

№ 181 (20444) 2013-рэ илъэс ГЪУБДЖ ІОНЫГЪОМ и 24-рэ

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет





Кавказым имамырныгъэ

зэдагъэпытэ

Кавказым имамыр псэукІэ гьэпытэгьэным фэгьэхьыгьэ апэрэ фестивалыр 1996-рэ илъэсым Владикавказ щызэхащэгъагъ. ЗэлъашІэрэ музыкантэу, дирижерэу, Мариинскэ театрэм ихудожественнэ пащэу, Урысыем инароднэ артистэу Валерий Гергиевыр ащ кІэщакІо фэхъугъагъ. Фестивалыр игъоу альыти, Темыр Кавказым иреспубликэхэр, крайхэр, хэкухэр чанэу хэлажьэхэу фежьэгъагъэх.

— Я XVI-рэ Дунэе фестивалым тигуапэу тыхэлажьэ, къеІуатэ Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо орэдыю-къэшъокІо ансамблэу «Ислъамыем» ихудожественнэ пащэу, Урысыем, Адыгеим янароднэ артистэу, композиторэу Нэхэе Аслъан. — Искусствэм фэlэпэІасэхэр фестивалым щызэ-ІукІэщтых, опытэу яІэмкІэ зэхъожьыщтых.

Культурэм ехьылІэгъэ къэгъэлъэгъонхэр фестивалым Кавказ шъолъырым имамыр псэукІэ гъэпытэгъэным фэгъэхьыгъэ Дунэе фестивалыр юныгьом и 23 — 26-м Налщык щыкющт. Темыр Кавказым икультурэ льэпкь зэфэшьхьафхэм къызэдаухъумэзэ, ящы акіэ нахьышіу шіыгъэным культурэм июфышюхэр зэрэпылъхэр фестивалым къыщагъэлъэгъощт.

щызэхащэщтых, — игупшысэ- гъо Налщык щык ющт. Ащи тыхэм тащегъэгъуазэ Адыгеим культурэмкІэ иминистрэу, тиреспубликэ икІыгьэ купым ипащэу Къулэ Мыхьамэт. — Къыблэ шъолъырым культурэмрэ искусствэмрэкІэ и Координационнэ совет изичэзыу зэхэсы-

хэлэжьэщт.

 Дунэе фестивалыр тшІогъэшІэгъон, — тизэдэгущыІэгъу льегьэкІуатэ Адыгэ Республикэм изаслуженнэ артисткэу, «Ислъамыем» икъэшъуакloy Лъэустэнджэл Рузанэ. — Налщык тызыкіокіэ, ткъош республикэхэм яансамблэхэм, культурэмкіэ яіофышіэхэм таіукІэщт. Ащ фэдэ зэхахьэхэр гум икІыжьхэрэп, Мыекъуапэ къэдгъэзэжьымэ Адыгэ Республикэм имэфэкІ мафэхэм тахэлэжьэщт.

ЗэхэщакІохэм макъэ къызэрэтагьэlугьэмкlэ, концерт хэхыгьэу Дунэе фестивалым щызэхащэщтым Урысыем и Правительствэ ишІухьафтын къызыфагъэшъошагъэу, Дунэе фестивальхэм щытхъуцІэхэр къащыдэзыхыгъэу «Ислъамыем» адыгэ орэдхэр къыщиющтых, лъэпкъ къашъохэр къыщишІыщтых.

САХЬИДЭКЪО Нурбый.

Сурэтым итхэр: дунаим щыціэрыю ансамблэу «Ислъамыем» хэтхэм ащыщхэр.

Адыгеир ІэпыІэгъу афэхъугъ

Къокіыпіэ Чыжьэ федеральнэ шъолъырым хэхьэрэ субъектищым ащыпсэурэ цІыфхэр псыкъиуным къыхэкІыкІэ къинышхо хэфагъэх. ПэшІорыгъэшъэу къызэралъытагъэмкІэ, зэрарыр сомэ миллиард 30-м ехъу. Хабаровскэ краим, Амурскэ хэкум, Еврейскэ автоном хэкум арыт унэ мини 9-м нахыбэмэ псыр акІэхьагь, цыфхэр гумэкІыгьо хэфагьэх.

Мы аужырэ мафэхэм псыр зэкІэкІонэу ригъэжьагъ, ау ащ зэрарэу къыздихьыгъэр бэдэд. Псэуалъэхэм ягъэцэкІэжьын джырэ уахътэм ыуж ихьагъэх. Амалэу яІэм елъытыгъэу чІыпІэ

къин ифэгъэ цІыфхэм ІэпыІэгъу афэхъух. Къыблэ федеральнэ шъолъырым ирегионхэм ащыщэу Адыгеир гумэкІыгъо хэфагъэхэм зэкІэми апэ ІэпыІэгъу афэхъунэу ригъэжьагъ. БлэкІыгьэ тхьамафэм АР-м и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан игукъэкlыкІэ къаугъоигъэ сомэ миллиони 2,5-р псыр зыкІэуагъэхэм гуманитар ІэпыІэгъоу афагьэхьыгь. Ащ нэмыкІэу республикэм ирайонхэм макъэ арагъэlуи, хъызмэтшlапlэхэм коц тонни 148-рэ къаугъоигъ ыкІи пшъэдэкІыжьэу ыхьырэмкІэ гъунэпкъэ гъэнэфагъэ зиІэ обществэу «Дондуковский элеватор» зыфиlорэм къыращэлІагъ. Тыгъуасэ, пчэдыжьым жьэу, вагонхэм яушъэн ыуж ихьагьэх. Сыхьатыр 11-м адэжь аужырэ вагоным иушъэн ыкІэм фэкІуагъ. Ащэщт шІушІэ Іэпы-Іэгъум пылъын фэе ветеринар ыкІи санитар тхьапэхэм ягъэпсыни аухыгъ.

ПшъэдэкІыжьэу ыхьырэмкІэ гъунэпкъэ гъэнэфагъэ зиІэ обществэу «Дондуковский элеватор» зыфиюрэм иинженер шъхьа І эу Сергей Котовым тызэрэщигьэгьозагьэмкіэ, шіушіэ Іофтхьабзэм республикэм ирайонхэр зэкІэ хэлэжьагъэх. Мэфитіум къыкіоці ахэм чанэу коцыр къыращэлІагь. Кощхьэблэ районым ихъызмэтшІапІэхэм тонн 31-рэ, Джэджэ районым тонн 25-рэ, адрэ район-



хэм ыкІи къалэу Мыекъуапэ тонн 15 къыращэлІагъ. Адыгеим ис цІыфхэр КъокІыпІэ Чыжьэм щыпсэүхэрэм ІэпыІэгьоу аратырэм хьалэлэу хэлэжьагъэх.

Сергей Котовым къызэриІуа-

гъэмкІэ, уплъэкІунхэм ауж шапхъэхэм адиштэу къыхэкІыгъэ тонни 129-р гъогу техьагъ.

ПІАТІЫКЪО Анет.

Сурэтыр Іэшъынэ Аслъан къытырихыгъ.

Адыгэ

Адыгэ Республикэм Іофшіэнымрэ социальнэ хэхъоныгъэмрэкІэ и Министерствэ иунашъу

Сэкъатныгъэ зиіэ кіэлэціыкіухэм художественнэ творчествэмкіэ яя VI-рэ республикэ фестивалэу «Шаг навстречу» зыфиlорэр зэрэзэхащэрэм ехьылlагъ

Гухэлъ гъэнэфагъэ зиlэ ведомствэ программэу гъэмрэкlэ и Министерствэ исайт ригъэхьанэу; «Адыгеим икІэлэцІыкІухэр» зыфиюу 2012 -2014-рэ илъэсхэм ательытагьэу Адыгэ Республикэм ІофшІэнымрэ социальнэ хэхъоныгъэмрэкІэ и Министерствэ 2011-рэ илъэсым мэкъуогъум и 30-м ыштагьэр гъэцэкІагьэ хъуным пае унашъо сэшіы:

- 1. Сэкъатныгъэ зиlэ кlэлэцlыкlухэм художественнэ творчествэмкІэ яя VI-рэ республикэ фестивалэу «Шаг навстречу» зыфиlорэм изэхэщэн ехьылІэгъэ Положениер гуадзэм диштэу
- 2. Н.М. Абрэджым кІэлэцІыкІухэм, бзылъфыгъэхэм ыкІи унагъом яІофхэмкІэ отделым ипащэ — мы Іофтхьабзэр зэхищэнэу.
- 3. О.В. Долголенкэм къэбар-правовой отделым ипащэ — мы унашъор Адыгэ Республикэм ІофшІэнымрэ социальнэ хэхъоны-

- мы унашъор гъэзетхэу «Советскэ Адыгеим», «Адыгэ макъэм», джащ фэдэу мазэм зэ къыдэкІырэ тхылъэу «Адыгэ Республикэм изэхэугьоегьэ хэбзэгьэуцугьэхэр» зыфиюхэрэм къыхаригъэутынэу;
- Урысые Федерацием ишъолъырхэм яшэпхъэ правовой актхэм яфедеральнэ регистрэ хагъэхьаным пае мы унашьор Урысые Федерацием юстициемкіэ и Министерствэ и ГъэІорышіапізу АР-м щыІэм ІэкІигъэхьанэу.
- 4. Мы унашъом игъэцэкІэн зэрэкІорэм сэ сшъхьэкІэ сылъыплъэнэу пшъэрылъ зыфэсэ-

Министрэу ОСМЭН Альберт

къ. Мыекъуапэ,

Іоныгъом и 18, 2013-рэ илъэс

Гупчэм Іофшіэныбэ егъэцакіэ

Тэхъутэмыкъое районымкіэ кіэлэціыкіухэм шіэныгъэ тедзэ языгъэгъотырэ Гупчэм ипащэу 1990-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу Бракъый Фатимэ юф ешіэ. Мы бзылъфыгъэ нэшlo-гушlор районым зэкlэми щызэлъашіэ піоми ухэукъощтэп. Ини ціыкіуи лъытэныгъэ ащ къыфашІы, дахэкІэ ыцІэ къыраІо.

Фатимэ «Урысыем шІэныгъэмкІэ инароднэ ІофышІэ гъэшІуагъ» зыфиІорэ тамыгъэр, Урысыем гъэсэныгъэмкІэ и Министерствэ ищытхъу тхылъхэр къыфагъэшъошагъэх. Джащ фэдэу рэзэныгьэ тхылъхэр къыратыгь АР-м гъэсэныгьэмрэ шІэныгъэмрэкІэ и Министерствэ, районым иадминистрацие, депутатхэм янароднэ Совет ыкІи районымкІэ гъэсэныгъэм игъэ-Іорышіапіэ.

ІофшІэным шІуагъэ къыфэзыхьырэ шІыкІэхэу, амалхэу агъэфедэщтыгъэхэр мы бзылъфыгьэм къыгьэнагьэх, къыухъумагъэх. ЗыщищыкІагъэм кІэхэр хигъэхьагъэх, ыгъэкІэжьыгъэх. Коллективыр упчІэжьэгъу зэфэхъужьы. Ушэтынхэр ашІы, жъы хъугъэхэу щыІэныгъэм димыштэжьыхэрэр хагьэкlых, пlуныгьэ лъэныкъомкІэ шІуагъэ къэзытыхэрэр къагъанэх, агъэфедэх.

Мы учреждение закъор ары мыщ фэдэу районым итыр. Къиныгъохэм ІофышІэхэр арехьылІэх, ау япшъэрылъхэр зэрифэшъуашэу агъэцакІэх, Іофыгъохэм екІолІэкІэ тэрэз къафагьоты. ІофшІэныбэу учреждением ыпашъхьэ къиуцохэрэм нахьыбэмкІэ ежь Фатимэ кІэщакІо афэхъу. Мурад гъэнэфагъэу зыфигъэуцужьыхэрэм куоу ягупшысэзэ егъэцакІэх. АкъылышІу, цІыфхэм адэІэпыІэныр апэрэ пшъэрылъэу ащ елъытэ, ишІэныгьэхэм ренэу ахегьахъо.

- Гупчэм ипащэ шэн шІагьоу хэлъхэм ащыщых шІошъхъуныгьэ зэриlэр, зэфэныгьэ зэрэхэлъыр, ІэпкІэ-лъапкІэу зэрэщытыр, — elo егъэджэн-пlуныгъэ ІофхэмкІэ гъэхъэгъэшІухэр зиІэ Хъущт Мирэ. — СикІэлэеджакІохэм ащыщхэр Гупчэм щызэхащэгъэ кружокхэм ахэтых. Ахэр районым, республикэм, Урысыем ащызэхащэрэ олимпиадэхэм ыкІи зэнэкъокъухэм ахэлажьэх, хагъэунэфыкІырэ чІыпІэхэр къащахьых. Хэгъэгу зэошхом иветеранхэм, тхакІохэм, музыкантхэм, сурэтышІхэм еджакіохэр аіокіэх, гущыіэгъу афэхъух.

Ильэс пчъагъэ хъугъэу Гупчэм Іоф щызышІэрэ Зоя Гусаровам зэрилъытэрэмкІэ, Фати--ыф охшылыныех нешфови ем

риІ, кІэлэцІыкІухэр шІу дэдэ ельэгьух, гьэхьэгьэшіухэр иіэх. ИІофшІэгъухэм ынаІэ атет, адэ-

— Сыдигъуи зыпкъ ит, исэнэхьат фэшъыпкъ, — elo методиству Шэртэнэ Зурэ. — Сыгу къэкІыжьы я 90-рэ илъэсхэм кІэлэегъаджэхэм ащыщыбэхэр сатыушІыным хэхьанхэу зэрежьэгъагъэхэр. Фатимэ ежь исэнэхьат зэблихъугъэп, тэри ащ тыфищагъ.

Районым ит еджапІэ пэпчъ кІэлэцІыкІу общественнэ объединениехэр ащызэхащагъэх, зэкІэми пащэхэр, вожатэхэр яІэх, ахэм яІофшІэнхэр Гупчэм зэрегьэкІух, зэрещэх. Лъэныкъуитфымэ афэгъэзагъэу ащ Іоф ешІэ, ахэм ащыщых культурологиер, спортыр, зекІоныр, краеведениер ыкІи патриотизмэр. КІэлэцІыкІу 1229-рэ ащ къякIvaлIэ.

Іоныгъом и 1-м ехъулІзу Іофтхьабзэу агъэцэкІэщтхэм яплан илъэс къэс Гупчэм зэхегъэуцо. ЩыІэныгъэм ибгъу пстэури ащ къызэдеубытых. Сабыйхэм якъэухъумэн и Мафэ, мэхьанэшхо зиІэ хъугьэ-шІагьэхэм яхьылІагьэхэр, дзэ-спорт джэгукІ у «Зарница» зыфиюхэрэр, нэмыкІхэри.

Сыд фэдэ Іофтхьабзэ Гупчэм зэхищагъэми, анахьэу ына-Іэ зытетыр піуныгьэм июф ары, ащ ціыфхэм осэшхо фашіы.

ХЪУЩТ Щэбан.

ШІэныгъэм ифестиваль

Мыекъопэ къэралыгъо технологическэ университетым юныгъом и 26-м къыщегъэжьагъэу и 28-м нэс шіэныгъэм (наукэм) и Фестиваль щыкющт. Ар я III-рэ Урысые фестивалэу мы илъэсым рекІокІыщтым щыщэу зэхащэщт.



Факультет пэпчъ ианахь студент дэгъухэр ащ хэлэжьэщтых, докладхэр, рефератхэр ахэм къагъэхьазырыгъэх. ЯІофшІагъэхэм университетым ифестиваль къащеджэщтых, ащытегущыІэщтых, етІанэ анахь дэгъухэр зытхыгъэхэр Всероссийскэ фестивалым хэлэжьэщтых.

Іофтхьабзэр окіофэ научнэ семинархэр, лекториехэр, еджэнхэр, лъэтегъэуцохэр зэхащэщтых. Ахэм университетым ишІэныгъэлэжь пэрытхэм ягъусэхэу студентхэу наукэм зыфэзыщэихэрэр ахэлэжьэщтых. Ащ фэдэ Іофтхьабзэхэм яшІуагьэ къэкІощт студентхэр ежь-ежьырэу творческэу гупшысэхэ хъунымкІэ. Ушэтын Іофым пыхьэ зышІоигъохэмкІи фестивалыр егъэжьэпІэ дэгъу хъун ылъэкІыщт.

ШІэныгъэм ифестиваль Іоныгъом и 26-м сыхьатыр 11-м университетым иактовэ зал къыщызэІуахыщт. Щэджэгъоужым сыхьатыр 2-м мы чІыпІэ дэдэм кіэлэеджакіохэм яреспубликэ зэнэкъокъоу «Воплоти свою мечту!» зыфиlорэр щырагъэжьэщт. ЕтІанэ студентхэм япроект зэфэшъхьафхэм япэщэ кІэлэегъаджэхэм семинар ащыфызэхащэщт. Социальнэ-экономическэ проектхэмкІэ мастер-классхэр мыщ щыкющтых.

ЯтІонэрэ мафэм, Іоныгъом и 27-м, пчэдыжьым сыхьатыр 8-м къыщегъэжьагъэу 17-м нэс ІэзапІэу «Лэгъо-Накъэ» научнэ студенческэ форум щыкlощт. Ящэнэрэ мафэм аудиторие зэфэшъхьафхэм научнэ семинархэр, лекториехэр, лъэтегьэуцохэр, мастер-классхэр ащыкlощтых, университетым илабораториехэр къаплъыхьащтых.

СИХЪУ Гощнагъу.

БРАНТІЭ Казбек Талъэустэн ыкъор

1940-рэ илъэсым Іоныгъом и 25-м Кощхьэблэ районым щыщ къуаджэу Лэшэпсынэ къыщыхъугъ, щеджагъ. Гурыт еджапІэр къызеухым зы илъэсрэ чыпіэ колхозым Іоф щишІагь. 1959 — 1964-рэ илъэсхэм Адыгэ къэралыгъо кІэлэегъэджэ институтым филологиемкІэ ифакультет иадыгэ отделение щеджагь. Ар къызеухым икъоджэ гупсэ дэт еджапіэм Іоф щишіагъ. Дзэ къулыкъум къызекІыжьым Кощхьэблэ район гъэзетэу «Путь Ильича» зыфиІорэм корреспондентзу, пшъздэк ыжь зыхьырэ секретарэу 1968-рэ илъэсым нэс иІагъ.

1968-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу илъэсыбэхэм къакіоці республикэ гъэзетэу «Адыгэ макъэм» щылэжьагь. Адыгэ журналистхэм яколлективэу зыхэфагъэм хэзэгъагъ, макІэп ыкІуачІэрэ иакъылрэ къахьыщтэу а охътэ кlыхьэм зэшІуихыгъэр. Редакцием иотдел зэфэшъхьафхэм ащылэжьагь, тхэным анахь тегьэпсыхьагьэу гъэзетым икъыдэгъэкІын фэгъэзагъэхэм ащыщ хъугъагъэ. Корреспондент къызэрыкІоу ригъажьи, «Адыгэ макъэм» иредактор шъхьаlэ иапэрэ гуадзэ нэсыгь. «Адыгэ Республикэм изаслуженнэ журналист» зыфиlорэ щытхъуцІэр игъэхъагъэхэм яшыхьатэу къырапэсыгъ, Андырхъое Хъусенэ ыцІэкІэ агъэуцугъэ журналист шІухьафтыныри къыфагъэшъошагъ.

УзыкІырыплъмэ хъущтэу, зишІуагъэ къыокІын зылъэкІыщт журналистыбэмэ Казбек редакцием Іоф щадишІагъ. Ахэр хэткІи щысэтехыпІзу шытыгъэхэ Бэджэнэ



Иляс, ХьакІэмызэ Рэщыд, Хъущт Хъалид, Пэнэшъу Сэфэр ыкІи нэмыкІхэр.

Республикэм, къызщыхъугъэ икъоджэ гупсэу Лэшэпсынэ ялэжьэкІо шІагьохэу цІэрыІо хъугъэхэм ящытхъу гъэзет нэкІубгъомэ ащиІотэным БрантІэр ренэу пыльыгь. Очерк ыкІи зарисовкэ дахэхэр ахэм бэу афитхыгъэх.

Бэшіагьэу адыгабзэкіэ къыдэкІырэ лъэпкъ гъэзетым ынапэ гъэдэхэгъэным, цІыфхэм ашІогьэшІэгьоныщтхэр къыщыхэутыгъэнхэм зэрадэлэжьагьэм афэші Казбек шіукіэ игугъу ренэу тшІыщт.

«Адыгэ макъэм» итеплъи ыкупкІи нахьышІу хъунхэм Казбек сыдигъуи дэшъхьахыгъэп. Ащкіэ фэлъэкіыщтыр зэкіэ ышІагъ.

2013-рэ илъэсым Іоныгъом и 21-м БрантІэ Казбек бэрэ зэсымэджэ нэуж ищыІэныгьэ ыухыгъ. «Адыгэ макъэм» иloфышІэхэр Казбек зэрэщымы-Іэжьыр гухэкІышхо ащыхъоу ащ и ахьылхэм ык и илыщыщхэм афэтхьаусыхэх.

Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкъэгъухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет гухэкІышхо щыхъугъ зэлъашІэрэ журналистэу, республикэ гъэзетэу «Адыгэ макъэм» иредактор шъхьа!э иапэрэ гуадзэу илъэсыбэрэ Іоф зыш!эгъэ БрантІэ Казбек Талъэустэн ыкъор зэрэщымыІэжьыр ыкІи зидунай зыхъожьыгъэм иІахьылхэмрэ игупсэхэмрэ афэтхьаусыхэ.

Хэукъоныгъэхэр къыхагъэщыгъэх

коммунальнэ хъызмэт 2013 уахътэм зэрэфэхьазырым фэгъэхьыгъэ уплъэкІунхэр район прокуратурэм зэхищагъэх. Зэфэхьысыжьхэм къызэрагъэлъэгъуагъэмкІэ, Кощхьэблэ районым фабэм икъэтынкіэ фэіофашІэхэр зыгъэцакІэрэр гъэІорышІэкІо компаниеу «Элит» зыфиГорэр ары. Адыгэ Республикэм псэолъэшІыным ыкІи псэупІэ фондым игъэфедэн лъыплъэрэ къэралыгьо инспекцием и ГъэІорышІапІэрэ район прокуратурэмрэ зэгъусэхэу организациехэм ыкІи унэ зэтетхэм ягъэІорышІапІэхэм ялъэІукІэ компаниеу «Элит» зыфиlорэм гъэфэбэгъу уахътэм илъэхъан хэбзэгьэуцугьэу щыІэр зэригьэцакІэрэр ауплъэкІугъ. Ащ нэмыкІ у Кощхьаблэ ыкІи псэупІэхэу Майскэмрэ Дружбэмрэ адэт

Кощхьэблэ районым ипсэупІэ- унэ зэтетхэр къаплъыхьагъэх. Унэ зэтетхэр гъэфэбэгъу

2014-рэ илъэсхэм гъэфэбэгъу уахътэм зэрэфэхьазырхэм ыкlи электричествэм игъэфедэнкІэ хэбзэгъэуцугъэу щыІэхэр зэрагъэцак Іэрэм фэгъэхьыгъэ уплъэкІунхэу зэхащагъэхэм къызэрагьэльэгьуагьэмкіэ, унэхэр гъэфэбэгъу уахътэм икъоу фэхьазырхэп. Джащ фэдэу электричествэм ылъэныкъокІи шІокІ зимыІэ Іофтхьабзэхэр амыгъэцэкІагьэхэу къыхагьэщыгь.

Кощхьэблэ район прокуратурэм зэфэхьысыжьхэр зешІыхэм, хэбзэгъэуцугъэр зыукъуагьэхэм охътэ кІэкІым къыкІоцІ ахэр дагъэзыжьынхэ зэрэфаем ехьылІэгьэ унашъохэр афишІыгъэх, мы лъэныкъомкІэ лажьэ зиlэу къыхагъэщыгъэхэм пшъэдэкІыжь арагъэхьыщт.

> Адыгэ Республикэм ипрокуратурэ ипресс-къулыкъу



ЗэхъокІыныгъэхэр фашіыгъэх

Къэралыгъом ищыкіэгъэ іофышіэхэу іэкіыбым къикіынхэ зыльэкіыщтхэм япчъагъэ къэзыгъэнэфэрэ квотэу аратыщтхэр зыдыхэлъытэгъэ шэпхъакіэхэр УФ-м іофшіэнымкіэ и Министерствэ испециалистхэм агъэхъазырыгъ. Урысыем и Премьерминистрэу Дмитрий Медведевыр а унашъом кіэтхэжьыгъ.

ШэпхъакІэхэм къызэрагъэнафэрэмкІэ, илъэс къэс шэкІогъум и 15-м шІомыкІзу ІэкІыб къэралхэм къарыкІыгъэ ІофшакІохэм япчъагъзу регионхэр зыщыкІэхэрэм фэгъэхьыгъэ проектым иакт УФ-м ІофшІэнымкІз и Министерствэ ыгъэхьазырынышъ, Урысыем и Правительствэ рихьылІэзэ ышІын фае. ІофшІакІохэм сэнэхьатэу яІэмкІз купкупэу зэтеутыгъэщтых. Мыщ къыдыхэлъытагъзу къыкІэлъыкІорэ илъэсым шъолъырхэм ящыкІзгъэщт квотэхэр агъэнэфэщтых.

— Іофшіэкіо кіуачіэхэр зэрящык і агъэм фэгъэхьыгъэу шъолъырхэм якъэралыгъо хэбзэ гъэцэкіэкіо къулыкъухэм игъоу алъэгъугъэм ипроцент 30-м шіомыкіынхэу квотэхэр агъэнафэх, — къеты УФ-м иминистрэхэм я Кабинет ипресс-къулыкъу.

Шъопъырым ратыгъэ квотэхэр зэриухыгъэм фэгъэхьыгъэ къэбарыр Іофшіэнымкіэ Министерствэм мазэ къэс Іэкіигъэхьаныр кощын Іофхэмкіэ федеральна къулыкъум ипшъэрылъ шъхьаlэ мэхъу. Илъэсым къыкіоці квотэхэм япчъагъэ зэхъокіын ылъэкіыщт: регионым ищыкіагъэм елъытыгъэу ар нахьыбэ е нахь

макіэ ашіыщт. Мыщ дэжьым къыхэгъэщыгъэн фае шъолъыр-хэм ящыкіэгъэ квотэхэм алъэныкъокіэ щыіэ гухэлъхэр илъэс къэс шэкіогъум и 15-м шіомыкізу УФ-м и Правительствэ іэкіагъэхьан зэрэфаер. Нэужым іофшіэнымкіэ Министерствэм ар регионхэм атыригощэщт.

Унашъоу щыІэр гъэцэкІагъэ зыхъукІэ, шъолъырхэм, федеральнэ гъэцэкІэкІо хэбзэ къулыкъухэм ыкІи ІофшІапІэ языгъэгъотыхэрэм ІофшІэкІо кІуачІэу ящыкІагъэм ылъэныкъокІэ предложениеу къахъыхэрэм нахъпсынкІэу ахэплъэщтых, ищыкІагъэ хъумэ, квотэхэм япчъагъэ зэблахъун алъэкІыщт.

ІэкІыб къэралхэм къарыкІырэ ІофшіакІохэу Урысыем щылэжьэнхэ гухэлъ зиіэхэм пэрыохъу афэхъурэ квотэхэр техыжьыгъэнхэр нахъ тэрэзэу кощын ІофхэмкІэ федеральнэ къулыкъум бэмышіэу къыгъэнэфагъ.





мы къулыкъум ипащэу Констан-

тин Ромодановскэм.

— Квотэхэм япхыгъэ системэу непэ щыІэр зэблэтхъун фае. ІофшІэпІэ чІыпІэу тиІэхэр къэдгъэлъэгъонхэр нахь тэрэз. Апэрэ мазэм къыкІоцІ шъолъырхэм ащыпсэурэ цІыфхэр ары мы чІыпІэ нэкІхэм ахэдэнхэ зылъэкІыщтхэр, ятІонэрэ мазэм — Урысыем исхэр, ящэ-

нэрэм — ІэкІыб къэралхэм къарыкІыгъэхэр арых, — elo K. Ромодановскэм.

Экспертхэм зэральытэрэмкіэ, къэралыгьом къихьэхэрэм атырагощэрэ квотэхэм ясистему непэ щыіэм Іофхэм язытет икъу фэдизэу къыгъэлъагъорэп. Квотэу атырагуащэрэм фэдэ пчъагъэкіэ нахьыб тикъэралыгьо къихьэрэр ыкіи Іоф щызышіэрэр. Ар дэгъоу олъэгъу урамым урыкіо зыхъукіэ. Илъэс къэс агъэнэфэрэ квотэхэм япчъагъэ зэблэхъугъэ хъурэп, ащ къикіырэр зы — мигрантхэм фитыныгъэ ямыізу Урысыем іоф щашіэ, хьакъулахьхэр атыхэрэп.

AMIGRATION CONTROL

ФМС

РОССИИ

«Урысые гъэзетым» къызэритырэмкіэ, ООН-м бэмышізу къышіыгъэ зэфэхьысыжьхэм къызэрагъэнафэрэмкіэ, мигрантхэр нахьыбэу зэрысхэр США-р ары, ятіонэрэ чіыпіэм Урысыер щыт. Іэкіыбым къикіыгъэ іофшіэкіо миллион 13-мэфитыныгъэ яізу, миллиони 2— 3 фэдизмэ ащ фэдэ фитыныгъэ ямыізу тикъэралыгъо исых.

Кощын ІофхэмкІэ федеральнэ къулыкъум икъутамэу Адыгэ Республикэм щыІэм къызэрэщытаlуагьэмкlэ, Урысыем инэмыкі шъолъырхэм афэдэу къэкощыгъэхэу Адыгеим исыр макІэп. НахьыбэрэмкІэ ахэр СССР-м хэхьэщтыгьэ республикэхэм къарэкІых. Тишъолъыр зэрэщырэхьатым, мамырныгъэ ыкІи зэгурыІоныгъэ зэрилъым къахэкІыкІэ къыхахэу бэхэм къаlo. Адыгеим къихьэхэрэр ыкІи Іоф щызышІэхэрэр пштэмэ, ахэм япроцент 84-р ІэкІыб благъэм къекІых. Узбекистан

- процент 33-рэ, Таджикистан — процент 16, Армениер — процент 14, Азербайджан — процент 11, нэмыкІхэри. Мы аужырэ уахътэм мыхэм Китаим къикІыгъэхэри къахэхъуагъэх. 2013-рэ илъэсым имэзих пштэмэ, республикэм Іоф щашІэн амал яІэнымкІэ нэбгырэ 545-мэ тхьапэхэр аратыгьэх. Хэбзэгьэуцугъэр зыукъуагъэхэм административнэ тазыр 904-рэ атыралъхьагъ. Джащ фэдэу илъэ-СЭУ ТЫЗЫХЭТЫМ ИМЭЗИХЫМ КЪЫкІоцІ ІэкІыбым къикІыгъэ нэбгырэ 16 республикэм рагъэкІыгьэх, 2012-рэ илъэсым мыщ фэдэ иуахътэ а пчъагъэр 2 ныІэп зэрэхъущтыгъэр.

Хэта иунэ къэзыбгынэнышъ, къиныгъуабэхэр зэпичыхэзэ нэмыкі къэралыгъо кіощтыр? Зиунагъо, зисабыйхэр зыІыгъыжьын амал зимы эхэр арых. Ащ фэдэ цІыфых Урысыем къихьэхэрэм янахьыбэр. Шапхъэу щыІэхэм адиштэу, хэбзэгъэуцугъэр амыукъоу ахэм Іоф ашІэмэ дэгъу, сыда пІомэ мыщ фэдэ кіуачіэхэр зэрэтищык агъэхэр нафэ, ар къэралыгьом ипащэхэми къыхагьэщы. Ау зыдэкІуагъэхэм щымырэхьатхэу, бзэджэшІагьэхэр щызэрахьащтхэмэ, ахэр къыздикІыгьэхэм бгьэкІожьынхэ фае. Урысыем инэмык! шъолъырхэм ягъэпшагъэмэ, Адыгеим щыпсэурэ мигрантхэм апкъ къикіыкіэ лъэпкъ ыкіи дин зэгуры-Іоныгьэр укъуагьэ хъугьэу щагьэунэфыгьэп. Ау бэрэ къыхэкІы мыхэм фитыныгъэ ямыІэу тиреспубликэ исхэу, Іоф щашІэу. ЦІыфыгъэкІэ угу ягъунэу щыт нахь мышІэми, яфэшъуашэр якъэралыгъохэм ябгъэгъэзэжьыныр ары.

ТХЬАРКЪОХЪО Адам.

ЫГЪЭГУМЭКІЫРЭР БЭ



тэджых, еджэнми юфшенми зытырагъэпсыхьаныр ашюкъин. Сыхьатыр къызэрэзэквагъэкюжьыщтым изакъоп депутатхэр зыкерухэрэр, тызытетыгъэ уахътэм тытеуцожьынышъ, нахьыбэрэ тымыкощыжьыныр ары.

Непэ дунай къэгъэшІыгъэу тызытетым иастрономическэ уахътэ ыпэ титэу тэкІо. Тэрэза ар? ЦІыфым ипсауныгъи, ыпкъынэ-лынэхэми зэрар афэхъурэба? Мы упчІэхэм яджэуапхэр ежьхэм къызэрашІошІзу нэбгырэ заулэмэ къядгъэІуагъ.

«зэкlагъэкlожьыщта?»

Илъэс заулэ хъугъэ тисыхьатхэр зытымыгъэгупсэфыхэрэр. Гъатхэм ыпэ итэгъэшъых, бжыхьэрэ къызэкlэтэгъэкlожьых. Шъыпкъэ, аужырэ илъэситlум зыпкъ итыгъэх, «гъэмэфэ уахътэм» тетыгъэх.

Сыхьатыр зэрагъэкощырэм ишіуагъэ къызэрэмыкіорэр бэмэ къаіуагъ ыкіи къаіо, гъашіэми къыгъэунэфыгъэу щыт. Ащ емылъытыгъэу, 2011-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу Урысые Федерацием и Президентыгъэу Д. Медведевым иунашъокіз «кіымэфэ уахътэм» тытемыхьажыхэнэу ары зэрагъэпсыгъэр. Илъэситіу хъугъэ а унашъор зыдгъэцакіэрэр, ащ къикіырэр — уахътэм сыхьатитіукіз ыпэ титуу тэкіо.

Мы Іофыгьом Къэралыгьо Думэм идепутатхэр джыри шІэхэу тегущыГэщтых. ЦГыфыбэ зыгъэгумэкГырэ Гофыр къэзыГэтыгъэр ыкГи Къэралыгъо Думэм изэхэсыгъо къыхэзылъхьэрэр депутатэу Сергей Калашниковыр ары.

Депутатхэмрэ Правительствэмрэ зэдэгущыіэх, зэушъыижьых, сыхьатыр къызэкіэдгьэкіожьымэ ціыфхэм япсауныгьэ къызэтегьэнэгьэнымкіэ зэрэнахьышіур апэрэхэм теубытагьэ хэлъэу къаю. Икіыгьэ илъэсми мы Іофымкіэ Правительствэм къадыригьэштэгьагьэп. Ары джыри ар пчэгум къызыкіихьэрэр.

Сыдэу щытми, депутатхэм аlорэр пхырагъэкlынэу мэгугъэх, сыхьатыр къызэкlэщэжьыгъэныр цlыфхэм ящыкlэгъэ дэдэу алъытэ. Сабыйхэми lофышlэхэми ячъые икъурэп, шlункlэу къэ-

КУБЭЩЫЧ Анжел, сатыуш

— Сыхьатыр зэрэльагьэкlотагьэр сабыйхэмкlэ гумэкlыгьошху. Псэкlодба къэтхьырэр зичьые имыкъугьэ сабыир зэрэчьыенэхьо-нажьоу тфапэу зетщажьэкlэ е еджапlэм кlорэ кlэлэцlыкlум кlэлэегьаджэм кьыlорэм зытыримыгьэпсыхьашъу зыхъукlэ? Сабыйхэр шlункlэу къэтэгъэущых, шlункlэу унэм итэщых. Къаигъэ мэхьух, даlохэрэп. Сыда пlомэ япкъынэ-лынэ икъоу къэущырэп. Ащ фэдэ охътэ зэблэхъум зи шlуагъэ къыхьырэп.

НЭПШІЭ́КЪУЙ Заур, республикэ гъэзетэу «Адыгэ макъэм» пшъэдэкІыжь зыхьырэ исекретарь

— ИмыщыкІэгъэ зэблэхъунзэхъокІынхэр сыдигъуи сикІэсагъэхэп. Сыхьатыр зэрагъэкощырэри сшІотэрэзэп. ТапэкІэ тызтетыгьэр нахьышІоу сэльытэ. ЕгьашІэм тикъэралыгьошхо зэрыпсэугьэ уахьтэм тытехьажынгьэмэ, зэкІэмэ анахь тэрэзыгь.

ШЪХЬЭЛЭХЪО Свет, бзылъфыгъэ ныбжьыкІ, бухгалтер.

— СэрыкІэ сыхьатыр агъэкощми амыгъэкощми зэфэдэ. Уахътэр зэрэзэблахъурэм изэрар къысэкІырэп. Ау бэмэ къаlоу зэхэсэхы ащ емысэшъухэу ыкІи ыгъэгумэкІыхэу.

АЛЫБЭРД Шамхъан, Урысые Федерацием гъэсэныгъэмкlэ иlофышlэ гъэшlуагъ.

— Сыда сабыйхэм япсауныгьэ нахь льап!эу дунаим тетыр! Ар хабээм къеухъумэу еlоми, сыхьатыр ыпэ рагьэшъыгьэу, кlэлэцlыкlухэр шlункlэу еджап!эми кlэлэцlыкlу lыгып!эми кlохэу зэраш!ыгьэм зэрар нэмыкl къыхьырэп. Сабыим сабыигьо ерэl, губгъуакlохэр ары сыдигъуи жьэу къэтэджыщтыгъэхэр.

Электроэнергиер къаухъумэу

зэра Порэми зи федэ къыхьырэп. Сыда помэ амыгъэкосэжьыгъэхэу гъогухэми, пофшап Пэхэми, еджап Тэхэми мэфэ реным остыгъэхэр ащыблэхэу плъэгъущт.

Тыгъэр къызщыкъокІырэмрэ зыщыкъохьажьырэмрэ азыфагу нэфынэрэ фабэрэ къытеты. Ар хэти фикъущт акъыл хэлъэу бгъэфедэмэ. Тисабыйхэр къэтэжъугъэухъумэх, уахътэри ичlыпlэ рарэгъэт.

Сыхьатыр къихьащт мазэм зэкlагъэкlожьыщтмэ Къэралыгъо Думэм щытегущы!эщтых. ЦІыфхэм афэдэу депутатхэми Ізубытып!эу аш!ырэр охътэ зэблэхъуным цІыфхэр есэгъуаеу зэресэхэрэр, бэмэ ар къинэу зэрэзэпачырэр ыкlи кІымэфэ Олимпиадэм щык!ощт зэнэкъокъухэр еплъы зыш!оигъо пстэуми зэрамылъэгъушъущтыр ары.

Космосми тыхэхьагь, чІычІэгьи псычІэгьи къэдгьэнагьэп, жьыри тэушІои. «Экологиер зэІыхьагь», — тэІо зэкІэми, зэкІэми хъурэр зэдытилажьэба?

Тызэкъотэу тыгъэм къытитырэ нэфынэр гупсэфэу тэжъугъэгъэфедэ. Сыхьатыр ыпэ итэгъэшъы пае тыгъэр нахьыжьэу къыкъокІыщтэп.

ШЪАУКЪО Аслъангуащ.





4 **ЖАТМАКЬ Ныдэлъф мэкъамэхэм**

ялъагъу

(КъызыкІэлъыкІорэр Іоныгьом и 18-м къыдэкІыгъэ номерым ит).

Псыхъоу Мартэ дэжь зышызыушъомбгъугъэ мэзым чъыг лъэпкъ зэфэшъхьафыбэ къышыкІыщтыгъ. Тэри, кІэлэцІыкІухэм, мэфэ реныр а мэзым щыдгъакІощтыгъ. Чъыг пэпчъ, куандэ пэпчъ нэІуасэ тфэхъужьыгъагьэх. Къутамэхэм сатесэу а лъэхъаным зэлъашІэщтыгьэ орэдхэр къасІощтыгъэх, типсыхъо зыщызгъэпскІыщтыгь ыкІи тыгъэнэбзыйхэм зязгъэгъэфабэщтыгъ. Тыджэгущтыгьэ нахь мышІэми, мырэ къужъырэ бэу къызэрэтыугьоищтым тынаІэ тедгьэтыщтыгь, сыда помэ пункт гьэнэфагьэ тиlагь ахэр щаштэхэу. Псыхъоми пцэжъыябэ хэсыгь, къалыркъэщхэри хьамлашкІохэри къыхэтхыщтыгъэх. Пцэжъыер тшхыщтыгь, къалыркъэщхэр тщэщтыгьэх, хьамлашкохэм чылухэр ахашІыкІыхэти, къэралыгъом ыштэщтыгъэх.

Загъорэ, чэзыур тиунагъо къынэмысыгъэми, мэлхэмрэ пчэнхэмрэ згъэхъухэу къыхэкІыщтыгь. Зэгорэм тигъунэгъу бзылъфыгъэр къысэлъэlуи мэлхэр зысэгьэхъухэм, сомитф къыситыгьагь. АщкІэ пряник грамми 100 къэсщэфын ыкІи кином зэ сыкІон слъэкІыщтгъагъэ. Ащ тефэу тикъуаджэ фильмыкІэ къыщагъэлъэгъонэу щытыгъ, сэри сигушІогъошхуагъ. Уцым сыхэлъэу чъыг тхьапэхэр зэрэсысхэрэм ыкІи тыгъэм зэрэпэжъыухэрэм сылъыплъэщтыгь. Бэдзэ макъэр жыым хэт, пкlay цІыкІухэри тыгьэм ыгьэутэшъуагъэхэм фэдэх. Къоджэ клубым ылъэныкъокІэ мэкъамэу къи-ІукІырэм сызэлъиштагьэу сыкІэдэІукІыщтыгь. Охътэ тІэкІу тешІагъэу сынапІэхэр ежь-ежьырэу къефэхыгъэх, сомитфэу къысатыгъэр сlэгу чlэлъыгъ. Сынэ къызысэгъаплъэм — пкІэнтІэпскІэ къэсылэжьыгьэ сомитфыр етІупщыгьэу ачъэм егьэунэшкІу. Сызэрэщтагьэм къыхэкІэу сызэтекъагъ, етІанэ сыкъэгъыгъ. Силэгъухэу а пчыхьэм кином кІощтыгъэхэм сяхъуапсэзэ сакІэлъыплъэжьыгъагъ.

Я 60-рэ илъэсхэм акіэхэм адэжь мэзэу цІыфхэм ящыкІаъэу щытыгъэр тыраупкІи, Пшызэ хы ІэрышІым ипсхэр тырагъэлъэдэжьыгъагъэх. Адыгэ къоджэ 12 псычІэгъ хъугъагъэ. Янэ-ятэхэр, кІэлэцІыкІухэр къызщыхъугъэ унэхэр, ятэжъхэм якъэхэр къабгынэн фаеу хъугъагъэ. Тилъэпкъ изичэзыу тхьамыкІэгъошхуагъ ар. Хыорхэу сыгукІэ спэблэгъэ пстэури чІэзыухъумагъэхэм джы непэ сяплъы зыхъукІэ, къиныгъэми, сицІыкІугьо илъэсхэм сафэзэщы.

Анахьэу гуфэбэныгъэ фысиІэу сыгу къэкІыжьырэр сятэ ышыпхъу нахьыжъэу Хьамцыу ары. Ар Къунчыкъохьаблэ дэсыгъ. УблэпІэ классхэм сарыс зэхъум, гъэмэфэ зыгъэпсэфыгьо реным ыдэжь сыщигьа Іэщтыгьэ. СищыІэныгъэкІэ а мафэхэр анахь мэфэ нэфхэу гум къинагъэх. Сятэшыпхъур бзылъфыгъэ рэхьатэу щытыгъ ыкІи ежь пхъу закъоу иІэм нахьи нахьышІу силъэгьоу къысщыхъущтыгъэ. ЕгъашІэми ымакъэ къысфигъэлъэшыгъэп, сэри ащ лъыпытэу шІоигъом гу лъыстэщтыгьэ. Унэгьо хъызмэтымкІэ сшІэн фаер къысэпІожьынэу ищыкІэгьагьэп. СфэукІочІыщтым тегъэпсыхьагъэу ащ ІэпыІэгъу сыфэхъущтыгъ: псынэм псыр къисхыщтыгъэ, хьакум машІо рашІыхьаным пае пхъэжъые къэсыугъоищтыгъэ, хатэр ыпкІэ хъумэ сыде!эщтыгъэ, чэмыр къэсфыжьыщтыгъ.

Тышхэнэу тытІысымэ, анахь дэгъур, анахь хэшыпыкІыгъэр сэ къысфигъэкІуатэщтыгъэ. Ишъхьэгъусэу Дидыхъу (ятІонэрэ шъхьэгъусэу иІагь) цІыф шъабэу, гукІэгъу хэлъэу щытыгъ. Сэ ар дэгьоу къысфышытыгь.

1979-рэ илъэсым сятэшыпхъур дунаим ехыжьыгь. А лъэхъаным Тбилиси дэт консерваторием сыщеджэщтыгь ыкІи хьадагьэм сыкъэкІошъугъагъэп. Гъэмэфэ зыгъэпсэфыгъо лъэхъанэу къытатыгьэм ащ икъэ зэзгьэльэгьугьагь. Джащыгьум сыгу исыубытэгьагь еджэныр къэсыухымэ сятэшыпхъум къзунэ фязгьэшынэу. Ау симурад къыздэхъугъэп. Сыда пІомэ ыпхъоу Дарихъанэ къыси-Іуагь къэхэм ащ фэдэхэр атегъэуцогъэнхэм янэ зэрэдыримыгъаштэщтыгъэр, адыгэхэм ащ фэдэ хабзэ зэрахэмылъыгъэр. Ау джы къызынэсыгъэм сыгукІэ сызыфэрэзэжьэп, есІон фэягьэ горэ есымыІуагьэу, фэсшІэшъун слъэкІыщт горэ фэсымышІагьэу къысщэхъу...

1954-рэ илъэсым тянэ къуаджэм къыгъэзэжьыгъагъ. Ащ зэкІэ кІэлэцІыкІухэм тятэ тыкъы-Іихыжьи, иІахьылхэм адэжь тІэкІурэ тыщыпсэугь. Нэужым унэ ціыкіу горэ тшіи, зэкіэми ащ тыкІожьыгъагъ. А лъэхъаным сшыпхъу нахьыжъхэу Щэйдэтрэ Муслъимэтрэ унагьо исыгъэх. Нэужым сшынахьыжъэу Рэмэзани дзэ къулыкъум ащагъ. Тянэ къыдинэгъагъэхэр сшыпхъоу Сэламэтрэ сэрырэ. Джы унэгъо хъызмэтыр зэкІэ сэ спијају или хиугња са зыр ары хъулъфыгьэу унагьом къинагьэр. Мэкъу сеощтыгъ, былымхэр згъашхэщтыгъэх, сынаlэ атетыщтыгъ, тимэз къыхэтщырэ пхъэр кІымафэм фэзгъэхьазырыщтыгъ. Пхъэр тфимыкъоуи къыхэкІыщтыгъ, джащыгъум чэур зэхэтхыти машю рытшыщтыгьэ. Гъатхэр къэсымэ, етlани чэукlэ Іудгъэуцожьыщтыгъ.

А лъэхъаныр ары Шыхьамэ бзэпсибл хъурэ гитарэр шІухьафтынэу къызысфищэгъагъэр. Лъэш дэдэу сигъэгушІогъагъ. ПсынкІэу мэкъамэхэри къыхэсхыхэу езъэжьэтьать. Джащ къыщетьэжьагьэу музыкант сыхъунэу сыгу исыубытэгъагъ.

Гъэмэфэ каникулхэм хьамэм бэрэ Іоф щысшІэщтыгь е рулым Іусхэм сырягъусэу коцыр Краснодар элеваторым нэдгьэ-



сыщтыгъ. Ащыгъум илъэс 13 14 нахымбэп сыныбжымтыэр. Къалэм сызыкІокІэ, урам къэбзэ дахэхэм къащызыкІухьэрэ кІэлэ ныбжык Іэхэу модэм диштэу фэпагъэхэм сяхъуапсэщтыгъ. Къоджэ шыІэкІэ къиным пэчыжьэу шІзхэу зыгорэм сыкІоным сыкІэхъопсыщтыгъ. КъызэрэсщыхъущтыгъэмкІэ, къэлэ закъор ары уимурад къызщыбдэхъун плъэкІыщтыр.

Лэжьыгъэ Іухыжьыгъор 1956-рэ илъэсым зытэухым, соми 160-рэ къэзгьэхъагъ. 1961-рэ илъэсым, ахъщэр зызэблахъум, ар сомэ 16 зэрэхъугъэр, зи арыхэп. Ащ ехъурэ ахъщэ симыІэу чылэм сыдэкІынэу исхъухьагъ. ЫпэкІи ащ фэдэхэр къысхэмыфэу щытыгъэп. Пчыхьэ горэм гьогум рыкІорэ машинэхэм ащыщ къэзгъэуцуи Краснодар зынезгъэгъэсыгъ, мэшіокугьогу вокзалым сычіэхьагъ. Бжыхьагъэ, мафэхэр чъы агъэх, сэ къызэрык о дэдэу сыфэпэгъагъ: фуфайкэ лэжьагъэмрэ галошхэмрэ сщыгъыгъэх. Сэ зыщыфэбэ лъэныкъом, къалэу Ташкент сыкІонэу исхъухьагъ. Урысыбзэр дэеу сшіэщтыгь, ціыфмэ садэгущыіэнкІэ сыукІытэщтыгь. Зыми семыупчІыжьэу Ростов лъэныкъо кіорэ мэшіокоу товархэр зезыщэхэрэм ышъхьэ сыдэкІоягъ. КъэуцупІэ горэм илъэс 25-рэ фэдиз зыныбжь кІэлэ ешъуагъэ горэ ащ гъусэ къыщысфэхъугъ. МэшІокум ышъхьэ сыкъыридзыхынэу ыІомэ сигъащтэзэ, ахъщэу сиІэр сІихынэу фежьагь. СинасыпкІэ зы хъулъфыгъэрэ бзылъфыгъэрэ (зыщыпсэунхэ ямы!э фэдэу къысщыхъугьагь) тызтесым къыдэкІоягьэх. КІалэу къысшіонагьэр къэшыни нэмык вагонышъхьэ горэм зигъэзэжьыгъ. Мэшlокур къэуцузэ чэщ реным кІуагъэ, пчэдыжьым Ростов тынэсыгь. Сигъусэхэри ащ щикІыжьыгъэх. МэшІокур зыдэкІорэ лъэныкъор зэхэсымыфэу джыри блэкІырэ мэшоку горэм итамбур сихьагь. Нафэ къызэрэхъугъэмкІэ, ар сэ сызыфаем нэмык лъэныкъо шъыпкъ зыдакІощтыгъэр. Таганрогрэ Ждановрэ таблэкІыгь. Ащ сикІыжьи Ростов згъэзэжьыгьэ.

Къалэу Гуково Іоф щызышІэщтыгъэ сшэу Шыхьам дэжь сыкІонэу джащыгъум сыгу къихьагъ. Къалэм сызщыкІэупчІэм къысаlуагъ шахтэу «Алмазная» зыфиюорэм узэрэнэсыщт шыкІэр. Шахтым ыцІэ дэгьоу сыгу исыубытагь. Лъэсэу ащ нэс укlон фэягъэ. Сыщынэщтыгъ, ау а гъогури зэпысчыгъ. Шахтым шІомыкІыр аралъхьаным пае вагонхэр къыдахьэщтыгъэх. КъэлапчъэмкІэ сыдэлъэдэн зысэІом, стрелочницэм сыкъигъэуцугъ ыкІи къысэупчІыгъ сызщыщымрэ сыкъыздикІырэмкІэ. Сэ зэрэсфэгьэхьоу гурызгьэ-Іуагъ сшы дэжь сыкъызэрэкІуагъэр. Ащ ыцІи ылъэкъуацІи есіуагъ. Нэужым унэ ціыкіоу пропускной пунктэу щытым сырищагъ. Унэ кІоцІыр фэбагъэ, хьакур плъыр-стырыгъ. СызэкІэфэбыхьажьыгъ. Пшъашъэр шахтым зытеом, бащэ темышізу Шыхьам а унэ цІыкІоу сызэрысым къихьагь. Ар зысэлъэгъум, сыкъэгъыгъ. Ащ нэс сызэрэкІошъугъэр лъэшэу ыгъэшІэгьуагь. Шыхьам къыфэсІотагь чылэм сыкъызыфыдэкІыгъэр ыкІи Ташкент сыкІон гухэлъ сиІэу шахтым сыкъызэрэдэфагъэр. КъэсІотагъэм къедэІугъ, сигьэрэхьатыгь, нэужым шхапІэм сищагъ. Общежитиеу зэрысым сищагьэп, енэгуягьо сызэрэфэпагъэм теукІытыхьагъэкІэ. ЕтІанэ сурэттехым дэжь тыкІуагь. Матрос шъуашэр къысщалъи, сшырэ сэрырэ сурэт зытырядгъэхыгъ. Сыд ишІыкІэми чылэм къэзгъэзэжьыным Шыхьам сыкъытыригъэнагъ. МэшІокум сыкъыригъэтІысхьажьи, тянэ пае ахъщэ къысити проводницэм елъэІугь Краснодар сыщыригьэкІыжьынэу. ІаплІ зэтщэкІыжьи тыкъызэбгьодэкІыжьыгь. Краснодар дэт мэшlокугъогу вокзалым ыуж зы машинэм сикlымэ адрэм ситІысхьэзэ тадэжь сыкъэсыжьыгъ. Джащ тетэу сизекІон сыухыгьэ. Я 5-рэ классым еджэныр щыльызгьэкІотагь.

1958-рэ илъэсыр кlощтыгъэ. иныбджэгьоу Гъэзэуат сигьусэу мэкъубэ къэтыупкІагъ. Ау ар къызэрэхэтщыжьын щыІагъэп. Тимахълъэу Джэхьфар хьылъэхэм язещэн фытегьэпсыхьагьэу шы иІагъ, ОрликкІэ ащ еджэщтыгьэх. КъыкІэльыкІогьэ мафэм сшыпхъоу Муслъимэтрэ ишъхьэгьусэу Джэхьфаррэ зыщыпсэущтыгъэхэ къуаджэу Едэпсыкъуае сыкІуагъ. Джащ тетэу шы зыкІэшІэгьэ кур къысатыгъ. Тыкъызэсыжьым Орлик згъашхи, шэщым щеспхи, зызгъэпсэфынэу сежьагь. Пчэдыжьым Орлик шэщым изгъотэжьыгъэп. Сылъыхъунэу ыуж сихьагь. ДамбэмкІэ сызэчъэм шхор чІыгум тельэу слъэгьугьэ. Нэужым илъэужхэм гу алъысти, ахэмкІэ сыкІонэу сежьагь. ШипшІ фэдиз рэхьатэу зыщыхъурэ чІыпІэм сынэсыгъ. Ахэм

ащыщ горэ къэсыубыти, шхор теслъхьи, къуаджэу Едэпсыкъуае ылъэныкъокІэ кІэсІагъ. КъызгурыІощтыгьэ Орлик ядэжь ыгъэзэжьын зэрилъэкlыщтыр. Къуаджэу Джэджэхьаблэрэ Едэпсыкъуаерэ азыфагу километрэ 15-у илъыр шым уанэ темыльэу къэсчъыгь, шъыпкъэ, спхэкІ зи къелыгъагъэп. Сыдэу щытми, бжыхьэсэ губгъом рэхьатэу щыхъущтыгъэ Орлик къэзгъотыжьыгъ. Сыд фэдизэу сыгуlагъэми, ар къэсыубытышъугьэп, ибысым дэжь кіиіэжьыгь. Сэри ыуж силъэдагъ. Орлик ыуж ситэу Джэхьфар ищагу сызэрэдэхьагьэм лъыпытэу къэбар гушІуагьо къыспагьохыгь: сшыпхъу пшъашъэ къыфэхъугъ, АминэткІэ еджагьэх. Ар зыхъугьагьэр 1958-рэ ильэсым мэкъуогъум и 19-р ары. Непэ ар биологие шІэныгъэхэмкІэ доктор, Кубанскэ медицинскэ академием икъутамэ химиемкІэ икафедрэ ипащ. Сыдэу щытми, Джэхьфар къыздеІи, шым уанэр тетлъхьажьи, къэбар гушІуагьор сыгуІэзэ тадэжь къэс-

хьыгъ. Едэпсыкъое еджапІэм зы лъэхъанэ горэм сыщеджэнэу хъугъагъэ. Сшыпхъу нахьыжъ ишъхьэгъусэ дзэ къулыкъум защэм, кіэлэціыкіухэр игъусэхэу унэм къинэгъагъ. Джащыгъум ащ сыдеlэнэу ыдэжь сагъэкlогъагъ. КІэлэцІыкІухэм сынаІэ атезгъэтыщтыгъ, еджапІэм сыкІощтыгь, унэгьо хъызмэтымкІи садеlэщтыгъ. Охътэ лые сиlэ зыхъукІэ, пхъэшъхьэ-мышъхьэ чъыгыбэ зыдэт садышхоу яІэм сыщыкІодыщтыгь. Къужъ чъыг лъэгэшхом сыдэкІоенышъ, дэгъоу зызгъэшхэкІынышъ, къутамэм сытесэу сыгупшысэныр лъэшэу сикІэсагь. А чъыгым «Налбый икъужъкІэ» еджагъэх. Налбыир — ятІонэрэ цІзу сиІэр ары. Тикъоджэдэсхэми, тиlахыылхэми а ціэр ары ныіэп сызэрашіэрэр.

Нэужым, Краснодар сыщеджэ зэхъум, сшыпхъу иунагъо бэрэ сырихьакІэщтыгъ. Сшыпхъу ипшъашъэу Мыгу Светланэ Джэхьфар ыпхъур сэ сигьогу рыкІуагь. Ядэжь сызыкокіэ, ціыкіу дэдагь нахь мышІэми, зы лъэбэкъукІи скіэрыкіыщтыгьэп. Гитарэм къезгъа охран ынэ шыкІухэр къикІотыхэу, къысІуплъыхьэзэ къядэІуштыгъэ. Филармонием иартист сыхъугъэу Едэпсыкъуае концерт къыщыттынэу тызыкокіэ, лъэшэу ар къысэрыгушхощтыгъэ».

Зэгорэм ар къысэупчІыгъагъ «Сыда сшІэмэ хъущтыр, лъэшэу сыфай музыкант сыхъунэу» ыlуи. Сэри есюжьыгы «Музыкальнэ училищым чахьи, дэгьоу едж, етІанэ музыкант ухъущт».

Игухэлъи къыдэхъугъ, ищыІэныгъэ музыкэм епхыгъэ хъугъэ. Я 8-рэ классыр къызеухым Мыекъопэ музыкальнэ училищым чахьи «хоровое дирижирование» зыфиlорэ сэнэхьатымкІэ ар къыухыгъ. Нэужым институтри къыухыжьыгъ. Училищым къыщыратыгъэ направлениемкІэ Адыгэкъалэу джыри амыгынсыгы шыригын шыригын жәнхэу макіо. Илъэс 30-м ехъугъзу а музыкальнэ еджапІэм ар щэлажьэ. Илъэсыбэрэ еджапІэм ипащэуи Іоф ышІагъ.

(Джыри къыкІэльыкІощт).



ВЕТЕРАН ІОФЫГЪОХЭР

Районым ицІыф гъэшІцагъ

Тыу Аминэ Адыгеим щызэлъашіэрэ ціыфхэм зэу ащыщ. Ар Шэуджэн районымкІэ къуаджэу Мамхыгъэ 1942-рэ илъэсым къыщыхъугъ. Ау иныбжьыкІэгъур Кощхьаблэ щигъэкІуагъ. Ятэу Шумафэ кІэлэегъаджэу мы чылэм агъэкІуагъэти, ащ тетэу унагьор къыдэнэжьыгъагъ. Непэ Аминэ Мыекъуапэ щэпсэу, илъэс 89-рэ хъугъэ. КъэІогъэн фае ар зэуищымэ ахэлэжьэгьэ ветеранхэм зэращыщыр. А зы нэбгырэр ары партизанэу Адыгеим къинэжьыгъэр. Арышъ, илъэсыбэрэ псэунэу тыфэлъаю.

Джырэблагъэ Аминэ гушІогъошхо къехъулІагъ. Ащ «Кощхьэблэ районым ицІыф гъэшІуагъ» зыфиІорэ цІэ лъапІэр къыфагъэшъошагъ. Ащ пае ветеранхэм я Мыекъопэ къэлэ совет щызэхащэгъэ гушІогъо зэіукіэм ветеранхэри хьакіэу къекІолІагьэх. ГушІогьо зэіукІэр зэрищагъ АР-м иветеранхэм я Совет епхыгьэ кІэлэегьэджэ ветеран организацием ипащэу Быжь Сыхьатбый. Пэублэ гущыІэр къышІыгъ Кощхьэблэ район администрацием ипащэ игуадзэу ЕмыкІ Руслъан ыкІи «Кощхьэблэ районым ицІыф гъэшІуагъ» зыфиІорэ цІэр къэ-



зыушыхьатырэ тхылъыр (удостоверениер) ритыжьыгь. Аминэ фэгъэхьыгъэу ащ гущыІэ дахэхэр къыlуагъэх, псауныгъэ пытэрэ шыІэкІэ-псэукІэ дахэрэ иІэнхэу къыфэлъэІуагъ.

Ащ ыуж зэхахьэм къышыгущыІагьэх ыкІи Аминэ фэгушІуагъэх ветеранхэу Владимир Шахановыр, контр-адмиралэу Тхьагъэпсэу Мэджыдэ, Мыекъопэ районымкІэ хьыкум тхьаматэу Аулъэ Мыхьамэт, Кощ-

хьэблэ къоджэ администрацием ипащэу Борс Хьазрэт, мы тхыгъэм иавтор, нэмыкІхэри. Ежь Аминэ къызэгущыІэм къыкІигьэтхъыгъ зыщапІугьэ, зыщеджэгъэ ыкІи Іоф зыщишІэгъэ чылэу Кощхьаблэ щыпсэухэрэр зэрэщымыгъупшэхэрэр, джащ фэдэу районым ипащэхэм зэрафэразэри къы-Ivагъ.

Джы Тыу Аминэ фэгъэхьыгъэу гущыІэ заул. Мы хъулъфыгъэм идокументхэр Тыу Му-

хьамэд-Уалый Шумафэ ыкъокіэ макіо. Ау зэрашіэрэр Тыу Амин. Ащ зи гъэшІэгъон хэлъэп. Адыгэхэм ащыщхэм цІэ тІурытІухэр яІэх. Зыр ныцІэ, чылэм дэсхэри ащкІэ еджэх. Адрэр документхэм арытхагъ. Арышъ, Амини ціитіу зэриіэм тесэжьыгьэу щыт.

Хэгъэгу зэошхор 1941-рэ илъэсым къызежьэм Аминэ илъэс 17-м итыгъ. А илъэсым кІэлакІэр Кощхьэблэ къоджэ

Советым исекретарэу агъэнэфагь. 1942-рэ илъэсым ишышъхьэІу мазэ къыщегъэжьагъэу 1943-рэ илъэсым имэзае нэс партизан купэу Мыекъопэ мэзхэм ахэсыгьэхэм ахэтыгь. Ар зыхэтыгъэ купыр станицэхэу Губскэм, Бэрэкъаем, Новосвободненскэм, Новопрохладнэм ащыкІогъэ зэо зэфэшъхьафхэм ахэлэжьагъ. Партизан купышхом хэтыгьэхэм Аминэ анахь ныбжьык агъ. Партизанхэр 1943-рэ илъэсым икІымафэ мэзым къызхэкІыжьхэм Аминэ ежь ишІоигъоныгъэкІэ Дзэ Плъыжьым хэхьажьи, заор аухыфэ фронтым Іутыгъ. Япон заоми хэтыгъ. ТекІоныгъэм и Мафэ Прагэ щыхигъэунэфыкІыгъ. Аминэ иІэх наградэ зэфэшъхьафхэр. Ахэр Жъогъо Плъыжьым иордениту, Хэгъэгу заом иордензу а І-рэ степень зиІэр, медальхэр. ТІогьогогьо заом къыщауІагъ. Хэгъэгу зэошхом сэкъатныгъэ хэзыхыгъэхэмкІэ апэрэ группэ зиІэ-

Заом къызхэкІыжьым илъэситІо ВЛКСМ-м и Кощхьэблэ райком исекретарыгь. Илъэситю ВЛКСМ-м и ЦК епхыгъэ еджапІэм чІэсыгь. 1950 — 1953-рэ илъэсхэм Кощхьэблэ райиспол-

хэми ахалъытэ.

комым итхьаматэ игуадзэу щытыгь. 1953 — 1954-рэ ильэсхэм Адыгэ кІэлэегъэджэ институтым философиемкІэ студентхэр щыригъэджагъэх. 1954 — 1962-рэ ильэсхэм обществэу «Шіэныгъэм» и Адыгэ хэку организацие ипэщагь. 1962 - 1985-рэ илъэсхэм Адыгэ кІэлэегъэджэ институтым заочнэ егъэджэнхэмкІэ ипроректорыгъ.

Аминэ «Адыгеим и Щытхъузехь» зыфиlорэ медалыр фагъэшъошагъ. Ащ фэшъхьафэу Адыгэ Республикэм и Къэралыгьо Совет — Хасэм и Щытхъу тхыль къыратыгь, «РСФСР-м гъэсэныгъэмкІэ и Министерствэ иотличник», «СССР-м апшъэрэ гъэсэныгъэмкІэ изаслуженнэ ІофышІ» ыкІи нэмыкІ щытхъуцІэу къыфаусыгъэр макІэп.

Зэуищымэ ахэлэжьэгьэ ветераным АР-м иобщественнэ щы акіэ и ахьышіу хеші ыхьэ. Ветеранхэм я Адыгэ республикэ ыкІи я Мыекъопэ къэлэ советхэм зэхащэрэ Іофтхьабзэхэм чанэу ахэлажьэ. ТекІоныгъэм и Мафэ фэгъэхьыгьэ гушІогьо зэхахьэу АР-м и Лышъхьэ илъэс къэс зэхищэрэм рамыгъэблагъэу къыхэкІырэп.

ШЫМЫГЪЭХЪУ Мурат. Ветеранхэм я Адыгэ республикэ Совет ипресс-къулыкъу ипащ.

ГУКЪЭКІЫЖЬХЭР

-еахашеі деішьат уєшьугя моах мэфэ ліакъом хэзыгъэшіыхьагьэм, ау унагьоу зэрысыгьэр гуащэр, пщыкъор, нысэгъухэр ГонысэкІэ еджагъэх. СятэкІэ сянэжъ Гощнагъо инысиплІ Садиер анахь нысэ гъэшІуагъэу ахэтыгъ, унагъом исыр иупчІэжьэгьоу щытыгь.

Садиер гъунэгъу Джыракъые къуаджэм щыщыгь, Афэмгьотмэ япхъугъ, ау джыри цІыкІузэ янэ-ятэхэм ядунай захъожьым, янэш ШъэоцІыкІумэ апіужьытать. Ныкъылъфытьэ ши, шыпхъуи иlагъэп, ау иlахьыл благъэу къылъык ощтыгъэхэм ащыщхэр джыри щыІэх.

Нахъор Мамхыгъэ шышыгъ. Іэшъхьэмэфэ Лаурэ Гощнагьорэ якІэлагъ. КІэлакІэу къыщагъ, сабыитІуи — Мыхьамодэрэ Казбекрэ зэдагъотыгъ. Ащ нэмыкіэу сянэжъ етіани къуиплі иІагь: Исмахьил, Къасим, Джанхъот, сэ сятэу Хьамедэ зэшыхэм анахьыкІагь.

Зэпэблэгъэ нэбгыритІоу Нахъомрэ Садиемрэ язэфыщытыкІэ уехъопсэнэу щытыгъэу къаlотэжьы. Ау ахэм мэкlэ дэд зэдагьэшІагьэр. ЯщыІэныгьэ гъогу кlэкlы ышlыгъ Хэгъэгу зэошхом. Зэшыхэр зэуж итхэу зэдыдэкІыгъэх, яхэгъэгу къаухъумэнэу фронтым Іухьагъэх.

Къогъанэ ямыІэу ахэр яхэгъэгу фэзэуагъэх. Къасимэ ылъэкъолъэныкъо хилъхьагъ, Джанхъот уІэгъэ хьылъэу зэо машІом къыщытыращагъэр аджал фэхъужьыгъагъ. Сятэ инасып къыхьи псаоу ичылэу Мамхыгъэ къыгъэзэжьыгъ. ТекІоныгъэм яІахьышІоу хашІыхьагъэм ишыхьатэу абгъэхэм орденхэр, медальхэр ахизыгъэх, сятэ къыфагъэшъошэгъэ

Джары ыцlагъэр сятэш На- тын лъапlэхэр непи музеим чІэпъых.

> Нахъор хэкІодагъ. УнэгъокІэ зэгурыІожьэу псэунэу езыгъэжьагьэр заом зэтыричыгь. Садиер шъузабэу, кІэлитІур ибэу къыгъэнагъэх. Агухэр къутагъэу, лъыпсыр агучізу, ты зиізхэм яхъуапсэхэу, тым иІэшІугъэ, ифэбагъэ ренэу кІэнэцІхэзэ ягъашІэ къахьыгъ.

> «Ибэм ибэн тІыгьэ» зыфаlуагъэм шъыпкъагъэ хэлъын фае.

нысэми зэрилъэкІэу деІагъ, Нахъом иунагъо зэшыхэми анаІэ тетыгь, сабыитюу щыІэныгъэм икъинхэр псынкlэу зэхэзышІагьэхэр зэрагьэгушІощтым пыльыгьэх. Джэгугьорэ къэкlyхьагъурэ ахэр ифагъэхэп, зыгурэ зыбгъэрэ изэу къэтэджырэ сабыйхэм ахэр апэчыжьагьэх.

Джаущтэу илъэсхэр зэлъэкІох, кІалэхэми зыкъаІэты. Сыд икъинми, Садием ахэр ригъэджагъэх. Мыхьамодэ апшъэ-

жьыкіэ гъашіэр къэзыхьыгъэ Садием а тхьамык агьом джыри зыригъэутIыІугъ. Ныр — ны, ащ къыпфишІэщтым фэдэ хэт къыпфишІэн, мы лъэхъаным ныжъым ыкъо иунагъо амалэу иІэмкІэ дэІэпыІагь. Шхагьэхэми, мышхагъэхэми ышlагъ, кІалэхэм ашъхьашъо Іэ щызыфэрэ ныжъыр ашъхьащытыгь, лыузи, шІулъэгъуи, гумэкІи зэхэтэу афишІэшъущтэу икъарыу

къыхьыщтыр афишіагъ.

****** САДИЕР ***** ыкІи ащ илъфыгъэхэр

Мытхъэнэу къэхъугъагъ Садиер. КІэлитІур алъэ тыригъэуцоным пае чэщи мафи имыІэу колхоз губгъом щылэжьагъ. Шъузэбэ ІэнатІэм заом а лъэхъаным Іуигъэуцуагъэр бэдэдагъ. ТитэмашъхьэкІи мымакІэу ащ фэдэ бзылъфыгъэхэр тиlагъэх, ахэр ціыф шіэгьуагьэх, нэхъой зиІэ, Іэдэб зыхэлъ цІыфыгъэх, лэжьэкІошхуагъэх, ясабыйхэри дахэу апlужьыгъэх, ау насыпынчъагъэх. Мыжъуагъэха, мыпхъагъэха, лэжьыгъэр къамыгъэкІыгъа, Іуамыхыжьыгъа. Мыхэм афэдэ бзылъфыгъэхэр ары колхоз щыlакlэм ищытхъу быракъ чыжьэу зыІэтыгъэхэр. Садием икіалэхэр еджапіэм дэгъоу щеджагъэх, якъарыу къызэрихьэуи унэгъо ІофхэмкІэ янэ иІэпыІэгъугъэх. Сянэжъэу зыкъо кіодыгъэм ыгу лъыр пызыщтыгъэми, кІэлитІур Нахъом ычІыпІэ къиуцожьыгьэхэу ыІоти ащыгушІукІыщтыгьэ, ынаІэ атетыгъ. Шъхьэгъусэ зимыІэжь

рэ гъэсэныгъэ къалэу Грознэм щызэригъэгъотыгъ, Каз- сыхьагъэу псэущтыгъэ Садибек ищытхъу аригъа озэ фельдшер сэнэхьатэу къыхихыгъэм модэ ІэпэІэсагъ, ыІэ пстэурылэжьагъ.

модэ физикэр къуаджэхэу Еджэркъуае, Мамхыгъэ, Хьакурынэхьаблэ адэт гурыт еджапіэхэм щаригъэхьыгъ, кіэлэегъэджэ дэгъухэм ясатыр хэтыгъ. Унэгъо дахи ышІэн ылъэкІыгь. Ишъхьэгъусэу Рае географиемкіэ кіэлэегьэджагь. Якіэлитюу Байзэтрэ Бислъанрэ дэгъу дэдэу еджапІэм щеджагъэх, медалькІэ къаухыгъ. Нэужым апшъэрэ гъэсэныгъэр Краснодар ыкІи Полтавэ щызэрагъэгъотыгъ, ясэнэхьатхэм арылажьэхэу Мыекъуапэ щэпсэух.

«Тэ укъикІи, лажь!» — alyaгъ. Мыхьамодэ иунэгьо дахэ тхьамыкІагьо къихъухьагь. Сабыйхэм янэу Рае игьонэмысэу идунай ыхъожьыгъ. Къин мыухы- жьыгъ, кІэлиблэу къыхэкІы-

Унэгъо фэшІыгъэу, тегъэпем икІэлэ нахьыжъэу Мыхьами якІущтыгъ, ищагу удаплъэ-КІэлитІумэ ядэй Мамхыгъэ мэ, хъулъфыгъэ чан унагъом къэзыІон къыдэкІынэп. Мыхьа- зэрисыр мыгъуащэу щытыгъ. ИкІалэхэри хъупхъагъэх. Мыщ дэжьым зы къэбар игугъу къэс-

Іэшъхьэмафэмэ яхъулъфыгъэхэм янахьыбэр ІэпэІасэх. Ар ижъыкІэ ялъэпкъ хабзэу щыт. Тинахьыжъхэм къызэраІотэжьыщтыгъэмкіэ, Іэшъхьэмафэхэр шапсыгъэ Нэпсэухэм ащыщых. Хэт ышІэн зэрэхъугъэр, Нэпсэухэм ащыщ кІэлэ шъхьэзакъо горэ Шапсыгъэ къикІи, Мамхыгьэ щыпсэунэу хъугьэ. КІалэм ынэхэмкІэ ылъэгъугъэр ыІэкІэ ышІыжьэу, гъучІи пхъи зыхэмызагъэ щымыІэу зэрэщытым къыхэкІэу къоджэдэсхэр ІэшъхьэмафэкІэ еджагъэх. Нэужым ар лъэкъуацІэ фэхъугъэми Іэшъхьэмэфэ ліакъор атекІыгъ.

СыкъызтегущыІэрэм къыфэсэгъэзэжьы. Нысэу щымыІэжьымкіэ ынэпс мыгъушъызэ, Садием джыри зы къинышхо къыфыкъокІыгъ: ыкъо нахьыкІэу зылъэхэсыгъэр пэсэ дэдэу илэгъухэм ахэзыгъ. Казбек иунэгъо дахэ къыбгынагъ.

Лъфыгьэм имашю мэшюшху. Ау ари Тхьэм ным ригъэщы-Іагъ. Илъэс заул ныІэп ыкъо ыуж Садием къыгъэшІэжьыгъэр. ИчІы Іахь зегьотыжьым ыуж ыкъо нахьыжъэу Мыхьамоди, зыкІэрысыгъэ нысэу Зари ядунай ахъожьыгъ.

ТекІоныгъэм и Мафэу тихэгъэгу игъэкІотыгъэу илъэс къэс щыхагъэунэфыкІырэм СадиемкІэ бэ сыгу къыгъэкІыжьырэр. Зэошхоу блэкІыгъэм ыгъэфыкъогъэ унагъохэм зэу ащыщыгъ Садием иунагъуи, мыкІыжьын уІэгьэ хьыльэу къатырищагьэр ежьыри илъфыгьэхэри щэІэфэхэ къыздырахьакІыгъ

Садием икъорэлъфхэу Іэшъхьэмафэмэ якіэлэ ныбжьыкіэ хэу Байзэти, Бислъани, Биболэти ны-тыхэм ятхъагьо альэгъугъэп, ау ядэй арамыгъаІоу мэпсэухэшъ, уарыгушхонэу, уащыгушІукІынэу щытых.

Сятэшым ягуащэ сянэм фэзгъадэу шІу дэдэ слъэгъущтыгъэ. КІэлэ дэдэу Садиер шъузабэу къэнэгъагъ, ау ынапэ ыІэтэу нэмыкІ хъулъфыгъэ фыреплъэкІыгъэп, мыхъункІэ игугъу аригъэшІыгъэп, ліакъоу зыхэсри, икІалэхэри ыушъхьакІугъэхэп. Илъэс заулэ нахь къыздимыгъэшІэгъэ Нахъом фэшъыпкъэу, фэзафэу ищыІэныгъэ къыхьыгъ.

СИХЪУ Марыет.

Гъаші у и і агъэм илъэпкъ шіукіэ, дахэкіэ, хьалэлныгъэкіэ фэбэнагъ, лъэпкъым фэлъэкІырэр фишіагъ. УсэкІуагъэ, нартоведыгъ, тхэкІуагъэ ХьэдэгъэлІэ Аскэр.

Ученэ инэу, цІэрыІоу, шІэныгъэшхо иІэу илъэс пчъагъэрэ угьоягьэ, а материалыбэр зэригъэкlужьыгъ. vacэ зимыlэ адыгэ лыхъужъ эпосэу «Нартхэр» тфиухъумагъ. Ар сыд фэдэ дышъэ тонн пчъагъэкІи пщэфын плъэкІынэу щытэп. Дунэе наукэм иІофшіагьэ хилъхьагь. Аскэр гушъхьэлэжьыгьэ кloчlэ ин къызпкъырыкІыгъэ цІыф. Томи 7 хъурэ эпосэу «Нартхэр» ХьэдэгьалІэм ыгъэхьазыри, 1965-рэ илъэсым къыдэкІыгъагъэм, 1988-м пиублэжьыгъэу зэтыригъэпсыхьэгьагьэм дунаим къыщыдагьэкІыгъэ эпосхэмкІэ чІыпІэ ин ыубытыгъ. Аскэр ищыІэныгъэ литературэм, наукэм язэгъэшІэнушэтын ахилъхьагъ. АщкІэ ыцІэ зыщыщ, адыгэ лъэпкъыр дунаим щаригъэшІагъ, адыгэмэ яІушыгъэ, ягубзыгъагъэ фигъэнэІосагъэх. адыгабзэкІэ «Нартхэр» къыдигъэкІыгъ. Нэбгыришъэ пчъагъэмэ адыгэм ылъапсэ ахэмкІэ аушэтыгь, шІэныгьэ лэжьыгъэшхохэри рашІыгъэх. Уасэу томиблым иІэр, ар шъуашэу зэрылъыр, ХьэдэгъэлІэ Аскэр зэрэзэхиугъоягъэр, зы чыпіэ зэришыгьэр ары. Архивым къыхихыгъэми ежь цІыф Іушхэм къаригъэІотагъэми зэкІэ тхылъым дэгъоу ригъэкlугъ. Ильэс пчъагъэхэм я XIX —

Лъэпкъым шІукіэ



ХХ-рэ ліэшіэгьухэм, Совет хабзэм нэсэу, ыугьоигьэхэр ахэм ащызэгъэзэфагъ. Ежь Аскэри ишІэныгъэ, иІушыгъэ, ишІошІ поэзием, наукэм лъэшэу афигъэ-

ХьэдэгьэлІэ Аскэр илъэпкъ Іофышхо филэжьыгь. Нарт эпосым хэт образхэу Сэтэнай, Шэбатныкъу, Саусырыкъу, Ащэмэз, Пэтэрэз, Орзэмэс, Лъэпшъ, Мелэчхъан — лІыгъэм, щэ-Іагьэм, псэемыблэжьыныгьэм, зэфагьэм, къэбзагьэм ищысэх. ЦІыфым анахь дэгьоу хэлъын фэе шэнхэр — шъыпкъагъэр,

гукъэбзагъэр, гукІэгъур, ныбджэгъуныгъэр зыщыкІэгъэтхъыгъэх. Аскэр нартхэм шІоу ахэлъыгъэ пстэур итворчествэ кІуачІэ фишІыгъ.

Апэрэ ныбжыкІэгьум щегьэжьагьэу гупшысэн-усэныр икlасэу ригьэжьэгьагь, етІанэ игьорыгьоу наукэ хьасэм хэуцуагь. Адыгэ научнэ-ушэтэкІо институтым июфышіэ къызэрыкіоу ригъажьи, академик хъугъэ.

Аскэр илъэпкъ идуховнэ лэжьыгъэ угъоигъэ къыткІэхъухьэрэ ныбжьыкІэхэм афигъэшъошагъ, къафыщинагъ. БлэкІыгъэр пшІэн фае непэ дэгъоу ущыІэным пае, ар Аскэр зэхишІапэу лізужхэм афэгумэкіыгь, щыІэкІэ-псэукІэ амалхэм афигьасэхэ, афигьэчэфхэ шІоигъуагъ.

Аскэр ныбджэгъубэ и агъ, хэгьэгубэ къызэпикІухьагь, ахэм ащызэхащэрэ Іофтхьабзэхэм къащыгущыІэщтыгъ, адыгэ шІэныгъэлІыр дунаим щашІэщтыгъ. ЗэкІэ зэрэдунаеу — ини, цІыкІуи нартхэр щаригъашІэхэ шІоигъуагъ. ШІэныгъэлэжьым ышІэрэр хьаулые зэрэмыхъурэм ищысэу, эпосэу «Нартхэм» зэряджэщтхэм пае тыдэкІи щыІэ адыгэхэм адыгабзэр зэрагъашІэщтыгъэ. Ар сыда зымыосагъэр?!

Профессорзу Р. Дональд (Англием), Джон Каларуссо (Канадэ), Моника Хелинг (Германием), США-м, Тыркуем, Сирием, Ливан, Голландием, Францием, ахэм анэмыкІхэми ХьэдэгъалІэм и «Нартхэр» щаджыщтыгъэх, щызэрадзэкІыштыгъэх, щызэрагъашІэщтыгъэх. А пстэумэ къахэкІэу нартхэр тыди нахь щашІагьэх.

ХьэдэгъэлІэ Аскэр Іоныгъом и 20-м, 1922-рэ илъэсым къэхъугъ. Мы сурэттехыгъэм Аскэр иныбжыкІэгъу зыфэдагъэр ыкІи пэкІэкІыгъэр итэлъагъо. Дзэ къулыкъур ыхьыгь, Хэгьэгу зэошхоми хэтыгъ. Усэным пасэу фежьэгъагъ. 1938-рэ илъэсым педучилищыр къыухи, кІэлэегьэджэ институтым чІэхьажьыгьагь. Училищым щеджэфэ Андырхъое Хъусен, Жэнэ Къырымызэ ышІагъэх, ныбджэгъу зэфэхъугъэх, зэгупшысэгъугъэх. Мы еджапІэр — педучилищыр лъэшэу шіукіэ ыгу къэкіыжьэу, ыгу къинагъэу Аскэр «Академие ціыкіур» ащ риіощтыгь.

Эпосыр Аскэр ыугъоинымкІэ ІэпыІэгъушхо Къэбэртэе-Бэлъкъар, Къэрэщэе-Щэрджэс, Адыгэ научнэ-ушэтэкІо институтхэр къыфэхъугъэх. Угъоен-зэхэфынзэгъэпшэныр Аскэр къыдэхъоу ыкІи икІасэу щытыгъ. 1946-рэ илъэсым апэрэу научнэ ІофшІэным зэрэфежьагьэм тетэу, адыгэ фольклор тхыгъабэу щыІэхэм зафигъэзагъ, зэригъэшІагъэх. Ахэр Л. Лопатинскэм, А.Н.

Дьячков-Тарасовым, Л. Люлье, Ш. Нэгумэм, С. Хъан-Джэрые, С. Сихъум, И. Цэим, нэмыкІхэми яюфшагъэхэр арыгъэх. Анахьэу ыгу риубытагьэр Аскэр джащыгъум Сихъу Сэфэрбый игущыІэ куухэу, нарт эпосыр, лъэпкъ фольклорыр зэрэшытэу — гъыбзэхэр, орэдыжъхэр, тхыдэжъхэр охътэ кІэкІым угьоигьэнхэр ыкІи тхыгъэнхэр Іофыгъошхохэу зэрэшытыр ары.

ХьэдэгъалІэр 1942 — 1946рэ илъэсхэм заом хэтыгь, ау имурад ин шІэныгъэм зэрэхэуцощтымкІэ зыкІи Іэпызыгьэп. Зэо илъэсхэм, курсхэр къыухыгъэу, взводым, ащ ыужым штабым япащэу щытыгъ, зэпыугьо-гьэпсэфыгьохэм ліыхъужъ усэхэр етхых: «ДзэкІолІымрэ пшъэшъэжъыемрэ», «Лабэ орэд къеlo», «Адыгэм ыгу», нэмыкІхэри. Зэчый инэу Аскэр хэлъыр лиро-эпическэ жанрэми къыщэнафэ мы уахътэм. Повестэу «Адыгэм ыпхъу» усэм илъэу ытхыгь. Ар адыгэ бзылъфыгьэм лъэхъан чыжьэм ышъхьэ къырыкІуагьэм ехьыліагь. Къыгьэлъагъорэр я XVIII — XIX-рэ ліэшіэгъу уахътэр ыкіи адыгэ щыІэкІэ-псэукІэр зыфэдагъэр арых.

ХьэдэгъэлІэ Аскэр тхылъ 30 фэдиз къыдигъэкІыгъ, ахэм ащыщхэр нэмык лъэпкъыбзэхэм —

ЛАКЫРБЭ Михаил

Абхъаз тхакІу

«ИлъэсиплІым къехъужьыгъ Мышъвагуррэ сэрырэ тызызэрэмлъэгъужьырэр, — егупшысэштыгьэ Шыхьан Купалбэ, ицІыкІугьом къыщегьэжьагьэу ыгьэныбджэгъурэ ліым иунэ къеблэгъагъэу. — Илъэсиблым къехъужьыгъ! Сыдэущтэу къыспэгъокіыщт шъуіуа! Ар боу зэlукlэгъу гъэшlэгъон хъущт!»

Ащ фэдэ гупшысэ ІэшІумэ ахэтэу иныбджэгъу икъэлапчъэ къыІухьи щагум зыщыфиплъыхьагь, псынкlaloy ар ылъэгьумэ шІоигъоу...

Ылъэгъугъэм лъэшэу ыгъэрэзагь: унэр ины, дахэ, гуІэтыпІэу чъыг тхьэпэ шхъуантІэмэ къахэщы, щагум тхьачэтхэр, псычэтхэр, чэтхэр уц шхъуантІэм щэупхъух, къэхъугъэкІэ шкІэ цыкіухэр щэтіырзэх, натрыф бэгъуагъэр унэ кlыбым къыщэльагьо, чъыг хатэри ащ ыбгъукІэ щылъ. Иныбджэгъу зэтегьэпсыхьагьэу зэрэщыІэр зэкІэ ылъэгъурэмэ къаушыхьаты.

Мышъвагу сыдигъокІи сыд фэдэ ІофыгъокІи ІэпкІэ-лъапкІэу щытыгь, ІофшІэными зыщидзыещтыгьэп, икІэсагь», ыгу къэкІыжьы Шыхъан.

Щагум хьэхэр замышІэжьэу къызыщэхьакъухэм, унэм бзылъфыгъэ ныбжьыкІэ горэ къикІыгъ, пчъэІупэм къемыхэу, хьэхэр ыгъэ асэхэмэ ш оигъоу зыгорэхэр ариІощтыгъэ.

- Мышъвагу иса? — еупчІыгь ащ Шыхъан, ау джэуапыр зызэхемыхыжьым щагум дэхьагь. Мышъвагу иса? — иупчlэ джыри къыкІиІотыкІыжьыгъ.

- Исэп! — губжыгъэм фэдэу къыІуагъ бзылъфыгъэм, пчъэІупэм къемыхэу.

Шыхъан, мыгуlэу, шыр шышlо-Іум рипхи, унэм ылъэныкъокІэ ежьагь, хьакІэм зэрэпэгьокІы-



Пчъитіу

хэрэм фэдэу бзылъфыгъэр пчъэІупэм къехынышъ, къыпэгьокіын шіошызэ, ау ащ зызэримгъэсысырэр зелъэгъум, ымыгъэшІэгьон ылъэкІыгьэп. Аущтэу зэхъум, Шыхъан къыгъази, замышІэжьэу хьакъурэ хьэми апымыльэу, чъыгышхо жьаум ычІэгь чІэт пхъэнтІэкІу кІыхьэм тетІысхьагь.

Бзылъфыгьэр фэмыяхэу пчъэ-Іупэм къехыгъ, хьэхэр Іуифыхи хьакІэм къекІолІагъ.

— Уимафэ шlу, — зыфигъэзагь ащ Шыхъан, — тыдэ щыІа Мышъвагу?

- Хэта зышІэрэр ар зыдэщыІэр! — къетыжьы джэуапыр бзылъфыгъэм.

бэрэ къэтыщта?

— СшІэрэп, къыІуагъэп!— Унэм ощ нэмыкІ исыба?

Исэп.

Емыкlу къысфэмышl, еупчІы ащ Шыхъан. — О ухэта адэ? Шыхъан уришъхьэгъуса?

Бзылъфыгъэм зыпари къыlyа-

— Ары Іолъ!.. Джы къызгурыІуагъ. Лъэшэу сигуапэ, гущыІэр лъегъэкІуатэ ащ. ОшІа, Мышъвагурэ сэрырэ тицІыкІугъом къыщегъэжьагъэу тызэныбджэгъу, ау зэрэхъу хабзэу, щыІэныгъэм тызэкІэричыгъ. Ежь мыщ щэпсэу, сэ чыжьэу сыщыІ, тызызэрэмылъэгъугъэри илъэсиблым къехъужьыгъ. СиІофмэ ауж ситэу мы лъэныкъом сыкъэкІуагъэти, зэсымыгъэлъэгъоу, ищыІакІэ зэсымыгъашІэу згъэзэжьынэп clyu, мыщ сыкъыlухьагъ.

Новелл

Бзылъфыгъэм зыпари къымыюу къедэјущтыгъэ.

Непэ сыдэу жъоркъа шъыу! — къею Шыхъан. Джащ нахь сфэмылъэкІыжьынэу сыпшъыгъ, псыфаліи сэліэ. ПшІомыхьылъэщтмэ, псы тІэкІу сегъашъу.

Бзылъфыгъэм зыпари химы-Іухьэу пщэрыхьапІэм кІуагьэ, псы тас къыхьи къыритыгъ. Шыхъан псым ехъумпагъ, ау псыр фабэу ыкІи мыгохьэу къычІэкІыгь. ХьакІэм. псыр чъыг лъапсэм рикіыліи, тасыр бысымгуащэм ритыжьыгь.

- Тхьауегьэпсэу, — риІуагь — Сыдигъо къэкІожыщта, ащ. Бзылъфыгъэм тасыр пщэрыхьапІэм ыхьыжьыгь, къызегъэзэжьым, зыдэщытыгъэ чІыпІэм уцужьыгьэу щытыгь.

Сыолъэју, къэтіыс елъэlугъ ащ хьакlэр, зытесыгьэ пхъэнтІэкІум щыльыкІуатэзэ, ау бзылъфыгъэр къэтІысыгъэп ыкІи ІукІыжьыгъэп.

Шыхъан бзылъфыгьэр къыгьэгущыІэмэ шІоигъоу ом изытет, натрыфыр зэрэбэгъуагъэр, нэмыкіхэми зэгорэхэр къариіоліагъ, ау мыдрэм зыпари къы ощтыгъэп...

Klo, ащыгъум, сэ зызгьэпсэфыгьах, сигьогу сытехьажьын. Шюу шыІэр зэкІэ Тхьэм къыжъудегъэхъу, — ыІозэ, къэтэджыжьыгъ.

Тъогумаф! — къыриюжьыть бзылъфыгъэм, къэлапчъэм нэс къыгъэкІотэжьызэ. Къэлэпчъэ кІыб зэхъум Шыхъан къэуцугьэу къеІо:

— Ары! Мышъвагу сызэрэlумыкlагъэр лъэшэу сыгу къео! Ар сэ слъэгъу зэрэсшіоигъуагъэр! Сфеlожь... — тlэкly зэпигъэуи, къыпидзэжьыгъ, сисэлам сфехыжь. Еюжь Шыхъан ар зэригъэлъэгъумэ шІоигъоу къызэрэкІогъагъэр, ау унэм зэрэримыгьотагьэр лъэшэу зэрэшІоигъоджагъэр. Ащ нэмыкізу сфеіожь ищыіакіз дэгъоу зэрэзэтыригъэпсыхьагъэм, унэгъо хъызмэт Іофхэр дэгъу дэдэу зэрэзэрихьэхэрэм пае сызэрэфэгушІорэр...

Ау, ошіа, сыушъэфын слъэкІыщтэп, къысфэгьэгьу, шэн дэй горэ схэлъ сэ, сыгу илъыр сыушъэфын слъэкІырэп... — Бзылъфыгъэр, къыгурымыю гуфаплъэу къызэреплъырэр зелъэгъум, къыпигъэхъожьыгъ, — ошІа, сэ сыпхъашІ, унэхэр сэшІых... МакІэп сэ унэу сшІыгьэр. Арышъ, сфеюжь Мышъвагу — унэм хэлъ пчъэхэр хъатэхэп, дэгьоу шІыгъэхэп, унэм диштэхэрэп. Синыбджэгъу ащ гу зэрэлъимытагъэр сэлъэгъу, непи ащ гу зэрэлъимытэрэри гъэнэфагъэ, ау... ахэр дэй дэдэх.

— Арэу olya? Тэ ащ тынаlэ тетыдзэгъахэп, — къыІуагъ бзылъфыгъэм, апэрэу щхыпэ макіэр ыіупшіэмэ къячъагъэу.

– Ар къызгурыІуагъ. НэмыкІхэм ар нахь къалъэгъоу мэхъу. Тыгъэм уеплъы зыхъукІэ зыпари плъэгъурэп ныla! Klo, къысфэгъэгъу. ГущыІэжъым къызэрэщиІорэм фэд: «ХьакІэ дэим щыкlагьэу уиlэмэ анэмыкl ылъэгъурэп». Klo, хъяркіэ! джахэр къыlуи Шыхъан къыlукІыжъыгъ.

Пчыхьэ кlасэ хъугьэу Мышъвагу къызэкІожьым, иныбджэгъу къызэрэкІогъагъэр шъузым къыриюжьыгъэти, лъэшэу ыгу къеуагъ зэримысыгъэр.

— Сыдэу дэеу хъугъэ ар зэрэдэбгъэк Іыжьыгъэр емыгъэблагъэу! — къыІуагъ ащ. — Сыда къыпфиІотагьэхэр? Тыдэ щыІа, сыда ышІэрэр? ПшІошъ мэхъуа, илъэсиблым къехъугъ тызызэрэмылъэгъугъэр!

— Шъузэрэзэlумыкlагъэр ащи лъэшэу ыгу къеуагъ. ОшІа, ащ пхъашізу Іоф ешіз, — къыіуатэщтыгъэ шъузым, — осюжьынэу къысијуагъ...

Сыда? Сыда къыуиІуагъэр? гуІэзэ къеупчІыгъ лІыр.

— Ащ осюжьынэу къысијуагъ тиунапчъэхэр зэрэдэйхэр, джаущтэу къыІуагъ. Пчъэмэ бэрэ бэрэ яплъыгъ, етІанэ къыІуагъ: «Мышъвагу сфеlожь дэгъоу зэрэщыІэр, иунагьо дэгьоу зэрэзэтыригьэпсыхьагьэр зэрэсигуапэр, ащ пае сызэрэфэгушІорэр... Ау зы щыкІагъэ иІ иунапчъэхэр хъатэхэп. Сыд фэдэ лъэныкъокІи унэм тэхэрэп, къекlухэрэп. Мыщ фэдэ унэм нэмыкІыпчъэхэр ищыкІагьэх». Джаущтэу къыlуагь.

Мышъвагу ишъыпкъэу унэ ихьапІэ пчъэр къызэпиплъыхьагъ, ау зи щыкlагъэ горэ хилъэгъуагъэп.

Ар зыхъугъэм ыуж илъэс тешІагь. ЩыІэныгьэм зэрэщыхъу хабзэу, Шыхъан иІофхэм ауж итэу джыри мы чІыпІэхэм алъэныкъо къэкІонэу хъугъэти, иныбджэгъу зэригъэлъэгъумэ шІоигъоу ыдэжь къы ухьагъ, ау джыри бысымыр имысэу къы-

— Эй, Мышъвагу! Унэм уиса? къэлапчъэм къекІуалІэзэ, маджэ Шыхъан.

Бзылъфыгъэ ныбжьыкІэ горэ



фэлэжьагъ

урыс, грузин, осетин, болгар, абхъазыбзэхэм арагъэкlугъэх. Иусэ гущыlэхэр композиторхэм орэдышъом ралъхьагъэх. Аскэр — зэлъашlэрэ шlэныгъэлэжь ин, литературовед.

ХьэдэгъалІэм иусэхэм тхакІоу Николай Велентуриным ыкІи Егор Исаевым осэшІу къыфашІыгъ, иусэ сатырхэм адыгэ льэпкъыр нэм къык агъэуцоу, уагъашІэу, лъэпкъым лъытэныгъэ зэрэфыуагьэшІырэр кІагьэтхьыгь. Аскэр итворчествэ дэхагъэу адыгэхэм ахэлъыр къыхэщы. Аскэр игьогу кlыхьагьэ, 1957-рэ илъэсым Адыгэ къэралыгъо кІэлэегъэджэ институтыр, 1960-м аспирантурэр къыухыгъэх, Грузием и Академие кандидат ыкІи доктор диссертациехэр къыщиушыхьатыгъэх. Ащ нэужым илъэс 60-м научнэ Іофхэм язэшІохын мыпшъыжьэу ХьэдэгъалІэр апыльыгь. Шъхьэлэхъо Абу ыкІи Адыль-Абдулсэлам Лащэм мырэу къатхыгъагъ: «Аскэр дунаим дышъэ Іошъхьибл къыІэкІигьэхьагь. Нартхэм яхьылІэгьэ шІэныгьэ шъофым хигьэхъуагь, зыригьэушъомбгьугь». Араб энциклопедиешхом хэбгьэуцонхэр «Нартхэм» япэсыгьэу А. Лащэм (Дамаск дэт университетым ипрофессор) игьо шъыпкъэу ылъэгъугъ.

Хьэдэгъаліэм «Нартхэм» адыгэ купкі лъапсэ зэряіэр апэ-

рэу къыушыхьатыгь ыкіи июф-шіэгьэ тхыгьэ-хэутыгьэхэмкіэ ишіоші Кавказым щыпхыригьэкіыгь. 1974-рэ ильэсым адыгэ эпосэу «Нартхэр» бзитіукіз (урысыбзэкіэ ыкіи адыгабзэкіэ) З. Къэрдангъушъэмрэ ыкіи А. Алиевамрэ игъусэхэу хэутыным фагъэхьазыри, Москва къыщыдагьэкіыгь. 1865-рэ ильэсым кавказоведэу П. Услар нарт тхыдэхэм осэшхо аритыгьагь. Ар Хьэдэгьаліэм июфшіэгьэ инхэмкіэ ильэсишъэ тешіагьэу къыгъэшъыпкъагъ.

Къыгъэшъыпкъагъ. Аскэр 1960 — 1970-рэ илъэсхэм зэхещэх къэзыугъоищтхэр, адыгэ чылэхэр, адыгэхэр зыдэс къалэхэр къакјухьэ, наукэм хагъахъо. Цэй Ибрахьимэ, Сихъу Сэфэрбый, КІэрэщэ Тембот, Хьаткъо Ахьмэд, Іэшъхьэмэфэ Даутэ, Лъэустэн Юсыф атхыгъэхэр зэрегъэујужьых, икіэсэ Іофыр ыгу икіырэп, лъэныкъуабэкіэ зэхефы, егъэунэфы.

Адыгэхэм ятхыдэ зэрякlасэм, зэряльапіэм ищыс цізу Нарт бэмэ афаусы зэрэхьурэр, ежь Аскэр ыкъом ыкъо ціыкіуи Нарт феусы. Ащ нэмыкізу Саусырыкъори адыгэ быракъым тырагъэуцо. Тиадыгэ шъолъыр къихъогъэ пшъэшъэжъые ціыкіухэми Сэтэнай, Адыиф, Мэлэичэт, Мелэч афаусыхэ хъугъэ. Хьэдэгъэліэ Аскэр эпосэу «Нартхэмкіэ» саугъэт зыфи-

гъэуцужьыгъ. Ащ мырэущтэу ыІогъагъ: «ЗэкІэ сыгу, спсэ нартхэм ахэлъ». Аскэр зэкІэ ышІагъэр, ытхыгъэр янэ фигъэшъошагъ. Апэрэ усэу ытхыгъагъэр янэ фэгъэхыыгъагъ. «Оры, синан, сыгу имыкІырэр, оры дунаим сыкъытезгъэхъуагъэр, зэкІэ сыгу къыпфилъыр о осэ- уатэ, тыдэ сыщыІэми, о сыгу уимыкІ».

Хьэдэгьэліэ Аскэр июфшіагьэхэм, ипроизведениехэм къэралыгьом осэшхо къафишіыгь, щытхъуціэ инхэр къырапэсыгь. «РСФСР-м культурэмкіэ изаслуженнэ юфыші», «Адыгэ Республикэм наукэмкіэ изаслуженны юфышіэшху», Адыгеим итхакюхэм я Союз хэт, Европэм икавказоведхэм ащыщ, академик, Щынджые, Псышіуапэ (Тіопсэрайон), Хьатикъуае Аскэр яціыфгьэшіуагь. Икъуаджэ изы урамльэпкъ тхакіоу, шіэныгьэлэжыьшхоу Аскэр ыціэ ехьы.

Мыгъэ ХьэдэгъэлІэ Аскэр Мыхьамодэ ыкъор къызыхъугъэр илъэс 91-рэ хъугъэ, шІу лэжьыгъэ ин зиІ, илъэпкъ хьалэлэу фэлэжьагъ.

ЕМТІЫЛЪ Разыет. Тарихъ шіэныгъэхэмкіэ кандидат, АКъУ-м идоцент, гуманитар ушэтынхэмкіэ Адыгэ республикэ институтэу Т. Кіэращэм ыціэ зыхьырэм инаучнэ Іофыші.

мыхъурэ щыіэп

Бгъагъэм къычіащи, хьакіэщым ащагъ

Поселкэу Гавердовскэм дэт бгъагъэу псыкъыч!эщ насос зэрытым щыпсэущтыгъэ бзылъфыгъэр къыч!агъэк!ыгъ. Ежьежырэу къафыч!эмык!ы зэхъум, приставхэр Іофым фежьагъэх.

Бзылъфыгъэр водокачкэм зыщыпсэурэр илъэс 20-м къе-хъугъ. Ежьыр къалэм щыщэп, ау Адыгеим щыпсэунэу къызэкіом, хэпіитіу къыщэфыгъагъ, зым унэ тыришіыхьан ыгу хэльыгъ. Нэмыкі псэупіэ зэримыіэм фэші, унэр ешіыфэкіэ исынэу, насосыр зэрыт къэшіыхьагъэм ар Іофышіэ зыштагъэу, былым лъэпкъ дэгъухэр зыхъухэрэ предприятием ипащэ чіигъэхьэгъагъ. Нэужым хэпіитіури ыщэжьи, бзылъфыгъэр водокачкэр зэрыт унэм къычіэнагъ.

Уахътэр зыщызэокыгъэм тефи, предприятиеу юф зыфишащтыгъэр зэбгырызыжьыгъ (банкрот), ичыгухэри ыщэжыгъэх. Фитыныгъэ имыю зычос «псэупор» къыунэкынэу бысымыком къызыреюм, бзылъфыгъэр къезэгъыгъэп. Водокачкэм зыми емыупчыжьэу къыпишыхьэгъэ унитур къыбгынэнэу фэягъэп. Фэтэр къыфищэфынышъ, ыгъэкощынуу къызыреюми, ыдагъэп.

Іофыр хьыкумым нэсыгъ, унашьоу ашІыгьэм тетэу бзыльфыгъэр имыунэе чыгум водокачкэм къыщыпишІыхьэгъэ унитіум хабзэкіэ зэрачіэкіын фаер итыгь. Приставхэм бзыльфыгъэм пІэлъэ гъэнэфагъэ фагъэуцуи, зэрысыр къыунэкІынэу раlуи, ежагъэх. Нэужыми хьыкумым иlапlэхэмрэ нэмык псэуалъэхэмрэ къафыримыхэу ятюнэрэу тхьаусыхэ тхылъ фитхыгъ. ЯтІонэрэ унашъоу ашІыгъэми илъэс 20-м къыкоц фитыныгъэ имыІэу ар водокачкэм зэрэщыпсэугьэр ыкІи Іизын рамытыгъэу унэхэр ащ къызэрэпишІыхьагьэр зэрэмытэрэзыр итхэгъагъ.

Приставхэм бзылъфыгъэр хьакlэщым ащи рагъэтlысхьагьэу исыгу.

Тхьапшырэ ар хьакІэщым рагьэсыщта? Хэта ахъщэ фэзытыщтыр? КъычІэкІымэ, тыда зыдэкІощтыр? Хэта ІэпыІэгъу къыфэхъущтыр? Бзылъфыгъэр гьогум къытенэщта?

Мыщ дэжьым «Ухэнын нахьи пъэхьомбычі» зэраіорэр угу къэкіы. Фэтэр къыфащэфынэу къызыраіом зымыдагъэм къыщышыгъэр зилажьэр ежыр ары.

(Тикорр).

унэм къихъушъутыгъ. Ар апэрэ бзылъфыгъэм зэрэфэмыдэр, зэрэнэмыкіым Шыхъан гу лъитагъ. Бзылъфыгъэр пчъэlупэм къечъэхи, хъакіэм къыпэгъокіыгъ.

 Къеблагъ! — ыІощтыгъэ ащ, къэлапчъэр, гуІэзэ, къы-Іуихыгъэу хъакІэр ригъэблагъэзэ.
Мышъвагу иса? — еулуІы

— Мышъвагу иса? — еупчіы ащ хьакіэр, Іэгум дахьэзэ.— Исыгоп, ау бэрэ къэмы-

— исыгоп, ау оэрэ къэмытэу къэкІожьыщт! — джэуап къетыжьы бзылъфыгъэм. — Еблагъ, еблагъ унэм.

Апэрэм фэдэу фэбагъэ, Шыхъан лъэшэу псы ешъомэ шlоигъуагъ.

— Хьау, тхьауегьэпсэу, — elo ащ, чъыг жьаум фиузэнкlыгьэу. — Ap хъуна! — elo бзылъфыгъэм ыгу хэкlэу. — Еблагъ шъыу унэм! Тхьэмкlэ шыкур, зызщыбгъэпсэфын плъэкlын уни тиl. Ау кlo ащ уфэмыемэ, чъыг жьаум щетlысэх, ау пшlошъ гъэ-

хъу, унэми ащ нахь щыдэеп. Лъэшэу ыгу зэрэхэкІырэр бзылъфыгъэм ымакъэ къызэрэхэщырэр зелъэгъум, Шыхъан чэфэу ІущхыпцІыкІыгъ.

— Аущтэу оІомэ, себлэгьэн! — ыІуагь ащ.

Шъыпкъэу пющтмэ, унэм ыкюці чъыіэтагъ, гоіу, дахэу зэіыхыгъэ, гуіэтыпіэу щытыгъ. Унэм зызыщеплъыхьэм, дэпкъым пылъэгъэ сурэтэу кіэлэеджэкю шъуашэхэр зыщыгъыхэ кіэлитіур ылъэгъугъ: ахэр Мышъвагурэ Шыхъанрэ арыгъэ.

— БэшІагьэ Мышъвагу зысымыльэгьугьэр! — ыгу зэрэхэкІырэр къыхэщэу къею Шыхъан. — Сыхъум тыщеджэщтыгьэ мы картыр зызытырятэгьэхым. Льэшэу сыlукlэ сшюигъуагъ, ау мары джыри синасып къыхыгьэп! Къысфэгьэгъу, сызэрэоупчырэмкlэ, — зыфегьазэ бзылъфыгъэм: — О ухэта? Мышъвагу уришыпхъуа?

— Хьау, — джэуап къетыжыы, ау ащ ехьоу зыпари къыlуагъэп.

— Мышъвагу ишъхьэгъусэ тыдэ щыІа адэ? — къэупчІэ Шыхъан. — ИкІыгъэ илъэсым къыспэгъокІыгъагъэр ары зыфас-lopэр?

Бзылъфыгъэм джыри зыпари къыlуагъэп.

— Къысфэгьэгьу, — къыlуагь Шыхъан къыгурыlуагьэу. — Сэ чыжьэу сыщыlэба, зыпари зэхэсхыгьэп. Синыбджэгьу ищыlэныгьэкlэ зэхъокlыныгьэхэр фэхьугьэха?

Мыщ дэжьым бзылъфыгъэр къэщхыпцІыгъ.

— О ащ уришъхьэгъусэкlэ сенэгуе, тэрэзба? — занкlэу еупчlыгъ. Зэрэхэмыукъорэр къыригъашlэу, бзылъфыгъэм ышъхьэ риуфэхыгъ.

— Сышъуфэгушlо, — къэгушlуагъ Шыхъан. — Мышъвагу цlыф шlагъу!

Ащ ыужым бзылъфыгъэр, гуlэзэ, унэм икlыгъ, ар пщэрыхьапlэм зэрэкlорэр ылъэгъугъ. «Мыр адрэ шъузым сыдэу фэмыдаха», — егупшысэщтыгъэ Шыхъан, унэм икlызэ. Бэрэ пэмылъэу бзылъфыгъэм къыгъэзэжыыгъэти, псы къыфихьынэу елъэlугъ.

— Джыдэд! — псынкlэу унэм ихьажьи, Іэнэ цlыкlур къыри-хыгъ, етlанэ санэ плъыжьырэ стаканрэ къыхьыхи къытыригъэ-уцуагъэх. — Ешъу, — гур ыщэфэу, шъабэу къыlуагъ ащ. — Сэ мары джыдэдэм псы чъыlэ къэсхьыщт.

Псынкі эу пщэрыхьапі эм кіуагьэ, кьошын іу псыгьоу псыр зэрызыгьэр къырихыгь, ау ар рикіути, псынэкі эчьым ыльэныкьокі э чьагьэ.

Санэ чъыlэм Шыхъан къыгъэучъыlэтагъ, ипсыфалlи щигъэгъупшагъ. Псы чъыІэр зэрыт къошынри ыпашъхьэ къыригъэуцуагъ.

— Санэм ешъогу, зымыгъэзэщ. Бэрэ пэмытэу бысымыри къэкlожьыщт, — къыlуи бзылъфыгъэр пщэрыхьапlэм чъагъэ.

«Джар шъузы хъущт!» — егупшысэ Шыхъан. Бэрэ къэмытыгъэу бысымгуащэм къыгъэзэжьи Іанэм шхынхэр къытыригъэуцохэу фежьагъ.

— Непэ пщэрыхьаным бэрэ сыпыльыгь, бащэрэ укъезгьэ-жэгьэн фае, — зиухыижьызэ къelo, — къысфэгьэгьу.

— Хьаулыеу огумэкіы, — джэуап къетыжьы Шыхъан, — пшіошъ гъэхъу, мэлакіи сыліэжьырэп. Етіани сэ сшъхьэ изакъо пае іанэр къэмышіыми хъуныгъи. Мышъвагу тежэмэ нахышіуба!

— Ар къэкlожьымэ дэгъу дэд, ау сыд пае ащ уежэна? Хэта зышlэрэр, ащ псынкlэу къымгъэзэжьынкlи хъун. О чыжьэу укъикlыгъ, ушхэ пшlоигъонкlи мэхъу.

Шъыпкъэр піощтмэ, Шыхъан пъэшэу шхэ шіоигъуагъ, етіани шхынхэр дэгъоу ыкіи іэшіоу къышіыгъэхэти, игуапэу щэджэгъуашхэ ышіыгъ.

Тыгъэр мэкlэ-макlэу етlысэхыщтыгъэ, ау Мышъвагу къэкlожьыщтыгъэп. Шыхъан ежьэжьынэу зигъэхьазырыжьыгъ. Бысымгуащэм сыд зеlокlи едэlугъэп.

— Лъэшэу сыгу къео синыбджэгъу джыри сызэрэlумыкlагъэр, ау сыд сшlэна? Непэ сэ lофыбэ сиl, етlани сигъусэхэр гъогу зэхэкlыпlэм, Тамыш дэжь, къыщысэжэх.

— Мышъвагу ыгу къысэбгъэщт, — къелъэlущтыгъэ бысымгуащэр. — ЕтІани узэрэкІожырэр ащ ыгу хэкІыщт.

— Сигуапэу сыкъанэщтыгъэ, ау амал иlэп, хъущтэп, къысэжэх. Хъяркlэ.

Бзыльфыгьэр къэлапчьэм нэс къыдэкІотагь.

— Сыда есІожьыщтыр адэ? - Сыда естолога.... - Мышъвагу сфеТожь, мыгуlахэу, къеlo Шыхъан, зэригьэльэгьүмэ шюигьоу къэкюгъагъ икІэлэгъу-ныбджэгъоу Шыхъан. Сфеюжь, ищы акізу слъэгъугъэм сызэригъэрэзагъэр, дэгъоу зэрэщыІэм, чъыг хэтэ шІагьуи, унэ дэгъуи зэриІэм пае сыфэгушІо, иунэ хэлъ пчъэхэри лъэшэу сыгу зэрэрихьыгъэхэри сфеюжь. Джаущтэу сфеюжь, сыолъэlу. Лъэшэу ахэр иунэ къекіух, къагъэшъуашіо. Сэ, ошІа, сыпхъашІ, унэхэр сэшых... Унаби сшыгьэ... Арышъ, зыщымыгьэгьупш, сыольэlу: пчьэ дэгъу дэдэх!

— Умыгумэкі, есіожьыщт, — гущыіэ къеты, гумэкіэу унап-чъэмэ афызэплъэкіызэ.

Шыхъан, ІущхыпцІыкІызэ, ІукІыжьыгъ.

Пчыхьэ хъугъэу Мышъвагу къэкlожьыгъ. Ащ лъэшэу ыгу къеуагъ, джыри имысэу ныбджэгъур къызэрэтефагъэр.

— Ухигъэлъыхъухьанэу ціыф шіагъу ар, — къеіуатэ ащ. — Сыдигъокіи гупціанэу, зафэу, къысфэшъыпкъэу щытыгъ. Ар сыд фэдэу іушэу щыта етіани!

— Іушы, піуагъи? — къыкіэупчіэжьы шъузыр, нэмыкі лъэныкъокіэ плъэзэ, хэгупшысыхьагъэу.

— Фэдэр гъотыгъуаеу Іушы! Ащ къыІорэм ухигъэгупшысыхьэу гущыІэщтыгъэ, тэри ащ тыфигъасэщтыгъ.

— Ау ар сэ... сыолъэlу, къысфэгъэгъу, угу хэзгъэкlынэу сыфаеп, ау ошlа, ащ игущыlэхэр

гъэшlэгъонэу зыгорэущтэу къысщыхъугъэх...

— Сыд фэдэхэу? — щтагъэу къэупчlагъ Мышъвагу. — Сыда аущтэу зыкlапlорэр?

— ОшІа, ащ тиунапчъэмэ афэгъэхыптэу зыгорэхэр кызіуагъэх... «Сфеюжь, — ыіуагъ Мышъвагу, — зэкіэмэ анахьэу иунапчъэхэр сыгу зэрэрихыптэхэр. Пчъэ гъэшіэгъоных, — ыіуагъ, — хьалэмэтых, дэгъу дэдэх».

— Пчъэхэри? — къыкlэупчlэжьыгъ лlыр.

— Ары, — пчъэхэр ыlуагъ, — джаущтэу осlожьынэу къысэлъэlугъ.

— Тэрэзэу къаlо, — къэгумэкlыгъ Мышъвагу. — Сыдэущтэу къыlуагъа? Ыгу рехьыхэу ара, хьауми ремыхьыха?

— Хьау шъыу, Іо хэмылъэу ыгу рихьыхэу къыІуагъ. Ахэр зэкІэ анахь дэгъух. ОшІа, ар пхъашІэ, унэхэр ешІых...

— ЗэрэхъурэмкІэ, мы пчъэхэр ыгу рихьыгъэх. ИкІыгъэ илъэсым зэкІэмэ анахь дэйхэу сиунэ рилъэгъуагъэхз пчъэхэр арэу къысаригъэ южьыгъагъ! — Мышъвагу гушІом хэтэу кІочІэшхоу Іаби ишъхьэгъусэ къыІэтыгъ. — Джары ар зэрэщытыгъэр сыдигъуи — зыпари блимыгъэкІэу, зэкІэми гу альызытэрэ синыбджэгъу хьалэлэу Шыхъан. ЧІэгъычІэлъыбзэкІэ къыІонышъ, тэ тшъхьэ зэкІокІыным нэсэу тегупшысэ къикІырэр къыдгурымыюу. Илъэс псаум сегупшысагъ игущыІэмэ къарыкІырэр къызгурымыІоу. Джы ар сэ къызгурыІуагъ! Оры адэ? — Сэри ары, — къыІуагъ

бзылъфыгъэ ныбжьыкІэм ыкІи илі Іаплі фабэр рищэкІыгъ.

Урысыбзэкіэ тхыгьэр зэзыдзэкіыгьэр ХЬАУДЭКЪО Шыхьамыз.

The state of the s

Зэхэзыщагъэхэр:

Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб

къэралхэм ащыпсэурэ

тилъэпкъэгъухэм

адыряІэ

зэпхыныгъэхэмк Іэ

ыкІи къэбар жъугъэм

иамалхэмкІэ и Комитет

Адресыр: ур.Кре-

стьянскэр, 236

Редактор

шъхьаІэр

ДЭРБЭ

ТИМУР

Редактор

шъхьаІэм

иапэрэ гуадзэр

мэщліэкъо

Саид

ПшъэдэкІыжь

зыхьырэ

секретарыр

нэпшіэкъуй

3ayp

Редакциер

зыдэщыІэр:

385000,

къ. Мыекъуапэ,

ур. Первомайскэр,

197.

Телефонхэр:

приемнэр:

ТИРЕСПУБЛИКЭ ИМЭФЭКІ ИПЭГЪОКІ

Мыекъуапэ ипчэгу щыжъот

Адыгэ Республикэр загъэпсыгъэм ия 22-рэ илъэс фэгъэхьыгъэ концертхэр, спектаклэхэр тикъалэхэм, районхэм ащэкюх. Мыекъуапэ ипчэгу шъхьаюу В. Лениным ыцю зыхьырэм Адыгеим итворческэ куп анахь дэгъухэм япчыхьэзэхахьэхэр гъэшюгъонэу щызэхащэх.

Тиреспубликэ и Къэралыгъо филармоние иоркестрэу «Русская удалым» иконцерт щызэхэтхыгъэ орэдхэм уязэщынэу щытэп. Художественнэ пащэу, Урысыем искусствэхэмкІэ изаслуженнэ ІофышІэшхоу, Адыгеим инароднэ артистэу Анатолий Шипитько къызэрэтиІуагьэу, оркестрэм концертым дэгъоу зыфигъэхьазырыгъ. Ижъырэ урыс орэдхэм ямызакъоу, республикэм ичІыпІэрысхэм — адыгэхэм ямузыкальнэ искусствэ зыгъэбаирэ мэкъамэхэри оркестрэм егъэжъынчых. Ижъырэ орэдышъоу «ЗэфакІор» пчыхьэзэхахьэм дахэу щыІугъ.

Концертыр къэзыгъэбаигъэмэ ащыщ артисткэ ныбжыкізу Галина Шкапинцевар. Мэкъэ гохь Іэтыгъэкіз ащ къыіогъэ урыс лъэпкъ орэдхэм ядзіугъэр макізп. Ощхыр къещхыщтыгъэми, искусствэр зикіасэхэр зэбгырыкіыжынхэм дэгуіэщтыгъэхэп. Г. Шкапинцевам фэразэхэу бэрэ Ізгу фытеуагъэх.

Адыгэ Республикэм изаслуженнэ артистэу Андрей Ефименкэр ары а пчыхьэм оркестрэм идирижерэу щытыгъэр. Республикэм шlукlэ щашlэрэ музыкантым иятlонэрэ сэнэхьат дэгъоуыгъэцэкlэнэу фэтэlo.

Адыгэ орэдым зырагъэІэты

Адыгэ Республикэм искусствэхэмкІэ иколледж истудентхэмрэ



Галина Шкапинцевар

кІэлэегъаджэхэмрэ шэмбэтым тагъэгушіуагъ. Колледжым идиректорэу Хьэпэе Замир, ащ игуадзэу Сихъу Станислав, кіэлэегъаджэу Щэрдж Бэллэ, нэмыкіхэри зэхэщэн Іофыгъохэм апылъыгъэх.

— Тистудентхэр мэфэкі зэхахьэхэм ахэлажьэхэзэ яшіэныгьэ хагьахьо, — elo Хьэпэе Замирэ.



Нэгъой Марин

— Адыгэ Республикэм ищытхъу тиорэдхэмкlэ тэlэты.

Анна Шевченкэр фортепианэмкІэ къадежъыузэ классикэм хэхьэгьэ произведениехэр студентхэм къаlуагъэх. Сэмэгу Гощнагьорэ Жэнэ Къырымызэрэ зэдаусыгьэ орэдэу «Адыгэхэм яхабзэ джащ фэд» зыфиlорэр Кучмэз Эллинэ мэкъэ ІэтыгъэкІэ къыІуагъ. КъекІоу джэнэ дахэу щыгъым орэдым купкlэу хэлъыр нахь къытпкъыригъэхьагь. Эллинэ нэгушІоу пчэгум къызытекІыжьым гущыІэгъу тыфэхъугъ. МэфэкІ концертхэм зэрахэлажьэрэм гушlуагьо къыфихьэу адыгэ пшъашъэм къытиlуагъ.

Быжь Даринэрэ Даур Джэнэтрэ зэгъусэхэу «Дахэ сидунай» зыфиlорэ орэдэу И. Мэщбашlэмрэ Дж. Натхъомрэ зэдаусыгъэр къаlуагъ. Республикэм икъэлэ шъхьаlэ ипчэгу уитэу лъэпкъ орэдхэр ныбжьыкlэмэ къаlоу зызэхэпхыкlэ, неущрэ мафэр зыфэдэщтым нахь игъэкlотыгъэу уегупшысэ. «Ащ фэдэ ныбжьыкlэхэм лъэпкъ искусствэр дэгъоу лъагъэкlотэн

алъэкІыщт» зыфэпІощтыр шъхьэм

КІэлэегъаджэу Щэрдж Бэллэ, колледжым иеджакІохэу, орэды-Іохэу Хьаткъо Раситэ, Быжь Даринэ, нэмыкІхэри зэхэщакІохэм афэразэхэу къытаІуагъ.

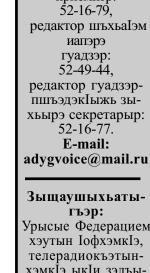
Спектаклэр пчэгум къыщашіы

Ащ фэдэ бэрэ Мыекъуапэ щытлъэгъугьэп. Тхьаумафэм Мыекъуапэ ипчэгу шъхьаІэ Камернэ музыкальнэ театрэу Хьанэхъу Адамэ ыцІэ зыхьырэм спектаклэмэ ащыщ къэшІынхэр къыгъэлъэгъуагъэх. Театрэм ихудожественнэ пащэу, Урысыемрэ Адыгеимрэ искусствэхэмкІэ язаслуженнэ ІофышІэшхоу Сулеймэн Юныс, театрэм икъэшъуакІохэм Іоф адэзышізу, Грузием изаслуженнэ артистэу, Адыгеим искусствэхэмкІэ изаслуженнэ ІофышІэшхоу Исуп Аслъан, артистхэм искусствэр зикіасэхэр къафэгушіохэу, Іэгу къафытеохэу бэрэ тлъэгъугъэх. Аркадий Хуснияровыр дирижерзу оркестрэм иІагъ.

Илъэс зэфэшъхьафхэм театрэм къыгъэлъэгъогъэ спектаклэхэр жъы хъухэрэп. «Сильва» зыфиюу джырэблагъэ театрэм щагъэуцугъэр артистхэм дэгъу дэдэу къашіыгъ. Къэгъэлъэгъонхэм яплъыгъэхэ Стіашъу Юрэ, Пэрэныкъо Чэтибэ, Ехъуліэ Аслъанчэрые, нэмыкіхэр артистхэм, зэхэщакіохэм ащытхъугъэх. Хьанэхъу Руслъанрэ ишъхьэгъусэу Аминэтрэ спектаклэхэм осэ ин афашіыгъ.

Артистхэу Михаил Арзумановым, Нэгъой Маринэ, Елена Лепиховам, Виктор Марковым, Ирина Кириченкэм, Александр Степановым, Михаил Кабановым, Владислав Верещакэ, фэшъхьафхэм орэдхэр къызэрајуагъэхэм, ярольхэр къызэрашіыгъэхэм къаушыхьаты камернэ музыкальнэ театрэм хэхьоныгъэ инхэр ышіыгъэхэу, Іофшіэгъэ дэгъухэмкіэ республикэм имэфэкі зэрэпэгьокіырэр.

Мыекъуапэ ипчэгу «Налмэсым», «Ислъамыем», нэмыкІхэм яконцертхэр щыкІощтых.



Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтын-хэмкІэ ыкІи зэлъы-ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гъэІорышІапІ, зэраушыхьатыгъэ номерыр ПИ №ТУ23-00916

Зыщыхаутырэр

ОАО-у «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> Пчъагъэр 4000 Индексхэр 52161 52162 Зак. 3205

Хэутыным узщык Гэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 Зыщык Гэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00



Искусствэхэмкіэ Адыгэ республикэ колледжым икіэлэегъаджэхэмрэ истудентхэмрэ



УРЫСЫЕМ И КУБОК

МедалитІури тыжьыных

Телефонкіз къатыгь. Урысые Федерацием боевой самбэмкіз и Кубок къыдэхыгъэным фэгъэхынгъэ зэнэкъокъу Москва щыкіуагъ. Адыгеим испортсменхэм

Телефонкіз къатыгъ. Урысые тыжьын медалитіу зэіукіэгъухэм едерацием боевой самбэмкіэ къащыдахыгъ.

Адыгэ Республикэм самбэмкlэ икlэлэцlыкlу-ныбжьыкlэ спорт еджапlэ зыщызыгъасэхэу Хамзатханов Хьамидрэ, кг 90-рэ, Абэдзэ Ислъамрэ, кг 100, купэу зыхэтхэм ятІонэрэ чІыпІэхэр къащыдахыгъэх, тыжьын медальхэри къафагъэшъошагъэх.

СССР-м изаслуженнэ тренерэу

служеннэ тренерэу Хьэпэе Хьамидэрэ тибатырхэр агъасэх. Тибэнакlохэм, тренерхэм, зэхэщэн lофыгъохэмкlэ зишlуагъэ къэзыгъэкlуагъэхэм тафэгушlо.

Хьэпэе Арамбыйрэ Урысыем иза-

Нэкіубгьор зыгьэхьазырыгьэр ЕМТІЫЛЪ Нурбый.