Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова Факультет вычислительной математики и кибернетики

Отчёт по заданию № 1 Интерактивная 2D-графика

Чехонина Екатерина Андреевна 321 группа

Реализованные пункты задания №1. Вариант Б-2.

Чтобы запустить внутри папки

- cmake ./
- make
- ./bin/main

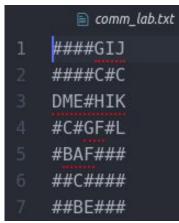
Вариант Б. Rogue-like с лабиринтом из комнат (на подобие Hades, Binding of Isaac, подземелий в Legend of Zelda: A link to the past etc.) Игроку необходимо выбраться из лабиринта, состоящего из соединенных между собой квадратных/ прямоугольных комнат нескольких разных типов. Из очередной комнаты игроку доступно от 1 до 4 выходов (по одному возможному выходу в каждой из стен).

Обязательные элементы:

- Чтение карты общего лабиринта и карты комнат разных типов из текстовых файлов. Лабиринт состоит минимум из 20 комнат 4 разных типов. Одна комната целиком помещается на экран. Каждый символ в текстовом файле общего лабиринта задаёт один из нескольких типов комнат 'A', 'B', 'C', ...:
 - Карта общего лабиринта:./resources/comm lab.txt
 - Карты комнат:
 ./resources/room_templ_<номер комнаты>

Всего 13 типов комнат (0 - 12)

- Каждый символ в текстовом файле для комнаты задает один из нескольких вариантов тайла:
 - Базовый набор:
 - пустое пространство: ' (пробел)
 - стена: '#'
 - Стены также обозначаются буквами:
 'W', 'G', для более разнообразной отрисовки другими тайлами
 - пол: '.'
 - игрок: '@',



```
room_templ_0.txt
#GGG....WK....#..#
#....#..#
####..G.#####..#..#
xL.......#..._..#
#G#WW###GG#..#....#
#....#.W#....#
#.. .....#..#..#...#
#.K....#G.#....#
#GG....#..#..#...#
#....#.W#....#
#__....#W@#....#
#....#
#....#W#W#W....#
#..#......
####.. ...G.....#
#...D.....#
####C######Q#######
```

- ➤ а также игрок отображается буквами: 'U', 'D', 'L', 'R', для его позиционирования при переходах из комнаты в комнату
- выход из комнаты: 'х'
- закрытый выход из комнаты: 'C'
- выход из всего лабиринта: 'Q'

В самой первой комнате присутствует символ игрока '@', в остальных он заменяется на его более точное позиционирование.

В этой же комнате реализованы ВСЕ необходимые тайлы и реакции на них, в том числе и победный выход из лабиринта - для облегчения проверки.

Настоящий игровой выход находится в комнате 'L'.

- По вариантам:
 - (2 вариант) ключи, которые позволяют открывать закрытые выходы из комнат: 'K'
- Визуализация карты при помощи графики с обязательным отображением всех игровых элементов разными изображениями (тайлами/спрайтами). В случае необходимости можно изменить размер тайлов, которыми рисуется уровень: в Image. h переменная

tileSize = 32; Начальная комната:



- Реализация движения и взаимодействия с окружения игрока при помощи управления с клавиатуры (например, W, A, S, D, E, ENTER далее есть объяснение, для чего эти клавиши). Игрок не должен проходить сквозь стены.
 - Герой не проход через стены и другие препятствия, а также не проходит в закрытые двери (скринами это, увы, не показать).
- При попадании в пустоту/ловушку игрок должен умирать: с помощью графики необходимо вывести сообщение о проигрыше и завершить игру. Результат сдвига из показанного положения вправо:



• Если игрок достиг выхода из лабиринта, необходимо при помощи графики вывести сообщение об успешном окончании игры. Результат сдвига из показанного положения вниз:





- После смерти и после выигрыша можно начать игру заново по кнопке 'ENTER'
- Про ключи:
 - о После их собирания на прежнем месте рисуется просто пол

- Собранные ключи отображаются на розовом поле справа
- Чтобы открыть закрытую дверь, необходимо подойти к ней и, имея хотя бы один ключ, нажать 'Е'. Дверь разблокируется, изменится её тайл, количество ключей справа уменьшится.





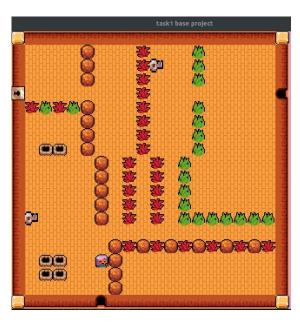


• Просто несколько разных по конфигурации комнат:









Дополнительная часть

• Реализовать графический эффект перехода между и комнатами (вариант Б) - постепенное "угасание" и появление игровой карты (fade out / fade in): реализовано постепенное появление карты в начале игры и рестарте, при переходах между комнатами, при смерти персонажа.