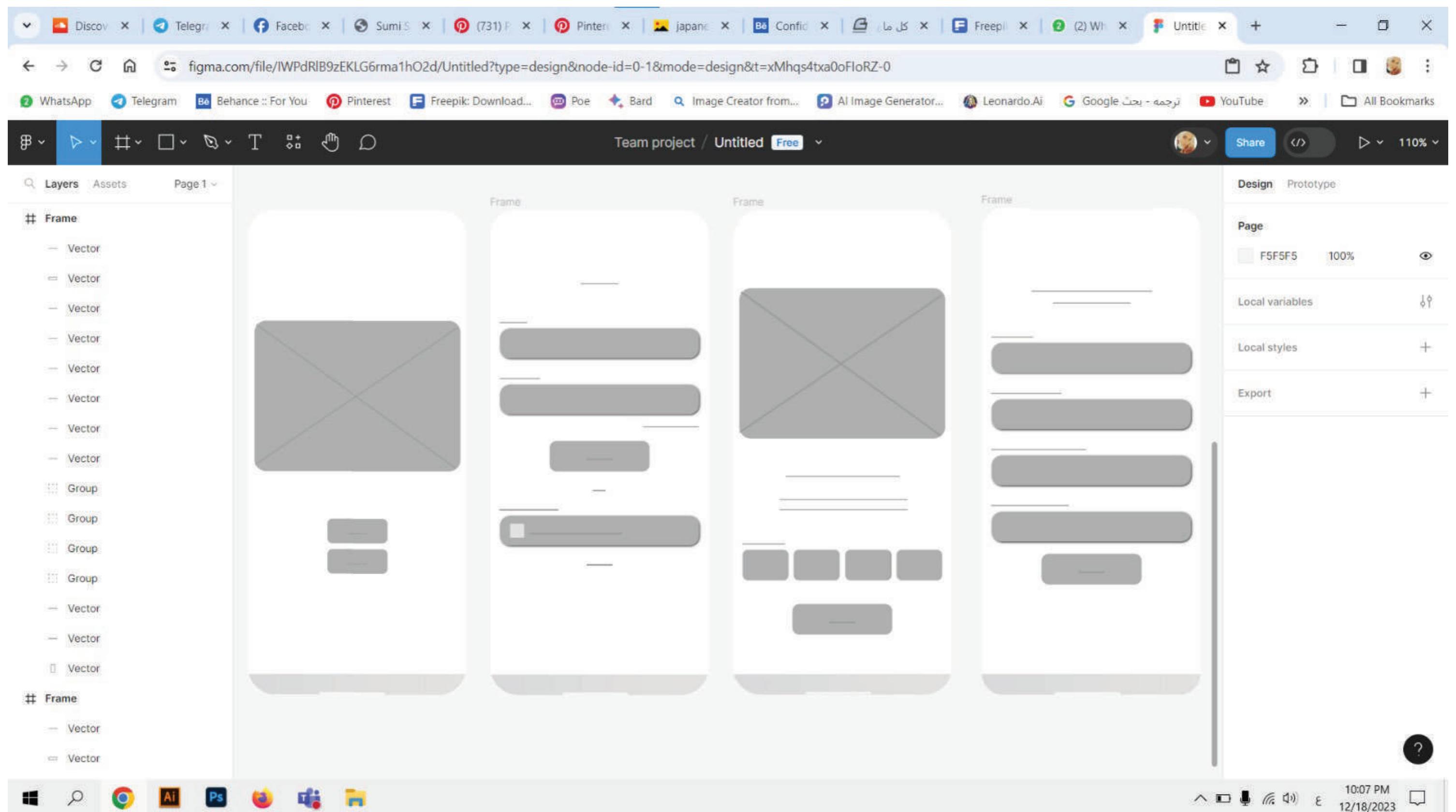
Figma Design



Figma Design



Figma Design



Figma Design

The screenshot shows the Figma design interface with a wireframe grid of mobile screens. The grid consists of three rows and four columns. The first row contains a single large vertical rectangle labeled "Frame". The second row contains three smaller rectangles labeled "Frame", "Frame", and "Frame" respectively. The third row contains three smaller rectangles labeled "Frame", "Frame", and "Frame" respectively. Each of these three rows has a horizontal bar below it with three small icons: a circle with a dot, a square with a dot, and a triangle with a dot.

Left Panel (Layers):

- # Frame
 - Vector
 - Vector
 - Vector
- image 5
- image 4
- image 3
- image 2
- Rectangle 3
- Rectangle 4
- Rectangle 11
- Rectangle 10
- Rectangle 9
- Rectangle 8
- Rectangle 7
- Rectangle 6
- Rectangle 5
- Rectangle 2
- # Frame

Top Bar:

- Discover
- Telegram
- Facebook
- Sumi
- (731) P
- Pinterest
- japan
- Config
- Lo
- Freep
- (3) W
- Untitled

Toolbar:

- Layers
- Assets
- Page 1
- Frame
- Vector
- Image
- Text
- Shape
- Group
- Move
- Reselect

Header:

Team project / Untitled Free

Right Panel (Page):

- Design
- Prototype
- Page
- F5F5F5 100%
- Local variables
- Local styles
- Export

Bottom Bar:

- Windows
- Search
- Chrome
- AI
- PS
- Firefox
- Teams
- File
- 10:20 PM
- 12/18/2023

Figma Design

The screenshot displays the Figma design tool interface. The main canvas shows a wireframe of a mobile application. On the left, the 'Layers' panel lists various components: 'image 8', 'image 7', 'image 6', '# Frame' (containing 'Group', 'Group', 'Group', 'Group'), '# Frame' (containing 'Vector', 'Vector', 'Vector', 'Vector', 'Vector'), and '# Frame' (containing 'Vector', 'Vector', 'Vector', 'Group'). The central part of the screen features four rounded rectangular screens. The first screen is orange with the word 'WESABI' in white. The subsequent three screens are white and show a sequence: 'ORDER FOOD' (illustrating a person sitting and ordering), 'CHOOSE ONLINE' (illustrating a person with a question mark above their head), and 'FAST DELIVERY' (illustrating a delivery scooter). Each screen has a 'Skip' button in the top right corner and a 'Next' button at the bottom right. The right side of the interface includes a 'Design' tab, a color palette set to F5F5F5 at 100%, and sections for 'Local variables', 'Local styles', and 'Export'. The bottom of the screen shows the Windows taskbar with icons for File Explorer, Google Chrome, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Microsoft Edge, and File Explorer, along with system status icons.

Figma Design

The screenshot shows a Figma design interface for a login screen. The main view displays a wireframe of a mobile application. On the left, there is a large white frame containing a character sitting on the floor, looking at a tablet. Below this character are several smaller frames, some labeled "Vector". To the right of the character is a login form with fields for "E-mail" and "Password", and a "Log In" button. Below the password field is a "forgot password?" link. Underneath the "Log In" button is an "Or" separator followed by a "Continue with Google" button. At the bottom of the form are "Log In" and "Sign Up" buttons. The top navigation bar shows the URL figma.com/file/IWPdRIB9zEKLG6rma1hO2d/Untitled?type=design&node-id=0-1&mode=design&t=xMhqs4txa0oFl0RZ-0. The Figma toolbar at the top includes icons for selection, move, rotate, align, and other tools. The right sidebar contains panels for "Design" (with a color palette), "Prototypes" (with a preview), "Page" (with a color palette and 100% zoom), "Local variables", "Local styles", and "Export". The bottom taskbar shows icons for Windows, search, browser, Adobe Creative Suite (Illustrator, Photoshop, and InDesign), and file operations. The system tray at the bottom right shows the date and time as 10:38 PM on 12/18/2023.

Figma Design

The screenshot shows a Figma design interface for a team project titled "Untitled". The interface includes a top navigation bar with various browser tabs and a toolbar with icons for selection, zoom, and other tools. The main workspace displays four mobile screen designs arranged horizontally. From left to right:

- Image 12:** A landing page featuring a cartoon character sitting on the floor using a laptop. It has two orange buttons at the bottom: "Log In" and "Sign Up".
- Log In:** A screen with fields for "E-mail" and "Password". It includes a "Forgot password?" link, an "Or" separator, and a "Continue with Google" button.
- Create an Account:** A screen with fields for "Full Name" (containing "mohmoud mohamed"), "E-mail Or Phone" (containing "0923456789"), "Create New Password", and "Confirm Password". It also features a "forgot password?" link and an "Enter Code" field with a "Submit" button.
- Image 10:** A screen showing a person standing next to a large smartphone displaying a user profile icon. It has a "Sign Up" button at the bottom.

The left sidebar lists components and assets, including "image 12" through "image 10", several "Frame" components, and "Vector" components. The right sidebar provides options for "Design" and "Prototype", and includes sections for "Page" (with a color palette), "Local variables", "Local styles", and "Export". The bottom of the screen shows the Windows taskbar with icons for various applications and system status indicators.

Figma Design

Screenshot of a Figma design project titled "Untitled" showing a mobile application interface for "WESABI".

The project includes the following screens:

- Frame**: Main screen featuring a large orange smartphone displaying the "WESABI" logo.
- Order Food**: Screen showing a person sitting and eating, with options to "ORDER FOOD" and "Get Delivery".
- Choose Online**: Screen showing a delivery person with a question mark, with options to "CHOOSE ONLINE" and "Get Delivery".
- Fast Delivery**: Screen showing a delivery scooter, with options to "FAST DELIVERY" and "Get Delivery".
- Log In**: Screen showing a person sitting and eating, with fields for "Email" and "Password", and options to "Log In" or "Sign Up".
- Create an Account**: Screen showing a person standing at a counter, with fields for "Full Name", "E-mail Or Phone", "Create New Password", "Confirm Password", and a "Sign Up" button.

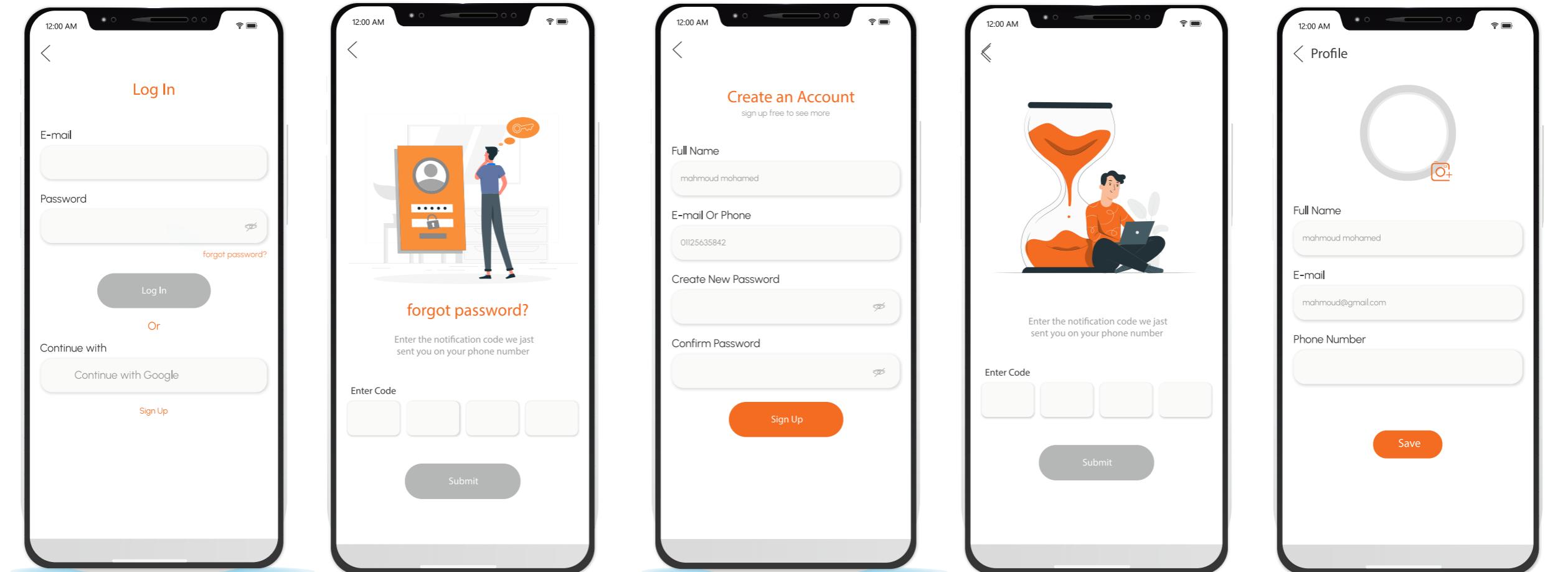
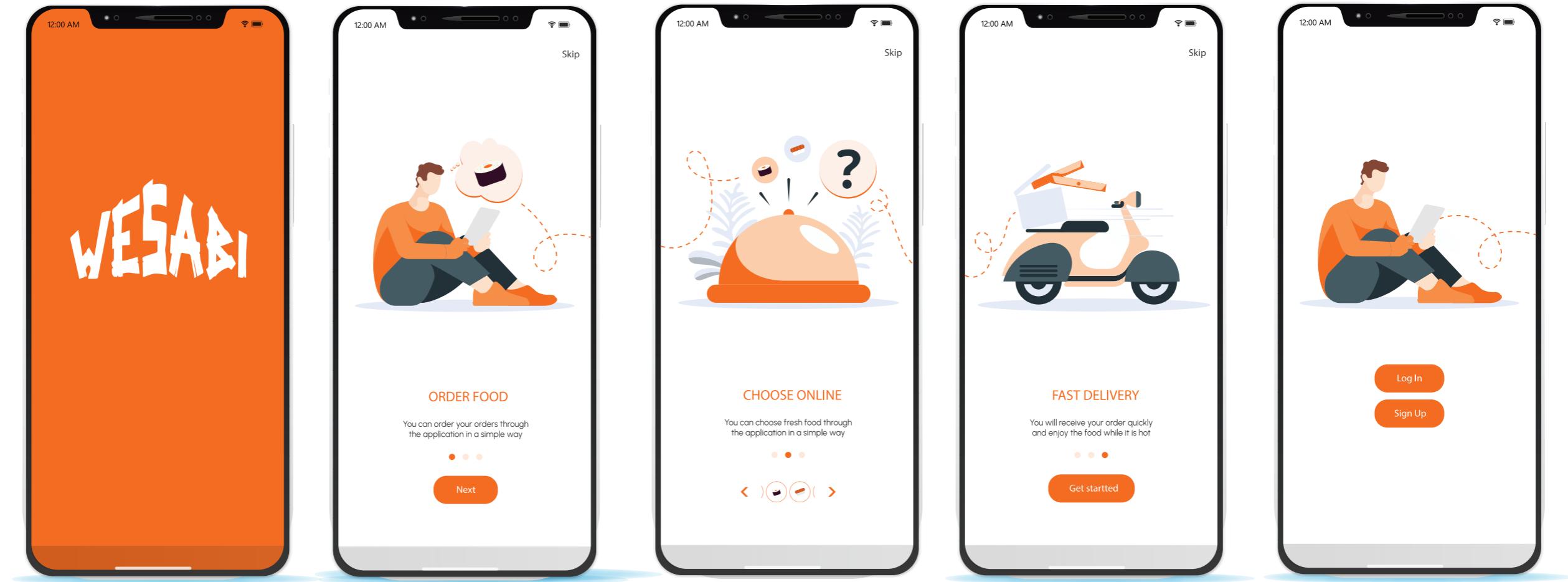
The Figma interface shows the following details:

- Layers**: Contains "image 12", "image 11", "image 10", "image 9", "image 8", "image 7", "image 6", and two "Frame" components.
- Assets**: Contains "Group" components for each screen.
- Page 1**: The current page being edited.
- Design** tab is selected.
- Page**: Shows the color F5F5F5 and 100% zoom.
- Local variables**: No variables defined.
- Local styles**: No styles defined.
- Export**: Options for exporting the design.

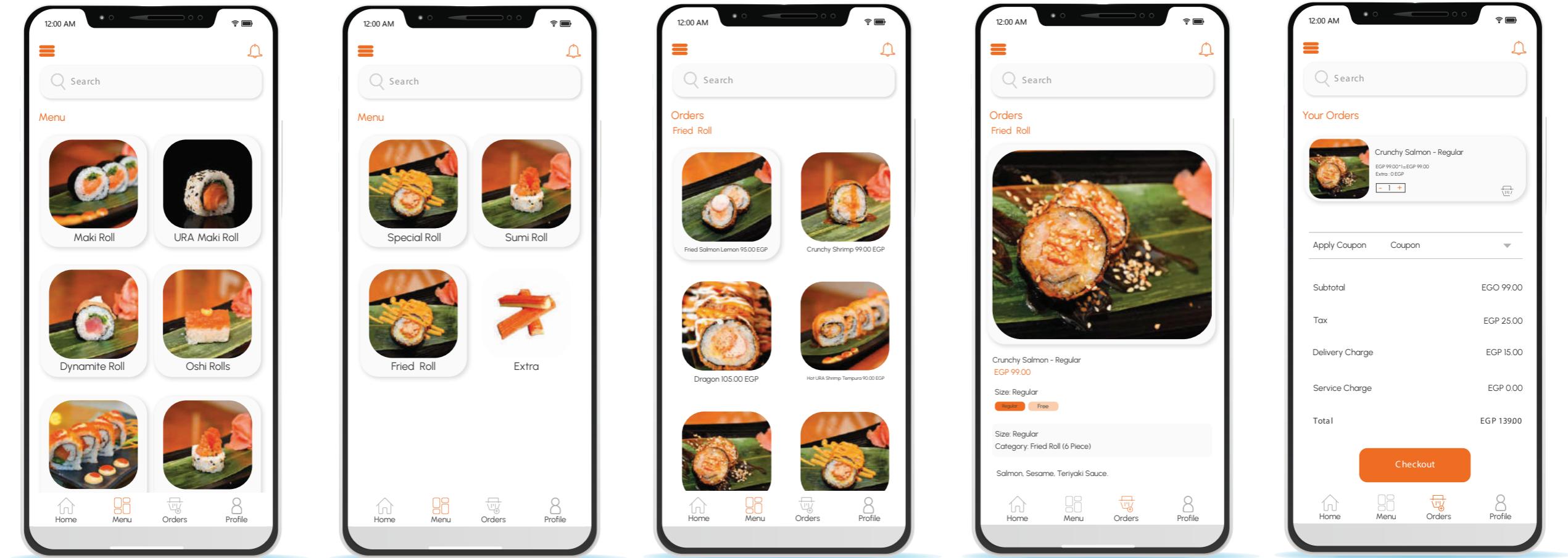
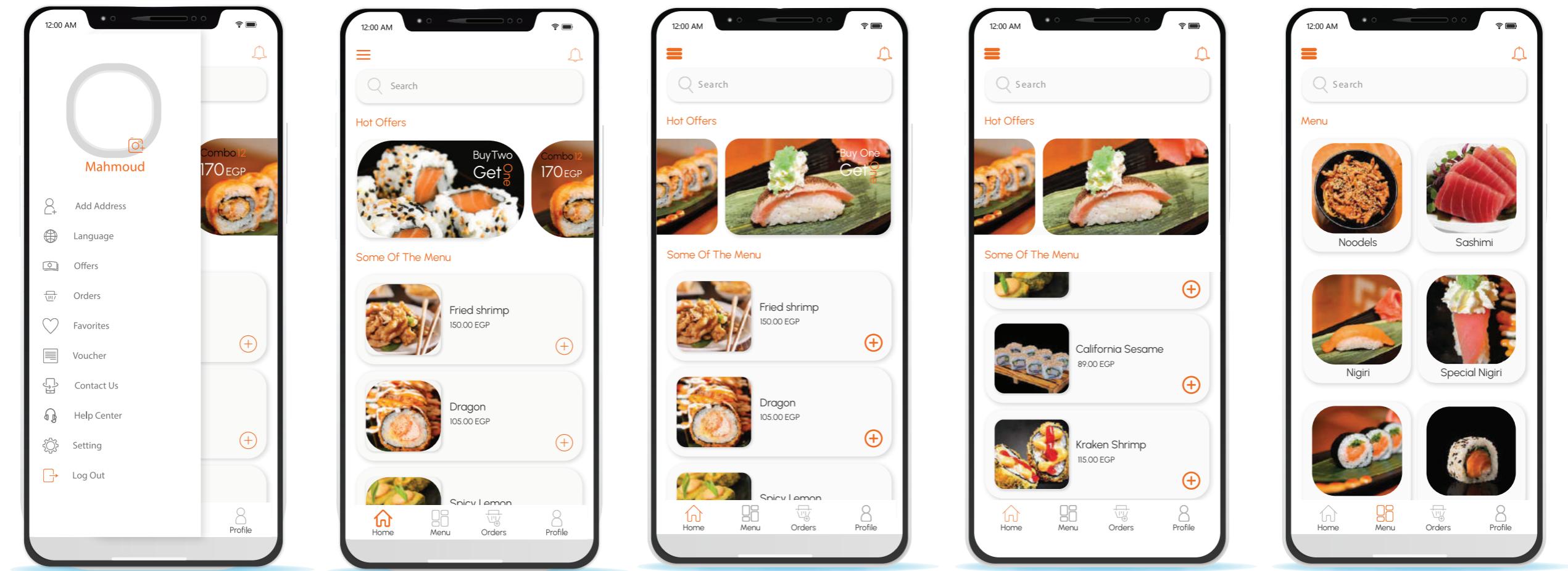
Bottom navigation bar:

- Icons for Windows, Search, Google Chrome, Adobe Illustrator (selected), Adobe Photoshop, Mozilla Firefox, Microsoft Word, and Microsoft Excel.
- System tray icons: battery, signal, volume, and date/time (10:41 PM, 12/18/2023).

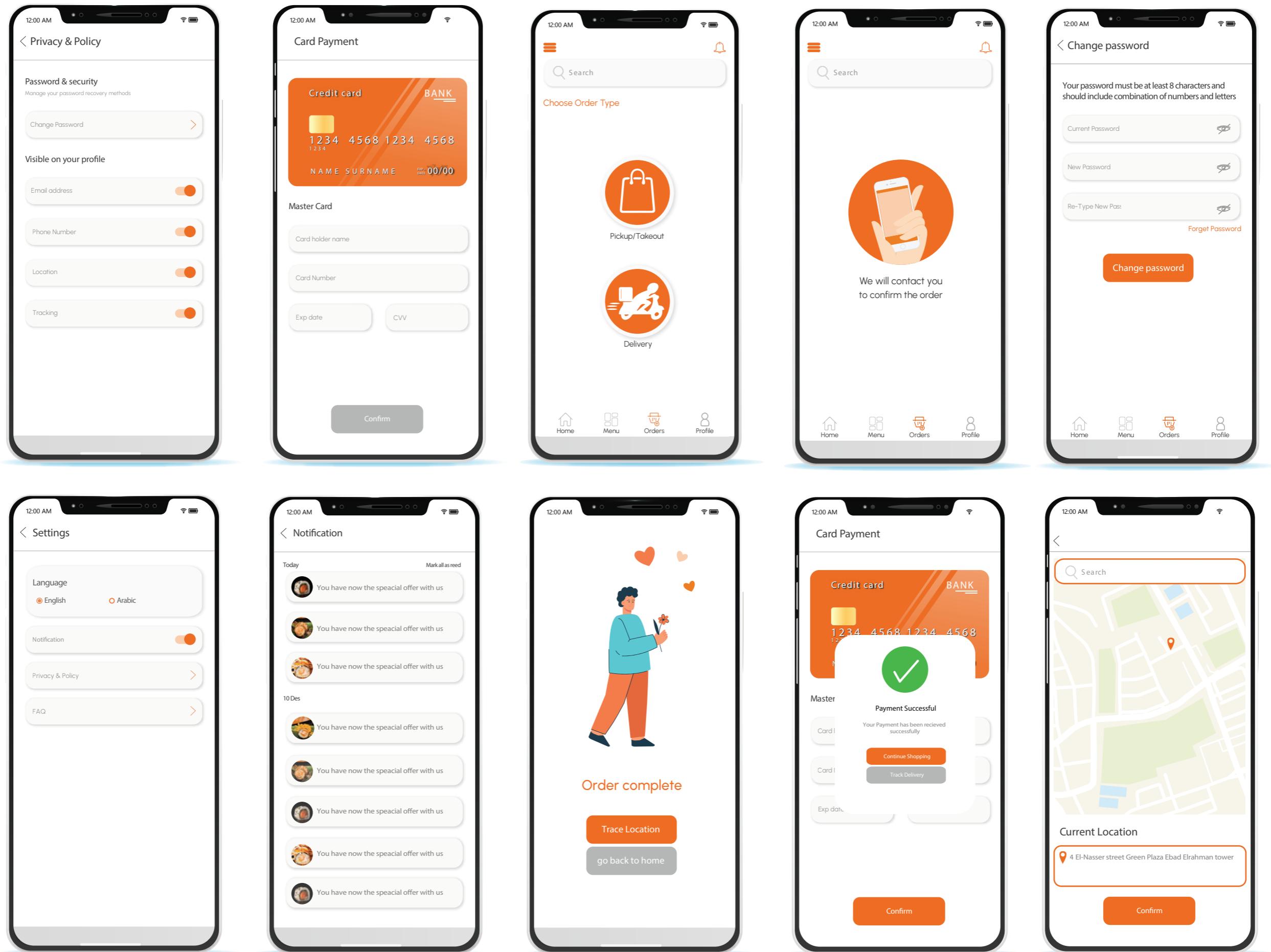
Visual Design



Visual Design



Visual Design



Thank you

MOTFAEL.COM