

№ 89 (20353)

2013-рэ илъэс БЭРЭСКЭШХУ ЖЪОНЫГЪУАКІЭМ и 24-рэ

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет

Непэ — славян тхыбзэмрэ күльтүрэмрэ я Маф

Адыгэ Республикэм щыпсэухэу льытэныгьэ зыфэтшІыхэрэр! ТичІыпІэгьу льапІэхэр!

Славян тхыбзэмрэ культурэмрэ я Мафэ фэшІ тышъуфэгушІо!

Обществэмрэ цивилизациемрэ ятарихък на тхыбзэм мэхьанэу и нэм уасэ фэш нэг эрай. Къэбархэр зэльыгъэ нэг гьэнхэмк на сыдигьуи тхыбзэр амалыш ну цытыгь, льэпкъ культурэхэм хэхьоныгъэу аш нэр рац бэк на епхыгъагъ.

Я Х-рэ лІэшІэгьум славянхэм тхыбээ яІэ зэрэхьугьэм славян льэпкьхэр зэкьоуцонхэмкІэ, урысые къэралыгьом иуцункІэ ыкІи хэхьоныгьэ егьэшІыгьэнымкІэ мэхьанэшхо иІагь. Славян культурэм ащ зыригьэушьомбгьугь, хэгьэгум инаукэрэ игьэсэныгьэрэ хэхьоныгьэшхо аригьэшІыгь. Адыгэ Республикэм щыпсэурэ льэпкьи 100-м ехьумэ кьахэкІыгьэхэр непэ урысыбээкІэ мэгущыІэх. ТичІыпІэгьу льапІэхэр, урысыбээм осэшхо фэтшІызэ, тышьоджэ бээмкІэ баиныгьэшхоу къышьуфагьэнагьэхэр кьэшьуухьумэнхэу, ти Хэгьэгушхоу Урысыем фэшІ къэкІощт лІэужхэм апае лІэшІэгьу пчьагьэхэм кьазэпырахыгьэ шэн-хабээшІухэр льыжьугьэкІотэнхэу!

Адыгеим зэкІэ щыпсэурэмэ насып, зэгурыІоныгъэ, псауныгъэ пытэ яІэнэу, мамырэу псэунхэу тафэльаІо!

Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэу ТХЬАКІУЩЫНЭ Аслъан

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Тхьаматэу Владимир НАРОЖНЫЙ

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм иунашъу

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм иунашъоу «Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм иліыкіохэу Адыгэ Республикэм и Конституционнэ комиссие хэтхэм яхьыліагъ» зыфиіорэм зэхъокіыныгъэхэр фэшіыгъэнхэм фэгъэхьыгъ

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм унашъо ешІы:

1. Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм 2007-рэ илъэсым мэзаем и 28-м ышІыгъэ унашъоу N 353-р зытетэу «Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм илІыкІохэу Адыгэ Республикэм и Конституционнэ комиссие хэтхэм яхьылІагъ» зыфиІорэм (Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм 2008-рэ илъэсым шэкІогъум и 21-м ышІыгъэ унашъоу N 1011-р зытетымкІэ, 2010-рэ илъэсым мэзаем и 17-м ышІыгъэ унашъоу N 1366-р зытетымкІэ, 2011-рэ илъэсым мэлыльфэгъум и 20-м ышІыгъэ унашъоу N 10-р зытетымкІэ зэхъокІыныгъэу ашІыгъэхэр игъусэхэу) иа 1-рэ пункт мыщ фэдэ зэхъокІыныгъэхэр фэшІыгъэнхэу:

1) а 1-рэ подпунктыр мыщ тетэу къэтыгъэнэу:

«1) **В.И. Нарожнэр** — Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Тхьамат;»;

2) я 7-рэ подпунктыр мыщ тетэу къэтыгъэнэу:

«7) **И.В. Ширинар** — социальнэ политикэмкІэ ыкІи псауныгъэм икъэухъумэнкІэ комитетым итхьамат.».

2. Заштэрэ мафэм щегъэжьагъэу мы унашъом кІуачІэ иІэ мэхъу.

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Тхьаматэу Владимир НАРОЖНЫЙ

къ. Мыекъуапэ, мэлылъфэгъум и 24-рэ, 2013-рэ ильэс N 623



Муниципальнэ гъэпсык зи зи зикъалэу Мыекъуапэ» иадминистрацие ипащэ ихэдзынхэм яаужырэ гъэхьазырынхэр ык зыков. Ахэр неущмык за шыбым тарым и 26-м пчэдыжьым сыхьатыр 8-м хэдзып зо 72-рэ къызэ за хыщт, хэдзынхэр пэрыохъунчъэу к за наси за тарымк за тарымк

ХэдзынхэмкІэ комиссиехэр хэдзакІохэм яспискэхэм ахэпльэжьых, ахэм ательытэгъэ тхьапэхэу хэдзынхэм ащагъэфедэщтхэр япчьагъэкІэ мини 130-рэ хъухэу (хэдзакІоу атхыгьэхэм афэдизэу) ахэм аращалІэх.

Джащ къыщыублагъэу хэдзыпІэхэр чэщи мафи къагъэгъунэх. ЩынэгъончъэнымкІэ ыкІи псэупІэ-коммунальнэ къулыкъухэр, электроэнергие языгъэгъотыхэрэри джащ фэдэу гъэлъэшыгъэ шІыкІэм тетэу мэлажьэх. ЦІыфхэм амакъз зыщатыщт чІыпІэхэм яІухьапІэхэр джащ фэдэу агъэкъабзэх.

Анахьэу анаІэ зытырагъэтыщтхэм ащыщых машІо къэмыгьэхьугъэныр ыкІи террористическэ щынэгъончъэныр. ХэдзынхэмкІэ комиссиехэм пшъэрылъ шъхьаІзу яІэр хэдзынхэр еІолІэнчъэу регъэкІокІыгъэнхэр ыкІи зэфэхьысыжьхэр ашІыныр ары.

Шъугу къэдгъэкІыжьын, муниципальнэ гъэпсыкІэ зиІэ «Къалэу Мыекъуапэ» иадминистрацие ипащэ хъухэ ашІоигъоу нэбгырий хэдзынхэмкІэ чІыпІэ комиссием щатхыгъ, ахэм ащыщэу Джарымэкъо Азмэт мы мазэм и 17-м икандидатурэ тырихыжьыгъ.

ЗэрэхъурэмкІэ, хэдзынхэм ямафэ цІыфхэр зыхэдэнхэ фаер нэбгыри 7. Ахэр: Блэгъожъ Арамбый Мухьдинэ ыкъор, Зеушъэ Айдэмыркъан Джамбэч ыкъор, Каратаев Владимир Иуан ыкъор, Нэпсэу Юр Аисэ ыкъор, Наролин Александр Владимир ыкъор, Поляков Сергей Анатолий ыкъор, Шыу Заурбек Юсыф ыкъор.

Депутатхэм апай

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм иятІокІэнэрэ блырэ зэхэсыгъо 2013-рэ ильэсым жъоныгъуакІэм и 29-м щыІэщт.

Мы зэхэсыгъом зыщахэпльэщтхэм ахагъэхьагъэх къыкІэльыкІорэ Іофыгъохэр: законопроектэу «Адыгэ Республикэм изакон заулэмэ «атаІльныя мехнеатыІшефа фехеатыны макет зыфиІорэм ятІонэрэу хэпльэгъэныр; законопроектхэу «Федеральнэ законэу «Сабый ибэхэмрэ ны-тыхэр зышъхьарымытыжь кІэлэцІыкІуеІмманеалытоалеаля ену ехтшуеэпышыг ефмех Урысые Федерацием ихэбзэгъэуцу акт заулэмэ зыфиІорэр зэрагъэцакІэрэм епхыгъэу Адыгэ Республикэм изакон заулэмэ зэхъок Іыныгъэхэр афэшІыгъэнхэм фэгъэхьыгъ» зыфиІорэм, Адыгэ Республикэм изаконхэу «2013-рэ илъэсымкІэ ыкІи 2014-рэ, 2015-рэ илъэсхэм ячэзыу пІальэкІэ Адыгэ Республикэм иреспубликэ бюджет

ехьылІагъ», «Муниципальнэ гъэпсыкІэ зиІэ «Шэуджэн районым» ыкІи ащ игъунапкъэхэм ягъэнэфэн яхьылІагъ», «ЧІыгум епхыгъэ зэфыщытыкІэхэр гъэтэрэзыгъэнхэм ехьылІагъ», «Адыгэ Республикэм имуниципальнэ шэпхъэ правовой актхэм я Регистрэ ехьылІагъ», «КъэлэгъэпсынымкІэ Іофэу ашІэрэм ехьылІагъ». «Муниципальнэ образованием илІыкІо орган идепутатхэм яхэдзын ехьылІагъ», «Псым епхыгъэ зэфыщытыкІэхэмкІэ, джащ фэдэу чІычІэгъ байныгъэхэм япхыгъэ зэфыщытыкІэхэр гъэтэрэзыгъэнхэмкІэ Адыгэ Республикэм икъэралыгъо хабзэ иорганхэм яполномочиехэр зэтефыгъэнхэм ехьылІагъ», «Адыгэ Республикэм шыпсэурэ лъэпкъхэм аІулъ бзэхэм яхыылІагъ». «Мазэ къэс сабыим пае ахъщэ ІэпыІэгьоу аратырэм ехьылІагъ» зыфиІохэрэм зэхъокІыныгъэ афэшІыгъэнхэм афэгъэхьыгъэхэм» апэрэу ахэплъэгъэныр ыкІи нэмыкІ Іофыгъохэр.

Жуковскэм иурам тет унэу N 22-м хэт Залышхоу зэхэсыгъохэр зыщызэхащэрэм сыхьатыр 11.00-м ащ иІофшІэн щыригъэжьэщт.

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Тхьаматэу Владимир НАРОЖНЫЙ КЪЭГЪЭЛЪЭГЪОН



«Усэхэр атхыхэрэп — ежь-ежьы-

Андрей Вознесенскэм уасэу ахэм афишІыгъэм бэ хэльыр ыкІи къыубытырэр: творческэ къежьапІэр ежьежьырэу къызэрэзэІукІырэр, зы шъэбэгъэ, зы сакъыныгъэ, зы зэдэштэныгъэ ащ зэрэхэлъыр, произведениехэм ятематикэ (ахэлъ макъэр) ренэу зэрэкІэжьырэр.

ЕджапІэм чІэсызэ Андрей Вознесенскэм усэхэр ытхынхэр ригъэжьэ-

А. Вознесенскэм фэгъэхьыгъ

итворчествэ игъоу ылъэгъугъ. 1958-рэ илъэсым къыщегъэжьагьэу усакІо хъугъэкІэ плъытэныр тэрэз, ытхыхэрэр хиутыщтыгъ.

УсакІом итворчествэ гучІэ лъапсэм къикІэу хэлъ гумэкІи, хэлъ лыузи, гум нэсырэ

кІуачІи Андрей Вознесенскэм иусэхэм мафэм, мазэм, илъэсым янэгъэупІэпІэгъухэр ахэгощагъэх. УсакІом идунэегуры Іуак Іэ ахэмк Іэ ц Іыфхэм альегьэІэсы, обществэм гурегьаІо. Ащ иусэхэр ыцІэ кІэмытхагъэми, джары къызкІашІэжьыщтыгъэхэр.

УсакІом ипроизведениехэмкІэ режиссерэу Ю. Любимовым Таганкэм щыІэ Московскэ театрэм спектаклэхэу «Антимиры» (1964), «Берегите ваши лица» (1975) ыгъэуцугъэх. А. Возне-

гъагъ. Борис Пастернак ащ сенскэм игущы Іэхэм арылъ орэдыбэ, романсхэр, музыкальнэ произведение инэу «**Поэтория**» (1968), рок-оперэу «Юнона» и «Авось» (1981) атхыгь.

Мы мафэхэм Лъэпкъ тхылъеджапІэм тхылъ, журнал, гъэзет тхыгъэхэр зыхэль къэгъэлъэгъонэу, усакІоу ыкІи прозаикэу Андрей Вознесенскэр къызыхъугъэр илъэс 80 зэрэхъугъэм фэгъэхьыгъэм Іоф щешІэ. Ащ тхакІом иусэхэр ыкІи ипрозэ, къыдэкІыгъо зэфэшъхьафхэм усакІом аритыгъэ интервьюхэр, Вознесенскэм итворчествэ лъыплъэхэу, зыгукІэ зыштэрэ цІыфхэм ягукъэкІыжьхэр хэльых.

Джары усэкІошхом имэфэкІ къэгъэлъэгъон къыІуатэрэр, къыщытыгъэр. Тхылъеджэ чанхэм ащ анаІэ зэрэтырадзагъэр, литературэр зикІасэхэр зэремыбгъук Гощтхэр нафэ.

ДЗЭУКЪОЖЬ Нуриет.

Зэрарыр нахьыбэ хъугъэ

Ильэсыр къызихьагъэм щегъэжьагъэу Адыгеим ичІыпІэ зэфэшъхьафхэм гьогогъуи 105-рэ машІом закъыщиштагьэу агъэунэфыгъ. БлэкІыгъэ илъэсым мыщ фэдэ иуахътэ егъэпшагъэмэ, а пчъа-

гъэр проценти 7,9-кlэ нахь макl. УФ-м ошlэ-дэмышlэ Іофхэмкlэ и Министерствэ и ГъэІорышІапІэу АР-м щыІэм ипресс-къулыкъу къызэритырэмкІэ, 2013-рэ илъэсым республикэм къыщыхъугъэ машІохэм нэбгыри 8 ахэкІодагъ. БлэкІыгъэ илъэсым а пчъагъэр нэбгырэ 17 хъущтыгъэ. Арэу щытми, машІом зэрарэу къыхьыгъэр процент 84,7-кІэ нахьыб ыкІи сомэ милли-

Нахыбэу машІор къызыщыхьоу агъэунэфыгъэр цІыф псэупІэхэр ары. Электрооборудованием, хьакухэм ягъэфедэн алъэныкъокІэ шапхъэу щыІэхэр зэраукъохэрэм, машІом тэрэзэу зэрэдэмызекІохэрэм мы тхьамыкІагъохэр къакІэлъэкІох.

Мыщ фэдэ гумэкІыгьохэм шъуахэмыфэным фэшІ сакъынхэ къызхэжъугъэфэным, шапхъэу щыГэхэр жъугъэцэкІэнхэм мэшІогъэкІосэ къулыкъур къыфэджэ. Анахьэу мэфэ фабэу джы къэхъухэрэм цІыфхэр сакъынхэ фае — уц гъугъэхэм акІагъанэ хъущтэп, апчым, бжъэм ахэшІыкІыгъэ пкъыгъохэу тыгъэм ыкІуачІэ нахь лъэшы зышІыхэрэр мэзхэм, уц къашхъохэм къаханэхэ хъущтэп. ХэкІым фэмыгъэнэфэгъэ чІыпІэхэм ащыратэкъунри щынэгъончъэп.

ШХОНЧЫБЭШІЭ Рузан.

ШІэныгъэм игъогу

тырищагъэх

тетхэм тащыщми, тэ, адыгэхэм, бэшІагъэп, нэмыкІ лъэпкъхэм тялъытыгъэмэ, тхакІи еджакІи тиІэ зыхъугъэр. Совет хабзэр къызыдахым ыуж еджапІэхэр зытфашІыгъэхэр, гъаблэмрэ заомрэ ялъэхъанхэм зэпагъэугъэгъэ гъэсэныгъэм зыпадзэжьыгъэри.

Къиныгъ ащыгъум сабыйхэм шІэныгъэгря брагьотынхэр. ЦІыф гъэсагъэу тиІэр мэкІагъэ, кІэлэегъаджэхэр икъущтыгъэхэп. Джащ пай зэо ыкІи зэоуж лъэтьанхэм къэралыгъошхом ичІыпІэ зэфэшъхьафхэм къарагъэкІыгъэ урыс кІэлэегъаджэхэр адыгэ къуаджэхэм адэт еджап Гэхэм къызыкІагъэкІогъагъэхэр. Ахэм ащыщэу зы бзылъфыгъ непэ тыгу къэдгъэк Іыжы рэр, ар Самойленко Александра Иосиф ыпхъур ары.

Ащ ригъэджэгъэ цІыфхэр псаоу джыри щыІэх, шІу алъэгъущтыгъэ кІэлэегъаджэм игугъу зафэпшІыкІэ, агухэр къэушъэбых, анэгухэр къэчэфых, икъэбар къыпфаІотэнэу къырагъажьэ. Джащ фэдэх нахьыкІэхэри, сыда пІомэ А.И. Самойленкэм игугъу дахэкІэ зыщамышІырэ унагъо къуаджэм дэсыгъэп.

дехестинеІш еІммехфаахашефез сабыйхэм арагъэгъотыщтыгъэх И.Р. Бардабановым, В.Л. Анисимовым, В.И. Сыпченкэм, Н.Ф. Подрезовам, В.П. Рогозиным, нэмыкІхэми. Ахэм ялыягъэу Александра Иосиф ыпхъур кІэлэеджакІохэм шІу алъэгъугъагъ.

КІэлэегъаджэм еджакІохэм атыригъэк Годэгъэ къарыури уахътэри хьаулые хъугъэхэп. Ащ ригъэджагъэхэм ыкІи ыгъэсагъэхэм ащыщых Адыгэ республикэ сымэджэщым бэрэ иврач шъхьэІагъэу Хьагъундэкъо Нурбый, къэгъагъэхэмрэ субтропическэ культурэхэмрэкІэ Урысыем ишІэныгъэ-ушэтын институт ипэщагъэу, профессорзу Сапый Аслъан, филологие шІэныгъэхэмкІэ докторэу бзэр зэрагъашІэщтыгъ, тэрэзэу Мэрэтыкъо Кимэ, псауныгъэр къамы Порэ гущы Тэхэр къыгъэтэкъэухъумэгъэнымкІэ СССР-м рэзыжьыщтыгъэх.

Анахь лъэпкъыжъэу дунаим иотличникэу ЛІышэ Анатолий, медицинэ шІэныгъэхэмкІэ кандидатэу Шъаукъо Къэплъан, филологие шІэныгъэхэмкІэ докторэу Гъыщ Нухь...

1944-рэ илъэсым, заор джыри мыуцужьыгъэу, А.И. Самойленкэм исабыитІу игъусэу адыгэ къуаджэм къыдэхьэгъагъ. Илъэс 17-у ар зэрэдэсыгъэм цІыфхэм ащыщ шъыпкъэу, шъхьэкІэфагъэ фашІзу, агъэлъэпІэрэ кІэлэегъаджэу хъугъагъэ. Александра Иосиф ыпхъум хьисапымрэ физикэмрэкІэ ригъаджэщтыгьэх, ау егъэджак Гохэр зэрэмак Гэм къыхэкІэу, нэмыкІ предметхэри бэрэ аригъэхьыщтыгъэх.

КІэлэцІыкІумэ еджэныр къафэкъиныгъ, ар урысыбзэр зэрамышІэрэм къыхэкІыщтыгъ. Нахь псынкІзу бзэр зэрэзэрагъэшІэнэу, ежь иурокхэм такъикъ заулэ къапитхъыти, А. Чеховым М. Шолоховым, Л. Толстоим атхыгъэхэм ащыщхэм ар къафеджэщтыгъ. МэкІэ-макІэу урыс литературэу дунэе мэхьанэ зиЇэм- пыІэгъу зищыкІагъэм узэрэфэгурэ урыс культурэмрэ ахищэщтыгъэх. Урыс текстхэм кІалэхэр къаригъаджэщтыгъэх, гущыригъэджэжьыщтыгъэх. Литературжьэщтыгъэх. Урысыбзэр умышІэу, ащ къикІырэр къыбгурымыаригъэшІэныр имыпшъэрылъми, ар сабыйхэм агъэфедэ хъуным Іэщтыгъ. зэпымыоу зыкІыпылъыгъэр.

Александра Иосиф ыпхъум ригъэджагъэхэм къызэраІотэжьырэмкІэ, ар ягъусэу шъофыми ІофышІэ кІощтыгъэх, къуаджэм чъыгхэр щагьэтІысыщты- щтыгъ, ыІорэр ашІошъ хъугъэх, колхозым ичъыгхатэ дэлажьэштыгъэх. Ахэр хэгъэкІи, классхэр зэрагъэфэбэнхэ пхъэ организациехэр еджапІэхэм закъахьынэу мэзми зэдакІощты- щызэхащэхэм, ныбжьыкІэхэм гъэх. Тыдэ щыІэхэми, урысы-



ШІэныгъэ аригъэгъоты зэрэшІоигъуагъэм дыкІыгъоу кІэлэцІыкІухэм шэн дэгъухэр зэрахилъхьащтым кІэлэегъаджэр фэбэнэ зэпытыгъ. Шъыпкъагъэ зэрэпхэлъын фаер, ныбджэгъуныгъэр зэрэбгъэлъэпІэщтыр, ІэмэкІыщтыр цІыф пстэуми зэря-

пшъэрылъыр агуригъаІощтыгъ. Александра Йосиф ыпхъум ууаджэм дэсыгъэп. Іэ къинхэм акlигъэтхъыщтыгъ, тэ-Мамхыгъэ гурыт еджапІэм рэзэу къызэраlонэу заулэрэ къыблэзыгъэкІыхэрэр къыкІухьэщырагъаджэщтыгъэх. Предмет нэ ыкІи драматическэ кружок- щтыгъэх, яунэхэм зэрарысхэу хэр еджапІэм щызэхищагъэхэу сыхьат заулэ атыригъэкІуадэкІэлэеджакІохэр ахэм ахигъэла- щтыгъ. Зисабый езыгъэджэнэу фэмыехэм яушъыищтыгъ. ЗэрильэкІэу цІыфхэм ІэпыІэгъу афэ-Іоу нэмыкІ дисциплинэхэри зэб- хъущтыгъ, щыгъын, тхылъ уасэ гъэшІэшъущтыгъэхэп, ары бзэр зимыІэхэм пстэури егъэджэгъэнымкІэ комитетыр къадигъэІэпы-

> КІалэхэми, янэ-ятэхэми, къоджэдэсхэми къагурыІогъагъ бзыльфыгъэ Іушым акъыли, шІыкІи, ІуакІи зэрэхэлъхэр. Бэрэ къеупчІыжьыщтыгъэх. Цыхьэ фашІы-

ЩТЫГЪ Пионер ыкІи комсомольскэ ягъэсэнкІэ ахэм лъэшэу яшІуагъэ къакІоу хъугъагъэ. Александра штыгъэр. Дунаир зэрэиныр, шІэ-Иосиф ыпхъум ренэу сабыйхэм ныгъэр зэрэкуур, цІыфхэр зэфэариІощтыгъ еджэхэмэ ишІуагъэ дэу зэрэщымыІэхэр ащ аригъэ-

къызэрякІыщтыр, сэнэхьат гъэнэфагъэ къызэрэхахын фаер, яунагъуи, ашъхьи зэраІыгъыжьын алъэкІыщтыр. Нэбгырэ пэпчъ, ийы аже аше ашп ийы ажо е аш яушъыи зэпытыгъ.

«Урокым къыщиІотэгъэ темэр къыбгурымы Іуагъэу къышІошІыгъэмэ, укъигъэнэныешъ, ар къыбгурегъэІожьыфэ Іоф къыбдишІэщтыгъ. гъагъ. Шъэожъые ыкІи пшъэшъэжъые пэпчъ иакъылкІи ишІэныгъэкІи зыкъызэрэзэ-Іуихын амалэу яІэхэр къыхигъэщыщтыгъэх, анахьэу зыдэлэжьэн фаехэмкІэ яусэщтыгъ. Александра Иосиф ыпхъум шъэф фытиІагъэп. Мытэрэзэу тызекІуагъэми, тянэмэ ятымы Гощтымк Гэ ащ тыдэгуащэщтыгъ. Ар къызэрэтфэсакъыщтыгъэр егъашІэм тщыгъупшэжьыщтэп»,

— игупшысэхэр тхылъыпІэм ригъэкІугьэх Н. Хьагъундэкъом. Ригъэджагъэхэм ащыщэу Н. Гъыщым хигъэунэфыкІыгъ чылэ кІэлэцІыкІухэу еджэныр езыгъэжьэгъакІэхэмкІэ А. И. Самойленкэр къазэрафагъэкІогъагъэр насыпыгъэу зэралъытэшІэгъагъ. ЦІыфыр нахьышІоу псэуным зэрэфэбэнэщтым фигъасэщтыгъэх.

«Классым исхэм тызэхидзэу, тащыщ горэм егъэлыягъэу фыщытэу къыхэкІыгъэп, ытхыгъагъ К. Мэрэтыкъом. – Тянэм фэдэу къытфыщытыгъ. Тигъэхъагъэхэми, къыддэмыхъухэрэми уасэ къаритызэ ты-

Александра Иосиф ыпхъум шІукІэ игугъу къышІыжьызэ, мырэущтэу ыІогъагъ А. ЛІышэм: «Сикъорылъфхэми, ахэм ясабыижьхэми А. Самойленкэм фэдэ кІэлэегъаджэ яІэнэу сы-

Адыгэ кІэлэцІыкІухэм урысыбзэр аригъашІэ зэхъум, ежь исабыйхэми зэрэчылэу адыгабзэр къарагъашІэщтыгъ. Непэ къызнэсыгъэм ыкъоу Валерэ дэгъоу ащ рэгущыІэ, адыгэхэр ышыхэу ельытэ, янэ шъхьэкІэфэгъэ инэу къыфашІырэм пае афэраз.

Александра Иосиф ыпхъум екІолІагъэу ишІуагъэ къызэримыгъэкІыгъэ цІыф къуаджэм дэсыгъэп. ЗэралъэкІэу ежьыми ІэпыІэгьу фэхъущтыгъэх, зэо лъэхъаным зэшыпхъухэу пшъэшъэжъыитІу ежь исабыйхэм ягъусэхэу ащ хищыжьыгъагъэх. Зэо ужым ахэр ятэ лъыхьозэ къыгъотыжьыхи, къакІуи, иунэ ыщэ-

ШІоу къафишІагьэр, гукІэгьоу хэлъыгъэр, ишІуагъэу къаригъэкІыгъэр, янэ-ятэхэм афэдэу, ягъэсэныгъэ къарыоу иІэр зэкІэ зэрэритыгъэм пае А. Самойленкэм ыцІэ зэращымыгъупшэнэу Хьакурынэхьаблэ иурамхэм ащыщ фаусыгъ.

Аужырэ илъэсхэм Александра Иосиф ыпхъур ыкъо дэжь, къалэу Краснодар, щыпсэугъ. Ар цІыф цІэрыІоу краим ис, къалэм илъэс пчъагъэрэ имэрыгъ. Исабыигъо зыщык Гогъэ къуаджэр иятІонэрэ чІынэлъэ гупсэу елъытэ. Янэ фэдэу цІыф Іуш, гъэсагъэ, нэмык лъэпкъхэр елъытэх, шІу ельэгьух. Адыгэхэм Александра Самойленкэр зэращымыгъупшэрэм, ишІэжь зэрамыгъэкІуасэрэм рэгушхо, джащ фэдэу ахэм ахэлъ адыгагъэр ежьыми зэришІагъэми къызэрэхафэрэми рэгушхо. Урыс кІэлэегъэджагъэу къуаджэм дэс кІэлэцІыкІухэр шІэныгъэм фэзыщагъэхэр лІэужыкІэу къызэкІэлъыкІохэрэм бэрэ агу илъыщт.

ШЪАУКЪО Аслъангуащ. Сурэтым итыр: А.И. Самойленкэр ригьэджагьэхэм ахэс.



Адыгэ наукэм и «Сэтэнэе гуащ»



ЖъоныгъуакІэм и 17-м, 2013-рэ илъэсым Адыгэ Республикэм и Лъэпкъ тхылъеджапІэ я VIII-рэ Дунэе шІэныгъэ конференциеу «Актуальные проблемы общей и адыгской филологии» зыфию профессорзу КІэрэщэ Зэйнаб къызыхъугъэр илъэс 90-рэ зэрэхъурэм ипэгъокІым иІофшІэн щыльигъэкІотагъ. ЛитературоведениемкІэ секцием изэхэсыгъо тхылъеджапІэм щыІагъ.

Филологие шІэныгъэхэмкІэ КІэрэщэ Зэйнаб итворчествэ докторэу, профессорэу, Урысые ушэтын лъэныкъомкІэ идэгъу-

Федерацием ыкІи Адыгэ Республикэм шІэныгъэмкІэ язаслуженнэ ІофышІэшхоу, Урысыем ыкІи СССР-м льэпкъ гъэсэныгъэмкІэ иотличникэу, АМАН-м иакадемикэу КІэрэщэ Зэйнаб инаучнэ ІофшІагъэ льэныкъуабэмэ анэсэу гъэпсыгъагъэ. Ащ икъэлэмыпэ фонетикэмкІэ, лексикологиемкІэ, морфологиемкІэ, синтаксисымкІэ, диалект шІэныгъэхэмкІэ, литературабзэмкІэ, лексикографиемкІэ, графикэмкІэ, орфографиемкІэ ыкІи пунктуациемкІэ ІофшІэгьабэ къычІэкІыгъ.

КІэрэщэ Зэйнаб шІэныгьэм имызакьоу, егъэджэнпІуныгьэ Іофышхори ильэсыбэм щытхьу хэльэу зэшІуихыгь. Зэреджэщт учебникхэм, еджэпІэшхохэм

никхэм, еджэптэшхохэм апае программэхэм ыкІи тхыль ІэпыІэгъухэм язэхэгъэуцонкІэ шІагъэу иІэр бэдэд.

Илъэс 40-м ехъурэ шІэныгъэ-ушэтын ыкІи егъэджэн Іофышхоу ышІагьэм уасэ зиІэ ІофшІэгъи 100-м нахьыбэ къыкІэкІуагь. Япчъэгъэ закъоу щымытэу, адыгэ бээшІэныгъэм иІофыгьо гъэнэфагъэу къащы-Іэтыгъэхэр ыкІи ахэр ащызэшІохыгъэ зэрэхъугъэхэм мы тхыгъэхэм уасэ афыуагъэшІы. КІэрэщэ Зэйнаб итворчества гъэ, игъэцэк Гэгъагъэ специалистхэм осэ ин ратыгъ. Ар шІэ--епетанеІшк мехажепетан жыжыыгъ, якІэлэегъэджэкІошхуагъ, адыгабзэр зэзыгъашІэхэрэм «якІэрэщэ еджапІэ» икІэщэкІуагъ. Мы илъэсым КІэрэщэ Зэйнаб Ибрахьимэ ыпхъур къызыхъугър илъэс 90-рэ мэхъу. 1998-рэ илъэсым дунаим ар ехыжьыгъ. Ау творческэ кІэн бай къыгъэнагъ, Зэйнаб шІоу ылэжьыгъэ пстэумкІэ къытхэт ыкІи къытхэтыщт. Ащ шъхьэлъытэжь ин хэлъэу илъэпкъ ыпашъхьэ итворческэ ыкІи ицІыфыгъэ пшъэрылъ щызэшІуихыгъ. Ащ ыцІэ адыгэ лъэпкъхэм ятарихъ культурэ ныбжьырэу къыхэнэшт, сыда пІомэ илъэпкъ пае зышъхьасыжьыгъэп.

«Адыгэ наукэм и «Сэтэнэе гуащ» зыфиІорэ къэгъэлъэгьонэу тхылъеджапІэм къыщызэ-Іуахыгъэр Зэйнаб ищыІэныгъэ, ишІэныгъэ, иІофшІэкІагъэр, итворчествэ лъэныкъуабэкІэ къизыІотыкІзу гъэпсыгъз, сурэтхэмкІэ кІэракІ. Ахэм Зэйнаб ильэс зэфэшъхьафхэм тырахыгъэ сурэтхэр ахэтэлъагъох. Лъэпкъыр шІэныгъэм, гъэсэныгъэм афэщэгъэнымкІэ гъэхъэгъэшхохэр зиІэ докторэу, профессорзу, академикзу КІзрэщэ Зэйнаб ахэсым фэдэу, ащ ыпашъхьэ итхэу, шІэныгъэм зыщызыушэтыхэрэр къэгущы Гагъэх. Ахъмэт Джульет-



тэ (Мыекъуапэ) адыгэ романым я XX—XXI-рэ лІэшІэгъухэм изытет (МэщбашІэм ипроизведениехэр иІэубытыпІэу) къыІотагъ.

МатІыжъ Аминэт (Мыекъуапэ) Адыгэ новеллэм фэгъэхьыгъэ гупшысэхэм къатегущыГагъ. Хьамырзэкъо Нурыет адыгэ романым ипГуныгъэмэхъанэ къытепсэлъагъ. Ахэм нэмыкГ къиГотыкГынхэри къакГэлъыкГуагъэх.

Мыхэм ядэІугьэх секцием иІэшъхьэтетхэу, филологие шІэныгьэхэмкІэ докторхэу, профессорхэу Бэчыжь Лейлэ (кь. Черкесск), Бакъ Хъанджэрые (къ. Налщык), Пэнэшъу Уцужьыкъо (Мыекъуапэ).

Іоф зыдашІэрэ темэм хэль

гупшысэр нахь къызэІухыгьошІу афэхьуным тегьэпсыхьэгьэ упчІэхэр аратыгьэх, джэуапэу къатыжьыгьэхэм ядэІугьэх, ежьхэми яшІошІхэр ахэм тегьахьо афашІыгь.

Литературоведениемкі секцием фэдэ къабзэу, нэмыкі секциехэми яшъышкъзу мэфитіум Іоф ашіагъ. А зэкіэмэ конференцием итемэ шъхьа із къиютыкіыгъэным ыкіи зэшіохыгъэным иамал къатыгъ. Іоф зыдэпшіэжыным уишіэныгъи, уиамали нахь зэрахигъахьорэр, лъэпкъ гупшысэр нахь нафэ зэрэхъурэр, мурадым узэрэлъыкіахьэрэр къаушыхьатыгъ.

р кваушыльатыгь. МАМЫРЫКЪО Нуриет.

Сурэтхэр авторым иех.

гъэзетеджэм иеплъыкі

Олимпиадэм тильэуж жэгунхэр Шъа- къэблагъэ. Ау, Къвыхэдгъэнэн фае



Адэ сыда тэ, адыгэхэм, тичыгу Олимпиадэр щырекІокіыщтмэ, тэтые горэ зыкіыхэмыхьан фаер? Дэгъугъэба машіоу зэкіагъэнэштыр адыгэ онджэкъ фэдэу шіыгъагъэмэ?! Ау ар «гъагъэ», хэпшіыхьажьын щыіэп, зэкіэ зэгъэфэгъахэ.

Сэ зигугъу къэсшІы сшІоигъор кІымэфэ джэгукІэу ащ щыбгъэфедэн плъэкІыщтхэм



ащыщ. Дэгъуба, гущы Тэм пае, хоккей еш Тэгъухэм, фигурнэ катанием, нэмык Тэм мылым тетхэу зэнэкъокъухэр рек Ток Тых хъумэ, тыдэк Ти ар зэрэщыхабзэу, зэпыугъохэм льэпкъ джэгук Тэхэр къагъэлъагъохэмэ, гущы Тэм пае, к Тэлэц Тык Тухэр а катокхэм чынэ ащеш Тэзэ аш Тымэ! Ч Тэсхэми аш Тогъэш Тэгъонын. Чынэр джэгук Тэ псынк Тук Тэхэм ток Тэм Тэхэгүх Тэм Тэхэм Тэхэм

узыІэпещэ, нэкъокъон хэлъ. ЗыфызэшІокІыщт горэ щыІэмэ, нэпэеплъ (сувенир) фэдэу ар пщэнышъ, сатыу рыпшІыни плъэкІыщт. Сыд фэдэрэ спорт зэнэкъокъуи зыщырекІокІырэ чІыпІэмэ сувенир цІыкІухэр бэу ащащэх, арышъ, адыгэ чынэри, чынэкІэпщыри (къамыщыри) игъусэу сувенир хъун ылъэкІыщт. Ар зыхэпшІы-

кІыщтыр хьои — пхьэ зэфэшъхьафхэр арымэ, чэмыбжьэр арымэ... ЧынэкІэпщыр кІэп гьэтхъыгъэм хашІыкІыщтыгъэ, ари хьои. Чынэхэри дахэу бгъэкІэрэкІэнхэ плъэкІыщт: тхыпхьэхэр атетэу, инхэу, цІыкІухэу...

Сэ кІэлэцІыкІу ІыгъыпІэм сыщэлэжьэфэ адыгэ джэгукІэхэр бэу згъэфедэщтыгъэх. Ахэр

кІэлэцІыкІухэм якІас, агу рихьэу рэджэгух. Мы сурэтэу тхыгъэм хэтым ит сабыйхэр ины хъугъэх, унагъо, сабый зиІэхэри ахэтых. Ау ащ иольагъо яцІыкІугъом ахэр агу етыгъэу, ашІогъэшІэгъонэу чынэ зэрешІэщтыгъэхэр. Дунаим джэгукІэ зэхьщырыбэ тет. Чынэри ащ фэд. Чынэ зыщешІэхэу сэ сшІэрэр Тыркуер ары. Ащ къикІыгъэ адыгэхэм тисабыйхэр зэрэджэгухэрэр залъэгъум, къысэлъэІухи чыни чынэкІэпщыри ястыгъагъ. ЕтІанэ гъэшІэгъон дэдэ сщыхъугъэр китай кІалэхэр чынэ зэрешІэхэрэр зысэльэгьур ары. Ар Д. Медведевыр Президентзэ Китаим зэкІом, къэралыгъом икуупІэм, провинцие горэм щыГагъ, джащ щытырахыгъэу Москва къыгъэлъэгъуагъэр ащ щыпсэурэ кІэлэцІыкІухэр тэщ фэдэ къабзэу чынэ зэрешІэштыгъэхэр ары. ПшІэхэнэп икъоу Іоф дапшІэмэ, дунаим ичІыпІэ зэфэшъхьафхэм чынэ ащешІэхэу къэтлъэгъужьынкІи хъун. Ар гугъэ къодый, ау «гугъэр гъашІэм ыкъош» alo. Хэт ышІэра, ащ фэди хъун ылъэкІыщт. ИщыкІагъэр кІэщакІу, пкъыгъохэр зышІыщтыр, джэгукІэр языгъэшІэщтыр (ар къызэрыкІо дэд), пропагандэр зыпшъэ ифэщтыр, мыльку тІэкІу тезыгъэк Годэщтыр. Узэгупшысэн ащ хэлъ...

ХЬАУДЭКЪО Сар. къ. Мыекъуапэ.



ТИЗЭІУКІЭГЪУ ГЪЭШІЭГЪОНХЭР

Д. Маликовым джыри ІукІэхэ ашІоигъу

Урысыем инароднэ артистэу, Адыгеим изаслуженнэ артистэу, пианистэу, орэдыюу, композиторэу Дмитрий Маликовыр шіушіэ Іофыгъохэм ахэлажьэ. «Музыкэм исыхьат еджэгъухэр» зыфиюрэ программэм хэхьэрэ мастер-классхэр июбилей ехъулізу зэхещэх.

Артист цІэрыІор ти ЛІышъхьэу ТхьакГущынэ Аслъан, Премьер-министрэу КъумпІыл Мурат, культурэм и Іофыш Іэхэм заІокІэм ыуж искусствэхэмкІэ Адыгэ республикэ колледжым щыІагъ. ЕджапІэм идиректорэу Хьэпэе Замирэ, студентхэм Д. Маликовыр гущыІэгъу афэхъугъ. АР-м культурэмкІэ иминистрэу М. Къулэм зэхахьэр пэублэ гущыІэкІэ къызэІуихыгъ, Адыгэ Республикэм инароднэ артистэу С. Сихъум пчыхьэзэхахьэр зэрищагъ.

ТІысыпІэ нэкІэп, пхъэнтІэкІу гъэуцупІэ имыІэжьэу залым цІыфыбэ чІэсыгъ. ХьэкІэ лъапІэу Д. Маликовым пэшІорыгъэшъэў студентхэм, кІэлэегъаджэхэм Іоф адишІагъ. Мастер-классыр гъэшІэгъоны къэзышІыгъэр музыкант цІэрыІор еджакІохэм псынкІ эу агуры Гон зэрилъэк Іыгъэр ары. ИкІэлэгъум футбол ешІэныр Дмитрий икІэсагъ, ау янэ-ятэхэр къеушъыихэзэ искусствэм нахь пыщагъэ хъугъэ. Эстрадэ орэдхэр къеІохэми, классикэм хэхьэгъэ произведениехэр искусствэм къыщыхегъэщых. Композитор цІэрыІомэ аусыгъэ произведениехэм нахь куоу уагъэгъуазэу, жъы мыхъухэу Д. Маликовым

ФортепианэмкІэ орэдышъохэр къезыгъа Гохэу Дарья Лысенкэм, Елизавета Полун, Виктория



Якимовам, нэмык еджак охэм Д. Маликовыр ядэІугъ, щыкІагъзу афилъэгъурэр ГупкІзу ари-Іуагъ. Сэнаущыгъэ зыхэлъ еджакІохэу зэнэкъокъухэм лауреат ащыхъугъэхэ Цэй Беллэ, Анна Пучковам, Арина Сагомонян, музыкальнэ Іэмэ-псымэ зэфэшъхьафхэмкІэ орэдышъохэр агъэжъынчыгъэх. ИскусствэхэмкІэ Мыекъуапэ иа 1-рэ еджап БиорэдыІо ансамблэ хэтхэм яшІэныгъэ зэхахьэм къыщагъэлъэгъуагъ. Д. Маликовым ыусыгъэ произведениехэр пчыхьэзэхахьэм щагъэІугъэх.

Адыгэ Республикэм имэ-

фэкІ мафэ апэрэу Мыекъуапэ сыкъэкІогъагъ. Непэ ятІонэрэу сышъуІукІагъ. Фэбагъэ ахэлъэу бысымхэр къыспэгъокІыгъэх. «Шъопсэу» зэкІэми ясІо сшІоигъу. Адыгеим сэнаущыгъэ зыхэль ныбжык Іэхэр и Іэх, Іоф адэшІэгьошІу. Искусствэм цІэрыІо щыхъунхэу сафэлъаІо, — къы-Іуагъ Дмитрий Маликовым.

Адыгеим джыри къэкІонэу Д. Маликовым еджакІохэр елъэ-

Сурэтым итыр: Дмитрий Маликовым мастер-классыр зэ-

ТИКОНЦЕРТХЭР



ЕдэІугьэхэр ыгъэгушІуагъэх

Адыгеим инароднэ артисткэу, тиреспубликэ и Къэра-лыгъо филармоние иорэдыІоу Кушъэкъо Симэ Краснодар концерт къыщитыгъ.

Адыгэ Республикэм культурэмкІэ иминистрэ игуадзэу ШъэуапцІэкъо Аминэт, Краснодар краим икомпозиторхэр, культурэм иІофышІэхэр, С. Кушъэкъом исэнаущыгъэ зыгъэлъапІэхэрэр пчыхьэзэхахьэм къыщыгущы Іагъэх. Адыгэ Республикэм изаслуженнэ артисткэу АфэшІэгьо Фаинэ зэрищэгьэ концертым Краснодар иэстраднэ-симфоническэ оркестрэ, ансамблэу «Синдикэр», нэмыкІхэр зэрэхэлэжьагъэхэм фэгъэхьыгъэ тхыгъэхэр тигъэзет къыхиутыщтых.

Сурэтым итыр: Кушъэкъо Симэ концертыр Краснодар къыщеты.

ФУТБОЛ. ЯТІОНЭРЭ КУПЫР

Шъукъеблагъэх стадионыкІэм!

«Торпедо» Ермэлхьабл — «Зэкъошныгъ» Мыекъуапэ —

Жъоныгъуакіэм и 21-м Ермэлхьаблэ щызэдешіагъэх, стадионым щяплъыгъэр нэбгырэ 2500-рэ. Зезыщагъэхэр: А. Ксенафонтов — Ступино, С. Каруненко

— Воронеж, М. Ковалев — Реутов. «Зэкъошныгъ»: Макоев, Нечукин, Батырбый, Емкъужъ, Мыкъо, Жегулин (Лучин, 71), Абаев (Винников, 84), Барахоев (Нартиков, 61), Натхъо (Къонэ, 46), Датхъужъ, Кокорев.

Къэлапчъэм Іэгуаор дэзыдзагъэхэр: Веркашанский — 34 (пенальтикіэ), Геворкян — 66, 90, «Торпедо».

Бысымхэм якъэлэпчъэІутэу Н. Москаленкэр дэгъоу ешІагъ. И. Кокоревыр я 78-рэ такъикъым пенальтикІэ къэлапчъэм зыдэом, Н. Москаленкэм Іэгуаор къызэкІидзэжьыгъ. Ащ ыпэкІэ И. Кокоревыр метрищ фэдизкІэ зыпэчыжьэ къэлапчъэм шъхьэкІэ лъэшэу зыдэом, Н. Москаленкэм шІокІын ыльэкІыгьэп. «Зэкъошныгьэм» дэгъоу щеш Гагъэмэ ащыщ А. Барахоевыр.

Зэіукіэгъухэм якіэуххэр

«Черноморец» — «Волгарь» — 6:0, «Ангушт» — «Олимпия» — 2:0, «Митос» — СКА — 3:0, «Энергия» — «Мэщыкъу» — 1:0, «Астрахань» — «Славянский» 2:1, «Алания-Д» — «Биолог» — 2:4, КТГ — «Таганрог» -

Чіыпі зыдэщытхэр

1. «Черноморец» — 62

2. «Ангушт» — 60

3. «Торпедо» — 60

4. «Астрахань» — 57

5. «Мэщыкъу» — 50 6. «Таганрог» — 47

7. «<u>Б</u>иолог» — 43

8. «Дагдизель» — 43

9. «Алания-Д» — 42

10. «Митос» — 38

11. «Энергия» — 38

12. «Славянский» — 38 13. «Зэкъошныгъ» — 34

14. KTF - 28

15. «Олимпия» — 23 16. «Волгарь» — 23

17. CKA - 6.

Мы илъэсым зэнэкъокъум «Зэкъошныгъэм» ешІэгъуи 3 къыфэнагъ. ЖъоныгъуакІэм и 31-м тифутболистхэр Назрань щы Іук Іэштых чІыпІэ командэу «Ангуштым». ЖъоныгъуакІэм и 26-м зэнэкъокъум апэрэ чІыпІэр щызыІы-

гъэу «Черноморец» Новороссийск Мыекъуапэ къэкІощт. Мэкъуогъум и 5-м «Зэкъошныгъэр» Новочеркасскэ икомандэу «Митос» зыфи-Іорэм тикъалэ щыІукІэщт. «Зэкъошныгъэм» ешІэгъу псынкІэ къыфэмынагъэми, гъэхъагъэ ышІынэу, ауж къинэрэмэ ахэмытынэу тыщэгугъы.

Адыгэ Республикэм истадионыкІ у Мыекъуапэ дэтым жъоныгъуакІэм и 26-м зичэзыу ешІэгъур шыкІошт. «Зэкъошныгъэр» «Черноморцэм» ІукІэщт. ЕшІэгъур пчыхьэм сыхьатыр 6-м аублэщт. Зэнэкъокъум еплъы зышІоигъохэр ыпкІэ амытэу стадионым дагъэхьащтых. ЗэхэщакІохэм футболыр зикІасэхэр стадионыкІэм рагъэблагъэх, ешІэгъу гъэшІэгъонхэм лиы ката жина тиша.

> НэкІубгъор зыгъэхьазырыгъэр ЕМТІЫЛЪ Нурбый.

Зэхэзыщагъэр ыкІи къыдэзыгъэкІырэр:

Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкъэгъухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236

> Редактор шъхьаІэр ДЭРБЭ ТИМУР

Редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэр мэщліэкъо

Саид

ПшъэдэкІыжь зыхьырэ

секретарыр

нэпшіэкъуй 3ayp

> Редакциер зыдэщыІэр: 385000,

къ. Мыекъуапэ, ур. Первомайскэр, 197.

> Телефонхэр: приемнэр:

52-16-79, редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэр:

52-49-44, редактор гуадзэрпшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр:

E-mail: adygvoice@mail.ru

52-16-77.

Зыщаушыхьатыгъэр:

Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтынхэмкÎэ ыкІи зэлъы-ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гъэІорышІапІ, зэраушыхьатыгъэ номерыр ПИ №ТУ23-00916

Зыщыхаутырэр

OAO-y «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> Пчъагъэр 4344 Индексхэр 52161 52162 Зак. 1484

Хэутыным узщыкІэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 ЗыщыкІэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00