

 $N_2 N_2 86 - 88 (21101)$

2016-рэ илъэс

БЭРЭСКЭШХУ ЖЪОНЫГЪУАКІЭМ и 20

> къыхэтыутыгъэхэр ыкІи нэмык къэбархэр тисайт ижъугьотэщтых WWW.ADYĞVOICE.RU

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет

Ылъэгъугъэм ыгъэрэзагъ

УФ-м и Правительствэ и Тхьаматэу Дмитрий Медведевым унашьоу ышІыгъэм елъытыгъэу, республикэм ит аптекэхэм ащыщхэр Адыгеим и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан тыгьуасэ къыкІухьагьэх.



рэр, Іэзэгъу уцхэр къызэрэзыІэкІагъахьэхэрэр, ауасэ зыфэдизыр, щыкlагьэхэр щыlэхэмэ зэригъэшІагъ. Адыгэ Республикэм псауныгьэр къзухъумэгьэнымкІэ

иминистрэу Мэрэтыкъо Рустем, АдыгеимкІэ Росздравнадзорым ипащэу Шымыгъэхъу Айтэч ТхьакІущынэ Аслъан игъу-

БэмышІэу Лениным иурам

тет унэу N 34-м къыщызэІуахыгьэ үц щапіэр ары Тхьакіущынэ Аслъан апэ зэригъэлъэгъугъэр. Унэе предпринимателэ Апэзэо Аллэ къызэриІуагъэмкІэ, цІыфхэр къяолІэнхэм, ежьхэм ащэрэ Іэзэгъу уцхэр нахь ащащэфынхэм пае Іофтхьабзэхэр зэхащэх. Пенсионерхэм, ветеранхэм -ег дехфаихашефев нето нето зарафашІыхэрэм имызакъоу, нэмыкІ аптекэхэм ягьэпшагьэмэ, ежьхэм ащэрэм ыуасэ нахь макі.

Джащ фэдэу пшъэдэкІыжьэу ыхьырэмкІэ гъунэпкъэ гъэнэфагъэ зиІэ обществэу «Вива Вита» зыфиlорэм АР-м и ЛІышъхьэ щыІагь. Мыщ цІыфым ищыІэныгъэкІэ шІокІ имыІэу ищыкІэгъэ Іэзэгъу уцхэр икъу фэдизэу чІэлъхэмэ, ахэм ауасэ-

хэр шапхъэхэм адештэмэ ТхьакІущынэ Аслъан зэригьэшІагь. Нэужым пшъэдэкІыжьэу ыхьырэмкІэ гъунэпкъэ гъэнэфагъэ зиІэ обществэу «Санфарма» зыфигорэм Адыгеим и ЛІышъхьэ кІуагъэ, ахэм яІофхэм язытети джащ фэдэу зыщигъэ-

— Іэзэгъу уцхэм язэгъэгъотынкІэ Іофхэм язытет тыльэплъэ зэпыт. Анахьэу тына Іэ зытедгъэтырэр ахэм ауасэхэр ары, — къыІуагъ Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан. — Непэрэ уплъэкІунхэм къызэрагьэльэгьуагьэмкІэ, шапхъэхэм адимыштэу, яІофшІэн тэрэзэу зэхэзымыщэрэ уц щапІэ дгъэунэфыгъэп. ЦІыфхэм ящыкІэгьэщт Іэзэгьу уцхэр атель. Упльэк унхэм зэфэхьысыжьэу афэхъугъэхэм та-

Адыгэ Республикэм псауныгьэр къэухъумэгьэнымкІэ иминистрэу Мэрэтыкъо Рустем къызэриІуагъэмкІэ, зэкІэмкІи Адыгеим аптекэ 238-рэ ит, ахэм ашышэу 21-р къэралыгьом иех. Мы илъэсым пыкlыгъэ мэзиплым Іэзэгъу уцхэм ауасэхэм процент 0,3-рэ къахэхъуагъ. Ахэр ащэхэ зыхъукІэ атырагъахъорэр Урысыем процент 23,4-м щынэсы, Адыгеим ар процент 19-м щышІокІырэп. Джащ фэдэу Мэрэтыкъо Рустем къыхигъэщыгъ министерствэм испециалистхэм мыгъэ уплъэкіун 32-рэ зэрашіыгъэр. Уасэхэр цІыфхэм ящыІэныгъэкІэ шІокІ имыІэу ящыкІэгъэ Іэзэгъу уцхэр икъу фэдизэу ачІэлъхэмэ ахэм ауплъэкІугъэх, шапхъэхэм адимыштэрэ къыхагъэщыгъэп.

Ащ нэмыкІэу 2016-рэ илъэсым Росздравнадзорым уплъэкІун 83-рэ ышІыгъ. Адыгэкъалэ дэт зы уц щапІэ хэукъоныгъэхэр ащ къыщыхигъэщыгъэх.

АР-м и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан игущыІэ къызэрэщыхигъэщыгъэмкІэ, аптекэхэр янэплъэгъу рагъэкІыщтхэп, Іэзэгъу уцхэр зэрифэшъуашэу зэрагъэгъотыным лъыплъэщтых.

ГЪОНЭЖЬЫКЪО Сэтэнай. Сурэтхэр А. Гусевым ты-

Іэшэ лъэпкъ зэфэшъхьафхэр гъэфедэгъэнхэм фагъасэх

Адыгеим и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан шэрыонымкІэ егъэджэнхэу Мыекъопэ районым щыкІуагьэм тыгьуасэ щыІагь.

ралыгъо Совет — Хасэм и разделение хэушъхьафы-Тхьаматэу Владимир Нарож- кІыгъэхэм агъэфедэрэ Іэшэ нэр, Адыгэ Республикэм и Пре-мьер-министрэу КъумпТыл Республикэм и Лышъхьэ Іэшэ Мурат, Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Тхьаматэ игуадзэу Іэщэ Мухьамэд, республикэм ихэбзэухъумэкІо къулыкъухэм япащэхэр ащ игъусагъэх. ЩэрыонымкІэ егъэджэным хэ-

Адыгэ Республикэм и Къэ- лэжьагъэхэм полицием ипод-Республикэм и ЛІышъхьэ Іэшэ льэпкьэу къагъэльэгъуагъэхэр зыфэдэхэр зэригьэшІагьэх, Іэшэ лъэпкъ зэфэшъхьафхэм къара-Іоліагъэхэм ядэіугъ.

> Къэзэрэугьоигьэхэр инструкциехэм зядэІухэ нэуж, Макаровымрэ Ярыгинымрэ якІэра-

хъохэмкІэ, Драгуновым ишхончкІэ ыкІи Калашниковым иавтоматкІэ щэрыуагьэх. Полицием испецназ хэтхэм щэрыонымкІэ мастер-класс къагъэлъэгъуагъ.

ЩэрыонымкІэ ащ фэдэ егъэджэнхэр Адыгеим ренэу щэкІох. АпэрэмкІэ, хэбзэухъумэкlо къулыкъухэм laшэу ащагьэфедэхэрэм яхьылІэгъэ къэбархэр икъоу тІэкІэлъынхэ фае. ЯтІонэрэмкІэ, ІэшъхьэтетхэмкІэ ар зыгъэсапІэу щыт. Ащ фэдэ Іофтхьабзэр ищыкІэгъэ дэдэу ыкІи федэ къыкІакІоу сэлъытэ, — хигъэунэфыкІыгъ ТхьакІущынэ Аслъан.

«Адыгэ макъэм» иныбджэгъу лъапіэхэр!



2016-рэ илъэсым иятІонэрэ илъэсныкъо кіэтхэгъу уахътэ maklo!

ЖъоныгъуакІэм и 12-м къыщегъэжьагъэу и 24-м нэс фэгъэкІотэныгъэ зиІэ кІэтхэгъу уахътэу Урысыем и Почтэ зэхищагъэр макІо. Мы уахътэм мыщ фэдэ уасэхэмкІэ тигъэзет шъукІэтхэн шъулъэкІыщт:

тхьамафэм 5 къыдэкІырэ гъэзетэу В2161рэ индекс зи!эм сомэ 730-рэ чапыч 62-к!э; заом ыкІи ІофшІэным яветеранхэм апае В2162-рэ индекс зиlэм сомэ 713-рэ чапыч 50-кіэ шъуакіэтхэн шъулъэкіыщт.

Ныбджэгъу лъапІэхэр, мы мэфи 10-р къызфэжъугъэфед, шъукіатх лъэпкъ гъэзетым!

Адыгэ Республикэм щыпсэухэу ыкіи ихьакіэхэу лъытэныгъэ зыфэтшіыхэрэр!

Я XIX-рэ ліэшіэгъум щыіэгъэ Кавказ заом хэкІодагъэхэм афэгъэхьыгъэ шъыгъо-шІэжь Мафэр 2016-рэ илъэсым жъоныгъуакІэм и 21-м Адыгеим щыхагьэунэфыкІыщт.

Мыекъуапэ культурэмкІэ икъэлэ парк дэжь сыхьатыр 17.00-м къыщырагъэжьэнышъ, цІыфхэр жъугъэу зэхэтхэу ЗыкІыныгъэмрэ ЗэгурыІоныгъэмрэ ясаугъэт дэжь къынэсыщтых.

Я XIX-рэ ліэшіэгъум щыіэгъэ Кавказ заом хэкІодагьэхэр агу къызыщагьэкІыжыырэ шъыгьошІэжь Мафэм фэгъэхьыгъэ митинг-реквиемыр Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо филармоние сыхьатыр 18.00-м щырагъэжьэщт.

Іофтхьабзэм шъухэлэжьэнэу шъукъетэгъэ-

Зэхэщэкю комитет

БзэджэшІагъэхэм ахэхъуагъ

Экстремизмэ нэшанэ зиІэ бзэджэшІагъэхэм апэшІуекІогьэным фэгъэхьыгьэу Адыгэ Республикэм и Прокуратурэ джырэблагъэ брифинг зэхищагъ.

АР-м ипрокурор игуадзэу Ан- лъэпкъ зэгурымы оныгъэ зэрылъ тон Герасимовыр, УФ-м и След- шъолъырхэм Адыгеир зыкІи ахаственнэ комитет иследственнэ хьэрэп, ащ непэ урыгушхонэу ГъэІорышІапІэу Адыгэ Республикэм щыІэм иотдел ипащэу мизмэм апэшіуекіогъэнымкіэ Василий Лариныр, федеральнэ щынэгьончъэным епхыгьэ хэбзэгьэуцугьэр зэрагьэцакІэрэм, льэпкъ зэфыщытыкІэхэм, экс- хэр аштагьэхэу чанэу Іоф ашІэ. тремизмэм ыкІи терроризмэм Анахьэу анаІэ зытырагъэтыхэзэрапэшІуекІохэрэм алъыплъэгъэнхэмкіэ прокурорым истаршэ нэ зиіэ бзэджэшіагъэхэр ыкіи ІэпыІэгьоу Бэрэтэрэ Аслъан.

Іофтхьабзэм пэублэ гущыІэ къыщишІызэ А. Герасимовым къызэриІуагъэмкІэ, непэрэ ма- мэ нэшанэ зиІэ бзэджэшІэгъи фэм ехъулІэу Адыгеим лъэпкъ 8 Адыгеим щызэрахьагьэу агъэзэфэшъхьафи 108-рэ щэпсэу. Лъэпкъ ыкІи дин зэфыщыты- пшагъэмэ, мы лъэныкъомкІэ бзэкІэхэм алъэныкъокІэ, террориз- джэшІагьэу зэрахьагьэм ипчъамэм ыкІи экстремизмэм апэ- гъэ 5-кІэ нахьыбэ хъугъэ. БзэшІуекІогъэнымкІэ республикэм Іофтхьэбзэ гьэнэфагьэхэр зэ- шІэхэм экстремизмэ нэшанэ зи- кІыжьыр арагьэхьын альэкІыщт.

Іофтхьабзэм хэлэжьагъэх рахьэх. Зыщыбырсырхэ ыкІи щыт. Терроризмэм ыкІи экстререспубликэм икъэралыгъо хэбзэ къулыкъухэм къэралыгъо ыкІи ведомственнэ программэрэм ащыщ экстремизмэ нэшалъэпкъ зэгурымы Іоныгъэхэр игъом къыхэгъэщыгъэнхэр.

> унэфыгъ. 2014-рэ илъэсым егъэджэшІэгъи 8-у къыхагъэщыгъэм



Іэ тхыгъэхэр Интернетым къырагъэхьагъэх. 2016-рэ илъэсым имэзи 5-у пыкІыгъэм мы лъэныкъомкіэ бзэджэшіэгъи 2 зэрахьагъэу агъэунэфыгъ.

Прокурорхэм къызэрэхагъэщырэмкІэ, мы аужырэ илъэс-2015-рэ ильэсым экстремиз- хэм республикэм щызэрахьэрэ бзэджэшІагъэхэм анахьэу льапсэ афэхъухэрэр гузэгьабгъэр, джэгъогъур, джащ фэдэу инфым шъхьако зэрэрахырэр арых. Мыщ фэдэ нэшанэ зиІэ бзэджэш агъэхэм илъэси 4 хьапс апылъ. Илъэс 16-м къыихэбзэухъумэк ю къулыкъухэм щыщэу 7-р зезыхьэгъэ бзэджа- щегъэжьагъэу уголовнэ пшъэдэ-

Интернетым исайт инэкlубгъохэр къызфэзыгъэфедэрэ ныбжьыкІэхэм экстремизмэ нэшанэ зиІэ тхыгъэхэр ыкІи видеохэр къырамыгьэхьанхэу прокурорым иІэпыІэгъу къяджагъ. Ащ къызэриІуагъэмкІэ, Урысыем юстициемкІэ и Министерствэ экстремизмэ нэшанэ зиlэ материалхэм алъэныкъокІэ федеральнэ спискэ зэхигъэуцуагъэу, мафэ къэс мыщ фэдэ материал мини 3-м ехъу къыхегъэщы. Экстремизмэ нэшанэ зиІэ тхыгъэр ыкІи видеор цІыфым ыгу рихьыгъэу ежь инэкІубгъо къызыригъахьэкІэ, ащ уголовнэ е административнэ пшъэдэкІыжь рагъэхьын алъэкІыщт. Джащ фэдэу АР-м ихэбзэухъумэкІо къулыкъухэм мафэ къэс Интернетым инэкlубгъохэр ауплъэкіух ыкіи экстремизмэ нэшанэ зиІэ тхыгъэу къырагъахьэхэрэр къыхагъэщых. ГущыІэм пае, АР-м хэгъэгу кіоці Іофхэмкіэ и Министерствэ икъулыкъушІэхэм къызэрэхагъэшыгъэмкІэ. 2015рэ илъэсым, тыгъэгъазэм, зыныбжь имыкъугъэу Мыекъуапэ щыпсэурэм мобильнэ телефоныр къызфигъэфедэзэ, экстремизмэ нэшанэ зиІэхэу федеральнэ спискэм хэт видеокъэгьэльэгьониту къыригьэхьагъ. Мыекъопэ къэлэ хьыкумыр уголовнэ Іофым зыхэплъэм, УФ-м иуголовнэ Кодекс истатьяу 90-м къыпкъырыкІызэ, зыныбжь имыкъугъэм уголовнэ Іофыр тырахыжьыгь.

Экстремизмэ нэшанэ зиІэ ыкІи Адыгэ Республикэм иполитикэ зэщызыгъэкъон зылъэкІыщт тхыгъэхэу Интернетым къырагъахьэхэрэм алъэныкъокІэ хэбзэухъумэкІо къулыкъухэм яІофшІэн зэрагъэлъэшын фаер къэгущы агъэхэм къыхагъэщыгъ.

КІАРЭ Фатим.



О ІЭНЭ ХЪУРАЕР

Іэшіу-іушіухэм ядэгъугъэ шапхъ

ЦІыфым ипсауныгьэ ышхырэ гъомылапхъэхэм бэкІэ зэряльытыгьэм хэти щыгъуаз. Шхын тэрэзым кІуачІэ уегьэшІы, дэим уегьэсымаджэ.

анахьэу къытэшІэкІыгъэ чІыопсыр зэрэзэщыкъуагъэу, зэрэуахэм ахашІыкІырэ шхыныгъо--ышпефа едед охшенхы имех жьынэу щытэп. КъыдэгъэкІакІохэми гьомылапхьэу къагьэхьазырхэрэм мыдэгъу дэдэхэр, дэгъугъэр хэгъэкІи, зыфэбгъэдэщтыр умышІэрэ хьалыгъур, хьалыжьо зэфэшъхьафхэр, ІэшІу-ІушІухэр, нэмыкІхэр къахэкІых. А пстэумэ япхыгъэу щэфакІор ежь-ежьырэу зыфэсакъыжьыным, къыщэфырэми изытет зэхифэу щытыным мэхьанэ иІ.

Мы зигьо Іофыгьо инэу тшхырэ гъомылапхъэхэм сыда язытет, анахьэу тиреспубликэ къыщыдагъэкІырэ ІэшІу-ІушІухэр дэгъугъэ шапхъэм дештэха, дееф мытрионефия — зыфэпощтым фэгъэхьыгъагъ Іэнэ хъураеу Лъэпкъ тхылъеджапІэм щыІагьэр.

еспубликэмкІэ и ГъэІорышІа-

Мы лъэхъанэу тызыхэтым, скэ ыкlи экономическэ литературэмкІэ иотделрэ зэдызэхащагь.

Іэнэ хъураер къызэІуихыгъ шІоигъэм къыхэкіэу, къэкіырэ ыкіи зэрищагъ тхылъеджапіэм язэхэлъыкіэ, дэгъугъэ шапхъэр лъэпкъи, лы зэфэшъхьафхэми, иотдел ибиблиограф шъхьаlэу яlэ хъуным ищыкlагъэхэм къа-



Аульэ Бэлэ. Іофтхьабзэм хэ- ищыкІагьэр зэрэрагьэгьотылэжьагъэх АР-м гигиенэмрэ рэр къыІотагъ. Температурэу эпидемиологиемрэкІэ и Гупчэ зыщыпІыгъынхэ ыкІи шынэиІофышІэ-экспертэу Бибэ Фа- гъакІзу яІэн фаер зызэщыкъо-Ар Роспотребнадзорым Адыгэ тимэ ыкІи ІэшІу-ІушІухэр къэ- кІэ, шхыныгъохэм узыгъо къазышІыхэрэ лэжьапІэхэу «Ме- хэкІын зэрилъэкІырэм, ІэшІу-

яІэшъхьэтетхэр, яІофышІэхэр, МКъТУ-м, АКъУ-м игуманитар-техническэ колледж ястудентхэр.

ГущыІэ шъхьаІэу «Общие требования к производству и реализации кондитерских изделий» зыфиlорэр Бибэ Фатимэ къышІыгь. Ар ІэшІу-ІушІухэм

> тегущыІагъ. ІэшІу-ІушІухэм щэр, псыр, шъоущыгъур, щэтэ кІэфыгъакІэр, дэгъэ зэфэшъхьафхэр, чэмытхъур, дэшходэжъыехэр, шоколадыр ыкІи хьаджыгъэ анахь дэгъур, кІэнкІэ къабзэхэр ахэлъэу зэрашІыхэрэр, ахэм калориябэ къызэратырэр, анахьэу углеводэу пкъышъолым

пlэрэ тхылъеджапlэм техниче- са», «Сластена», нэмыкlхэм lyшlушlым къэбзэныгъэ шапхъэ- тырягъэдзэгъэныр арыгъэ. loф- *рахыгъэх.*



хэ, ащ паекІэ ренэу ышъхьэкІэ зыфэсакъыжьэу, илъэсым ышІын зэрэфаем, нэмыкІхэм къащыуцугъ.

Іэнэ хъураер, зигьо ІофыгьомкІэ Іофтхьабзэр, Аулъэ Бэлэ къызэриІуагъэу, «Вкусная карта Адыгеи» зыфиlорэ купым ишапхъэ итэу зэхащагъ. Зичэзыу Іэнэ хъураер гьомылэпхъэ ІэшІу-ІушІушІхэм ядэгъугъ зыфэгъэхьыгъагъэр. Мурадэу яІагъэр Адыгэ Республикэм щыпсэурэ цІыфхэм ежь ячІыпІальэ къыщашіырэ гъомылапхъэхэм ядэгъугъэ (е яфэныкъуагъэ), анахьэу Іэшіу-Іушіухэм, анаіэ

хэр къыгъэгъунэнхэ, ыгъэцэкІэн- тхьабзэм ІэшІу-ІушІушІ цеххэу республикэм щылажьэхэрэм ащыщхэм къыдагъэк ыхэрэр зэ е тю медицинэ уплъэкlуныр къыращэлІэгъагъэх. Ахэм ядэгъугъэ шапхъэ (ацІэ атемытэу) Іэнэ хъураем хэлажьэхэрэм — студентхэм, егъэджакіохэм, уплъэкіуакіохэм агъэунэфыгъ. Ащ елъытыгъэу чІыпіэхэри афагьэшьошагьэх.

КъызэрэнэфагъэмкІэ, тиреспубликэ къышашІырэ ІэшІу-ІушІухэм фэныкъоныгъэшхо яІэп, ар хэгъэкІи, ягугъухэу, ахэлъыпхъэр ахэлъэу, цІыфым гуао фэмыхъунхэм фэсакъхэу ахэр къагъэхьазырых.

ДЗЭУКЪОЖЬ Нуриет.

ГумэкІыгъор дагъэзыжьы

Ощх къызещхыкІэ, Мыекъуапэ иурамхэм уащызе- ыконы аукъэбзы. Мыш фэдэ кІон умыльэкІэу псыр атизы мэхъу.

Мы Іофыгъом къэлэдэсхэр Сыда піомэ Іофхэм язытет лъэшэу ыгъэгумэкІхэу къэлэ администрацием зыфагьэзагь. Ащ къыхэкІэу Мыекъуапэ иурамхэм ачlэлъ псы ичъыпlэхэм мы мафэхэм щыфежьагъэх.

Апэ гъэцэкІэжьын ІофшІэнхэр икъоу арычъыжьырэп. зыщырагъэжьагъэр Мыекъуапэ иурамхэу Тургеневымрэ Хьа- нэгьоу щыт кэнаухэр агьэкъахъуратэмрэ ацІэ зыхьыхэрэр бзэх, уцхэр аупкІэх, хэушъхьазыщызэхэкІыхэрэ чІыпІэр ары.

анахь зыщыдэй чІыпІэхэм мыр ащыщ. Псыр гьогухэм атизэу зыкІэхъурэм лъапсэ имыІэу щытэп, гьогу зэхэкІыпІэхэм ачІэль ягъэкъэбзэн ыкІи ягъэцэкІэжын ичъыпІэхэм акІоцІ шІоир зэра-

> Мы уахътэм трубэхэм апэгъуфыкІыгьэ техникэмкІэ ичъыпІэм

ІофшІэнхэр урамхэу Железнодорожнэмрэ М. Горькэм ыцІэ зыхьырэмрэ зыщызэхэкІыхэрэм ащыкІощтых.

Мыекъопэ къэлэ администрацием къызэрэщаІуагъэмкІэ, мы мазэм къыкоці псырыкопіэ объект 12 фэдиз Мыекъуапэ рихьагъэм къыхэкІэу ощхыпсыр щагъэцэкІэжьыщт. ПсырыкІуапІэхэм язытет зыуплъэкІущт хэушъхьафыкІыгъэ ІофшІэкІо куп зэхащагьэу, ІофшІэнхэр зэрагьэцакІэхэрэм лъэплъэх.

КІАРЭ Фатим.







фэкікіэ къыфэгушіуагъэхэм ащ рэ уахътэм хэхьагъэх, тятэжъ фэдэу щытхъубэ къаlуагъ. Гу- пlашъэхэм ящыlакlэ анэгу къышІуакІохэр — культурэмкІэ ми- кІэуцуагь — ижъырэ орэдыжънистрэу Къомафэ Мухьадин, хэм джаущтэу тарихъыр къа-Дунэе Адыгэ Хасэм итхьама- Іуатэ, нысэщэ джэгу дахэу тэу Сэхърэкъо Хьаути, гъэ- къуаджэм дэтми еблэгъагъэх зетэу «Адыгэ псалъэм» ипащэу Хьэшіуціэ Мухьамэд, Къэралыгъо академическэ къэшъокІо купэу «Кабардинкэм» ипащэу Атабые Игорь, компо- адыгэ музыкальнэ культурэм зиторэу Хьэlупэ Джэбраилэ, ибаиныгъэ къыlотагъ. Апэрэу Къэбэртэе-Бэлъкъарым и Къэ- Налшык «Ислъамыем» къышиюралыгъо телерадиокомпание гъэ орэдхэм ащыщ «Чэщ гуитхьаматэу Фирэ Руслъанэ — пшысэхэр». Адыгэ лъэпкъыр концертым ипэублэ утыгум къи- тыгъуасэ зэрэпсэугъэр ык/и нехьагьэх. Хьохьу дахэхэр ткьош- пэ зынэсыгьэр къыригьэубы-

— Нэхэе Аслъан ыусыгъэ оперэм изы пычыгъоу «Къуаджэм имэфэкІ» еплъыгъэх, непэрэ мафэм диштэу къэјурэ пщыналъэм

ыусыгъ. Лъэпкъым ицІыф пэ-

рытхэр, ицІыф лъэшхэр ынэгу

къыкі эуцощтыгь эх ытхы зэхъум.

Ахэм ащыщ Къэбэртэе-Бэлъ-

къарым иапэрэ Президентэу

КІокІо Валерий. «Ислъамыем»

ар мызэу, мытюу къыпэгьокыгь,

ишІушІэгъэ макІэп къыпигьохы-

рэм уасэ афэшІыгъуай. АдыгэхэмкІэ тинасып къыхьыгъ «Ислъамыер» зэрэтиІэр. Пчъагьэрэ сызэдэІугьэ мэкъамэхэри, апэрэу зэхэсхыгъэхэри программэм хэтыгъэх. Пчыхьэзэхахьэр дахэ хъугъэ.

Къанэкъо Зарин — гъэзетэу «Горянка» зыфиlорэм иредактор шъхьаl: «Ислъамыер» тижъуагъу, тынап. Сыд фэдиз щытхъу орэдыІо купым фэпІуагъэми, макІэ хъущт. Тамэ къыбгуегъакІэ, тиадыгэ культурэ къыхэлыдыкІырэ куп, сэнаущыгъэ ин хэлъ.

Нэфышъэ Чэрим — УФ-м изаслуженнэ артист: ЗэкІэ

«Ислъамыер» Налщык щагъэшІуагъ

Урэпагэ, пшъхьэ льагэу уегъэІэты, уегъэгушхо ащ фэдэ куп зэрэти Іэм. Адыгеим и Къэралыгъо орэды ІокъэшъокІо ансамблэу «Ислъамыем» идэкІыгъо концерт пчъагъэхэм сыряшыхьатыгъэшъ, адыгэ лъэпкъым сызэрэщыщыр, сыбзэ зэрэсшІэрэр ыкІи «Ислъамыем» иорэд къызэрэзгурыІорэр, мы купым игъэхъагъэхэр зэрэслъэгъурэр, ахэм ягугъу къэсшІыжьын зэрэслъэк Іырэр насыпэу зыфэсэлъэгъужьы. ЖъоныгъуакІэм и 12-м Налщык «Ислъамыем» къыщитыгъэ къэгъэлъэгъоным епльыгъэхэм гухахъоу хагъотагъэм къыкІэлъыкІорэ сатырхэр фэгъэхьыгъэх.

рэ зыщыхъугъэ илъэсым ихэ- рэ мэкъэмэусэу Хьэlупэ ДжэгъэунэфыкІын къыдыхэлъытэгъэ дэкІыгьо концертыр Къэбэртэе-Бэлъкъар Республикэм къыщитыгь. Пчъагьэрэ ткъошхэм адэжь еблэгъагъэми, тиартистхэм сыдигьокіи ашіуабэ дашіэу къяжэх, ашІокІэщыгъохэу къапэгъокІых. Къэгъэлъэгъоныр зыщыкІогъэ Къэралыгъо музыкальнэ театрэр Налщык игупчэ дэдэ ит. Анахь гъэлъэгъопІэ ин. «Ислъамыем» мы унэм апэрэп концерт къызэрэщитырэр. Ау мызыгъэгурэ къэгъэлъэгъоныр хэушъхьафыкІыгъ. Илъэс 25-м гушъхьэлэжьыгъэу ансамблэм зэlуигъэкlагъэр зыхигъэхьэгъэ хэшыпыкІыгъэ программэр къош республикэм ыщагъ. ИмэфэкІ илъэс ехъулІэу ипрограммэ орэдык абэк э ыгъэбаигь, ицІыфышъхьи хигьэхъуагь. орэдыю 17 хэт. Ащ елъытыгьэуи Іор ышІэзэ орэдусым мэкъамэр

Нэхэе Аслъан зэдэгущыІэгьоу дэтшІыгьэм къызэрэщыхигьэщыгъэмкІэ, адыгэхэм якультурэ апшъэрэ музыкальнэ искусствэм нэбгъэсын зэрэплъэкІыщтыр къыгъэлъэгъоным илъэс 25-м дэлэжьагь. ЫкІи ар шъуашэу ыгьэюрышіэрэ купым ыгьэцэкіагъзу елъытэ. Орэдэу ащ фэдизым къаlуагъэхэми, къызэраloгъэ шІыкІэми атеукІытыхьэу зэ къыхэкІыгъэп. Непэ зынэсыгъэ лъэгапіэм теуцонхэмкіэ, хэхъокъэралыгьо ІэпыІэгъу зэрагъотыгъэр ыкІи ащкІэ Адыгэ Республикэм иІэшъхьэтетхэм зэрахигъэунэфыкІыгъ.

Адыгэ Республикэм и Къэ- гъагъэхэм «Ислъамыем» хэт арралыгьо орэдыю купэу «Ислъа- тистхэм уасэ къафэзышІырэ мыер» зызэхащагъэр илъэс 25- ныбджэгъубэ щэпсэу. ЗэлъашІэ-

хэм къаlуагъэх. «Исламыем» сэнаущыгъэ инэу хэлъыр зэрэгъунэнчъэр, иорэдыІуи, ипщынауи, икъэшъуакІуи — нэбгыед эрагъэльап эрагь эрагьэльап эрагь эрагьэльап эрагь купым фэдэ Кавказ шъолъырым зэримыІэр ыкІи ар зыщызэхащэгъэ Адыгэ Республикэм шіукіэ къызэрехъуапсэхэрэр къыхагъэщыгъ. МэфэкІым зэрэщыхабзэуи, бысымхэр ІэнэкІыгъэхэп. Дунэе Адыгэ Хасэм ищытхъуцІэу «Ислъамыер» адыгэ лъэпкъым игъэхъагъ» зыфиlорэр ансамблэм къыфагъэшъошагъ.

гьэр. «Чэщ гупшысэхэр» орэдыю купым къыІоным ыпэкІэ Нэхэе Аслъан цыфхэм закъыфигъэзагъ. АдыгэлІ шъыпкъэу КІокІо Валерий программэр лъызыгъэкІотэщт мэкъамэр зэрэфигьэшъуашэрэр къыІуагь. Ащ лъыпытэу Іэгутео лъэшым зыкъиІэтыгъ, концертым еплъынэу къекІолІагъэхэм ансамблэм ипащэ игукъэкІ гуапэ ащыхъугъ. «Ислъамыем» цІыфхэм агу-Тыныр Нэхэе Аслъан ДАХ-м хэр ыщэфыгъэх, апсэ къыгъэ-



браил ахэм яз ыкІи апшъ. Нэхэе итхьаматэу Сэхърэкъо Хьаути шъуагъ, орэд къыригъэІуагъ. Аслъанрэ арырэ Тбилиси консерваторием щызэдеджагъэх, Джырэ нэс къызэрэхэмыкІыгьэу, шІукІэ агу къэкІыжьырэ ыкІи ягъашІэм зыфэрэзэхэ зы кІэ-«Ислъамыем» ихудожественнэ лэегъаджэу Александр Шаверпащэу, УФ-м инароднэ арти- зашвили ыгъэсагъэх. Илъэсипш стэу Нэхэе Аслъан зыфэусэщт- пчъагъэ зыныбжь зэкъошныгъэм Дунэе академием ыгъэшъошэ- Орэдыр, къашъор, пщыналъэр хэр нахьыбэ хъугъэх. Къыхи- ыкlуачlэ непэ къызнэсыгъэми гъэ щытхъу тхылъхэр ансам- — тиадыгэ культурэ зымыгъэхырэ макъэр къэзыюшт оролы- зэрэльэш. Бысым шъхьајау Джэбраил гуфабэкІэ «Ислъамыем» къыпэгьокІыгь. «ОрэдымкІэ цІыфым ышъхьэ щыбгьэон плъэкіыщт, джащ фэдэу орэдымкіэ бгъэсэн плъэкІыщт. «Ислъамыем» ыкІи ащ ипащэу Нэхэе Аслъан адыгэхэм ямузыкальнэ зэхашІэ апсыхьэ. Мэкъэмэ лъэшхэр уусыхэ закъокІэ икъущтэп, ахэр мык одынхэм пае цІыфхэм алъыбгъэІэсынхэ фае. А пшъэрылъыр зыгъэцэкІэщт орэдыю куп лъэши синыбджэгъоу Аслъан зэхищэн ыкІи ыгъэсэн ылъэкІыгъ. «Ислъамыныгъэ ашІынымкІэ сыдигъокІи ер» непэ дунаим исыд фэдэрэ гъэлъэгъуапІэ ибгъэхьагъэми хъущт. Ар адыгэхэмкІэ тынап, тижъуагъу», — къыІуагъ фэразэр «Ислъамыем» ипащэ искусствэмкіэ Урысыем июфышІэ гъэшІуагъэу, композиторэу Къэбэртэе чІыналъэу зэблэ- ХьэІупэ Джэбраилэ. Купым имэ-

къыритыжьыгъ. Тын лъапІэхэр ОрэдыІо купым едэІухэ къэс артист хэхыгъэхэми къафашІыгъэх. Ясэнэхьат фэшъыпкъэхэу гущы Іэгъу тызыфэхъугъэхэм илъэсыбэ хъугьэу зэрэфэлажьэхэрэм пае Дунэе артийскэ комитетым ыкlи творчествэмкlэ нэе Адыгэ Хасэм итхьамат: блэм иорэды охэу Къумыкъу кодырэ лъэныкъохэр зэк э непэ Щамсудинрэ Шымырзэ Къыз- тлъэгъугъэх. Ахэр купым къыбэчрэ, икъэшъуакІохэу Къэ- зэриІорэм, къызэригъэлъагьо-

лэбый Схьатбыйрэ Къулэ Муратрэ къаратыгъэх. ЗэлъашІэрэ политическэ ТофышТэу Къалмыкъ Юрэ ыцІэ зыхьырэ шІэжь бгъэхалъхьэ (медаль) орэдыІоу Дэр Абирэ къыфагъэшъошагъ.

ГъэшІо гущы-Іэхэр зыфаІогъэ купыр утыгум къызэрихьэу, иапэрэ орэд къызэрэхидзэу залым чІэсхэр адыгэ мэкъамэм имэфэкі зэлъикІугъэх. Пэсэгушхоныгъэ къазэрахилъхьэрэр къыхагъэщыгъ.

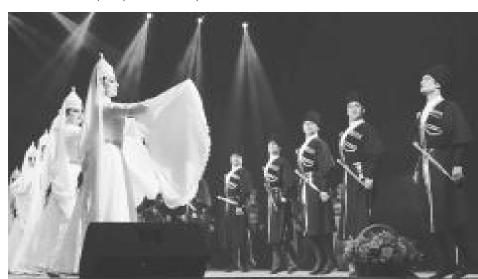
Сэхърэкъо Хьаути — Ду-

тэу, неущ къызфэкіощтым ури- ансамблэм хэтхэм шъхьащэ гъэгупшысэу Нэхэе Аслъан ар афэсэшІы. Нэбгырэ пэпчъ сэшІэ, ятворчествэ сылъэплъэ. Мы купыр еджапІэм фэд. Музыкантхэм зэкІэми гъэсэпэтхыдэ хэтэхы. Типщынэлъэ дахэ имэкъамэ агъэжъынчэу, искусствэ лъагэм нагъэсыгъэу агъэбыбатэ. Ансамблэм ипащэу, лъытэныгъэ зыфэсшІырэ нахьыжъэу Нэхэе Аслъани, зэкІэ артистхэми сафэраз.

Илъэс 25-рэм къадэхъугъэр макІэп, джыри ягъэхъагъэхэм ахагъахъоу, творческэ гъэшІэ кІыхьэ яІэнэу сафэлъаІо. Музыкальнэ искусствэм ышыгу нэсыгъэ купым сыд фэдиз щытхъу фаlуагъэми, а зэкlэри къылэжьыгъ. Джаущтэу, цІыфхэр ыгъэгушхохэзэ, ялъэпкъ зэхашІэ ыпсыхьэзэ, илъэс 25-рэ хъугьэу «Ислъамыер» мэлажьэ, утыгум щэшІэты, имэкъамэ Адыгэм идунай щэбыбатэ, адыгэ лъэпкъым икультурэ шъуашэу егъэлъагъо. Урысыем ыкІи дунаим иконцерт къэтыпіэ шъхьаіэхэм имэкъамэхэр ащыІугьэх. Урысыем и Правительствэ икъэралыгьо тын къыфагъэшъошагъ, «Адыгеим и Щытхъузехь» зыфиlорэ цlэ лъапІэр къылэжьыгъ. Изы анахь шІушІагьэхэм ащыщ орэдыІуабэмэ тамэ зэраритыгъэр. Орэд къэІоным ахэр фегъасэх, ямузыкальнэ сэнаущыгъэ хегъахъо. Куп цІэрыІом зэрэщылажьэхэрэм артистхэри рэгушхох, ашъхьэ лъагэу арегъэlэты.

«Ислъамыем» джыри дэкІыгьо концертхэр къежэх. Илъэс 25-рэ зыщыхъугъэ илъэсым гушъхьэлэжьыгъэу зэlуигьэкlагьэм джыри зэп «аферым!» къызэрэфающтыр, джыри зэп адыгэм ыцІэ дахэу зэригьэІущтыр. Чъэпыогъум и 12-м концерт анахь шъхьа вращ Москва кънщитыщт.

ТІЭШЪУ Светлан. АР-м изаслуженнэ журна-



2016-р — МЭЩБЭШІЭ ИСХЬАКЪ И ИЛЪЭС

ЦІыфым анахь ыгъэлъапІзу,

Лъэпкъым ишіэжь укъыхэнэныр насыпыгъ

чэщ мычъыеу бэ къыфихьыщтыр, ау рэзэныгъи гушТуагъуи ахигъотэщт. Ары щыІэныгъэм зэрэщыхъу хабзэр.

Гумэк Іыгъо къиныгъохэр къыздикІыщт лъэныкъор цІыфым ышІэрэп, ыІэ илъэп, ау теубытэгъэ-пытагъэу, къызэкІэмы-

техьэгъах. Ащ гумэкІ-гупшысэу, къафыщинагъэм ыгъэрэзэщтых, игугъу дахэкІэ цІыфмэ къахэнэщт, ащыгъупшэщтэп. ЦІыфмэ аlоба: «Узфэшlушlэрэр къыпфэшІушІэжьы», «Узатэрэр къыотэжьы». МэщбэшІэ Исхьакъ итхылъхэм къащимыгъэлъэгъогьэ темэ къэгъотыгъуай. Анахьэу къахэщыхэрэр адыгэ

МэщбэшІэ Исхьакъ ищыІэныгъэ адыгэ ли-

тературэм рипхыгьэу ыкІуачІэрэ ильэкІрэ

чыжьаІу. ЗэхъокІыныгъэхэм фитыныгъэу къызыдахьыгъэхэм къахэкІыкІэ, тихэгъэгу имызакъоу, нэмык хэгъэгухэми яархивхэм ащылъыхъонхэ амалэу къакіэкіуагъэр шіуагъэ къытэу къызфигъэфедэзэ, ахэм икъу фэдизэу зэращылъыхъуагъэр къащылъэгъуагъ ироманхэу «Мыжъошъхьал» — 1994, «Рэдэд» — 2001, «КъокІыпІэмрэ КъохьапІэмрэ» — 2007, «Айщэт» — 2009, «Хъан-Джэрый» - 1999, «Джасус» — 2014, «Рафыгъэхэр» — 2011, «Адызэрэщигьэльагьорэм къыхэкlыкlэ итхылъхэм шъхьэкlафэ афэошІы, узіэпащэзэ, пшіогъэшіэгъонэу уяджэ.

«КъокІыпІэмрэ КъохьапІэмрэ» зыфиюорэ романым хэт геройхэм тырягъусэу хэгъэгубэмэ тащэІэ, гущыІэм пае, Черкесием, Египет, Сирием, Тыркуем, Иран, Ирак, нэмыкІхэми. Мы тхылъым тхакІом къыщегъэлъагъо черкес (адыгэ) мамлюк--еішеіл еq-VX — ІІХ в мех гъухэм Египет шыlакlэу шыря-Іагьэр, ащ чІыпІэу щаІыгьыгьэр

ыгъашІоу иІэр — апэрэу ынэхэр Къызэплъэхэм ылъэгъугъэм ыгъэрэзагъэу, дунэе нэфым щыашъхьамысэу ащ щэлажьэ, лъэгапІзу ар зызекІорэ жьы къэбзэ ІэшІур тетым нахь щиІэтыгьэу игугьуи дахэу зыІуищи рэзэныгъэ зыхегъуатэм, дунаим джыри зы нэбрарегьаІо. Ильэс 85-рэу кьыгьэшІагьэм тхыль гырэ къызэрэтехъуагъэр зэкІэ-85-рэ ытхи адыгэ литературэм ихъарзынэщ мэ къаригъашіэмэ шіоигъоу, хилъхьагъ ыкІи ащкІэ инэу къыгъэбаигъ, гуlэзэ, иапэрэ гущыlэу «уаа-ay!» къызщиlогъэ мафэр арын лъэгапІзу зытетым нахь зыригъэІэтыгъ.

Арэу щытми, зэлъашІэрэ дагъыстан усэкІо инэу Расул Гамзатовым ыльытэщтыгьэ ежь къызыхъугъэ мафэр иапэрэ усэхэр къызыхъугъэ мафэм епхыгъэ шъыпкъэу.

Тхэн езыгъэжьэгъакІэм иапэрэ усэ, поэмэр, рассказ цІыкІур гъэзет е журнал горэм къыхаутыгъэу зилъэгъукІэ, ыгу гушІогъо иным зыкъыщеІэты, сыда піомэ журналист, усакіо е тхакІо хъун зэрилъэкІыщтымкІэ ащ гугъапІэ къыреты, ар исэнэхьатэу ищыІэныгъэ гъогу техьанкІи мэхъу. Ащ ыпэкІэ къыпыщылъым егъэжьапІэ фэхъущтым игумэк къышъхьарэуцо. А гумэкІым хэтэу сэнэхьатэу къыхихыгъэмкІэ Іоф ышІэзэ, апэрэ лъэбэкъухэри ищыІэныгъэ гъогу щидзыщтых. ЦІыф гъэсагъэу къулыкъушІэ ин хъугъэми, щыІэныгъэм къызыдихьырэ къиныгьохэм ыпэкІэ ащыІукІэ зэпытыщт.

УапэкІэ къыппыщылъ умышІэрэ Іофыгьохэм ухэткІи уямыгупшысэн, уамыгъэгумэкІын плъэкІыщтэп.

Мы мафэхэм къызыхъугъэр илъэс 85-рэ хъурэ щыІэныгъэ гъогур хэзыгъэунэфыкІырэ усэкІо, тхэкІо инэу, общественнэ ІофышІэшхоу МэщбэшІэ Исхьакъ ыныбжь илъэс 80 зыщыхъугъэгъэ мафэм ехъулІэу игукъэкІыжьхэр зыдэт тхылъэу «Чыгу-огу зэнэсым сыда щыlэр?» зыфиlоу къыдигъэкlыгъэм мырэущтэу къыщею: «... Ситхылъыр зыщысыухыгъэ мафэм сигупшысэмэ сакъыхэкІыжьышъ, шъхьаныгъупчъэм сыІохьэ, дунэе нэфыпсым сыхэплъыкІызэ, сызэупчІыжьы... Сыд шъуІуа джыри мо чІыгу-огу зэнэс лъэныкъо кlыбымкlэ щыlэр?..» Мы гущыІэхэм пшІошъ агъэхъу тхакІор тІысынышъ, зигъэпсэфэу бэрэ зэрэщымысыщтыр, зичэзыу тхылъым итхын зэрэфежьэщтыр, ар къызытегущы-Іэщтыри гъэнэфагъэу ышъхьэ къызэрэщекІокІырэр, гур мыпсэфэу зэрэлъыхъорэр, зыгъэгумэкІэу чІыгу-огу зэнэс лъэныкъо кІыбымкІэ шъэфэу щыІэм икъэгъотын, ащ иlункlыбзэlух зыщылъыхъущт, къызыщигъотыщт гъогум, джыри иунэ шъхьаныгъупчъэ Іутгоми, гукІэ

кІон кІочІэ лъэшэу цІыфым ылъ хэлъыр ахэм апигьэуцун ылъэкІыщт, гушІогъо-рэзэныгъэри уахътэм къыздихьыщт. Ар блэмыгъэкІымэ нахьышІу, укІэгу-

МэщбэшІэ Исхьакъ ищыІэныгъэ адыгэ литературэм рипхыгъэу ыкlуачlэрэ илъэкlрэ ашъхьамысэу ащ щэлажьэ, лъэгапі эу ар зытетым нахь щиіэтыгьэу игугьуи дахэу рарегьаю. Илъэс 85-рэу къыгъэшІагъэм тхылъ 85-рэ ытхи адыгэ литературэм ихъарзынэщ хилъхьагь ыкІи ащкІэ инэу къыгьэбаигъ, лъэгапІэу зытетым нахь зыригъэІэтыгъ.

БлэкІыгъэр пщымыгъупшэу, угу илъ зэпытэу, непэрэ мафэхэм уалъыплъэу, тыгъэр къыкъок|ыщт-къыкъомык|ыщтым уигъэгумэкІэу, тапэкІэ къытпыщылъым, ар зыфэдэщтым уегупшысэу, зэрэзэбгъэшІэщт шІыкІэ-амалхэм япкІыхьэ ухэмыкіэу, щыіэныгъэм іэшіугьэу хэлъым, тасым изыбзэу ит псым фэдэу, уфэсакъызэ, имыкІутыхьэу зэрэзепхьащтым упылъын фае ухэтми, ау усакіоу, тхакіоу ущытмэ, пшъэрылъхэми нахь къахэхъо.

ТхакІом ыгу къабзэ зыхъукІэ, ытхыхэрэри зэфагъэм фэбэнэщтых, шІушІагьэу иІэхэри бэгъощтых, ціыфхэми ар зэхашыкышт. Игьо зыхъукіэ, ежыр шъыпкъэми къыфагъэзэжьыщт нахь шІушІэгъабэкІэ. Зыгу шІу илъэс тюкіиплі гукъэкіыжь нэмыкі имылъым идунай зихъожьыкіэ, шіушіагъэу ціыфхэм

лъэпкъ шІэжьыр, ащ ичІыгу, ишъхьафитныгъ, зэо мыухыжьэу зыхэтыгъэр, ащ тхьамык агъоу цІыфмэ къафихьыгъэр, мамыр щы ак Іэр, ныр, шІульэгъур, ныбжьык Іэхэр, адыгабзэр, Урыс-Кавказ заор, нэмыкІхэри.

Урыс-Кавказ заом фэгьэхьыгьэ темэм шъхьэихыгьэу утегущыІэн, тхылъхэм къащыбгъэлъэгьон плъэкІынэу зыщыхъугьэ лъэхъаным ыпэкІэ урыс пачъыхьэгъуми, Совет хабзэми ялъэхъанхэм ащ фэдэ амал къатыщтыгъэп. Ащ къыхэкІыкІэ шъыпкъэр зытетым фэдэу еджэпІэ зэфэшъхьафхэм ащызэрагъашІэщтыгъэп. Лъэпкъым итарихъ а лъэныкъомкІэ чІэукъощагъэу, шъыпкъэм пэчыжьэу кlэлэеджакlохэм къафаlyaтэщтыгъэ, «къафаlуатэщтыгъахэп» пІомэ нахь тэрэзын фае. Ар хэгъэгум политикэу щызэрахьэщтыгьэм, тетыгьор зыlыгъыгъэ партием иидеологие диштэштыгъ.

Арэу щытми, а темэр МэщбэшІэ Исхьакъ итхыгъэхэм бэшІагьэу къащигьэльэгьоным пылъыгъ, хэгъэгум зэхъокІыныгъэу щырекІокІыгьэхэм анахь

гэхэр» — 2003 зыфиlохэрэм. Зигугъу къэтшІырэ лъыпсгъэчъэ заоу я XIX-рэ лІэшІэгъум щырекІокІыгъэм адыгэ лъэпкъым ичІыгурэ ишъхьафитныгъэрэ къыухъумэзэ, чІыпІэ хьылъэ дэд зэрыуцогъагъэр, зэрэлъэпкъэу кодыпэным ищынагъо щыІагъ. А чІыпІэ къинэу адыгэ лъэпкъыр зэрытыгъэр МэщбэшІэ Исхьакъ игъэкІотыгъэу къащигъэлъэгъуагъ итарихъ романхэу «Мыжъошъхьалым», «Хъан-Джэрые», нэмыкІхэми. Заом хэщагьэхэу хъугьэх

Лъэпкъ шІэжьым итемэ мы

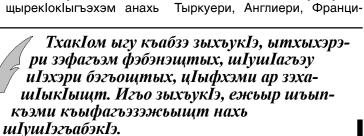
МэщбэшІэ Исхьакъ ироман-

зыфэдагьэр, араб къэралыгьор монголхэмрэ крестоносцэхэмрэ зэращаухъумэщтыгьэр. Мы романым чІыпІэшхо щаубыты Египет тетыгъор щызыІыгъыгъэхэ черкес султІанхэу Бибарс, Къэлэун, Баркъокъу, Къэншъаугъур.

Романэу «Рэдэд» зыфиlорэм я XI-рэ лІэшІэгъум адыгэмэ къарыкІогъэ хъугъэ-шІэгъэ инхэр къышигъэлъэгъуагъэх. Дзэпэщэ инэу Рэдэд адыгэхэр зэкъуигъэуцонхэшъ, къэралыгьо щы ак і мыфищэнхэм зэрэфэбэнагьэр, ащ ищыІэныгьэ зэрэхилъхьагъэр романым щытэпъэгъу.

Романхэу «ГъэритІу», «Джасус», «Рафыгьэхэр» зыфиІохэрэм Урыс-Кавказ заом илъэхъан хыылъэхэм якъэгъэлъэгьон щылъыгъэкІотагъ. Мыхэм ахэхьэ романэу «Хъан-Джэрый» зыфиlорэри. Ар урысыбзэкlэ 1988-м, адыгабзэкІэ — 1999рэ илъэсхэм къыдэкІыгъ. КъызтегущыІэрэр Къырым-хъаным емызэгъхэу яхэгьэгужъ къабгыни. адыгэмэ шъхьэегъэзыпіэкіэ къахэтіысхьажьыгьэхэ Джэрые лакъор ары. Ахэр адыгэ хабзэми, адыгэ намысыми арыпсэущтыгьэх, ау Урысыем идзэ хэтхэу къулыкъу зэрэфашІэрэм къыхэкІыкІэ, ар гукІэ зымыштэхэрэр адыгэхэми ахэтыгъэх. Джэрыехэм адыгэхэмкІэ анахь хьэкІыпІэ тэрэзкІэ алъытэштыгьэр заор агьэуцунышъ, Урысыем зырагъэзэгьыныр ары. А еплыкІэм адыгэмэ дырагъаштэщтыгъэп.

> (Ик*І*эух я 13 — 14-рэ нэкіубгьохэм арыт).





2016-р — МЭЩБЭШІЭ ИСХЬАКЪ И ИЛЪЭС

Лъэпкъым ишіэжь укъыхэнэныр насыпыгь

(Къызкіэльыкіорэр я 3-рэ игунэсых, ахэм арыгъуазэзэ нэкіубгъом ит).

Урыс пачъыхьэм иунашъокІэ Хъан-Джэрые пачъыхьэр къэзыухъумэрэ Кавказ-къушъхьэ полуэскадроным ипащэу агъэнэфагъэу къулыкъур ехьы.

ищыІэныгъэ гъогу зафэу рэкІо, Джэрые лакъоми ар зэращымыгъупшэным ынаlэ тет зэпыт. Джащ фэдэу Къэнтат иобраз тхакІом тапашъхьэ къыригъэ-

Лъыпсгъэчъэ заоу я XIX-рэ лІэшІэгъум щырекІокІыгьэм адыгэ льэпкьым ичІыгурэ ишъхьафитныгъэрэ къыухъумэзэ, чІыпІэ хьылъэ дэд зэрыуцогьагъэр, зэрэлъэнкъэу кІодыпэным ищынагьо щыІагь. А чІыпІэ къинэу адыгэ лъэпкъыр зэрытыгъэр МэщбэшІэ Исхьакъ игъэкІотыгъэу къащигъэлъэгъуагъ итарихь романхэу «Мыжьошъхьалым», «Хъан-Джэрые», нэмыкІхэми. Заом хэщагъэхэу хъугъэх Тыркуери, Англиери, Франциери, Австро-Венгриери, Польшэри.

АщкІэ пачъыхьэм цыхьэ къызэ-Ышхэри ащ игъогу рыкІуагъэх.

Заоу рекіокіыщтыгъэмкіэ Занэкъо Сэфэрбыйрэ («Мыжъошъхьал») Хъан-Джэрыерэ яеплъыкІэхэр ыужыІокІэ зэтефэжьыгъагъэх. Шъыпкъэ, Занэкъо Сэфэрбый а еплъыкІэм

МэщбэшІэ Исхьакъ итарихъ рэфишІырэр къыгъэлъэгъуагъ. тхылъыкІэу «Джасус» зыфиІорэр 2011-рэ илъэсым къыдэкІыгъ. КъызтегущыІэрэр 1835 1837-рэ илъэсхэм, Кавказ заом къыщыхъугъэ хъугъэ-шlагъэхэм ялъэхъан ары. Романым ипчэгупІэ итыр Абдзахэ щаубыти, илъэситІо гъэрыпІэм



къызфэкІуагъэр нахь кІасэу, идунай ыхъожьыным ыпэкІэ ары: «Урысыем ешІуным нэмыкІ «пеажеінт еіммехетыны адыгэхэмкіэ тиіэжьэп» ыІуи ыкъоу Къарбатыр осыет къыфишІыжьыгъагъ, ау, гухэкІми, ащ зыпари къикІыжьыгъэп.

Хъан-Джэрые ятэшыпхъу хьыжьэу Къэнтат иобраз ІупкІэу, нэм къыкІэуцоу тхылъым къыщытыгъ. Ар Іуш, акъыл чъэпхъыгъэрэ ціыф кіочіэ лъэшырэ къызхэщырэ, гупшысэ куухэр зыхэпхъэгъэ, лъытэныгъэ ин зыфашІырэ, зыщыщынэхэрэ, итеплъэ-Іуплъэ, изекІокІэ-псэукІэ, иакъыл чъэпхъыгъэ къызхэщырэ гущыІэхэм блэмыкіхэу, шіэгьэн фаеу къыіорэр лъэтемытэу агъэцакІэмэ, шъхьэкіафэ къыфашіызэ, Джэрые лІакъори нэмыкІхэри ащ зэрещэ, егъэІорышІэ. Къэзэкъурыс дзэпэщэ инхэми ар упчІэжьэгъу къашІы, къыІорэм едэІух. ШІэпхъаджэ зышІэрэм фигъэгъурэп, шъхьамысыхэу егъэпщынэ.

Къэнтат адыгэ шэн-хэбзэ Іокіэ-шіыкіэ, зекіокіэ-псэукіэхэр

щаІыгъыгъэ урыс забытэу, штабс-капитанэу Торнау ары. Ащ пшъэрылъ къызэрэфашІыгъэм тетэу плъэкІо-тхакІоу адыгэ чІыгум къихьанышъ, адыуехнеІшестидеє дехфесши емет ары. Ахэм ящыІэкІэ-псэукІэ, яшэн-хабзэхэр зыфэдэр, нэмык! цІыф лъэпкъхэмрэ адыгэхэм рэ зэфышытыкІзу зэфыряІзр, нэмык Іофыгъохэми алъыплъэныр ипшъэрылъыгъ.

Федор Торнау ар ыгъэцакІэзэ. гу алъимытэн ылъэкІыштыгъэп адыгэмэ ягупшысакІэ, ядунэететыкІэ, ячІыгу, яшъхьафитныгъэ шІулъэгъоу афыряІагьэр, ахэр къаухъумэхэзэ, лІыхъужъныгъэ-пытагъэу, цІыфыгъэдэхагьэу зэрахьэрэм ыкІуачІэ зыфэдэр хигьэунэфыкІыщтыгьэ. Ащ дыкІыгьоу, адыгэмэ азыфагу зыкІыныгъэрэ зэгурыІоныгъэрэ зэримылъыгъэр, пэщэныгъэр зэфагощын амылъэкІэу хэукъоныгъэу ашІырэм акІуачІэ пкІэнчъэу зэрэрагъэкІодырэр, зэзаорэмэ ар къызэрэзыфагъэфедэрэр ылъэгъущтыгъ. Федор Торнау игъогу рыкІозэ, МэщбэшІэ Исхьакъ ахэр хегъэунэ-



фыкІых, адыгэм иблэкІыгъэрэ къыпыщылъымрэ ягумэкІ-гупшысэхэр зэфихьысыжьхэзэ, хъугъэ-шіагъэхэр къегьэлъагьох.

ЛІэшІэгъу пчъагъэхэм адыгэ лъэпкъым къыкІугъэ тарихъ гьогур зыфэдагьэр къыбгурыюн, ар зэфэпхьысыжьынышъ, тэрэзэу, зафэу къэбгъэлъэгъоныр Іоф псынкІэу щытэп. Ар гукІи шъхьэкІи зэпэпщэчын, акъылымрэ шІэныгъэмрэ, гулъытэ чанри акІыгьоу, зэдебгьа-Іэхэзэ, лъэпкъым уригъусэу гъогууанэу къыкІугъэр умыпшъыжьэу гупшысэкІэ къызэпэпплъыхьан, къызэпэпкІухьанышъ, зыщищыкІэгъэ чІыпІэм ищыкІэгъэ тхылъхэр зэбгъэгъотынхэм пае, гьогу благьи гьогу чыжьи уатехьаным уфэхьазырын фае.

МэщбэшІэ Исхьакъ ар фызэшІокІы. Итхылъхэм ежь тхэныр, ІофшІэныр зыщыригъэжьэгьэ лъэхъанхэм къащыублагьэу непэрэ мафэхэм къанэсыжьэу ышъхьэкІэ пэкІэкІыгьэхэр, ынэкІэ ылъэгъугъэхэр, игузэхашІэхэр, игукъэкІыжьхэр зыщызэфихьысыжьыгъэхэ тхылъхэри ахэтых: «Щагу хъурай», «ЧІыгуогу зэнэсым сыда щыІэр?», нэмыкІхэри.

Ліэшіэгъу пчъагъэкіэ узэкіэбэжьмэ адыгэ лъэпкъым итарихъ гъогу мыпсынкІэхэр къащигъэлъэгъуагъ романхэу «Рэдэд», «Адыгэхэр», «Мыжъошъхьал», «Айщэт», «КъокІыпІэмрэ КъохьапІэмрэ» зыфиІохэрэм, нэмыкІхэми. ШІушІагьэу Мэщдожественнэ тхылъ къодыеу зэрэщымытхэр, ахэм къазщытегущыІэрэ хъугьэ-шІагьэхэр уахътэу, чІыпІэу къызщыхъугъэхэр, ахэт образхэм ащыщхэр щы-Іэгъэ шъыпкъэх. Адыгэ лъэпкъым итарихъ уцунымкІэ Іофыгьо зэфэшъхьафхэм ахэлэжьагъэхэу, лъэпкъым ичІыгу, ишъхьафитныгъэ къаухъумэзэ, зищыІэныгъэ хэзылъхьагъэхэри мымакІэу итхылъхэм къащигъэлъэгъуагъэх.

ГушыІэм пае: Рэдэдыпщыр,

Уркварт, Лапинскэр, джасусэу Торнау, нэмыкІ бэдэди.

Шъыпкъэр зылъэпсэ тарихъыр къэзыгъэлъэгъорэ тхылъхэм уяджэнкІэ сыдигъуи гъэшІэгъоны, узІэпащэ, ащ фэдэ тхылъхэр гум къенэжьых. ЕтІани ахэр къызтегущыІэхэрэр уичІыгу, уилъэпкъ щыщ цІыфхэу зыхъукіэ, уиеплъыкіи, уигупшысакіи, уилъэпкъшІэжьи хэпшІыкІэу нахь зыкъаІэты, къыппэблагъэ мэхъух. Тхылъхэм ахэт персонажхэм ящыІэныгьэ гьогоу зэрыкІохэрэм ауж уитэу е уахэтэу уалъэкіо, уадэкіо, къапыщылъыр, къяхъулІэщтыр умышІэу уагъэгумэкІы.

ЕтІани а гумэкІым къыхэхъо тарихълэжь мызафэхэу, хъугъэ шъыпкъэр мытэрэзэу, ежьхэр зыфаем тетэу тарихъыр зэпырагъазэзэ фэшъхьаф шъыпкъэу къатхы зыхъукІэ.

ГущыІэм пае, касог (къосэгъу) пщышхоу Рэдэд ищыІэныгъэ зэриухыгъэ шІыкІэм ехьылІагьэу шІэныгьэлэжь зэфэшъхьафхэм къатхырэр зэтефэрэп. Рэдэд Мстислав пщышхоу зэбэныгъэр зафэу кlyaчІэкІэ, Іашэ къыхэмыхьэу къытекІуагъэу къатхы. МэщбэшІэ Исхьакъ ащ фэдэ екІоліакіэр щегьэзые. Мстиславрэ Рэдэдрэ зэбэнынхэм ыпэкІэ гущыІэу зэдашІыгьэр Мстислав ыукъуагъ. Зэбэнхэзэ, ар къэпшъи, зэрэтемыкІошъущтыр къызыгурэІом, Іашэр, сэжъые кІэлъыкІыгъэр, къызфигъэфеди Рэдэд къыукІыгь. Ар тхьагьэпцІыгьэ хьоршэр зекІуакІэкІэ зэрэзекІуагъэр МэщбэшІэ Исхьакъ романэу «Рэдэд» къыщигъэлъэгъуагъ.

Ау нэбгыритІур зэрэзэзэгъы-

МэщбэшІэ Исхьакъ ироманхэм лІэшІэгьу пчъагъэхэм лъэныкъо ыкІи хэгьэгу зэфэшъхьафхэр ащызэрепхых, образ гъэшІэгьоныби ащызэрегъэутэкІы, ащызэпегъэуцужьы.

Мстиславыпщыр, Иван Грознэр, ащ ишъхьэгъусагъэу Къэбэртэе пщышхоу Темрыкъо Идар ыпхъу нахьыкІэу Гощэунай, Занэ Сэфэрбый, ащ ыкъоу Къэрбатыр, Хьаджэмыкъо Аслъанбэч, Цэй Хьатырбай, Бэрзэдж Джырандыкъу, апэрэ ыкІи ятІонэрэ Александр пачъыхьэхэр, нэибэу Мыхьамэт Амин, Хъан-Джэрый СултІан; урыс дзэ-пэщэ генералхэу Паскевич, Засс, Эмануэль, Бескровнэр, Евдокимовыр, Ермоловыр, Вельяминовыр; нэмыкІ хэгьэгухэу Урысыем, Тыркуем, Францием, Англием, Польшэм къарыкІыгъэхэу бэшіэ Исхьакъ фэплъэгъун фае Джеймс Бэлл, Фонвиль, Хъроироманхэр къэугупшысыгьэ ху- зэр Исмахьил-Бей, Лонгворд,

гъэхэм тетэу, Рэдэд иІэгъэ мылъкур, ичІыгухэр, дэгьоу гьэхьазырыгъэ ыкІи гъэсэгъэ шыудзэ шІагьор, ишъуз икІэлитІуи кІыгъухэу Мстислав ратынхэ фаеу хъугъэ.

Уахътэр зы чІыпІэ итырэп, илъэсхэр зэкІэлъыкІуагъэх. «...Рэдэд ыкъо Роман Мстислав пщышхом ыпхъу къыщи махълъэ фэхъугъ. ТІэкІу-тІэкІузэ, Рэдэд ылъи Урысыем ипщыхэм, иліэкъоліэшхэм, иоркъхэм ахахьэштыгь». Ахэм къатекІыгъэ Рэдэд ліакъом ащыщхэр цІыф гъэсагъэхэу, къэралыгъо Іофшіэкіо инхэу, дзэ къулыкъушІэхэу щытыгъэх.

(Икіэух я 14-рэ нэкіубгьом ит).



2016-р — МЭЩБЭШІЭ ИСХЬАКЪ И ИЛЪЭС

Лъэпкъым ишіэжь укъыхэнэныр насыпыгъ

(ИкІэух).

Джащ фэдэ екІолІэкІэ мытэрэзкІэ къэгъэлъэгъуагъэу хъугъэ Къэбэртэе пщышхоу Темрыкъо Идар ыпхъумэ анахьыкІэ Гощэунаеу, ныбжьыкІэ дэдэу урыс пщышхоу Иван Грознэм шъхьэгъусэкІэ ратыгъэм ищыІэкІэпсэукІи. Гощэунае зышъхьэ зы

МэщбэшІэ Исхьакъ иапэрэтхыгъэ поэмэу «ЦІыф лъэшхэр» зыфиІорэр къыдигъэкІи адыгэ поэзием къыхэхьагъ, чІыпіэшхуи щиубытыгъ, къыгъэбаигъ. ЗэпстэумкІи усэкІэ тхыгъэхэу тхылъ пшІыкІутфым къехъоу къыдигъэкІыгъ. Ахэм ащыщых: «Жъогъо бын», «Лъэоянэхэр»,

Адыгэ литературэр ыпэкІэ льыкІотэным, ильэгапІэмэ нахь ащыпытэным иІахьышІоу хильхьагьэм пае Адыгэ Республикэмрэ Урысыемрэ якьэралыгьо Советхэм ядепутатэу Іоф ышІэзэ, къэралыгьо Іофыгьо зэфэшьхьафхэм язэшІохын ишьыпкьэу зэрахэлэжьагьэм къыхэкІыкІэ, МэщбэшІэ Исхьакъ къэралыгьо тын льэпІабэ къыфагьэшьошагь.

мылъытэжьыщтыгъэ, шlэпхъаджэхэр зышlэщтыгъэ, емыкlоу псэущтыгъэ бзылъфыгъэу ары къызэрагъэлъагъощтыгъэр. Ащ фэдэу ар зэрэщымытыгъэр, раlуалlэщтыгъэхэр зэрэмышъыпкъагъэхэр апэу къэзыгъэлъэгъуагъэу сызыщыlукlагъэр Мэщбэшlэ Исхьакъ ироманэу «Адыгэхэр» ары.

Гощэунае Иван Грознэм

ишъхьэгъусэу зыхъугъэм къы-щегъэжьагъэу Урысыемрэ Къэбэртэе хэгьэгүмрэ язэфыщытыкІэхэр нахь пытэ хъугъэх. Гощэунае ышыхэми, иlахьылхэми, ахэм атекІыгьэхэми Урысыем икъэралыгьо ІофшІэпІэ зэфэшъхьафхэм, дзэм ыкІи нэмыкІ чыпіэхэми къулыкъу ащахьызэ, яшІогьэшхо къагьэкІон, ежьхэми аціэ шіукіэ арагьэюн альэкіыгь. Черкасскэ лъэкъуацІэр Урысыем ціэрыю ихъухьагь, дахэкіэ, шіукіэ ягугъу арагъэшіыгъ, тарихъми хэмыкІокІэжьынхэу хэхьагъэх ыкІи къыхэнагъэх. меххуеіли мулеішеіл еq-IIIVX R адэжь адыгэмэ ящыІэныгъэ чыпіэ ин шызыубытыгьэ хъугьэшІагьэр къызыщигьэльэгьогьэ романэу «Бзыикъо заор» къыдигъэкІыгъ. Заор къызэрыкІыгъэ Іофыгьохэм, ар зэрэкІуагьэм, зэпыщыт класс зэфэшъхьафхэр аш зэрэхэлэжьагьэхэм хүдожественнэ шъыпкъагъэ хэлъэу тхакІом къыгьэльэгьуагь. Ильэс зэфэшъхьафхэм адыгэ литературэм къыхэхьагъэх Исхьакъ ироманхэу «Агъаерэм ежэжьхэрэп», «Илъэс фыртынэхэр», «ЦІыфыр тІо къэхъурэп», «ШІу шІи псым хадз», нэмыкІхэри. Мы романхэр щы ак ын дыфмэ азыфагу илъ зэфышытыкІэ зэфэшъхьафмэ къатегущыІэх, лэжьакІом ищыІэкІэ-псэукІэ къызэрыкІоу зэрэщымытыр, ІофшІэным гумэкІи гухахъуи къызэрэфихьырэр, игугьэ льагэу, ишlулъэгъу къинми, шІугъэм, дэхагъэм ар зэрэфакІорэр, уахътэм иІофыгъо инхэр къащегъэлъагъох. ЦІыф шэн, цІыф насып гъэшІэгьонхэр, хэти шІоу ышІэрэм зэрэІукІэжьырэр къащетых. «Илъэс фыртынэхэр» зыфиюрэ романыр цыфыгъэм, лІыгьэм, шІульэгьуныгьэ къабзэм, ныбджэгъуныгъэ шъыпкъэм, зэкъошныгъэ дахэм афэгъэхьыгъ. «Хыуай, «Сидунай», «Орэдыкі», «Лъэмыджхэр», «Пщыналъ», «Тыжьын ощх», «Гъэтхэ огум иорэд», «Тыгьэгьаз», «Мэфэ огум итыгьэ фаб», «Шіум ильагъу», Мыхэр ыкіи нэмыкі орэдхэу Адыгэ радиом имузыкальнэ фонд хэлъхэм тимузыкальнэ искусствэ къагъэбаигъ. Ахэм Адыгэ Республикэм имызакъоу, нэмыкі республикэхэми, тилъэпкъэгъухэр зыщыпсэурэ Іэкіыб хэгъэгухэми ягуапэу ащядэіух, рэзэныгъи хагъуатэ.

КъызэрэтІуагьэу, МэщбэшІэ Исхьакъ ироманхэу «Адыгэхэр», «КъокІыпІэмрэ КъохьапІэмрэ», «Рэдэд», «Мыжъошъхьал», «Гъэритlу», «Хъан-Джэрый», «Джасус», «Рафыгьэхэр», «Айщэт», печехенишулаты и прежимиен лъэхъан чыжьэ дэдэхэм къащыублагъэу адыгэ лъэпкъым къыкІугьэ гьогур зыфэдагьэр, ищыІэкІэ-псэукІ, игупшысакІ, идунэететыкІ, шІулъэгъу мыу--аши едулы ичыгурэ ишъхьафитныгъэрэ къыухъумэхэзэ, 390 МЫУХЫЖЬЭУ ЗЫХЭТЫГЪЭХЭМ къаушыхьаты адыгэхэр зэрэцІыф льэпкъыжъ дэдэр, ичІыгужъ лІэшІэгъу пчъагъэ хъугъэу, имые

гьохэр зыфэдагьэхэр, зэрэщытыгьэхэ шъыпкъэм тетэу, ыпашъхьэ къырегъэуцох. Мэщбэшlэ Исхьакъ, къызэрэтlуагьэу, архив зэфэшъхьафыбэмэ loф ащишlагъ, ахэм къахихырэ тхыгъэхэр layбытыпlэ ышlыхэзэ, къызтегущыlэрэ loфыгьохэр къегъэлъагьох, ахэмкlэ къегъэбаих.

Исхьакъ итхылъхэр адыгэ шъолъырми, урысые чІыгуми арыкІыхи, нэмыкІ хэгъэгубэмэ занэсыгъэхэр бэшІагьэ. Ахэр инджылызыбзэкІэ, французыбзэкІэ, китаибзэкІэ, тыркубзэкІэ, испан, нэмыц, поляк, чех, монгол, вьетнам, венгр, болгар, серб, албан ыкІи нэмыкІ бзэхэмкІэ зэрадзэкІыгьэхэу тхылъеджэхэм адыгэ лъэпкъым иблэкІыгьэ тарихъ гьогу зыфэдагъэмрэ ищыІэкІагъэмрэ джы непэ ищы ак Іэрэ нэ Іуасэ зафашіы, зэрэшіэх, агухэмкіэ нахь зэпэблагьэ мэхъух. Ары



Щэрджэсым янароднэ тхакlу. Мэщбэшlэ Исхьакъ ищыlэныгьэ гьогурэ итворчествэрэ афэгьэхыльэ литературнэ-критическэ тхыгьэхэр, очеркхэр, монографиехэр мымакlэу атхыгьэх. Ахэм къахэщых Щашlэхэу Казбекрэ Щамсэтрэ, Лъэпцlэрышэ Хъалидэрэ Алла Цукоррэ, нэмыкlхэми атхыгьэхэ литературнэ зэдэгущыlэгъу-зэфэхьысыжьхэр.

Урысыем, Адыгеим, Къэбэртэе-Бэлъкъарым я ЛІышъхьэхэм, къэралыгъо ІофышІэхэм, зэлъашіэрэ усэкіо ыкіи тхэкіо инхэми МэщбэшІэ Исхьакъ итворчествэ осэшІухэр къыфашІыгъ. Ахэм ащыщых Сергей Михалковыр, Роберт Рождественскэр, Юрий Бондаревыр, Казбек Султановыр, Егор Исаевыр, Виль Ганиевыр, Валерий Ганичевыр, Валентин Сорокиныр, Къауфо Хачим, Савва Дангуловыр, Ванцетти Чукреевыр, Всеволод Ивановыр, Алла Цукор, ХьэшІуцІэ Мыхьамэт, нэмыкІхэри.

ЫшІагьэр икъункіэ зыльытэу тіысыжырэ ціыфмэ ащыщэп Мэщбэшіэ Исхьакъ. Уахьтэр пкіэнчьэу ыгьакіорэп, матхэ, адыгэ литературэм, льэпкьым фэлажьэ. Мары итхыгъэхэу урысыбзэкіэ зэдзэкіыгъэхэр зыдэт тхылъ 20 хъурэр 2015рэ ильэсым къыдэкіыгъ. Ар ежь ышъхьэкіи, адыгэ литературэмкіи, льэпкъымкіи гъэхьэгьэ инэу щыт.

Мы илъэсым ыныбжь илъэс 85-рэ зыщыхъурэ мафэмкІэ ар шІухьафтын лъапІэу щытышъ, ащкІэ тигуапэу тыфэгушІо.

«...УкъызхэкІыгъэ лъэпкъым ишіэжь Іофыгъошіухэмкіэ укъыхэнэным нахь насып ин щыіэп», — ею Мэщбэшіэ Исхьакъ. Ар къыдэтлъытэзэ, ыгукіэ къыдэхъумэ шіоигъоу щыіэр зэкіэ ищыіэныгъэ нэфапіэу къыщилъэгъужьыным пае ищыкіэгъэ псауныгъэм фэмыныкъонэу, иунагъо щытынчынэу, адыгэ лъэпкъым ишіэжь шіукіэ къыхэнэну фэтэю.

Къызыхъугъэр илъэс 85-рэ зыщыхъурэ мафэм иунэ шъхьаныгъупчъэ Іутэу, чІыгу-огу зэнэсым алъэныкъокІэ плъэмэ, сыд шъуІуа джыри тхэкІо цІэрыІом ылъэгъурэр, зэгупшысэрэр, зыгъэгумэкІырэр, къыдэхъумэ шІоигъор?

ХЬАУДЭКЪО Шыхьамыз.



«Уахътэм ищэрэхъ» зыфиюхэрэр, нэмыкіхэри. Мыхэр зэкіз урысыбзэкіэ зэдзэкіыгъэхэу Мыекъуапэ, Краснодар, Москва къащыдэкіыгъэх.

Мыщ дэжьым хэгъэунэфыкІыгъэн фаер МэщбэшІэ Исхьакъ иусабэмэ адыгэ музыкальнэ, анахьэу вокал искусствэм (орэд къэІоным) илъэгапІэхэм нахь заІэтыным яІахьышхо зэрэхэлъыр. Ащ къегьэлъагьо тикомпозиторхэм ятворчествэ Исхьакъ иусэхэр бэу зэрэщагьэфедагьэхэр. Ахэм ащыщхэм ацІэ къетІон: Тхьабысымэ Умар: «Адыгэ Республикэм игимн»; Нэхэе Аслъан: Исхьакъ итарихъ романэу «Бзыикъо зау» зыфиюрэм техыгьэ апэрэ адыгэ оперэу «Раскаты далекого грома» зыфиІорэр; Тутэ Заур: «Щэпсэух адыгэхэр сичІыгу»; Андзэрэкъо Чеслав: «Убыххэр»; Андзэрэкъо Вячеслав: «СикІэсэ нагъу»; Бысыдж Мурат: «Урамхэр»; Тыкъо Къэплъан: «Спой мне песню»; Сихъу Рэмэзан: «Черкеска»; Натхъо Джанхъот: «Си Мыекъуап», «Пшъэшъэ дах», «Гъэтхэпэ орэд».

чіыгуми ямынэціэу, нэмыкі лъэпкъми заокіэ апэмыгьокіэу зэрэщыпсэурэр.

Мэщбэшlэ Исхьакъ аужырэ илъэсхэм прозэм ишъыпкъэу щэлажьэми, усэ тхынри ыгъэтІылъыпагъэп, сатыриплІ хъурэ усэхэм ишъыпкъэу Іоф адишагъ. Пчъагъэмкlэ 2000-м къехьоу сатыриплІ усэхэр зыдэт тхылъэу «ПсынэкІэчъкІэ» зэджагъэр 2014-рэ илъэсым къы-

Адыгэ литературэр ыпэкlэ лъыкlотэным, илъэгапlэмэ нахь ащыпытэным иlахьышlоу хилъхьагъэм пае Адыгэ Республикэмрэ Урысыемрэ якъэралыгъо Советхэм ядепутатэу lоф ышlэзэ, къэралыгъо lофыгъо зэфэшъхьафхэм язэшlохын ишъыпкъзу зэрахэлэжьагъэм къыхэкlыкlэ, Мэщбэшlэ Исхьакъ къэралыгъо тын лъэпlабэ къыфагъэшъошагъ.

тхылъым ыкІуачІэ зыфэдэр.

МэщбэшІэ Исхьакъ иапэрэ тхыгьэ поэмэу «ЦІыф лъэшхэр» зыфиІорэр къыдигьэкІи адыгэ поэзием къыхэхьагь, чІыпІэшхуи щиубытыгь, къыгьэбаигь.

дигъэкІыгъ. Джаущтэу жанритуми ащэлажьэ.

Хэгъэунэфыкlыгъэн фае, ит-хылъхэр къызтегущыlэрэ lофыгьохэм ежь, тхакlом, еплъыкlэу афыриlэм тхылъеджэр бэрэ ащигъэгъуазэрэп, ар тхылъеджэм ыпшъэ къырелъхьэ: «Шъуедж, зэхэшъуф, шъуишlошl-хэр къешъуlуалlэх, къэжъугъэлъагъох» ыlорэм фэд, тхылъхэм къащиlэтырэ тарихъ lофы-

Ахэм ащыщых пчъагъэмкlэ пшlым къехъурэ орденхэр, медальхэр, СССР-м, Урысыем, Адыгэ Республикэм якъэралыгъо тынхэм ялауреат, Дунэе адыгэ (черкес) литературэмкlэ премием, Урысыем литературэмкlэ ипремиехэу Михаил Шолоховым, Николай Островскэм ацlэкlэ щытхэм ялауреат, Адыгэ Республикэм, Къэбэртэе-Бэлъкъар Республикэм, Къэрэщэе-

Илъэс къэс, мэлылъфэгъум и 25-м, адыгэ быракъым и Мафэ республикэм щыхагъэунэфыкіы. Къуаджэу Блащэпсынэ культурэм и Унэу дэтым ипащэу Отрэщ Симэ кіэщакіо фэхъуи, кіэлэціыкіу Іыгъыпіэхэр, гурыт еджапІэм икіэлэеджакіохэр, ныбжьыкіэхэр, къоджэдэсхэр къыхигъэлажьэхэзэ мэфэкі Іофтхьабзэм фэгъэхьыгъэ зэхэхьэшхо зэхищагъ.



Тиадыгэ быракъ орэбыбат

Іофтхьабзэм хэлэжьагъэх Блащэпсынэ къоджэ псэупІэм ипащэу Шэуджэн Юрэ, Кощхьэблэ районымкІэ Адыгэ Хасэм ипащэу НэпшІэкъуй Аминэ, къуаджэм иветеранхэм я Совет итхьаматэу Щыщэ БетІал ыкІи советым хэтхэр, общественнэ организациехэм япащэхэр, нахьыжъэу чылэм дэсхэр. МэфэкІ Іофтхьабзэр Адыгэ Республикэм игимнкІэ къызэІуахыгъ. Нэужым адыгэ лъэпкъым икомпозитор цІэрыІоу Тхьабысымэ Умарэ ыусыгъэ орэдэу «Бэрэчэт-босын» зыфи-Іорэр къырагъэІуагъ. Къоджэ гупчэр дахэу агьэкІэрэкІэгьагь,

кіэлэеджакіохэм лъэпкъ шъуашэхэр ащыгъхэу, адыгэ быракъыр аlыгъэу зэхахьэм хэлэжьагъэх. Блащэпсынэ дэт кІэлэцІыкІу ІыгъыпІэу «Дэхэбын» зыфиюрэм икіэлэціыкіухэм зэхахьэр къагъэдэхагъ, адыгэ шъуашэхэр ащыгъхэу адыгабзэкІэ усэхэр къаІуагъэх, къэшъуагъэх.

 Лъэшэу сигуапэу сирэзэныгъэ гущыІэхэр пэзгъохыхэ сшюигъу шушы общественнэ организациеу «Блащэпсын» зыфигорэм хэтэу Болэкъо Аслъан. Адыгэ быракъ цІыкІухэу зэхахьэм щыдгъэфедагъэхэр къытфищагъэх, сыд фэдэрэ

зэхахьэ тшІыми, ренэу ишІуагьэ къытегъэкІы, — къытиІуагъ Отрэщ Симэ.

Іофтхьабзэм хахьэу «Орэщхых егъашІэм сабыйхэр» зыфиlорэ къэгьэльэгьоныр къоджэ гупчэм щырагъэкІокІыгъ. КІэлэцыкіухэм ашіыгьэ сурэтхэр ащ къыщагъэлъэгъуагъэх. КІэлэпІухэу Болэкъо Заремэ, Вэрэкъо Джульеттэ, Шорэ Анжелэ ыкІи Шако Нурыет щытхъу хэлъэу мы Іофтхьабзэм къекІолІагъэх, кІэлэцІыкІухэм гушъхьэбаиныгъэ ахэлъэу, -неступ уостеств уш утестехк хэм мыхэр мыпшъыжьэу дэлажьэх. Ахэм ыкІи кІэлэцІыкІу ІыгъыпІэм ипащэу Лафышъэ Мариет, методиству Къуна Сара зэрафэразэр къыхигъэщыгъ культурэм и Унэ ипащэ.

Адыгэ быракъым тарихъэу пылъыр, мэхьанэу иІэр къыра-ІотыкІхэзэ зэхахьэм къыщыгущыІагъэх Шэуджэн Юрэрэ НэпшІэкъуй Аминэрэ. Тибыракъ адыгэ лъэпкъым итарихъ куоу зэрепхыгьэр ыкІи ащ шъхьэкІэфэныгъэшхо фэтшІын зэрэфаер ахэм кlагъэтхъыгъ.

МэфэкІ Іофтхьабзэр гъэшІэгъонэу рекІокІыным зиІахьышІу хэзышІыхьагъэхэм ащыщых кІэлэегъаджэхэу Къазнэкъо Аскэрбый, Къэщый Жаннэ, КІэдыкІое Оксанэ, Щыгъущэ Сусанэ. Адыгэ быракъым фэгъэхьыгъэ усэхэм ІупкІэу къяджагъэх кіэлэеджакіохэу Бжьашъэ Миланэ, Вэрэкъо Рустем, Хьаткъо Бислъан ыкІи Дыбэгъо Мадинэ.

Симэ ирэзэныгьэ гущыІэхэр апегьохых поселкэу Майскэм икІэлэцІыкІу ІыгъыпІэу N 7-м ипащэу Индрыс Рузанэрэ музыкальнэ пащэу Къушъхьэ Зоерэ. Ахэм ягъусэхэу къыздащэгъэ кІэлэцІыкІухэм «Къушъхьэмэ ясабыйхэр» зыцІэ къэшъо дахэр къашІыгъ ыкІи

Іофтхьабзэр къагъэкІэрэкІагъ.

– Адыгэ лъэпкъыр ыпэ лъыкІотэнымкІэ, тикІэлэцІыкІухэм язэхашІэ къэгъэущыгьэнымкІэ мыщ фэдэ Іофтхьабзэхэм яшІогъэшхо къэкlo, — elo Отрэщ Симэ. — Ахэм яшІуагъэкІэ Адыгеим изыпкъитыныгъэ нахь пытэ мэхъу ыкІи мамырныгъэмрэ зэгурыІоныгьэмрэ кІэлэцІыкІухэр зэфещэх.

Іофтхьабзэм икІэухым чылэм нахьыжъэу дэсхэм ащыщхэр къэгущы агъэх, зэхэщак юхэм «Тхьашъуегьэпсэу» ара-Іуагь. ТапэкІи хэбзэшІу хъугьэ Іофтхьабзэр лъагъэкІотэнэу, ренэу тиадыгэ быракъ быбэтэнэу къафэлъэlуагъэх.

КІАРЭ Фатим.

Сурэтым итхэр: Блащэпсынэ щыщхэу адыгэ быракъым имэфэкі Іофтхьабзэ хэлэжьагъэхэр.

Константин Затулиныр ПсышІопэ районым икъоджэ койхэм ащывагъ, ШэхэкІэишхорэ Хьаджыкъорэ адэсхэм alyкlaгъ



Хы ШІуцІэ Іушъом Константин Затулиныр дэгъоу щашІэ. Ар Къэралыгъо Думэм щэгъогогьо щыхадзыгь, тапэкІэ Шъачэрэ ТІопсэ районымрэ яфедэхэр ащ къыщигьэлъэгьуагьэх. Джащ къыхэкІэу къуаджэхэм бэрэ адэхьан, цІыфхэм адэгу-

щыІэн фаеу хъущтыгъэ. НэмыкІхэм ар зэрашІэрэр политологэу, СНГ-м хэхьэрэ хэгьэгухэм я Институт идиректорэу, телекъэтыныр зезышэу ары. Къоджэдэсхэм Урысые Федерацием и Общественнэ палатэ хэт Константин Затулиным цыхьэшхо фашІы.

Шъачэ и ШэхэкІэй, и Лыгъотх (Къэлэжъ) ъолжэ койхэр километрипшІ пчъагъэкІэ зэпэ-Ілдзыгъэхэми, зэхьшыр Іофыгъохэр апашъхьэ итых. Партиеу «Единэ Россием» ыцІэкІэ Къэралыгъо Думэм хагъэхьанэу зикандидатурэ къагъэлъэгъогъэ Константин Затулиным ІукІэнхэу къэкІуагъэхэм Іофшіэнымкіэ ащ опытышхо зэриІэм, чІыпІэ

Іофыгъохэм куоу зэращыгъуазэм, зэрэчаным, цІыфыгъэ, зэфагъэ зэрэхэлъхэм пае лъытэныгъэшхо фашІы. Сыдигъуи фэмыдэу непэ Къэралыгъо Думэм шылэжьэн фаехэр зиюф хэшІыкІышхо фызиІэхэр, хэдзакІохэм яфедэхэр яшъыпкъэу

къэзыгъэгъунэн зылъэкІыщтхэр, политикэ структурэ инхэм осэшхо ащызиІэхэр ары.

— Мызэу, мытІоу сэ мы чІыпІэхэм сащыІагь. Непэ мыщ сыкъызыкІэкІуагъэр нахьышІум ылъэныкъокІэ зэхъокІыныгъэу шъуиІэхэм, джы къызнэсыгъэм Іофыгъоу зэшІошъумыхышъугъэхэм защызгъэгъозэнэу ары, — къыщиЈуагъ Константин Затулиным ШэхэкІэишхом дэсхэм адыриlэгъэ зэlукlэгъум. – ЦІыфхэм ягумэкІыгъохэр зэбгьэшіэнхэм, къоджэдэсхэмкіэ зигьо дэдэ Іофыгьохэм язэшІохынкІэ анахь къекІурэ амалхэр къэгъотыгъэнхэм мэхьанэшхо яІ.

Хэгъэгум экономикэмкІэ июфхэм язытет зэјукјэм щытегущы Іагъэх, къоджэдэсхэм апашъхьэ ит Іофыгъо шъхьаІэхэм щалъыІэсыгъэх. ЧІыгум игъэфедэн епхыгъэ Іофыгъор анахь шъхьаІэхэм ащыщ. Іахьзэхэль обществэхэм яІэрылъхьэ чъыгхатэхэмрэ щай къэгъэкІыпіэхэмрэ зэрэчіадзыжьхэрэм, цІыраужъ зэрэхъухэрэм къоджэдэсхэри, Адыгэ Хасэм хэтхэри лъэшэу егъэгумэкlых. Унэе, фермер хъызмэтшІапІэхэр зэхэзыщэ зышІоигъохэм охътэ кІыхьэм телъытагьэу чІыгур бэджэндэу къаlахын алъэкlырэп. ЧІыгум ехьылІэгъэ Іофыгъор

зэшІуамыхэу хы ШІуцІэ Іушъом щыпсэурэ шапсыгъэхэм янэмык! Іофыгьохэри зэшІуахынхэ альэкІыщтэп.

Федеральнэ законэу «ЕгъашІэми Урысые Федерацием щыпсэурэ лъэпкъхэу зипчъагъэкІэ макІэ хъухэрэм яфитыныгьэхэмкІэ гарантиехэм яхьылІагь» зыфиІорэм игьэцэкІэнкІэ, зекІоным зегьэушьомбгьугьэнымкіэ, хы Шіуціэ Іушъом ичіыопс дахэ къызэтегъэнэжьыгъэнымкІэ Іофыгьоу зэуталІэхэрэм атегущы агъэх. Гущы Іэм пае, псыхъохэу Шахэрэ Іащэрэ якІэйхэм адэсхэр мыжъо-пшэхъо зэхэлъыр хэбзэнчъэу япсыхъохэм къадэзыщыхэрэм илъэс къэс апэуцужьынхэ фаеу мэхъух.

Сабыибэ зэрыс унагъохэм социальнэ ІэпыІэгъу ягъэгъотыгъэн, кІэлэцІыкІу ІыгъыпІакІэрэ стадионрэ ШэхэкІэишхом щыгъэпсыгъэнхэ зэрэфаем игугъуи

— Къоджэдэсхэр зыгъэгумэкІырэ Іофыгьохэм ащыщхэр чІыпіэхэм ащызэшіуахын алъэкІыщт, — къыщиІуагъ зэІукІэм Константин Затулиным. — Адрэ Іофыгьо анахь къинхэр къызыхэкІыхэрэр икъоу зэхэфыгьэнхэ ыкІи федеральнэ гупчэр тиІэпы-Іэгьоу ахэр зэшІохыгьэнхэ фае. Іоф зыдэтшІэн икъун щыІ.

НЫБЭ Анзор.

Псы фабэ

Мыекъопэ тепловой сетим идиспетчерскэ къулыкъу къызэритырэмкіэ, жъоныгъуакіэм и 11-м къалэм дэт котельнэхэм пэшіорыгъэшъ гъэцэкІэжьын Іофшіэнхэр ащырагъэжьагъэх. Ащ къыхэкіэу, къэлэдэсхэр зыщыпсэурэ чіыпіэхэм ялъытыгъэу, псы фабэр охътэ гъэнэфагъэкіэ яіэщтэп. Псыр зыщаубытыщт уахътэр зэрытхэгъэ тхьапэр къулыкъум июфышіэхэм подъезд пэпчъ арагъэпкіы, ціыфхэм пэшіорыгъэшъэу макъэ арагъэlу.

пэшторыгъэшъ гъэцэктэжьынхэр уахътэмкІэ зэтефыгъэхэу къалэм ирайон пэпчъ ащыкІощтых. ЖъоныгъуакІэм и 11-м къыщегъэжьагъэу и 25-м нэс район цІыкІухэу Черемушкэм, Маякым, урамхэу Пролетарскэм, Краснооктябрьскэм (лицееу N 19-м нэсэу) атет унэхэм псы фабэр яІэщтэп.

Мэкъуогъум и 14-м къыщегъэжьагъэу и 28-м нэс пэшІорыгъэшъ гъэцэкІэжьынхэр ащык ощтых урамхэу Юннатовым ыкІи Димитровым атет унэхэм япхыгъэ котельнэхэм. Іоныгьо мазэм нэс мыщ фэдэ пэшІорыгьэшъ Іофтхьабзэхэр къалэм щыкІощтых.

КІАРЭ Фатим.

• ИСКУССТВЭР — ТИБАИНЫГЪ

Музеим ліэшіэгъухэр **зэрепхых**

Музейхэм я Дунэе мафэ игъэк Готыгъэу тиреспубликэ щыхагъэунэфыкІыгъ. Къэгъэлъэгьонхэр къызэІуахыгъэх, зэнэкъокъухэм якІэуххэр зэфахьысыжьыгъэх, къашъохэр зэхащагъэх, орэдхэр къаГуагъэх.

КъокІыпІэм щыпсэурэ лъэпкъхэм яискусствэкІэ Къэралыгьо музееу Мыекъуапэ дэтым «Музейхэм ячэшхэр» зыфию зэхахьэр щыкІуагъ. Сабыйхэм къащыублагъэу зыныбжь хэкІотагъэхэм анэсыжьэу музеим щызэіукіагъэх.

«Шъолъырэу сызыщыпсэурэр»

Адыгэ Республикэр загъэпсыгьэр бжыхьэм илъэс 25-рэ хъущт. Кином и Илъэс Урысыем щэкІо. КІэлэеджакІохэмрэ ныбжьыкІэхэмрэ патриотхэу пІугъэнхэмкІэ ащ фэдэ хъугъэ-шІагъэхэм мэхьэнэ ин яІэу зэхэщакІохэм

«Шъолъырэу сызыщыпсэурэр» зыфиюорэ зэнэкъокъум кіэлэеджакІохэр хэлэжьагъэх. Ялъэныкъо гупсэ фэгъэхьыгъэ сурэтхэр ашІыгьэх, яІэпэІэсэныгьэ къагъэлъэгъуагъ. ЗэхэщэкІо купым хэтэу, музеим шІэныгьэмкІэ иІофышІэ шъхьаІэу ХъокІо Ларисэ Адыгэ Республикэм ия 25-рэ



СтІашъу Юрэ итворчествэ шыгъуазэх. Пшъашъэхэм къызэрэтаlуагъэмкіэ, зэхахьэр ашіогъэшІэгьон, яшІэныгьэ хагьэхьонымкІэ ащ фэдэ Іофтхьабзэхэм ахэлажьэхэ ашІоигъу.

Тэрчыкъо Данэ, Екатерина Шипулинам, Надежда Измалко искусствэр ашІогьэшІэгьон. Пчыхьэзэхахьэм лъэпкъ зэфэшъхьафхэр зэрэхэлажьэхэрэм егъэгу-

– Зекіохэм яшіуагъэкіэ лъэпкъхэм якультурэ нахь дэгьоу зэтэгъашіэ. Стіашъу Юрэ шъуа-



Урыс бзылъфыгъэу Татьянэ адыгэ пшъашъэхэм яхъопсагъ, агоуцуи нэпэеплъ сурэтхэр зытырахым, лъэшэу гушІуагьэ. Татьянэ музеим щилъэгъугъэр зэригъэпшэщтыр ышІэрэп. СтІашъу Юрэ нэІуасэ фэхъугъ, хэдыкІын Іофыгъохэм зафигъасэ шІоигъу.

Язэхэхьапі

Нэбгыришъэ пчъагъ зэхахьэм щызэlукlагъэр. Музеим ипащэ иапэрэ гуадзэу Пэнэшъу Руслъанэ пчыхьэзэхахьэм къыщыгущы агъ. Искусствэм лъэпкъхэр зэрэзэфищэхэрэр, республикэм ия 25-рэ илъэс фэгъэхьыгъэ Іофыгъо гъэшІэгъонхэр зэрэзэхащэщтхэр Р. Пэнэшъум къыІотагъэх. Пчэгум щыуджырэ

Узыгъэдахэрэм уегъэлъапіэ

Адыгэ Республикэм искусствэхэмкІэ иколледжэу У. Тхьабысымым ыціэ зыхьырэм иеджакіохэм «Музейхэм ячэщхэр» къагъэбаигъ. Адыгеим изаслуженнэ артисткэу Нэгьой Маринэрэ еджакІоу Даур Джэнэтрэ МэщбэшІэ Исхьакъ игущыІэхэм атехыгъэу Андзэрэкъо Вячеслав ыусыгъэ орэдэу «Къэбар дахэр» къаlуагъ. Анна Пучковам скрипкэмкІэ мэкъамэхэр узыІэпищэу къыригъэ-Іуагъэх. Хъупсэрджэн Мадинэ «Кавказ» зыфиІорэ орэдыр, нэмыкІхэри ыгъэжъынчыгъэх.

Адыгеим инароднэ артисткэу Нэхэе Тэмарэ ирепертуар щыщ орэдхэу Цышэ Зарэ мэкъэ лъагэкІэ къыхидзагъэхэм уямызэщэу уядэіузэ уахътэр макіо.

Урыс ыкІи адыгэ къашъохэр ныбжыкІэхэм дахэу къашІыгьэх. Къашъоу «Ислъамыер» зэкlэми агу рихьыгь, артистхэм бэрэ Іэгу афытеуагъэх. Емыж МулиІэт ифильмэу Мысыр иадыгэ султІанхэм афэгъэхьыгъэм музеим щеплъыгъэх. Iэпэlасэхэм якъэгьэльэгьонхэр, джэгукІэхэр зэхащагъэх. ЛІэшІэгъухэм ятарихъ ехьылІагьэхэм республикэм ынапэ агъэдахэ.

ЕплъыкІэхэр

Наталья Ефимовам иунагьо игъусэу музеим къэкІоныр шэнышІу зэрэфэхъугьэр къытиІуагъ. Анна Максимовам джэнэ гъожь дахэр щыгьэу зэхахьэм хэлэжьагь, модэм икъэгьэлъэгьонхэм апыщагъ. Искусствэм зэрэхэтым ишІуагъэкІэ цІыф гъэшІэгъонхэм зэраlукlэрэр игуап.

Археолог цІэрыІоу Тэу Аслъан ныбжьыкІэхэм къадзыхьэзэ упчабэ къыратэу тырихьылІагъ. Тарихъыр ашІогъэшІэгъон, ау А. Тэум игумэкІхэри къыхигъэщыгъэх. НыбжьыкІэхэр нахьыбэрэ музеим къэкІонхэм фэшІ пэшІорыгъэшъэу Іоф адэшІэгъэн фаеу археологым елъытэ.

ИскусствэхэмкІэ колледжым ипащэу Хьэпэе Замирэ, художественнэ пащэу Сихъу Станислав, нэмыкіхэм зэхэщакіохэр афэразэх, щытхъу тхылъхэр аратыжьыгъэх. Гъэзетхэм, телерадиокомпаниеу «Адыгеим» зэрафэразэхэри пчыхьэзэхахьэм къы-

ЕМТІЫЛЪ Нурбый. Сурэтхэр музеим къыщытетхыгъэх.





ЕджакІохэу Ліыхъурэе Джэнэт, Къуекъо Софэ, Тулпэрэ Данэ, МэщфэшІу Псынэф лъэпкъ шъуашэхэм ядэхагъэ осэ ин ратызэ, Ю. СтІашъум гущыІэгъу фэхъугъэх, упчабэ ратыгъ, гоуцохи, нэпэеплъ сурэтхэр атырахыгъэх.

ІэпэІасэхэм ахэтэльытэ.

сабыйхэм яплъи, ны-тыхэри къызэрэкІуагъэхэм фэшІ зэрафэразэр ариlуагъ.

Сурэтхэр зышІыгьэхэм ащыщ еджакІохэу Тыгъужъ Замирэ, Дмитрий Шалаевыр, Жэнэл Данэ, Симболэт Файзэт. СурэтышІ цІэрыІоу Александр Шиловым итворчествэ ехьылІэгьэ къэгьэлъэгъоным музеим ягуапэу щеплъыгъэх. Гум илъыр сурэтым къыщипІотыкІын зэрэплъэкІырэм еджакІохэр къытегущыІагъэх.



зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236

Редакциер зыдэщыІэр: 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Первомайскэр,

Зэхэзыщагъэр ыкІи къыдэзыгъэкІырэр:

Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэп-

къэгъухэм адыряІэ

Телефонхэр: приемнэр: 52-16-79, редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэр: 52-49-44,

редактор гуадзэрпшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр: 52-16-77.

E-mail: adygvoice@mail.ru

Зыщаушыхьатыгъэр:

Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтынхэмкІэ ыкІи зэлъы-ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гъэІорышІапІ, зэраушыхьатыгъэ номерыр ПИ №ТУ23-00916

Зыщыхаутырэр

ОАО-у «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> ЗэкІэмкІи пчъагъэр 5063 Индексхэр 52161 52162 Зак. 229

Хэутыным узщыкІэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 ЗышыкІэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00

> Редактор шъхьаІэр Дэрбэ Т. И.

Редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэр

МэщлІэкъо С. А.

Редактор шъхьа Іэм игуадзэр пшъэдэкІмжь зыхьырэ секретарыр

Хъурмэ Хъ. Хь.





кІэлэцІыкІухэр чанэу зэрэхэлэжьагъэхэм къытегущыІагъ, хагъэунэфыкІырэ чІыпІэхэр къыдэзыхыгъэхэм щытхъу тхылъхэр, шІухьафтынхэр аратыжьыгъэх. КІэлэцІыкІухэм апае джэгуа-

лъэхэр зыщащэрэ зэхэт тучанэу «Катюшэм» иІофышІэхэри зэнэкъокъум хэлэжьагьэхэм афэушіуагъэх, нэпэеплъ шіухьафтынхэр афашІыгъэх.

Шъуашэхэм ЯКЪЭГЪЭЛЪЭГЪОН

Адыгэ Республикэм и Къэралыгьо премие илауреатэу, зэльашІэрэ сурэтышІ-модельерэу СтІашъу Юрэ иІофшІагъэхэр музеим щытлъэгъугъэх. ЗекІоным пылъхэм мамыр псэукІэр зэрагъэпытэрэм къэгъэлъэгьоныр фэгъэхьыгъ.

Пшъэшъэ ищыгъэхэу Къудаикъо Мадинэ, Блэгъожъ Дианэ, Диана Ермак, Екатерина Молчановам, Анна Поповам шъуашэхэр къякІу, искусствэр дахэу къагъэ-

Хьаджэмыкъо Фаинэрэ Чэтэо Аидэрэ музеим бэрэ къэкlox,