

# Sârba-n căruță

versuri: populare

muzica: Gheorghe Danga

Repede (Tempo de joc)

First system of the musical score. It consists of four staves. The top staff is a vocal line in 2/4 time, marked *pp* (pianissimo). It contains the lyrics: "Hai, sâr - ba, hai, sâr - ba". The second staff is a piano accompaniment line, also marked *pp*, with the lyrics: "Hai". The third and fourth staves are empty, representing the left and right hands of the piano.

Second system of the musical score, starting at measure 5. It consists of four staves. The top staff is a vocal line in 2/4 time, with the lyrics: "s-o ju - căm cu to - ții, măi flă - căi, cu to - ții,". The second staff is a piano accompaniment line. The third and fourth staves are empty, representing the left and right hands of the piano.

Third system of the musical score, starting at measure 9. It consists of four staves. The top staff is a vocal line in 2/4 time, marked *p* (piano). It contains the lyrics: "Hai, sâr - ba, hai, sâr - ba". The second staff is a piano accompaniment line. The third and fourth staves are empty, representing the left and right hands of the piano.



28

sâr - ba s-o ju - căm cu to - ții, măi flă - căi. A - șa și

hai hai hai A - șa și

hai hai A -

hai hai A - șa și

34

iar a - șa, Sal - t-o și n-o lă - sa, O - pin - ca ba - te de pă -

iar a - șa, iar a - șa, O - pin - ca ba - te de pă -

șa, Sal - t-o și n-o lă - sa, Ba - - te,

iar a - șa, iar a - șa, O - pin - ca ba - te, ba - te,

39

mânt Să ști - e ci - ne-o vrea, Că-i joc în

O - pin - ca ba - te de pă - mânt, Ști - e ci - ne-o vrea, ci - ne-o

O - pin - ca ba - te de pă - mânt, ci - ne, Că-i joc în

O - pin - ca ba - te de pă - mânt, ci - ne, ci - ne-o

44

1.

ța - ra mea Tra la la la la la la la

vrea Tra la la la la la la la

ța - ra mea, Tra la la la la la la la la la la

vrea, Tra la la la la la la la la la la

2.

49

la Hai, sâr - ba, hai,

la zum zum zum zum zum zum

la zum zum zum zum zum zum

Măi, măi flă - căi hai, hai, hai, zum zum zum zum zum zum

1.

54

sâr - ba în că - ru - ță s-o ju - căm flă căi, cu to - ții,

zum zum zum zum zum zum zum zum zum zum

zum zum zum zum zum zum zum zum zum zum

zum zum zum zum zum zum zum zum zum zum

[illegible]

64

hai, \_\_\_\_\_ sâr - ba s-o ju - căm cu to - ții, măi flă căi, \_\_\_\_\_

zin - ghi zan - ghi zin - ghi zan - ghi zin - ghi zan - ghi zin - ghi zan - ghi zin - ghi zan - ghi

zin - ghi zan - ghi zin - ghi zan - ghi zin - ghi zan - ghi zin - ghi zan - ghi zin - ghi zan - ghi

zum zum zum zum zum zum zum zum zum

69

cu to - ții, Hai, sâr - ba, hai, sâr - ba

zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi

zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi

zum zum zum zum zum zum zum zum

74

s-o ju-căm cu to-ții, măi flă-căi! A-șa și

zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zum. A-șa și

zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zin-ghi zan-ghi zum. A - -

zum zum zum zum zum zum zum zum zum zum A-șa și

79

iar a-șa, Sal-t-o și n-o lă-sa, O-pin-ca ba-te de pă-

iar a-șa, iar a-șa, O-pin-ca ba-te de pă-

șa, Sal-t-o și n-o lă-sa, Ba - - te,

iar a-șa, iar a-șa, O-pin-ca ba-te, ba-te,

84

mânt Să ști-e ci-ne-o vrea, Că-i joc în

O-pin-ca ba-te de pă-mânt, Ști-e ci-ne-o vrea, ci-ne-o

O-pin-ca ba-te de pă-mânt, ci-ne, Că-i joc în

O-pin-ca ba-te de pă-mânt, ci-ne, ci-ne-o

89 1.

ța - ra mea Tra la la la la la la la

vrea Tra la la la la la la

ța - ra mea, Tra la la la la

vrea, Tra la la la la la la la la la la la la la la

94 2.

*CODA*

Tra la la la la la la

Tra la la la la la la

Tra la la la la la la

Tra la la la la la Hai sâr - ba

98

hai, sâr - ba s-o ju - căm flă - căi!

s-o ju - căm flă - căi!

s-o ju - căm flă - căi!

s-o ju - căm flă - căi!

hai, sâr - ba s-o ju - căm flă - căi!