

 $N_{2} N_{2} 173 - 174 (20937)$ 

2015-рэ илъэс

МЭФЭКУ ІОНЫГЪОМ и 17

> кымхэтмутыгьэхэр ыкін намыкі къзбархар тисайт ижьугьотэщтых WWW.ADYGVOICE.RU

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет











Лъэшэу тигуапэ тиреспубликэ ціыкіу укъызэреблэгьагьэр, — къыіуагь АР-м и Ліышъхьэ хьакіэм зыфигъазэзэ. — Ушэтын Іофхэм, зекІоным узэрапылъыр къыдэплъытэмэ, Адыгеим пшІогъэшІэгъонынэу чІыпІэ макІэ зэримы І эщтыр нафэ. Ахэм тигуапэу нэІуасэ уафэтшІыщт. Республикэм гъэсэныгъэмкІэ исистеми нахь куоу ухэплъэнэу, уишІошІхэр къэпІонхэу тыфай.

Академикым Іоф зыдишІэхэрэм, проектыкі у кіэщакіо зыфэхъугъэхэм, тхылъэу къыдигъэкІыгъэхэм республикэм ипащэ нэІуасэ афишІыгь, иІофшІагьэхэм ащыщхэри нэпэеплъэу къыритыгъэх. Гъэ-

# Академикым ІукІагь

АР-м и ЛІышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан гъэсэныгъэмкІэ Урысые академием иакадемикэу Анатолий Цирульниковыр тыгъуасэ ригъэблэгъагъ. Зэіукіэгъум хэлэжьагъэх АР-м гъэсэныгъэмрэ шіэныгъэмрэкіэ иминистрэу Хъуажъ Аминэтрэ ащ игуадзэу Къэрэтэбэнэ Махьмудэрэ.

сэныгъэм исистемэ ылъэныкъокІэ еплъыкізу яізхэмкіз зэдэгощагъэх, яшІошІхэр къыраІотыкІыгъэх.

Хъуажъ Аминэт къызэриІуагъэмкІэ, академикыр республикэм ит гурыт ыкlи профессиональнэ еджапІэхэм ащыщхэм, творчествэмкІэ Гупчэм, искусствэхэмкІэ еджапІэм, чыристан диным иеджапІэ арагьэблэгьэщт, иопыткІэ, иеплъыкіэхэмкіэ кіэлэегъаджэхэм адэгощэщт, республикэм ишІэныгъэлэжьхэм зэlукlэгъухэр адыриlэщтых. Ахэм ямызакъоу, Адыгеим ичІыпІэ дахэхэу ту-



ристхэр къызэблагъэхэрэри хьакІэм рагъэлъэгъущтых. Анатолий Цирульниковым Адыгеим фэгъэхьыгъэу къытхыжьын гухэлъ зэриІэр къыІуагъ.

АР-м и ЛІышъхьэ Адыгеим фэгъэхьыгъэ тхылъ зэфэшъхьафхэр шІухьафтынэу хьакІэм ритыгьэх.

ХЪУТ Нэфсэт. Сурэтхэр А. Гусевым тырихыгьэх.

#### Ныбджэгъухэр!

Іоныгъом и 20-м ткъош Къэбэртэе-Бэлъкъар Республикэм адыгэмэ я Мафэ щыхагъэунэфыкіы. Ащ ехъулізу зэкъош адыгэ республикищым яльэпкь гьэзетхэм яредакциехэмкіэ тызэгъусэу зичэзыу зэхэт номерыр дгъэхьазырыгъэ. ЩыІэныгъэм илъэныкъо зэфэшъхьафхэмкіэ гъэхъэгъэшхо зышіыгъэ цІыфхэу тильэпкъ къыхэкІыгъэмэ ар афэгъэхьыгъ. Зэкіэри тигъэзет инэкlубгъо заулэмэ къащедгъэубытын тлъэкіыгъэп, ау мыщ хэмыфагъэхэми тикъыкіэлъыкіорэ номерхэм тащалъыІэсыжьын, ягугъу дахэкіэ къащытшІыжьын тыгу

# Черкес чъыгхатэхэм язэтегъэуцожьын

### тегущыІагьэх

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан тарихъ-культурнэ кіэным икъэухъумэн фэгъэзэгъэ фондэу «Наследие» зыфиlорэм игъэцэкіэкіо директорэу Чэмышъо Гъазый, Мыекъопэ къэралыгъо технологическэ университетым иректорэу Къуижъ Саидэ, мы апшъэрэ еджапіэм экологиемкіэ ифакультет идеканэу Юрий Сухоруких, МКъТУ-м агрономиемкіэ икафедрэ ипащэу Ирина Бондурко тыгъуасэ alукlaгъ. Черкес чъыгхатэхэм язэтегь эуцожьын епхыгь э Іофыгьом ахэр тегущы агъэх.

псалъэ къышІызэ, черкес чъыгхьанэшхо зэриІэр, мы лъэны-

АР-м и Ліышъхьэ пэублэ къомкіэ Мыекъопэ къэралыгьо технологическэ университетым деатышидек етаренет фоl -ем ныажоруеты мехетах къыхигъэщыгъ.

— Ижъырэ черкес чъыгхатэхэм афэдэ дунаим тетэп, ащ къегъэлъагъо пхъэшъхьэмышъхьэхэм якъэгъэкіынкіэ адыгэхэр чыжьэу зэрэлъыкіотэгъагъэхэр, гъэхъэгъэшІухэр зэряІагьэхэр, — къыІуагь ТхьакІущынэ Аслъан.

Юрий Сухоруких къызэриІуагъэмкІэ, черкес чъыгхатэхэм язэтегъэуцожьын илъэс тюкі фэдиз хъугъэу пылъых, ащ студентхэри чанэу къыхэлажьэх. Адыгэхэм мыІэрысэр ыкІи къужъыр къызэрагъэкІыщтыгъэм итехнологие джырэ уахътэм зэтырагъэуцожьыгъ. Ащ къыщымыуцухэу, тарихъым къыхэнэжьыгъэ къэбархэр, ежьхэм яушэтынхэр къызфагъэфедэхэээ ыпэкІэ лъэкІуатэх. ЗэрагъэнэфагъэмкІэ, едзыгъо-едзы-

гьоу чъыг ціыкіухэр агъэтіысыхэзэ ашІыщт, а ІофшІэныр рагьэжьагь. МыІэрысэм, къужъым ямызакъоу, нэмык пхъэшъхьэмышъхьэхэм якъэгъэкІын анаІэ тырагъэты. ГущыІэм пае, ТхьакІущынэ Аслъан ыцІэкІэ къагъэкІыгъэ дэшхо лъэпкъитІум язытет специалистхэм осэшхо фашІыгъ.

Черкес чъыгхатэхэм къадыхэльытэгьэ пхъэшъхьэ-мышъхьэ чъыгхэр илъэс къэс дгъэтІысхэзэ, а пчъагъэхэм ахэдгъахъозэ тшІымэ, итхъухьагъэр къызэрэддэхъущтым щэч хэлъэп. Адыгеир нэмык шъолъырхэм, къэралыгъохэм ащашіэнымкІэ ар амалышІу хъун ылъэкІыщт. Пшъэрыль шъхьаІэу джырэ уахътэм тиІэр мы проектым ціыфхэр щыдгьэгьозэнхэр, ахэм ар ашІогъэшІэгъон хъуныр ары, — къыІуагъ ТхьакІущынэ Аслъан.

Черкес чъыгхатэхэм язэтегъэуцожьынкІэ гухэлъэу щыІэхэм Чэмышъо Гъазый нэужым къатегущы агъ. Ащ къы зэри lyaгъэмкІэ, чъыгхэр зыщагъэтІысын

алъэкІыщт чІыгу гектар 47-рэ яІ.

– Черкес чъыгхатэхэм язэтегъэуцожьын лъапсэ фэзышІыгъэр шІэныгъэлэжьышхоу Тхьэгъушъэ Нухь ары. Непэ мы Іофыгъом дэлэжьэхэрэ Юрий Сухоруких, Чэмышъо Гъазый, нэмыкІхэми тафэраз. Мыекъопэ къэралыгъо технологическэ университетым истудентхэми ушэтынхэр зэхащэх, ижъырэ чъыг 30 фэдиз ныбжыкІэхэм къагьотыгь, ахэм язытет зэрагъэшІагъ, апытхыхьагъэх. Ижъырэ чъыгхатэхэм тарихъэу апылъыр зэрэдунаеу ашІэ, ахэр зэтедгъэуцожьынхэр типшъэрылъ шъхьаІэу сэлъытэ. Сыда піомэ дгъэтіысыщт чъыг ціыкіухэр непэ Европэм, намык чыпі жызарарытщыхэрэр дэеп, ау тэтыехэм зи акІэхьащтэп. Арышъ, гущы-Іэхэм тахэкІынышъ, ІофшІэным псынкізу тыфежьэн фае, къыІуагъ кІэухым ТхьакІущынэ Аслъан.

> ТХЬАРКЪОХЪО Адам.



шъхьаІэу, анахьыбэу

Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан а ІэнатІэм зыіухьагъэр 2007-рэ илъэсыр ары, илъэсищым ехъукІэ узэкІэІэбэжьымэ, ятІонэрэуи ащ Іухьажьыгъ. ЩыІэныгъэ гъогоу къыкІугъэм къыфызэплъэкІыжьмэ, зэрыгушхоныбэ къыздэхъугъэу, иилъэсхэр хьаулыеу къэзымыгъэмехохшої фіці естеїш ар ащыщ. ЫкІуачІэкІэ, ишІэныгъэкіэ, иакъылкіэ, иіофшіагъэхэмкІэ зыцІэ зыфэзышІыжьыгъэ цІыф. Къэралыгъом ипащэ цыхьэ къыфишІынышъ мы ІэнатІэм Іуигъэхьаным ыпэкІэ, непэ Урысыем иапшъэрэ еджэпІэ пэрытхэм ащыщ хъугъэ Мыекъопэ технологическэ университетым кіэщакіо фэхъуи, зэтыригъэуцуагъэу ащ иректорыгъ. Ыгуи, ыпси, ыкІуачІи илъэсыбэм къакІоцІ ащ хилъ-

хьагь ыкІи хэушъхьафыкІыгьэу

зы къэралыгъо цІыкІоу ыгъэ-

анахь шъхьа эхэм ащыщых. АР-м и Ліышъхьэ ащ хэушъхьафыкІыгьэу Іоф гьэнэфагьэ дишіагъ. Непэрэ мафэмкіэ къэплъытэмэ, инвестициеу республикэм иэкономикэ къыхалъхьагъэр сомэ миллиарди 124-м ехъугъ. Инвестицие проектхэр зы лъэныкъоу щымытэу, экономикэ отраслэхэм зэкІэми — мэкъу-мэщым, промышленностым, псэолъэшІыным, туризмэм — ащыпхыращых. Предприятие зэфэшъхьафэу, щэпІэ гупчэшхоу къызэІуахыгъэхэр ащ ишыхьатых. Илъэс къэс Шъачэ щызэхащэрэ инвестиционнэ форумым илъэси 7 хъугъэу республикэр зэрэхэлажьэрэм шІуагъэ къытыгъ. ГущыІэм пае, Адыгеим ащ къыщигъэлъэгъогъэ проектышхохэм ащыщ АгроБизнесИнкубаторэу Джэджэ районым щагъэпсырэр. Ащ фэдэ къэралыгъом джыри итэп, Ады-



зыдэлэжьэнхэ фаехэм ТхьакІущынэ Аслъан а Іофыгьор зыкіахигьэуцуагъэр. Ащ фэшІ кІэлэцІыкІу ІыгъыпІэхэм чэзыу ямыІэжьэу шІыгъэным фытегъэпсыхьэгъэ «дорожнэ картэ» агъэнэфагъ. Ащ къыдыхэлъытагъэу Іыгъыпіакіэхэр ашіынхэу рагъэжьагъ, жъы хъугъэхэр зэтырагъэпсыхьажьых. Ащ ишІуагьэкІэ, 2013-рэ илъэсым чыпіэ 1365-у агъэнэфэгъагъэм къырагъэхъуи, 1495-рэ атыгъ, 2014-рэ илъэсым ІыгъыпІи 3 ашІыгъ, ащ пэпчъ чІыпІэ 240-рэ иІ. ПстэумкІи блэкіыгъэ илъэсым изакъоу ащ сомэ миллион 212рэ мини 164-рэ пэlуа-

гъэхьагъ.

Адыгеим туризмэм зыщегъэушъомбгъугъэныр пшъэрылъ шъхьаlэу Тхьакlущынэ Аслъан мы Іэнатlэм зыlохьэм зыфигъэуцужьыгъагъэхэм ащыщ. Мыекъопэ районэу ичlыопскlэ ащ фытегъэпсыхьагъэм иинфраструктурэ лъэхъаным ыуж къыПроектыр щыІэныгьэм щыпхыращымэ, Іофшіэпіэ чіыпіэ 500 фэдиз къытыщт. Непэ ащ иинфраструктурэ агъэпсы. Туристическэ кластерэу «Ворота Лагонаки II» зыфиlорэр поселкэу Каменномостскэм дэжь зыщагъэпсырэр. 2014-рэ илъэсым мы проектыр гупчэм щыпхырыкіи, ащ ишіуагъэкіэ, поселкэм гъэстыныпхъэ шхъуантІэмрэ псэу зэшъощтхэмрэ ращэлІэнхэу рагьэжьагь. Джыри мы илъэсым мылъку зыфатІупщыщт инвестиционнэ проектэу Ростуризмэм къыхихыгъэхэм мыхэр ахэфагьэх. Ащ ишІуагьэкІэ, гъэстыныпхъэ шхъуантІэм икъэкІуапІэхэм яшІын лъагъэкІотэщт. Федеральнэ ыкІи республикэ бюджетхэм къахэхыгъэу ащ пстэумкІи сомэ миллион 850-рэ пэІуагъэхьащт. 2017-рэ илъэсым нэс инфраструктурэм игъэпсын аухын фаеу проектым къыщыдэлъытагъ. А уахътэм къыкіоці поселкэу Каменномостскэм къыщегъэжьагъэу станицэу Дахъом нэсэу псымрэ гъэстыныпхъэ шхъуантІэмрэ уельный дехепрументи ащагъэпсыщтых. А зэкІэри пстэумэ апэу зишІушІагъэр республикэм ипащ.

2007-рэ илъэсым республи-

# Зэрыгушхоныбэ къэзылэжьыгъэ цІыф

псыгь поми хэукъоныгъэ хъущтэп. Республикэм ипашэу загъэнафэми субъектым иІофхэр къызэрыкІуагъэхэп... Непэ Адыгеим хэхъоныгъэу иІэхэр нэрылъэгъух, зэтемытэу къэпІон плъэкІыщтэп. Ахэр апэу зишІушІагьэхэр пащэр ары. А зэпстэуми ащ ыкІуачІэ, ищэІагьэ, ишІэныгъэ, иакъыл, иІофшІэгъэшхо ахэлъ. Непэ республикэм имылъку хэмыхьэу къэралыгъом зыпари къызэрэпфимышІэщтыри, а мылъкоу хэплъхьащтыр гъотыгъошІоу зэрэщымытри къыдэплъытэн фае.

Отраслэ пэпчъ хэхъоныгъэу иlэр медицинэм, гъэсэныгъэм, спортым, туризмэм, нэмыкl лъэныкъохэм япхыгъэ объектыкlәу ашlыгъэхэм, агъэцэкlэжьыгъэхэм, гьэстыныпхъэ шхъуантlэм, псым, электроэнергием якъэкlуапlәу агъэпсыгъэхэм, зэблахъугъэхэм, щэпlэ гупчэшхоу къызэlуахыгъэхэм къаушыхьа-

геир мыщкіи апэ хъугъэ. Экономикэм хэхъоныгъэхэр егъэшіыгъэнхэм фэгорышіэ предпринимательхэм яфорумэу мы илъэсым республикэм апэрэу щызэхащагъэри. Ар хабзэ хъунышъ, илъэс къэс зэхащэнэу, федэу къыхырэр нэрылъэгъунэу пшъэрылъ зыфагъэуцужыгъ.

Федеральнэ программэхэм къыдалъытэрэ ахъщэу къатlупщыщтым республикэм иlахьэу къыдыхэльытэгъэ пстэури гъэцэкІагъэ зэрэхъугъэм ишІуагъэкІэ, республикэм щызэшІуахыгъэ пстэури зэрэщымытэу къэпІон плъэкІыщтэп. Медицинэм иучреждение 14-мэ яобъект 50 агъэцэкІэжьыгъ, лъэхъаным диштэрэ оборудование дэгъухэмкІэ зэтырагъэпсыхьагъэх, ФАП-хэр кІзу ашІыгъэх. ПстэумкІи сымэджэщхэм, ФАП-хэм ягъэцэкІэжьын сомэ миллиони 10-м ехъу пэІуагъэхьагъ. Про-

Непэ Адыгеим хэхьоныгьэу иІэхэр нэрыльэгьух, зэтемытэу къэпІон пльэкІыштэп. Ахэр апэу зишІушІагьэхэр пащэр ары. А зэпстэуми ащ ыкІуачІэ, ищэІагьэ, ишІэныгьэ, иакъыл, иІофшІэгьэшхо ахэль.

хилъхьан фаер игъом ыкlи икъоу къызэрагъотырэм ишlyагъэкlэ, отраслэ пэпчъ хэхъо-



ты. Республикэм иэкономикэ зиушъомбгъумэ, хэхъоныгъэхэр ышlыхэмэ, нэмык! лъэныкъохэр зэтегъэуцогъэнхэмк!э шlуагъэ къытыщт, цlыфхэм ящыlэк!эпсэук!э нахьышlу хъуным фэгорышlэщт. Ары мы отраслэм анахьэу Тхьакlущынэ Аслъанына!э зыкlытыригъэтырэр. Инвестициехэр ащ икъэкlyaпlэхэм

ныгъэ ышІыгъ, объектыкІэхэр агъэуцугъэх, шІыгъахэхэр агъэцэкІэжьыгъэх. Медицинэм, гъэсэныгъэм ясистемэхэр гъэкІэжьыгъэнхэм фэгъэпсыгъэ программэхэм къадыхэлъытэгъэ пстэури игъом ыкІи икъоу зыгъэцэкІагъэхэм Адыгеир ащыщ. Медицинэм исистемэ модернизацие шІыгъэным ипрограммэ

граммэр республикэм щаухыгъ нахь мышіэми, мы системэм джыри щыкlагьэу иlэхэр республикэм ипащэ Іэпэдэлэл ышІыгъэхэп. Поликлиникэхэм ягъэцэкІэжьын джыри лъагъэкІуатэ, ФАП-мкІэ щыкІагъэу щыІэхэм ядэгъэзыжьын ыуж итых. намык Іофыгъохэри зэшІуахых. Республикэм имедицинэ непэ гумэкІыгьо шъхьаІэу иІэхэм ащыщ кадрэхэр зэримыкъухэрэр. ШыкІэ зэфэшъхьафхэр агъэфедэхэзэ а Іофыгъор зэрэлагъэзыжьыштым Ліышъхьэм ынаіэ тет. Гъэсэныгъэм исистемэ модернизацие шІыгъэным ипрограммэ къыдыхэлъытагъэхэм ягъэцэкІэн пстэумкІи сомэ миллион 730-м ехъу пэІуагъэхьагъ. Ащ ишІуагъэкІэ, лъэхъаным диштэу зэтегьэпсыхьэгьэ еджапlэу ашІыгьэхэр, рагьэжьагьэхэр нэрылъэгъух. ЗэкІэ республикэм ит еджапІэхэм яматериальнэтехническэ зытет хэпшlыкlэу нахьышІу хъугъэ.

КІэлэцІыкІу ІыгъыпІэхэмкІэ къэралыгъом зэрэщытэу Іофыгьошхо иІ — субъектхэм ахэр ямакІэх, чэзыухэм ахэтыр минишъэ пчъагъ. Адыгеири ахэр зимакІэхэм ащыщыгъ. Ары анахь

зэринэщтыгъэм ыпкъ къикlыкlэ, ар пстэумэ анахь зэшІохыгъуае хъугъэ. Федеральнэ гупчэр къотэгъу зыфэхъун, ІэпыІэгъу къытынэу зыщищыкІэгъаби мы Іофым хэлъ. Арэу щытми, илъэсийрэ ныкъорэм къакІоцІ республикэр мы отраслэмкІи мымакізу ыпэкіз лъыкіотагь. Непэ туризмэм пстэумкІи фирми 165-рэ щэлажьэ. НахьыпэкІэ ильэсым къыкоці нэбгырэ мини 180-м ехъу туристэу республикэм къихьэщтыгъэмэ, непэ ар мин 315-м нэсыгь. Мы лъэныкъомкІэ гъэхъэгъэ анахь инэу «тенежД» хышышы мехесты ша ыкІи «Ворота Лагонаки ІІ» зыфијорэ инвестиционнэ проектхэу агъэхьазырхи пхыращыгъэхэр. Федеральнэ гупчэм зэнэкъокъоу зэхищагъэм къыщыхахыгъэхэм ахэр ахэфагъэх ыкІи Урысыем туризмэм зыщегь эушъомбгь угь эным фэгь эхьыгъэ федеральнэ программэм хагъэхьагъэх. «Джэнэт» зыфиюрэр Хъымыщкіэй дэжь гектар 701-м ехъоу щагъэпсыщт. Ащ санаториехэр, хьакІэщхэр, гъэпсэфыпІэ зэфэшъхьафхэр къыдыхэлъытагъэх.

кэм ахъщэ ІэпыІэгъоу федеральнэ гупчэм къыфитІупщыщтыгъэр процент 61-рэ хъущтыгъэ. Непэ ар процент 40-м къехъу ныІэп. Бюджетым шІуагъэ къытэу зэрэгъэпсыгъэм, республикэм ежь федэу къыхьыжьырэм зэрэхахьорэм яшІуагъэкІэ нахь макІэу ІэпыІэгъу ищыкІагъэ хъугъэ. Лъэныкъо пэпчъ хэхъоныгъэ гъэнэфагъэ зэришІыгъэм ишІуагъэкІэ, 2007-рэ илъэсым республикэм ибюджетэу сомэ миллиарди 5 нахьыбэ мыхъущтыгъэр сомэ миллиард 16,5-м нэсыгь. Ар субъектымкІэ джыри бэп, ау хэхъоныгъэ макіэуи піон плъэкіыщтэп.

Мыхэм ыкіи нэмыкі хэхъоныгъабэу республикэм иіэхэм арыгушхоу Тхьакіущынэ Аслъан къыхегъэщых, ау сыдигъокіи шіагъэ хъугъэр бэу, икъугъэу къыюу зэхэпхыщтэп. Ежь ыкіуачіэ, ипсауныгъэ ашъхьасырэп, рихьыжьэгъэ юфыр гъунэм нимыгъэсэу ыуж икіыщтэп, джащ фэдэу зэкіэми юф ашіэн фаеу елъытэ. Ары лъэныкъуабэхэмкіз апэрэхэм ащыщэу ыціэ раюным республикэр зыкіынэсыгъэр.

**ХЪУТ Нэфсэт.** 



)<=><=>\<=>\<=>\<=>\<=>\<=>\<=

### Политик цІэрыІуэ, къэрал лэжьакІуэ

#### пашэ

Кіуэкіуэ Валерэ Мухьэмэд и къуэр Къэбэрдей-Балъкъэрым хыхьэ Тырныауз къалэм 1941 гъэм жэпуэгъуэм и 18-м къыщалъхуащ. Курыт школыр къиуха нэужь, абы агроном Іэщіагъэмкіэ щіэныгъэ нэхъыщхьэ щызригъэгъуэтащ КъБКъУ-м. 1964 гъэм КІуэкІуэм лэжьэн щыщІидзащ Бахъсэн щІыналъэм щызэхэт «Трудовой горец» колхозым. 1970 гъэм Мэкъумэш хозяйствэм и экономикэмкІэ Союзпсо щІэныгъэкъэхутак уэ институтым и аспирантурэр Москва къыщиухри, ар лэжьакІуэ ирагъэблэгъащ КъБАССР-м Мэкъумэш хозяйствэмкІэ и министерствэм и къудамэм и унафэщіу, иужькіэ «Лэскэн» совхозым и директор ящіащ.

1974 гъэм къыщыщіэдзауэ илъэси 9-кіэ Кіуэкіуэ Валерэ Аруан куейм и Іэтащхьэу лэжьащ. А лъэхъэнэм наіуэ къэхъуащ Іэщіагъэліым хэлъ зэфіэкі лъагэхэр, іуэху зехьэкіэ пэрытыр. Унафэщі щыпкъэм, лэжьыгъэм и къызэгъэпэщакіуэ Іэкіуэлъакіуэм и нэіэм щіэт куейр щіэх дыдэу республикэм и экономикэм хэлъхьэныгъэ ин хуэзыщі щіыналъэ ишіаш.

Къэралыр щытыкіэ гугъум щихуа 90 гъэхэм ирихьэліэу Кіуэкіуэ Валерэ КъБАССР-м и Совет Нэхъыщхьэм и тхьэмадэт. Республикэм къыщыхъуа зэпэщіэувэныгъэр игъэупщіыіун папщіэ, политик Іущым икіи жыжьэ плъэм хэкіыпіэхэр къигъуэтащ — ар и къулыкъум текіащ, жылагъуэ Іуэхур и щхьэ закъуэ Іуэхум япэ иригъэщри. Арщхьэкіэ мази 4 нэхъ



дэмыкіыу КъБР-м и ціыхубэм политик ціэрыіуэм, къэрал лэжьакіуэ пашэм аргуэру и дзыхь иригъэзащ: Кіуэкіуэ Валерэ хахащ Къэбэрдей-Балъкъэр Республикэм и япэ Президенту.

Акъылышхуэ зыбгъэдэлъ политик Іущым хузэфІэкІащ жылагъуэр зэрыхуа щытыкІэ хьэлъэм къришу щІыналъэм зэпІэзэрытыныгъэр щызэтриублэжын, лъэпкъ зэпэщІзувэныгъэрэ лъыгъажэрэ Іуэхум

къыхимыгъэхьэу. Республикэм щыпсэу цІыхухэм яку дэлъ зэхущытыкІэфІыр гъэбыдэным, абы лъэпкъ зэгурыІуэныгъэ илъыным хущІэкъуащ КІуэкІуэ Валерэ. ЩІынальэм и экономикэ лъэщагъым хэгъэхъуэн, псэукіэм и фіагъыр къэіэтын - апхуэдэ Іуэхугъуэхэрщ мычэму зэлэжьар къэрал, жылагъуэ — политикэ къулыкъущІэр. Апхуэдэ Іуэху бгъэдыхьэкіэм и фіыгьэкіэ зэман кіэщІым къриубыдэу республикэм щытепщэ хъужащ зэгурыІуэныгъэмрэ зэпІэзэрыты-

КъБР-м и япэ Президентыр сыт щыгъуи хущ!экъуащ Урысей Федерацэр гъэбыдэным, абы хыхьэ щ!ыналъэхэр щхьэхуиту щытын зэрыхуейри !эщ!ыб имыщ!у. Ди республикэм и къэк!уэну дахэр К!уэк!уэ Валерэ, псом япэрауэ, зыхилъагъуэр и !ыхьэу зыхэт къэралым и лъабжьэр гъэбыдэнырт. Апхуэдэу К!уэк!уэ Валерэ и ф!ыгъэк!э ди щ!ыналъэм экономикэ, щэнхабзэ пыщ!эныгъэ куухэр яхуи!э хъуащ гъунэгъу

республикэхэм, областхэм, крайхэм. Ноби ефlакlуэ а зэдэлэжьэныгъэхэр сэбэп яхуэхъуащ лъэныкъуэхэм я социально-экономикэ зыужьыныгъэм.

КІуэкІуэ Валерэ пщІэшхуэ щиІащ Къэбэрдей-Балъкъэрми Урысей Федерацэми. УФ-м ФедерацэмкІэ и Советым и УнафэщІым и къуэдзэу, Къэрал Советым хэту, ар жыджэру хэлэжьыхьащ мыхьэнэшхуэ зиІэ Іуэхухэр зэфІэхыным, цІыхубэм я сэбэп зыхэлъ унафэхэр къэщтэным икІи гъэзэщІэным.

КъБР-м, УФ-м я политикэ, экономикэ, щэнхабээ зыужьыныгъэхэм хуища хэлъхьэныгьэр къалънтэри, Кіуэкіуэ Валерэ къыхуагъэфэщащ дамыгъэ лъапіэ куэд. Абыхэм ящыщи «Хэкум и пащхьэм щиіэ фіыщіэхэм папщіэ» орденым и ІІ, ІІІ нагъыщэхэр, Гуащіэдэкіым и Бэракъ Плъыжьым, «Щіыхьым и Дамыгъэ», Зэныбжьэгъугъэм, Жэпуэгъуэ Революцэм я орденхэр.

НЭЩІЭПЫДЖЭ Замирэ.



# Республикэр ІэпыІэгъу афэхъу

Европэм щыхьоу телевизорым къыгъэльагъорэм узеплъыкІэ, зэрэдунаеу къызэщыкъуи цІыфхэм ашъхьэ рахьыжьэжьыгъэм фэд. Сабыеу аІыгъхэм, ахэм янэхэм къинэу алъэгъурэм гур агъэузы. Зышъхьэ къезыхьыжьэжьыгъэ цІыфэу заом къырифыжьагъэхэр шъхьэегъэзыпІэ лъэхъух. Ахэр къагъэльагьо зыхъукІэ, «адыгэ ахэта шъуІуа?» оІошъ, уахэплъыхьэ...

Тэ тиреспубликэ заом къыхэкlыжыйгъэ тилъэпкъэгъухэр щэпсэух. Шыкур ахэм игъом зэо чlыпlэхэр къабгынагъэхэшъ, джы нахь лъэшэу къызэкlэблэгъэ зэошхом хиубытагъэхэпышъ. Тилъэпкъэгъоу къэкlожыйгъэхэм яlофхэм, ахэр тихэгъэгу илъ щыlэкlэ-псэукlэм зэрэхэгъозэжьхэрэм яхьылlагъэу мы мафэхэм гущыlэгъу тшыгъэ АР-м лъэпкъ lофхэмтом зорожами ворожами воро

кіэ, Іэкіыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкъэгъухэм адыряіэ зэпхыныгъэхэмкіэ ыкіи къэбар жъугъэм иамалхэмкіэ и Комитет ипашэу Шъхьэлэхъо Аскэр.

Ащ къызэриlуагъэмкlэ, къэкlожьыхэрэм апае АР-м квотэу къыфатlупщыгъэм джыри 200 къыхэхъуагъ. Іоныгъом и 4-м УФ-м и Правительствэ унашъо ышlыгъ lэкlыб къэралыгъохэм яцlыфхэу Урысые хэ-

гъэгум охътэ гъэнэфагъэм щыпсэунэу къакlохэрэм япчъагъэ

мы илъэсым хэгъэхъогъэнэу. 2015-рэ илъэсым УФ-м и Правительствэ АдыгеимкІэ нэбгырэ 600-мэ апае квотэ къытІупщыгъагъ. ОФМС-м къызэритырэмкіэ, а зэкіэри агъэфедэгъах. Ау Сирием заор нахь къызэрэщызэкІэблагъэм ыкІи Украинэм икъыблэ-къохьэпІэ лъэныкъо зэпэуцужьыныгъэу къыщыхъугъэм къахэкІэу, Адыгеим цІыфэу къакІорэм ипчъагъэ къыхэхъо. Ащ епхыгъэу АР-м иминистрэхэм я Кабинет Урысыем и Правительствэ зыфигъэзагъ квотэ джыри Іахьтедзэу къыфитІупщынэу.

АР-м и ОФМС къызэритырэмкІэ, мы илъэсым ищылэ мазэ къыщегъэжьагъэу Адыгеим охътэ гъэнэфагъэм щыпсэумэ зышІоигъо нэбгырэ 59-мэ лъэІу тхылъхэр къатхыгъэх. Ахэр квотэм къыхиубытагъэх, ау ащ нэмыкІзу нэбгырэ 12 щыпсэунэуи къыкІэлъэІугъэх. Ащ фэдэу охътэ гъэнэфагъэм къыкіоці мы хэгъэгум къэкіонэу квотэм хэтэу нэбгырэ 38-мэ, ащ хэмытхэу 12-мэ фитыныгъэ аратыгь. «Вид на жительствэр» нэбгырэ 45-мэ агъотыгъ, репатриант 49-рэ ашъхьэ къызэрэрахьыжьэжьыгьэр къэзыушыхьатырэ тхылъым къыкІэлъэ-Іугъэх.

Типъэпкъэгъухэр щыlакіэм хэгъэгъозэжьыгъэнхэмкіэ, ахэм ятхылъхэр гъэпсыгъэнхэмкіэ къэралыгъо учреждениеу, Гупчэу ахэм афэгъэзагъэм Іофышхо ешіэ. Джыдэдэм ащ нэбгырэ 252-рэ щатхыгъ. Ахэм яправовой статус УФ-м къыщыгъэнэфэгъэным Гупчэр пылъ. Ахэм анэмыкізу унэгъуи 145-у нэбгырэ 700 хъухэрэм непэ ащ Іоф адешіэ.

Мы илъэсым ищылэ мазэ къыщегъэжьагъэу унэгъо 12-у нэбгырэ 50 зэрысыр АР-м къэкюжьыгъ. Ахэм анэмыкізу Сирием щыщ студент 64-рэ Адыгеим щеджэ. Сирием къикіыжыгъэу мыщ щыпсэухэрэм ащыщау нэбгырэ 40-м Урысыем игражданствэ яlагъ.

Тилъэпкъэгъухэр тихэгъэгу къэкlожьхэу зырагъэжьагъэр 2012-рэ илъэсым ижъоныгъокlэ маз ары. Анахьыбэ къызыкlожьыгъэр а илъэсым иятlонэрэ кlэлъэныкъу.

2004-рэ ильэсым ишэкlогьу мазэ АР-м щаштэгъэ хэбзэгъэуцугъэу тилъэпкъэгъоу реслубликэм къэзыгъэзэжьхэрэм афэгъэхыгъэм къэралыгъом юф дешіэ. Ащ нэмыкізу, къэкіожьыгъэхэм іофэу адашізрэр зэзыгъэзэфэрэ комиссие АР-м и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан иунашъокіз зэхащагъ. Ащ ипащэр АР-м и Премьерминистрэу Къумпіыл Мурат. Зэхэщэн-техническэ іофшіэнхэр комитетэу Шъхьэлэхъо Аскэр зипащэм егъэцакізх.

Комитетым ипащэ къызэри-ІуагъэмкІэ, Сирием къикІыжьи тихэгьэгу къэкІожьыгьэхэм янахьыбэр Мыекъуапэ щэпсэу, адрэхэм Тэхъутэмыкъое районым псэупІэ щагьотыгь. Тэхъутэмыкъое районым ыкІи Мэфэхьаблэ къэкІожьыгъэхэм чІыгу Іахьхэр къащаратыгьэх. А чІыгу Іахьхэм ежьхэм унэхэр арашІыхьан фае. Ащ фэдэ чІыгу laxь 37-рэ Мэфэхьаблэ Сирием къикІыжьыгъэхэм къащаратыгь. Тэхъутэмыкъое районымкІэ Афыпсыпэ къоджэ коим къыхиубытэрэ къоджи 4-мэ Сирием къикІыжьыгъэ нэбгыри 150-рэ ащэпсэу. Ахэм лъэкІ зиІэ цІыфхэр ІэпыІэгъу къафэхъух. Ащ фэдэу унэ 18 а къуаджэхэм ащашІыгъ. Джыри уни 4 шъхьэм нэсэу къаlэтыгъ, лъапсэ уни 8-мэ апае агъэчъыгъ. Ахэм анэмыкІэу унэгъуи 3-мэ яунаеу унэхэр ащэфыгъэх, зы унагъом и ахьылхэм унэ къы-

Сирием къикіыжьыгъэ тильэпкъэгъухэр Инэм, Шэуджэн, Кощхьэблэ ыкіи Красногвардейскэ районхэм ащэпсэух. Комитетэу ыпшъэкіэ зыціэ къетіуагъэм чіыпіэ зыгъэіорышіэжьыпіэ органхэр къызыдыригъаіэхэзэ, къуаджэхэм адэт унэхэу ціыфхэр зыщымыпсэухэрэм япчъагъэ зэригъэшіагъ. Ахэм ащыщыбэхэм ябысымхэр хьазырых Сирием къикіыжьыгъэ адыгэхэр ыпкіэ хэмылъэу а унэхэм ащагъэпсэунхэу.

Непэ республикэм Тыркуем, Сирием, Иорданием, Израиль ыкіи Европэм инэмыкі хэгъэгухэм къарыкіыжьыгъэ адыгэ 1500-рэ щэпсэу. Ахэм ежь яюфшіапіэхэр къыззіузыхыгъэхэр, республикэм иэкономикэ илъэныкъо зэфэшъхьафхэм ащылажьэхэрэр ахэтых. Ахэм якіалэхэр апіух, рагъаджэх, тиреспубликэ ищыіакіэ къагъэбаи, экономикэм, гъэсэныгъэм, медицинэм ыкіи нэмыкі лъэныкъохэм яіахьышіу ахашіыхьэ.

СИХЪУ Гощнагъу.



Адыгэ лъэпкъым, ІэкІыб хэгъэгухэм арысхэри зэрахэтхэу, анахь цІыфхэм Шъхьэлэ-

# Лъэпкъым ыгъэшІорэ анахь ыгъэшорэ ЦІЫФ

хъо Адышэс ыкъо Абубэчыр ащыщ.

Непэ ар филологие шІэныгъэхэмкІэ доктор, профессор, гуманитар ушэтынхэмкІэ Адыгэ Республикэм иинститутэу КІэрэщэ Тембот ыцІэкІэ щытым литературэмкІэ иотдел илъэсыбэрэ ипэщагъ, джы ишІэныгъэлэжь шъхьаі, шіэныгъэхэмкіэ Дунэе Адыгэ академием иакадемик, Адыгэ Республикэми, Урысые Федерациеми шІэныгъэхэмкІэ яІофышІэшху, Урысыем итхакІохэм я Союз хэт, Адыгэ Республикэм литературэмкІэ и Къэралыгьо премие илауреат, къызшыхъугъэ икъоджэ Очэпшыий, ар зэрыт Теуцожь районми, Адыгэкъали, Щынджыий яцІыф гъэшІуагъ, нэмыкІ щытхъуцІэу, шІухьафтын лъапІэу, «Адыгеим и Щытхъузехь» зыфиlорэ медалыри зэрахэтэу, иІэр бэ.

Шъхьэлэхъо Абу Іофэу зэшІуихырэр лъэныкъуабэу зэхэлъзэ игъашІэ къехьы. Ар шІэныгъэлэжь ин, тхэкІо ІэпэІас пІоу ахэмэ уакъыщыуцуми, гупшысэ зэфэхьысыжь куухэм уахащэщт. -дефик ев фо ничжелестине и гъэзэн. АщкІи ар лъэныкъуабэу зэхэлъ. Шъхьэлэхъо Абу адыгэ литературэм итарихълэжьышху. КъежьапІэхэм ынаІэ атетэу апэрэ лъэбэкъухэр, хъугъэ-шlагъэхэу, усэхэу, Іотэжьхэу, тхыдэу нэмык хьарыфылъэхэм лъэпкъыр арылажьэ зэхъум атхыгъэхэу, гъожьы хъужьыгъэ гьэзет, тхылъ нэкlубгъохэм къарынэжьыгьэхэм якъыхэгьэшыжьын. кІэзыгъэнчъэу ахэр угъоижьыгьэнхэм дэмышъхьахэу ар апылъ.

Ащ дакloy джырэ адыгэ литературэм июфыгьо инхэри Шъхьэлэхъо Абу инэплъэгъу ренэу итых. Ар лъызыгъэкІотэгъэ, зыгъэдэхэгъэ тхакІохэу Хьаткъо Ахьмэд, Теуцожь Цыгьо, Кэстэнэ Дмитрий, Жэнэ Къырымызэ, ЯхъулІэ Сэфэр, МэщбэшІэ Исхьакъ, нэмыкІхэми афэгъэхьыгьэу ащ ытхыгьэри макіэп.

А пстэуми якъежьапІэхэм илъэс 60-м ехъуи атешІэжьыгь. Иапэрэ статьямэ ащыщ «Адыгэ бзылъфыгъэр адыгэ советскэ литературэм къызэригъэлъагъорэр» зыфиlоу 1959-рэ илъэсым къыхиутыгъэр. Ар ылъапсэу нэужым диссертации ытхыгъ, тхылъ шъхьафи къыдигъэкІыгъ. Нэужым «Адыгэ литературэм ихэхъоныгъэ гъогухэр» зыфиlорэ доктор диссертациери 1968-рэ илъэсым Тбилиси къыщигъэшъыпкъэжьыгъ. «ЩыІэкІакІэм къыдэхъугъ», «Хэхъоныгъэм илъэоянэхэр», «Адыгэ фольклор» зыфиlохэрэм ар къаушыхьаты. Ащи многонациональной литературы», «Большая советская энциклопедия», «Краткая литературная энциклопедия», «История всемирной литературы» зыфиlорэ тхылъышхохэу гупчэм къыщыдэкІыхэрэм адыгэ тхакІохэм ащыщхэм, литературэм зэрэпсаоу афэгъэхьыгъэ статья зэфэшъхьафхэу ытхыгъэхэр къащыхаутыгъэх.



-едес мыфо! ныажелелыне!Ш псаоу зезытыгъэ Шъхьэлэхъо Абу иушэтын Іофхэм нахь защыхэхъуагъэр илъэс 17-рэ Адыгэ кІэлэегъэджэ институтым зыщылэжьэгьэ нэуж 1977-рэ ильэсым Адыгэ шІэныгъэ-ушэтэкІо институтым зызегьэзэжьыр ары. Мыщ литературэмрэ фольклорымрэ ясектор пащэ щыфэхъугъ, институтым щызэшІуахырэ ІофшІэнхэм пытэу ахэуцуагъ. Джы ушэтын ІофхэмкІэ иамалхэм нахь заушъомбгъугъ. Іоф шъхьа-Ізу джыри лъигъэкІуатэщтыгъэр адыгэ литературэм итхыдэ изэгъэфэн, итхын арыгъэ. А лъэныкъомкІэ мыщ щырахъухьэгъэ Іофхэм кіэщакіо афэхъугъ. «Адыгэ литературэм итхыдэ иІофыгъохэр» зыфиІорэ тхылъитlyр 1979 — 1980-рэ илъэсхэм къыдагъэкІыгъэх. Адыгэ ІорыІуатэхэм афэгьэхьыгьэ тхыизакьоп, «История советской лъитloy а илъэсхэм къыдэкІыгьэхэми иІахьышІу ахилъхьагь. Ахэм ахэлъ гупшысэхэр щылъегъэкІуатэх 1990-рэ илъэсым къыдигьэкІыгьэ тхыльыкІэу «Шъыпкъагъэр — шэтапкъ» зыфиюрэм. Мыщ пыдзагь пюми хъущт «МыкІосэрэ жъуагьохэри». Къэугупшысыгъэуи, щыІэгъэ шъыпкъэу тарихь чыжьи, тарихъ благъи къахэнэжьыгъэхэуи мыщ дэтыр бэ.

Мы аужырэ илъэс 15-м Шъхьэлэхъо Абу Іофэу ышІэрэм химыгьэхъуагьэмэ, къыщигъэкІагъэп. Ежь ышъхьэкІэ иехэми, нэмыкІмэ атхыгъэхэу къыугьоижьи зэхигьэуцуагъэхэми, тхылъ зыбгъупшІ къыдигъэкІыгъ. Ахэм ащы--ежди миажеlш алпеаП» хиш ныкъо машlу»(1999), «ЩыІэныгъэр. Литературэр. ПІуныгьэр» (2000), урысыбзэкlэ къыхиутыгьэу «Тхэн Іофым игъогу» (2002), «Лъэпкъым идунай. Псалъэм ылъапс» (2009), «Псалъэм илъэкІ. Уахътэм ижьыкъащ» (2009)

зыфиІохэрэр.

НэмыкІ тхылъхэу Абу къыдигъэкІыгъэхэр хэкІокІэжьынкІэ ежьэгьэгьэ тхакІомэ ащыщхэм ятхыгъэ угъоигъэх. Зыр Цэй Ибрахьимэ ий, ащ изэгъэфэжьын, пэублэ, кІэух гущыІэхэр, комментариехэр фишіынхэм уахъти кlуачlи бэу тыригъэкlодагъэу 2000-рэ илъэсым ари къыдигъэкІыгъ. Джащ фэдэ къабзэу пэгьокІыгь Шъхьэлэхьо Абу адыгэ бзылъфыгъэ тхэкІо гъэшІэгьонэу театрэм нахь фэщэгъэгъэ Натхъо Долэтхъани. Ащ ищыІэныгъэ гъогуи, итхэн тарихъи, иІэшІагьэхэри Абу цІыфхэм алъегъэІэсыжьых.

Мыхэр зэкІэ ІэубытыпІэ ин хъугъэх «Адыгэ литературэм итхыдэ» тхылъищ урысыбзэкІэ шІэныгьэ институтым щагьэхьазыр зэхъум (1999 — 2006). Ащ итхын нэбгырэ 20 фэдиз хэлэжьагь, анахь Іахь ин хэзылъхьагъэхэм Шъхьэлэхъо Абу ащыщ. Къыхэгъэщыгъэмэ лыеп Кавказ заом ыпкъ къикІыкІэ нэмыкІ хэгъэгубэмэ арыфэгъэ адыгэмэ къахэкІыгъэ тхэкІо цІэрыІомэ афэгьэхьыгьэ Іофышхо Абу зэришІэрэр. Ар зэкІэ щызэхэугьоягьэу тхыль иниту джырэблагъэ къыдигъэкІыгъ. Къыхэдгъахъомэ хъущт ежь Шъхьэлэхъо Абу ишІэныгъэ лэжьыгъэхэр

зэхэугьоягьэхэу тхыль инищ хьухэу мы аужырэ илъэситІум къызэрэфыдагъэкІыгъэхэр. Ар ыныбжь илъэс 85-рэ зэрэхъурэм фэгъэхьыгъэ шІухьафтын ин.

Джы непэ ишъыпкъэу Іоф зы--эти емедешид» шыша емедешид ратурэм итхыдэ» томищэу адыгабзэкІэ институтым къыдигъэкІырэр. Апэрэ тхыльыр Абу зэрэпсаоу ытхыгъ пІоми хъунэу къыдэкІыгъах.

Джы зэ зыфэдгьэзэн тхакІоу Шъхьэлэхъо Абу. Художественнэ гупшысэкІэ-тхакІэр иІэрылъхьэу зыхъугъэми макІэ тешІагьэп. Ащ ишыхьатых «Псэ закъу», «ЛІыхъужъ машlу», «Гум хэлъ мастэр», «Мастэм илъагьо Іуданэм игъогу» зыфиlорэ тхылъхэр.

Мы тхылъхэм адэт тхыдэхэм, Іотэжьхэм лъапсэу афэхъугъэ хъугъэ-шІагъэхэр къыхихыхэ зыхъукІэ, Абу нахь ынаІэ зытетыр цІыфэу ахэтхэм, зэкІэ лъэпкъым къарыкІуагъэр, лъэхъэнэ хьылъэхэу къызэпачыгъэхэр арых. «Мэмэт итІуакІ» зыфи-Іорэм фэдэу чыжьэ дэдэу тарихъым хахьэхэрэми yalyкlэщт. Я ХХ-рэ ліэшіэгьум къыхэіабэмэ, 1941 — 1945-рэ илъэсхэм щы-Іэгьэ Хэгьэгу зэошхом зыфигъазэуи къыхэкІы («Омакъ», «Хьэдагь», «Ятэрэ ыпхъурэ»). Непэрэ мафэм гумэкІ ин щызиІэ цІыфым инасыпи щиухьэрэп («Псэ закъу»).

КІэмыгъэтхъын плъэкІыщтэп Шъхьэлэхъо Абу матхэми, мэгущыІэми иадыгэбзэ-ныдэлъфыбзэ идэхагъи, иІэшІугъи зэриІэрылъхьэр. Мы тхылъхэм ар джыри зэ къаушыхьатыжьыгь.

Шъхьэлэхъо Абу укъэзыгъэфэбэрэ джэныкъо машІоу бэшІагьэу зэкІигьэнагьэр кІуасэрэп, кІосэщтэп ыкІи ежьыри, ехефеlеш идехествить идехти.

МАМЫЙ Руслъан. Филологие шіэныгъэхэмкіэ доктор.

# **Адыгэхэр зэрыгушхорэ тхак**lу



Іоныгъом и 20-р адыгэмэ я Маф, адыгэ пстэоу дунаим тетхэм ямэфэкІ. Адыгэ лъэпкъыр зыфэдэр нэмыкІ льэпкъхэми къэралыгьохэми языгьэшІагьэхэм, лъэпкъым непи фэлажьэхэрэм, гъэхъэгъэ инхэр цІыфхэм апашъмехесты Ішысыш сах шІукІэ ягугъу тэшІы.

Ахэм ащыщ Адыгеим имызакъоу, Къэбэртэе-Бэлъкъар ыкІи Къэрэщэе-Щэрджэс республикэхэм янароднэ тхакІоу МэщбэшІэ Исхьакъ Шыумафэ ыкъор. Исхьакъ илитературнэ твор-

чествэ осэ ин къыфашlызэ бгъэ- хъузехь» зыфиlорэ медалыр халъхьэхэу, тамыгъэхэу, цІэ лъапІэхэу къыфагъэшъошагъэхэм язакъоми аціэхэр къепіонхэ зыхъукІэ, тхыгъэм ызыныкъо ыубытыщт. Мэхьэнэ ин зи-Іэхэр шъугу къэдгъэкІыжьыщтых. И. МэщбашІэм СССР-м ыкІи Урысые Федерацием я Къэралыгьо премиехэр къылэжьыгьэх, М. Шолоховым ыцІэ зыхьырэ литературнэ премиер, литератуоти дехтехваев мехеммваторпи демиер программет зарахэтхэр игъо къыратыгъэх.

Урысыем илитературэ ІахьычІыпІэ гьэнэфагьэ зэрэщиубытыперед Отечеством» зыфиlорэм ия IV-рэ, ия III-рэ ыкІи ия IIрэ степеньхэр И. МэщбашІэм къылэжьыгъэх. Дышъэ медалэу «Борец за мир» зыфи-Іорэр къыратыгь.

Исхьакъ лъэпкъым иліыкіоу Урысые Федерацием и Общественнэ палатэ хэт. Чанэу ащ иІофшІэн хэлажьэхэрэм ащыщ. Итхыгъэхэр адыгабзэкІэ, урысыбзэкІэ ыкІи тыркубзэкІэ къыдэкІыгьэх. Рэзэныгьэу цІыфхэм фашІырэм ишыхьатэу И. МэщбашІэм «Мыекъуапэ ицІыф гъэшІуагъ» зыфиІорэ цІэр къыфаусыгъ. Адыгэ Республикэм и гъзу итхьаматзу И. МэщбашІзм Гимн ытхыгь. «Адыгеим и Щыт- итворчествэ зэрэщытэу зыфэ-

къыратыгъ.

Бэ зылъэгъугъэу, бэ зышІэрэ цыфым удэгушы!эным уезэщырэп. Исхьакъ фэдэм иусэхэм таумэхьызэ тыкъэтэджыгь, аужырэ лъэхъаным прозэр ыгъэбаигъ, тхылъыбэ къыдигъэкІыгъ. Ипоэзии, ипрози куух, гъашlэм, тарихъым, адыгэ лъэпкъым къпрыкІуагъэм афэгъэхьыгъэх. Ахэм ащыщхэр кІэлэеджакІохэм шъыпкъэу плъэгъунэу щыт.

«Лъэпкъ тарихъыр тшІэрэп, шІукІэ зэрэхэуцуагъэм ыкІи тхыгьэу щыІэп» зыІохэрэр МэщбашІэм итарихъ романхэм ярэгъэм фэшl орденэу «За заслуги джэх. Ахэм уагъасэ, уагъэгупшысэ, лъэпкъ гупшысэр къагъэушы.

> Адыгэмэ я Мафэ къызщыблэгъэрэм Исхьакъ зыlудгъэкlагъ. ИІофшіагъэхэм анэмыкізу тызэрыгущы агъэр лъэпкъым инепэрэ маф, адыгэ литературэм изытет. мэфэкІэу агъэнэфагъэм еплъыкІэу фыриІэхэр, нэмыкІхэри арых.

> ЦІыфхэм ящыІэкІэ-псэукІэ къыхэхъухьэрэ пстэур сыдигъуи къэзгъэлъагъохэрэр тхакІохэр ары. Урысыем итхакІохэм я Союз икъутамэу Адыгэ Республикэм щыІэм илъэс 40-м ехъу

гъэхьыгъэр а Іофыгъор ары. Тикъэралыгьошхо ишъолъырхэм, ІэкІыб хэгъэгухэм ащыпсэухэрэм, анахьэу хэхэс адыгэхэм, ижъыкІэ къышегъэжьагъэу тинепэрэ щы акіэ къынэсыжьэу лъэпкъым къырыкІуагъэр итхыгъэхэмкІэ аригъэшІагъ.

Ти Іэха ащ фэдэ тхэк Іо инхэр нахыжъхэм къак Іэльык Іуагъэхэу, тиІэха зыкъызэІузыхыщт ныбжьык Іэхэр?

Къэбэртэе-Бэлъкъарми, Къэрэщэе-Щэрджэсми, Адыгеими ащытхэрэр бэ. Зыми атхырэр ыуплъэкІурэп, ахъщэ уиІэмэ, пхьынышъ, къыпфыдагъэкІыщт. Ар дэгъоп. Нахьыпэм редакторхэр, корректорхэр тиlагьэх. Тхыгъэм лицензие зэрэфэптхыщтым пае ахъщэ къатІупщыщтыгъ, — къытиІуагъ Исхьакъ. — Тиорганизацие нэбгырэ заулэ хэтэу Совет иІагъ. Тхылъыр къыдэмыкІызэ еджэщтыгъэх, авторым ащ юф дишіэжьыщтыгь, тхыгъэр агъэкъэбзэжьыщтыгъ. Джащ фэдэ гьогу къыкоу хьазыр зыхъукІэ ары къызыхаутыщтыгъэр. Іофыр партием ихэку комитет иапэрэ секретарь нэсэу хъущтыгъ.

ЕтІани тхылъыр къыдэмыкІызэ лъэтегъэуцо фашІы. Авторым щытхъупсыр къырагъэчъэхы. Критикхэр къэтхэжьыхэрэп. Ав-

торым кІзу литературэм къыхилъхьагъэр, Іофыгьоу къызэlуихырэм еплъыкізу фыриізр, бзэр зэригъэфедэрэр, тапэкІэ литературэм къыхихьан ылъэк ыщтыр къагъэнэфэнэу щыт.

Зым ыІорэр адрэм къыкІеІотыкІыжьыкІэ, ар литературнэ тхыгъи хъурэп, авторыри тхакlо хъурэп. Ау къызхидзыщтых уахътэм тхэкІо ныбжьыкІэхэр, нахьыжъхэм хахыгъэ творческэ гъогур лъызгъэкІотэщтхэр.

Адыгэмэ я Мафэ хэдгъэунэфыкІызэ тшІынэу зэраухэсыгьэр народнэ тхакІом игуапэ хъугъэ. Демократием тытетэу тэпсэоу тэІоми, хэгьэгубэмэ зэрэшхыжьзэгурымыІоныгъэр зэрарылъыр, цІыфхэр ащ зэрезэщыгъэхэр. щы ак къин зэрэхъугъэр къыІуагъэх.

- АрэшІ зэрэдунаеу адыгэр зэрэщыІэр, — ею Исхьакъ, зекіокіэ хэхыгьэхэр зэряіэхэр. А мафэм джэгу тэжъугъэшІ, шыгьачъи зэхэтэжъугьащ. Лъэпкъым дэхагъэу хэлъыр къэдгъэлъэгъощт.

КъытэхъулІагъэр тщымыщ цыфхэм ашіэнымкіэ мафэ ти-Іэн фае. Хэтрэ лъэпкъи къырерэгъажь ащ фэдэ мафэхэр.

Тигъэгушхоу ыкІи тигъэгушІоу МэщбэшІэ Исхьакъ къытхэт. Ар адыгэ лъэпкъым пкъэоу иІэнэу, икъэлэмыпэ мыуцэкунэу, итхыгъэхэм ахигъахъоу бэрэ щы-Іэнэу фэтэІо.

> ШЪАУКЪО Аслъангуащ. ->/-->/-->/--

### Лъэпкъым и набдзэ

Къэбэрдей-Балъкъэрым и цІыхубэ усакІуэ, Социалист Лэжьыгъэм и ЛІыхьужь, РСФСР-м, КъБР-м я Къэрал саугъэтхэм я лауреат, Горький Максим и цІэкІэ щыІэ Къэрал саугъэтыр зыхуагъэфэща КІыщокъуэ Алим Пщымахуэ и къуэм и Іздакъэщізкіхэм адыгэ, союзпсо литературэхэр ягъэбеяш.

КІыщокъуэ Алим къыщІэна шеlк ни еlшпуеlш мехеспыхт икІи ди зэманым поджэж. УсакІуэшхуэр телэжьащ лъэпкъыбзэр, хабзэр, щэнхабзэр хъумэным, лъэпкъ литературэм зегъэужьыным. КІыщокъуэм Къэбэрдей-Балъкъэрыр, адыгэ лъэпкъыр дуней псом къригъэцІыхуащ.

«Хъуэпсэгъуэ нур», «Эмирым и сэшхуэ», «Мазэ ныкъуэ щхъуантІэ» и роман-трилогием, «Лъабжьэ» романым лъэпкъым и Іуэху зэЇумыбзхэр, и тхыдэр къыхощыж, и «Нал къута» романым 115-нэ къэбэрдей шуудзэм хэтахэм зэрахьа лІыгъэмрэ абыхэм къалъыса леймрэ теухуа пэжыр щитхыжащ, и усэхэмрэ и рассказ купщіафіэхэмрэ ціыхухэр зэкъуэтыныгъэм, лъэпкъ зэныбжьэгъугьэм, мамырыгьэм къыщыхуреджэ, лъэпкъ зэхуэмыдэхэм щыщ тхакІуэхэм я зэпыщІэныгъэхэр щегъэбыдэ.

Алим теплъэ бжьыфІэ иІащ, щэныфІэуи щытащ. Абы и «Щынэхужьыкъуэ», «Бгыщхьэ хужьым укъеплъыхмэ», «Къужьыфэ», «Нал къута» романхэм, усэхэм и хьэл-щэн дахэхэр къахощ, ар усакіуэу, тхакіуэу зэрыщытам къыдэкІуэу жылагъуэ лэжьакіуэ пэрыту, жэуаплыныгъэ зыпылъ къулыкъухэр иІыгьыу къэгьуэгурыкІуащ. Алим къыбгъэдэкІыу республикэм исхэм гуапагъэ куэд зыхащіащ. Усакіуэм щіэинышхуэ къытхуигъэнащ, и усэхэр, и псалъэхэр зыщІэлъ и уэрэдхэр цІыхубэм я тхьэкІумэм къинащ. КІыщокъуэ Алим и тхыгьэхэмрэ и усэхэмрэ дэнэ щІыпІи щалъытэ, абыхэм уэрэджыlакlуэхэми кинорежиссерхэми гульытэ хуащіащ.

Зауэм щыІута лъэхъэнэм, зэрыгурыІуэгъуэщи, КІыщокъуэм итхар усэхэм я закъуэкъым. Ди зауэлІ щхьэмыгъазэхэм ди хэкүр фашистхэм ирамыгъэубыдын папщІэ къагъэлъагъуэ хахуагъэ иным теухуа рассказу, очеркыу, репортажу Алим и къалэмыпэм къыщІэкІахэр пщІы бжыгьэ куэд мэхъу. Ахэр зэпымыууэ къытехуэрт фронтым къыщыдэкІ газетхэм, езы КІыщокъуэр зи редактору щыта «Хэкум папщІэ!» дивизэ газетри абы яхэту. Алим и Іэда-



къэщіэкіхэмкіэ занщіэу гу лъыптэрт ахэр зи акъылыр жан, бзэ шэрыуэ зыІурылъ журналистым зэритхам.

Лыгъэ зэрыхэлъам и щыхьэту, дамыгъэ лъапІэхэр и бгъэм хэлъу, майору Хэку зауэшхуэм къикІыжа КІыщокъуэм и лэжьыгъэр зэи зэпигьэуакъым. «Шум и гьуэгу» фІищу 1946 гьэм абы къыдигьэкІа усэ тхылъым нэхъыбэу итыр зауэмрэ абы текІуэныгъэ къыщызыхьа ди зауэлІхэмрэ ятеухуа усэхэрт. ЦІыхухэм занщеу япхъуатери церынуе хъуат «Сэлэт сэлам», «ЗэныбжьэгъуитІ», «Сэлэт шырыкъу», «Жыр пыlэ», «Си фочым lэплlэ есшэкlayэ», «Текlуэныгъэ», «Сэ сщІэркъым зауэм никІыжу...», «Фэеплъ бэлътоку» усэ телъыджэхэр. Ахэри ліыгъэм, ціыхугъэм, зауэм теухуауэ нэхъ иужьы-ІуэкІэ КІыщокъуэм итха нэгъуэщІ усэ куэди ноби ди адыгэ тхылъеджэхэм зэІэпах. КІыщокъуэм быдэу и фІэщ хъурт, сыт хуэдэ гъэунэхуныгъэ хуэзами, и цІыхугъэр фІэмыкІуэду цІыхур абы къызэрикІыфынур, гъащІэр къэзыгъэувыІэфын къару зэрыщымы ар ик и зэрыщымыІэнур.

Литературэмрэ щэнхабзэмрэ хэлъ-

хьэныгъэшхуэ хуищІащ КІыщокъуэм. Зэчий зыбгъэдэлъ тхакІуэр емызэ-шыжу хуэлэжьащ адыгэ лъэпкъым. Ныбжьэгъугъэм, цІыхугъэм, лІыгъэм, хэкумрэ хабзэмрэ, анэдэлъхубзэм, лэжьыгьэм, адэ-анэм теухуауэ Алим итха тхыгъэхэр зэи мыкІуэдыжынщ. Ахэм теухуауэ КІыщокъуэм и гупсысэ узыншэхэр нобэми щапхъэ зытрахщ. КІыщокъуэ Алим Хэкум, гъащІэм хуиІа лъагъуныгъэр и зауэ лъэхъэнэ усэхэм наlуэу къыхощ. Дунейр мамырмэ ар зэрынасыпышхуэр къыгурыІуэ къудейкъым Алим, атІэ езыр мафІэ лыгъейм зэрыпхыкіам къыхэкіыу къигъэща образхэр гу имыхуж къыпшешІ

Зэманыр кіуэтэху Кіыщокъуэ Алим зэрыцІыхушхуэр адыгэ

лъэпкъым нэхъри къыдгурыТуэурэ кІуэнущ. Абы къытхуигъэна литературэ лэжьыгъэхэр нэхъ лъапІэж хъунущ, сыту жыпІэмэ, гупшысэ куурэ псалъэ псокІэ псыхьащи. ЩІэблэр зышІэппІыкІын тхыгъэ къыпхуагъэнэныр ар лъэпкъ гъуэгуанэ убзыхущ.

ТхакІуэ пажэр цІыхубэм ягу къинэжыным, и цІэр лъэпкъ тхыдэм къыхэнэна хъуным и ІуэхукІэ республикэм куэд щызэфІагьэкІащ. Налшык и уэрамхэм, Шэджэм аузым хыхьэ къуршыщхьэ лъагэхэм ящыщ зым усакіуэ щэджащэм и ціэр фІащащ, абы и фэеплъыр тетщ и цІэр зезыхьэ уэрамым, тхакІуэр къыщалъхуа Щхьэлыкъуэ къуажэ школым.

КІыщокъуэ Алим литературэм хуищІа хэлъхьэныгъэм и мыхьэнэр къэлъытэгъуейщ. УсакІуэр лъэпкъым и къуэ пэжу, жылагъуэ лэжьакІуэ нэсу щытащ, абы и псалъэхэр зыщІэлъ «На мою ладонь садитесь, птицы» уэрэдым Жырыкъ Зауррэ Тут Зауррэ мамырыгъэм, хуитыныгъэм, щіыхьым и гимн къыхащІыкІащ.

Алим къыщалъхуа щІыналъэмрэ абы щыпсэу и лъэпкъэгъухэмрэ куэду илъытэу, фІыуэ илъагъуу щытащ, щІэныгъэшхуэ, зэфІэкІ ин бгъэдэлъащ. УсакІуэ щэджащэм и тхыгъэхэр сыт щыгъуи яджынущ икІи ар зэи цІыхубэм щыгъупщэнукъым.

ТЕКІУЖЬ Заретэ.



УсакІуэ гъуэзэджэр зымыцІыху, абы и тхыгъхэм щымыгъуазэ яхэтын хуейкъым ар къызыхэкІа лъэпкъым. Къищы- цІыкІу Алий ищІэфыну, абы нэмыщіауэ, Щоджэнціыкіум и и лъэпкъыр тхыгъэщіэхэмкіэ зэфіэкіыр, и гуащіэр зыхуэдэм щыгъуазэщ нэгъуэщ1 лъэпкъхэм къыхэкІахэри. Абы и щыхьэтщ Алий теухуауэ ціыху щэджащэхэм жаіауэ

тхыдэм къыхэнахэр. Тихонов Николай, урыс *тхакіуэ:* Щоджэнціыкіу Алий и усыгъэхэр езы усакІуэм и гъащІэ гъуэгуанэ хьэлъэм, къызыхэкІа лъэпкъым, къыдалъхуахэм я къекіуэкіыкіам я гъуджэщ. Алий цІыху зэпІэзэрыт, лІыгъэшхуэ зыхэлът, хьилымкІэ Алыхьыр зыхуэупсат. Аращ япэ дыдэ зи къалэмыпэм къыщіэкіар адыгэхэм я тхыдэм пэджэж, усыгъэу зэхэлъ роман гъуэзэджэр — «Къамботрэ Лацэрэ» фІэщыгъэр

### УсакІуэр уахътыншэ **зэрыхъур**

Къэбэрдей литературэр зэф Гэувэным хэльхьэныгъэшхуэ хуэзыщ а тхак Гуэщ Щоджэнц Гык Гу Алий. Абы и ІздакъэщІэкІхэрщ льэпкъ литературэр гъуэгуанэщІэ тезыгъэувари зыужьыныгъэм хуэзышари.

Революцэм и пэкІэ адыгэхэр зэрыпсэуа щІыкІэм, ныбжьыщІитІым я лъагъуныгъэм ехьэліауэ ЩоджэнцІыкІум итха «Мадинэ» поэмэри адыгэ литературэм и пхъуантэдэлъ мыкІуэдыжынхэм ящыщщ.

Къэбэрдейм и дыгъуасэми и нобэми хуэусэу зи гъащІэ мащІэр езыхьэкІа Шоджэнкуэдрэ игъэгуфІэфыну зэрыщытам ущІэмыупщІэт, ажалыр щІэхыІуэу къылъэмыІэсыгъамэ. Ауэ, усакіуэм бийхэм Іэщіаха псэ къабзэм адэкІэ пащэу, лъэпкъым къыхуэнащ абы и усыгъэ гъуэзэджэхэр.

<u>Кулиев Къайсын, балъкъэр</u> *усакіуэ:* Илъэс пліыщіым нэблагъэ блэкІащ зауэм и жьапщэшхуэм къызэрыхичрэ усакІуэм и гъащІэ жыгыр къуэпсхэри зэрыпыту; ауэ абы и усыгъэ жыгыр нобэми щытщ зэрыщхъуантІэ дахэу, и къуэпсхэми нэхъри задз зэпыту, щІым нэхъри быдэу хэкІэу. Ауэ щыхъукІэ, усыгъэм и жыгым кіуэд иіэкъым — ар ліэщІыгъуэхэм дэгъагъэу, дэщІэ-

ращізу гъащізм догъузгурыкіуэ. Дэтхэнэ зы тхакІуэшхуэми и псэм е ерухэр нэхъ тыншу къобгъэрыкІуэф, абы и тхылъхэм я псэм нэхърэ. УсакІуэхэр малІэри йожьэж, ауэ абыхэм къагъэщІа усыгъэхэр псэууэ дунейм къытонэ. Мис апхуэдэхэм ящыщ ЩоджэнцІыкІу Алий.

Алий фІыуэ сцІыхуу щытащ икІи ар фІыуэ сощІэж. Ар цІыху къызэрыгуэкІт, и дуней тетыкІэри апхуэдэт — адрейхэм закъыхигъэщхьэхукІыну, закъыхигъэфІыкІыну пылътэкъым. Езым къуаншагъэ зэримылэжьынур, цІыхум лей зэрыримыхынур хьэкъыу пхыкlати, и щхьэм и пщІэр ищІэжт. Абы тегушхуэгъуафІэ зыуигъэщІынутэкъым, лей епхыуи къыпхуидэнутэкъым. Ар цІыхуитІу зэхэт хуэдэт: мэкъумэшыщІэ къызэрыгуэкІрэ усакІуэшхуэу. Ауэ, гъэщІэгъуэныракъэ, аитІури дэгъуэу щызэзэгът а зы ліым и деж. КъыфІэбгъэкІмэ, зым зыр диlыгъ, аитlур зэкlэрыпч мыхъун хуэдэт. Шэч къытесхьэркъым, фІыуэ зэрытхэу щытам хуэдабзэу, ар пхъэ эщэжьыфІи лэгъупэжьыфІи хъуну зэрыщытам — гу къабзэрэ псэ

къабзэрэ зиІэ цІыхур сыт хуэдэ ІэнатІэми хьэлэлу бгъэдэтщ.

Алий усакіуэ зыщіар абы и лъахэмрэ и анэдэлъхубзэмрэ яхуиІа лъагъуныгъэшхуэращ. АитІум яхуиІэ лъагъуныгъэмкІэ имыгъуэту, аитІум гу ящимыхуэу езы усакІуэр дунейм ехыжащ. Фашистхэр ди хэкум къыщебгъэрыкІуэм, ди унагъуэхэм, ди бынхэм шынагъуэр къащылъысым, усакІуэр и пІэм исыфакъым — ди лъахэ дахэм, и анэдэлъхубзэм яхуиІэ лъагъуныгъэр ихъумэн, ар хэеІшпап ныІшестымидк нету усакіуэр зауэм макіуэ...

Щоджэнціыкіу Алий ящыщщ ди щэнхабзэм куэд хуэзылэжьыфа тхакІуэхэм. Адыгэ, балъкъэр усакІуэхэм Алий куэд къытхуищІащ — абы и деж дыщеджащ, ар ди ущиякІуэу, гъэсакіуэу диіащ.

Усакіуэр зауэ щыблэм иукІащ, ауэ абы и усыгъэр къэнащ — зэпымычу ежэх псы къабзэу. Ар нэхъ кlащхъэ, нэхъ фІей хъуркъым. А псы щхьэфэ къабзэм нуру къытощ ди къурш щхьэхухэм я ныбжьри, ди уафэ къащхъуэри, ди щІыльэ щхъуантІэри. Алий и творчествэр адыгэ усыгъэм и псынэ мыкіуэщіыжщ. И лъэпкъым абы хуиІа лъагъуныгъэрщ усакІуэшхуэр уахътыншэ зыщІар.

Гоффеншефер Вениамин, советскэ литературнэ критик: ЕгъэджакІуэ, газетым и лэжьакіуэ, ціыхубэр гъащіэщіэм къыхуэгъэушыным къыхуезыджэ

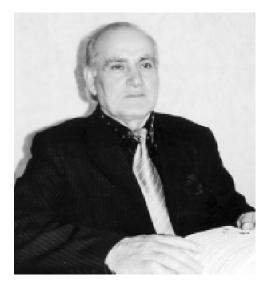
усэ жьгъырухэм я автор мис апхуэдэ гъуэгуанэр къызэпичащ ЩоджэнцІыкІу Алий эпическэ поэмэшхуэхэм зарипщытыным и пэкІэ. Ауэ а псори зэпыщіат тхакіуэр гъащіэм жыджэру зэрыхэтымкІэ, ар и лъэпкъым гурэ псэкІэ зэрыхуэлажьэмкіэ.

Абы и усыгъэм къигъэхъуапІэ нэхъыщхьэ хуэхъуа езы гъащІэм нэмыщІ, Алий тегьэщІапІэ, хэкІыпІэ ищІырт усакІуэр къызыхэкla лъэпкъым и lyэрыlyатэ тельыджэри, урыс, дунейпсо литературэхэм зыІэрагъэхьа ехъулІэныгъэхэри. КъимыдэкІэ, Алий иІэт узыдэплъеин, узыщеджэн — адыгэ джэгуакІуэ Іущхэм я деж къыщыщІэдзауэ ціыхубэм я усакіуэшхуэ Пащіэ БэчмырзэкІэ иухыжу. Іуэхур апхуэдэу зэрыщытыр хыболъагъуэ усыгъэу зэхэлъ абы и роман ціэрыіуэ «Къамботрэ Лачечения жел жел чечения «едер ныкъуэу, я уэчылу джэгуакіуэм и образри зэрыхигъэхьами.

Зыужьыныгъэшхуэ зыгъуэта литературэхэм я ехъулІэныгъэхэм, псалъэм папщІэ, Лермонтовым и «Демоным», бзылъхугьэхэм ятеухуауэ Некрасовым итха поэмэхэм, Шевченкэ и «Катеринэ» поэмэм пэджэжу къыпщохъу ЩоджэнцІыкІу Алий и «Мадинэ» тхыгъэ цІэрыІуэр. ЩоджэнцІыкІу Алий и творчествэм куууэ щыгъуазэ зыпщІа нэужь, гурыІуэгъуэ къыпщохъу: аращ и зэхэублакІуэр нобэ ліыпіэ иува, зыужьыныгъэшхуэ зыгъуэта адыгэ литературэм. Аращ абы и пщІэр щІэмыкІуэд-

ТХЬЭХУЩЫНЭ Ланэ.

Адыгэ Республикэм инароднэ тхакІоу Цуекъо Юныс Хьарунэ ыкъор къызыхъугъэр илъэс 75-рэ хъугъэ



«Нэфыльэм насыпыр къыдэкІо» аІо. Джары зэльашІэрэ тхэкІошхоу Цуекъо Юныс жьырытэджыныр зыкІикІасэр ыкІи шэны зыкІыфэхьугьэр. МэфакІэу къакІорэ пэпчь нэфэу, фабэу хэльым фэдиз къабзэ шІоу хэушъэфагъ, а зэкІэми гупшысэр къагъэущы.

ЛІэшІэгъуныкъом къехъугъэу Цуекъо Юныс адыгэ литературэм ежь итворческэ гъогу дахэ щыпхырещы, игупшысэ зыфэгъэзагъэр ыкІи зытыригуащэрэр иадыгэ лъэпкъ игъогууанэ зэрифэшъуашэу къыриІотыкІыныр, зые лъэпкъым имызакъоу, Кавказым щыпсэурэ цІыфхэми, Урысые хэгъэгушхом исхэми адыгэм идунэееплъыкІэ, идунэететыкІэ зэлъягъэшІэгъэныр ары. Цуекъо Юныс творческэ лэжьыгъэшхо иІ. Ипроизведениехэм — рассказхэм, повестьхэм, романхэм — зэ яджагъэм тхэкІошхом илъэпкъ, ихэгъэгу шІульэгьу зэрэинхэр, инамыс фэсакьэу, къешІэкІыгъэ пстэур илъапІэу, цІыфыр апэрэу мы чІым зэрэтетыр, зэрэщызафэр нафэ къыфашІы. ИмэфэкІ ин хэзыгьэунэфыкІыгьэ тхэкІошхом гущыІэ-

### Имафэ нэфылъэм къыщежьэ

гъоу дытиlагъэм щыщ шъуапашъхьэ къитэлъхьэ.

- Юныс, апэдэдэ уимэфэкІкІэ тыпфэгушІо. Ащ епхыгьэу, уиильэсхэм уарыпльэжьмэ, сыда узфыщыІагьэу плъытэрэр?
- Сиадыгэ лъэпкъ зэрифэшъуашэу гущы!э зафэ фэс!оным сыфыщы!агъык!и сыфыщы!.
- Уитхэн-усэн тыдэ къыпфик Кыгъа, шъуилІакъо е шъуиунагъо исхэм ахэтыгъэха тхыдэ Гуатэхэр, пшысэ Гуатэхэр, нэмык Гхэр?
- Апэ къэсіон, схэль щыіэмэ, Алахьталэм дэжь къикіыгъ. Ціыфы пэпчъ ныдэльфэу зыгорэ хэлъэу къэхъу, ащ фэд сэ сиіоф. Сянэкіэ синэнэжъэу Пырынэ сикіэсагъ, чэщырэ ащ сыщыіэныр сишэныгъ. Сянэжъ-сятэжъ Мэщфэшіухэм адэжь портфелыр зыдэсхыти сыкіожьыщтыгъ, зыгорэхэр стхыхэу сыщысыщтыгъ. Сянэш анахьыкіэм «урысыбэякіэ матхэ» ыіоти, ыгъэшіагъощтыгъ. Етіанэ яунэкъощэу Мэщфэшіу Мухьдин «сыда зыкіэбгъэшіагъорэр, мыщ нахь зыкъиіэтымэ зэрэхъущтыр ошіа?» ыіоштыгъ.
- Сыда арэу тхэным уфэзыгъэчэфыгъэу, укІэзыгъэгушІугьэр?
- Къызэрэсіуагъэу, слъэгъоу, зэхэсхэу щытыгъэ пстэур ары. Ащ нэмыкізу, сятэжъ ышым ыкъоу Джахьфарэ адыгэ гъэзетым иіофышіагъ, рассказ дэгъухэр а уахътэм ытхыгъагъэх. «Хэты иунашъхьэ къанджыр тес?» зыфиіорэр сыгу рихьыгъагъ. Лъэустэн Юсыф итхылъэу «Къушъхьэр къэнэфы» зыфиіорэми седжагъ сшіогъэшіэгьонэу, мыхэм джыри сытхэным нахь сыфагъэчэфыгъ.
- ТхакІомкІэ сыда анахь мэхьанэ зиІэр тхэ зыхьукІэ?
- Txakloмкlэ мэхьэнэ ин зиlэр шъыпкъэм тетэу ыкlи готэу, ар иlэ-убытыпlэу loф ышlэныр ары. Ащ пае бэ пшlэн фаери, акъыл чани, гулъыти, амали пlэкlэмылъхэ хъущтэп.

— Сыда оркІэ шъыпкъэр?

— Тятэ ушъый гъэсэпэтхыдэхэр сыдигъуи къытиющтыгъэ: «Зыгорэм ичэу шъудэмык уай, шъумыцыцы», «Шъукуоу, шъук вышъумыгъэпс», «Даюрэм цыф хэк ». Тятэ шъыпкъэныгъэшхо хэлъыгъ. Сятэ ылъыба сэри ск втыр?! Шъыпкъэр узыухъумэрэ к уач на хылэгъэ-къончагъэм пэш уек ю. Шъыпкъэр — лъапсэ, щы вныгъэм инэрылъэгъу пкъэу.

### — Ныбджэгъуныгъэм сыд уаса фэпшІырэр? Ныбджэгъубэ уиІа?

- Ныбджэгъуныгъэр хьалэлыгъэзэфэгъэ шэн. Ныбджэгъубэ сиlагъ. Къуаджэм тыкъыщызэдэхъугъэхэмкІэ тыгурэ тпсэрэ зэхэльэу еджапІэр къэтыухыгъ. Тызаджи, тшхи зэдэдгощэу, зын къылъфыгъэм тыфэдагъ. Джыдэдэм къуаджэм ылъэныкъокіэ, ахэм ащыщыбэр щыІэжьэп, ащ сыкъигъэмэхагъ. Іофшіэныр зесэгъажьэм, ныбджэгъу бэлахьхэр сиlагъэх, тыгухэр зэфызэlухыгъэхэу, щэч зыкlи тыгу къызэфимыхьэу, арышъ, ныбджэгъукІэ сыхъопсагъэп. Ауми, тхыдэм зэрэхэтэу, ныбджэгъубэ зиlэу зылъытэрэр хэукъо, сэри ащ десэгъаштэ. Ныбджэгъу шъыпкъэу ущытыныр аукъодыеп, ныбджэгъуныкъо щызгъотыгъэшъ сигъашІэ, сфекъу.
- Шъэфыр сыда оркІэ, уищы-Іэныгьэ щыуиІа шъэф?
- ШъхьэкІэфэныгъэмрэ шъэфымрэ зыгорэущтэу зэпэблагъэх ыкІи зэсэпхых: гум щыщэу, къинэжьэу сыдигъуи, гъэрет къыуитэу е тІэкІу уигъэнэшхъэимэ, пхэлъ кІуачІэр — джары шъэфыр.
- УшъхьакІоштапха?
- Шъхьакіо сиі ыкіи сыдигъокіи шъхьакіошхыгъо сефэжьы.
- Мыхьо-мышІагьэ къыбдызезыхьэгьэ цІыфым фэбгъэгъун ольэкІа?
- Къысэмыблэу сызыулъэгу зышlоигъом фэзгъэгъун слъэкlырэп.

- ЦІыф дэгъур ыкІи дэир сыд фэдэха оркІэ?
- ЦІыф дэгъум улъыхъужьын имыщыкІагъэу ухэтми гу лъыотэ, дэир ныбжьыкъоу убытыгъуае, гъэунэфыгъуае, узырихьылІэкІэ къэошІэ. Дэгъуми, дэими ахэлъыр ары къахэкІыжьырэр, хэти ипІуныгъэ иІус.
- Нэкъокъогъубэ щыуиІа уигъашІэ?
- Сиlэх ащ фэдэхэри, ахэм гур нахь агъаплъэ.
- Уиунэгъо насып зыфэдэр къытэпІона?
- Унэгъошіэныр псынкіэп, ау ар уимыіэныр нахь къиныжь.

Илъэс 22-рэ сыхъугъэ къодыеу унагъо сшіагъэ. Адыгэ кіэлэегъэджэ училищым къыщыздеджагъэу, илъэситіукіэ сэщ нахьыкіэу Сусанэ псэогъу къысфэхъугъ, кіэлитіу зэдэтпіугъ, тиіорэтишіэрэ зэтехьэу непи тыщыі. Къомыкъоу Асфар иунэгъо ныбжыкіэ зэдиштэ, ипшъэшъэжъые ціыкіуитіоу Джамилэрэ Данэрэ дунэе псау тэркіэ екъух.

- Юныс, уимафэ пэпчъ тхэн-гупшысэн мыухыжьым епхыгъ, сыд уахътэр ара анахь уигъатхъэу узытхэрэр?
- Джыри зэ къэсэlожьы, зэгорэми къыосlогъагъ: нэфшъэгъо уахътэр ары, кlым-сымэу, рэхьатэу, бзыушъуй макъи къэмыloy.
- УимэфэкІ ин сыд ІофшІагьа ебгъэхъулІагъэр ыкІи къыдэкІырэр?
- Романэу «Ліакъом итамыгъ» зыфиюрэр юф дэшіэжьыгъэу, хэгъэхъуагъэхэр фэшіыгъэу ятюнэрэ тедзэгъоу къыдэкіы.
- Тхьауегъэпсэу, Юныс, уахътэ къыхэпхи гущыГэгъу укъызэрэтфэхьугъэмкГэ.

**МАМЫРЫКЪО Нуриет.** Адыгэ Республикэм изаслуженнэ журналист.



Дагъыстан, Абхъазым, Чэчэным ащызэхащэгъэ хэушъхьафыкlыгъэ операциехэм ар ахэлэжьагъ, цlыфхэм ярэхьатныгъэрэ ящынэгъончъагъэрэ къыухъумагъ, Темыр Кавказым бырсыр къизыгъэтаджэ зышlоигъо кlуачlэхэм апэуцужьыгъ. УФ-м и Президент унашъоу ышlыгъэм диштэу, мыщ фэдиз гъэхъагъэ зиlэ, я 108-рэ гвардейскэ парашютнэ-десантнэ батальоным икомандир игуадзэу, майорэу Э. Цэим «Урысыем и Ліыхъужъ» зыфиlорэ щытхъуцlэр къыфагъэшъошагъ, къулыкъур ехьыфэкlэ нэмыкl къэралыгъо тынэу, медалэу ыкlи орденэу къыратыгъэр бэдэд.

# Лъэпкъыр зэрыгушхорэ

### **ПЫХЪУЖЪ**

Адыгэ льэпкьым узэрыгушхон, шьхьэк афэ зыфэпш ын ц ыф ш агьоу кьыхэк ыгьэр мак гоп. Ахэм зэу ащыщ тишьольыр имызакьоу, Урысыем щызэльаш гэрэ Цэй Эдуард.

Цэй Эдуард Мыекъуапэ къыщыхъугъ, мыщ щеджагъ. 1985-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу Советскэ дзэм къулыкъур щихьыгъ. 1990-рэ илъэсым Ленинскэ комсомолым ыцІэ зыхьырэ Рязанскэ апшъэрэ ошъогу-десант команднэ училищыр къыухыгъ, взводым ыкІи ротэм якомандирэу, батальоным икомандир игуадзэу къулыкъур ыхьыгъ.

1999-рэ илъэсым шышъхьэlум и 7-м Шамиль Басаевымрэ Хатабрэ зипэщэ боевик 500 фэдиз Дагъыстан ибэнагъэх. Республикэм игъунапкъэхэм адэжь боевикхэр зэрэщызэрэугьоигъэхэм фэгъэхьыгъэ къэбар къызаlэкlахьэм, командованием пшъэрылъэу къафигъэуцугъэм диштэу, майорэу С. В. Костиныр зипэщэ я 3-рэ парашютнэ-десантнэ батальоныр Каспийскэ къикlи, шышъхьэlум и 7-м пчыхьэм псэупlэу Ботлиху къекlолlагъ.

Батальоным пшъэрылъ къыфагъэуцу лъэгапізу «Ослиное ухо» зыфиюрэр аубытынэу. Шышъхьэіум и 12-м мы хэушъхьафыкіыгъэ операциер къулыкъушіэхэм рагъажьэ ыкіи пчэдыжьым сыхьатыр 9.00-м адэжь а чіыпіэр ахэм аубыты.

А уахътэм резервым щыlэгъэ Цэй Эдуард зипэщэ купым хэтхэр вертолетым исхэу «Ослиное ухо» зыфиlорэ чlыпlэм къыщетlысэхыгъэх, апсэ емыблэжьхэу зэуагъэх. Майорэу С. В. Костиныр ащ хэкlуадэ. Джащыгъум отрядым пэщэныгъэ дызэрихьанэу Э. Цэимыпшъэ релъхьажьы. Мы зэо зэпэуцужым боевикишъэм ехъу хэкlодагъ, гвардейцэхэм ащыщхэми яунэ къагъэзэжыгъэп. Сыд фэдиз къин алъэгъугъэми, десантникхэм къэралыгъом пшъэрылъэу къафигъэуцугъэр агъэцэкlагъ.

Мы чіыпіэм щыкіогъэ зэпэуцужьым ліыблэнагъэу щызэрахьагъэм фэші С. В. Костиныр (идунай зехъожьым ыуж) ыкіи Э.К. Цэир Урысые Федерацием и Ліыхъужъ хъугъэх.

2000-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу Цэй Эдуард тысыжьыгъэ нахь мышыми, ныбжьыкы дээм фэгъэхьазырыгъэнхэм, ахэм яхэгъэгу шу алъэгъоу пугъэнхэм афэгъэхьыгъэ юфтхьабзэхэм чанэу ахэлажьэ.

Джащ фэдэу ветеран организацие-

хэм зэхащэрэ зэхахьэхэм, зэхэсыгъохэм Э. Цэир арагъэблагъэ. УФ-м и Президентэу Владимир Путиным ащ фэдэ Іофтхьабзэу мы илъэсым зэхищагъэм ар хэлэжьагъ. ІэкІыб къэралыгъохэм къулыкъу ащызыхьыгъэ тидзэкІолІхэм яшІэжь фэгъэхьыгъэу ар щытыгъ. ЗэкІэмкІи мыщ нэбгырэ 18 ныІэп къырагъэблэгъагъэр, ахэм адыгэлІыр зэу ащыщыгъ.

Патриотическэ пlуныгъэм епхыгъэ lофыгъо шъхьаlэхэм лъэныкъохэр атегущыlагъэх, къэралыгъом тарихъ гъогоу къыкlугъэр ныбжьыкlэхэм тэрэзэу ашlэныр пшъэрылъ шъхьаlэу зэрэщытым дакlоу, ащ шъыпкъагъэу пылъыр кlэзытхыкlыжьы зышlоигъо кlуачlэхэм апэшlуекlогъэн зэрэфаер пстэуми зэдаштагъ.

УФ-м и Президент дыряlэгъэ зэlукlэгъум Э. Цэим зэфэхьысыжьхэр къыфишlыхэзэ ар гъэшlэгъонэу, шlуагъэ хэлъэу зэрэкlуагъэр къыlуагъ. В. Путиным зэрихьэрэ политикэм сыд фэдэрэ лъэныкъокlи зэрэдыригъаштэрэм къыкlигъэтхъыгъ.

Ыпэкіэ къызэрэтіуагъэу, Адыгеим имызакъоу, Урысыеми Цэй Эдуард дэгъоу щашіэ. Мыщ фэдэ ціыф шіагъо тилъэпкъ къызэрэхэкіыгъэм, зэрипіугъэм урыгушхон фае.

(Тикорр.).

# **АНДЫРХЪОЕ Хъусен Борэжъ ыкъор**

1920-рэ илъэсым гъэтхапэм и 2-м къуаджэу Хьакурынэхьаблэ къыщыхъугъ. Журналист ыкlи тхакlо. 1940-рэ илъэсым ищылэ мазэ Дзэ Плъыжьым кlуагъэ. Сталинград дэт дзэ-политическэ училищыр къыухыгъ. Ащ ыуж я 733-рэ щэрыон полкым иротэ иполитрукэу агъэнафэ.

1941-рэ илъэсым шэкІогъум и 8-м Украинэм ит селоу Дьяковэм щызаозэ, ащымыгъупшэжьын лІыгъэшхо ащ зэрихьагъ, ихэгъэгу ишъхьафитыныгъэ къыухъумэзэ, ыпсэытыгъ.

1942-рэ илъэсым гъэтхапэм и 27-м СССР-м и Апшъэрэ Президиум и Совет иунашъокіэ Андырхъое Хъусен Борэжъ ыкъом Советскэ Союзым и Ліыхъужъыціэ къыфагъэшъошагъ. Украинэм ит селоу Дьяковэм щагъэтіылъыжьыгъ.





# **ТХЬАГЪУШЪЭ Исмахьил Хьалалэ ыкъор**

1920-рэ илъэсым Псышіопэ районым ит къуаджэу Кодэшъхьапіэ къыщыхъугъ. 1942-рэ илъэсым щылэ мазэм и 3-м къыщегъэжьагъэу Хэгъэгу зэошхом ифронт Іутыгъ. Я 89-рэ щэрыон полкым икомандирэу Воронежскэ фронтым щызэуагъ, лейтенантэу Тхьагъушъэр полкым хэтхэм апэу Днепр зэпырыкіыгъ. Ащ ишіуагъэкіэ командованием пшъэрылъэу къафигъэуцугъэр полкым ыгъэцэкіэн ылъэкіыгъ.

1943-рэ илъэсым чъэпыогъум и 25-м СССР-м и Ліыхъужъ хъугъэ. Мы илъэс дэдэм шэкіогъум и 15-м заом хэкіодагъ. Украинэм и Житомирскэ район ит селоу Лещиным щагъэтіылъыжьыгъ.





# **НЭХЭЕ**Даут Ерэджыбэ ыкъор



1917-рэ илъэсым шэкlогъум и 27-м Теуцожь районым ит къуаджэу Очэпщые къыщыхъугъ.

1939-рэ ильэсым Дзэ Плыжыым кlуагьэ. 1941-рэ ильэсым Пуховичскэ дзэ-пехотнэ училищыр къыухыгъ. 1941-рэ ильэсым мэкъуогъум и 24-м къыщегъэжьагъэу Хэгъэгу зэошхом хэлэжьагъ. А 1-рэ Белорусскэ, Брянскэ, Гупчэ, Волховскэ, Темыр фронтхэм ащызэуагъ.

1945-рэ илъэсым щылэ мазэм и 14-м Пулавскэ плацдармэм псэупіэу Курошув иіэгьо-благьо дэжь щыкіогьэ заом Нэхэе Даут зипэщэ полкыр пыим пэуцужьзэ, чанэу ипшъэрылъхэр ыгъэцэкіагьэх.

1945-рэ илъэсым щылэ мазэм и 27-м СССР-м и Апшъэрэ Президиум и Совет иунашъокіэ нэмыц-техакіохэм апэуцужьызэ пшъэрылъэу пащэхэм къыфагъэуцугъэхэр чанэу зэрэзэшіуихыгъэм, ліыгъэу зэрихьагъэм апае майорэу Нэхэе Даут Ерэджыбэ ыкъом Советскэ Союзым и Ліыхъужъыціэ къыфагъэшъошагъ.

### БЖЬЫХЬЭКЪО **————** Къымчэрый Борэкъо ыкъор



1919-рэ илъэсым шэкlогъум и 15-м къэ-хъугъ. 1938-рэ илъэсым имыкъурэ гурыт еджапlэр Краснодар къыщиухыгъ. 1941-рэ илъэсым полк еджапlэр фронтым къыщиухыгъ. Минометнэ взводым ипащэу Къыблэ, Къыблэ-Къохьэпlэ, Воронежскэ ыкlи а 1-рэ Украинскэ фронтхэм ащызэуагъ.

Я 7-рэ гвардейскэ кавалерийскэ полкым ия 82-рэ миллиметровэ минометнэ батаремим ивзвод икомандирэу щытыгъ. Хэгъэгу зэошхом ліыгъэу щызэрихьагъэм фэші 1945-рэ илъэсым СССР-м и Апшъэрэ Совет и Президиум унашъоу ышіыгъэм диштэу, Бжыхьэкъо Къымчэрые Советскэ Союзым и Ліыхъужъыціэ къыфагъэшъошагъ.



### АЦУМЫЖЪ Айдэмыр Ахьмэд ыкъор **====**



1912-рэ илъэсым ПсышІопэ районым ит къуаджэу ШэхэкІэй къыщыхъугъ. Дзэ Плъыжьым ежь ишІоигъоныгъэкІэ кІуагъэ. Я 4-рэ гвардейскэ Кубань къэзэкъ кавалерийскэ корпусым хэтэу зэуагъэ.

Тыгъэгъазэм и 2-м 1942-рэ илъэсым Ставрополь краим ит псэуп Тэу Новкурс-Артезиан зыфи-Торэм щыкогъэ заом лыгъэшхо

щызэрихьэзэ Айдэмыр фэхыгъэ. Ацумыжъ Айдэмыр Ахьмэд ыкъор псэемыблэжьэу фашистыдзэхэм зэрапэуцужьыгъэм фэшІ Советскэ Союзым и ЛІыхъужъыцІэ къыфагъэшъошагъ.

Ставрополь краим ит къуаджэу Новкурс-Артезиан зыфиlорэм ар щагъэтІылъыжьыгъ.

# Алый Юсыф ыкъор

1922-рэ илъэсым Іоныгъом и 1-м Кощхьэблэ районым ит къуаджэу Блащэпсынэ къыщыхъугъ. 1941-м къыщегъэжьагъэу фронтым щыІагъ. Къыблэ, Темыр-Кавказ, Закавказскэ, Гупчэ, а 1-рэ ыкІи я 2-рэ Украинскэ ыкІи Белорусскэ фронтхэм ротэм исапер нахьыжъэу ащызэуагъ.

1944-рэ илъэсым игъэтхэпэ мазэ Республикэу Молдавием



ит къалэу Сороки щыкlогъэ заом ия 90-рэ хэушъхьафыкlыгъэ сапер батальоным, я 2-рэ танк корпусым игвардие, я 2рэ дзэ танкым игвардие ясаперэу, ефрейторэу Къош Алый лІыбланэу ипшъэрылъхэр ыгъэцэкlагъэх.

1944-рэ илъэсым Іоныгъом и 13-м СССР-м и Апшъэрэ Совет и Президиум иунашъокіэ боевой Іофтхьабзэхэр чанэу зэрэзэшіуихыгъэхэм апае, нэмыц техакіохэм апэуцужьызэ ліыгъэ зэрэзэрихьагъэм фэші ефрейторэу Къош Алый Юсыфыкъом Советскэ Союзым и Ліыхъужъыціэ къыфагъэшъошагъ.

### ШІУЦІЭ **шиз** Абубэчыр Батырбый ыкъор

1912-рэ илъэсым Тэхъутэмыкъое районым ит къуаджэу Пэнэхэс къыщыхъугъ. Хы ШІуцІэ флотым ия 325рэ хы батальон хэтыгъ. Азов хыІушъом ичІыпІэ зэфэшъхьафхэм ащыкІогъэ десант операциехэм ахэлэжьагъ,



лІыгьэ зэрихьэзэ ащызэуагь.

1944-рэ илъэсым гъэтхапэм и 26-м псэупізу Богоявленскэм дэжь пыйхэм ащыпэуцужьызэ, я 384-рэ хы батальоным идесант куп псэемыблэжьэу чэщ-мэфитіо зэуагъэ. Бэмэ апсэ агъэтіылъыгъ. Шіуціэ Абубэчыри ащ щыфэхыгъ.

Къалэу Николаев дэт братскэ къэхалъэм ШІуціэ Абубэчыр щагъэтіылъыжьыгъ. Идунай зехъожь нэуж, 1945-рэ илъэсым мэлылъфэгъум и 20-м, СССР-м и Ліыхъужъыціэ къыфагъэшъошагъ.

# Къэрал ІуэхущІакІуэ щэджащэ

РСФСР-м щіыхь зиіэ и юрист, Урысей Федерацэм щіэныгьэхэмкіэ щіыхь зиіэ я Іуэхузехьэ Къалмыкъ Юрэ и ціэр ди къэралым и мызакъуэу, нэгъуэщі къэралхэми фіыуэ къыщаціыху. Ар ціэрыіуэ ищіащ къэрал лэжьакіуэшхуэу зэрыщытам. 1989 гъэм СССР-м и Ищхьэ Советым хагъэхьа нэужъ, къэралым и политикэ гъащіэми жыджэру хэт хъуащ.

Къалмыкъ Юрэ гъащіэшхуэ къигъэщіакъым, дунейм зэрытетар илъэс 64-щ. И анэ-адэр егъэджакіуэт. И анэ Зое и ныбжьыр илъэс 39-рэ мыхъуауэ дунейм ехыжри, езыр илъэс 13-м иту анэншэу къзнащ. Куэд къигъэщіакъым егъэджакіуэу, Черкесскэ облисполкомым и унафэщіым и къуэдзэу, СССР-м и Ищхьэ Советым и депутату щыта и адэ Хьэмзэти — илъэс 56-щ.

Щалэ цыкіур нэхъапэ Абазакт къуажэм, иужькІэ Черкесск къалэм дэт е 2-нэ, е 9-нэ курыт еджапІэхэм щеджащ. 1949 гъэм Черкесск къалэм дэт медицинэ училищэр къиухащ. Ауэ а ІэщІагъэр и гум къыщІиубыдакъым, фельдшерыным нэхърэ юрист хъумэ нэхъ къыхихри, Ленинград къэрал университетым щІыхьащ. ИужькІэ куэдрэ Юрэ игу къигъэкІыжащ адэ пэлъытэ къыхуэхъуу езыгъэджа, дэІэпыкъуэгъурэ щІэгьэкъуэнрэ къыхуэхъуа егъэджакІуэхэу профессор Иоффе О. С., Яковлев В. Ф. сымэ.

Университет нэужьым юрист ныбжьыщІэм къигъэзэжащ

зыщальхуа щІынальэм. Нэхъапэ Хьэбэз цІыхубэ судьям и стажерщ, иужькІэ судьящ. Абдеж къыгурыІуащ юрист нэс хъун папщІэ и щІэныгъэм хигъэхъуэн зэрыхуейр. ЩІотІысхьэ Саратов юридическэ институтым и аспирантурэм, итхыу щІедзэ щІэныгъэ тхыгъэхэр. Апхуэдэхэщ «Об элементах состава гражданского правонарушения», «Некоторые вопросы учения о гражданском правонарушении», нэгъуэщІхэри. Мис абыхэмкІэ къыщІедзэ Къалмыкъ Юрэ щІэныгъэм, къэрал, бэдаущ гъащІэм зэрыхыхьа япэрей лъэбакъуэхэр. 1963 гъэм юридическэ щІэныгъэхэм я кандидат, 1971 гъэм — доктор мэхъу, граждан хуитыныгъэхэмкІэ щІэныгъэлІ цІэрыІуэхэми хабжэ.

ЩІэныгъэм зэрыхэлэжьыхьым къыдэкіуэу, егъэджакіуэ хьэлэмэт щохъу здеджа институтым. И ныбжьыр илъэс 34-рэ нэхъ мыхъу адыгэ щіалэр нэхъапэ егъэджакіуэщ, доцентщ, профессорщ, граждан хуитыныгъэхэмкіэ кафедрэм и унафэщіщ икіи и щіэныгъэкіэ, и лэжьыгъэкіэ ябгъэдоувэ къэ-



ралым и юрист лъэщхэм. Илъэс тіощікіи купщіафізу щолажьэ Саратов институтым. А зэманым абы хузэфіэкіащ къэралым и юрист гупышхуэ игъэсэн. Иужькіэ абыхэм къахэкіащ дипломатхэр, Урысейм и ліыкіуэу нэгъуэщі къэралхэм щылажьэ іэщіагъэліхэр, генералхэр, министрхэр.

И лэжьыгъэфіым къыдэкіуэу и къалэмыпэм къыщіэкіащ щіэныгъэ, гъащіэ мыхьэнэ хэха зиіэ тхыгъэхэр. Итхащ монографие пщіым, щіэныгъэ тхыгъэ 200-м щіигъу. Абыхэм я фіыщіэкіэ къыфіащащ «РСФСР-м щіэныгъэмкіэ щіыхь зиіэ и лэжьакіуэ», «Урысей Федерацэм щіыхь зиіэ и юрист» щіыхьыціэхэр, хахащ хъыбархэмрэ технологиемрэкіэ Дунейпсо академием и действительнэ члену.

Саратов зэрыщылэжьа зэманым щіэныгьэхэм я кандидат, доктор хъунымкіэ куэдым ядэ- Іэпыкъуащ. Политикэм хыхьа нэужьи щигъэтакъым и егъэджэныгъэ, гъэсэныгъэ лэжьыгъэр. Щхьэкъэмыіэту йолэжь зэреджэ тхылъхэр гъэхьэзырыным. Абы и унафэм щіэту къыдокі тхылъиті. 1995 гъэм частнэ правэмкіэ Урысейпсо еджапіэ къыщыхъум, абы жыджэру лажьэу щіидзащ, иужькіз и унаф ящіащ.

Къалмыкъ Юрэ Саратов щигъэкІуа илъэс тІощіым зэуэ зызэрехъуэкІ. 1989 гъэм и лэжьэгъухэм СССР-м и Ищхьэ Советым и депутатхэм и кандидату къагъэлъагъуэ. АпхуэдизкІэ цІыхушхуэхэр къыпэщытати, партым и обкомыр абыхэм я тельхьэу къэувати, куэдым я фІэщ хъуакъым Кавказым щыщ адыгэ щалэр пхыкІыну. Ауэ хэхыныгъэхэм къагъэлъэгъуар гъэщІэгъуэнщ цІыху къызэрыкІуэхэм я нэхъыбапІэм Іэ зыхуаІэтар Къалмыкъ Юрэт. Мис абдеж къыщыщІидзащ и къэрал, бэдаущ лэжьыгъэшхуэр!

ЦІыхубэ депутатхэм я съездым Юрэ хах: СССР-м и Ищхьэ Советым, иужькІэ мэхъу хабзэхэмкІэ СССР-м и Ищхьэ Советым и комитетым и унафэщым и къуэдзэ, итанэ къыхуагъэфащэ и унафэц ІэнатІэр. 1990 — 1991 гъэхэм абы пэрытати, узыфІэмыкІыжын щыпкъагъэрэ Іззагъэрэ къигъэлъэгъуащ, депутатхэм, къэрал лышхьэхэм пщІэ хэха къыхуащІ хъуащ. А лъэхъэнэм къэралым къышашта хабзэхэр зи ІэрыкІыр Къалмыкъ Юрэш.

СССР къэралышхуэр щызэхагъэлъэльэжым зыбжанэрэ щылэжьащ УФ-м и Президентым частнэ правэмкІэ иІэ Купсэм, иужькІэ абы и ректоращ, ар жыджэру яхэтащ Урысейм и КонституцэщІэр зыгъэхьэзырахэм. 1990 гъэхэм Къалмыкъ Юрэ трагъэхьэ УФ-м юстицэмкІэ и министрым и къуэдзэу, иужькІэ министр ІэнатІэр дзыхь къыхуащІ. ЮстицэмкІэ министр щыхъум, Юрэ хагъэхьащ УФ-м шынагъуэншагъэмкІэ и Советым, къыф ащ юстицэм и къэрал чэнджэщэгъу цІэри. Юрэ и жэрдэмкІэ миностым щызэфІагъэувэжащ юридическэ хъыбархэмрэ цыхубэм ядэлэжьэнымрэкІэ къулыкъур.

СССР-м и Ищхьэ Советым и Комитетым и унафэщју щыщытами, УФ-м юстицэмкјэ и

министру щылэжьами, мызэмытізу щыіащ нэгъуэщі къэралхэм, яіущіащ парламентхэм, къэралым, политикэм я ціыхушхуэхэм, зэкъым и ізпэ зэрыщіидзар къэралхэм я зэдэлэжьэныгъэм и тхылъхэм. Абыкіи игъэбыдэ, игъэлъэщ зэпытащ Урысейм и пщіэр, и щіыхьыр.

Урысей Федерацэм юстицэмкІэ и министру щытащ, УФ-м шынагъуэншагъэмкІэ и Советым хэтащ. А лъэхъэнэм куэд хузэфіэкіащ Юрэ икіи и ціэр жыжьэ игъэіун лъэкіащ. АдэкІи хьэлэмэту лэжьэфынут, ауэ и ІэнатІэмрэ къэралым къыщыхъу зэгурымы уэныгъэхэмрэ зэтемыхуэ хъуащ. Юристым къемыдэЈуу, Урысейм и Конституцэм ебакъуэу Урысейм и цІыхухэр здэпсэу Шэшэным зауэ иращІылІэну УФ-м шынагъуэншагъэмкІэ Советым унафэ къыщихьым, а унафэр Президентым щадищтэм, Къалмыкъ Юрэ и Іэнатіэшхуэм къытекіащ... Иужькіэ Урысейм и Президент Ельцин Борис еувэлІэжат мыхъумыщІагъэ зэрищІам.

И ІэнатІэшхуэр къызэригъэнам ар зэи хущІегъуэжакъым, къэнакъым лэжьапІэншэуи. Ауэ и цІэр дуней псом зэщІалъысащ, шэшэнхэм, Кавказым щыпсэу нэгъуэщІ лъэпкъхэм къуэш яхуэхъуащ, пэжым и телъхьэ, мыхъумыщІагъэм пэувыф цІыхуу дэни къыщалъытащ.

А псом къыдэкlуэу жылагъуэ гъащІэми зэрыхуэфащэкІэ хэлэжьыхьащ. Лэжьащ Къэбэрдей лъэпкъым и Конгрессым и унафэщІу, щытащ Дунейпсо Адыгэ Хасэм и Президенту. Къару мащІэкъым хилъхьар Ищхъэрэ Кавказым къыщыхъуа зэгурымыІуэныгъэхэр зэтес щІыжыным. Къалмыкъ Юрэ и унагъуэ, е и адыгэ лъэпкъ закъуэракъым зеяр, ар и къуэщ Кавказым, Урысейм щыпсэу лъэпкъ псоми.

ЕЗАУЭ Маринэ.

### Артисткэ зэчиифІэ

Щоджэнціыкіу Алий и ціэр зезыхьэ Къэбэрдей кьэрал драмэ театрым и утыкур зыгьэбжьыфіэ, льэпкьыр дызэрыгушхуэ, УФ-мрэ КъБР-мрэ щіыхь зиіэ я артисткэ Жьакіэмыхьу Кіунэ и гъащіэ псор театрым къыгуэхыпіэ имыізу пыщіащ, зэфіэкі, зэчий инхэр иізу нобэр къыздэсым и Іэщіагьэм хуэпэжу мэлажьэ.

ЖьакІэмыхъу КІунэ 1940 гъэм мэлыжьыхьым и 21-м Шытхьэлэ къуажэм къыщалъхуащ. Курыт еджапІэ нэужьым Ростов дэт ГъуазджэхэмкІэ училищэм щІэтІысхьащ. Ар къиухыу Налшык къигъэзэжа нэужь, ЩоджэнцІыкІу Алий и цІэр зезыхьэ Къэбэрдей къэрал драмэ театрым лэжьэн щыщІидзащ.

Ильэс щэ ныкъуэм щигъуауэ артисткэ пажэм лъэпкъ театр гъуазджэм хэлъхьэныгъэфІхэр хуищІу, утыкур игъэбжьыфІзу мэлажьэ. А зэманым къриубыдзу КІунэ щыджэгуащ Лермонтов Михаил и «Бэллэ», Кайтов Сергей и «Анэр нэм хуэдэщ», ІутІыж Борис и «Тыр-

гъэтауэ», «Эдип», «Гуащэмыдэ хьэблэ», Акъсырэ Залымхъан и «Лашын», Ануэй Жан и «Медея», Салынский Афанасий и «Бэрэбанауэ», Толстой Алексей и «Пащтыхьымрэ пащтыхь гуащэмрэ», нэгъуэщ! спектакль куэдым образ зэмыл!эужьыгъуэхэр ик!и гукъинэжхэр щигъэзащ!эу.

Республикэм, Урысейм я театр гъуазджэм хуища хэлъхьэныгъэр къалънтэри, Жьакіэмыхъу Кіунэ КъБР-мрэ УФмрэ щіыхь зиіэ я артисткэ ціэ лъапіэхэр (1974 гъ., 1984 гъ.) къыфіащащ. КъБР-м и Къэрал саугъэтыр, Дунейпсо Адыгэ Хасэм и саугъэтыр къыхуагъэфэщащ.

КІунэ роль хьэлэмэт Іэджэ игъэзэщіащ. Іутіыж Борис и «Тыргъэтауэ» пьесэм къытращІыкІа спектаклым къыщигъэщіа ролым фіэкіа нэгъуэщі лэжьыгьэ имыщами, ар адыгэ тхыдэмрэ щэнхабзэмрэ къыхэнэн хуейуэ къалъытэ. ЖьакІэмыхъур усэрэ пычыгъуэ куэд къеджащ. Радиом и фондым абы лэжьыгъэу къыхинам щІэи гъуни яІэкъым. УмыгьэщІэгьуэн плъэкІыркъым нобэр къыздэсым емытысэхыу, емызэшу КІунэ зэрылажьэр, и къарумрэ и зэфІэкІымрэ мыкІуэщІу театр гъуазджэм хэлъхьэныгъэ гуэр хуищІыну зэпымыууэ гупыж зэрищІыр.

— Спектакль куэдым сыхэтащ, ауэ Іутыж Борис и «Тыргъэтауэ» спектаклым щызгъэзэща Тыргъэтауэм и ролым пэсщіын сиіэкъым. Нэхъыбэу ціыхухэм ягу сыкъызэринари аращ, — жеіэ Жьакіэмыхъу Кіунэ. — Артистым ныкъусаныгъэ имыізу, бзэ дахэ Іурылъу, макъ жыгъыру иізу,



дахэу уэрэд хужыlэу, къэфэфу, щыхуей дакъикъэм гъыфу е дыхьэшхыфу щытын хуейщ. Ахэр пхузэфlэмыкlмэ, театрым щыпщlэн щыlэкъым. Талантыр уиlэу, ауэ ар зэрыббгъэдэлъыр умыщlэмэ, мис абы ухуеджэн хуейуэ аркъудейщ. Егъэджакlуэм абы гу къылъитэу ар къызэкъуэпхынымкlэ къыбдэlэпыкъуну аращ. Ар пхэмылъмэ, зыми къыпхилъхьэфынукъым. Итlанэ, псом нэхърэ нэхъыщхьэр гурыхуагъэрщ.

— Егъэлеяуэ акъылышхуэ зыбгъэдэлъ цІыху Іущщ ЖьакІэмыхъур. И ныбжьымрэ и ІэщІагъэмрэ хуэмыфащэу, емыгупсысауэ зы псалъэ жиlэу зэхэпхынукъым. Итlанэ зэи къысхуэщІэжыркъым спектакль дыджэгуу е репетицэ тщІыуэ ар къыщыкІэрыхуа. Сыт щыгъуи зы сыхьэт е сыхьэт ныкъуэкІэ и пэ иту къокІуэри щыджэгуну спектаклым зыхуегъэхьэзыр, игъэзэщІэну ролым йогупсыс. КІунэ ціыху зэпіэзэрытщ, зэи зыми зэран хуэхъуркъым. Абы и Іуэхущіафэ, и лэжьыгьэ бгьэдыхьэкІэр псоми щапхъэ тхуохъу. Псом хуэмыдэу щіэблэр адыгэ бзылъхугъэ щыпкъэм дэплъеин хуейуэ къызолъытэ, — жеlэ Klунэ и лэжьэгъу Мэшыкъуэ Феня. — КІунэ уи щэхурэ уи дзыхьрэ зэбгъэз хъуну цІыхубзщ. Зэи уиІуэтэжынукъым. ЧэнджэщэгъуфІщ. Мызэ-мытlэу и унагъуэ сышыхьэщіащ, Іэфі дыдэу мэпщафіэ, унэгуащэ гумызагъэщ. ціыху жумартщ, гуапэщ. Къищынэмыщауэ, анэ губзыгъэщ, анэшхуэ гумащІэщ. И пхъурылъху Айдэмыр цІыкІу адыгэ тхыдэм хегъэгъуазэ.

КІунэ адыгэ хабзэм и фащэу, адыгэ театрым и напэу, и набдзэуи лэжьэгъухэм къалъытэ.

ТЕКІУЖЬ Заретэ.

#### <u> Υαχητэμρэ τχακίομρο</u> *ε ερευε ερευε ερευ ε ερευ*



Шъхьэкуц ІофшІэн-лэжьэным ихьылъагъэ чІыр плІэІукІэ иптІыкІыным зэрэфэдэр, ар зэрэмыпсынкіэр, нэрымылъэгьоу ащ цыфыр зэрэзыІуищэрэр бэшіагъэ загъэунэфыгъэр. Ау сыдрэ гумэкІи, къиныгъуи, гъэзэпІэ Іонтіэ-щантіи, гуутыныби къамыгъэуцоу цІыфлъэпкъым ишІэныгъэ хахъо фашІэу, зыгуи зыпси ащ фэгьэзагьэу, хэльэу зимафэ пэпчъкІэ шІэныгъабэр ыуцэю къэзыхьыхэрэр ары мы чым хэмыкокіэжын лъэуж гъэнэфагъэ къытезынэхэрэр.

«Сыда, жъорэп, пкІэрэп, унэ нэфынэ чъыІэтагъэм исэу мэкІэ-макІэу матхэ» зыІонхэри шыІэх. Ащи зыгорэ хэлъ, тхэрэ пстэури зэфэдэп, шъэм зы къыхэкІы. Ау псэкІэ зэгъэпэшыгьэ гупшысэ сатырхэр зэрэосэнчъэхэр, ахэм ауасэр цІыф гъашІэр арэу, а пстэоу — акъыл утхындзыжьыгьэ зэгьэзэфэжьыгъэр лъэпкъым пае зэрилэжьыгъэр къызыдэплъытэкІэ, сыд фэдэрэ лъэныкъокІи ежь къызыщигъакІэзэ, а нэбгырэм илІыгьэ, ищэІагьэ, игупыкІ ин шъхьащэ мэкъэнчъэу афэмышІын плъэкІырэп зыгорэ къыбгурыІоу зэхэофыхэу щытмэ. Мыщ фэдэ шІошІ-еплъыкІэр сэзгьэшІыгьэр АР-м шІэныгъэхэмкІэ изаслуженнэ ІофышІэшхуагъэу, Дунэе Адыгэ академием иакадемыкыгъэу, зэлъашІэрэ шІэныгъэлэжьышхуагъэу ЩэшІэ Казбек иусэ тхылъэу «Ыуасэр гъашІэ» зыфиІорэр ары. Ежь

### ШІагъэм ыуасэр гъашіэ

Чьыг льэпсэшІум шьхьапэ егьоты, ащ фэд цІыфыри. Апэрэ льэбэкъум къыщыкІэдзагъэу, зышъхьамысыжьэу, зимыгъэбэлэрэгъэу, шыІэныгъэм фаблэу къэтэджыгъэм бэ къыдэхъун ылъэкІырэр.

тхакІом занкІэу къеІо мы акъыл лэжьыгъэм уасэу иІэр гъашІэр арэу зэрилъытэрэр.

ЩэшІэ Казбек дунэе шІэныгъэм илитературоведческэ ІофшІагъэхэмкІэ, игупшысэ гъэІорышІэкІэ гъэшІэгъонкІэ бэшІагъэу щашІэгъэ гъэсэгъэ-еджэгъэшху. Ау сэ непэ анахь зызфэзгъазэмэ сшІоигъор, хьарамыгъэнчъэ зэчыйкІэ Тхьэшхор къызэтэгъэгъэ Казбек ихудожественнэ гущы!э зещэк!э-гъэпсыкІэ ямышІыкІ, иусэн Іоф хабз ары.

ЩыІэныгъэм игъогу къурпэн уицІыф лъагъо щыпхырыпщыныр зэрэкъиным, гъэшІэ гъогушхом ныбжьи узэмыжэгъэ ыкІи узэмыгуцэфэгъэ мыжъошхо лъэпэогъубэ зэрэтелъым, улъэпаомэ укъэтэджыжьызэ, узым утекІоу ульыкІуатэзэ, уимурад ехьыжьагьэ уфэкІоным, уиилъэсхэр о пшъхьэкІи нэмыкІхэмкІи уасэ яІэу бгъэпсыным, щыІэныгъэр хьылъэми, шІункІыр къызэунэкІызэ ащ ущышы і э зэрэхьалэмэтым яхьыліагь Щэшіэ Казбек игупшысэ Іэуж тын инэу къытфыщинэгъэ иусэ тхылъыкІэ. ГъашІэ бгъэшІэныр зэрэмыпсынкіэр зэхишіэу, Щэшіэ Казбек цІыфхэм ащэчэу, зэпачэу, уахътэу зыхэтхэм зэрехъулІэхэрэм ыгъэгумэкІэу тхагъэ. Акъыл-къулай зыхэлъым сыд ишІыкІэми телъ хьын хьылъэр фигъэпсынкіэмэ шіоигъу. Джары ЩашІэм иусэхэми къежьапІэ афэхъугъэр, сэ зэрэсшІошІырэмкіэ. Шіур ем ыкіыіу ышіымэ шІоигьоу игупшысэ егьэпсы, ау ер зэрэгъэк одыгъуаери уц лъэнтхъэеу щыгъупшэрэп.

«Лъэхъанхэр» бэрэ тэlоми, ахэм язэгъэзэфакІохэр цІыфхэр арэу зэрэщытыр къыдэтлъытэзэ, дэхагъэм, къэбзагъэм, шъыпкъагъэм, теубытэгъэ-пытагъэм гъашІэм лъэпсэ куу тэрэз щагъотынымкІэ ямэхьанэ

зэрэиныр, цІыфым цІыфыр ыгъэціыкіоу, зым игущыіэ адрэм зэхимыхэу, къыримыдзэу, зэфэгумэкІыжь-зэрэлъытэныгьэр пхэзымэ, мы дунаишхом инэф льэш, иІэшІугьэ мыухыжь уухъумэн зэрэмылъэкІыщтыр джары усакіоу Щашіэм иусэхэр зыфэгъэхьыгъэхэр. «ШІум уфэбэнэн фае» — elo усакlом, а зэкІэ къызэдыригъэубытэу.

ЩэшІэ Казбек итхылъэу «Ыуасэр гъашіэ» зыфиюу Адыгэ республикэ тхылъ тедзапІэм къыщыдэкІыгъэм ихэшыпыкІыгъэ усэхэр ыкІи ежь адыгабзэкІэ зэридзэкІыгьэу Шекспир итрагедиеу «Отелло» къыдэхьагъэх.

Тыщыгъуаз ЩэшІэ Казбек художественнэ гущыІэм фэкъулаеу, прозэми, драматургиеми, поэзиеми хэшіыкі дэгъу афыриІзу зэрэтхэщтыгъэм. Иилъэсхэм ахихыгъэ акъылгулъытэ чаным, тхэн-гупшысэн къулайныгъэм, гузэхэшІэ ялыем усакІор чыжьэу ыпэкІэ агъэплъагъэу ыкІи аІэтыгъэу зэрэщытым усэ зэфэшъхьафыбэу тхылъым къыдэхьагъэхэм гу лъыуагъатэ. Ахэр къаlуатэрэмкіи, купкізу яізмкіи зэтекіых, ащ елъытыгъэу Іэпкіэлъапкіэу зэхигъэушъхьафыкіыгъэх. Апэрэ купыр гум хэжъэгьогьэ, цІыфымкІэ зынахь лъапіэ щымыіэ ны-тыхэм ягукіэгъушІулъэгъу, чІыгум, хэкум, маденимышее невым местынаным фетинаным къэзыушыхьатых. Къыппэблагъэу, узыщыщым ифабэ узэригъэщэлъырэм, ахэр зимыІэм ыпсэ зэрэукъорэр, зэрэчэрэр (усэхэу «КъэсшІэжьырэп а мафэр — щэ мыгьор кlэим...», «Сурэтыр», «Хэта нэпсыр щыугъэп зыlуагъэр»), зэо мэхъаджэхэр зэрэпсэхэх гъэк одхэр, хьазабыр жъалымэу зыпхъыхэрэр, шІумрэ емрэ язэнэкъокъу-зэбэн гъэшІэ такъикъ пэпчъ хэпчынэу щымытэу зэрэщызэпэlутыр мы усэхэм къащыІуагъ. Ау ежь тхакІом шІошъхъуныгъэ фыриІ ыкІи нэмыкІыбэмэ агуригъаІомэ шІоигъу, шІум ылъапсэ ипкІынэу е кІодынэу зэрэщымытыр.

«Сонет заул» зыфиюрэ шъхьэр гупшысэпэ-гукъэкІыжь тхыпхъэхэу гъэпсыгъэ. «Сикъоджэ чъыгхэм Псэкъупсэу ягъунджагьэр...», «Шъхьацы дэнэпсыр гъэтхэжьым зэрилъасэу...», «Жъгъыоу лъапшъэм дафэу осэпс ткlопсыр...», нэмыкlхэри ЩэшІэ Казбек ихудожественнэ гупшысэ икъукІэ зыщытІэмыгъэх, удэзыхьыхэу узыфэзыщэх, усакІом иамал инхэри, адыгабзэм ибаигъи зэхэозыгъашІэх.

«Оры силъагъор, сигугъэр оры» зыфиlорэ шъхьэм уси 6 хэхьэ. Мыхэм шъхьафитэу, зафэу гупшысэр ащигъэюрышІагъ.

«ШІулъэгъур гъэстыныпхъэу агощыжьрэп, ШІулъэгъур щыгъын хьафэу зыми ратрэп» -ею Щашіэм. Ыкіи мы шъхьэм гукІочІэ лъэш къэкІуапІэу, псэпыгъэкіэжь Шіулъэгъум имэхьанэ къызыщиІотыкІыгъэ усэхэу «ШІулъэгъур гъэстыныпхъэу агощыжьрэп...», «Усиягъэп...», «Оры силъагъор, сигугъэр оры», «ШІулъэгъуныгъ», «Умыгубж», ахэм анэмыкІхэри хигъэхьагъэх. Ахэр щыІэныгъэм ипсы куу хэлъ-хэсыр озыгъашІэхэу, гъэшІэ тхыдэ пчъэ пытэр къыпфызэlузыхыхэу гъэпсыгъэх.

«Убыбыным тамэ ищыкlагъ» зыфиюрэ шъхьэр гупшысэ пчъэблыпкъым уезыщалІ ыкІи щы-Іэныгъэ шъэфыбэм яджэуап къыозытырэ усэхэр къызыщызэкІэлъыкІох. «Тамэ зимыІэхэр», «ТыщыхьакІа щыІэныгьэм, ар тихьакlа?», «Тыгъэр къыкъокІы непэ имызакъоу», «Сытыгъэгъаз».

ЩэшІэ Казбек итхылъ къыдэхьэгъэ усэхэр ягъэпсыкІэшІыкІэкІи, цІэу яІэмкІи, купкІымкІи, адыгабзэр къабзэу, хъуаоу зэращыгъэфедагъэмкІи, гупшысэр зэращытІыргъуагъэмкІи зигьо кіэхьагьэх, зэкіэшіыхьагъэх. А зэпстэум ЩэшІэ Казбек хьарамыгъэнчъэ зэчый инэу хэлъыгъэр зэрахэгощагъэм, ахэр зэрэчъэпхъыгъэхэм, зэрэпсэлъэ тхыпхъэ лъэшхэм, усэ сатырхэр зэрэпытэхэм, зэрэфытагъэхэм гу лъыуагъатэ, уагъэразэ, осэшІу яоты.

Гупшысэ чъэпхъыгъэм чъыгыпкъ дахэу зызыщырищыгъэ усэ тхылъым ыуасэр гъашІэр арэу зэрэщытыр, нэмыкі къэ-ІуакІэ фэмыгъотыныгъэу къыпщэхъу. Усэ сатырэ пэпчъ гъашІэм ичъыІи, ифаби, ихафи, иІэшІуи, нэплъэгъу дыси, хьалэл гоlугъи ащызэхэошІэ — мыхэр зэкІэ зикъэлэмыпэ къыпыкІыгъэхэ усакІом ыпсэ ишъогъух, илэгъух, ащ тешІыкІыгъэх, гуІэшІагъэх.

Сыдэу угохьа, дунэе шхъуантІэр, ренэу!

Мэзы кІэракІэр, къэгъагъхэр о убгъэгу,

Къушъхьэм илъагэр, псы къаргъор о унэгу,

Сыдэу ухъуауа, цІыфым игугъэр санэу? (н.69)

... Сыгу зыщыгъукІрэм, гъунэгъур,

Къысэт псы чъы р шъабэ. Сыгу зыучъы Іурэм, ныбджэ-

Къысфахь уимэшю фабэ.

МашІор фэбапІэу Пфилъын сыбгъэгу. МашІор гугьэ напэу ЧІэсхынэп сэ сІэгу. Угу къэучъы ымэ, Остыжьын уимашю, ПІупэ укъэпмэ, Къыпфэсхьын псы ІэшІу. Ныбджэгъур, машюм тыфэгъэсакъ.

ТІэкІэкІымэ — бэлахь. Къэсхьынэп непэ зы мэшю лые,

ЗгъэгушІохэнэп зы нэепсые. —

МашІом зидзынэп — тызэдыпэ Іутмэ,

Псыр къыдэкІынэп — нэпкъит lyм татетмэ. («Машlор къыпфэсхьымэ...»)

Джащ фэдэх ЩэшІэ Казбек иусэ мэкъамэхэр, игъэшІэ бзый зыхэкІутагъэхэр.

МАМЫРЫКЪО Нуриет.

### ИщыІэныгъэ дзэ къулыкъум рипхыгъ

Къоджэ Аслъан тикъэралыгъо къыухъумэу илъэс 33-рэ дзэ къулыкъум хэтыгъ, Адыгеим ыцІэ дахэкІэ раригьэІуагь. ГьэхьэгьэшІухэр, полковникыціэ лъапіэр иіэхэу къызыщыхъугъэ республикэм къыгъэзэжьыгъ.

1947-рэ илъэсым къуаджэу Пщыжъхьаблэ къыщыхъугъ. Мыекъопэ гурыт еджапІзу N 10-р 1964-рэ илъэсым къызеухым. Тбилиси дэтыгъэ дзэкоманднэ артиллерие училищым чІэхьагь. Дзэ къулыкъум хэхьанэу ицІыкІугьом къыщегьэжьагьэу кіэхъопсыщтыгьэ. Ышнахыжъэу Руслъан ищысэтехыпІагъ, ащ фэдэу ежьыри офицер хъунэу ыгукІэ фэягъ. Игухэлъ къызэрэдэхъугъэм кlэгушІузэ кІэлэ ныбжьыкІэр дэгьоу еджагъ. 1968-рэ илъэсым лейтенантыцІэр иІэу училищыр къыухыгь ыкІи мы илъэс дэдэм апэ Темыр-Кавказ дзэ округым къулыкъур щихьыгъ.

ШІэныгъэу зэригъэгъотыгъэ-

хэм ахигъэхъонэу къалэу Ленинград дэт дзэ академиеу Калининым ыцІэкІэ щытым икоманднэ факультет чІэхьажьыгь. Ар къызеухым, ицІыкІугьом зыкІэхъопсыщтыгьэ Іофым ишъыпкъэу фежьагъ. Илъэс зэкІэлъыкІохэм ІэнэтІипшІ зэблихъугъ. Артиллерие училищым икурсантэу езгъэжьэгъэ кlалэр апэ дивизионым ипэщагь, нэужым полкым икомандирыгъ. ЗэхэщэкІо дэгьоу зыкъыгьэльэгьуагъэти, ащ ІэнэтІэ ин къырапэсыгъ — ракетыдзэ корпусыр ыІэ къыралъхьагъ. Джащ фэдэу я 58-рэ дзэм хэхьэрэ ракетэ ыкІи артиллерие дзэхэм пащэ афашІыгь, а ІэнатІэр илъэсиплым ехъурэ ыгъэцэкагъ.



Дзэм ащ фэдэ ІэнэтІэшхо щызыгъэцэкІагъэу къыхэкІырэр

ИгьашІэ дзэ кулыкъум езып-

хыгъэ Къоджэ Аслъан ынэгу кІэкІыгъэр бэдэд. Къалэу Грознэм, Владикавказ ащыкІогъэ заохэм ахэлэжьагъ. Пъэпкъ зэмызэгъыныгъэу Грузиемрэ Къыблэ Осетиемрэ, ащ ыуж осетин-ингуш лъэпкъхэм азыфагу къихъухьагъэхэм язэшloхын ар хэлэжьагь. Я 58-рэ дзэм хэтэу Чэчэн Республикэм щыкІогьэ заом хэлэжьагь. Мы илъэсхэм ягугъу ышІыныр, ыгу къыгъэкІыжьынхэр икІасэп.

Пшъэрылъэу иІэр зэрифэшъуашэу зэригъэцэкІагъэм ишыхьатых орденхэу ыкІи медальхэу Къоджэ Аслъан къыфагъэшъошагъэхэр. УІэшыгъэ КІуачІэхэм ыкій зэо зэфэшъхьафхэм яветеран ыныбжькІэ къытефи 1997-рэ илъэсым отставкэм зэкІом, къызыщыхъугъэ республикэм ащ къыгъэзэжьыгъ.

2012-рэ илъэсым къыщегъэ-

жьагьэу Къоджэ Аслъан АР-м иветеранхэм я Совет ипащэу Іоф ешІэ. Общественнэ организацие анахь инэу республикэм иІэхэм ар ащыщ, непэрэ мафэм ветеран зэфэшъхьаф нэбгырэ мини 100 фэдиз ащ хэт. Ветеранхэм Іэпы-Іэгъу зэрафэхъущтхэм, къыткІэхъухьэрэ ныбжьыкІэхэм яхэгъэгу шІу алъэгъоу зэрапІущтхэм ыуж итых. Анахьэу анаІэ зытетыр Хэгьэгу зэошхом хэлэжьагъэхэр арых, гукъао нахь мышІэми, ахэм япчъагъэ мафэ къэс нахь макІэ мэхъу. Непэрэ мафэм ехъулІзу Хэгъэгу зэошхом хэлэжьэгъэ нэбгырэ 500 фэдиз республикэм ис. ахэм ящыіэкіэ-псэукіэ нахьышіу шІыгьэным, псэупІэхэр яІэнхэм АР-м и Ліышъхьэ ынаіэ тет. Социальнэ ІэпыІэгъу зищыкІэгъэ ветеранхэм якъыхэгъэщынкіэ, ахэм адеіэгъэнымкіэ Советым ІофшІэнышхо зэшІуехы.

ПІАТІЫКЪО Анет.



Адыгэу дуней псом тетыр зэрыгушхуэ щІэныгъэлІ цІэры-**Іуэ, егъэджакІуэ, филологие** щІэныгъэхэм я доктор, профессор, Урысей Федерацэм к сіне ахыіш сіммехестіансіш Іуэхузехьэ, «Черкесия» литературэ-художественнэ, жылагъуэ-политикэ къыдэкІыгъуэхэм я редактор нэхъыщхьэу щыта, УФ-м и тхак Гуэхэм я Союзым хэт, «Лъэпкъхэм я Зэныбжьэгъугъэ» орденым и кавалер, «Хэкум и пащхьэ къыщилъэща фІыщІэм папщІэ» орденым и ещанэ, еплІанэ нагъыщэхэр къызыхуагъэфэща Хъупсырокъуэ Хъызыр Хьэжбэчыр и къуэр.

# Зи творческэ щІэиныр

уасэншэ

Хъупсырокъуэм и гъащіэр гуапагърэ пэжагърэкіэ гъэнщіауэ, гъэсэныгъэ нэс зыхэлъ лъэпкъым къызэрыхэкіар имыгъэгъуащэу, адыгэ хабзэм зэрыщіапіыкіар игъэщыпкъэу дунейм тетащ. Щіэныгъэліым, егъэджакіуэм, тхакіуэм ди республикэм щыпсэу лъэпкъхэм я щэнхабзэмрэ филологие щіэныгъэм зиужьынымрэ хэлъхьэныгъэшхуэ хуищіащ. Хъупсырокъуэм бгъэдэлъа щіэныгъэ куур зыгъэщыпкъэщ ар академическэ совет куэдым зэрыхэтар, хамэ къэралхэм лекцэ къыщеджэну ирагъэблагъэу зэрыщытар.

Черкесск къалэм дэт педучилищэмрэ егъэджакіуэ институтымрэ, Ставрополь педагогическэ институтымрэ Горький М. и ціэр зезыхьэ, СССР-м щіэныгъэхэмкіэ я Академием Дунейпсо литературэмкіэ и Институтым и аспирантурэр, докторантурэр къызэзынэкіа Хъызыр и гъащіэ псор ирипхащ щіэныгъэмрэ егъэджэныгъэмрэ.

Льэпкь литературэджхэм ящыщу Хьызырщ япэ дыдэ ипэкlэ къамыхутауэ, зэпкърамыхауэ щыта льэпкь lyэрыlуатэм и жанр зэхуэмыдэхэмрэ художественнэ зэхэльыкlэмрэ хэль упщlэ хьэльэхэр зэхэзыгъэкlыфар, адыгэ тхыбээм, лите-

ратурэм деж абы увыпізу, мыхьэнэуэ щиіэр къэзыхутар. Зэіыхьлы-зэгъунэгъу литературэр зэгъусэу щіэплъыкіынымкіз Хъызыр къигъэщіа методикэм и фіыгъэкіэ, щіиплъыкі материалхэм зы лексическэ лъабжьэ яритын хузэфіэкіащ икіи адыгэ литературоведенэм зиужьынымкіэ абы мыхьэнэшхуэ иіащ. Щіэныгъэрылажьэм иджырей тхылъеджэхэм, щіэджыкіакіуэхэм яхузэпкърихащ лъэпкъ литературэм и зыужьыныгъэм и кіыхьагъкіэ къыхэщ духовно-гъэсэныгъэ лъэныкъуэхэр, щіиплъыкі тхыгъэм къыщыгъэльэгъуа жылагъуэм и социальнэ щытыкіэхэр, зэпкърылъыкіэхэр.

ЗэІыхьлы-зэгъунэгъу лъэпкъхэм я ІуэрыІуатэр, литературэр, щэнхабзэр, лъэпкъхэм я духовнэ, эстетическэ лъабжьэр зэгъусэу, зы къупхъэм иту щІэджыкІыныр япэ дыдэу къыхэзыхьар Хъупсырокъуэ Хъызырщ. ЩІэныгъэлІым къигъэлъэгъуэфащ адыгэхэм я щэнхабзэр зыуэ зэрыщытыр, зэкІэщІэпч зэрымыхъунур, тпэгъунэгъу, тпэжыжьэ лъэпкъхэм я щэнхабзэм илъэс мин бжыгъэкІэ зэпыщІэныгъэ зэрыхудиІэр.

Хъупсырокъуэ Хъызыр къилъэща щіэныгъэціэ лъагэхэм, фіэщыгъэцізу къыхуагъэфэщам, Іэнатізу зэрихьам къагъэлъагъуэ ар щіэныгъэм и лъагапіэм зэрынэсыфар. Адыгэ филологие щіэныгъэмрэ литературэмрэ и пашэу щыт-

кіэрэ, абы къилъыхъуэт лъагапіэщіэхэр. Абы и щапхъэщ «Пушкин и Черкесия» тхылъ телъыджэр. Хъупсырокъуэм и прозэ купщіафіэр тхащ Пушкин зэрытхэу щыта усэбзэ гъэтіысамкіэ. Абы зэуэ псэр зэщіещтэ, щіэх укъиутіыпщкъым, узыщыгъуазэу щыта напэкіуэціхэр иджыри зэ щізуэ, умыціыхуауэ къыпхузэпкърех.

Сыт щыгъуи зытета хабзэм темыкlыу, Хъупсырокъуэ Хъызыр Пушкин и сюжет зэхуэмыдэ куэдым къыхех къэхъугъэ гъэщІэгъуэнхэр, ахэр лъабжьэ яхуещІ Кавказым щыпсэуа, нэхъ лъэпкъ лъэщу яльытэу щыта адыгэхэм я гьащІэм, хьэл-щэным. Зытепсэлъыхь Іуэхугъуэхэр екіуу ди пащхьэ кърилъхьэкіэрэ, ахэр ирепх зэман къигъэлъагъуэр зи нэгу щІэкІа, апщыгъуэм псэуа сурэтыщІ цІэрыІуэхэм я ІэдакъэщІэкІхэм. АбыкІи Хъупсырокъуэм зэпкърех адыгэ лъэпкъым и тхыдэм и напэкІуэцІхэр, лъэпкъым хэлъа хьэл-щэнхэр, щхьэхуитыныгъэм хущІэкъуу дунейм зэрытетар, икІи тхыльеджэхэм иджыри зэ нэгьуэщІ еплъыкІэкІэ ярегъэлъагъу урыс усакІуэ цІэрыІуэм тхыгъэ мыкІуэдыжын къигъэщІахэр.

Хъупсырокъуэм къыщіэна творческэ щіэиныр щэджащэщ, Кавказым лъэпкъыу щыпсэум я литературэм хуищіа хэлъхьэныгъэри уасэншэщ.

ТХЬЭГЪЭПСЭУ Увжыкъуэ

# Лъэпкъым и гъуазэ Дер Станислав

НэгъуэщІ къэралым щыпсэуамэ, щылэжьамэ, дауи, Генри Форд хузэфІэкІам нэсынт ди лъэпкъым къыхэкІа цІыхушхуэ, адыгэм и вагъуэу, и гъуазэу псэуа, урысей къэрал политик, къэрал ІуэхущІакІуэшхуэ Дер Станислав.

Дерыр зыщыпсэуа зэманым, къыдэгъуэгурык уа ціыхухэм ямышхь, къызэрымык уэ ізк уэльак уагь зыбгъэдэль іуэхущіакіуэт, политикт, псэ хьэлэл зиіэт, къызыхэк іа лъэпкъым щхьэузыхь зыхуищіыну сыт щыгъуи хуэхьэзырт. Шэч хэмылъу, Станислав хуэдэхэм щхьэкіэщ щіыжа іар: «Илъэсищэм деж зэщ апхуэдэ ціыху дунейм къызэрытехьуэр» жэуэ...

Адыгэм и псэр хузэlухауэ хуэлэжьащ, къызыхэкІа лъэпкъым игъуэ нэмыс хъухункІэ щыпкъагъ ин хэлъу хуэпсэуащ, зи псалъэм Іуэхур къыпэкІуэу дунейм тета Дер Станислав. 1990 гъэ зэхэтхъуахэм хыхьэхэкі Іуэхум и лъэныкъуэкіэ зи лъэ увын щІэзыдза Станислав гугъу емыхьауэ пхужыІэнукъым. Арами, адыгэлІ нэсым и хьэл-щэныфІхэр зыхэлъ Дерым и ІуэхущІапІэр зэфІэтыфащ нэгъуэщІ предприятэхэр щызэхэщэщэжами, къэралыр зэхэтхъуа щыхъуами. Ар и щыхьэтт Станислав цІыху Іущу, ипэкІэ плъэфу зэрыщытам. АтІэ, «Меркурий»-м къыщІигьэкІын щІидза «Птичье молоко», «Медовик» ІэфІыгъэкІэхэр къащэхун папщІэ, нэху мыщ щыкіэ ціыхухэм сатущіапІэм чэзу къаубыдт. Псы къыщІэзыгьэкІ заводыр-щэ? ЦІыхур игъащІэми псы хуэныкъуэнущи, апщіондэхукіи Станислав и цІэр, абы зэфІигьэува «Меркурий»-м фіыщіэу хуащіыр кіуэдынукъым.

Станислав и ціэр къыгуэпх мыхъуну епхащ псапэ щіэным. Гузэвэгъуэ ихуа дэтхэнэми и гу хуабагъкіэ, мылъку дэіэ-пыкъуныгъэкіэ пыкъуэкіынут. Апхуэдизкіэ ціыхухэм фіыщэу къалъагъут, дэтхэнэми и псэм пэгъунэгъути: «Ди Стаст» зэрепжэхэр

Гу къабзэу зи Іуэхухэр зылэжь, ціыхухэр тыншыгъуэ яізу псэуным, лъэпкъхэр зэгурыгъэ-Іуэным къаруушхуэ езыхьэліа Станислав нагъыщэ куэдкіэ и фіыщіэхэр къыхалъытащ. Атіэ, Хэкум и пащхьэ къилъэща фіыщіэм папщіэ ещанэ нагъыщэ зиіэ «Орден Орла», «Благословление за усердные труды во славу Святой Церкви» ордены Ставропольскэ, Бакинск митрополитым къыхуагъэфэщауэ, «За духовное единение» медалыр и бгъэ къыхалъхьауэ щытащ.

«Памятник первопроходцу» тхылъ телъыджэр Станислав и гъащіэр, и дуней тетыкіар, Іуэху бгъэдыхьэкіэу, ціыху хэтыкіэ щытар къигъэлъагъуэу дунейм къытехьауэ щытащ 2007 гъэм. Тхылъым и щхьэщіэдзапіэм наіуэ пхуещі Станислав сыт хуэдэ Іуэхуми езыр и акъылкіэ къыхуэушу, псом нэхъапэ лъагъуэ хишыфу зэрыщытар.

Станислав и гъащІэм увыпіэшхуэ щаубыдт Къэрэшей-Черкесым и жылагъуэ, поли-



тикэ Іуэхухэм. Дерыр жыджэру хуэлажьэт республикэм щыпсэу ціыхухэм я псэукіэр егъэфІэкІуэным. 1997 гъэм Черкесск къалэ администрацэм и Іэтащхьэ хъури, илъэсищым къриубыдэу къомыцІыхужыну къалэм и теплъэм зригъэхъуэжат, цІыхухэм илъэс куэдкІэ ямылъэгъуа хуэгъэкІуэтэныгъэхэр яІэ хъужат, жьы къабзэ яшэжат. Республикэм щыпсэухэм къагурыІуат къалащхьэр зи ІэмыщІэ ихьа Дер Станислав абыхэм я гъащІэр икІэщІыпІэкІэ зэрихъуэжынур, фІы зэрищІынур. ХьэкъыпІэкІэ къызэрыщІэкІари аращ.

Республикэм, Черкесск къалям щыпсэухэм ІуэхущІакІуэ емышыжым фІылъагъуныгъэ ин зэрыхуаІам и щыхьэтт Станислав къыхуагъэфэща нагъыщэр — «Черкесск къалям щІыхь зиІэ и цІыху» щІыхыцІэ лъапІэр. КъинэмыщІауэ, КъЧкъУ-м, КъЧТУ-м деж «Щыхь зиІэ я доктор», Урысейм и гуманитар институтым и къуда-

#### Дер Станислав и фэеплъу

Шэрджэс піыщіа, кърамыдзэж адыгэ! Упсэуми, къухьэжа нэхъей уи дыгъэр, Уэ лъэпкъ пщіыгъахэм зыкъыпхуагъэпіий, Уи нэбэри, блэкіари ягъэбий.

Къащохъу уи тхыдэр ятебгуэшэжыну, Ягъахъэ псори ямыпшыныжыну. Уащ!ащи уи Хэкужьым щыхэхэс, Щык!ам ик!агъэу щы!эр къыуепэс.

Жыбою уи цыху бжыгъэки умащюу, А мащюри щхьэхуещэхэм зэющюу. Нэхъыжь жыжьаплъи дэнэ къипхыжын, Шэд узыхэтым хэт укъыхишын?!

Уольагъу фэрыщіу зызыгъэльэпкъыліхэр, «Рекламэ» узым ихь псэжь зэкіуэціылъхэр... Фызыхъуи, кіуитіи хъуащи уэ къыпхэкі, Уи іейр жэгъуэгъухэм ныпу кърахьэкі.

Къыуаплъ абыхэм я фэ уагъэпуду, Іуэху щхьэпэ пщІэкъыми узэрыубыду. Аращи, махэ уохъу, узэкъуауд, Уи щІэблэм и къэкІуэнур зэпауд.

ИтІани уиІэщ уэ узыхэзыщІэ, Щхьэузыхь зыпхуащІу льэкІыу хьуар пхуэзыщІэ. А лІыфІ зэрызхэр мэхьу игьуэнэмыс, ИкІи пщІэ яхуэфащэр яльымыс.

Апхуэдэ зыліщ зыухуэр льэпкъ гупсысэр, Кьэзыгьэушу бэр псэр зыгьэусэр... Уогьей уэ нобэ льэпкіылі уиіэжар Аргуэру пасэу Тхьэм зэрищтэжар.

21.07.2006 гъэ.

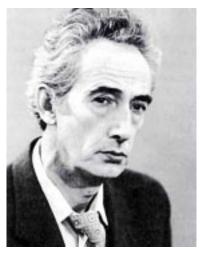
мэу Черкесск къалэм дэтым и «Почётный доктор» ціэ лъапіэхэр зэрихьэт. Дерым ди республикэм нэхъыбэж хуищіащ 2004 гъэхэм УФ-м и Федеральнэ Зэіущіэм Федерацэмкіэ и Советым КъЧР-м къыбгъэдэкіа сенатору щыщыіами.

Къызыхэкіа лъэпкъ уардэр зы хъужыным щіэхъуэпсу псэуа, лъэпкъыпсэ-хэкупсэу зи гъащіэ кіэщіыр къэзыгъэщіа Станислав хузэфіэкіар, и ціыху щіыкізу щытар хэткіи щапхъэщ.

Псом хуэмыдэу Дерыр къэкlуэныфlкlэ щыгугът лъэпкъым къыщlэтаджэ щlалэгъуалэм. Икlи, шэчыншэу, ди нобэрей ди щlэблэр зыдэплъеин цlыху щыпкъэхэм я пашэщ Дер Станислав.

Адыгэм и гъуазэу, и дамэу, и напщізу, и гъуэгугъэлъагъуэу иlа Станислав и вагъуэр лъэпкъыгум игъащізкіи лъагъуэ нэхуу щылыдынущ.

ЩОХЪУЖЬ Люсанэ.



#### Усэн-гупшысэн зэчыйкІэ Тхьэр къызэтагьэ пэпчъ ылъэкІ къызытыримыгъанэщтыгъэмэ, Шъыпкъэм кlэгуlэу, гъашlэм бэшІагьэу дышьэ пчъэблыпкъхэр иІэщтыгьэх. Ау зэфагьэм (джа шъыпкъэм) игъогу лъэпэмыгъэкІуабэкІэ зэлъыпкІагъ, лъашъхьэр пиутэу, гур зэпикlэу. Ау сыд хъугъэкІи илъагъо, игугъэ емыпцІыжьырэр ары ціыфхэм уасэ зыфашіырэр, агумэ къарыгущыІыкІырэ Іэпэ асэр ары лъагэу а этырэр.

Къуекъо Налбый, сэ сызэрэгугъэрэмкІэ, адыгэгу минхэм ямызакъоу, ШІур зылэжьырэ цІыф миллионыбэмэ агу нэсын ыкІи ихьан ылъэкІыгъ иакъыл лэжьыгъэкІэ, итворчествэ куу гъэшІэгъонкІэ.

Къуекъо Налбый бэдзэогъум и 20-м, 1938-рэ илъэсым Теуцожь районым ит къуаджэу Къунчыкъохьаблэ мэкъумэщышІэ-лэжьэкІо унагьоу дэсым къихъухьагъ. Анахь гъомылэ ІэшІу Налбый фэхъугъэр икъуаджэ пасэу щызэхихыгъэхэ хъишъэ-

# ИгущыІэкІэ дунаим фэшІу зишІыгъ

хэр, къэбарыжъхэр, таурыхъхэр, сэмэркъэу дахэр, усэхэр арых. Арышъ, Къуекъо Налбый иусэ лъапэ къызыщежьагъэр ибжъэдыгъу хэку, ибжъэдыгъу чІыгу, икъуадж, къоджэдэсхэм ячыжьэрыплъэгубзыгьагь. Адыгэм итарихъ гьогууанэ зыфэдагъэми, илІыгъи, ицІыфыгъи, ахэм ахэлъ-ахэс пстэуми джащыгъум апэрэу ынаІэ атыридзэн фаеу хъугъагъэ. Ащ еджэн-гъэсэныгъэр къыгоуцуи, къоджэ еджапІэм чІэсызэ, бэ урыс классическэ литературэм ипроизведениеу ыджыгьэр. ГукІэ зыдимышІэжьыпэу джащыгъум къаlуатэхэрэмрэ тхыгъэхэмрэ зэфищэхэмэ, зэригъапшэхэзэ ахэгупшысыхьэщтыгь. Игьорыгьоу кlалэм игулъытэ, игумэкІ, игугъапІэ къызэІуихыштыгъэх. Ащ фэдэу литературэр, тарихъыр, бзэхэр зик асэр тхэным къызэрэфэкІощтыр гъуащэщтыгъэп.

Къуекъом иапэрэ произведениехэр я 60-рэ илъэсхэм якъежьапІэхэм къыхаутыхэу фежьагьэх. Чыпіэ гьэзетхэм ыкІи литуратурэ-художественнэ альманахэу «Зэкъошныгъэм» къарэхьэх. Иусэ зэдзэкІыгъэ дэгъухэри урысыбзэкІэ край ыкІи гупчэ гъэзетхэм, журналхэм къащытырадзэх. Къуекъо Налбый иусэ пычыгъо пытэ ямышіыкіэкІэ тхылъеджэхэм зыкъаригъэштагъ. Иапэрэ усэ тхылъхэу

«Чыгур сыгу къыщекокы» (1968), «Чэрэз чьыгхэр» (1971). «Нэпкъ фабэхэр», «Огур зы-Іэтыгъэр» мэкъэ лъэш шъхьафит тІупщыгьэм зэльиІыгьыгьэх. ГукІэ, псэкІэ усакІоу Къуекъор дунаишхом зэфэдэу лъы Іэсын зэрилъэкІырэм псынкІэу шІэныгъэлэжь-литературоведхэм гу лъатагъ, иобразхэр зэlугъэкlотыгьэу, зэхишІэрэр, ыугупшысырэр зэхэфыгьэу, зэкloу зэгьэфагьэу усэн зэрилъэкІырэм кІагъэтхъыщтыгъ.

ГупшысэкІэ амал инхэр зыщыгьэунэфыгьэ Къуекъо Налбый иусэ тхылъхэр бэрэ пэмылъэу урысыбзэкІи Москва къыщытырадзагьэх — «Танец надежды», «Светлый круг», «Звезда близка», нэмыкІхэри. Къуекъом илирикэ лъэпкъ нэшанэр зэфэдэкіэ хэгощагьэу, ижъырэ адыгэ усэкІэ-шІыкІэр хэплъагьоу гъэпсыгьагьэ. Илъэсхэм, амал-къулай къодыеу щымытэу, гупшысэн-ушъыин ІэпэІэсагьэр къыІэкІагъэхьагъ. Ар анахьэу къызхэщыгъэр усэ тхылъэу «Гум истафэхэр» ары. ЗэкІэ цІыфым ищы акіз епхыгь эу хъурэ-ші эрэм ау къэlогъэ къодыеу щымытэу, акіоціырыхьэмэ, акіоціырыплъэзэ, Налбый гупшысэ зэфэхьысыжь гъэшІэгъонхэр ыші у еублэ. Арыба тхэкіо е усэкІо чъэпхъыгъэм ихабзэр! Сэ сызэреплъырэмкІэ, Налбый сыдигъуи усэн е тхэн ІофымкІэ теурыкІуагьэ зыкІи къызхигьэфагьэп, куоу еlэбэхызэ, «ипсы-Іуб» нахь ІэшІоу, нахь гуапэу зэришІыщтым пылъыгъ.

Илъэсхэр, илъэсхэр! Ахэм ныбжьым хагъэхъорэ къодыерэп, акъыл чаным нахь зыкъызэІурагъэхэу, гупшысэр самэу къэкІо. Усэ шапхъэр тІэкІу цІыкІуІо хъугъэнкІи пшІэнэп. Джащыгъум прозэм, драматургием ыкІи публицистикэм зафигъэзагъ Налбый. Мы лъэныкъохэри фызэшокіыгь. Гъэшіэ хъугъэ-шІэгъэ инхэр сурэтышхоу джы къытынхэр ипшъэрылъыгъ. Рассказхэр, повестьхэр, драматическэ произведениехэр етхых. Анахь творческэ зыІэтыгьо ин хъугъэр повестэу «**Къушъ**хьэ ябг» (1997) зыфиюрэр ары. 1998-рэ илъэсым, Налбый къызыхъугъэр илъэс 60 зыщыхъугъэм, итхылъэу «Повестьхэр, къэбархэр, усэ» зыфиlорэр Адыгэ тхылъ тедзапІэм къыщыдэкІыгь. Творческэ ІофшІэгьэшхо зэриІэр ащ къыщиІотыкІыгъ.

Ау Къуекъо Налбый Тхьэм къыфигъэшъошэгъэ акъыл куур гузажьоу илъэпкъ зэрэритыжьыщтым пыльыгьэм фэд. 2002-рэ илъэсым ироманэу, къэбар-къэбарэу зэхэт произведение ямышІыкІэу «Вино мертвых» («ЩымыІэжьхэм ясэнабжъ») зыфиlоу зэкІэ джырэ темыр-кавказ литературэр къэзгьэпІэжъгьэигьэр къыдигъэкІыгъ. Ар произведение къодыягъэп, тхьэкъэгъэшІыгьэ гупшысэ иныгъ. Мы прозэ тхыгьэ гьэшІэгьоным епэсыгьэ уасэ къыфашІыгъ — Къуекъо Налбый 2004-рэ илъэсым ащкІэ Адыгэ Республикэм и Къэралыгьо премие къыфагьэшьошагь. ГъашІэмрэ цІыфымрэ; акъылымрэ шІагъэмрэ; дунаишхомрэ щэІагъэмрэ; шІумрэ емрэ пстэумэ яппэсын плъэк ыщт гупшысэр Къуекъом мы романым щызэфихьысыжьи, щызэригъэзэфагъ. Зыфэдэр къэютэгъое философскэ произведение къыІэкІэкІыгь.

Къуекъом илъэс 40-м ехъурэ уахътэм усэн-тхэн творчествэр нэдэплъыпіэ имыізу ылэжьыгь, игущыІэ пэпчъ ары къэс гъэунэшкІугъагъэ, лъэшыгъ, ичІыпІэ итыгъ, бзэ зэшІуанэ иІагъэп, гупшысэр къепхъэпхъэхыщтыгъэми.

Налбый иаужырэ повестэу «Зэкъомэз» зыфиюрэри тхакІом игупшысэ зэрэмыушъокурэм, ренэу, мафэ пэпчъ игукІуачІэ ышІэрэм хигьахьоу, ытхырэр нахь гъэшІэгьонэу зэригъэпсырэм ищыс.

Къуекъор тхэкІо е усэкІо къодыягъэп, псэкІэ мы дунай нэфым ренэу хэтыгъ. ФызэшІокІыгьэр бэдэд, кІэлэцІыкІухэм афитхыгъэ тхылъхэр, учебникхэр ыкІи а зэкІэмэ аготэу, ренэу къэралыгъо ІофшІэнхэр зэригъэцакІэщтыгъэр къызыдэплъытэкІэ, ЦІыфышхоу мы чІым къызэрэтехъогъагъэр, гъунэнчъэу щыІэныгьэр зэрикІэсагьэр, игущыІэкІэ дунаим фэшІу зызэришІыгъэр пшІошъ мэхъу. Налбый къытхэт, ау тІэкІу тэщ нахь льэгаloy щыт, тыкъельэгъу.

МАМЫРЫКЪО Нуриет.

# Итхылъ пэпчъ хъугъэ-шІэгъэшху

Хъоткъо Самир непэ зыціэ чыжьзу Іугъэ шІэныгъэлэжь. Темыр Кавказым имызакъоу, Урысыем икъэлэшхохэм ащ итхылъхэр къащыдэкіых. Иіофшіагъэ пэпчъ лъэпкъымкіэ (Адыгеим имызакьоу) мэхьанэшхо зиіэ хъугъэшіагьэу мэхьу. Ахэр адыгэм итарихъкіи, икультурэкій осэшхо къэзылэжьыгъэх.

Самир шІэныгъэлэжь ныбжьыкі, ау ащ фэдэу лъэпкъым ехьылІэгьэ ушэтынышхохэм ауж къыдигьэкІыгьэу тхыль зыбгьупшІ иІ. Тхылъ пэпчъ зы шІэныгъэлэжьым иакъыл кlvaчlэ къызэрихьыгьэр умыгьэшІэгьон плъэкІырэп. Сыда пІомэ зы тхылъыр зы институт е тарихълэжь куп зыдэлэжьэн зытефэрэ ІофшІагъ.

Илъэс 20-м ехъукІэ узэкІэ-Іэбэжьмэ, апэу шІэныгъэлэжь ныбжьыкІэм къыдигъэкІыгъэ

тхылъэу «Черкесские правители в Сирии в 13 — 18 веках» зыфиlорэр адыгэ наукэм ошІэ-дэмышІэу ыкІи пытэу къыхэуцуагъ. Бэмэ ашІогъэшІэгъоныгъ, кІэлэ ныбжьыкІэм ащ шъхьэкІафэ фаригъэшІыгъ, адрэхэр «хъугьэ щыІэп» зыфэпІоным фэдэу еплъыгъэх, ящэ нэрэхэм зыпари адыгэ тарихъ наукэм щымыхъугъэ фэдэу зашіыгъ. Ау бэ темышізу етіани мамлюкхэм яхьылІагьэу тхыль кlалэм къыдигъэкlыгъ. Ащ ыуж



шІэныгъэлэжь ныбжьыкІэр ишъыпкъэу лъэпкъым итарихъ зэрэпылъыр бэмэ къагурыІуагъ.

. Критикхэм зэралъытэрэмкlэ, Самир иапэрэ Іофшіагъэ ыпэкіэ адыгэ тарихъым фэгъэхьыгъэ тхыгъэу щыІэхэм афэмыдэу, наукэм шапхъэу иІэхэм атекІэу гьэпсыгьагьэ. Тарихъым изэхэфын ежь екІолІэкІэ шъхьаф зэрэфыриІэр къыгъэлъэгъуагъ. ЫужкІэ иІофшІагьэу къызэкІэлъыкІуагъэхэм ар ежь Самир Тхьэм къыхилъхьэгъэ ІэпэІэсэныгъэу зэрэщытыр къагъэнэфагъ.

«Черкесские мамлюки в 13 хыным ыпэкІэ Самир тхыгъабэмэ яджагъ, зэхифыгъ, ар Іофшіагьэм къыхэщы. Етіани ащ нахь уасэ къезытэу критикхэм альытэрэр авторым литературнэ ІэпэІэсэныгъэу хэлъыр тхылъым къызэрэщылъэгъуагъэр ары. «Самир иапэрэ тхылъ къызыдэкІыгъэр илъэс 25-рэ хъугъэ, къетхы Нэшъулъэщэ Наимэ. -Аш ыуж Іофицэгьабэ шэныгьэлэжьым къыІэкІэкІыгъ. Ахэм ащыщых «Островная цивилизация Черкесии», «Открытие Черкесии» зыфиlохэрэр. Ау зэкlэми лъапсэ афэхъугъэу, зэкІэри къызыщежьагъэхэр «Черкес мамлюкхэр»... арых».

А тхылъым ыуж илъэс зытІущ нахьыбэ темышІагьэу «Очер-



ки истории черкесов» зыфиюрэ Іофшіэгьэшхор Хъоткъом къыхеуты. А илъэс дэдэм (2001-рэ илъэсым) «История Черкесии 18 веках» зыфијорэр ыт- в середине века и новое время» Санкт-Петербург, илъэси 4 тешІагьэу томитіу хъурэ Іофшіэгъэшхоу «Старые черкесские сады» зыфиІохэрэр Москва къыщыхеутых. 2008-рэ илъэсым — «Цивилизация Кабарды», а илъэс дэдэм «Черкесская лошадь. Коневодство» зыфиlохэрэр Санкт-Петербург къыщыдэкІых. 2009-м «Бесленей — Мост Черкесии», «Карачай — страна на вершине Кавказа. Очерки истории и культуры Карачая» ыкІи нэмыкІхэр Хъоткъом къыдигъэкІыгъэх.

Тхылъ пэпчъ ІофшІэгъэшху, шІэныгъэлэжь куп зыдэлэжьэн фэдиз купкІ хэлъ.

Самир Адыгеир зэрыгушхон фэе шІэныгъэлэжь. Лъэпкъэу

зышъхьэ зылъытэжьэу, неущрэ мафэм егупшысэрэм ащ фэдэхэм уасэ афешІы, къеухъумэх. Ау Хъоткъор тэ тиреспубликэ изакъоп зицІыфыр. Самир итхылъхэмкІэ Адыгеим игъунапкъэхэр бэшІагъэу зэпичыгъ. Ащ иІофшіагъэхэр зэкіэ дунаим адыгэу тетхэм яхьылІагь, ядуховнэ байныгъ.

Непэ Черкесием ыкІи зэрэ Кавказэу ятарихъ наукэ Хъоткьор хэмытэу къызышобгъэшын плъэкІыщтэп. Ащ иІофшІагъэхэм осэшхо къафашІы тарихълэжьэу Кавказым имызакъоу, тихэгъэгу ыкІи ІэкІыб къэралыгьохэм ащыпсэухэрэм. Критикхэм зэралъытэрэмкІэ, Хъоткъор сыд фэдэ темэ къин къытегущыІэми, узы-Іэпищэу, гурыІогьошІоу къетхы. Ащ мэхьанэ иІ тхылъеджэмкІэ. Арын фае Самир иІофшІагьэхэр къызэрыкоу мыгъэпсыгъэхэу. мыпыутхэми, псынкіэу зыкіызэбгырыкІыхэрэр. Ащ фэдэу итхылъхэу тиражышхо зиlэхэри ятІонэрэу къыдэкІыжьхэу мэхъу.

Самир ежь цІыф шъырыт, урысхэм гущыlэу «скромный» зыфаюорэм мэхьанэу хэлъыр зэкІэри епэсыгь. Сыд фэдэ ІофшІэгъэшхо къыІэкІэкІыгъэу, ціыфхэм ар агьэшіагьоу фэгушюхэми, «кю хъугъэ, ащ фэдиз ар икъурэп» ыІорэм фэд. Зыщытхъужьэу е шъыпкъэм лъыхъоу урамым тетэп, общественнэ организациехэм язэlукІэхэм е зэхэхьэшхохэм къащыгущыlәу бәрә плъэгъущтэп, рэхьатэу июф ешіэ, «интеллигент шъыпкъ» зыфаlорэм фэд.

СИХЪУ Гощнагъу.

#### <u>Прифимов илинамитамовахх</u>

### Пэшіэгъухэр зэрепхы

Адыгеир спортышхом лъагэу щызыІэтыгъэмэ Кобл Якъубэ ащыщ. Ишіушіагъэ укъытегущыіэным фэші орденэу, медалэу къыфагъэшъошагъэхэм, ищытхъуціэхэм гукіэ зафэбгъазэ пшіоигъоу зэгъэпшэнхэр ошіых. Упчіэм упчіэр къыкіэлъыкіозэ, укъызыщыуцущтыр къыхэхыгъошіоп.

СССР-м изаслуженнэ тренерэу, педагогикэ шІэныгъэхэмкІэ докторэу, профессорэу Я. Коблым Адыгэ къэралыгъо университетым физкультурэмрэ дзюдомрэкІэ и Институт иректорэу илъэсыбэрэ Іоф ышІагъ. Самбэмкіэ, дзюдомкіэ кіэлэціыкіу-ныбжьыкіэ спорт еджапІэхэр республикэм къыщызэ-Іухыгъэнхэм кіэщакіо фэхъугъ.

ТІопсэ районым ит къоджэ цІыкІоу ШІоикъо Коблхэм яунагъоу щыпсэурэм я 10-рэ сабыеу къихъухьагъэм Якъуб фаусыгъагъ. КъушъхьэчІэс кІалэр Молдавием, Украинэм,

нэмыкІхэм ащеджагь. Спортым пыщагъэу, сэнэхьат хэхыгъэ иІэу Мыекъуапэ Іоф щишІэу зеублэм, дунаим щызэлъашІэщтми зыми ышІагъэп.

Кобл Якъубэ ыгъэсэгъэ кlалэхэм 1971-рэ илъэсым Урысыем испартакиадэ апэрэ чІыпІэхэр бэнэнымкІэ къыщахьыгъэх. Аристотель Спировыр, Владимир Невзоровыр, Владимир Дутовыр, Джармэкъо Юсыф, Шъынэхъо Руслъан, Михаил Рубановыр, Семен Учадзе, Даур Аслъан, нэмыкІхэми щытхъур къытфахьыгъ.

Хьэпэе Арамбый самбэмкІэ



гъогогъуитІо дунаим ичемпион хъугъэ, Гостэкъо Хьумэр самбэмкІэ мастер, Европэм идышъэ медаль къыдихыгъ. Емыж Арамбый Олимпиадэ джэгунхэу Москва щыкІуагъэхэм дзюдомкІэ джэрз медалыр къащихьыгъ. Олимпиадэ джэгунхэм, дунаим изэнэкъокъу Владимир Невзоровым дышъэ медальхэр къащыдихыгъэх.

сыем дзюдомкІэ итренер анахь дэгъоу къыхахыгъэр Кобл Якъуб ары. Адыгеим ыцІэ дунаим нахь лъагэу щиІэты шІоигъоу Ар псэущтыгъ.

... Москва кІоным ыпэкІэ Кобл Якъубэ гущыІэгъу тыфэхъугъагъ. Спорт Унэшхоу Адыгэ къэралыгъо университетым ищагу щашІынэу рагъэжьагъэм иеплъыкІэхэр къыриІуалІэхэзэ, Урысыем испорт еджапІэхэм ягупчэхэм ащыщ Мыекъуапэ хъунэу зэрэфаер хигъэунэфыкІыгъагъ.

Я. Коблыр Москва къызекІыжьым мэфэ заули ыгъэшІэжьыгьэп, ошІэ-дэмышІэу ыгу къэуцугъ. Тренер цІэрыІом дунаир ыхъожьыгъэми, ишІушІагъэхэмкІэ непи къытхэтэу тэлъытэ. Адыгэ къэралыгъо университетым шІэжь музей къыщыфызэІуахыгъ. Адыгэ Республикэм дзюдомкІэ икІэлэцІыкІу-ныбжьыкІэ спорт еджапІэ Коблым ыцІэкІэ еджагъэх. Спорт Унэшхоу Мыекъуапэ къыщызэІуахыщтыми ащ ыцІэ ыхьыщт.

ГукІи, псэкІи адыгэ лъэпкъым, зэкъошныгъэм афэлэжьэгъэ Кобл Якъубэ Кавказ республикэхэм, гъунэгъу крайхэм зэфыщытыкІэу адытиІэр гъэпытэгъэным пылъыгъ. Спортышхом ыгу къыфытеозэ дунаим ехыжьыгь. Ишъхьэгъусэу Джарэт, ыпхъухэу Аурикэрэ Светланэрэ таlукіэмэ, Якъубэ къаготэу, ымакъэ зэхэтхэу къытщэхъу. Ары. Ащ фэдэ цІыфхэм щыІэныгъэм лъэужэу къыщагъанэрэр зыми хэкlуакІэрэп. Унэм икІэсэн фэдэу тиІэх, щысэу атетхырэм тегъэгушхо, адыгэм иджэныкъо машю егьаши зэрэмыкюсэщтым тицыхьэ телъэу лІэужхэр зэзыпхырэ Іофыгьохэр лъытэгьэкІуатэх...

#### <u>Искусствэр — тибаиныгъ</u>

### Дунаим нахьышІоу зыщятэгъашІэ

Урысыем, Къэбэртэе-Бэлъкъарым, Къэрэщэе-Щэрджэсым, Адыгеим янароднэ артистэу, композиторзу Д. Шостакович ыціэкіэ агъэнэфэгъэ тын лъапіэр къызыфагьэшьошагьэу Нэхэе Аслъан адыгэмэ я Мафэ фэгъэхьыгъэу гущыІэгъу тыфэхъугъ.

мэфэкІхэм уахэлэжьэныр зымыуасэ щыІэп, — къеІуатэ Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо орэдыІо-къэшъокІо ансамблэу «Ислъамыем» ихудожественнэ пащэу, композиторэу

— Лъэпкъыр зэфэзыщэрэ Нэхэе Аслъан. — Адыгэмэ я Мафэ ехьылІэгъэ зэхахьэу 2014-рэ илъэсым Налщык щыкІуагъэм «Ислъамыер» хэлэжьагъ. Тиартистхэм зэlукlэгъухэр ашІогъэшІэгьоныгъэх.

ЗэлъыІэсыкІэ амалхэр

гъэфедэгъэнхэм фэшІ джырэ уахътэ сыда анахьэу унаіэ зытеудзагъэр?

Адыгэхэр итэкъухьагъэхэу дунаим щэпсэух. Лъэпкъым зиужьыжьыным пае апэу икультурэ хэхъоныгъэхэр фишІынхэ фае. Джырэ уахътэ Къэбэртэе-Бэлъкъарым, Къэрэщэе-Шэрджэсым, Адыгеим къэралыгьо ансамблэ дэгьухэр, артист ціэрыіохэр яіэх. Ахэр нахьыбэрэ зэлъыкІонхэ, зэгъусэхэу концертхэр къызэдатынхэ фаеу сэльытэ. Зэльэпкьэгьухэм яфольклор иугъоижьын нахышюу тыдэлажьэ сшюигъу. Тыркуем, Сирием, Англием,

нэмык хэм къарытхыжьыгъэ орэдхэр «Ислъамыем» къelox. «Налмэсым» икъашъохэм ахэтэлъагъох тилъэпкъ ишэн-хабзэхэү Тыркүем шызэрахьэхэрэр.

#### — Аслъан, Адыгэмэ я Мафэ анахьэу щыпльэгъу пшіоигъор къытаІоба.

- Тикультурэ зэрэбаир къыщытіуатэзэ, тимамыр щыіакіэ зэрэпытэр, неущрэ мафэр нахьышІу зэрэхъущтыр дунаим тет лъэпкъхэм алъыдгъэІэсы сшІоигъу.

ШъуигухэлъышІухэр Тхьэм къыжъудегъэхъух.

Тхьауегъэпсэу.

Спортым щыціэрыюхэр

### МэфэкІым зэкъошныгъэр щэпытэ

Дунаим самбэмкіэ гъогогъу 11 ичемпионэу, Европэмрэ Урысыемрэ ядышъэ медаль пчъагъэ къыдэзыхыгъэу Хьасанэкъо Муратэ адыгэ къоджэ мыинэу Еджэркъуае щапіугъ. Иціыкіугъом сэнэхьатэу къыхихы шІоигъуагъэм фызэплъэкіыжьзэ, шъабэу мэщхы, нэшіукіэ къытэплъы...

Механизаторэу зигъэсэн имурадыгъ. ЧІыгур зыжъохэрэм, лэжьыгьэ бэгьуагьэ къэзыхьыжьырэхэм щысэ атырихы шІоигьоу яІофшіакіэ лъыплъэщтыгь. Мафэ горэм ящагу дэтэу пхъэр зэгуиутызэ, кlyaчlэр зэригъэфедэрэр Хьакъунэ Нурбый ылъэгъугъ. Ар Адыгэ къэралыгъо университетым икІэлэегъадж. Джырэ уахътэ шІэныгъэлэжь, педагогикэ шІэныгъэхэмкІэ доктор, профессор. КІэлэ ныбжыкІэм гущы-Іэгъу зыфэхъум, игухэлъхэм акІэупчІагь, ау М. Хьасанэкъом джэуап гьэунэфыгьэ къытыжьыгьагьэп. Н. Хьакъунэр Мыекъуапэ къызэкІожьым тренер цІэ-

рыюу Кобл Якъубэ калэм икъэбар фиlотагъ.

Муратэ волейбол, футбол ешІэщтыгь, ныбджэгъухэм ахэтыныр икІэсагь. Я 7-рэ классым исэу тренер-кІэлэегъаджэу Бэрзэдж Шыхьам дэжь зэкІом, самбэмкІэ зигъэсэнэу купым хатхагь. Къуаджэм дэсыфэ гьэхъэгъэшхо спортым щишІыгьэп. 1992-рэ илъэсым къыщыублагъэу СССР-м изаслуженнэ тренерэу Хьэпэе Арамбый ипащэу хэгьэгу ыкІи дунэе зэнэкъокъухэм ахэлажьэу ыублагъ.

1995-рэ илъэсым М. Хьасанэкъом ищыІэныгъэ лъэуж шъхьаф къыхигъэнагъ. ДзэкІолІхэм язэнэкъокъу хэлажьэзэ,



Польшэм ибэнакІоу Кубатскэм финалым щыІукІагъ. Муратэ ыблыпкъ алырэгъум къыщыузыгь, шъобж хьылъэ зэlукlэгьум щыхихыгъ. Медицинэм иІофышІэхэр къызеплъыхэм, спортышхом хэкІыжьын фаеу, ащ нахьыбэрэ самбэмкІэ бэнэн ымылъэкІыщтэу къыраІощтыгъ.

Тренерхэм, врачхэм, ныбджэгьухэм яшІуагьэкІэ Муратэ ипсауныгъэ зыпкъ ригьэуцожьыгь. Нарт кlyачіэу иіэр бэнапіэм икіэрыкІзу щигьэфедзу зеублэм, дунаим нахь щызэлъашІагъ. Спортым лІыхъужъныгъэу щызэрихьэрэм хэгьэгум уасэ къыщыфашІыгъ.

Адыгэ Республикэм физкультурэмкІэ ыкІи спортымкІэ и Комитет итхьаматэу М. Хьасанэкъор загъэнэфагъэм ыуж илъэси 8-м нахьыбэ тешІагъ. Уахътэр псынкіэу кіуагьэу

Муратэ ельытэми, Іофшіагьэу шыІэр зэрэмымакІэр тэ тэлъэгъу.

— Футбол ешІапІэхэр тикъалэхэм, къуаджэхэм къащызэ-Іутхыгъэх, — elo Хьасанэкъо Муратэ. — Стадионэу «Юностым», спорт унэшхохэм Іоф ашІэ. Республикэм истадион гупчэ игъэпсын шІэхэу тыухыщт, спорт щэрыуапІэм ишІын тыфежьагъ. АщкІэ Адыгеим и Лышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан, Правительствэм, Урысыем спортымкІэ иминистрэу Виталий Мутко, нэмыкіхэу Іэпыіэгъу къытфэхъухэрэм тафэраз.

М. Хьасанэкъом зэрилъытэрэмкіэ, спортсменхэм яшіуагъэкІэ зэкъош республикэхэр, адыгэу дунаим тетхэр нахьышІоу зэрэшІэх, адыгэ быракъым чІэтхэу зэІукІэгъухэр зэхащэх, нэпэеплъ сурэтхэр атырахых. Адыгэхэм спорт лъэпкъ зэфэшъхьафхэмкІэ ядунэе турнирхэр, зэхахьэхэр зэхэщэгъэнхэм фэшІ амалышІухэр щыІэх.

Адыгэмэ я Мафэ спорт зэнэкъокъухэмкІэ хагъэунэфыкІыщт, мэфэкІым зэкъошныгъэр щыпытэшт.

Нэкіубгьор зыгьэхьазырыгьэр ЕМТІЫЛЬ Нурбый.

#### Редактор шъхьа Гэхэр: Зэхэзыщагь эхэр:

ДЭРБЭ Тимур ХЬЭШІУЦІЭ Мухьэмэд ТХЬАГЪЭПСЭУ Уцужьыкъу

Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкъэгъухэм алыря Іэ зэпхыныгъэхэмк Іэ ыкІй къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236

#### Зыщаушыхьатыгьэр:

Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтын-хэмкІэ ыкІи зэльыІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гьэІорышІапІ, зэраушыхьатыгьэ номерыр ПИ №ТУ23-00916

#### Зыщыхаутырэр

ОАО-у "Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

#### Редакциер зыдэщыІэр: 385000, къ. Мыекъуапэ

ур. Первомайскэр, 197. Телефонхэр: приемнэр: 52-16-79, редактор шъхьа Іэм иапэрэ гуадзэр -52-49-44, редактор гуадзэр — пшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр — 52-16-77. E-mail: adygvoice@mail.ru

#### Пчъагъэр 4015 Индексхэр 52161 52162 Зак. 889