

№ 113 (19627) 2010-рэ илъэс БЭРЭСКЭЖЪЫЙ МЭКЪУОГЪУМ и 16

ОСЭ ГЪЭНЭФАГЪЭ ИІЭП

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэмрэ и Правительствэрэ ягъэзет

ГъэцэкІэжьынхэр зэрэкІорэм тегущыІагьэх

Адыгэ Республикэм и Президентуу ТхьакІущынэ Асльан Мыекьопэ къэлэ паркэу гъэцэкІэжьынхэр зэрашІылІэхэрэм тыгьуасэ щыІагь. Премьерминиструу КъумпІыл Мурат, архитектурэ Іофхэм, къэлэгьэпсыным, мыльку зэфыщытыкІэхэм афэгьэзэгьэ комитетхэм, Мыекьопэ къэлэ администрацием япащэхэр ащ игъусагъэх. ПсэольэшІын Іофхэр зынэсыгьэхэм республикэм ипащэ зыщигьэгьозагъ, ау нахь игъэкІотыгъэу зытегущыІагьэхэр паркым аттракционэу щагьэуцугьэхэм язытетрэ архитектурнэ тепльэу иІэщтымрэ.

ТхьакІущынэ Аслъан аттракционхэм язытет зэримыгъэразэрэр, мыщынэгъончъэхэу зэрилъытэрэр нахьыпэкІи къыІогъагъ, а лъэныкъом джыри зэ хэплъэжьынхэу къалэм ипащэ фигъэпытэгъагъ. Къэлэ администрацием ипащэу Михаил Черниченкэм а унашъор зэригъэцэк Гагъэм ишыхьатэу Волгоград ипредприятиеу аттракционхэр бэджэндэу къязытыгъэм илІыкІохэр къыригъэблэгъагъэх. Ахэм «япродукцие» уехъырэхъышэжьынэу щымытэу къаГуагъ. Аттракционэу агъэуцугъэ пстэури зэфэдэу щынагъоу зэрэщымытым республикэм ипащэ дыригъэштагъ, ау зымыгъэразэхэрэм анаІэ тыраригъэдзагъ.

— Шапхъэхэм адиштэу шІыгъэ аттракцион дэгъу къызыщыпщэфын е бэджэндэу къызыІыпхын Урысыем имытымэ, ІэкІыб къэралхэм Іоф ащызышІэхэрэм зафэбгъэзэн фае, — къыІуагъ ащ. — КІэлэцІыкІухэм ящынэгъончъагъэ пстэумэ анахь шъхьаІ.

Паркым архитектурнэ теплъэу иІэщтыми игъэкІотыгъэу тегущыІагъэх. Мы лъэныкъом фэгъэзэгъэ шІэныгъэлэжьхэм, специалист зэфэшъхьафхэм яеплъыкІэхэр къыраІотыкІыгъэх, проектэу къагъэхьазырыгъэхэр къагъэлъэгъуагъэх. МыщкІэ нахыыбэхэм яеплык Гэхэр зэтек Іыгьэх. Нэужым паркым иІофыгьохэм зыщатегущы-Іэгъэхэ зэхэсыгъо Правительствэр зычІэт Унэм щызэхащэгъагъ. ТхьакІущынэ Аслъан аттракционхэм къафигъэзэжьызэ, ахэм язытет ежь имызакъоу, къалэм дэсыбэхэр зэримыгъэразэрэр, шъхьэихыгъэу ар къызэрэра-ІотыкІырэм джыри зэ къыкІигъэтхъыжьыгъ. Джащ фэдэу республикэ хэбзэ органхэмрэ къэлэ администрациемрэ зэгурыІохэу, зэхэгущыІэжьыхэзэ, Іоф зэрэзэдамышІэрэм уигъэрэзэнэу зэрэщымытыр къыхигъэщыгъ.

— Адыгеим икъэлэ шъхьаlэ зэтегъэпсыхьэгъэнэу, идэхагъэкlэ пстэумэ къахэщынэу тыфай, ахъщэу ащ пэІудгъахьэрэри макІэп, — ыІуагъ ащ. — Арышъ, тызэмынэкъокъоу, тызэдеІэжьызэ ищыкІагъэр зэретшІылІэщтым, мылъкур зищыкІагъэм зэрэпэІудгъэхьащтым тапылъын фае.

ХЪУТ Нэфсэт, ТХЬАРКЪОХЪО Адам.

Президентым аритыжьыгъэх

Урысыем и Мафэ ипэгьокІзу ильэс зэкІэльыкІохэм зиІофшІэнкІз гьэхьэгьэшІу зышІыгьэхэм кьалэжьыгьэ тын льапІэхэр блэкІыгьэ бэрэскэшхом Адыгэ Республикэм и Президентэу ТхьакІущынэ Асльан аритыжьыгьэх.

Мыщ фэгъэхьыгъэ торжественнэ зэхахьэу Правительствэм и Унэ щыкlуагъэр Тхьакlущынэ Аслъан къызэlуихызэ, мэфэкlыр лъэпкъ зыкlыныгъэм ылъапсэ зэрэхъугъэр къыхигъэщыгъ. Зисэнэхьат фэшъыпкъэхэу гъэхъэгъэшlухэр зышlыгъэхэм республикэм ипащэ игуапэу къафэгушlуагъ, псауныгъэ пытэ яlэнэу, ягухэлъышlухэр къадэхъунхэу къафэльэlуагъ.

АР-м и Президент иунашъок јэ медалэу «Адыгеим и Щытхъузехь» зыфи Горэр афагъэшъошагъ Гофш Гэным иветеранэу Дмитрий Москалевымрэ Адыгэкъалэ дэт сымэджэщэу

К.М. Батмэным ыцІэ зыхырэм иврачу Шъхыщэкъо Кларэрэ. « АР-м инароднэ врач», «АР-м псауныгъэр къэухъумэгъэнымкІэ изаслуженнэ ІофышІ», «АР-м народнэ гъэсэныгъэмкІэ изаслуженнэ ІофышІ» зыфиюрэ щытхъуцІэхэр къэзылэжыгъэхэм ТхьакІущынэ Аслъан афэгушІуагъ. Джащ фэдэу мэкъу-мэщымкІэ, искусствэмкІэ, псэолъэшІынымкІэ, нэмыкІ лъэныкъохэмкІи гъэхъагъэхэр зышІыгъэхэм афагъэшъошэгъэ тын лъапІэхэр игуапэу аритыжьыгъэх.

ТХЬАРКЪОХЪО Адам.

Правительствэ телеграммэхэр

Адыгэ Республикэм и Президентэу А. К. Тхьакlущынэм фэкlo Лъытэныгъэ зыфэсшІырэ Аслъан Кытэ ыкъор!

Урысыем и Мафэ фэшІ сыпфэгушІо!

Ти Хэгъэгу зыгъэлъапІэхэрэм, ащ итарихъ бай, итекІоныгъэшхохэм арыгуш-хохэрэм, зиІофшІэнкІэ Урысыем экономикэ, духовнэ хэхъоныгъэ ышІыным, демократическэ обществэ шъхьафит зэхэщэгъэным, къэралыгъом игъэпытэн афэГорышІэхэрэм ар зэдырямэфэкІ.

Псауныгъэ пытэ, мамырныгъэ уиІэнхэу, шІоу щыІэр зэкІэ къыбдэхъунэу, хъярым ущымыкІэнэу сыпфэлъаІо.

Урысые Федерацием и Федеральнэ ЗэІукІэ ФедерациемкІэ и Совет и Тхьаматэу С. М. МИРОНОВ

Лъытэныгъэ зыфэсшІырэ Аслъан Кытэ ыкъор!

Урысыем и Мафэ фэшІ сыпфэгушІо!

Зихэгъэгу шІу зылъэгъухэрэр, ащ итарихъ рыгушхохэрэр, къэралыгъор нахъ фэшІыгъэ хъунымкІэ афэлъэкІыштыр зэкІэ зышІэхэрэр мы мэфэкІым зэрепхых. Урысыем непэ ыпашъхьэ ит пшъэрылъышхохэр зэшІотхын, тицІыфхэм ящыІэкІэпсэукІэ къэтІэтын зытлъэкІыщтыр зэкІэми тызэгъусэмэ ары.

Псауныгъэ пытэ, щыІэкІэ-псэукІэ дэгъу, насып уиІэнхэу сыпфэлъаІо!

Партиеу «Единэ Россием» и Генеральнэ совет и Президиум исекретарэу, Къэралыгъо Думэм и Тхьаматэ игуадзэу В. ВОЛОДИН

Лъытэныгъэ зыфэсшІырэ Аслъан Кытэ ыкъор!

Урысые Федерацием хэдзынхэмкІэ и Гупчэ комиссие къэралыгъо мэфэкІым — Урысыем и Мафэ фэшІ къыпфэгушІо!

Тихэгъэгу иджырэ тарихъ инэкІубгъо шъхьа Іэхэм зэу япхыгъэ мы мэфэк Іыр демократическэ шІуагъэхэр зэрэтек Іохэрэм ятамыгъэу хъугъэ.

ПшъэдэкІыжьышхо зыпылъ уиІофшІэн гъэхъагъэхэр щыпшІынхэу, шІоу щыІэр зэкІэ къыбдэхъунэу, мамырэу упсэунэу сыпфэлъаІо.

Урысые Федерацием хэдзынхэмкІэ и Гупчэ комиссие и Тхьаматэу В. Е. ЧУРОВ

Лъытэныгъэ зыфэсшІырэ Аслъан Кытэ ыкъор!

Темыр-Кавказ дзэ округым икомандованиерэ исоветрэ агу къадеІэу Урысыем и Мафэ фэшІ къыпфэгушІох.

Мы мафэр тарихъым хэхьагъ Урысыем зиужьыжьэу, Урысыем икъэралыгъо гъэпсыкІэ зэблихьоу зыщыригъэжьэгъэ, лъэпкъ пэпчъ хэхьоныгъэ зэришІышт лъэныкъор ежь-ежьырэу къыхихынэу фитыныгъэ зэриІэр, Урысыем ис пэпчъ щыІэкІэпсэукІэ тэрэз иІэнэу зэрэтефэрэр къыдалъытэу заублэгъэ уахътэу. Джырэ Урысыем итарихъыкІэ ианахъ нэкІубгъо шъхьаІэу ар къэнэжьы.

Псауныгъэ пытэ, насып, щыІэкІэ-псэукІэ дэгъу уиІэнхэу, щынэгъончъагъэм игъэпытэнкІэ, республикэм исхэм ящыІэкІэ-псэукІэ зыкъегъэІэтыгъэнымкІэ, Темыр-Кавказ регионым мамырныгъэрэ зыпкъитыныгъэрэ илъынхэмкІэ Іофэу пшІэхэрэм гъэхъагъэхэр ащыпшІынэу сыпфэлъаІо.

Льытэныгьэ къыпфэзышГэу, Темыр-Кавказ дзэ округым идзэхэм япащэу генерал-лейтенантэу А. ГАЛКИН

Лъытэныгъэ зыфэсшІырэ Аслъан Кытэ ыкъор!

Урысыем и Мафэ фэшІ сыпфэгушІо!

Псауныгъэ пытэ, насып уиโэнхэу, уиІофшІэн гъэхъагъэхэр щыпшІынхэу сыпфэлъаІо.

Льытэныгъэ къыпфэзышІэу, Урысые Федерацием и Апшъэрэ Суд и Тхьаматэу В. М. ЛЕБЕДЕВ

Джэджэ районым щыІагъ

AP-м и Президентэу Тхьакіущынэ Аслъан тыгъуасэ Джэджэ районым илэжьыгъэ хьасэхэр къыплъыхьагъэх.

Айрюмовскэ къоджэ псэупІэм апэу ар кІуагъэ. ХъызмэтшІапІэу «Радуга» зыфиІоу Сапый Юныс зипащэм илэжьыгъэ хьасэхэм ащыІагъ, рапсыр зэрэІуахыжьырэм еплъыгъ. Ащ ыуж мыгъэ агъэпсыгъэ шъхьалым кІуагъэ, иІофшІакІэ зыщигъэгъозагъ.

ЕтІанэ А. Анисимовым игубгъо уцупІэ Президентыр щыІагъ. Ащ республикэм ипащэ, урысмэ зэрашІэу, щыгъу-хьалыгъукІэ къыщыпэгъо-кІыгъэх. Мыщ техникакІэу тетыр

ТхьакІущынэ Асльан къыплъыхьагъ.

Президентым игъусагъэх Премьерминистрэу КъумпІыл Мурат, мэкъумэщымкІэ министрэу Юрий Петровыр, Джэджэ район администрацием ипащэу Анатолий Черковыр.

Президентым къыплъыхьэгъэ лэжьыгъэр зэрэдэгъур къыхигъэщыгъ, гъэрекІо нахьи нахь лэжьыгъабэ къахьыжьынэу зэрэгугъэрэр къыІуагъ.

ЛІЭХЪУСЭЖЪ Хьаджэрэтбый.

КІэлэцІыкІухэр агъэгушІуагъэх



кІэлэцІыкІухэр зыщаІыгъ интернатхэмээ зыми зэримыпхыхэу къыпшІошІын плъэкІыщт. Шъхьаем нэмыкІ къэралыгъохэм ащыпсэурэ цІыфхэр тихэгъэгу къакІохэу, яунагъохэм ащапІунхэу кІэлэцІыкІухэр зытырарагъатхэхэ, аІахыхэ хъу-

Миграционнэ къулыкъумрэ гъэ. КІэлэцІыкІухэм ягражданствэ зэблахъуным пае апэу зэкІуалІэхэрэр ОФМС-м иІофышІэхэр арых.

Сабый цІыкІухэм якъэухъумэн и Дунэе мафэ ехъул Гэу УФ-м и ОФМС икъутамэу Адыгэ Республикэм щыІэм икъулыкъушІэхэр шІушІэ акциеу

«Участие» зыфиІорэм хэлэжьагъэх. Республикэ ОФМС-м ипащэ игуадзэу Шэуджэн Руслъан игъусэхэу ахэр кІэлэцІыкІу ибэхэм я Унэу Мыекъуапэ дэтым щы Гагъэх. Утренникым хэлэжьагъэх, ш Гухьафтынхэр кІэлэцІыкІухэм афашІыгъэх. Сабыйхэр къэшъуагъэх, джэгугъэх, сценкэ ціыкіухэм яплъыгъэх, нэужым ІэшІу-ІушІухэмкІэ къафашыгъэ Іанэм зэдыпэсыгъэх.

Сабыйхэм тинеущырэ мафэ зэрагъэпсыщтым цэч хэльэп, — eIo Шэуджэн Русльан. — Ay ахэм неущрэ мафэр зыфэдэщтыр яппхыныр псынкІагьоп. Ар озыгъаІорэр сабыйхэм янэ-ятэ имыІэу, унэгъо тэрэз имысыгъэу ахэтыр зэрэмымакІэр ары. КІэлэпІухэми, тэри, хэти ным иІэшІугъэ ахэм зыхаригъэшІэн ылъэкІыщтэп. Ау тынаІэ атедгъэтыныр, амалэу тиІэмкІэ Іэпы-Іэгъу тафэхъуныр зэкІэми типшъэрылъ.

БЕЛОВ Тимофей. АР-м и ОФМС-м икъутамэу шыІэм иІофышІ.

ТыфэгушІо!

ХьокІо Минхьан Къэлатджэрый ыпхьум псауныгьэ дахэ иІэу ильэс 80 зэрэхъугьэмкІэ тигуапэу тыфэгушІо!

Тянэ гупсэу, хьалэлэу, тилъапІэу Минхъан! Угу ифэбагьэрэ уибэрчэтыгьэрэ насыпым хэльэу къытфэбгощыгь. ШІур къыщебэкІзу, хъярыр щыбагьоу гъэшІэ кІыхьэ дахэ Алахь закьом къыуитынэу тыпфэлъаІо! Уилъфыгъэхэр

Апэрэу паспортхэр аратыгъэх

Мэкъуогъум и 11-м АР-м и Къэралыгъо Совет — Хасэм изэхэсыпІэ унэ илъэс къэс зэхащэрэ акциеу «Тэ Урысыем тырицІыф» зыфиІорэр АР-м ныбжыкІэ ІофхэмкІэ и Комитет щызэхищагь.

Мы илъэсым Іофтхьабзэм нэбгыришъэ къыугъоигъагъ. ахэм апэрэу а мафэм паспортхэр аратыжьыгъэх.

Апэрэу цІыфымкІэ мэхьанэшхо зи і з документыр аритыжьыгъ АР-м и Премьер-министрэ игуадзэу Алексей Петрусенкэм. Президентым ыцІэкІэ ар ныбжыкІэхэм афэгушІуагъ. «Джы Урысыем игражданин

шъыпкъэ шъухъугъ, — къы-Іуагъ Премьер-министрэм игуа-– джы тихэгъэгу къырыкІоштыр нэбгырэ пэпчъ шъо къышъолъытыгъ. Нахь чанэу общественнэ Іофхэм шъуахэлажь, дэгьоу шъуедж, текІоныгъэр зылъыхъурэр цІыф чанхэу, шъхьэихыгъэхэу, пшъэрылъэу зыфишІыжьыгъэм факІохэрэр арых».

Паспортхэр язытыжьыгъэхэм ащыщых АР-м и Къэралыгъо Совет — Хасэм итхьаматэу Анатолий Ивановыр, АР-м гъэсэныгъэмрэ шІэныгъэмрэкІэ иминистрэ иапэрэ гуадзэу Надежда Кабановар, ныбжьыкІэ ІофхэмкІэ АР-м и Комитет итхьаматэу Къэрэтэбэнэ Мыхьамодэ, Урысыем и Лыхьужъэу Цэй Эдуард, АР-и инахьыжээм Я Совет итхьаматэу Шъхьэлэхъо Рэмэзанэ, УФ-м ифедеральнэ миграционнэ къулыкъу паспортхэр ятыгъэнхэмкІэ ыкІй регистрацие шІыгъэнхэмкІэ иотдел ипащэу Мамый Юрэ.

Официальнэ Іахьым нэмы-кІзу а мафэм ныбжьыкІзхэм къашъхьэпэщт тарихъри зэрагъэшІагъэ. Апэрэу паспортыр я 15-рэ лІэшІэгъум Германием щагъэфедэу рагъэжьагъ. АпэрэмкІэ а документым къикІырэмкі з а документым квикіы-щтыгъэр «портым узэпы-рыкіыныр» арыгъэ. 1719-рэ илъэсым Петр I-м иунашъокіэ Урысыем паспортхэр къащаратхэу рагъэжьагъ.

Гофтхьабзэм икІэухым ныбжьыкІэхэмрэ ахэм паспортхэр язытыжьыгъэ тинахыжъ-хэмрэ зэхэтхэу сурэт зытырарагъэхыгъ.



Адыгеим щызэІокІэх

Мэкъуогъум и 15-м къыщегъэжьагъэу и 18-м нэс Къыблэ ыкІи Темыр-Кавказ федеральнэ шъолъырхэм яныбжьыкІэ парламентариехэм я Межерегиональнэ форум Адыгеим

Ащ изэхэщакІох Урысые Федерацием иныбжьыкІэ парламентхэм я Ассоциацие, Конрад Аденауэр и Фонд, партиеу «Единэ Россием и НыбжьыкІэ гвардие». Форумым иІофшІэн зезыгъакІорэр АР-м и Къэралыгъо Совет - Хасэм и НыбжьыкІэ парламент ары.

Форумым хэлэжьэщтых Къэралыгъо Думэм ивице-спикерэу С.С. Журовар, Урысые Федерацием иныбжыкІэ парламентхэм я Ассоциацие ипащэу С.Н. Возжаевыр, Аденауэр и Фонд ныбжьыкІэхэм къырахьылІэрэ проектхэм якоординаторэу, Урысыем иадвокат гъэшІуагъэу И. Л. Муратидис, Къыблэ ыкІи Темыр-Кавказ федеральнэ шъолъырхэм ячІыпІэ ныбжьыкІэ парламентхэм ятхьаматэхэр ыкІи нэмыкІхэр.

Іофтхьабзэм къыхиубытэрэ пресс-конференцие тыгъуасэ гъэзетэу «АиФ-Адыгея» зыфиГорэм иредакцие щыкГуагъ. станицэу Даховскэм дэтым Ащ хэлэжьагъэх Урысыем

иныбжьыкІэ парламентхэм я Ассоциацие ипащэу Сергей Возжаевыр, Къыблэ ыкІи Темыр-Кавказ федеральнэ шъольырхэм яныбжьыкІэ парламентхэм якоординационнэ советхэм ятхьаматэхэу НэтІахь Аслъан, Тимур Загеевыр ыкІи АР-м ныбжьыкІэ ІофхэмкІэ и Комитет итхьаматэу Къэрэтэбэнэ Мыхьамодэ.

Урысыем иныбжыкІэ парламентаризмэ епхыгъэ Іофыгъохэм пресс-конференцием ащытегущы Гагъэх.

Форумыр турист комплексэу щэкІо.

Псым шъуфэсакъ

Гъэмэфэ мафэхэр къызэкІэльэкІох, температурэр льагэу дэкІоягь, бэ джы псыхьохэм аГусыр. Адыгеир псыкІэ бай, псыІыгъыпІэў ыкІи псыутІзу зэкІзмкІи 300, псыхьоу, канал зэфэшъхьафэу 130-рэ ит. А зэпстэур, жьы къабзэ къызэратырэм, дунаир къызэрагъэучъы Гатэрэм имызакъоу, уфэмысакъымэ цІыфымкІэ щынагьо мэхъух. ТхьамыкІагьор нахь макІэу ахэм къащыхъуным фэшІ псым узэрэщызекІон фэе шапхъэхэр АР-м и МЧС джыри зэ шъугу къегъэкІыжьых:

зыщыбгъэпскІыным темыгъэпсыхьэгъэ е шъуимынэІосэ чІыпІэм зыщышъумыгъэпскІ;

- шъуешъуагъэу псым шъухэмыхь;

-гьэпсэфыпГэзэпгэн япащэхэм кІэлэцІыкІухэм зызыщагъэпскІышт чІыпІэхэм ягъэхьазырынкІэ санитарнэ шапхъэхэр аукъохэ хъущтэп, пляжыр ищыкІэгъэ пстэумкІи зэтырагъэпсыхьан ыкІи къашІвихьан фае. КІэлэцІыкІухэр нэбгырипшІ нахьыбэу зы уахътэм псым зэдыхэмыхьэхэмэ нахьышІу, такъикъи 10 нахыыбэрэ хэбгъэсыхэ хъу-

Дэгъоу уинэІосэ чІыпІэри щынагьоу хъун зэрилъэкІыштыр хэти зыщерэмыгъэгъупш. Псыр зыщыкуу е лъэшэу зыщычъэрэ чІыпІэхэм

— кІэлэцІыкІухэр язакъоу защыбгъэпскІыныр сы-къэшъумыгъанэх; дигъокІи щынагъо. ГухэкІыми, шапхъэхэр зымыгъэцакІэрэр макІэп, ары тхьамык Гагъор къызыхэкІырэри. Ащ фэдэу ыкІуачІэ икъоу «къыдэзымылъытагъэу», псым ытхьалэрэм итурихыилемэ, ІэпыІэгъу псынкІзу зэрешъутыщтым шъупыльын фае. Псым шъу--естине осин е Ілепін мінна жех -Ілимен , міаніааженуалеатуаж хэри къэжъугъэгъунэшъунхэм шъуфэхьазырын фае.

ХЬАЖЭКЪО Людмил. УФ-м и МЧС АР-мкІэ и ГъэІорышІапІэ испепиалист шъхьаІ.

Шапхъэхэр ыукъуагъэх

Мыекъуапэ фэтэрыбэ хъурэ унэу дэтхэм ягъэцэкІэжьын фэгъэхьыгъэ муниципальнэ программэм хагъэхьащтхэм якъыхэхынкІэ администрацием законыр ыукъуагъэу къэлэ прокуратурэм джырэблагъэ къычІигъэщыгъ.

Ильэсэу тызыхэтым гъэцэкІэжьынхэр зыщашІыщт унэхэр комиссием ыгъэнэфэгъахэх, ау тхьаусыхэ тхылъыр прокуратурэм къезытыгъэхэр зыщыпсэухэрэр а спискэм хагъэхьагъэхэп. УплъэкІунэу ашІыгъэхэм къызэрагъэлъэгъуагъэмкІэ, унэм изытет еплъыгъэхэм ар зэрэдэир зэрэчІаукъощагъэр ары ащ ушъхьагъоу фэхъу-

Администрацием хэукъо-

ныгъэр псынкІэу зэригъэтэрэзыжьын фаем фэгъэхьыгъэ тхыль прокуратурэм ыгъэхьазыри, къалэм ипащэ фигъэхьыгъ. Прокуратурэр къызкІэдаорэр ащ ыгъэцэкІагъ, законыр зыукъуагъэхэм пшъэдэкІыжь ахьыщт. БэшІагъэу -ышиг дехнычже Губинга дейст кІэгъагъэу, ущыпсэункІэ щынагъо хъугъэгъэ унэр спискэм хагъэхьащт.

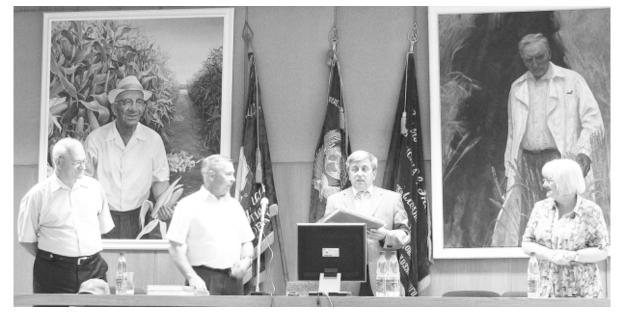
Мыекъуапэ ипрокурор



АУЖЫРЭ илъэсхэм Адыгеим ирайонхэм ыкІи ихъызмэтшІапІэхэм япащэхэмрэ яспециалистхэмрэ бжыхьасэхэм яІухыжьын къызщыблэгъагъэм мэкъумэщымкІэ Краснодар научнэ-ушэтэкІо институтэу П.П. Лукьяненкэм ыцІэкІэ щытым иопытнэ лэжьыгъэ хьасэхэм ащыІэнхэр ыкІи ученэхэм лэжьыгъэ лъэпкъыкІэу аужырэ лъэхъаным къыхахыгъэхэм нэІуасэ зафашІыныр шэн шІагьо афэхъугъ. Мары джыри бэмышІзу Адыгеим мэкъу-мэщымкІэ и Министерствэ кІэщакІо фэхъуи, Мыекъуапэ икІыгъэ купыр автобусымкІэ Краснодар кІуагъэ.

Институтым иактовэ зал губгьом и Мафэ хэлэжьэщтхэр щызэрэугъоигъэх. Ахэм ахэтых тиреспубликэ мэкъу-мэщымкІэ иминистрэу Ю.Н. Петровыр, Красногвардейскэ район администрацием ипащэу В.Е. Тхьэлъанэр, мэкъумэщымкІэ республикэ Министерствэм чІыгулэжьынымрэ къэкІыхэрэмкІэ игъэІорышІапІэ ипащэу Э.К. Абрэджыр, къалэхэм ыкІи районхэм мэкъу-мэщымкІэ ягъэІорышІапІэхэм ыкІи яотделхэм япащэхэр, Іахьзэхэль ыкІи фермер хъызмэтшІапІэхэм яагроном шъхьаГэхэр ыкІи япащэхэр, республикэ ыкІи федеральнэ къулыкъухэм яспециалистхэр. ЗэГукГэгъум пстэумкГи нэбгырэ 60 фэдиз хьазыр хэлажьэ.

Адыгеим икІыгъэ делегацием шІуфэс къырихыгъ зэІукІэр зыщыкІорэ институтым иди-



Губгьом

лекциемкІэ иотдел Урысыем имызакъоу зэрэдунаеуй дэгъоу щызэлъашІэх.

Ащ ыуж зэІукІэгъум къыщыгущы Гагъ коцыр уз зэфэшъхьафхэм ащыухъумэгъэнымкІэ институтым илабораторие ипащэу, мэкъумэщ шІэныгъэхэмкІэ докторэу И.Б. Абловар. Ащ къызэри ГуагъэмкІэ, мы илъэсым коцым къытыштым къышызгъэкІэн зылъэкІыщт узэу альытэрэр «бурая ржавчина» зыфиІорэр ары. А узым пэшІуекІохэзэ тІоуцо-



-ашие филопечи бахпеции бах естиськей мехеппир сстер дэгъу ащаугъоижьыщт. Республикэм ихъызмэтшІапІэхэм япащэхэмрэ яспециалистхэмрэ хьэ хьэсэ дахэхэр къаплъыхьагъэх, хьэ чылэпхъэ лъэпкъышІоу институтым къыщыхахыгъэхэм нэІуасэ зафашІыгъ. Ахэм ащыйых чылэпхъэ льэпкъхэу «Гордей», «Романс», «Платон», «Рубеж», «Лазарь», «Спринтер» зыфиІохэрэр ыкІи нэмыкІхэр. ГухэкІ нахь мышІэми, тиреспубликэ хьэу къыщагъэкІырэр аужырэ ильэсхэм нахь макІэ хъугъэ. Ар анахьэу къызыхэкІырэр былымІус дэгъу хъурэ а лэжьыгъэм чІыпІэ бэдзэрым осэ макІэ зэрэщыриІэр ары. КНИИСХ-м опытышІоу а лъэныкъомкІэ иІэ хъугъэхэм а щык Гагъэр дэгъэзыжьыгъэнымкІэ яшІуагъэ

къэкІонкІи хъун. КІымафэр изыхырэ ыкІи гъатхэм апхъырэ горох лъэпкъыкІэхэм къатегущыІагъ а культурэм иселекциекІэ ыкІи ичылапхъэкІэ лабораторием ипащэу В.И. Брежневар. Адыгеим илІыкІохэм ащ нафэ къафишІыгъ тихэгъэгу къыщыхахыхэрэ горох чылэпхъэ лъэпкъхэр ІэкІыб къэралхэм ащагъэфедэхэрэм зэранахь мыдэйхэр. Гъатхэм апхъыгъэ горох лъэпкъхэу «Аргон», «Газырек», «Лавр», «Атлант-2», «Ареал» ыкІи кІымафэр изыхыхэрэ лъэпкъхэу «Фаэтон», «Спутник» зыфиІохэрэр къызщагъэкІыгъэ чІыпІэхэр къаплъыхьагъэх.

Аужырэ илъэсхэм Кубань

ыкІй Адыгеим пхъэІашэ хэмы-

тэу чІыгур гъэхьазырыгъэным фэгъэхьыгъэ технологиякІэхэр нахыбэу ащагъэфедэ

хъугъэ. Губгъом и Мафэ хэлэ-

Губгъом и Мафэ хэлэжьагъэхэм пстэуми анахь ашІогъэшІэгъоныгъэр бжыхьэ коцым фэгъэхьыгъэ опытэу къарагъэлъэгъугъэр ары. Агъэфедэхэу зэсэжьыгъэхэ ыкІи лъэпкъыкІэхэу къарагъэльэгъугъэ хьасэхэр тиспециалистхэм лъэшэу агу рихьыгъэх. Ахэм афэгъэхьыгъэу ІофшІэгъэшІоу яІэхэр къэзыІотагъэр а культурэмкІэ селекцием иотдел инаучнэ ІофышІэ шъхьаІэу Т.И. Грицай ары. ХьакІэхэм ащ къаригъэлъэгъугъ бжыхьэ коц лъэпкъыкІэ дэгъухэу «Сила», «Верта», «Дея», «Патриарх», «Гром», «Память», «Зита», «Грация», «Творец», «Протон» ыкІи «Утриш» зыфиІохэрэр. Ау пстэуми анахь агу рихьыгъэр бжыхьэ коц лъэпкъэу «Васса» зыфиІорэр ары. Ащ къыпыкІэрэ фышъхьэр лъэшэу ины.

ПрограммэмкІэ аужырэу щытыгъэр бжыхьэ тритикалем фэгъэхьыгъэ опытхэм нэІуасэ

жьагъэхэм къарагъэлъэгъугъ американскэ техникак Іэмк Іэ -естестик мехестисьжей есахашыф кІын зэрэзэхащэрэм фэгъэхьыгъэ технологиер. Тракторхэу «Джон Дир-8430» зыфи-Іорэр ыкІи канадскэ фирмэу «Салфорд» зыфиІорэм итехникэ фирмэу «Агро-мастер» зыфиГорэм къыГэкГагъахьэ. Ащ фэдэ технологиер зэрагъэфедэрэм шІуагъэу къытырэм къытегущы Гагъ институтым идиректор игуадзэу, мэкъумэщ шІэныгъэхэмкІэ докторэу П.П. Васюковыр.



гъэхэмкІэ Урысые академием ичлен-корреспондентэу А.А. Романенкэм. А институтым иІофышІэ бзылъфыгъэ тиделепэгъокІыгъэхэм ипэгъокІэу Адыгэ Республикэм ехьыл Іэгъэ тхылъхэр институтым шІухьафтынэу ритыгъэх.

Губгьом и Мафэ хэлажьэхэрэр институтым бжыхьэ коцым ыкІи тритикалем яселекцие--мехеахпаланчи изы еїзмех кІэ иотдел ипащэу, РАСХН-м иакадемикэу Л.А. Беспаловам къышІыгъэ псалъэм едэГугъэх. Лэжьыгъэ къэзытырэ культурэхэм яселекциехэр къыхэ--ынеІш еалесеалеф мехнеалых гъэлэжьхэм яя VIII-рэ дунэе форумэу Санкт-Петербург бэмышІэу щыкІуагъэм кІэухэу фэхъугъэхэр ащ къафиІотагъ. Ащ ипсальэ анахьэу зыфэгъэхьыгъагъэр бжыхьэ коцым илъэпкъыкІэхэу къыхахыгъэхэр зыфэдэхэр ары.

ректорэу, мэкъумэщ шІэны- гъо зикоц хьасэхэм щэнаутыр атезыутхэгъэ хъызмэтшІапІэхэр тэрэзэу зэрэзекІуагъэхэр ащ хигъэунэфыкІыгъ.

Теорием фэгъэхьыгъэ Іофыгацие хьалыгъурэ щыгъурэ гъохэм ятегущы
Іэн заухым, къыпигъохыгъ. Ю.Н. Петро- губгъом и Мафэ ия 2-рэ к
Іэвым къафэчэфхэу къызэра- лъэныкъо — лэжьыгъэ хьасэхэм якъэплъыхьан зэІукІэгъум хэлажьэхэрэр фежьагъэх. АвтобуситІум арысхэу ахэр чІыпІитІум кІуагъэх. Бжыхьэ хьэр къызщагъэкІыгъэ опытнэ -пести местиськи и меІпиІР къыкІэхэу къыхахыгъэхэм гъэшІэгьонэу къащытегущыІагъ хьэм иселекциекІэ ыкІи ичылапхъэкІэ отделым инаучнэ ІофышІэ шъхьаІэу, мэкъумэщ шІэныгъэхэмкІэ докторэу Г.Е. Кузнецовар.

Тиреспубликэ иделегацие а чІыпІэм зыщыкІуагъэм тефагъ псынкІ у зигъо хъурэ хьэ чылэпхъэ лъэпкъэу «Романс» зыфиІорэм иІухыжьын иегъэжьэгъу. А.А. Романенкэм къызэриІуагъэмкІэ, хьэм лэжьыгъэу къытырэм осэ дэгъу иІ. Нафэ къызэрэхъугъэмкІэ, аужырэ КНИИСХ-р ыкІи ащ се- мазэм макІзу къещхыгъэми, а



турэм илъэпкъык Гэхэр къязыгъэльэгъугъэр ащ иселекциекІэ ІофшІагъэхэм язэхэщакІоу, мэкъумэщ шІэныгъэхэмкІэ докторэу В.Я. Ковтуненкэр ары. А культурэм ичылэпхъэ лъэпкъышІухэу «Ярило», «Брат», «Валентин-90», «Дозор», «Лидер», «Макар», «Патриот», «Прорыв», «Сотник» ыкІи «Князь» зыфиІохэрэр хьасэхэм яплъыгъэхэм агу лъэшэу рихьыгъ. Тритикале хьасэхэр къаплъыхьэхэ зэхъум республикэм

зафэшІыгъэныр ары. А куль-

мэкъу-мэщымкІэ иминистрэу къохэм африканскэ емынэр къямыгъэузыгъэным фэгъэхьыгъэ ІофшІэнхэр ифэшъуашэм лъык ахьэу зэхэщэгъэнхэмкІэ краевой штабым изэхэсыгъо хэлэжьагъэр къахэхьажьыгъ. Ащ дэжьым журналистхэу губгъом и Мафэ хэлэжьагъэхэр ар зэрэк Іуагъэр къафиІотэнэу Юрий Петровым елъэІугъэх.

- ГущыІэжъ дэгъу щыІ: уІшеалы жел миед еахпелыР» къытынэу ущымыгугъ», — ыІуагъ ащ. — Бжыхьэ фы--ен иІлы мехестиськей еахаш мыкІ культурэхэм ялъэпкъышІухэу лэжьыгъабэ къэзытыхэрэр къыхэхыгъэнхэмкІэ КНИИСХ-м Урысыем пэрытныгъэр щиІыгъ. Джары тэри ильэс кьэс мыш тыкьызкІакІорэр, тихъызмэтшІапІэхэм яІофышІэхэр ыкІи фермерхэр, зэкІэ мэкъумэщышІэхэр кубанскэ селекционерхэм яаужырэ гъэхъагъэхэм нэІуасэ афэтшІынхэм ыкІи чылэпхъакІэхэр къызІэкІагъэхьанхэм афэшІ зэзэгъыныгъэхэр адашІынхэм тызкІыпылъыр.

Мы аужырэ ильэсхэм Адыгеим ичІыгулэжьхэр ящэнэрэу КНИИСХ-м къэкГуагъэх. Республикэм ихъызмэтшІапІэхэр институтым зэзэгъыныгъэхэр дашІыхэу зыщырагъэжьагъэм къыщыублагъэу Адыгеим бжыхьасэхэм къатырэ лэжьыгъэу щаугъоижьырэр нахьыбэ хьоу ригъэжьагъ. Непэ -ешапк мехеІпаІштемкы япащэхэмрэ яспециалистхэмрэ дэгьоу алъэгъугъ чылэпхъэ лъэпкъыкІэхэм къатын алъэкІыщтыр зыфэдэр ыкІи ахэр къызщагъэкІыгъэ хьасэхэр зэрэдахэхэр. Тиагрономхэм а лэжьыгъэ лъэпкъыкІэхэр къыхэзыхыгъэхэм адэгущы Іэнхэу амал яІэ хъугъэ.

Юрий Петровым къызэри-ІуагъэмкІэ, мы илъэсым тиреспубликэ игубгъохэм лэжьыгъэ дэгъу арылъ. ХъызмэтшІапІэхэу технологиехэм къыдалъытэхэрэр дэх имыІэу зыгъэцэкІагъэхэм лэжьыгъэ дэгъу аугъои-

А гущыІэхэр къагъэшъыпкъэжьыхэрэм фэдагъ лэжьыгъэ хьасэхэр къызщаплъыхьэхэрэ уахътэм Джэджэ районым мэкъу-мэщымкІэ игъэ ГорышІапІэ ипащэу А.Б. Юрчишиным къэбарэу къалъигъэІэсыгъэр. Районым щыщ СХА-у «Радуга» зыфиІорэм бжыхьэ хьэм иІухыжьын ригъэжьагъ. Ащ щаугъоижьыгъэ апэрэ гектархэм ателъытагъэу центнер 50 гектар пэпчъ къырахыгъ. Адыгеим ыкІи Кубань джарэущтэу зичэзыу Іоныгъор ащырагъэжьагъ.

> Сергей БОЙКО, ЛІЭХЪУСЭЖЪ Хьаджэрэтбый.

Сурэтхэр зэхахьэм къышытырахыгьэх.

Уахътэм къыгъэуцугъэ

Іофыгъу

Адыгэ Республикэм культурэмкіэ и Министерствэрэ Адыгэ къэралыгъо университетым лъэпкъшіэныгъэмкіэ и Гупчэрэ зэгъусэхэу искусствэхэмкіэ республикэ кіэлэціыкіу еджапіэм адыгэ Іорыіуатэм епхыгъэу (фольклорым) отделение къыщызэlуахы. Ащ я 2 — 3-рэ клас-схэм ащеджэрэ кlэлэеджакlохэр аштэщтых. 2010-рэ илъэсым Іоныгъом еджэныр рагъэжьэщт.

А къэбарыр зызэхэтэхым лъэпкъшІэныгъэмкІэ университетым и Гупчэ ипащэу, филологие шіэныгъэхэмкіэ док-

торэу Унэрэкъо Рае зыіудгъэкіагъ.

Рай, мыщ фэдэ отделение искусствэхэм я Адыгэ республикэ кІэлэцІыкІу еджапІэ къыщызэІушъухынэу зэрэхъугъэмкІэ къедгъэжьэн.

- Адыгэм ылэжьыгъэ пстэури къызэльиубытэу тифакультет шІэныгъэхэр студент-зыІо хъущт. Нахь теубытагъэу яттырэр адыгабзэмкІэ ыкІи адыгэ литературэмкІэ кІэлэегъэджэ сэнэхьатыр ары. Адыгэм икультурэ илъэныкъо пстэури къызэлъызыубытырэ сэнэхьат зыщызэрагъэгъотырэ еджапІэ непэ тиІэп. Адыгэ культурэм, искусствэм хэшІыкІ афызиІэ цІыфхэр цІыкІу-цІыкІоу дунаим ехыжьых. Ахэм зэкІэм ягупшыси, яшІэныгъи адэкІожьых.

Шъыпкъэ, мары илъэсипшІ хъугъэ адыгэ тарихъымрэ культурэмрэкІэ кафедрэм Іоф зишІэрэр. Ау тэ ащкІэ специалистхэр дгъэхьазырынхэу щытэп. А предметхэм нэмык факультетхэм ястудентхэр нэ Іуасэ ащыфэтшІыныр ары типшъэрылъыр.

Ильэс заулэ хъугъэу факуль-

тетым къекІуалІэрэм ипчъагъэ зэрэмакІэм къыхэкІэу къуаджэхэр къэткІухьэхэзэ къычІэхьащтхэр къетэгъэблагъэх. ГухэкІыр непэ тызыхэдэн, къызыхэтхын ныбжьык Іэхэр зэрэщымы Іэхэр ары. Ар Іофыгъошхоу лъэпкъым ыпашъхьэ итмэ ащыщ. Адыгабзэмрэ адыгэ литературэмрэ еджап Гэхэм ащызэрагъашІэми, ахэм апэІухьэрэ сыхьатхэр тІэкІутІэкІузэ нахь макІэ мэхъух. Адыгэ шэн-хабзэхэмкІэ предметыр щыІэжьыхэп сІоми сыузэкІэІэбэжьымэ, Шъэумэн Хьазрэт ахъщэшхо тыригъэкІуади, къыдэдгъэкІыгъэ тхыльэу «Адыгэ хабз» зыфиІорэмкІэ непэ еджэхэрэп. Мары Адыгэ республикэ гимназиеу льэпкъыр зыщыгугъырэ адыгэ кІэлэцІ́ыкІухэр зычІэсыхэми а тхылъхэмкІэ ащеджэхэрэп. Предметэу «Адыгэм итарихъ» зыфиІорэр, ыпшъэкІэ къызэрэщысІуагъзу, шъхьафзу яІзжьэп. «История Отечества» зыфиІорэм тефэрэ сыхьат пчъагъэм ипроцент 15 къыхагъэкІышъ, адыгэ тарихъым щагъэгъуазэх. Ушъхьагъоу ашІырэр Урысыем гъэсэныгъэмкІэ и Министерствэ ащ фэдэ унашьо къызэришІыгъэр ары. ЧІыпІэ компонентыр о узэрэфаеу егъэджэн планым

хэбгъэуцон уфитэп, процент 15 ныІэп ащ пэІубгъэхьан фаер. Джы льэпкъ компонентым а процент тІэкІур ехьышъ, учебники 9-у адыгэ хабзэмкІэ къыдэдгъэк Іыгъэр мэхьаулые. АР-м гъэсэныгъэмрэ шІэныгъэмрэкІэ и Министерствэ иунашьокІэ мы предметыр егъэджэн планым хагъэхьагъэу щытми, учебники, программи щыІэми, кІэлэеджакІохэм арагъашІэрэп. Урокхэм адыгэ ІорыІуатэхэр шъхьафэу ащызэрагъашІэхэрэп. Нарт эпосыр ашІэрэп, адыгэ гупшысакІэ ахэльэп. Пшысэ къаІотэнэу, усэхэм къяджэнхэу, хъохъу къаІонэу ашІэрэп. ГущыІэкІэ зэгъэфагъзу адыгэм искусствэ псау хьоу иІагьэр ІэкІэзыжьыгь. Адэ джы сыдэущтэу хъущта? Хэта языгъэшІэщтыр?

НыбжыкІэхэм адыгэ къэшъуакІэ ашІэрэп. АшІэрэр джа сценэм щыгъэуцугъэ мыадыгэ сценическэ-балетнэ къашъор ары. А къашъохэр сценэм къехыхэшъ, ныбжьыкІэхэм къахэхьэх. Ау адыгэ джэгур зэрэзэсап, джешоеаш, дытшешпех тегъэуцо, кушъэхапхэ зэрэпшІыштыр ашІэрэп. Ахэм къяшІэкІыгъэ искусствэ псаур щыІэжьэп. Джыри зэ сыкъэупчІэ адэ сыдэу джы тыхъущт?

А зэпстэум тягупшыси, сабыйхэм къащегъэжьэгъэн зэрэфаем, ахэм агуи, апси лъэпкъ Іофыр щыщ пшІын зэрэфаем тыкъыфэкІуагъ. Лъэпкъым епхыгъэ Іоф пстэури ашІодаушэу, уасэ фашІэу сабыйхэр гъэсэгъэнхэ фае. Ахэм зызыщафэбгъэсэн плъэкІышт отделение зэхэтщэнэу итхъухьагъ.

вэм ишІэ хэлъэу мы Іофым зэрэпшІын плъэкІыщтыр къахэукъонэп. Ильэс заулэкІэ тыкъекІолІагъ, тызэлегупшысагъ. ЕтІанэ ащ фэдэ амал щыІ эу къычІ экІыгъ. Илъэсыбэ хъугъэу мыщ фэдэ къызэ-Іуахын алъэкІынэу щытыгъ, Урысыем иегъэджэн стандарт хэтэу къычІэкІыгъ. ГущыІэм пае, искусствэхэм яеджап Гэхэм фортепьянэ, пщынэ, духовой Іэмэ-псымэхэмкІэ сэнэхьатхэр къызэратырэм фэдэу фольклор отделении къызэІупхын плъэкІынэу амал шыІ. Тарихъымрэ культурэмрэ якафедрэрэ льэпкъ культурэм и Гупчэрэ «Жъыури» къытхэтэу а Іофыр тэ тпшъэ итлъхьажьыгъ. Тхьаегъэпсэух къыддезгъэштагъэхэу министрэу Чэмышъо Гъазый, специалистхэу ШъэуапцІэкъо Аминэт, Шъхьэлэхъо Светэ ыкІи нэмыкІхэр. Ащ тетэу отделениер къызэТутхынэу

хъугъэ. Искусствэхэм яреспубликэ кІэлэцІыкІу еджапІэ хэтэу ащ Іоф ышІэщт.

- КІэлэцІыкІухэр илъэс тхьапшырэ еджэщтха? Сыд аныбжыщта шъуштэщтхэм? Сыд предметха зэрагьэшІэщтхэр?

УпчІзу къзуцурэр бэ. Я 2-рэ, я 3-рэ классхэм ащеджэрэ кІэлэцІыкІухэр тштэщтых. Ахэр илъэси 7 еджэщтых. Я 9-рэ классыр къызаухыкІэ, искусствэхэм яреспубликэ колледж чІэхьанхэ альэкІыщт. Колледж ужым тэ тифакультет ахэр тштэнхэм иамалхэм джы тягупшысэ. СэнэхьатыкІэ «Народное художественное творчество» ыІоу тиегъэджэн план хэдгъэхьан тыгу хэлъ. Ар къэзыухыхэрэм апшъэрэ гъэсэныгъэ яІэщт. Лъэпкъ культурэм игупчэхэм -еата ехнешепк, неІшаша фоІ кІыщт. Министрэу Чэмышъо Гъазый мы блэк інгъэ мафэхэм Адыгэ къэралыгъо университетым иректорэу Хъунэго Рэщыдэ зыкъыфигъэзагъ ащ фэдэ специальность тиІэн зэрэфаем ехьылІагьэу.

Адыгэ Іофым, адыгэ шэнхабзэхэм цІыфхэр афэныкъох. Ащ елъытыгъэу адыгэ шъуашэхэр, адыгэ Гэмэ-псымэхэр ачІэлъхэу тучанхэр къызэ-Іуахых. ЦІыфхэм зэрящыкІа-КультурэмкІэ министерст- гъэм гу лъатагъ, ащкІэ мылъку гурыІуагъ, ау зэрэпшІыщтыр, адыгэм стилэу и агъэр, гупшысэ куоу хэлъыгъэр ашІэрэп. ГущыІэм пае, сыда адыгэ бзылъфыгъэм исае къолэнпкІэлэнэу зыкІыщымытыгьэр? ШэкІ шъо зэикІым сыда зыкІыхишІыкІыщтыгъэр? Дышъэидэр къетэкъохэу сыда зыкІимышІыщтыгъэр? А лъэныкъом мылъку хэзышІыкІы зышІоигъохэм ахэм яджэуапхэр ашІэхэрэп. ГущыІэм пае, саем ыкъуапэ дэжь зы дышъэилагъэ хигъэтІысхьэштыгъ е тыжьын бгырыпхымкІэ ыгъэкІэракІэщтыгъ. ИмыІагъэкІэ ара? Хьау, адыгэм ащ фэдэ гупшысакІэ хэлъыгъэшъ ары. Пкъыгъо закъокІэ ыгъэкІ̂эрэкІэгъэ чІыпІэм нэплъэгъур фэкІоным пае, нэбзаджэ, цІыф бзаджэ нэмыкІ чІыпІэ изэрар римыгъэкІыным пае. Ащ философиешхо хэлъыгъ.

Ау а зэпстэур институтым щызэрамыгъашІэмэ, колледжым чІэмыльмэ ныбжьыкІэхэм тыдэ къырахыщта, сыдэущтэу зэрагъэшІэщта? Ащ фэд адыгэ джэгури. Ар ашІогъэшІэгъонэу къыфагъэзэжьыгъзу, ахъщэшхо аратызэ джэгуакІохэр, орэдыІохэр къырагъэблагъэх. Адыгэ джэгум ехьыщырэу зэхащэмэ ашІоигъу, ау къадэхъурэп. Сыда пІомэ, гущыІэ гъэкІэрэкІагъэхэу, орэдхэу къешІэкІыгъэхэм ащыгъуазэхэп. Орэд гъэнэфагъэхэр чІыпІэ гъэнэфагъэхэм къащыпІон зэрэфаер ашІэрэп. ЫпшъэкІэ къызэрэщысІуагъэу, адыгэ Іофыр цІыфхэм зэрящыкІагъэр къэнэфагъ, ау культурэ гъэнэфагъзу ащ хэльыгъэр хэплъхьажьын, зэбгъэзэфэн, непэрэ мафэм къекІоу пшІын фае. Ащ--ышк мехфыІц естынеІш еІх кІагъ. Ау ар тхылъ птхэу къыдэогъэкІыкІэ икъущтэп. Ащ ныбжык Іэхэр фэбгъэсэнхэ фае. Ахэр егъэджэгъэнхэ зэрэфаер уахътэм къыгъэнэфагъ.

— Егъэджэн Гофыр отделением сыдэущтэу щызэхэщэгъэщта?

КъызэІутхыщт еджапІэм адыгабзэкІэ щедгъэджэщтых. КІэлэцІыкІухэм абзэ къутагъэ хъуным пае гущыІэкІэ дахэу адыгэмэ аГулъыгъэр ядгъэшІэщт. ІурыІупчъэха, пшысэ хырыхыхьэха, джэ гукІэ цІыкІуха — ахэр ахэгъэщагъэхэу, яжабзэ хэлъхэу едгъэсэнхэ фае.

ЕтІанэ шыкІэпщынэм къырагъэІон алъэкІынэу дгъэсэщтых. Едгъаджэхэрэр зэкІэри шыкІэпщынэо Іазэ мыхъухэми, зы нэбгыр-нэбгыритІу ащ фэщагъзу, исэнэхьатзу къыхихыми, ари текІоныгъэшху. Мары пианинэм кІэлэцІыкІубэ фырагъаджэ, ау а зэкІэми ар ясэнэхьат хъурэп. Ау культурэм ахэр хэщагъэхэ мэхъух. Тэ шыкІэпщынэмрэ къамылымрэ къыхэтхыгъэх. ШыкІэпщынэм пшъашъэхэр, къамылым кІалэхэр федгъэджэщтых.

Адыгэ орэд къэІуакІэ ядгъэшІэшт. Аш фэгъэзэгъэштых «Жъыум» ипащэу ГъукІэ Замудинрэ, орэды І Іэпэ Іасэу Нэгъой

Зауррэ. Адыгэ къашъохэр Шагудж Казбек аригъэшІэщтых. НыбжыкІэхэр куп хахьэхэмэ дахэу къэшъонхэ алъэкІынэу ыгъэсэщтых. ЕтІанэ пхъэм дэлэжьэнхэм шъэожъыехэр фэдгъэсэщтых. ГущыІэм пае, шыкІэпщынэм ишІыкІэ ядгъэшІэщт. Ащ фэгъэзэгъэщт илъэс 20 хъугъэу а Іофым кІэлэцІыкІухэр фэзыгъэсэхэрэ ГъукІэ Замудин. Пшъашъэхэм нысхъапэ ыкІи пІоблэ шІыкІэ ядгъэшІэщт. Дышъэидэныр аІэ къызэрихьащтыми тегупшысэщт. Отделением чІэсыщтхэм сольфеджиор акІущт, музыкальнэ гъэсэныгъэ арагъэгъотыщт. Фольклор театрэм иІофшІэни программэм хэтыщт.

- Илъэсыбэ хъугъэу «шІэгъэн фае» зэраІорэм шъублэкІи шъушІэн фаер къэжъугъэнэфагъ, ащ благъзу шъукъекІолІагъ. Ау шъузыпыхьэгъэ Іофыр Іоф къызэрыкІоп ыкІи псын-

– Ары, сыдрэ Іофи иегъэжьэгъу къиныбэ къыпэкІы. АпэрэмкІэ къэлэ кІэлэцІыкІухэр тштэщтых. Сыда пІомэ, а 1 -3-рэ классыр къэзыухыгъэ сабыйхэр къуаджэхэм къадэщыгъуае хъущт. Ахэр янэ-ятэхэм ахэмысхэу ебгъэджэнхэм Іофэу пыльыр къыдгурэІо. Арышъ, къэлэ кІэлэцІык Тухэу адыгэ Іофым пыщэгъэнхэу зянэ-зятэхэр фаехэр апэрэмкІэ тштэщтых.

— Икъун къалэм къыдэкІыщта?

- АпэрэмкІэ нэбгырэ 20 ныІэп тштэщтыр. А пчъагъэр Мыекъуапэ къызэрэдэкІыщтым сицыхьэ тель. КъакІо зышІоигъохэр щыІэх.

– Езыгъэджэщтхэм ягугъу къэпшІыгъэмэ дэгъугъэ.

Отделением ипэщэщт Пэшътэ Мэдинэ, ыпшъэкІэ къызэрэсІуагъэу, орэд къэІоным ГъукІэ Замудин фэгъэ--еН — менидипеЈииШ. тдиеатев гьой Заур. Гущы ак Іэм фэгъэзэгъэщтыр Хьакъунэ Эльз, къашъохэм — Шагудж Казбек ыкІи нэмыкІхэр. Сэ упчІэжьэгъоу сыщытыщт. Апэрэ уахътэр къиныщт, сыда пІомэ мы льэныкъомкІэ зыпари хьазыр щыІэп. Илъэсыбэхэм къакІоцІ тыугъоигъэ материалхэр дгъэфедэщтых. Мы мафэхэм программэхэм ятхый тыпылъ. Илъэс заулэ тешІэу Іофыр зыпкъ иуцомэ, районхэм искусствэхэм якІэлэцІыкІу еджапІэхэу арытхэм мыщ фэдэ отделениехэр, гурыт еджап Гэхэм студиехэр къащызэІупхынхэ плъэкІыщт. Урокхэу адыгабзэмрэ литературэмрэ ыкІи адыгэ шэн-хабзэхэм апае имыкъухэрэр а студием ригъэкъужьынхэ ылъэкІыщт. Непэ хэгъэгум гъэсэныгъэ тедзэм мэхьанэ щыраты. Ар тэри дгъэфедэн фае. Ащ фэдэ студиехэм ащезыгъэджэщтхэм апае тэ тифакультет курсхэр къыщызэ-Іутхыщтых. Арышъ, шІэгъэн фаер бэ.

– Шъуигухэлъхэр къыжъудэхъунхэу сышъуфэпъаІо.

СИХЪУ Гощнагъу.

Адыгэ хэгъэгум

игъунэпкъагъэхэр

Хьасаныкъо Хьамедэ гъэзетэу цыпэ фэдизкІэ узэкІэІэбэжьмэ, ахэм «Адыгэ макъэм» иныбджэгъушІухэм ащыщ. Адыгэ Іофхэм апылъ, адыгэ гупшысакІэ иІ, ахэр ары гъэзетым къыфэзыщагъэри.

Хьамедэ блэкІыгъэ мазэм Урыс-Кавказ заор ильэси 146-рэ зэрэхьугьэм фэгъэхьыгъэу картэу «Адыгэ (Черкес) хэгъэгу — Урыс-Кавказ заом ыпэкІэ» зыфиГорэр къыдигъэкІыгъ. Ар ІофшІэгъэ цІыкІоп, илъэс 20-рэ ыугъоигъэ къэбарэу зэригъэзэфагъэхэм къакІэкІогъэ лэжьыгъ.

ИтиражкІэ мини 5 мэхъу. Картыр Іахьищэу зэтеутыгъ. Апэрэм Адыгэ хэгъэгур я XV-рэ лІэшІэгъум зыфэдагъэр, ятІонэрэм 1763 — 1797-рэ илъэсхэм итеплъагъэр, ящэнэрэ Іахьым 1830-рэ илъэсым игъунапкъэхэм къызэлъаубытыщтыгъэ чІнгур къагъэлъагъох.

Хьамедэ тхыгъэ зэфэшъхьафхэр ыгъэфедэхэзэ адыгэ чылэ мини 5-мэ «апсэхэр къапигъэкІэжьыгъэх» — къыугъоижьыгъэх, ацІэхэр ытхыжьыгъэх, зыдэшысыгъэхэ чІыпІэхэр ыгъэчнэфыжьыгъэх. Ахэм ащыщэу зы миныр картэу къыдигъэк Іыгъэм къыридзагъ. Картым гъэнэфагъэу итэлъагъо къалэу Таганрог къыщегъэжьагъэу Сынджы псыхъом нэсэу адыгэхэр зэрэщыпсэущтыгъэхэр. КъоджацІэхэм зафэбгъазэмэ, егъашІэм зэхэмыхыгъэхэр, зимэхьанэ къыбгурымы Іохэрэр ахэтых. Умыгьэш Іэгьон плъэк Іырэп. Илъэс 200 Іэпэадэсыгъэ цІыфхэр зыфэдагъэхэм, ящы-ІэкІагъэм, яхэбзагъэхэм уарегъэгу-

Хьамедэ къызэрэти Іуагъэмк Іэ, тапэкІэ лъэпкъ-лъэпкъэу ыштэхэзэ, картэ шъхьафхэр ышІыщтых. Абдзахэхэм, кІэмгуехэм, натыхъуаехэм, нэмыкІхэм япсэупІагьэхэр ыкІи ахэм ацІагьэхэр зэригъэуцогъэ картэхэр амал зэригъотэу (мылькукІэ ары) тапашъхьэ къырилъхьащтых. Ахэр нахь зэхэугуфыкІыгъэщтых, зэхэпфынхэкІэ нахь псын-

Картэ зэхигъэуцоным къыфэзыщагъэр ыкІи Іофым икъежьапІэ хъугъэр Хьамедэ къедгъэІотагъэх: «Адыгэ Республикэм Адыгэ Хасэр щызэхащагъэу лъэпкъ театрэм изал адыгэ лъэпкъым и Зэфэс щырекІокІызэ, къэзэкъэу ащ хэлажьэхэрэм ащыщ къэтэджи, Мыекъопэ районым егъашІи адыгэхэр щымыпсэугъэхэу, адыгэ къуаджэхэри имытыгъэхэу, ар чІыпІэ нэкІэу ежьхэр (къэзэкъхэр) къитІысхьэгъагъэхэу къыІогъагъ. Арэущтэу зэрэщымытыр сэшІэти, къэбар тэрэз зымышІэрэ пэпчъ зэрэшІошІэу ар къымыІоным пае Урыс-Кавказ заом ыпэкІэ адыгэ къуаджэхэр зыдэщысыгъэ чІыпІэхэр къызхэфэрэ тхыгъэхэм сальыхьоу езгъэжьэгъагъ».

1992-рэ илъэсым Хьамедэ зэхигъэуцогъэ апэрэ картэр хьазырыгъ, ау ар къыдигъэкІын ымылъэкІэу илъэс пчъагъэ текІыгъ.

адыгэ лъэпкъым ита--ътып неІшет изэгъэшТэн пылъхэм ашыш күп авторым ІэпыІэгъу фэхъухи картэр къыдагъэкІыгъ.

- Картэм тхылъи пыль, — къытиІуагъ Хьамедэ. — Тхылъыр къыдэкІыгъэгоп. ІэпыІэгъу къыкъокІэу ар къытырядгъадзэмэ, адыгэ къоджэ мини 5-м ацІэхэр, зыдэщысыгъэхэр, зыдэкощыгъэхэр, нэмыкІ къэбархэр ащ къихьащтых».

Игухэлъ Хьамедэ къыдэхъунэу тэгугъэ. Зыпылъыр лъэпкъ Іофышъ, Іэпы-Іэгъухэри къыфыкъокІыщтых.

Ежьыр бэшІагьэ тильэпкъ къыкІугьэ гъогум изэгъэшІэн шІогъэшІэгъонэу зыпыльыр. Къэбарэу ыугьоигьэр макІэп, джащ фэдэу къызщыхъугъэ къуаджэү Къэбыхьаблэ итарихъи, ицІыфхэми афэгъэхьыгъэ къэбархэр, Іотэжьхэр

Шэуджэн районым ибыракърэ игербрэ яэскизхэр къыхахын зэхъум зэнэкъокъум хэлэжьагъэхэм яІофшІагъэхэм Хьамедэ ыгъэхьазырыгъэхэр нахь тегъэпсыхьагъэхэу ыльыти жюрим къыхихыгъагъэх. Ахэр ары непэ районым щагъэфедэхэрэр, чІыпІэ администрациехэм, еджапІэхэм, библиотекэхэм ачІэлъхэр.

Шэуджэн районым ибыракърэ игербрэ яэскизхэм, Адыгэ хэгъэгум игъунапкъэхэр 1830-рэ илъэсым зынэсыщтыгъэхэр зэрыт картэр къакІэльыкІуагъ. Тицыхьэ тель Хьамедэ ыцІэ джыри мызэу зэрэзэхэтхыщтым. Къэбарэу ыугъоигъэхэр зэригъэкІухэзэ тхылъхэр ытхынхэ ыкІй къыдигъэкІынхэ ащ ылъэкІыщт. Адыгэ культурэм зиІахь хэзылъхьэрэ цІыфхэм ясатырэ зэрэхэуцуагъэм пае Хьамедэ тыфэгушІо, «Гьогумаф» етэІо.

> ШЪАУКЪО Аслъангуащ. Сурэтыр авторым тырихыгъ.



«Дышъэ танджыр» Афыпсыпэ ихьэкІагъ

Муниципальнэ гъэпсык Іэ зи Іэ «Тэхъутэмыкъое районым» киномрэ культурэмрэкІэ игъэІорышІапІэ зэхищэгъэ яенэрэ район фестивалэу «Дышъэ тандж» зыфиІорэр щыІагъ. Фестивалым хэлэжьагъэх псэупІиблымэ: поселкэу Яблоновскэм, къуаджэхэу Шынджые, Афыпсыпэ, Пэнэхэс, Псэйтыку, Хьащтыку культурэм иІофшІапІэхэу адэтхэм ащызэхэщэгьэ орэдыІо ыкІи къэшъокІо коллективхэр.

Фестивалым зыфигъэуцужьыгъэ пшъэрылъыр ыгъэцэкІагъа, орэдыІохэм, къэшъуакІохэм япльыгьэхэр, ядэІугьэхэр агьэрэзагъэха? КІэкІэу къэпІон хъумэ, ары, агъэрэзагъэх. Іофтхьабзэр дэгъоу агъэхьазырыгъ.

Адыгэ орэдыжь мэкъамэр сценэ шІункІым къыщэІу, цІыкІу-цІыкІузэ къэнэфы, адыгэ быракъыр аІыгъэу кІалэмрэ пшъашъэмрэ сценэм къытехьэх. Адыгэ шъошэ зэкІужьыр ащыгъэу сценэм ыбгъуитІукІэ ныбжьыкІэхэр къакъокІых, ахэр нахьыбэ къэхъух.

Израиль ис адыгэмэ а орэдыр аусыгъ. Урыс-Кавказ заом кІэкІзу фестивалыр зезыщэрэр къытегущыІэ. Илъэсишъэм къехъоу кІогъэ зэо мэхъаджэм фэгъэхьыгъэу къуаджэу Тэхъутэмыкъуае — район гупчэм мыжъосын къызэрэщызэІуахыгъэр къеІо. КъызэІузыхыгъэхэр: Чэмышьо Хьазрэт, ШъэуапцІэкъо Иляс, Дыд Фатим. Ахэм афэразэхэу залым чІэсхэр Іэгу теох, аш къыкІэлъэкІо адыгэ къашъор.

Культурэм и Тэхъутэмыкъое район гъэІорышІапІэ ипащэу . Дыхъу Эммэ гущыІэр раты. – Непэ мэфэкІ мафэу сэ сэлъытэ, — eIo Эммэ, — яенэрэ район фестивалыр игъогу техьагъ.

Арышъ, илъэгъунхэр къыдэхъу-

нэу тэгугъэ — шІугъэр ем текІоу хабзэшъ, ащ тицыхьэ телъ. Яенэрэ фестивалыр ежьагъэшъ, «Гьогумаф, сыхьатмаф!» етэІо.

Яблоновскэм къикІыгъэ къэшъокІо ансамблэм къашъокІэ къызэІуехы фестивалыр. КъэшъуакІохэр зэрэтекІыжьыгъэхэм тетэу Шъаукъо Сулыет сценэм къытехьэ, Сулыет адыгэ культурэм игупчэ ихудожественнэ пащ, гъыбзэу «Си Мерэм» къы Іуагъ. Ащ къыкІэльыкІуагъэх гъыбзэхэу «Си Пакъ», «Си Къэсэй» зыфиІохэрэр. Ары, адыгэ народым ищыІэныгъэ мыхъо-мышІабэхэр къыхэхъухьагъэх, ахэр жэрыІо саугъэтхэу цІыфхэм къахэнэ-

Тхьамык Іэгьо зак Іэу зэхэльэп адыгэмэ ящыІэныгъэ, хъярхэр, мэфэкІхэр къыфэкІуагъэх, ахэр орэдхэм, къашъохэм къахэщых, къыраІотыкІых хъярым зиІэтэу, гур къаІэтэу.

Пэнэхэсхэм чэзыур анэсыгъ, ахэм орэд къэІонымкІи, къэшъонымкіи іэпэіэсэныгъэшхо зэрахэлъыр ашІэ. «КъэшъокІо къуаджэкІэ» яджэх. Нэпсэухэу Алыйрэ Джэнэтрэ якъэшъуакІэ гур ещэфы, нахыжъхэм кІэлэгъур агу къегъэкІыжьы, къызбгъодэс лІыжъым гу зылъимытэжьэу, къэшъуакІомэ адыригъаштэ шІоигъоу, зэрэщысэу ылъакъохэр къыгъашъощтыгъ. Мыр мыщ тетыгъэмэ пІон умылъэкІынэу Алыйрэ Джэнэтрэ дахэу къызэдэшъуагъэх. Ахэм Іоф адэзышІэхэрэр Пэнэхэс культурэм и Унэу дэтым иІофышІэхэр ары.

Къэшъон закъоп ІэпэІэсэныгъэу ахэлъыр къуаджэм иныбжьыкІэхэм — пщынэеоным фэкъулаих. Пщынэо кІэлитІоу пщынэм къызэдеуагъэхэм зэблэу ямыІ эу зэдырагъэштагъ. Псэйтыку щыщэу, къоджэ еджапІэм

ияенэрэ класс щеджэрэ Ахэджэго Саидэ Іофтхьэбзабэмэ ахэлажьэ, мэкъэ чанкІэ къыхидзэзэ «Даем иорэд» къы Іуагъ, пшъэшъэжъые купыр дежъыугъ.

Лъэцэрыкъо Кимэ ипщынэуакІэ зэхэзымыхыгъэ адыгэ щы-Іэнэпын фае — ежь щымыІэжыми, иІэпэІэсэныгъэ лІакъом къыфыщинагъ. Мыдэеу пщынэм ео Лъэцэрыкъо Нухьэ. Кимэ ежь моғавіл менашп етгетыішы инахыкІэмэ ащыщэу Бислъан орэдхэр къыригъэІуагъ. Бислъан фэІэпэІасэу пщынэм зэреорэр льэшэу гуапэ ащэхъу янэ-ятэхэу Ирэрэ Нухьэрэ. Мыекъуапэ къикІыхи нымрэ тымрэ фестивалым къэкІуагъэх, якІалэ ипщынэеуакІэ едэІугъэх.

Ижъырэ орэдхэу «Мэмэт», «Си Рэмэзан», «Си Мурадин», «ХьапакІ», «Си Мэдинэ» фэкъулайхэу ХьакІэгьогъу Джульетэ, Мышъэ Азидэ, ХыдзэлІ Саныет къаІуагъэх.

КъэшъокІо ансамблэу «Нэф» зыфиГорэр фестивалым хэлэтьо зэфэшъхьафхэр къышІыгъэх. Фестивалым икІэухым Дыхъу Эммэ чІыпІэ артистхэми, къекІолІагъэхэми зэрафэразэр къыІуагъ: «Мыщ фэдэ концертхэр, зэІукІэгъухэр, феситавальхэр нахьыбэрэ зэхащэхэ хъумэ, нахьыбэрэ цІыфхэр зэхэхьащтых, зэІукІэщтых, культурэм нахь фэщагъэ хъущтых, — къы-Іуагъ Эммэ, — тызэдеІэжьымэ, тиадыгэ шэн дахэхэм, тихэбзэ шІагъохэм нахь нэІуасэ тафэхъущт, тикультурэ зыкъедгъэ-Іэтыжьын тлъэкІыщт.

ЗэкІэ фестивалым хэлэжьагъэхэм, коллективхэм шІухьафтынхэр аратыгъ, нэужыми адыгэ джэгу зэхащагъ. Фестивалыр культурэм иІофышІэхэм зэрифэшъуашэу зэхащагъ, къекІолІагъэхэм инэу агу рихьыгъ.

ХЪУЩТ Щэбан.

ТицІыф цІэрыІохэр

ЧІым чІэлъыр къегъоты



Тэуехьаблэ цІыф гъэшІэгъонэу къыдэкІыгъэмэ ащыщ археолог цІэрыІоу, Адыгэ Республикэм культурэмкІэ изаслуженнэ ІофышТэу Тэу Аслъан. Адыгеим и Лъэпкъ музей ар шэпажьэ. Тарихъ къэбарэу къы Іуатэхэрэм уядэ-Іузэ, пэсэрэ лъэхъаным куоу ухещэ. Бэ зыльэгъугьэ цІыфэу зэрэщытыр Темыр Кавказыми щашІэ.

Санкт-Петербург, Париж, Москва, нэмыкІхэми къарыкІыгъэ археологмэ ягъусэу Адыгэ Республикэм ихъарзы--ыся пес уелтк емелпыли шен зэрэхэкІыгъэр. Ащ къыгъотыгъэ пкъыгъохэм тарихъ мэхьэнэ ин яІ, Лъэпкъ музеим къыщагъэлъагъох. Улапэ, Тэуехьаблэ, фэшъхьафхэми къащычІатІыкІыгъэ пкъыгъохэм къэбарэу апылыр шІэныгъэлэжьхэм зэрагъашІэ. Студентхэм, лъэпкъ культурэр зикІасэмэ апае зэхащэхэрэ зэІукІэгъумэ къащэгущыІэ.

естеІпиахк емеІрыІпиІР тхыгъэу ащ иІэр тхылъышхо хъущт. Дышъэм, тыжьыным ахэшІыкІыгъэ ижъырэ пкъыгьоу къыгъотыгъэхэр лъэхъанэў зашІыгъагъэхэр хэмыукъоу къеГуатэ. Тыкъэзыуцухьэрэ дунаим ибайныгъэхэм дехажызы эе эе деления ащ ышІыгъэх.

- Адыгэмэ ятарихъ чІычІэгъым къыщыбгъотын плъэкІыщт, — еІо АР-м и Лъэпкъ музей инаучнэ ІофышІэ шъхьаІэу Тэу Асльан. – Тэ, археологхэм, тызылъымыІэсыгъэ пкъыгъоу чІым чІэльыр макІэп. Гукьау хэбзэ шапхъэхэр аукъохэзэ хъункІакІохэр тичІыгухэм зэрят Гэхэрэр. Къагъотырэ пкъыгъохэр музеим ратыхэ-

рэп, сатыу арашІы. Ижъырэ Іашэу адыгэмэ яІагъэхэм ащыщхэр А. Тэум къыгъотыжьыгъэх, тхыпхъэу атешТыхьагъэмэ якъэбаг зэригъэшІагъ. Усэхэр, тарихъ къэбархэр зыдэт тхылъ къыдигъэкІы зэрэшІоигъом сыщыгъуаз. Емызэщэу исэнэхьат ишъэфхэр зэрегъашІэх, игушъхьэбаиныгъэ хегъахьо. Льэпкъ культурэр кІэзыгьэ фэмыхъоу зэзыгъашІэ, тарихъыр зыугъоижьы зышІоигъо Тэу Аслъан унэгъо гупсэф иІ. Ишъхьэгъусэу Ларисэ республикэ телевидением ылъапсэ зыгъэпытагъэмэ ащыщ, бзэм фэлажьэ. Пшъэшъэжъые ТупкІэ цІыкІу зэдапІу. Зыдэлэжьэрэ Іофым Тэу Аслъан сыдигъуи фэшъыпкъ.

БЗЭДЖЭЖЪЫКЪО

Сурэтым итыр: Адыгэ Республикэм культурэмкІэ изаслуженнэ ІофышІэу Тэу Ас-



ДУНАИМ икущэрэхъ мытхъытхъэу ыпэкІэ лъэкІуатэ, уахътэу къызэринэк Іырэм хэгъэгухэм арылъ къэралыгъо ыкІи общественнэ-политикэ гъэпсыкІэхэр зэблехъух, цІыфхэри зэрехъокІых, ахэм яеплъык Іэхэри, ягугъэ-гупшысэ ІэшІухэри, къашъхьамысыхэу зэхегъэтакъох. Щы-Іэныгъэ псаухэр хыдзэ-псыдзэшхом ипсыор шІоркъ зэридзэжьхэзэ зыдырельэсэхых.

Ау цІыфыр гъунэ зимыІэ чІыльэм къызытеуцом, Тхьэшхом акъыл чъэпхъыгъэрэ кІочІэ льэшырэ къыхилъхьагъэхэу къычІэкІын. Сыд фэдиз утын къырахыгъэми, ыщыІэн елъэкІы хымэ лыузыри, гупсэ лыузыри, ежь ышъхьэ лыузи изэфэдэу зэхимыушъхьафыкІэу.

Адэ хымэ лыуз щыІэба? — къэуцу упчІэр.

ЩыІэп, щыІэнэу щытэп. Хымэ лыуз хъурэп, Шъэуай, — еІо Орзэмэс, персонаж шъхьа Гэу Цуекъо Юныс ироманэу «Хымэ лыуз» зыфи-Іорэм хэтым. Мы гущыІэхэр еф медиажетинатиетина дэу, нэбгыритІур зыщызэнэкъокъурэ дэдэм, телевизорымкІэ Белоруссием итыгъэ чылэ цІыкІоу Хатынь, заом илъэхъан зэрэпсаоу нэмыцхэм тырагъэжъыкІыгъэм фэгъэхьыгъэ къэтыныр къыригъэжьагъ. Чылэм дэсыгъэхэ уІзиІрепеТя, мехажомн-ажиЛп быдзашъохэм хьэкІэ-къокІагъэу адызэрахьагъэу къагъэлъагъорэм еплъыгъуай, кІышъоцыр къегъэтэджы...

- А зянэ тхьэеуагъэх! А зянэ тхьэеуагъэх! А дыдыгущ.., — ыл афэузэу ыпсэ хэІэжьы Сымсурэ, Орзэмэс янэу къагъэлъагъорэм еплъырэм. — Ащ фэдиз яжъалымагъ. А дыдыгущ...

Мы тхыльыр Цуекьо Юныс адыгабзэкІэ къызыхиутыгъэр 1978-рэ илъэсыр ары. УрысыбзэкІэ апэрэ тедзэгъур «Чужая боль» ыІоу Москва «Современникым» 1985-рэ илъэсым къыщыдэкІыгъ, зэзыдзэкІыжьыгъэхэр В. Меженьковымрэ Г. Немченкэмрэ. Тхылъыр урысыбзэкІэ зызэрадзэкІыгъэр «илъэс мыкІохэкІэ» зэджэгъэхэ лъэхъаным тефагъ.

Ащ къыхэкІыкІэ лъэхъаным мыалыхт дехемыажд-емефи къыхэмыщынхэу хъугъэп, защиухьан ылъэкІыгьэп. Романым «eIэзэжьхи» повестым нагъэсыжьыгъ, драмэр мелодрамэу къэгъэлъэгъуагъэм фэдэу хъугъэ, образхэми ящы-Іэныгъэ зэхъокІыныгъэхэр фэхъугъэх.

УрысыбзэкІэ ятІонэрэ тедзэгъур 2006-рэ илъэсым Мыекъуапэ: ОАО «Полиграфиздат «Адыгея» зыфиІорэм къыщытырадзагъ, зэзыдзэкІыгъэр А. Серебряковыр

Тхыльыр авторым апэ адыгабзэкІэ зэритхыгъагъэм тетэу («зэхъокІыныгъэхэр фамышІыхэу»), ау ежь авторыр зэІэзэжьыхи, нахь ыгъэлъэшыгъэ, къыхигъэщыгъэ чІыпІэхэр къыдэлъытагъэхэу хъугъэ. ЗэдзэкІыжьыгъэ тхыльым ежьыри зэригъэрэзагъэр къыхэшы.

Мы темэр (хымэ лыузыр) Юныс итворчествэ, зэрэпсаоу дытэмэ, итхылъхэм шьольыр плъыжьым фэдэу ащыпхыры-

щыгъ, ащ зызыфигъэзагъэри бэшІагъэ...

1976-рэ илъэс. Мыекъопэ къэлэ агентствэу «Союзпечатым» итучанэу «Кругозорым» къытыралъхьэгъэ журналхэм ащыщэу «Смена» зыфиІорэм Юныс ирассказ сынэ къышыпэшІофагь, зэ шъхьаем сшІошъ хъугъэп, сеплъыжьыгъ, сытІыси нахь рэхьатэу седжагъ. Сызэджагъэм гузэхашІэу къыхэсхыгъэм сызэлъиубытыгъэу, ятІонэрэ этажым сыдэкІоежьи (ары а лъэхъаным Іоф зыщысшІэщтыгъэр) кабинетыпчъэр ыкІоцІыкІэ къезгъэти, цІыф симыгъэохъунэу, джыри рассказым седжэжьыгъ. ТІэкІу тешІагьэу Юныс телефонымкІэ сыфытеуи ирассказэу «Вернись, Титу, верни-ись!» зыфиГорэр журналэу «Сменэм» къызэрэдэхьагъэр есІуагъ ыкІи сыфэгушІуагъ. Бэрэ пэмылъэу ежьыри къакІуи журналым фэдэу экземпляр заулэ ыщэфыгъагъ, рассказым тытегущыГэу охътэ шІукІаерэ тыщысыгъ.

Шъыпкъэр пІощтмэ, мы рассказым, урысыбзэкІи адыгабзэкІи зэзгъапшэхэзэ бэмышІ у седжэжьыгь, сезэщырэп, ары къэс кІзу зыгорэ хэсэгъуатэм фэд. КІ эу хэзгъуатэрэр - адыгэ бзылъфыгъэ цІыкІоу Гощхъанэ иобраз ары. Ащ ыкъоу Къэндаур зэо мэхъаджэм хэкІодагъ, къыгъэзэ-

Заор заухыгъэр бэшІагъэ, зинасып къыхьи псаоу е уІагъэхэр зытелъхэу къэнагъэхэр къэкІожьыгъэх, къэмыкІожьыгъэхэр зэрэхэк Годагъэхэр къэзыушыхьатырэ тхыльхэр (мэкъэгъэІухэр) яІахьылхэм къафагъэхьыжьыгъэх. Ау Гощхъан ыкъо зэрэхэк Годагъэр ышІошъ хъурэп, ыгукІэ еуцолІэн ылъэкІырэп, къэкІожьыщтэу еІошъ, чэщи-мафи егупшысэ, ежэ, ежэ...

КІалэм икартэу дэпкъым пыльагьэм еуцуалІэшь, псаум фэдэу дэгущыГэ. Чэщырэ ошГэдэмышІэу псынкІэу къэтэджышъ, зыгорэ къытеуагъэу пчъэм къыщыхьоу екТуалГэ, зыгорэ къыригъэблагъэрэм фэдэў дэгущыІэ.

ТІэкІу зытешІэкІэ Гощхъанэ зыкъешІэжьы, ыгу зэрэзэгоутырэр, пкІантІэр зэрэдэуцуагъэр, льэшэу зэрэпшъыгъэр хэпшІыкІэу куоу хэхьапщыкІы, жьы стырэу, ыгу дэпыхьагъэу зытхьалэрэр ыГупэкІэ къыдетІупщы.

КІалэм ищыгъынхэу унэм къинагъэхэр ыгыкІыхэмэ ыдыжьхэээ, зэІызыпэнхэм нэ- гъэр, ицІыф гъэпсыкІи, ишэн сыгъэх. Тучаным макІошъ къыфэщафэ... Шхынхэр егъэ хьазырхэшъ, колхоз губгъом щыжьохэрэ трактористхэу заом ыпэкІэ ежь ыкъо зыхэтыгъэхэм адэжь макІо... КъэкІожьыгъэм фэдэу ыкъо Іофым къыхэкІын ымылъэкІэу, ышъхьэ дэгъэнагъэм фэдэу, ядэжь къызкІэмыкІожьырэр джарэу къызшІуегъэшІы...

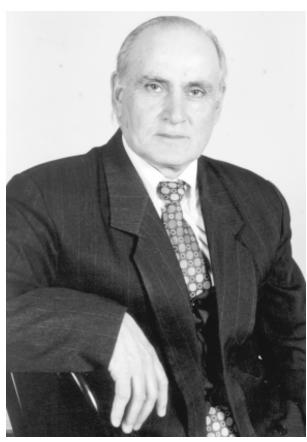
... ОшІэ-дэмышІэу къуаджэм ихьанэ-гъунэхэм, шъофхэм, мэз пырыпыцухэм къащыджэрэ бзыум блэгъэ дэдэу ымакъэ зэпищызэ къэГугъ.

– КъэкІожь, Титыу, къэкІоо-ожь... — зэпыу иІэп.

- А орыгущи сицІыкІужъый, о-гугъэгущ, зэ къыпфэкІожьыгъагъэмэ, пІотэжьыштыгъэ!!

бзыумрэ зэІукІэхэу къыхэкІыгъ. Гощхъанэ хатэм дэтэу бжьын хьасэр ыукъэбзызэ, лъэбэкъу заулэ нахьыкІэ пэмычыжьэу бзыур благъэу къыщыджагъ. НэплъэгъукІэ бзыур къыгъоти, ежь зыщыІуплъэнымрэ бзыу цІыкІури къызщеплъынымрэ зэтефагъэх.

Тежъугъэплъ зэ а чІыпІэр Юныс Іэпэ-Іэсэныгъэ ин хэлъэу къызэритхырэм: «... Бзыужъыем инэплъэгъурэ цІыфым инэплъэгъурэ зэтефагъэх. Бзыум зиІэтэу ІубыбыкІыжьыгъэп, ныоми ынэхэр ыгъэущэкуагъэхэп: тІумэ язэу апэ къэгущыІэеІшьа язэрэмыгъашІэ пІонэу, зым зыр шІогъэшІэгъоныжьэу, тІури такъикъым къыкІоцІ занкІзу зэІуплъыхьагъэх:



мыкІагъохэм зэрадзэ, къин зылъэгъухэрэм ягъус. Чэчэным, Дагъыстан, Ингушетием, Ирак, Иран, Афганистан, Абхъазым, нэмык хэгъэгухэм къарыхъухьэрэ мыхьо-мыш агъэхэр зи-ІэшІагьэхэр еумысых. Тхьамык Гэгъо мыухыжьым хэмыкІырэ, къинышхо зылъэгъурэ цІыфхэм ялыуз ежьыри илыуз, якъин атырихыным фэхьазыр зэпыт.

Ащ фэдиз къиныр цІыфхэм къафэзыхьырэ «гъучІ тыгъужъхэм»: самолетхэр къезыгъэфэхыхэу, къухьэхэр хым чІезыгъахьэхэу, мэшІокухэр зэзыгъэутэкІыхэу, ягъогу дэзыгъэхыхэу, зыпари зидехфыІр сажелым, льэпкъхэр зэщызыхъохэрэ, къэлэ хъарзынэхэр чІым щизы

Хымэ лыуз щэрэмы

Цуекъо Юныс итворчествэ фэгъэхьыгъ

къэзыхьырэ бзыужъый», къыуІушъэшъыгъ ныом.

«О зигъашІэ гугъэзэ къэзыхьырэ цІыф», — бзыум инэплъэгъукІэ къыІорэм ехьыщы-

Гощхъанэ (ным) иобраз пщыгъупшэн умылъэкІынэу, гучІэм итІысхьэу, гур ыгъэузэу авторым къытхыхьан ылъэкІыгъ. Сэ сшъхьэкІэ мы образыр къыспэблэгъэ дэд. Сянэжъэу илъэси 103-рэ къэзыгъэшІагъэу шІу дэдэ слъэгъущтыгъэм техыгъэм фэдэу къысшІошІыгъ. АрынкІи мэхъу рассказыр непэ къызнэсыгъэми зыкІысщымыгъупшэрэр. Мы рассказым сызеджэм ыуж ары итворчествэкІэ нахь къыспэблагъэу Юныс зыхъузэхэлъыкІи, игупшысакІи нахь къызызгуры Гуагъэхэр.

1987-рэ илъэсым ыкІэхэм адэжь Адыгэ тхакІохэм я Союз Юнысрэ сэрырэ а зы кабинетым тызэдычІэсэу Іоф щызэдатшІэу хъугъэ. Ащ къыхэкІыкІэ Юныс иІофшІакІи, ишъхьэзехьакІи, идунэететыкІи, итворчестви хэхъоныгъэу фэхъухэрэм салъыплъэн слъэкІынэу амал сиІэ хъугъагъэ.

1975-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу Юныс сэшІэ. КъызэрэтІуагъэу, уахътэм цІыфхэр зэрехьокІых, яшэнхэри, яепльыкІэхэри, яцІыфыгъэкІи умышІэжьынхэу ешІых. Ау ахэр нахьыбэмкІэ, Іордэгъазэхэу, шэн псынкІэхэу, епльыкІэ гъэнэфагъэрэ теубытагъэрэ фызимыІэхэр арых. Юныс уахътэр Мыш ыпаІокІи ныомрэ къызэгоуагъэхэм, аш зэрихъо-

«О егъашІэм зыгу уІагъэу кІыгъэхэм ащыщэп. Гъогоу зытеуцуагъэм дэмыхэу, ицІы--иІч ипан салыІхныш-салыф мынэу, адыгагъэмрэ цІыфыгъэмрэ арыгъуазэзэ, игъогу зафэу къырэкІо. Ар зымыуасэ щыІэп. Щыфым ыІорэмрэ зэрэпсэурэ шІыкІэмрэ зэтефэнхэ фае. Ахэр зэтекІыхэ зыхъукІэ, ынапэ чІинэн, цІыфхэм апашъхьэ хьайнапэр къыщихьын

-енашен еахпеш еагыфыП хэу — шъыпкъагъэр, зэфагъэр, хабзэр, гукІэгъур, еплъыкІэ тэрэзхэр ахэпхъагъэхэу ахэлъых Юныс итхылъхэм ахэт персонажхэм: ЛыпцІэкъо Орзэмэс, Сымсур Хъаный, Тыжьын («Хымэ лыуз»), Мэзлэкъо Сэт едысжи едыажекестгестх») шыухэр»), Жанэкъо Къасим («КъэшъуакІом икъам»), Сэт икІэлэегъаджэу Вильям Викторович Олениныр, Хьаджэкъыз, Кызыу («ГъучІ тыгъужъым итаурыхъ»), Гощхъан, Хъанфыжь, Фатэ, Чаб, ШІуцІ, Хьалимэт, нэмыкІхэми. Мыхэр зэкІэ шІум ибэнакІох, ем, пцІым, цІыфыгъэнчъагъэм, хьэкІэ-къокІагъэ зезыхьэрэм апэуцужьых. АхэмкІэ хымэ лыуз шыГэп, шыГэнэу шытэп, тыдэ къыщыхъурэ тхьамыкІагьори ялыуз, къин зыльэгъурэ цІыфхэм якъин адаІэтыным фэхьазырых. Мыхэр зэкІэ Юныс ыгукІэ пэблагъэх, шІу елъэгъух, афэгумэкІы — янэх, ятэх, ышых, ышыпхъух, иныбджэгъушІухэм афэдэх. Ахэр зыгъэгумэк Іыхэрэм ежьыри агъэгумэкІы. Ихэгъэгу имызакъоу нэмыкІ хэгъэгухэм къащыхъурэ тхьазышІыхэрэ мэхъаджэхэм нэлат

Юныс илъэпкъ шІулъэгъоу фыриІэр шІульэгъу мыу-хыжь. Ипроизведениехэу «ГъучІ Тыгъужъым итаурыхъ», «Унэ плъыжь», «КъэшъуакІом икъам», «Щэмыохъу», «Шэфлъагъу», нэмыкІхэми лъэпкъ щы Іак І эу къащигъэлъагъорэм ухэтым фэдэу, игеройхэм агузэгу уитэу, уадэчэфэу, уадэнэшхъэеу, ягумэкІ уигумэкІэу, ягушІуагъо уигушІуагъом фэдэу къыпшІуигъэшІэу уапашъхьэ къырегъэуцох.

Юныс игеройхэм, къытырэ хъугъэ-шІагъэхэм, тарихъым, жэрыІо творчествэм къахэхыгъэ сурэтхэм, къыугупшысыгъэ къодыехэу щымытхэу, шъыпкъэр къябэкІы.

ГущыІэм пае, романэу «Щэмыохъу» («Милосердие Черных гор, или Смерть за Чер ной речкой») зыфиІорэм хэт персонажхэр щы Іэныгъэм къыхэхыгъэ шъыпкъэхэу, щыІэгъэ цІыфых. Урыс усэкІо инэу А. С. Пушкиныр лъытэныгъэшхорэ шІулъэгъу мыухыжырэ зыфыриІэ цІыфэу щыт.

Юныс ащ къытегущы В зыхъукІэ, ямышІыкІэ фыщытыкІзу фыриІэр, къыгъэлъагъо шІоигьор къыриІотыкІыным пае, е зыфигъэзагъэу дэгущы-Іэми, адыгэмэ анахь шІу алъэгъурэ цІыфым фэгъэхьыгъэу къа Горэ гущы Гэхэу — «а синэнэ дах», «а сикІэлэцІыкІу», «а сикІэсэ закъу» зыфиІохэрэр бэрэ егъэфедэх. «Ах, Александр Сергеевич — А. Си. Пушкин!» Игъонэмысэу усакІор языгъэукІыгъэхэр, зыукІыгъэри зэрахэтэу, Юныс ыумысыхэрэ къодыехэп, яцІыфыгьэнчъагьэрэ яхьэкІэ-къокІагъэрэ къегъэ-

Мы тхыльыр роман къодыеп, роман-гъыбзэ нахь, зыфэгъэхьыгъэри Кавказымрэ А. С. Пушкинымрэ арых. Романыр ыпэкІэ къыдэкІыгъэ тхылъэу «ГъучІ Тыгъужъым итаурыхъ» зыфиІоу, Урысыем иписательхэм я Союз ипремиеу «Образ» журналэу «Роман-газета» зыфиІорэм лауреатыцІэр къызфигъэшъошагъэр пыгъэщагъэу щыт.

Романэу «ГъучІ Тыгъужъым итаурыхъ» зыфиІорэм Адыгеими Кавказыми осэшхо къащыфашІыгъ, журналэу «Роман-газетэм» зэрэпсаоу ыкІи изакьоу къыдагъэхьагъ.

Тежъугъэплъ зэ Елена Петровна Шибинскаям (филологие шІэныгъэхэмкІэ кандидат) романым къыриІолІагъэм: «... Сказание о Железном Волке» — взгляд из легенды и из современности на вездесущее и многоликое зло, конкретным временем питаемое и вневременное, а потому и чудовищное. Взгляд, вооруженный знанием исторической правды, заостренный состраданием и страстью понять и обнажить перед читателем истоки беды и Кавказа, и России...».

Джыри зы еплъыкІ: урыс писатель цІэрыІоу Валентин Распутиным мары ытхыгъэр: «... Жанровое обозначение роман — здесь условно; это страстная песнь своему народу, страстная любовь к нему и страстная тревога за его дальнейшую судьбу...»

ТІэкІу узыльыкІуатэкІэ писательшхом игущыІэ мырэущтэу къеухыжьы: «... вот, как должно в наше время любить свой народ».

Мы аужырэ гущы Іэхэм угу къагъэкІыжьы Карл Маркс зичІыгурэ зишъхьафитныгъэрэ псэемыблэжьхэу къэзыгъэгъунэжьыщтыгъэхэ адыгэхэм апае къыІогъэгъэ гущыІэхэр: «Народы, учитесь у черкесов, на что способны люди, желающие оставаться свободными».

Юныс нэІуасэ сызыщыфэхъугъэ апэрэ мафэхэм къащегъэжьагъэу, джы къынэсыжьэу, ицІыф гъэпсыкІэ-зекІуакІэхэу, ишэн-зэхэльыкІэ ямышІыкІэхэу згъэунэфыгъагъэхэм, зэхъокІыныгъэшхохэр афэмыхъугъэу, непи есэгъотылІэжьыхэшъ, «шыкур» сэІо.

Шыфэу укІытэ зыхэльым, цІыфыгъэри ебгъотылІэщт, — мыслехые естыфы**І**µ шъыпкъэныгъэр иІаш, шъыпкъэныгъэ зиІэр цІыф зафэр ары. Ащ фэдэ цІыфыр ныбджэгъушІу хъун ылъэкІыщт: ащ уигъэпцІэщтэп, зафэу къыбдэзекІощт.

Хэукъоныгъэ горэ зымышІыгъэ пурат фили ихэукъоныгъэ зыдишІэжьэу, ар зэригъэтэрэзыжьыщтым пылъым фэбгъэгъун плъэкІыщт. ЕтІани а хэукъоныгъэр ежь имызакъоу, узышІокІын умылъэкІыщт ушъхьагъу горэм епхыгъэ шъыпкъэу зыхъукІэ, ари къыбгурыІон фае. КъызыбгурыІокІэ, фэбгъэгъун плъэкІыщт.

Журналэу «Зэкъошныгъэм» иредакторэу Юныс Іоф ышІэ зэхъум, иІофшІакІэ сылъыплъэщтыгъэ (ыпэкІэ къызэрэсІуагъэу, а зы кабинетым Нэхэе Руслъан тящэу тызэдычІэсыгъ). Журналым къыхырагъэутымэ ашІоигъоу къахьыщтыгъэр, е къарагъэхьыщтыгъэр мэкІагъэп: рассказхэр, повестьхэр, романыр (зэрэпсаоу) е ащыщ пычыгьохэр, усэхэр, поэмэхэр, общественнэ политикэ ІофшІэным фэгъэхьыгъэ тхыгъэхэр, нэмыкІхэри. Ащ фэдизым яджэщтыгъэ, рецензиехэр къаригъэтхыщтыгъэ, редакционнэ советым щытыригъэгущыІэщтыгъэх, амыштагъэхэр, ыгу хэІэжьызэ, рецензиехэри ягъусэхэу Іоф къыдашІэжьыным пае къэзытхыгъэхэм афаригъэхьыжьыщтыгъэх. КъыдэбгъэкІымэ хъунэу къыхахыгъэхэр редактировать ышІыщтыгъэх, къыдэкІыным фигъэхьазырыщтыгъэх. КІэкІэу къэпІон зыхъукІэ, тхыгъэхэм Іофышхо ади-

Мыщ фэдэ гукъэкІыжь горэм игугъу къэсшІымэ иягъэ къэмыкІонэу сшІошІы.

Еутых Аскэр (а лъэхъаным Москва кІожьыгъзу дэсыгъ) ыдэжь къикІи рассказ горэ (ыцІэ къэсшІэжьырэп) адыгабзэкІэ тхыгъэу Іэпэрытхыр журналым къыхыригъэуты шІоигьоу къаригъэхьыгъагъ. Рассказым редакционнэ советым зыщытегущыІэхэм, къыдэбгъэкІы мыхъунэу, къэзытхыгъэм, Аскэр, фягъэхьыжьыгъэн фаеу щырахъухьагъ. Ащ Юныс льэшэу зэридзагь, гумэкІэу, плъызэу: «Сыд сшІэхэн, сыдэущтэу мо тхэкІошхом рассказыр фязгъэхьыжьын?» — ыІозэ, кабинетыр рикІукІымэ, къырикІукІыжьэу зэритыгьэр сщыгъупшэрэп. Редакционнэ советым рихъухьагъэм ушІокІын плъэкІынэу щытыгъэп. Аскэр ирассказкІэ зекІон фаеу зэрэхъугъагъэр непи Цуекъо Юныс ыгу къеожьы.

1988 — 1989-рэ илъэсхэм, зы мафэ горэм Юныси, Нэхэе Руслъани, сэри тыщысыхэу, кабинетыпчъэр къы Іуихи л Іы горэ къычІэхьагъ. ТІапэхэр пытэу къыубытызэ, сэлам къытихи, Юныс дэжь тІысыгъэ. Спортым зэрэпылъыгъэр хэпшІыкІэу пытэу зэхэлъ, плІэІу шъуамбгъу, теубытагъэ зэрэхэльыр итепльэкІэ къэошІэ. Рэхьат. Ащ ыпэкІэ слъэгъугъэу, сшІэу щытыгъэп.

ТІэкІурэ зэдэгущыІагъэхэу къызфэкТуагъэм ышъхьэ къырихыгъ: А. С. Пушкиным ироманэу «Евгений Онегиныр» адыгабзэкІэ зэридзэкІыгъ, «Зэкъошныгъэм» къыдагъа хьэмэ шІоигъоу къызэрихьыгъэр къы Іуагъ. Руслъан ы ІупшІэмэ щхыпцІ макІэ арычъагъ, ау зыпари къы Гуагъэп, тхэу щысыгъ. Ау сэ сымызагъзу ыкІи сшІогъэшІэгъонэу, зыгорэкІэ мэсэмэркъэумэ сІуи хьакІэм сыкъеплъыгъ, ау сэмэркъзу Іоф хэльыгъэп, ишъыпкъагъ. Ар Псэйтыку щыщэу Бэстэ Аскэр арыгъэ.

Юныс Іэпэрытхым редакционнэ советым хэтхэр ригъэджагъэх, тегущы Гагъэх, рецензиехэри къаригъэтхыгъэх. Іоф дишІэжьынэу раІуи, раты-

Ащ ыуж илъэсипшІ тешІэжьыгъэу, 1998-рэ илъэсым, Іоф дишІ́эжьи зэрэраІуагъэу Бастэм «Евгений Онегиныр»

Краснодар къыщыдигъэкІыгъ. ТхылъымкІэ къэтынэу Краснодар телевидением къыщагъэхьазырыгъэм сеплъыжьыгъагъ.

Юныс итхылъхэм уяджэныр псынкІагьоп, къин, гурыІогъуай зыІохэрэм афэдэхэм уаІукІэн плъэкІыщт. Шъыпкъэ, щыІэх тхакІохэр атхыхэрэр гуры Іогьош Іухэу, уяджэнкІэ мыкъинхэу, гущыІэхэри къэІогъошІухэу, охътэ бащи атемыгъэк Гуадэу. Ар дэгъу. Ау цІыфхэр, ашъокІэ зэрэзэфэмыдэхэу, тхакІохэри зэфэдэхэп. Хэти ежь ишэн елъытыгъэ тхэкІэ амалхэр, къэІотэкІэ-къэтынхэр, гущыІэ гъэфедакІэ иІ.

Зэчый ин зыхэлъ тхакІу Юныс: идиапазон ины къэубытыгъошІоп, куоу мэ-ыгукІэ шъабэ — енэкъокъугъуай; хьакІэ-къокІагъэ зыхэлъ псэукІэр, цІыфыгъэнчъэ зекІуакІэр, тхьамыкІэгьо хъугъэ-шІагъэр — тыдэ къыщыхъугъэми, тыдэ щызэхихыгъэми, ежь ахэр зэкІэ къехъулІагъэм фэдэу зэхешІэ, ыпсэ хэІэжьы, еумысых, ыгукІэ ыштэхэрэп. Джащ фэдэ гупшысэхэр, зэфэхьысыжьыхэр уагъэш Іы итхылъхэм уяджэ зыхъукІэ.

КІэлэегъаджэхэм яшІэныгъэ зыщыхагъэхъорэ институтым иметодистэу Къэлэбый Марзыет Юныс итворчествэ. итхылъхэм афэгъэхьыгъэу къыІуагъ: «Тилъэпкъ гъогу хьылъэу къыкІугъэм, тапэкІэ къытпыщылъым тиныбжьыкІэхэм анаІэ тетэу ригъэгупшысэхэ шІоигъоу мэгуІэ... Юныс итхылъхэм теурыкІоелъэкІонкІэ уяджэнэу щытэп. Охътэ икъу уиІэу, ежь авторым укІыгъум фэдэу, удэмыгузажъоу игъогу дэпкІун, игузэхашІэ къыбгурыІон фае. Джащыгъум къэуубытыщт игупшысэ зыдакІорэр, купкІэу тхылъым кІоцІылъыр...»

ШІукІэ уехъопсэнэу щыт Юныс. УщыгушхукІын, урыпэгэн фае льэпкьым ащ фэдэ цІыф цІэрыІохэр къызэрэхэкІыхэрэм фэшІыкІэ.

ГъэшІэгъоныр: ащ фэдиз талантышхо зыхэльыр, умыгъэшІэгъон умылъэкІынэу, илыегъащэу укІытапхэу щыт, атех ни естынефеляемсы. адыгэ шэн-хабзэхэр дахэу зэрехьэх, фэлъэк Іыштымэ ишІуагъэ къыуигъэкІыным фэхьазыр зэпыт, хьалэл, ыгу хэбгъэкІыгъэми пфигъэгъун ыльэкІыщт. ЦІыф зафэу зэрэщытым къыхэкІэу, шъыпкъагъэ зыхэлъхэм, ар зэригъотылІэхэрэм адэжь зегъазэ.

Ытхыгъэхэм ащыщхэр адыгэ литературэмкІэ егъэджэн программэм хагъэхьагъэх, республикэм иеджапІэхэм кІэлэеджакІохэм ащызэрагъашІэх, ащызэхафых, ялъэпкъ зэхашІэ агъэунэфы.

Юныс ыныбжь емылъытыгъэу ыкІуачІэрэ ипсауныгъэрэ зыпкъ итых. Арышъ, тапэкІи тилъэпкъ игугъу дахэкІэ языгъэшІышт тхылъ дэгъухэмкІэ тызэригъэгушІощтым тицыхьэ пытэ телъ. Псауныгъэ иІэу, икъэлэмыпэ мыуцэкоу, илъэпкъ гупсэ -ыти едед ерпүз елыне ышы нэу фэтэІо.

ХЬАУДЭКЪО Шыхьамыз.

ПЕНСИЕХЭМКІЭ ФОНДЫМ ШЪУЩЕГЪЭГЪУАЗЭ

ЗэкІэми ящыкІэгъэ документ

Урысые Федерацием изаконодательствэ зэригъэнафэрэм тетэу, Іоф зышІэрэ гражданхэр 2002-рэ илъэсым къыщыублагъзу шІокІ зимыІэ пенсие страхованием исистемэ щатхыхэмэ, тызыхэт 2010-рэ илъэсым къыщыублагьэу зэкІэ Іоф зымышІэрэ гражданхэр, ахэм ахэхьэх кІэлэцІыкІухэри, атхых, къэралыгьо пенсие страхованиемкІэ Страховой свидетельствэхэр аратых. Затхыхэрэ ужым нэбгырэ пэпчъ лицевой счет къыфызэІуахы ыкІи ыужкІэ ащ рагъахьэ къылэжьыгъэм тегъэпсыкІыгъэу ипенсиехэм апае ахъщэу хагъэкІырэр. Пенсиехэм апае хагъэкІырэр цІыфыр зыгъэлажьэрэм иІофышІэ пае еты, шъэхьэзэкъо предпринимательхэм ежьхэм ашъхьэ апае аты, «миным мин хэгъэхъуагъэу» аloзэ заджэхэрэ программэм хэлажьэхэрэм хэгъэхъожь страхованием пае ахъщэр ежьхэм яшІоигъоныгъэкІэ ясчет рагъахьэ.

Ыныбжь къэсэу цІыфыр пенсием зыкІокІэ, мазэ къэс къыратыштыр зыфэдизыштыр зэкІэмкІи исчет мылькоу щызэІукІагъэм ельытыгь. Ар нахыыбэ къэс, ипенсии нахыбэщт. Ары къэралыгъо страхованием исистемэ тегъэпсыкІыгъэу зэкІэри тхыгъэнхэ фаеу зыкІыщытыр.

ЫужкІэ Страховой свидетельствэр, ащ илицевой счет иномер (СНИЛС)-р социальнэ обеспечением иучреждениехэм агъэфедэрэ къэбар зэфэшъхьафхэр зэзыпхыхэрэ звенэу гъэпсыгъэщт. ЦІыфым пенсиехэмкІэ фитыныгъэў иІэхэр учет шІыгъэнхэм ыкІи уасэ афэшІыгъэным, пенсиехэмкІэ мылъку зэІугъэкІэгъэным ыкІи къэралыгъо ІэпыІэгъу (ны мылъкур, джащ фэдэу нэмык Ісоциальнэ фэІо-фашІэхэр ыкІи фэгъэкІотэныгъэхэр) цІыфым етыгъэнхэм, нэмыкІхэм апае Страховой свидельствэр агъэфедэщт. 2005-рэ илъэсым къыщыублагъзу СНИЛС-р «индетификатор зыкІзу» гъэпсыгъзу медицинэ учреждениехэм, медицинэ ыкІи социальнэ страхованиехэмкІэ

фондхэм агъэфедэ. Хабзэм зэригъэнэфагъэмкІэ, СНИЛС-м лъапсэ фэхъущт «социальнэ картэр» Урысыем тыдэкІи щагъэфедэу аублэным пае бэп къэнэжьыгъэр. Ащ ишІуагъэкІэ, къэбархэмкІэ зэхъожьыгъэным уахътэу ишык Гагъэр бэкІэ нахь макІэ хъущт, джащ фэдэу къэралыгъо фэІо-фэшІэ зэфэшъхьафхэр (пенсие афэгъэуцугъэным, мазэ къэс аратырэ ахъщэ тынхэр къаІыхыгъэнхэм, нэмыкІхэм) апае цІыфхэм документ зэфэшъхьафхэр къызэраугъоихэрэр ищык Гэгъэжьыщтэп. Арышъ, къэралыгъо пенсие страхованием тельытэгьэ Страховой свидетельствэр ипІальэм -енест енескем мынестыхыІвся фагъэ иІ.

Зыныбжь имыкъугъэ цІыфэу шІокІ зимыІэ пенсие страхованием исистемэ хэтэу страховать ашІыгъэр чІыпІэ горэм щэлажьэмэ, ащ ІофшІэн къезытыгъэм ыгъэлажьэрэм пае ПенсиехэмкІэ фондым ахъщэу фыхигъэхьагъэм ыужкІэ пенсиеу къыратыщтым хахьо фишІыщт.

Ащ изакъоп. СНИЛС-р нэмыкІ ІофыгьохэмкІи ищыкІагьэу щыт. ГущыІэм пае, зыныбжь имыкъугъэ гражданиным пенсиехэм апае зэІуагъэкІэрэ ахъщэу зыгорэм къыкІэныгъэр къыратыжьын фаеу хъугъэмэ, шІокІ зимыІэ пенсие страхованием исистемэ ар щымытхыгъэ зыхъукІэ, кІэныр къаІихын ылъэкІыщтэп.

2009-рэ илъэсым ыкІэхэм адэжь Урысые Федерацием ПенсиехэмкІэ ифонд и Адыгэ Республикэ Къутамэрэ Адыгэ Республикэм гъэсэныгъэмк Іэ ыкІи наукэмкІэ и Министерствэрэ зэдашІыгъэ Зэзэгъыныгъэм егъэнафэ Адыгэ Республикэм гъэсэныгъэмкІэ ыкІи наукэмкІэ и Министерствэ епхыгъэ учреждениехэм ащырагъаджэхэрэр е Імии за пробрам в пробра пенсие страхованием исистемэ тегьэпсык Іыгьэу страховать шІыгъэнхэм ехьылІэгъэ ІофшІэныр зэрэзэдагъэцэкІэщт шІыкІэр. Джащ фэдэ зэзэгъэныгъэхэр зэдашІыгъэх ПФР-м ичІыпІэ органхэмрэ къэлэ ыкІи район муниципальнэ образованиехэм гъэсэныгъэмкІэ я ГъэІорышІапІэхэмрэ. А зэзэгъыныгъэхэм агъэнафэ еджапІэхэм ыкІи сабый ІыгьыпІэхэм ащеджэхэрэр ыкІи ащаІыгъхэр тхыгъэнхэм, Страховой свидетельствэхэр 2010-рэ илъэсым иІоныгъо и 1-м шІоестеІльнах мехнестытк уеІзым ІофшІэныр зэрэзэдагъэцэкІэщт шІыкІэр.

Непэ ехъулІзу зэрэгъэпсыгъэмкІэ, ПФР-м ичІыпІэ органхэмрэ гъэсэныгъэм иучреждениехэмрэ а ІофшІэныр зэдагъэцакІэзэ, я 9-рэ ыкІи я 11-рэ (къычІатІупщырэ) классхэм якІэлэеджэкІо 6562-рэ атхыгъ. Къэралыгъо пенсие страхованием и Страховой свидетельствэу гражданиным шІокІ зимыІэ идокументэу щытыр «Аужырэ одыджыныр» зыщыІэгъэ мафэм къычІатІупщырэ кІэлэеджакІохэм аратыжьыгъэх. Джащ фэдэу дэгъоу къыддэлажьэх сабый ІыгъыпІэхэри.

Ау а лъэныкъомкІэ зы къиныгьо тырехьылІэ. Сабый ІыгьыпІэхэм компьютер зимыІэхэр ахэтыхэшъ, анкетированием (АДВ-1) ипрограммэ дгъэфедэн тлъэкІырэп. А лъэныкъомкІэ кІэлэцІкІухэм ятэ-янэхэм яшІуагъэ къытагъэкІын алъэкІыщт. Шъузыщыпсэурэ чІыпІэм ПФР-м иорганэу щыла--оашыа дехеІшыфоІи медеаж жэх, паспортымрэ сабыир зыщыщыр къизыІотыкІырэ документымрэ зыдэшъуІыгъхэу шъукІу. Страховать ашІырэ цІыфым ехьылІэгъэ анкетэр зышъутхыкІэ, къэралыгъо пенсие страхованием и Свидетельствэ кІэлэцІыкІум пае къышъуатыщт.

ШІокІ зимыІэ пенсие страхованием ехьылІэгъэ Свидетельствэр цІыфым ищыкІэгъэ шъыпкъэу щыт документ. Арышъ, а Іофым кІыхьэ-лыхьэ зешъумэгъэшІынэу тышъо-

Сергей СЕЛИХОВ. ПФР-м и Алыгэ республикэ Къутамэ персонифицированнэ учетыр зэхэщэгъэнымкІэ иотдел ипащ.

ДОСААФ-мрэ ШУНЫГЪЭМРЭ

ПшІогъэшІэгъоным ухэлэжьэнэу уфэещт

Урысые ФедерациемкІэ ДОСААФ-м иорганизациеу Адыгэ Республикэм щы Іэм военнэ-патриотическэ, интернациональнэ пІуныгъэм, тигьогухэр щынэгьончъэу щытынхэм, нэмыкІхэми яхыл Гэгьэ зэнэкьокъухэр зэхещэх. Урысыем и Мафэ фэгьэхьыгьэ зэІукІэгьухэу Мыекъуапэ щыкІуагьэхэм автомобиль спортым пыщагьэхэм яшГэныгьэ къыщагьэльэгьуагь.

Хэгъэгу зэошхом ТекІоныгъэр къызыщыдахыгъэр илъэс 65-рэ зэрэхьугъэр республикэм и ДОСААФ ІофшІэгъэ дэгъухэмкІэ щыхагъэунэфыкІыгъ. ЛІыхъужъ ыкІи лэжьэкІо щытхъум япхыгъэ чІыпІэхэр зэрагьэльэгъугьэх, ветеранхэмрэ ныбжык Гэхэмрэ зэгъусэхэу зекТохэм ахэлэжьагъэх. Урысыем и Мафэ фэгъэхьыгъэ зэнэкъокъухэм автомобиль спортыр зышІо--еІк мехетлафаглаго ностеПшест пэІэсэныгъэ щауплъэкІугъ.

Автомобилыр агъэІорышІэным фэшІ теориер къаІотагъ, урамэу Краснооктябрьскэм зэнэкъокъум хэлажьэрэмэ апае пэрыохъухэу тырагъэуцуагъэхэр машинэхэмкІэ къызэранэкІыгъэх, — elo республикэ ДОСААФ-м икъулыкъу итхьаматэу Бэрцо Тимур. — Машинэм ищэрэхъ псынкІзу зэблахъун зэралъэкІырэр къагъэлъэгъуагъ. Автомобиль Іофым епхыгъэ къэбар гъэшІэгъонхэр, анекдотхэр къаІотагъэх, ямашинэхэр

агъэкІэракІэхи, урамым къырыкІуагъэх.

ЗэхэщакІохэр ашІогьэшІэгьонэу зэнэкъокъумэ яплъыгъэх. Хагъэ--еатафык дехеПпыІн едыГыфену Ішеф мехніахахіах дехтшешовш зэфэхьысыжьхэр ашІыгъэх. Надежда Лихачевар Мыекъуапэ щэпсэу. Ипштэштэгтухэр ІэпыІэгту ктыфэхъухэзэ, машинэр зэрагъэк Гэ-



Бэрцо Тимур, Хьаткъо Аслъан, АкІэгъу Аслъан зэнэкъокъур зэрэкІорэм тегущыІэх.



Надежда Лихачевар (джабгъумкІэ апэрэу щыт) ипшъэшъэгъухэм афэраз.

– Машинэм си-

ракІэрэр тлъэгъу-

сыныр сикІас, еІо Надежда Лихачевам. ГъогурыкІоным ишапхъэхэр сымыукъонхэм пае сызыфэсакъыжьы. Мыекъуапэ зэнэкъокъу-

хэр щызэхэзыща-

гъэмэ сипшъэшъэ-

гъухэри афэразэх.

Екатерина Воробьевар страховой агентхэм ащыщ. Нэрылъэгъу ІэпыІэгъухэр ыгъэфедэхэзэ, автомобилым пыщагъэхэм гущыІэгъу афэхъугъ, зыщылэжьэрэ къулыкъум водительхэр нахь куоу щигъэгъозагъэх. Тэхъутэмы-

къое районым и ДОСААФ игъэІорышІапІэ ипащэу АкІэгъу Аслъан къызэрэти Іуагъзу, ныбжыкІэхэм, бзылъфыгъэхэм апае зэнэкъокъухэр районым щызэхащэх, патриотическэ пІуныгъэм имэхьанэ зыкъегъэ-Іэтыгъэным фэшІ ветеранхэр, дзэм икъулыкъушІэхэр, кІэлэеджакІохэр зэІуагъакІэх.

Милицием иполковник у Хьаткъо Аслъан зэрилъытэрэмкІэ, дэгъоу зэхащэрэ пчыхьэзэхахьэр е спорт зэнэкъокъур ары пІуныгъэмкІэ амалышІухэр къэзытыхэрэр. Ныбжык Іэхэмрэ милицием--етыпеаладее дехеалыныхпеек ед мехатыпечее чехоГлариехее мехтш осэ ин ритыгъ.

Кощхьэблэ районым къикІыгъэ Сэмэгу Саидэ апэрэ чІыпІэхэм ащыщ къыдимыхыгъэми, зэнэкъокъухэм зэрахэлэжьагъэм фэшІ кІэгьожьырэп. Имашинэ ыгъэдэхэнэу зыфежьэм, икъоджэгъухэр ІэпыІэгъу къыфэхъугъэх. Адыгэ бырактыр машинэм ыкІыбкІэ дахэу щигъэІагъ. Кощхьаблэ къызэрикІыгъэр къэзыушыхьатырэ нэпэеплъ тхыгъэхэри гъэш Гэгъоных.

Зэнэкъокъумэ тахэлажьэзэ тишІэныгъэ хэтэгъахъо, нэІуасэ тызыфэхъурэр макІэп, — еІо Сэмэгу Саидэ.

Апэрэ чІыпІэр Мыекъуапэ щыпсэурэ Надежда Лихачевам къыдихыгъ, Красногвардейскэ районым къикІыгъэ Наталья Герасименкэр ятІонэрэ хъугъэ, Тэхъутэмыкъое районым испортсменку Татьяна Голубь ящэнэрэ чІыпІэр къыдихыгъ.

Зэнэкъокъухэм язэхэщэнкІэ ІэпыІэгъу къафэхъугъэхэм гъэзетымкІэ тхьашъуегьэпсэу ариІожьы шІоигьоу Бэрцо Тимур къытэльэІугъ.

WEST

Зэхэзыщагъэхэр: Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэр, иминистрэхэм я Кабинет

КъыдэзыгъэкІырэр: Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкъэгъухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур.Кре-стьянскэр, 236

> Редактор шъхьаІэр

ДЭРБЭ ТИМУР

Редакциер зыдэщы**Іэр:** 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Первомайскэр, 197.

Телефонхэр: приемнэр: 52-16-79, редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэр: 52-49-44, редактор гуадзэр-пшъэдэк Іыжь зыхьырэ секретарыр: 52-16-77.

E-mail: adygvoice@mail.ru

Зыщаушыхьаты-

гъэр: Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтынхэмкІэ ыкІи зэлъы-ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ -ы становышІапІ, зэраушыхьатыгъэ номерыр ПИ №10-3892

Гъэзетым къыхиутыхэрэм мышъыпкъагъэу къахафэхэрэмкІэ къэзытхыгъэхэм пшъэдэкІыжь ахьы. Къатхэхэрэмрэ гъэзетым щылажьэхэрэмрэ яеплъыкІэ зэтемыфэн ылъэ-кІыщт. Гъэзетеджэхэм къытфагъэхьырэ тхыгъэхэр зэхэтфыхэрэп ыкІи къэзытхыгъэхэм аІэкІэдгъэхьажьыхэрэп.

Зыщыхаутырэр OAO-y «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> Пчъагъэр 6155 Индексхэр 52161 52162 Зак. 1845

Хэутыным узщыкІэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 ЗыщыкІэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00

кІэ зэІукІэгъумэ ахэлэжьагъ. САТЫР ЗАУЛЭКІЭ

Сэмэгу Саидэ Кощхьэблэ районым ыцІэ-

МэфэкІ орэдхэр, къашъохэр

Урысые Федерацием и Мафэ фэгъэхьыгъэ мэфэкІ концертэу Мыскъуапэ ипчэгу щыкІуагъэм ныбжьыкІэхэр чанэу хэлэжьагъэх. АР-м изаслуженнэ артистэу Теуцожь Алый зипэщэ кІэлэцІыкІу ансамблэу «Сэламым» адыгэ къашъохэр къышІыгъэх, Елена Щербак ыгъэсэрэ кІэлэеджакІомэ орэдхэр къаГуагъэх.

Ушу. Европэм изэнэкъокъу

Медальхэр дышъэх

Европэм ушумкІэ изэнэкъокъухэу Италием щыкІуагъэмэ Адыгеим испортсменхэр ахэлэжьагъэх. Владимир Васильченкэмрэ Нэмыт Іэкъо Аскэррэ япащэхэу Армен Норсоянрэ, кг 70-рэ, Нисредин Разахановымрэ, кг 65-рэ. Европэм идышъэ медальхэр къыдахыгъэх.

Дзюдо

ЯІэпэІэсэныгъэ хагъахъо

АР-м дзюдомкІэ изэнэкъокъухэр мэкъуогъум и 12-м Мыекъуапэ щыкІуагъэх. ТибэнакІохэм яІэпэІэсэныгъэ хагъэхъоным фэшІ ащ фэдэ зэІукІэгъухэр ящык Гагъэхэу ельытэ Адыгеим изаслуженнэ тренерэу Бэстэ Сэлымэ.

<u>ИСКУССТВЭМРЭ НЫБЖЬЫКІЭХЭМРЭ</u>

Къыхихыщт сэнэхьатым зыфегъасэ

ИскусствэхэмкІэ мыекъопэ кІэлэцІыкІу еджапІзу N 3-м Хьаудэкъо Къэплъанэ пщынаоу зыщигъасэзэ, зэнэкъокъухэм щытхъуцІэхэр къащыдихыгъэх. Къыхихыщт сэнэхьатым ар фэзыщагьэр икІэлэегьаджэу Мэрэтыкъо Саид.

ГущыІэ дахэм гур къеІэты, убыбы пшІоигьоу уешІы. Пщынаом пщынэр ыгъэбзэрабзэ зыхъукІэ, мэкъамэу зэхэпхырэм узыфещэ, лъэпкъ гупшысэр къе!эты. Хьаудэкьо Къэплъанэ искусствэм фэгъэхьыгъэ зэхахьэхэм, зэнэкъокъухэм ахэлажьэу, адыгэ орэдышьохэр къыригъаІохэу тэлъэгъу. Пщынэр «къыгъэгущыІэ» шІоигьоу пчэгум къызихьэкІэ зэрэгумэкІырэр къызыхигъэщырэп, цІыфхэр зэригъэгушІощтхэм

Льэпкъ музыкальнэ Іэмэ-псымэхэмкІэ орэдышъохэр къегъэІогъэнхэмкІэ шъолъыр зэнэкъокъоу Адыгэ Республикэм щык Іуагъэм Хьаудэкъо Къэплъанэ ятІонэрэ чІыпІэр къыщыдихыгъ.

СишІэныгъэ хэзгъахъо сшІоигъу, — eIo Къ. Хьаудэкъом. — ИскусствэхэмкІэ Адыгэ республикэ колледжым сыщеджэнэу зысэгъэхьазыры.

- Мыекъуапэ ия 2-рэ гурыт еджап Э ия 9-рэ класс Къэплъанэ къыухыгъ, — зэдэгущы Іэгъур лъегъэкІуатэ къалэм искусствэхэмкІэ ия 3-рэ кІэлэцІыкІу еджапІэ икІэлэегъаджэу Мэрэтыкъо



Саидэ. — Ныбжык Гэхэр лъэпкъ шэн-хабзэхэм афэгъэсэгъэнхэм фэшІ музыкэр ІэпыІэгъушІу къытфэхъу. Къэплъанэ илъэс заулэ хъугъэу сыни енеахем мынеІи ажеІш азпеал, ашеалпеал зэрэритырэм сегъэгушІо, нэмыкІ кІэлэцІыкІухэри искусствэм фэзгъэсэнхэм сыпылъ.

Сурэтым итыр: пщынэо ныбжьыкІэу Хьаудэкьо Къэплъан.

НэкІубгьом итхэр зыгьэхьазырыгьэр ЕМТІЫЛЪ Нурбый.