

№ 95 (20608) 2014-рэ илъэс ГЪУБДЖ ЖЪОНЫГЪУАКІЭМ и 27-рэ

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет

### Адыгеим и Лышъхьэрэ УФ-м Федеральнэ Зэіукіэ Федерациемкіэ и Совет и Тхьаматэрэ тыгъуасэ юфшюгъу зэlyкіэгъу Москва щызэдыряіагъ. Адыгэ Республикэм и Премьерминистрэу Къумпіыл Мурат зэіукіэгъум хэлэжьагъ.

ТхьакІущынэ Аслъан республикэм исоциальнэ-экономикэ Іофхэм язытет ыкІи хэхъоныгъэмкІэ апшъэрэ мэхьанэ зэратырэ лъэныкъохэм афэгъэхьыгъэу Валентина Матвиенкэм къыфијотагъ. Урысые Федерацием и Президент жъоныгьокІэ мазэм къыдигьэкІыгьэгьэ унашъохэр гъэцэк агъэхэ зэрэхъурэм фэгъэхьыгъэу ТхьакІущынэ Аслъан урысые парламентым и Апшъэрэ палатэ испикер къыфиІотагъ. Анахьэу мы лъэныкъомкІэ къыхигъэщыгьэхэр еджапІэм джыри мыкіорэ кіэлэціыкіухэр зыща-

## Адыгеим и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан Валентина Матвиенкэм зэјукіэгъу дыријагъ

Іыгьхэрэр нахьыбэ шІыгьэнхэр, джащ фэдэу псауныгъэм икъэухъумэн уахътэм диштэу зэхэщэгьэныр ары. Социальнэ мэмехалыдеашп еІиг охшенаах ягъэцэкІэнкІэ республикэм ипа--у- исхвушев охишфо мехеш хэлъ гъэнэфагъэ зиІэ феде--гиефек еммартора енапар хьафхэм Адыгеир ахагъэхьанымкІэ. ТхьакІущынэ Аслъан Валентина Матвиенкэр Адыгэ Республикэм къэкІонэу къыригъэблэгъагъ.

«ЗэдэгущыІэгъур сыхьат фэдизрэ зэгурыІоныгъэ хэлъэу кІуагъэ, — къэбарлъыгъэІэс амалхэм адыриlэгьэ зэдэгущы-Іэгъум къыщыхигъэщыгъ ТхьакІущынэ Аслъан. — Псауныгьэм

икъэухъумэн нахышоу зэхэщэгъэнымкІэ гухэлъэу тиІэхэм татегущыІагъ. ГущыІэм пае, узым игъэнэфэнкІэ гупчэ, джащ фэдэу поликлиникакІэ Мыекъуапэ щыдгъэпсыщтых. А поликлиникэр унэе псэолъэшІым щытщэфын мурад тиІ. Джащ фэдэу жъэгъэуз зигэхэм зыщяІэзэхэрэ диспансерыр къалэм дэтхын тимурад. ФедерациемкІэ Советым и Тхьаматэ тызгъэгумэкІырэ Іофыгъохэр зэкІэ къыгурыІуагъэх ыкІи ишІvагъэ къытигъэкІынэv. мы охътэ благъэхэм Адыгеим къэкІонэу тыкъыгъэгугъагъ».

Адыгэ Республикэм и Лышъхьэ ипресс-къулыкъу



## Ушэтынхэр рагъэжьагъэх

Еджапіэр къэзыухырэ кіэлэеджакіохэм зыкі къэралыгъо ушэтынхэм ятын рагъэжьагъ. Ежь яшоигъоныгъэк і экъыхахыгъэ предметхэу географиемрэ литературэмрэ ахэм тыгъуасэ атыгъ. Ар зыщыкІуагъэр Мыекъуапэ дэт лицееу N 8-р ары. Республикэм икъалэхэм ыкІи ирайонхэм къарыкІыгъэ кіэлэеджэкіуи 150-рэ фэдиз ащ къекіоліагъ.

Ушэтыныр окофэкіэ мыхъомышІагьэхэр къэмыхъунхэм полицием июфышіэхэм, общественнэ ыкІи федеральнэ лъыплъакІохэм анаІэ льэшэу тетыгь. Ар рамыгъажьэзэ ахэм япшъэрылъхэр джыри зэ агу къагъэкІыжьыгьэх. Шэпхъэхэм къызэрэдальытэрэмкіэ. кіэлэеджакІохэр металлодетекторымкІэ ауплъэкІугъэх. Телефон ыкІи шапхъэхэм адимыштэрэ нэмык! пкъыгъохэр ыІыгьэу зи къыхагъэщыгъэп. Джащ фэдэу кІэлэеджакІохэм яфитыныгъэхэр амыукъонхэм общественнэ лъыплъакІохэм анаІэ тетыгъ.

Ушэтыныр зыщыкорэ чыпіэм ипащэу Инна Желноваковам тызэрэщигьэгьозагьэмкІэ, литературэр ытынэу лицеим нэбгырэ 80м ехъу, географиемкІэ заушэтынэу нэбгырэ 72-рэ фэдиз къекІолІагь. ЗэкІэмкІи класс 11-мэ кІэлэеджакІохэр ачІэсыгъэх, ахэм камерэ турыту ачІэтэу «онлайн» шІыкІэм тетэу Іоф ашіагь.

— Ушэтынхэм апылъ шапхъэхэр илъэс къэс нахь агъэлъэшых, — elo Иннэ. — Ахэр амыукъонхэм лъэшэу тынаіэ тет. Мытэрэзэу зекІуагъэу гу зыльыттех естышфови медеттыстые

тэщтэп ыкІи илъэс зытешІэкІэ ары ныІэп ар зитыжьын зилъэкІыштыр.

Ушэтыныр Адыгеим зэрэщыкІорэм лъыплъэнэу федеральнэ лъыплъакІохэри, инспекторхэри къэкІуагъэх. Краснодар къикІыгъэ Ибрагимхалил Гусейновым къызэрэтиІуагъэмкІэ, ушэтыныр рамыгъажьэзэ аудиториехэр шапхъэхэм адештэхэмэ ауплъэкІугъэх, видеосистемэм Іоф зэришІэрэм еплъыгъэх. Шапхъэу щыІэхэр амыукъонхэм пхъашэу лъыплъагъэх.

Ушэтыныр рамыгъажьэзэ кІэлэеджакІохэм гущыІэгъу та-

— Я 9-рэ классым къыщегъэжьагьэу зыкІ ушэтынхэм зафэсэгъэхьазыры, — ею станицэу Дондуковскэм къикІыгъэ Аида Гайтян. — ШІэныгъэу зэзгъэгъотыгъэхэмкІэ ушэтыныр псынкІэ къысфэхъунэу, балл ин къэсхьынэу сыщэгугъы. СиІофхэр

зэкІэ зэпыфэхэмэ, Адыгэ къэралыгьо университетым сычІэхьанышъ, географиемкіэ кіэлэегъаджэ сыхъунэу сыфай. Камерэхэр зэрэчІэтхэми, симынэІосэ кІэлэегъаджэхэр къызэрэтхэтыщтхэми ащ фэдизэу сагъэщынэрэп, сыда пІомэ мы предметыр дэгьоу зэзгьэшІагьэу щыт.

Тэхъутэмыкъое районым ит поселкэу Новэм къикІыгъэ Влада Белоглазовам литературэр ытынэу къекІолІагъ. Ащ къызэрэтиІуагъэмкІэ, илъэсым къыкІоцІ мы ушэтыным зыфигъэхьазырыгь нахь мышіэми, ар зэрэкІощтым лъэшэу егъэгумэкІы. Анахьэу сочинением итхын егъэщынэ. Ушэтынхэр зэкІэ дэгьоу зитыхэкІэ ар культурэм и Институтэу Краснодар дэтым чІэхьан имурад.

Дондуковскэм къикІыгъэ Алексей Скубаевым географиер лъэшэу ыгу рехьы, фэщагъ. Сэнэхьатэу зэригъэгъотынэу рихъухьагъэм мы предметыр

ищыкІэгьэщтэп, ау хэшІыкІ дэгьу зэрэфыриІэм пае ытынэу рихъухьагъ. Илъэс къэс ар олимпиадэхэм ахэлэжьагъ, текІоныгъэхэри къыдиххэу бэрэ къыхэкІыгъ.

Сыхьатыр 10-м конвертхэр къызэтырахыгъэх, ІофшІэныр рагъэжьагъ. Литературэр зытырэ ныбжьыкІэхэм сыхьати 4 фэдизырэ заушэтынэу уахътэ къаратыгь, географиемкІэ ІофшІэнэу къатефагъэхэр сыхьати 3-м къыкіоці къашіыгъэх.

НыбжыкІэхэм мы ушэтынхэр зэракlугъэхэм язэфэхьысыжьхэр мэфэ заулэкІэ къэнэфэщтых. Литературэр зытыгъэхэм анахь макізу рагъэкъун фаер балл 32-рэ. Географиер Къыхэзыхыгьэхэр ушэтыным пхырыкlынхэм фэшl балл 37-м анахь мымакІзу къахьын фае.

ЖъоныгъуакІэм и 29-м урысыбзэр еджапІэр къэзыухыхэрэм атыщт.

ПІАТІЫКЪО Анет.

## Медалым фэгъэхьыгъэ гущыІэ заул

Урысыем гъэсэныгъэмкіэ исистемэ кіэлэеджакіор еджэным кіэгъэгушіугъэным пае къыугупшысыгъэхэм ащыщ дышъэ ыкІи тыжьын медальхэр. Джы агъэфедэрэ ушэтын тыкіэм темыхьэфэхэ медалым мэхьа-пае зы ушэтын «дэгъу дэдэкіэ» ытын фэягъ.

Ау ушэтынхэр зэтыгьоу атыхэу зырагъажьэм, медалым имэхьанэ къеlыхыгь. Ушэтынхэм къащахьырэ баллхэмкІэ чІэхьащтхэр зэнэкъокъухэ хъугьэ нахь, медалым зыпари фэгъэкІотэныгъэ къытыжьыщтыгъэп.

Медалым Урысыем гъэсэныгъэмкІэ исистемэ гъогу кІыхьэ къыщикІугъ. Илъэс 200-кІэ узэкІэІэбэжьмэ, еджэным гьэхъагьэ

щызышІыхэрэм медальхэр аратхэу рагъэжьэгьагь. Пшъашъэхэмрэ кlалэхэмрэ ямедальхэр зэтефыгъагъэх. Шъыпкъэ, апшъэрэ еджапіэм учіэхьаным пае ащ зыпари фэгъэкІотэныгъэ къытыштыгъэп.

ЕтІанэ революцием ыуж ахэр арамытыжьхэу хъугьагьэ. Ау 1945-рэ илъэсым а Іофыр зыпкъ иуцожьыгьагь. Ащ къыщегьэжьагъэу медальхэр илъэс 65-рэ ны-тыхэр, кlэлэегъаджэхэр, анахь кіэлэеджэкіо дэгъухэм аратыгьэх ыкІи чІахьэхэ зыхъукІэ фэгьэкІотэныгьэшхо къаратыщтыгъ. Медаль зиІэм ушэтыни 4-м ычІыпІэкІэ зы ытэу «5» къызихьыкІэ, ащ лъыпытэу аштэштыгь.

Экспертхэм къызэраюрэмкіэ, 2000-рэ илъэсхэм медалистхэм япчъагъэ бэдэдэ хъугъагъэ. Ахэм къэзымылэжьыгъэу къызэратыхэрэри ахэтыгъэх. Арэу щытми, медалым ныбжьыкІэхэмкІэ мэхьанэшхо иІагь. Ар дэгьоу елжэгьэ кіэлэелжакіом къэралыгьор къызэрэфэразэм ишыхьатэу щытыгъ. КІэлэеджакІом ныжъ-тыжъхэр рыгушхощтыгьэх, еджапІэр рыпагэщтыгь.

Ары партиеу «Единэ Россием» ащ фэдэ тыныр щыІэн фаеу зыкІилъытагъэр. Мы илъэсым имэзае и 25-м ащ Къэралыгъо Думэм зыфигьэзагь ыкІи мэлылъфэгъум и 8-м хэбзэгъэуцугьэу медальхэм афэгьэхьыгьэм ипроект аштагь. Джы къэнэжьыгъэр Федерацием и Совет игъоу ылъытэнышъ, Президентыр кІэтхэжьыныр ары.

Ау медалым пыль положением экспертхэм къагурымы орэ горэхэр къыхагьотагьэх. ГущыІэм пае, проектым итхагь «еджэным, физкультурэм, спортым, общественнэ, шІэныгъэ, научнэ-техническэ, творческэ, ушэтэкІо ыкІи инновационнэ Іофым гьэхъагъэхэр щызышІыгъэхэм апаеу» еюшъ. Мы чыпіэм упчіэ къэуцу: «Спортивнэ гъэхъагъэм» сыда къикІырэр? Олимпийскэ медаль зиІэр ара, хьаумэ район е хэку зэнэкъокъум щытекlyагъэр ара? ЕтІанэ инновационнэ Іофэу сыда къоджэ еджапІэм чІэльын ыльэкІыщтыр?

Хэбзэгъэуцугъэми зэхэмыфыгъэхэр къыхэкІыхэу мэхъу. Медальмэ афэгьэхьыгьэм джыри Федерацием и Совет хэплъэштмэ, етІанэ УФ-м и Президенти рахьыліэщтмэ, нахь гьэнэфагьэ хэлъы хъуным ущыгугъы хъущт.

СИХЪУ Гощнагъу.\_\_



ПСАУНЫГЪ

# Іэзэгъу уцхэм

ащымыкІэнхэм пай

2013-рэ илъэсым Адыгэ Республикэм социальнэ ыкіи экономикэ лъэныкъохэмкіз хэхъоныгъзу ышіыгъэр Правительствэм изэхэсыгъоу бэмышізу щыіагъэм щызэфахьысыжьыгъ. Республикэм имедицинэ къулыкъу икіыгъэ илъэсым къыдэхъугъэм а зэхэсыгъом къыщытегущыіагъ, щыкіагъзу фэхъугъэхэм ягугъу къышіыгъ псауныгъэр къзухъумэгъэнымкіз министрэу Мэрэтыкъо Рустем. Тащыщ пэпчъкіз мэхьанэшхо зиіз лъэныкъохэу министрэм ипсалъз къыщыхигъэщыгъэхэм, ахэмкіз іофхэм язытетзу ащ къыіуагъэхэм тэри шъунаіз атешъодгъадзэ, шъуащыдгъэгъуазэ тшіоигъу. Апэрз іофыгъоу тыкъызыщыуцущтыр іззэгъу уцхэр республикэм иіззэпіз учреждениехэм икъу фэдизэу аізкізгъэхьэгъэным фэші ашіагъэр ары.

Министрэм ипсалъэ къызэрэщыхигъэщыгъэмкlэ, медицинэ фэlо-фашlэхэм ауасэ, 2012-рэ

шэу ауплъэкlуным министерствэр ыуж зэритыр. Іэзэгъу уцхэм ящэфын пэlуагъэхьан



илъэсым елъытыгъэмэ, нахьыбэ ашІыгъ. Мыщ дэжьым къыщы-хэгъэщыгъэн фае анахьыбэ зыпэІухьанэу агъэнэфагъэр Іэзэгъу уцхэм ящэфын арэу зэрэщытыр.

Мэхьанэ зиlэ lофшlагьэхэм ащыщ республикэм ит lэзапlэу ежь-ежьырэу lэзэгъу уцхэр зыщэфыхэрэм ар зэрэзэхащэрэр, зэрагьэцакlэрэр, игъом ахэр къырагьэуалlэхэмэ нахь анаlэ тырагьэтыным, нахь пхъа-

фэе мылъкоу къыхагъэкІыгъэм нахь шІуагъэ къегъэтыгъэным, нахьыбэу ащ ращэфын алъэкІыным фэшІ, илъэс зэкІэлъыкІо-

2013-рэ ильэсым зэхащэгьэ аукцион 918-м яшlуагьэкlэ, егьэжьэгьум lэзэгьу уцхэм уасэу яlагьэм ипроцент 18,9-рэ фэдиз къыщагьакlэзэ ящыкlагьэр къащэфын альэкlыгь ыкlи мылькоу а loфыгьом пэlуагьэхьанэу щытыгьэм щыщ ахьщэу къагьэнагьэмкlэ етlани lэзэгъу уцхэм хэгьахьо афашlын амал щыlэ хъугъэ.

2013-рэ илъэсым зэхащэгъэ аукцион 918-м яшlуагъэкlэ, егъэжьэгъум Іззэгъу уцхэм уасэу яlагъэм ипроцент 18,9-рэ фэдиз къыщагъакlэзэ ящыкlагъэр къащэфын алъэкlыгъ ыкlи мылъкоу а lофыгъом пэlуагъэхьанэу щытыгъэм щыщ ахъщэу къагъэнагъэмкlэ етlани Іззэгъу уцхэм хэгъахъо афашlын амал щыІз хъугъэ.

Министрэм зэхэсыгъом хэ-

хэм зэрашІы хабзэу, аукци-

он зэlухыгъэхэр икlыгъэ илъэс-

ми зэхащэщтыгъэх. Ащ фэдэу

Министрэм зэхэсыгьом хэлажьэхэрэм анаlэ тыраригьэдзагь фэгьэкІотэныгьэ зиlэ купэу республикэм исхэм ящыкІэгьэ Іэзэгьу уцхэр игьом ягьэгьотыгьэнхэр мы льэныкьомкІэ пшъэрыль шъхьаІэу щытхэм зэращыщыр. Ахэм амбулаториехэм ифэшъуашэм тетэу ащяІэзэнхэм фэш Іэзэгьу уцхэр зэрагьотылІэжьынхэ фае а ІэзапІэхэм. Джащыгьум ащыщыбэр сымэджэщхэм ачІэмыгьэгьуальхьэу япсауныгьэ зыпкь

ибгъэтын плъэкіыщт. Арэущтэу зыхъукіэ, стационар Іззэнэу ахъщабэ зыпэіухьэрэм нахь шіуагъэ къытыщт, нахь сымэджэ хьылъэхэм ящыкіэгъэ медицинэ Ізпыіэгъу щягъэгъотыгъэныр Ізшіэх хъущт.

 гъэхэр ыпкіэ хэмылъэу арагъэгъотынхэм фэші чіыпіэ бюджетым 2013-рэ илъэсым сомэ миллион 78-рэ мин 409-рэ къызэрэхагъэкіыгъэр. Ар 2012-рэ илъэсым елъытыгъэмэ, процент 51,4-кіэ нахьыб.

Арэу щыт нахь мышІэми, Іэзэгъу уцхэр ищыкІагъэм фэдизэу республикэм и эзэп э учреждениехэм ягъэгъотыгъэнхэм джыри Іоф дэшІэгьэн фае. ЗэхъокІыныгъэшІухэр мы лъэныкъом зэрэфэхъугьэхэм ишыхьат Іэзэгъу уцхэр зэрарагъэгъотхэрэм фэгъэхьыгъэу цІыфхэм псауныгьэр къэухъумэгьэнымкІэ Министерствэм зыкъызэрэфагьэзэгьэ пчъагьэр: тхыгъэу тхьаусыхэ 81-рэ (2012-м — 115-рэ), телефонкІэ — нэбгыри 183-рэ (2012-м — нэбгырэ 407-рэ).

ФэгъэкІотэныгъэ зиІэ цІыф купхэу амбулаторнэу зэІазэхэрэм ыпкІэ хэмылъэу Іззэгъу уцхэр ягъэгъотыгъэнхэм пэІугъэхьэгъэным фэшІ мы илъэсым республикэ бюджетым сомэ миллиони 120-рэ мин 944,3-рэ къыхагъэкІынэу рахъухьагъ. Ар икІыгъэ илъэсым

тыгъэнхэм фэшІ федеральнэ бюджетым икІыгъэ илъэсым республикэм къыфитІупщыгъагъ сомэ миллион 231-рэ мин 689-рэ (ищыкІэгъагъэм ипроцент 60,3-рэ). Мы илъэсым агъэнэфэгъэ ахъщэр зэкІэ гупчэм къытІупщыщтэу къызэрагъэгугъэхэрэр министрэм къыхигъэщыгъ.

Адыгэ Республикэм и Лышъхьэ ренэу ынаlэ тырегъэты медицинэ къулыкъум щыкlагъэу иlэхэм, амалэу щыlэмкlэ lэпы- lэгъуи афэхъу. Ащ изы шыхьат республикэ мэхьанэ зиlэ фэгъэкlотэныгъэхэр зыфашlыгъэ цlыфхэм амбулаторнэу яlазэхэ хъумэ lэзэгъу уцэу ящыкlа-

къафатІупщыгъагъэм процент 54,2-кІэ нахьыб.

Ащ имызакъоу, уз хьылъэ зиlэхэм апайи шъхьафэу мылъку къытlупщыщт шlокl зимыlэ медицинэ страхованиемкlэ фондми: онкологие уз зиlэхэм апае — миллион 44,5-рэ, шъоущыгъу узыр зиlэхэм ящыкlэгъэ lэзэгъу уцхэм апае — миллион 15.

Арышъ, тэгугъэ Іэзэгъу уцхэм язэгъэгъотынкІэ мы илъэсым республикэм гумэкІыгъо имылъыщтэу.

ЖАКІЭМЫКЪО Аминэт.

### ОШІЭ-ДЭМЫШІЭ ІОФХЭМКІЭ КЪУЛЫКЪУМ КЪЕТЫ

## Ощхым зэрар къыхьыгъ

Ощхышхохэр къызэрэзэкlэлъыкlощтхэм, ахэм зэрар къахьыным ищынагъо зэрэщыlэм блэкlыгъэ тхьамафэм игугъу къэтшlыгъагъ. Ар УФ-м ошlэ-дэмышlэ lофхэмкlэ и Министерствэ АР-мкlэ и Гъэlорышlапlэ ыкlи синоптикхэм къатыгъэгъэ къэбарэу щытыгъ. Гухэкlыми, пэшlорыгъэшъэу мы къулыкъухэм агъэунэфыгъагъэр ом къыгъэшъыпкъэжьыгъ. Ощх зэпымыужьхэм апкъ къикlыкlэ Адыгэ Республикэм ыкlи Краснодар краим япсыхъохэм псэу адэтхэм къахэхъуагъ, шапхъэхэм къашlокlыгъ, псэупlэхэм псыр лъэшэу зыщиуцуагъэхэр, иягъэ зэригъэкlыгъэхэр къахэкlыгъэх.

Ащ фэдэу, блэкІыгъэ тхьаумафэм ощхышхоу къещхыгъэм Кощхьэблэ районым ит къуаджэу Фэдз щыпсэухэрэм зэрар къафихьыгъ. Ащ иурамхэу Маяковскэм ыціз зыхьырэм, Широкэм ыкіи Краснооктябрьскэм атет щагу 40-мэ псыр адэхьагъ. УФ-м ошіэ-дэмышіэ Іофхэмкіэ и Министерствэ АР-мкіэ и ГъэІорышіапіэ ипресс-къулыкъу къызэритыгъэмкіэ, зыпари хэкІодагъэп, ыгъэфыкъуагъэп, унэхэм арыхьагъэп, ау сантиметрэ 35-рэ икууагъэу ыгъэуцугъэ псым хэтэрыкіхэм иягъэ аригъэкІыгъ.

Джыри синоптикхэм узыгъэгушІонышхо къатырэп. Мы тхьамафэм иапэрэ мэфищ къещхыщтэу, мэфэ зытІоу ащ къыкІэлъыкІорэм зэпыугъэми, мэкъуогъу мазэм иапэрэ мафэхэми ощххэр мымэкІэщтхэу ары зэрагъэунэфыгъэр. Ащ фэшІ Адыгеимрэ Краснодар краимрэ япсыхъохэм джыри къахэхъоным, къыдэкІынхэм ыкІи унагъохэм, лэжьыгъэхэм, социальнэ мэхьанэ зиІэ объектхэм къакІэлъэдэным ищынагъо зэрэщыІэмкІэ ошІэ-дэмышІэ ІофхэмкІэ къулыкъум джыри макъэ къегъэІу, Іофхэм язытет муниципальнэ псэупІэхэм, къулыкъу зэфэшъхьафхэм алъигъэІэсыгъ.



## АДЫГЕИМ ИКОМСОМОЛ ИЯ 90-рэ ИЛЪЭС ИПЭГЪОКІ

## Ягукъэкіыжь лъапі

Джэджэ районым культурэмкіэ иіофышіэхэр Адыгеим комсомолыр зыщызэхащагъэр илъэс 90-рэ зэрэхъурэм фэгъэхьыгъэ іофтхьабзэхэм ахэлажьэх. Концертхэм, зэіукіэгъу гъэшіэгъонхэм тарихъ къэбархэр къащаіуатэх, орэдхэр ащагъэжъынчых. Тхылъеджапіэхэм къэгъэлъэгъонхэр къащызэіуахых.

— Комсомолыр тищыlэныгъэ щыщ. Тикlэлэгъум комсомолым фэгъэхьыгъэ орэд макlэп къатlощтыгъэр, — ягукъэкlыжьхэм тащагъэгъуазэ Елена Цыганковам, Марина Андреевам, Евгений Цыганковым, Виктор Андреевым. — Ансамблэм тыхэтэу джыри орэдхэр цlыфмэ къафэтэlox, тэгъэгушlox.

Евгений Андреевымрэ Елена

Цыганковамрэ анахьэу агу къагъэк ыжьырэр ныбжьык рэхэм тарихъыр дэгъоу аш рыым, п уныгъэ дэгъу ятыгъэным яхьыл рэгъэ пчыхьэзэхахьэхэр зэрэзэхащэщтыгъэхэр ары. Пионер организацием къыхэк ыхи, комсомолым зэраштэгъагъэхэр непэм фэдэу къаш рэжьы.

Хэгъэгу зэошхом, мамыр

щы акіэм игъэпытэн ныбжыы-

кіэхэр зэрахэлажьэщтыгьэхэм яхьыліэгьэ орэдхэр ансамблэм къыщызэдаюх. Комсомол бгьэхэлъхьэ тамыгьэхэр яджанэхэм къахэжъыукіых. Комсомолыр икіэрыкіэу Урысыем щызэхащэжьмэ, шіогьэ ин къызэрихьыщтым М. Андреевам иеплъыкіэхэр къыриіоліагьэх. Ащ зэрилъытэрэмкіэ, комсомолым ныбжьыкіэхэр зэфищэщтыгьэх, лъэпкъ зэфэшъхьафхэм язэпхыныгъэхэр ыгъэпытэщтыгьэх.

Ансамблэхэм орэд къащызы Гохэрэр нахьыбэ хъунхэу фаех. Адыгеим икомсомол юфш эгьэш Гухэр пагьохых.

ЕМТІЫЛЪ Нурбый.

Къунчыкъохьаблэхэу Мыекъуапэ щыпсэухэрэм гухэкІ ащыхъоу афэтхьаусыхэх Хьаудэкъо Исмахьилэ ыкъохэу Мосэрэ Юсыфрэ ашэу Хьисэ идунай зэрихъожьыгъэм фэшІ. Хьаудэкъохэм, ыпхъоу къэнагъэхэм псауныгъэ дахэ яІэнэу, зидунай зыхъожьыгъэ Хьисэ джэнэтыр зыфагъэшъошэщтхэм ащыщ хъунэу тафэлъаІо.

Къунчыкъохьаблэхэм яобществэу «Гугъэм» игъэцэкlэкlo гупч.

Тиреспубликэ иобщественнэ движениеу «Адыгэ Хасэм» игъэцэкlэкlо куп хэтэу Хэкужъ Адамэ ятэ идунай ыхъожьыгъ. Щымыlэжьым иlахьылхэм тафэтхьаусыхэ, къиныр адэтэlэты. **Хэкужъ Адамэ иныбджэгъухэр, Адыгэ Хасэм хэтхэр.** 



— Илъэсэу икІыгьэм, шэкІогъум и 25-м псэуалъэм, ипроекткІэ къэралыгьо зэзэгьыныгъэу N 537-р зэдашІыгъагъ. Ар ухыгъэ зыхъукІэ, КъэлэгъэпсынымкІэ кодексым къызэрэдилъытэрэм тетэу проект документациер къэралыгьо уплъэкlун ашІыщт. Джащыгъум псэолъэшІнеілецести мехнеішфоі жатном ыуж ихьащтых. 2014-рэ илъэсымкІэ Краснодар краим ибюджет а гухэлъхэм апае сомэ миллион 50 къыщыдалъытагъ. Амал щыІэ хъумэ, а мылъкур нахьыбэ ашІыщт, — къыІуагъ

Адыгеим и Прокурорэу Васи-

лий Пословскэм Краснодар кра-

им игубернатор иапэрэ гуадзэ

къыгъэхьыгъэ официальнэ тхы-

гъэр ІзубытыпІз ышІызэ.

Прокуратурэм автомобиль гъогум ишіын ынаіэ зэрэтыедот еста в придажения и в придажения в присти в придажения в присти в придажения в присти в придажения в присти в придажения в присти в придажения в придажения в придажения в придажения в придажения хэлъэу щытэп. 2012-рэ илъэсым, шэкІогьум къэбарльыгьэІэс амалыбэхэм, федеральнэхэри зэрахэтхэу, 2008-рэ илъэсым псыхъоу Лабэ тыралъхьэгъэ лъэмыджым фэгъэхьыгъэ къэбар мыуплъэкІугьэр къыхаутыгь ыкІи а лъэмыджым «лъэмыджнэпІэхъкІэ» еджагъэх. Сомэ

«Зэкъошныгъэм игъогу»

аухыщт

Шъолъырхэм якъэбарлъыгъэlэс амалхэм къызэратыгъэмкіэ, автомобиль гъогоу «Улап — Тенгинскэр» зыфиюрэм ишіын ухыгъэн зэрэфаем и офыгъо Краснодар краим джы ына э тыридзагъ. ШъолъыритІуми арысхэм ящыкІагъэу щыт проектыр ыкіэм зэрэнэсыщтымкіэ гугъапіэ щыіэ хъугъэ.

инвестпроектым изэшІохын Адыгеим щаублагь.

Федеральнэ программэу «Урысыем итранспорт системэ 2002 — 2010-рэ илъэсхэм гъэкlэжьыгъэныр» зыфиlорэм икъэкІуапІэхэм къахагъэкІи автомобиль гъогоу «Улап — Тенгинскэр» (километри 4,4-рэ) зыфиІорэм игъэпсын къыдыхэлъытагъэу лъэмыджыр ашІыгъагъ. Проектым изэшІохын пае федеральнэ ыкІи республикэ бюджетхэм сомэ миллион 510-м ехъу къахагъэкІыгъагъ.

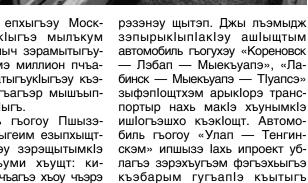
2008-рэ илъэсым, шэкІогъум псэолъэшІыныр рагъэжьагь ыкІи агъэнэфэгъэ палъэм ехъулізу

миллион 300 фэдиз зыпэlухьащт аухыгъ. Ятlонэрэ комплексыр — станицэу Тенгинскэм нэс километрэ 1,8-рэ хъурэ гъогур — Краснодар краир ары изыгъэкъужьын фэягъэр. Адыгеим ипащэхэм гьогур ухыгьэн зэрэфаем иІофыгьо бэрэ къа-Іэтыгь. Ау гъунэгъухэр а лъэхъаным нэмык Іофтхьабзэм изыфэгъэхьазырын ыуж итыгъэх.

> Джа лъэхъаным къэбар зэлъыгъэІэс амалыбэхэм Адыгеим ипащэхэр агъэмысэгъагъэх ахъщэр тэрэзэу амыгьэзекІуагьэу. Ау хэбзэухъумэкІо структурэ пстэури — полициери, прокуратурэри, Следственнэ комитетри — зэфэхьысыжьэу къызыфэкІуагъэхэр апэрэ чэзыоу

атІупщыщтым епхыгъэу Москва къыхигъэкІыгъэ мылъкум щыщэу зы чапыч зэрамытыгъугъэр ары. Сомэ миллион пчъагьэ ахъщэм хатыгьукІыгьэу къэбар зэрагьэІугьагьэр мышъыпкъэу къычІэкІыгъ.

Автомобиль гъогоу Пшызэрэ Лабэрэ Адыгеим езыпхыщтхэр ищыкlагъэу зэрэщытымкlэ узэмынэкъокъуми хъущт: километрэ шъэ пчъагъэ хъоу чъэрэ Лабэ непэ пстэумкІи лъэмыдж зэпырыкІыпІи 6 ныІэп телъыр. Ахэм ащыщыбэмэ язытет уигъэзэпырыкіыпіакізу ашіыщтым автомобиль гьогухэу «Кореновск – Лэбап – Мыекъуапэ», «Лабинск — Мыекъуапэ — ТІуапсэ» зыфэпіощтхэм арыкіорэ транспортыр нахь макІэ хъунымкІэ ишІогъэшхо къэкІощт. Автомобиль гьогоу «Улап — Тенгинскэм» ипшызэ Іахь ипроект ублагьэ зэрэхъугьэм фэгьэхьыгьэ къэбарым гугъапІэ къытыгъ «Зэкъошныгъэм игьогук!э» цІыфхэр заджэхэрэр ухыгъэ зэрэхъущтымкІэ.



## Іхылъыр ныбджэгъу пстэуми анахь шъхьа

Охътэ кlыхьэм телъытэгъэ программэу «Адыгеим тхылъеджапІэхэм хэхъоныгъэ щягъэшІыгъэныр» зыфигорэм къндыхэлъытагъэу, АР-м культурэмкІэ и Министерствэрэ Лъэпкъ тхылъеджапІэмрэ «Илъэсым тхылъеджапІэм иІофышІэ анахь дэгъу» зыфиюорэ зэнэкъокъур зэхащагъ. Ар жъоныгъуакІэм и 23-м Лъэпкъ тхылъеджапіэм щырекіокіыгъ.

Адыгеим и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан автомобилэу «Газель» ращэфын алъэкІынэу ахъщэ шІухьафтын Лъэпкъ тхылъеджапІэм ритыгъ. Ащ нэмыкІэу, «Умницы и умники» зыфиюрэ къэгьэльэгьонэу Гупчэ телевидением зэхищэрэм зы-



хэлажьэм Юрий Вяземскэм къыфигьэшъошэгьэгьэ тхылъхэу «Умницы и умники» зыфиlov япчъагъэкІэ 100 хъурэр республикэм ит тхылъеджапІэхэм афигощыгъ.

— Урысые унашъом къы-

зэрэщыдыхэлъытагъэу, къуаджэхэм адэт тхылъеджапІэхэр нахь зэтырагъэпсыхьанхэм, ящык агъэхэр ащэфынхэм пае грантхэм ахэлажьэх, къеlуатэ культурэмкІэ министрэм игуадзэу ШъэуапцІэкъо Аминэт. —

Субъект пэпчъ зэнэкъокъухэр ащызэхащэх. Ахэм анахь къахэщыгъэхэр федеральнэ грантым икъыдэхынкІэ зэнэкъокъум хэлажьэх. Джащ фэдэу республикэ программэхэри тиlэх. Илъэс къэс Адыгеим щызэхащэрэ зэнэкъокъум текІоныгъэр къыщыдэзыхыгъэхэм республикэм къафигъэшъошэрэ шъухьафтыным нэмыкІэу Урысыеми ахъщэ къареты. Анахь дэгьоу къуаджэхэм Іоф ащызышІэрэ учреждениехэм — мини 100, иlофышlэхэм — мин 50 къа-

«Культура России» зыфиюрэ программэм къыдыхэлъытагъэу культурэмкІэ УФ-м и Министерствэ зэхищэгъэ зэнэкъокъум игрантэу сомэ миллиони 7-рэ ныкъорэ зэрылъыр Адыгеим къыхьыгъ. Ащ щыщэу миллиони 5-м ехъу тхылъеджапІэхэм язытет хагъэхъоным, псэолъакІэхэр, аужырэ шапхъэхэм адиштэрэ гъэцэкІэжьынхэр ашІынхэм апэІуагъэ-

Муниципальнэ образованиеу республикэм итхэм къарыкІыгьэ нэбгыри 9 зэнэкъокъум хэлэжьагъ. Ахэр ежьхэм ярайонхэм текІоныгъэ къащыдэзыхыгъэхэр арых. Зэнэкъокъум

хэлажьэхэрэм лъэныкъо зэ--еів уєльнеіш еіммехфальностью а кІэльыр къагьэльэгьуагь. КІэлэцыкіу тхакіохэр зэрашіэхэрэм къыщегъэжьагъзу тхылъеджапІзм имэхьанэ къизыІотыкІырэ егъэджэн сыхьат ціыкіум нэсэу зэнэкъокъугъэх

Іофтхьабзэм хэлажьэхэрэм культурэм и Илъэс фэгъэхьыгъэ нэпэеплъхэр къагъэхьазырыгъэх, сабыйхэр еджэным нахь фэщагъэ хъунхэм фэlорышlэрэ тхылъхэу ежь-ежьырэу зэхагъэуцуагъэхэр къагъэлъэгъуагъэх.

Зэнэкъокъур гъэшІэгьонэу рекІокІыгъ. ТхылъеджапІэхэм яІофышІэхэм ясэнэхьат шІу зэралъэгъурэр, ащ гухахъо зэрэхагъуатэрэр зэнэкъокъум нафэ къыщытфэхъугъ. Тхылъыр зыпэблэгъэ цыфым ищыІакІэ нахь дэгъум зэрэфакіорэр, ціыфышіу хъунымкІэ ІэпыІэгъу къызэрэфэхъурэр къекІолІагьэхэм алъагъэІэсыгъ.

Зэнэкъокъум текІоныгъэ къыщыдэзыхыгъэхэм афэгушІуагъэх, ахъщэ шІухьафтынхэр араты-

### ГЪОНЭЖЬЫКЪО Сэтэнай.

Сурэтыр зэхахьэм къыщытырахыгъ.

## ГумэкІыгъохэм атегущыІагъэх

Общественнэ движениеу «Народный фронт» зыфигорэм и Адыгэ шъолъыр къутамэ мы мафэхэм Іэнэ хъурае зэхищагъ. Мы общественнэ движением ишъолъыр къутамэ ипащэу Юрий Гороховыр, къалэу Мыекъуапэ инароднэ депутатхэм я Совет хэтэу Бэрзэдж Асыет, Мыекъопэ къэралыгъо гуманитар-техническэ колледжым, Адыгэ кІэлэегъэджэ колледжым, искусствэмкІэ колледжэу Тхьабысым Умарэ ыцІэ зыхьырэм япащэхэр, нэмыкіхэри ащ хэлэжьагъэх.

Іофыгьо шъхьаІэу къызэрэугъоигъэхэр зытегущыІагъэхэр гурыт гъэсэныгъэм ылъэныкъокіэ непэ Іофхэм язытет зы-

фэдэр, щыкІагьэу ыкІи гумэкІыгьоу щыІэхэр ары.

Урысыем хэхъоныгъэхэр ышІынхэм пае исэнэхьат хэ-

шыкі фызиіэ ціыфхэр ищыкІагъэх. Адыгеир тштэмэ, тэлъэгъу: нахь зызыушъомбгъурэ предприятиехэм Іоф ащызышІэн специалистхэр щыІэхэп, ау ІофшІэн амыгъотэу юристхэр, экономистхэр щысых. Тиуахътэ гъэсэныгъэм ылъэныкъокІэ къэуцурэ гумэкІыгъохэм афэгъэ-

хьыгъэу Іофтхьабзэм къекІолІагъэхэр къэгущыІагъэх, яеплъыкІэхэр къыраІотыкІыгьэх. Тиреспубликэ ІофшІэн щыряІэным пае ящыкІэгьэ сэнэхьатхэр зыщызэрагьэгьотыштхэ кафедрэхэр къызэlуахынхэу, гурыт еджапlэхэмрэ предприятиеу еджэныр къызиухыкІэ ныбжьыкІэм Іоф

зыщишІэщтымрэ зэдэлэжьэнхэу, гурыт еджапІэхэм зэхъокІыныгъэхэр афэшІыгъэнхэм яхьыліагъэу Іэнэ хъураем къекіоліагъэхэм ащыщхэм яеплъыкІэхэр къыраютык ыгъэх.

(Тикорр.).

Сурэтыр Іэшъынэ Аслъан



# 4 Макь

# Псауныгъэм

## **икъэухъумэн** фэлэжьэрэ **унагъу**

Непэ зигугъу къэтшіы, нэіуасэ шъузыфэтшіыхэ тшіоигъор ціыфышіу дэдэу щытыгъэ, Адыгэ шъолъырми дэгъоу щызэлъашіэщтыгъэ, шіурэ дахэрэкіэ джыри зигугъу ашіырэ, пэсащэу зидунае зыхъожьыгъэ, Адыгэкъэлэ сымэджэщым иапэрэ врач шъхьаізу щытыгъэ Батмэн Казбекрэ ащ илъэуж зыгъэдэхэрэ илъфыгъэхэмрэ.

Батмэн Казбек щыІэныгъэ гъогу къин, гъогу шІагъо къыкіугъ. 1939-рэ илъэсым игъэтхэпэ мазэ и 8-м Тэхъутэмыкъое районым ит къуаджэу Щынджые къыщыхъугъ. ЩыІагъэмэ, ыныбжь илъэс 75-рэ хъущтыгъэ. Ятэу Мыхьамодэ дзэм къулыкъу щихьынэу ащагъэу, заоу къежьагъэм хэкІодагъ. Шъэожъыер зыпіужьыгъэр янэжъ-ятэжъхэмрэ янэу Даурхъанрэ.

ИцІыкІугьом къыщегьэжьагьэу халат фыжь зыщыгъхэм яхъуапсэу ар къэтэджыгъ. Ары еджапІэр къызеухым Мыекъопэ медучилищым зыкІэкІуагъэр. Ащ ыуж чылэм къыгъэзэжьи фельлшерэу ІофшІэныр ригъэжьагъ. Икъуаджэ имызакъоу, къапэгъунэгъу къутырхэри къыгъэгъунэщтыгьэх. Нэужым Пшызэ къэралыгьо мединститутым чІэхьэ ыкІи 1971-рэ илъэсым къызиухкІэ, Тэхъутэмыкъое район сымэджэщым терапиемкІэ иотделение ипащэу агъэнафэ. ІэпэІэсэныгьэ зиlэ хъугьэ кlалэр шlэхэуи Адыгэкъалэ щагъэпсырэ сымэджэщым иврач шъхьаІэу агъакIo.

— Илъэс 20-м ехъурэ а ІэнатІэр тятэ ыгъэцэкІагъ, — еІо ащ ыкъоу Айдэмыр. — Ащ ыпэкІэ поликлиникэм ипэщагъ. КъэсэшІэжьы сымэджэщым итын зэрэдэгуІэщтыгъэр, ащ ищыкІэгъэ оборудованиер ежь ышъхьэкІэ къызэригъотыщтыгъэр. Чэщи,

мафи имыlәу ащ lоф дишlагь ыкlи ипlальэм ыпәу аригьәтlупщыгьагь. 1992-рә илъэсым нәс, сымаджә хъуи отlысыжьыфә, ащ иврач шъхьэlагъ. Идунае зехьожьым, тятэ ыцlә мы сымэджәщым фаусыжьыгь.

Казбек цІыфышІугь, гукІэгьушхо хэльыгь. Непи сщыгьупшэрэп гузэжьогьу чІыпІэ сызефэм чэщым садэжь къызэрэкІогьагьэр, сигумэкІ къызэрэздигощыгьагьэр. Ар зыфэгумэкІыгьэр гъунэнчъ. Узэрыгушхон гьогу дах ащ къыкІугьэр. Анахь льапІэр шІукІэ цІыфхэм яшІэжь ар къызэрэхэнагьэр ары. «СССР-м псауныгьэр къэухьумэгьэнымкІэ иотличник» зыфиІорэ щытхьуцІэр ащ фагьэшьошэгьагь, щытхьу тхыльыби къыратыгьагь.

1963-рэ илъэсым Казбек шъхьэгъусэ фэхъугъагъэр КъунчыкъохьаблэкІэ Гъыщхэм япхъоу Щамсэт. Ар егъэджэн-пlyныгъэм игъашІэм фэлэжьагъ. НэбгыритІумэ яльфыгьищ ятэ илъэуж рыкІуагъэх, Пшызэ къэралыгъо мединститутыр къаухыгъ. Анахьыжъэу Айдэмыр Адыгэкъалэ исымэджэщ хирургиемкІэ иотделение ипащ, Сусанэ дунэе мэхьанэ зиІэ фирмэу «Нутрицием» именеджер шъхьаІ, Краснодар дэт кІэлэцыкку сымэджэщми щэлажьэ. Саидэ медицинэ шІэныгъэхэмкІэ кандидат, Пшызэ къэралыгъо медакадемием щырегъаджэх,



Краснодар дэт кlэлэцlыкlу къэхъупlэхэм ащыщ loф щешlэ. Ахэм къакlэхъухьэгъэ нэбгыри 7-мэ зы врач къахэкlыгъ.

Батмэн Казбек иджэныкъо машю непэ зымыгъэкlуасэрэр ыпшъэкlэ зигугъу къэтшlыгъэ Айдэмыр ары. 1964-рэ илъэсым ар къэхъугъ, гурыт еджапlэм ыуж, 1981-рэ илъэсым, ятэ зыщеджэгъэ Пшызэ мединститутым чlэхьагъ, интернатурэри ординатурэри Краснодар щикlугъэх. Ахэм ауж, 1990-рэ илъэсым, Адыгэкъэлэ сымэджэщым юфшlэныр щыригъэжьагъ.

Мы лъэхъаным Айдэмыр анахь хирург ІэпэІасэу республикэм исхэм ахалъытэ хъугъэ. 2005-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу хирургиемкІэ отделением ипащэшъ, ищытхъу нэмыкІ аlорэп.

Корр.: Узипэщэ коллективыр сыд фэдиза зэрэхъурэр? Ныбжьык вхэр къышъуфэкоха? Сыд фэдэ амала непэшъуи в эхэр?

**Б.А.:** Отделением нэбгырэ

40 щэлажьэ, тызэгурыІозэ Іоф зэдэтэшІэ. ВрачхэмкІэ тызэрэхъурэр нэбгыри 7: Хэжъ Мурат, Сихъу Ахьмэд, АкІэгъу Заур, Даур Алибек, Чэсэбый Шумаф, Блэгъожъ Мурат. Нахьыжъхэм ныбжьык эхэр агодзагьэу, тызэфэсакъыжьзэ тызэдэлажьэ. Операционнэ медсестра хъупхъэх Лъэхъэтыкъо Заремэ, Іэшъынэ Аминэт, ХьакІэко Сусанэ, Хъодэ Марыет, ХъокІо Саныет, ХъокІо Разыет. Тафэраз тимедсестрахэу Напціэкъо Заремэ, ТІэшъу Сусанэ, Тхьагъэпсэу Щамсэт, Уайкъокъо Фатимэ. Непэ палатэ 13-у тиlэм инахьыбэм нэбгырэ зырызтІурытІу арылъыр. Джы тисымэджэщ зэрэзэтегьэпсыхьагьэм уимыгъэрэзэн плъэкІыщтэп, тищыкІагьэр зэтэгьотылІэжьы, Іэзэгъу уцхэмкІи тиІофхэр нахьышіу хъугъэх.

## Корр.: Апэрэ операциеу пшыгъагъэр угу къэкыжьа?

Б.А.: Сщыгъупшэрэп. Апэрэ чэщ Іофшіэгьум сыкъэкіуагьэу нэчэрэзые кlалэу зыхэпыджагъэхэр лъыр къыпычъэу къащагь. Отделением ипащэу Лыхъурэе Аскэр дэсыгъэп. А Іэнатіэр зыгъэцакіэщтыгъэ Дэунэжь Нурбый ВТЭК-м агъэкІожьыгь. Сэ ащ фэдэ операцие сшІыгьэу щытыгьэп. Сыдэу щытми, чэщым Дэунэжьым макъэ едгъэlуи, къакlуи операциер ышІыгъагъ. Хирург ІофшІэным зэр-мыр сехъулІэгъагъ. Джы тесэжьыгъ. ЛІэшІэгъу пліанэ хъугъэ а сэнэхьатым сызырылажьэрэр. ГъэрекІо тиотделение операцие 900 щытшІыгь. Бригадэ-бригадэу Іоф тэшіэ. Ошіэ-дэмышіэу къытфащэрэри макІэп федеральнэ гьогушхоу М-4 «Дон» зыфиlорэм тыкІэрысышъ. Мары ТекІоныгъэм и Мафэ, чэщым, сыкъащэ, слъэгъурэр гук одыгъу: Очэпщые къыращыгъэ кlалэм ыгу шъэжъыекІэ хэпыджагъэхэу лъыр къыпэчъы, зыгорэм нэбгъэсыжьышъущтэп. Хэжъ Муратэ сигъусэу кlалэм ыгу тыдыжьыгьэ. Тэри тинасып къыубытыгь, кlалэми Тхьэр къыде-

Корр.: Илъэс заулэкіэ узэкіэіэбэжьмэ, поджелудочнэ железари операцие зэрэпшіыгъагъэр бэмэ агъэшіагъощтыгъ.

**Б.А.:** Ар Джэджэхьаблэ щыщ кlэлэцlыкlугь. Чэум тетэу джэгуээ пчэгъу папцlэм къышlохафи, ыбгъэ цlыкlу пхырифи иподжелудочнэ железа зэщигъэкъогъагъ. Псынкlэу операцие шlыгъэн фэягъ. Сеуцуалlи, сиамал къызэрихьэу сыдыжьыгъэ. Нэужым кlалэр Краснодар ащэгъагъ, ащ иврачхэм агъэшlагъуи, ар къызэрэздэхъугъэр зэрагъэшlэнэу сырагъэблэгъагъ. А кlалэр джы дзэ къулыкъум ащагъ.

Джаущтэу ыгурэ ыпсэрэ етыгъэу Айдэмыр ціыфхэм япсауныгъэ къэухъумэгъэным фэлажьэ. Общественнэ Іофшіэнхэми ар чанэу ахэлажьэ. Адыгэкъалэ инароднэ депутатэу тіогъогогьо хадзыгъ, Урысые Федерацием псауныгъэр къэухъумэгъэнымкіэ и Министерствэ и Щытхъу тхылъ къыфагъэшъошагъ, нэмыкі тынхэри иіэх.

Унэгъо дахи ышІэнэу инасып къыхьыгъ. Ишъхьэгъусэу Софие ХьакурынэхьаблэкІэ Беданэкъомэ япхъу, исэнэхьаткІэ фармацевт, Инэм щэлажьэ. Зэшъхьэгъусэхэм ялъфыгъищ дахэу зэдапІу. Анахьыжъэу Нэфсэт ятэ игьогу рыкІуагъ, Пшызэ медакадемиер дэгъоу къыухыгъэу цашІэу Адыгэкъалэ щэлажьэ. Ибрахьимэ — Пшызэ технологическэ университетым иапэрэ курс, анахьыкІзу Ислъам Щынджые гурыт еджапІэм ия 10-рэ класс ащеджэх.

НЭХЭЕ Рэмэзан.

## ТЕКІОНЫГЪЭР ЗЭОШХОМ КЪЫЗЫЩЫДАХЫГЪЭР ИЛЪЭС 69-рэ ХЪУГЪЭ

## **ТЫРКЪОХЭР**

УІагьэр мэкІыжьыми, тыркъохэр ныбжьырэу къэнэх. Зэо машІом илыгьэ зынэ пэкІэкІыгьэхэу, зигупсэхэр ащ хэкІодагьэхэм, Хэгьэгоу зичІыгу хьазабыр щыхъушІагьэм, дзэкІоліхэу, дзэ пащэхэу зэо гьогубэр изыкІукІыгьэхэм хэти, сыди ащыгъупшагьэп. Заом ичъы-Іэгьэ-жъалымыгьэ, итхьамыкІэгьо мыухыжь лыргъужъэу, цІыф жъугьэхэм зэфэдэкІэ яшІэжь хэжъэгъуагъ. Ау ТекІоныгьэшхом имамыр огу дгъотыжыпгынь, ар къытфэзышІэгьэ пстэумэ — тидзэкІолі ліыхъужъхэми, Хэгьэгум и УІэшыгьэ КІуачІэхэр зыІэ илъхэу ар зыпшъэ ифагьэхэми шъхьаща афэтэшІы.

Зы илъэсэп, тІоп, щэп — илъэс 69-рэ тешІэжьыгь Хэгьэгу зэошхор заухыгъэм, ау лыузэу, гуузэу хэти ащ ригъэшІыгъэм, хихыгъэм къыщыкІэрэп. ХэкІодагь ащ цІыф бэдэдэ — миллион 27-рэ фэдизэу къалъытэ. ПцэшІуащэм зэхэдз и агъэп - жъи, к и, сабый быдзашъуи. Заом ылъэбжъэ панэ зынэмысыгьэ хъатэ щыІагьэп. Адыгеими нэмыц-фашистхэр щыхъушІагьэх 1942-рэ илъэсым шышъхьэІум и 9-м къыщегьэжьагьэу 1943-м ищылэ мазэ нэс. Мы мэзэ зытфы-зыхым Адыгэ хэкум, зэуапІэм Іутхэм афэшъхьафэу, лажьи-хьакъи зимыІэ насыпынчъабэ — кІэлэцІыкІуи, нэжъ-Іужъи, кІэлакІи щыфэхыгъ. Ахэм ащыщ тхакІоу Меркицкэ Рэщыдэ.

Меркицкэ Рэщыдэ Амин ыкъор 1912-рэ илъэсым къуаджэу Хьатрамтыку (Суворовэ-Черкесскэм) къыщыхъугъ, Адыгэ кІэлэегъэджэ техникумыр къыухыгъ, Адыгэ шІэныгъэ-ушэтэкІо институтым Іоф щишіагь. Ащ лъэпкъ фольклорыр лъэшэу икlасэу, къыгъэгъунэу щытыгъ. Адыгэ ІорыІуатэхэм яугъоин, язэгъэшІэн Іоф дишіагь. Ежь ышъхьэкіи усэн-тхэныр хэлъыгь ыкІи къыдэхъущтыгь. Меркицкэ Рэщыдэ ытхыхэрэр 1929-рэ илъэсым къыщыублагъэу гъэзетхэу «Адыгэ псэукІэм», «Гъупчъэ-уатэм», «Колхоз быракъым», «Социалистическэ Адыгеим» ыкІи «Тихахъо» зыфиІорэ журналым къащахиутыщтыгъэх. Усэхэр, пшысэхэр зыдэт ткыльхэр кІэлэцІыкІухэм апае зэригъэфэжьхи къыдигъэкІыгъэх, урысыбзэкІи тхэщтыгьэ. «ЛІыжъ цІыкІумрэ ныо цІыкІумрэ» (1936), «ЛІыжъымрэ дехетьущие общеем (1938), жарыю lopыlуатэхэр дэтхэу «Пшысэхэр» (1939).

Меркицкэ Рэщыдэ зэдзэкІын Іофри къыдэхъущтыгъ: Т. Шевченкэм иусэхэр Нач Шъалихьэ игъусэу зэридзэкІыгъэх. Хэгъэгу зэошхом ыпэкІэ, я 30-рэ илъэсхэм, адыгэ тхэкІуи 8-у адыгэ литературэмкІэ зэрагъашІэщтыгъэмэ Рэщыдэ ащыщыгъ. ГугъапІэ къэзытырэ тхэкІуагъ.

Ау Рэщыдэ акъылышlо-lофшlэкlуагъэми, ипсауныгъэкlэ фэныкъончъагъэп — ылъэкъо лъэныкъо къыдеlэщтыгъэп. Ащ къыхэкlэу дзэм къулыкъу щихьын ылъэкlынэу щытыгъэп, заор къызежьэми ащагъэп, чылэм къыдэнэгъагъ.

Оккупацием илъэхъан нэмыцхэу къуаджэм къыдэхьагъэхэм къулыкъу афишіэнэу къырајуагъ ыкіи къырагъэзыгъ, ау дагъэхын афэлъэкіыгъэп. Ар къямыкіоу, 1942-рэ илъэсым икіымафэ, фашистхэр яунэ къакіохи, ліыгу зиіэ кіэлэ сэкъатыр янэ ыпашъхьэ раукіыхьагъ. Илъэс 30 зэкіэмкіи ыныбжьыгъэр, иіагъ унагъуи, бынхэри.

Меркицкэ Рэщыдэ ихэгьэгу шІульэгьу иліыгьэ хабзэ зэрэиныгьэхэр, игущыіэ зэрэпытагьэр а зэкІэ хъугьэм къаушыхьатыгь. ИпсауныгьэкІэ хъыбэигьэми, гушхо кіоціыльыгь. Меркицкэ Рэщыдэ тхэкІо ныбжьыкІэ купэу — Тыгъужъ ДышъэкІ, Уджыхъу Адылджэрый, Уджыхъу Хъалид, Цухъо Асфар — зэошхом хэкІодагьэхэм зыкІэ ащыщэу, техеє едоІифіає «еспаныч ишы піншул піншу тхылъым (1966) иусэхэм ащыщхэр ыкІи изы пшысэ-поэмэ къыдэхьагъэх. Адыгэ тхыгъэ литературэм иохътэ гъэнэфагъэ ыцІэ къыхэнагъ, изекІокІэ-шІыкІэ лыхъужъныгъэм пеlэ, фагъадэ. Зыщыщ лъэпкъым, лІэужхэм, иІахьыл-лыщыщхэм Меркицкэ Рэщыдэ ащыгъупшэрэп. Мы жъоныгъокІэ мафэхэм, ТекІоныгъэм ия 69-рэ илъэс игъэкІотыгъэу зыщыхагъэчнэфыкІырэм. Рэшыдэ ятэшым ыкъоу Меркицкэ Кимэ усэу ащ фызэхилъхьагъэр мыщ къыкІэлъыкІоу къыхэтэуты.

МАМЫРЫКЪО Нуриет.

## Шіукіэ уахэт

Сигупсэу Рэщыд, сятэш Іушъаб, УзылъыкІуагъэр гугъэм ифаб. Зыми уиягъэ о ебгъэкІыгъэп, ЦІыф игъогупэ шІузэпыпчыгъэп.

Нэмыц жъалымхэр емынэм къекlых, Тхьамыкlэгьошхор ахэм къапэкlы. Ухые дэдэу, уашlомынагьэу, Сыд пай ппсэ хахи игъонэмысэу?!

Хэта джы уянэ шъхьащыхьажьыщтыр, Хэта джы уятэ зыгъэплІэжьыщтыр? Сабый цІыкІоу о къыпкІэныгъэхэм Хэта анэпсхэр зылъэкІыжьыщтыр?

Сятэжъ тхьамык юм ыгу мыжъуагъэмэ, Ар жъгъэи цык юу зэхэтэкъони. Сянэжъ lyшъабэм ыгу гъуч ыгъэмэ, Гухэк ы ш lyц юм ар ыгъэтк lyни.

О ущэlэфэ шlу плъэгъурэ хэкум ПлъэкI къэмыгъанэу уфэлэжьагъ. Узэмыблэжьэу уикlэсэ лъэпкъым Кlэнэу иlагъэр кlэуугъоягъ.

Птхыгъэу къэнагъэхэр уисаугъэтэу Пхъорэлъфы цІыкІухэр уижьау чІэт. Уигупсэ цІыфхэм ащымыгъупшэу Непэрэ мафэми шІукІэ ухэт.





## ЦЭЙ ЕВГЕНИЙ СУЛЕЙМАН ЫКЪОР КЪЫЗЫХЪУГЪЭР ИЛЪЭС 90-рэ ХЪУГЪЭ

eq-II ви муслеІшеІл eq-XX R ныкъом зитворческэ гухахъо анахь зызыубгъугъэу, сурэтшІын искусствэм зыми хэмыкокорэ ежь илъэгьо гъэнэфагьэ щыпхырызыщыгъэ Цэй Евгений Сулейман ыкъом икъэлэмыпэ -елы есланефеви меслыне наш унэфэу чаныгъ. Ылъэгъурэм нахьыбэжь гукІэ сурэтышІым

ыщэчыщтыгъэр. ЩыІэныгъэр

зэрэжъалымыр зэхишІапэу,

ушъэфыгъэ хэмылъэу, хэбзэ

тетыгъор зыІыгъхэмрэ цІыф

къызэрыкІохэмрэ зэмышІу-

ныгъэу азыфагу дэлъхэр зан-

кІэу иІэшІагъэхэм къащигъэ-

лъагъощтыгъэх. Шъыпкъэм фэ-

къаигъэу щыІэкІэ-псэукІэ хаб-

зэм инэшэнэ дэйхэр исурэт-

хэм сэпэтым ащыкІигъэкІы-

щтыгъ. Ау хэбзэ ІофышІэхэм

ядагъо къэзыІорэр яджагъу,

изэчый ин нэмыплъ-«утын»

джащ паекІэ рахыгъ. ИІэпэ-

Іэсагъэ къыпкъырыкІэу, Іум-

пэм, пыдз Цэир ашІыгъ. Шъо-

рышІыгъэм, дэубэ-дэшхагъэм

пІэм шІэныгъэр чІилъхьагъ. Цэй Сулейман къэшъокІоджэгуакІоу щытыгь ыкІи кІэлэегъэджэ ныбжьыкІэр зэрелъэгьоу ыгу рихьыгь. Ежь Анастасия Поповами (Евгений янэ хъущтым) кІэлэ чэф зэкІужьыр ыгу ыштагъ. Бэрэ пэмытэу къэзэрэщагъэх, 1924-рэ илъэсым шъаор — Евгений къа-

къыщызэІуахыгьэ ублэпІэ еджа-

Цэй Евгений зэрэщытыр, творческэ амалышхо зэрэlэкlэлъыр, гупшысэ щэрыохэр зэри-Іэхэр пстэуми, зикіаси зимыкіаси, зэхашіэщтыгь. Цэир «иІэшІагьэ рыпщынэжьыгъ» зыфа-Іорэмэ ащыщ. ЩыІэныгъэм мыхъун пстэоу хэлъыр ыгъэунэфэу су-



Къэлэмыпэ чаныгъ фэхъугъ. Ау янасып кlыхьагъэп,

гъашІэм зэгуищыгъэх. Зыгорэм иунэ къуапэ чІэсхэу Сыбыри щыІагьэх, ау хымэ чІыгум Сулейман зыщэлІэм, Анастасиерэ кlалэмрэ Краснодар къэкІожьыгъэх. Ащ дэжьым сабыим мэзи 9 ныІэп ыныбжьыгъэр, ятэ къышІэжьынэуи щытыгъэп.

Евгений Краснодар еджапІэр къыщиухи, илъэс 18 ыныбжьэу фронтым Іухьагь. НКВД-м ичастьхэм ахэтэу «Голубой линием» щызэуагь, Прибалтикэми щыІагь. Шъобжхэри тещагъэхэ хъугьагьэ. Зэо ужым, ТекІоныгъэр къызыдахым, иеджэн Краснодар художественнэ училищым щылъигъэкІотагъ. Бэ темышізу къычізкіыжьи, къыщагъ. Илъэс зэпыупІэ фэхъугъэу а училищ дэдэм чІэхьажьи, къыухыжьыгъ. Цэй Евгенийрэ ишъхьэгъусэу Раисэ Ивановнамрэ зы кlалэ зэдапІугъ, тІури ІэшІэгъэ ин зыхэлъ цІыфыгъэх — бзылъфыгъэр — дэкlо-бзэкlуагъ, Цэир — сурэтышІыгъ. Іоф зэхэдз амышІэу, театрэ мастерскойхэм, организацие зэфэшъхьафхэм ягъэдэхэн-гъэкІэрэкІэнкІэ Іоф ащызэдашІэщтыгь. Чэщи, мафи нэрылъэгъу агитациемкІэ плакатхэр ытхыщтыгъ Цэим, мастерской плъышъор зиІэ унэжъ ціыкіур шіункіыгъ, ціыкІугъэ, нэдэплъыпІэ зигъоткІэ,

рэтхэр зэришІыхэрэр къыфагъэгъугъэп — лэжьапкІи, гудэчъыгъуи имыlэу охътэ макlэп къекІугъэр. Ау ыгукІэ хьалэлыгъ, зэфагъэ, игущыІэ епцІыжьхэрэм, сомэм дихьыхыхэрэм ащышыгьэп. ИщыІэныгьэ

гупсэфынчъагъэу хэлъыгъэр исурэтшІыгъэхэм ащызэхэошІэ. Ежь псаузэ, зэзакъо къэгъэлъэгъон зэхищэгъагъ, ау критикхэм алъэгъугъэр дэим идэижьэу alозэ, зы гущыlэ фаби иІофшіагъэ къыраіоліагъэп. Ащ фэдэ фыщытыкІэм цІыфыр ешхы, елажьэ. Евгений ипсауныгъэ ныкъо-тыкъо нахь дэй мэхъу. Гукъаомрэ гугъэмрэ азыфагу итэу сурэтышІэу Цэир шыlагъ. Игъашlэ зыщыкlуагъэр Краснодар. Сыд гумэкІ-гукъао фэхъуми, къэлэмыр зыкІи ыгъэтІылъыгъэп, фэІыгъыфэ ытІупщыгъэп. ЕтІупщыгъэу живописым, анахьэу графикэм арылъ сурэтхэр ышІыщтыгъэх, джа творческэ сыхьатыпэхэм игууз-лыузи, имыфэшъошэ утыныбэу къыраххэри щагъэгъупшэщтыгъэх. Ышъхьэ къырыкІуагъэм ишыхьат исурэтэу «Небольшая заметка урбаниста» (1977) зыфијорэр. Ащ исюжет цыф къабзэу, хьалэлэу Іэягъэм зыіэхэмкіэ зыщызыухъумэрэр ыгупчэ ит. Мы сурэтми ыгъэгубжыпагьэр нахьыб, ыгьэгусурэтшІыгьэхэм ащызэхэошІэ. Мы произведениехэм япчъагъэ 116-м нэсы. Гупшысэ инэу ащыгьэунэфыгьэм дештэ шьошэ ІэпкІэ-лъэпкІагъэу зэрытхэри. Цэим итворчествэ тlov зэголь: бзылъфыгъэ лъэгъупхъэхэм ядунай къызщыриІотыкІыхэрэр ыкІи Дунаир зыцІыцІырэ шэпхъэ-хабзэхэр зыщыгъэунэфыгъэхэ Іофшіагъэхэр. Ахэм гуфаплъзу узяплъыкІэ, апэрэмэ - нэфынэр, ІэпкІэ-лъэпкІагьэр, Іэпс-лъэпс дэхагъэр къахэщы, ятІонэрэхэм — шІункІ онтэхыгъэ анахь шызгъэчнэфмэ сшІоигъуагъэр цІыф ІэпэІасэу, сурэтшІын зэчый иныр зыхэлъыгъэ Цэй Евгений ищыІэкІагъэр, итворчествэ зэрэкІэкІыгъэр, гушІуагьоу е гумэкІэу ащ епхыгъагъэхэр кіэкіэу къисіотыкіыныр ары.

«Зыхэмыхъорэм хэкІы» зэpaloy, ышІэрэм игушІуагъо lyкІэнэу мыхъугъэ Цэй Евгений ипсауныгъэ лъэшэу къыхэlэгьагь, бэрэ зысымэджэгьэ уж чъэпыогъум, 1982-рэ илъэсым дунаим ехыжьыгъ. 1990-рэ илъэсхэм апэкІэ, шъыпкъэр зипыйхэр шэlэфэхэ, Цэим иунэе къэгъэлъэгьон фызэхэщэгьэным игугъу пшІынэуи щытыгьэп, ахэр арыба сурэтышІым жьи, пси къезымыгъэшагъэхэри шэІэфэкІэ.

Ау Шъыпкъэр сыдигьоми къэнафэу хабзэ — пфэгъэбылъыщтэп. Цэй Евгений итворчествэ зигунэсэу лъыплъэхэрэм ІэпэІасэм икартинэхэр къалъэгъужьыгъэх, ахэм сурэтышІым ыпси агьэгушІуагь. Къэгьэльэгъонхэр я 90-рэ илъэсхэм Краснодар, Мыекъуапэ, искусствэхэмкІэ Тэхъутэмыкъое еджапІэм ащызэхащагьэх. Ахэм ягуапэу цІыфхэр яплъыгъэх, сурэтышІым икъэлэм зыфэдагъэр зэрагъэшІагъэ ыкІи иІэшІагъэхэр, ипроизведениехэр агукІэ аштагъэх.

Шъыпкъэр сыдигъоми къэнафэу хабзэ — пфэгъэбылъыщтэп. Цэй Евгений итворчествэ зигунэсэу лъыплъэхэрэм Іэпэ Іасэм икартинэхэр къалъэгъужьыгъэх, ахэм сурэтышіым ыпси агъэгушіуагъ. Къэгъэльэгъонхэр я 90-рэ илъэсхэм Краснодар, Мыекъуапэ, искусствэхэмкіэ Тэхъутэмыкъое еджапіэм ащызэхащагъэх. Ахэм ягуапэу ціыфхэр яплъыгъэх, сурэтышіым икъэлэм зыфэдагъэр зэрагъэшіагъэ ыкіи иіэшіагъэхэр, ипроизведениехэр агукіэ аштагъэх.

гъур, гупшысэ хьылъэр кІигъэтхъэу ащэзекІо.

«Глубоко несчастный король», «Король», «Всадник», «Пожирающий детей», «Люди собаки» зыфиюрэ сурэтхэр бгъэгулъачІэм ымакъэ зыщызэхэпхыхэу, къыриІотыкІхэу гъэпсыгъэх.

Сурэт купэу «Женские образы» зыфиlоу (тхьэпэ 14) хъурэр, гум рэхьат ригъэгъотэу, нэфыпс макІэр хэлъэу щыт.

Къыхэзгъэщмэ сшІоигъор сурэтышІэу Цэй Евгений гушхо

2006 — 2007-рэ илъэсхэм искусствэхэмкІэ КъокІыпІэм щыпсэурэ цІыф лъэпкъхэм я Къэралыгъо музей Темыр КавказымкІэ икъутамэу Мыекъуапэ дэтым Цэй Евгений иІэшІагьэхэр зыхэль къэгьэлъэгьон инхэр щызэхащэгъагъэх, ахэм алъапсэ хъугъэр Цэим итворческэ кІэнэу Евгений ыкъоу Валерий мы музеим къыритыжьыгъэр ары. Мы коллекцием сурэтышІым икъэлэмыпэ къыпыкІыгъэ осэшІу зиІэ произведение 2641-рэ хэлъ,



зэриlагъэр, раlуи, рашlи къымыгьэуцоу, шІур, дэхагьэр, гупшысэ зэфэ иныр зэрилэжьыгъэхэр ары. Творческэ кІэн бай къыгъэнагъ, ащ зэрифэшъуашэу укъытегущыІэн зыхъукІэ, искусствэм хэшІыкІышхуи фыуиІэу, произведение пэпчъ кІоцІылъыр кІэбгъэтхъызэ, нэкІубгъуабэ птхын фае. Сэ ситахэр сурэтышІэу Цэй Евгений зыфэдэгъэ шъыпкъэр пшІэнымкІэ шыхьатышІух. Зыми хэмыкіокіэщт іэшіагьэх, тын льапі сурэтышІ у Цэй Евгений къыгъэнагъэр.

МАМЫРЫКЪО Нуриет. Сурэтым итыр: Цэй Евгений ыкІи ипроизведениехэм ащыщхэр.

дихьыххэрэм сыдигъуи «зику исхэм яорэдба кІырагъэщырэр», ау сурэтышІэу Цэй Евгений сыд мылъкукІи, тхъагъокІи зигупшысэ Іофшіагъэхэр Цэим итворчествэ тloy зэголъ: бзылъфыгъэ лъэгъупхъэхэм ядунай къызщыриютыкыхэрэр ыки Дунаир зыціыціырэ шэпхъэ-хабзэхэр зыщыгъэунэфыгъэхэ Іофшіагъэхэр. Ахэм гуфаплъэу узяплъыкіэ, апэрэмэ — нэфынэр, Іэпкіэльэпкіагьэр, Іэпс-льэпс дэхагьэр къахэщы,

ятіонэрэхэм — шіункі онтэгъур, гупшысэ хьылъ-

ишІошІ, идунэееплъыкІэ лъэ- ышІыщтыгьэх. Ау ахэм лакъырдшэу афэшъыпкъэгъэ цІыф. Ау щыІэ хабзэм «ышъхьэ Іэ щызыфэхэрэр» ары нахь, идэй горэ къэзыІорэр щытхъэщтэп — джары сурэтышІыр нэпч рафыныри къызхэкІыгъэр. Ауми. илъэс 58-у къыгъэшІагъэм Цэир иІуагъэ епцІыжьыгъэп тхъагъэп, ау игупшысэ-ІэшІагъэ хьалэлэу ылэжьыгь, ыухъумагь.

эр кіигъэтхъэу ащэзекіо.

Цэй Евгений жъоныгъуакіэм и 11-м, 1924-рэ илъэсым къуаджэу Щынджые къыщыхъугъ. Ятэу Цэй Сулейман зэлъашІэрэ тхакІоу Цэй Ибрахьимэ ышыгь. Янэ къэзэкъ бзылъфыгъэ еджагъэу, къоджэ кІэлэегъэджагъ, революцие ужым адыгэ къуаджэм

пфэзыхъожьынэу щытыгъэп — ежь ыгукІэ шІоигъо картинхэр кІэнэкІэлъэ мэхьанэ нахьыбэм яІагь, ащ къыхэкІэу, щыІэ хабзэм, ащ игъэцэкІэкІо цІыфхэм ахэр амылъэгъу фэдэу зашІыщтыгь, сурэтышым ифэшъошэ уасэ фашІынэу хъущтыгъэп.

Культурэ учреждениехэм икартинэхэр ащэфыщтыгъэхэп ыкІи алъэгъунхэуи фэягъэхэп, ежь ашІоигьор ахалъагьорэпти, зы къэгъэлъэгъон гори фызэхащэщтыгъэп. ЫшІэрэм, гушІуагьор хэгьэкІи, Цэим шъхьэі. Іыгьыжыкіэ амал къыритыщтыгъэп, джарэу советскэ лъэхъаным къемыкІун цыпэ ухэтми пІон уфитыгьэп.

Ау урысые сурэтшІын искусствэм ихъугъэ-шІэгъэ инэу

шІуагъэм нахьэу. Къызэрэс-Іуагъэу, ипроизведениехэр laxьитly инэу — живопись ыкlи графикэм зэрапхых. ЩыІэныгъэм хэлъ къончагъэр, жъа-

лымыгъэр живописым илъ







## ୍ଟେମ୍ବର ସ୍ଟେମ୍ବର ସେମ୍ବର ସେମ

Алыухэм япхъоу Аллэ тіэкіу шІагьэу Москва щэпсэу, тІэкІоп шІагъэри, бэкІай, кІо, тэ, адыгэхэм, зэпстэури зэкІэщэгъэ хьазырэу къатюу тесагъ, кіэлэ дэгъу дэдэ игугъу тэшІми, «кlaлэ хъущт ар, узыгъэпцІэщтмэ ащыщэп»тэІо. Арышъ, Аллэ фэгъэхьыгъэу къапіомэ, бзылъфыгъэ хъарзын, Москва зыщыпсэурэри илъэсипшІэп, тіокіэп, Москва щеджагъзу, гъэсэныгъэ щызыгъотыгъэу мы Темыр Кавказым икІыгъэмэ зымышІэрэ ахэтэп, иІэпыІэгъу зищык Іагъэу, джэуапынчъэу къыІуигъэкІыжьыгъэу зы нэбгырэ ахэтэп — сэ сшІэрэп ащ фэдэ. Аллэ Москва дэт университетэу Ломоносовым ыцІэ зыхьырэм филологиемкІэ ифакультет къыухыгъ, дунэе литературэм итарихъ зэзыгъэшІэрэ институтэу М. Горькэм (ИМЛИ зыфаюрэр ары. РАН-м щыщ) ыцІэкІэ щытым иІофышІэ шъхьаІ, филологие шІэныгъэхэмкІэ доктор, профессор, тхылъ пчъагъэ ытхыгъ зыпылъыр жэрыю усэныр, эпосэу «Нартхэр», адыгэ-темыр-Кавказ литературэхэм язэгъэшІэн. Аллэ игугъу мырэущтэу къызыкІэсшІырэм лъапсэу иІэр ары — зын къылъфыгъэ зэшыпхъум фэдэу Аллэрэ Лейлэрэ шІу зэрэлъэгъух, илъэс пчъагъэми зэгурымы-Іонхэу уахътэ къыхэкІыгъэп, но,



Москва (ИМЛИ-м) щихьыгъ, ары кандидати, нэужым доктори зыщыхъугъэр, ежь къуаджэу «Псэукіэ дах» зыціэм (Щэрджэсым) къыщыхъугъ, щеджагъ, ылъапсэу ылъытэрэр мы къуаджэр ары. Къоджэ шэнэу, адыгэ хабзэу янэ къыхилъхьагъэр зэ нэмы-Іэми Іэпызэу къыхэкІыгъэп: пІопэн хъумэ, игъашІэм гъогум тет — конференцие ыІоми, диссертацие къэухъумэн Іофми, непэ Москва щыІэмэ, неущ е Баку, е Тбилиси, е Алма-Ата къикІмэ, етІани Москва къыгъэзэжьэу, хэгъэгу е дунэе форум

хэсыгъэх КІышъэкъо Алими, Давид Кугультиноври, писатель ціэрыіохэр, критик инхэр. Кіы- Іофхэр сиіэхэти, вокзалым

зэбгъодэкІыгъэхэр сшІэрэп (сэ

Лейлэ льэпкъым фишІагьэм ильэс пчьагьэ хъугъэшъ шІукІэ цІыфхэр рэлажьэх — еджэхэрэми, езыгьаджэхэрэми ІэпыІэгьу афэхьу тхыль 20 фэдиз ытхыгь, ахэр тхыль цІыкІушъокІухэп, ахэм лъэпкъымкІэ мэхьанэшхо яІ, шІэныгьэ льэныкьом укъикІэу уасэ къафэпшІын хъумэ, шІэныгъэ иным лъэпсэшхо-лъэпсэ пытэ шагьотыгь.

хэхэр Бэгъым къыфаlуагъэх, дэгъоу къызэхифэу къэгущыІэгъагъ Феликс Кузнецоври. УсакІоу Олег Попцовыр къызэгущыІэм, Бэгъым дэхэкlaey къыфычІэкІотыгъ, жэрыІо усэм фэдэу отхэкІэ, поэт ухъу-

шъэкъоми Давиди гущыІэ да-

сыздащагьэп), Лейлэ ежь-ежьырэу хьакІэщым къэкІонэу хъугъэ, сэмэркъэуи фэдэу, ау ліитіумэ анэ машіор къыкіигъэкІыгъ, «Мары, — elo, сэ зыкъысфегъазэшъ, — банкетым пае азэрбэджанхэм мыІэрысэ дзыо къыпфысагъэщагъ», мэщхышъ, зэкІэ щэгъупшэжьы.

# Ау зэрэхъугъэр тымышІэу, советым къызщэгущы!э нэуж,

Лейлэ къытхыгъэ отзывэу мыхъур (печать) зэдзыгъэри зыдихьыжьи, Черкесскэ кloжыльэ. Кіэхэкіыльэр бэн фае, зы мафэ нахь темышІэу Черкесскэ кlалэ къыригъэкlи, диссертацием пае ытхыгъэхэр къаригъэхьыжьыгъэх. Джарэущтэу Іофэу зыпыльым егьэгумэкІы, фэшъыпкъ. Ащ унагьори диІыгъыжьба, янэ аужырэ илъэсхэм сымэджэ хьылъагъ, ащ упылъын фэягь неп имыlэу, неущ имыlэу, жъым жъы иlоф, псыІэгубжъэ къезытыщтыри, фэгыкІэн-фэлъэкІэныр ар хэтыжь. Арэу щытми, Лейлэ гущыІэ ІаекІэ къуаджэм щыкъэбарыгъэп, зянэ зыфэмыІыгъыжьхэри джы адыгэмэ къахэкІыхэ ыублагъ. Лейлэ ишъхьэгъуси псау дэдэхэм ащыщыгъэп, ыкъо закъуи игъонэмысэу дунаим ехыжьыгъ. Къиныр ежь игъогу рэкІо нахь, о гьогоу фэпшІырэм къырыкІощтэп, репщэкІынышъ е дэбгъэхынышъ, къызэбгъэбгъукІон плъэкІыщтэп. А зэпстэур къызкlaclopэр, Лейлэ адрэ цlыфхэм афэд, хъяр иІэуи бэрэ къыхэкІы, къин къыфыкъокІыгъэми, зэрепэсыгьэу пэгьокІы. Ау къин сэлъэгъушъ, гухэкІ непэ сиІэшъ ыІоу зигъэтхьамыкІэу, зигъэпсэкІодэу, ыІэмычІэ ыблыгучІэ

фитхыгь, урысыбзэкІэ фитхыгь горэм хэлажьэ. Ишъхьэлъытэ-(ЕхъулІэ Сэфэр урысыбзэкІэ усабэ ытхыгъ), орэдыр бэрэ тирадио къы ощтыгьэ, сэри сыгу рихьэу щытыти, къыхэсыдзагъ:

Гор твоих я не видел дав-

Къоджэ шэнэу, адыгэ хабзэу янэ къыхилъхьагъэр зэ нэмы Гэми Гэпызэу къыхэкІыгьэп: пІопэн хьумэ, игьашІэм гьогум тет — конференцие ыІоми, диссертацие къэухъумэн Іофми, непэ Москва щыІэмэ, неущ е Баку, е Тбилиси, е Алма-Ата къикІмэ, етІани Москва къыгъэзэжьэу, хэгъэгу е дунэе форум горэм хэлажьэ. Ишъхьэлъытэныгъэ щыгъупшагъэп.

тіури гъэсэныгъэшхо зиіэ ціыфых, ащ лъэпкъ шІэныгъэм, лъэпкъ лэжьыгъэм афэгъэхьыгъэм зы гущыі е гущыіитіукіэ уасэ афэпшІын плъэкІынэу щытэп. Eтlaнэ: Лейлэ нэlyacэ сыфэзышІыщтыр Алл ары: Москва сыкІуагъэу хьакІэщым сисэу телефоныр къытеуагъ: «ОшІа, сикъош, — elo Аллэ, — Лейлэ къэкІуагъэу садэжь щыІ, нэІуасэ зыкъыпфишІы шІоигьошь, укъырекІокІыгьэмэ льэшэу тигопэщтыгьэ».

ЗэраГорэм шъхьарыкТэу бзылъфыгъэ лъэгъупхъ, бзылъфыгъэ зэкІужь Лейлэ: напцэр Іужьоу тетхыхьагьэу, нэбзыц кІыхьэмэ, чан-чанэу нэ шхъонтІэ Іушхэр къачІэплъых, уасэ къыпфишІэу къыоплъы, уасэ къызэрэпфишІырэри, уасэу къыпфашІырэри ыгъэгъуащэхэрэп, ежь уасэ фэпшІын умылъэкІынэу гъэпсыгъэ — зыгъэцІыкІу Іоф хэлъэп, ымакъи ыудэгоу зиупэпцІэу гъэбылъыгъэ дэхагъэ зыфишІырэп, зэрэдахэр ешіэ, игущыіи, ищысыкіи, иплъакІи ар къахэщы, ышъхьац Іужъу зэтельэу ышъхьэпхэтыку телъ — пщыгуащ аюу зэхэпхыгъэмэ е плъэгъугъэмэ, хэпхыни хэплъхьани ищык агъэп, пщыгощэ шъыпкъэу пщыгуащ. Зи ащкіэ Ехъуліэ Сэфэр, усакІор ары зыфасІорэр — хэукъуагъ пІон плъэкІыщтэп, орэд

Твоих глаз не ласкал никогда,

Не любить не могу все равно Твое солнце, твои города.

Лейла, Лейла, я не слышать тебя не могу,

Лейла даха, образ твой навсегда сберегу.

Орэдыр ежьми дэгьоу ашІэу къычІэкІыгъ. А пчыхьэм бэ тызтегущы агъэр — тилъэпкъ, тикультур, лъэпкъым къырыкІуагъэр. А Іофхэр сапашъхьэ ис бзылъфыгъитІумэ дэгъу дэдэу ашІэхэу къычІэкІыгъ, шІэныгъэм игъунэпкъэ чыжьэхэм ахэр анэсыгъагъэх, сэ ахэм ялъытыгъэмэ, чэтжъые цыкіу піонэу сызэплъыжьыгъ, ежьхэми ар къагурыІогьэн фае, ау сшіэ сшіоигъор зэрэбэм фэшІ къысфагъэгъоу, япсалъэ къысфагъэушъэбызэ къыздэгущы агъэх. А мафэм къыщыублагьэу тІуми «сшыпхъу» сІозэ сяджэ — узэгурыІоным фэшІ уасэ зэфэпшІыжьыным фэшІ, зы ныбэ укъикІын фаеу щытэп... А лъэхъаным тІури шІэныгъэхэмкІэ кандидатыгъэх. тхылъ тlурытlу-щырыщхэр къыхаутыгьэу щытыгь: Аллэ МГУ-р къызэриухыгъэр къэсlогъах. Лейлэ Ленинград (джы Санкт-

Петербург икІэрыкІэу фаусы-

жьыгь) дэт университетыр къы-

ухыгъ, аспирантурэ еджэгъур

ныгъэ щыгъупшагъэп. Джары ищыІэныгъэ — зыгорэм дэ-ІэпыІэщтмэ, уахътэ сиІэп е сыгъой-щай ыІоу ушъхьагъу ышІырэп, гьой-щаеу, фабэр къегуаоу (температурэр ары зыфасіорэр), бэрэ гьогу тетэу лъыр къыдэкІуаеуи къыхэкІыгъ, сымаджэ пэтзэ гъогу техьэу къызэрэхэкІырэри макІэп, таблеткэхэр хъоеу, уц-щайхэр ыІыгъхэу. «Арэущтэу умышІы, Лейла, зыфэсакъыжь» пlyагъэкІи пкІэ иІэп, «ары шъхьаем, цІыфыр къысщэгугъыба, къэплъэнба, сымыкІо хъуна» — игъогупкІэ билетхэмрэ ичемоданрэ ренэу хьазырыпсых.

КІымэфэшхо горэм усакІоу Бэгъ Нурбыйрэ сэррэ Москва тыкІуагъ, Урысыем иписательхэм зэlукlэ яlэу тырагъэблэгъагъэу щытыгъ, Нурбый союзым аштэнэу, сэ ащ фэгъэхьыгъэу сыкъэгущыІэнэу. А Іофым фэшІ къэгущыІэнэу Лейлэ (ылъэкъуацІэр Бэчыжъ) елъэІугьэхэу щытыгь. «Олахьэ, кlалэхэр, си-Іоф мыхъатэ, чъыІэр тІэкІу къысхэхьэгьэн фае, арэу щытми, амал иІэмэ сыкъэкІон» ыІуагъ. Пленумыр рагъэжьагъ. ау Лейлэ щыІэп. Шъхьаныгъупчъэр ыупіыцізу осышхо къесы, къырехъушъэехы зыфаюрэм фэдэу. ОшІэ-дэмышІэу пчъэ макъэ къэlугъ, шубэм осыр къетэкъохэу, ышъхьи джащ фэдэу ос закізу къакіуи Лейлэ къычІэхьагъ. «Аллах вас наказал таким снегом — исэмэркъэуи фэдэу шъыпкъэ зэрэхэлъри ымыгъэгъуащэу, я так и знала. мужики. что вы не посадите в президиум ни одной женщины», — ар къыІуи, занкІэу сценэм дэкІоягь, «иди сюда, Лейла ханум», — elo Сергей Михалковым, джаущтэу Юрий Бондаревыр, нэмыкІхэри зэльыкІуатэхи, Сергей Михалковым гуагъэтІысхьагъ, сэмэркъзу дэгъукІз зэкІзмэ аштэгъэн фае, залым нэмыкІрэ мэкъэмэ чэф-сэмэркъэур къычІилъхьагъэу хъугъэ. Залым зэлъашІэрэ урыс бзылъфыгьэ тхэкІошхохэр чІэсыгъэх... Пленумым

гьэу къикІырэп. Ащ ыуж Лейлэ гущыІэр аІихыгъ, Попцовым къыІуагъэр иІэубытыпІэу кІигъэтхъыгъ: народым ыжабзэ лъапсэ фэзымышІрэр усэкІо ин зэрэмыхъущтыр урыс поэзием къыхэхыгъэ щысэхэмкІэ къыушыхьати, Бэгъым иусэхэм къатегущыІагь: «Бэгъым янэжъ Бэрэтэрэ Хьабидэт жэрыю усэхэр къытфэзыІожьыгъэ, народнэ орэдхэр бэдэдэу зышІэрэ бзылъфыгъ; ащ ифэмэ-бжьымэ къытехьагъэмэ, Бэгъым щытхъоу фэплъэгъун фае нахь, ар емыкloy, усэным хэмыхьэу плъытэнэу щытэп».

Ащ пыдзагьэу Бэгьым ытхыгьэхэм хэушъхьафыкІыгьэу къатегущыІагь, Лейлэ ытхыгьэр ащ фэшІ нэкІубгьо 17-у къычІэкІыгь, ащ щыщэу ар зы нэкІубгъуи къеджагъэп, усакІом ытхыгъэхэм ыгурэ ышъхьэрэ къызэрагьэущыгъэр ащи къегъэлъагъо. Лейлэ къыІуагъэр Бэгъым иусэн Іофы фэшіэу нэужым статья шъхьафэу къыхэтыутыжьыгь.

Шюу ышіэрэр бэ джы къызнэсыгъэми. 1979-рэ илъэсым ибжыхьэ хэкІотагъ. Доктор диссертациер къэсыухъумэнэу

Іофэу зыпылъым егъэгумэкІы, фэшъыпкъ. Ащ унагьори диІыгьыжьба, янэ аужырэ ильэсхэм сымэджэ хьыльагь, ащ упыльын фэягь неп имыІэу, неущ имыІэу, жъым жъы иІоф, псыІэгубжъэ къезытыщтыри, фэгыкІэн-фэлъэкІэныр ащ хэтыжь. Арэу щытми, Лейлэ гущыІэ ІаекІэ къуаджэм щыкъэбарыгъэп, зянэ зыфэмыІыгъыжьхэри джы адыгэмэ къахэкІыхэ ыублагъ.

Тбилиси сыщыІ, Бэрэтэрэ Хьамиди, Пэнэшъу Сэфэри, адрэ синыбджэгъу кlалэхэри сигъусэх, къысфашІэн амышІэу зэкІэ мэгуіэ, Москва, Дагестан, Осетием къарыкІыгъэ хьакІэхэри щыІэх. Лейлэ къэкІонэу тежэ — Алма-Ата оппонентэў къыщыгущыІи, Баку къекІолІэжьи, ащ докторскэ диссертацием иоппонентэу щытыти, ащ къыщыгущыІи, Тбилиси мэшіокукіэ къэкІуагъ. Бэрэтарымрэ СэфэрчІилъхьэу тІысыжьыгъэп къыгъэшІагъэм ышІэн фаер ышІэзэ къырэкІо щыІэныгъэм, зыми ежь ышъхьэкІэ иІофыр ыпшъэ рилъхьагъэп, зыми Іэпы-Іэгъу Іофкіэ фыреокіыгьэп, мытэрэзым утефэмэ, непэ къыпфишІэрэр неущ къыуимыхъоныжьынэу амал иІэп. АфэпшІэшъумэ, нахьышІу...

Лейлэ лъэпкъым фишасгъэм илъэс пчъагъэ хъугъэшъ шlукlэ цІыфхэр рэлажьэх — еджэ-





## 

хэрэми, езыгъаджэхэрэми ІэпыІэгъу афэхъу — тхылъ 20 фэдиз ытхыгъ, ахэр тхылъ ціыкіу-шъокіухэп, ахэм лъэпкъымкІэ мэхьанэшхо яІ, шІэныгъэ лъэныкъом укъикІэу уасэ къафэпшІын хъумэ, шІэныгъэ иным лъэпсэшхо-лъэпсэ пытэ щагьотыгь. Лейлэ аспирантурэм зычахьэм, адыгэ лъэпкъ (щэрджэсри зэрахэтэу) литературэм хэхъо дэхэкlаехэр ышІыгъахэхэу щытыгъ, жанрэ пстэуми (рассказым, повестым, романым, поэмэм, драмэм) арылъэу произведение тхыгъэхэр щыІэ хъугъэхагъэ — «мары литературэ тхыгъэу тэри тиІ» піонышъ, урыгущыіэнэу дэхэкіае зэіукіагъэу хъугъэ. Щэрджэс литературэм изакъоми, жанрэ пстэури щыуцугъагъ, ацІэ чыжьэу Іунэу атефэу тхакІохэри щыІагъэх — ДышъэкІ М., Охъутэ Абдулахь, Гощэкъо Хъусин, Къхъохъур, нэмыкІхэри нахь ныбжьыкІа-Іохэу, нэужым цІэрыІоным нэсыгъэхэу. Ащ фэдэ хъугъэ-шІэгъэ хъарзынэм лъапсэ имыІэч хъурэп — къежьапІэ горэ егъэунэфы, гъогу хэщыгъэ горэ

Апэрэ Іофшіэгьэшхоу Лейлэ ышІагъэр, узэреплъыщтымкІэ, щэрджэс литературэм изакъоу фэгъэхьыгъэми, литературэ ныбжьык Іэхэм ахэхъоным фэшІ шІыкІэу бгъэфедэн фаехэр ащ къычІигъэщхэу, теоретическэ гупшысабэ щызэфихьысыгь. Литературэ ныбжьык эхэр къин хэтхэу къызэрэхъущтыгъэхэм игугъу а лъэхъаным Лейлэ шъхьэихыгьэу къыІопэнэу хъугъэп, къыІуагъэмэ, енэгуежь хэмылъэу, икъэлэм зэпакІыныешъ, ышъхьэ шІурагъэхыщтыгъэ. Ау а къинхэри ІэкІыб дэдэ ышІыгьэхэп, партием къыгъэуцугъэ тезис шъхьајэу (народ ціыкіухэм литературэ яІагъэп, Октябрэм ыуж ащ фэдэ амал ащ загъотыгъэр) къыгъэуцугъэм дыригъаштэ фэдэзэ, лъэпкъ литературэхэм пасэм къикІэу лъапсэхэр зэрагьотыгьэхэр, ахэм яфэмэ-бжьымэ къазэрэтехьагъэр хэкІыпІэ шъхьаІэу теоретическэ гупшысэм фешІы. ШІэныгъэлэжьын ІофхэмкІэ амалышхохэр зэрэlэкlэлъхэр Лейлэ мы тхылъым къыщигъэлъэгъуагъ. А тхылъыр ылъап-

Кандидатскэм ыуж Лейлэ тхылъыбэ ытхыгь, шІэныгьэлэжьыгьэ шьхьаф фэдэу, хэхыгьэу — гьэцІыкІугьэ фэдэу (нэкІубгьо пчъагъэмкІэ) статьяу ытхыгъэр, къыхиутыгъэр (адыгабзи, урысыбзи, нэмыкІ лъэпкъыбзэри ахэтыжьэу) къэплъытэн хъумэ, шъхьэхэмкІэ уІэбэн фае. Ауми, тхылъ шъхьаф шІыгьэу къыхиутыгъэхэм язакъоми, шІэныгъэлэжь инэу Лейлэ зэрэщытыр гъзунэфыгъуаеп. Лъэпкъ литературэхэм ягьогу льыпльэныр ащ щыгьупшэу къыхэкІыгъэп, ары пакІошъ, амалэу ІэкІэльым хахьо кьэс, льэпкьым ылэжьыгъэм узэрекІолІэщт гьогупэхэр къычІигъэщыхэу ихабз, зэхэфын-уплъэкІун шІыкІэу рихьылІэхэрэр егъэбаих, ахэм кІэүх гъэшІэгьонхэр къатых.

къызэринэкізэ макіо, къинхэри пэкіэкіых. Ары шъхьаем, ахэм теубытагъэу апылъын критиклэжьакіо щыіагъэп. А критикэм, лъэпкъ литературэ шіэжь лэжьэным ылъапсэ зыгъэтіыльыгъэр, піопэн хъумэ, Бэчыжъ Лейлэ ары. А Іофым хэлэжьагъ инэу Хъопсэрыкъо Хъызыри, дунаим ехыжьыгъэшъ, Тхьэм джэнэт къырет.

сэу шІэныгъэлэжь ІофхэмкІэ кандидатыцІэр къырилэжьынэу диссертацие ытхыгъ, щытхъу хэлъэу игупшысэ гъэунэфыгъэхэр къыухъумэщтыгъэх. Диссертацием тегущыІэгъэ зэІукІэм хэлэжьагъэхэм Бэчыжъ Лейлэ изэхэфын-гупшысэхэр зэрэкуухэр, лъэныкъуабэкІэ зэрэуплъэкІугъэхэр къаІуагъ.

итьэктугьэхэр кьатуагь. «Кандидат сыхъугъэмэ, ари

екъуба, сыадыгэ бзылъфыгъ, унэгьо машІор сылэжьэу, онджэкъыр къэсыухъумэу сыщысми хъугъэ» ыІуагъэми, зыми емыкІу фишІыныеп: къыфэт щымыІэу лъэгьупхъ, гьэсэныгьэ лъагэ зэрэlэкlэлъыр гъуащэрэп, бэрэ къэгущыІэу зэхэсхыгъэшъ, къэгущыІэ хъумэ, къемыдэјурэ ціыф зэхэсхэм къахэкІрэп — къыІомэ зигьор ешІэ, къызэриІон амали ІэкІэлъ, бзэ къэбзэ, бзэ чан Іулъ, ыбзэ фэдэу игупшыси куу, уфаеу щытмэ, акъыл хэпхынэу гъэпсыгъэ. Ар ныдэлъф лъэныкъу зыІони щыІ, янэрэ ятэрэ къакІэрихыгъэр, гупшысэгъоу къызэрэфэхъугъэр макІэ сІорэп, ахэр ціыф гъэтіылъыгъэ, акъылышІохэу щытыгъэх. Ау чІыр сыд фэдизэу дэгъуми, умылэжьмэ, лэжьыгъэ къытын пІоу ущымыгугъ. Янэ-ятэхэм къапкъырихыгъэм хигъахъозэ, Лейлэ къыгъэшІагъэм къехьы, ары, уахътэ тешІагъэми, ишІэныгъэ зымыгъэуцэкурэр.

Кандидатскэм ыуж Лейлэ тхылъыбэ ытхыгъ, шІэныгъэлэжьыгъэ шъхьаф фэдэу, хэхыгъэу — гъэцІыкІугъэ фэдэу (нэкІубгьо пчъагьэмкІэ) статьяу ытхыгъэр, къыхиутыгъэр (адыгабзи, урысыбзи, нэмыкІ лъэпкъыбзэри ахэтыжьэу) къэпльытэн хъумэ, шъхьэхэмкІэ уІэбэн фае. Ауми, тхылъ шъхьаф шІыгъэу къыхиутыгъэхэм язакъоми, шІэныгъэлэжь инэу Лейлэ зэрэщытыр гъэунэфыгъуаеп. Лъэпкъ литературэхэм ягъогу лъыплъэныр ащ щыгъупшэу къыхэкІыгъэп, ары пакІошъ, амалэу ІэкІэлъым хахъо къэс, лъэпкъым ылэжьыгъэм узэрекІолІэщт гьогупэхэр къычІигъэщыхэу ихабз, зэхэфын-уплъэкіун шіыкіэу рихьылІэхэрэр егъэбаих, ахэм кІэух гъэшІэгъонхэр къатых. ЦІыфым иІэшІагьэхэр — ыгу къикіэу ышіагъэмэ -- зэмыгьапшэмэ нахьышlу, «Мыр Лейлэ дэгъоу ытхыгъ, мыдрэр ащ фэдэп» сlорэп, ытхыгъэмэ мэхьанэшхо имыІэу зы сатыр ахэтэп. Ауми, бэми, макІэми цІыфым ышІэрэм къыхэщрэ хедеф ща — хеlи qехеlпыlи «От богатырского эпоса к роману», «Ответственность слова», «Литература в потоке времени», къэсэю джыри, мыхэм язакъоп.

«От богатырского эпоса к роману» зыфиlорэм егугъузэ еджагъэмэ къагурыlогъэн фае, лъэпкъ литературэма афэгъэ-

хьыгъэу шіэныгъэлэжьыгъэ хьалэмэтхэр зэрэтиіэхэр. «Сыда тилитературэмэ лъапсэу афэхъугъэр?» еlошъ, упчіэ къегъэуцу. Упчіэм иджэуап фэхэм яфэмэ-бжымэхэр сыдэущтэу тхыгъэ литературэм техьагъэха? Сыда ыштагъэр, сыда ымыштагъэр? Лейлэ къызэриІорэмкІэ, лъэныкъо зэ-

Лейлэ ытхыгьэр къэльытэгьуай, зэкІэмэ уакъытегущыІэн хъумэ, чІыпІабэ ыубытыщт, ау игугъу къэмышІымэ мыхъунэу зы тхыль иІ — «Литература в потоке времени» (2008-м къыдэкІыгъ). Лъэпкъ литературэм (адыгэм, Темыр Кавказым щыпсэурэ лъэпкъхэм ялитературэхэр) игъэкІотыгъэу ІзубытыпІэ къызыфишІызэ, ахэр дунэе литературэм щыщы зэрэхъугъэхэр къегъэунэфы.

дэу къаlуагъэхэри шыlэх жэрыю усэнымрэ урыс литературэмрэ. Илъэсыбэрэ ар къэІогъэ тезис фэдэу, ууплъэкІужьынэу щымытэу, аксиомэ зыфаюрэр имэхьанэу агъэлажьэу аlыгъыгъ. Жэрыlo усэныр къизымыдзахэхэри тиlагъэх - «сыда Саусырыкъо иджэнэ цунтхъагъэ тэ къытфишІэщтыр?» зыІохэрэр зырызыгьэхэми, ащ фэдэхэри щыІагъэх. ЖэрыІо усэным ыкупкІ, имэхьанэ, иамалхэр зыфэдэхэр игъэкІотыгъэу жэрыІо текстхэр ыгъэфедэхэзэ, къыгъэнэфагъ.

**Лейлэ** къыгъэунэфыгъэх жэрыю произведением къэбарыр къызэријуатэрэр, ыlэпкълъэпкъхэр зэрэзэхэтхэр, ижабзэ зэрэгъэпсыгъэр, цlыфым итеплъэ, ишэн-хабзэхэр къызэритхэрэ шlыкlэхэр. Аукъодыеу къэјуагъэу щымытэу, а пъэныкъуабэ хъурэ гъэпсыкlэхэр шlэныгъэлэжьым къычlегъэщых жэрыю произведение гъэнэфагъэхэр зэхифыхэзэ.

Жэрыю усэным хабзэу хэлъхэр къызэрыкІохэу къызышІошІхэрэр шІэныгьэлэжьэу ащ пылъхэм зырызэу къахэбгъотэщт: «макъэхэр зэпэбгъэжъыухэзэ, къэбарым узэлъиштэу къэпІуатэмэ, джары ныІэп фольклор зыфаlорэр», фэдэхэр зыlохэрэр бгьотыщтых. ЖэрыІо усэным теорие ин пыль (Жирмунскэр, Томашевскэр, Метлинскэр, Пропп, Гусевыр, нэмыкІхэр). Ахэм алэжьыгъэр ыгъэфедэзэ, адыгэ жэрыІо усэным теоретическэ Іофыгьоу пылъхэр апэу зыгъэунэфыгъэр (тэ тилъэхъанэ) Лейл ары. ЕтІани: теоретическэ Іофыгьоу джыри зы упчІэ къэуцу — жэрыю произведениефэшъхьафкіэ жэрыю усэныр литературэм тефэмэ-бжьэмахьыгъ: жэрыlокіэ къаlуагъэм фэдэу утхэныр, жэрыю усэным къыхэхыгъэ къэбар (сюжет) бгъэфедэныр, жэрыІо лэжьыгъэм лъэпкъым игулъытэ, игупшысакІэ, иакъыл (ифилософие) куоу къэуубытэу утхэныр. Аужырэр анахь къин, анахь лэжьыгъуай. Ахэр зэкІэ Лейлэ гупшысэ хъарзынэкІэ еушэтых, шІэныгъэ лъапсэ яІэу ешІы. Тхылъым ызыныкъор литературэ тхыгъэу адыгэмэ алэжьыгъэм фэгъэхьыгъ упчІэу ыгъэуцурэм ипчэгу итхэу адыгэ тхэкІошхоху тиІэхэм хэн фимыші эу къатегущыі э.

Лейлэ бэ ытхыгьэр, тІуагьэ; пкІэнчъэу тІуагъэп, ытхыгъэр къэлъытэгъуай, зэкІэмэ уакъытегущыІэн хъумэ, чІыпІабэ ыубытыщт, ау игугъу къэмышіымэ мыхъунэу зы тхылъ иі - «Литература в потоке времени» (2008-м къыдэкІыгъ). Льэпкъ литературэм (адыгэм, Темыр Кавказым шыпсэурэ льэпкъхэм ялитературэхэр) игъэкІотыгъэу ІзубытыпІз къызыфишІызэ, ахэр дунэе литературэм щыщы зэрэхъугъэхэр къегъэунэфы: жабзэр дахэ, гупшысэр куу, къэlуакlэм фэlаз, къы орэр зэрэуигъэштэн амалхэр зэфэшъхьафхэу ІэкІэлъых Лейлэ: литературэм пылъэу ащ ымышІэрэ, литературэм пылъэу ар зымышІэрэ Темыр Кавказым исэп. Зэ плъэгъугъэу пщыгъупшэжьыщтэп — ыгукІи, итеплъэкІи адрэмэ къахэщы, игущыІэ чан, къыІорэр гум къенэ, шъхьэм къенэ. Непэ Бэчыжъ Лейлэ имэфэкІ маф, шІу къыфишІэнэу, псауныгъэ къыритынэу Тхьэшхом телъэlу.

ЩЭШІЭ Казбек.

## යෙදිය අප්ථාය අප්ථාය



## Регъаджэх ыкІи епіух

Непэ нэІуасэ шъузыфэсшІыщтыр кІэлэегъэджэ ныбжыкІзу Пэрэныкъо Заир. ПчыхьэлІыкъое еджапІэм ыуж Адыгэ кІэлэегъэджэ училищым щеджагъ, ар къызеухым икъоджэ еджапІэ къыгъэзэжьыгъэу ублэпІэ классхэм Іоф ащешІэ. ІофшІэным дакІоу Адыгэ къэралыгъо университетым илъэпкъ факультет къыухыжьыгъ.

Заирэ ІофшІэныр шІу зыщалъэгъурэ унагъом къихъухьагъ. Ятэу Рэмэзанэ илъэсыбэрэ Краснодар дэт камвольнэ-суконнэ комбинатым щылэжьагъ,

зэкlэмкlи илъэс 34-рэ Іоф ышlагъ. Янэу Саныети Краснодар а Іофшlэпlэ дэдэм илъэсыбэрэ Іоф щишlагъ. Ащ дакloу яунэгъо Іоф чанэу дагъэцэкlагъ.

Заири ахэм афэдэу хъупхъэ, сыд фэдэ Іоф еджапіэм щыфагъэзагъэми, дэгъоу егъэцакіэ. Кіэлэеджакіохэм афэкіэщыгъо зэпыт, зы урокыр адрэм фэмыдэу, гъэшіэгъонэу зэригъэпсыщтым пылъ, нэрылъэгъу іэпыіэгъухэр егъэфедэх, методикэм ылъэныкъокіэ лъэгэпіэ инхэм анэсхэу ахэр зэхещэх.

Пшъашъэр иціыкіугъом къыщегъэжьагъэу кіэлэегъэджэ сэнэхьатым кіэхъопсыщтыгъ, ащкіэ щысэ фэхъугъэр апэрэ кіэлэегъаджэу ублэпіэ еджапіэм щыриіэгъэ Джамырзэ Сусан ары.

Заирэ джыри унагъо ихьагъэп, инасып ыпэ къэт. Арышъ, июфшенну шу ыпъэгъурэм гъэхъагъэхэр щишенхэу, насыпышю хъунэу пшъашъэм фэсэю.

КЪЭДЭ Мухьдин.

Адыгэкъал.



### КУЛЬТУРЭМ И ИЛЪЭС

## Тхыбзэм зэфищагъэхэм ямэфэкІ Славян тхыбзэмрэ культурэмрэ я Мафэ жъоныгъуакІэм

и 24-м Урысыем игъэкІотыгъэу щыхагъэунэфыкІыгъ. Урысыем ишъолъыр пстэуми сыхьатыр 12-м ащаубли, мэфэкі Іофтхьабзэхэр ащызэхащагъэх. Мыекъуапэ ипчэгу шъхьаlэу В. Лениным ыціэ зыхьырэм Адыгеим итворческэ купхэм, еджакіохэм концертышхо къыща-

Адыгэ Республикэм и Премьер-министрэ игуадзэу Наталья Широковар Мыекъуапэ щыкІогьэ зэхахьэм къыщыгущыІагь. Славян тхыбзэмрэ культурэмрэ ямэфэкІ хэлажьэрэмэ ар къафэгушІуагъ. Тхыбзэмрэ культурэмрэ язэпхыныгъэхэм лъэпкъодиш на предеждения на премеждения на предеждения н ковам хигъэунэфыкІыгъ. МэфэкІым ехьылІагъэу Адыгеим щагъэцэкІэрэ Іофыгъохэм мэхьэнэ ин аритыгъ.

Чыристан диным июфышіэхэм, культурэм пыщагъэхэм яеплъыкІэхэр тшІогьэшІэгьоныгьэх. Адыгэ

Республикэм культурэмкІэ иминистрэу Къулэ Мыхьамэт, ащ иапэрэ гуадзэу Нафиса Васильевам, министерствэм иотдел ипащэу Шэуджэн Бэлэ, республикэм искусствэхэмкІэ иколледж идиректорэу Хьэпэе Замирэ, нэмыкІхэм тафэраз.

Культурэм и Ильэс хэгьэщэгьэ мэфэкІыр гум къинэжьынэу агъэпсыгъ. СССР хэгьэгоу тызыщыпсэущтыгьэм къыщающтыгьэ патриотическэ, шІульэгъу орэдхэр пчэгум щызэхэтхыгьэх. Кушъэкьо Симэ, Шъхьэбэцэ Сыхьатбый, Юрий Конжиным, Даутэ Суса-



нэ. нэмыкіхэм мэфэкіым диштэрэ орэдхэр къаlуагъэх. Искусствэхэмкіэ еджапіэхэм яеджакІохэр зэхэтхэу композитор цІэрыІомэ аусыгьэ орэдхэр гур зыфащэу зэхытагъэхыгъэх.

Бзэм лъэпкъхэр зэрэзэфищэ- хыгъ.

хэрэр, яшІэныгьэ хагьэхъонымкІэ ащ фэдэ зэхахьэхэр кІэлэеджакІомэ зэрящыкІагъэр мэфэкІ зэхахьэм хэтлъэгъуагъ.

Сурэтр зэхахьэм къыщытыра-



### ФУТБОЛ. ЯТІОНЭРЭ КУПЫР

## ХэкІыпІэ щымыІэу тлъытэрэп

«Зэкъошныгъ» Мыекъуапэ — «Газпром» Ставрополь край

Жъоныгъуакіэм и 25-м Мыекъуапэ щызэдешіагъэх.

Зезыщагъэхэр: Ю. Сотников — Новороссийск, В. Бочков — Шъачэ, А. Гурбанов — Краснодар.

«Зэкъошныгъ»: Кондратьев, Батырбый, Мыкъо Мурат (Манченко, 90), Мыкъо Абрек, Датхъужъ, Къонэ Амир (Къушъхьэ, 69), Такълый (Алый, 77), Эйдельнант, Волков, Гаев (Къумыкъу, 59), Борэкъу.

Къэлапчъэм Іэгуаор дэзыдзагъэхэр: Нечаев — 24, 54, «Газпром». Волков — 43, «Зэкъошныгъ».

ТиухъумакІохэр зэрэзэгурымы-Іуагьэхэр ыгьэфедэзэ, Дмитрий Нечаевым тюгьогогьо тикъэлапчъэ къыдидзагъ. Арэу щытми, «Газпромым» ешІэкІэ гъэшІэгьон къыгъэлъэгъуагъэу тлъытэрэп. Д. Нечаевыр офсайдым итэу «Зэкъош-

ныгъэм» икъэлапчъэ Іэгуаор къыдидзагъэу зылъытагъэхэм, судьяхэм афэмыразэхэм тарихьылІагъ.

«Зэкъошныгъэм» ифутболистэу Александр Волковым Іэгуаор къызыІэкІахьэм, ешІэкІуитІу къы-



зэринэкІи, метрэ 25-рэ фэдизкІэ зыпэчыжьэ къэлапчъэм дэуагь, Іэгуаор хъагъэм ифагъ. Кирилл Эйдельнант тазырыр ыгъэцакІэзэ, метрэ 25 — 27-рэ фэдизкіэ зыпэчыжьэ къэлапчъэм лъэшэу дэуагъ. «Газпромым» икъэлэпчъэІутэу Игорь Кипэ Іэгуаор къызэкІидзэжьыгъ, ау тифутболистхэм ащ лъыпытэу Іэгуаом лъычъэн, икІэрыкІэу къэлапчъэм дэон къахэкІыгъэп.

Тифутболистхэу Кирилл Кондратьевым, Мыкъо Мурат, Кирилл Эйдельнант, Къонэ Амир, Александр Вроковым, Борэкъо Аслъан, нэмыкІхэм ягуетыныгъэ къыхэтэгьэщыми, пчъагьэу 1:2-м уезэгъынэу щытэп. Тифутболистхэр апэкІэ зилъыхэкІэ, командэу зыдешІэхэрэм икъэлапчъэ дэжь нахь пхъашэу щыбанэхэ, хэкІыпіэшіухэр къыщагьотыхэ тшіоигьу.

## Пресс-зэіукіэр

«Зэкъошныгъэм» итренер шъхьаІэу Шыумэфэ Рэмэзанэ командэу зипащэр къыубыгъэп, футболистхэм афэраз. Судьяхэр зафэу зэрэмызекІохэрэр «Зэкъошныгъэм» къегуаоу ащ ылъытагъ.

«Газпромым» итренер шъхьаlэу Валерий Заздравных «Динамо» Ставрополь дэгьоу зэрэщешІэщтыгъэр къэтэшІэжьы. Ащ судьяхэм язекіуакіэ мыхъун хилъэгъуагъэп. Тистадион ыгу рихьыгъ. «Газпромыр» опыт зиІэ командэу ылъытагъ. КъэкІощт илъэс ешІэгъум «Газпромыр» Ставрополь икомандэу хъужьыщт, цІэу иІэгьэ «Динамэри» фаусыжьыщт.

## КІзуххэр

«Торпедо» — «Астрахань» — 1:1. «Олимпия» — СКВО — 1:0, «Волгарь» — «Биолог» — 5:1, «Мэщыкъу» — «Энергия» — 2:0, «Алания-Д» — «Витязь» —1:2, «Черноморец» -«Дагдизель» — 1:0, «Таганрог» — МИТОС — 0:1, «Краснодар-2» — «Терек-2» — 1:1.

ЧІыпІэхэр 1. «Волгарь» — 84 2. «Черноморец» — 79 3. «Витязь» — 56

4. «Олимпия» — 55 5. «Дагдизель» — 55

6. МИТОС **— 53** 7. «Астрахань» — 48 8. CKBO — 46

9. «Газпром» — 45

10. «Торпедо» — 45 11. «Таганрог» — 37

12. «Алания-Д» — 32

13. «Зэкъошныгъ» — 30

14. **МИТОС** — 30

15. «Терек-2» — 30 16. «Биолог» — 30

17. «Краснодар-2»

18. «Энергия» — 18

Я 33-рэ ешІэгъухэр жъоныгъуакІэм и 31-м командэхэм яІэщтых. «Зэкъошныгъэр» Ростов-на-Дону СКВО-м щыІукІэщт. Илъэс ешІэгъур мэкъуогъум и 5-м аухышт.

Сурэтым итыр: «Зэкъошныгъэр» «Газпромым» дешіэ.

### ХОККЕЙ. ДУНАИМ ИЗЭНЭКЪОКЪУ

### Урысые Федерацием хоккеимкІэ ихэшыпыкІыгъэ командэ дунэе зэнэкъокъухэу Беларусым щыкіуагъэхэм апэрэ чіыпіэр къащыдихыгъ, тиспортсменхэм дышъэ медальхэр къафагъэшъошагъэх.

ТихэшыпыкІыгъэ командэ зы ешІэгъуи шІуамыхьэу финалым \_и 1/4-м нэсыгъ. Францием ико-

## ТафэгушІо

мандэ текІуи, финалныкъом Швецием испротсменхэм ащыГукІагъ. Мы ешІэгъуми тихэшыпыкІыгъэ командэ текІоныгъэр къыщыдихи, финалым хэхьагъ. Урысыемрэ Финляндиемрэ дышъэ медальхэм афэбэнагьэх.

Пчъагъэр 1:2-у зэlукlэгъур зэхъум, тиспортсменхэм агу агъэкІодыгъэп. Ухьазырыныгъэ дэгъу къагъэлъагъуи, 5:2-у тихоккеистхэм текІоныгъэр къыдахыгъ, дышъэ медальхэр къафагъэшъошагъэх.

Урысыем хоккеимкІэ ифедерацие ипащэу Владислав Третьяк тиспортсменхэм афэгушозэ къызэриІуагъэу, Урысыем икомандэ анахь лъэшэу зэрэщытыр дунэе зэнэкъокъум къыщигъэшъыпкъэжьыгъ. Олимпиадэ джэгунхэу Шъачэ щыкІуагъэхэм тиспортсменхэм медальхэр къащамыхьыгъэхэми, охътэ кіэкіым къыкіоці зэхъокіыныгъэшІухэр командэм фашІыгъэх, дунаим ичемпион хъугъэх. Тиспортсменхэм, тренерхэм тафэгушІо. Минскэ щыкІогъэ дунэе зэнэкъокъум спортыр зикlасэхэр ягуапэу лъыплъагъэх. Зэјукіэгъухэр дэгъоу зэхащагъэх. Урысыем ихэшыпыкІыгъэ командэ фэгумэкІхэу, тихэгьэгу ибыракъ агъэбыбатэу нэбгырэ мин пчъагъэ ешІэгъухэм зэряплъыщтыгъэри тигуапэу къыхэтэгъэщы.

> НэкІубгъор зыгъэхьазырыгъэр ЕМТІЫЛЪ Нурбый.

### Зэхэзыщагъэр ыкІи къыдэзыгъэкІырэр:

Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкъэгъухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236

### Редакциер зыдэщыІэр: 385000,

къ. Мыекъуапэ, ур. Первомайскэр, 197.

## Телефонхэр:

приемнэр: 52-16-79, редактор шъхьаІэм иапэрэ

гуадзэр: 52-49-44,

редактор гуадзэрпшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр: 52-16-77.

E-mail: adygvoice@mail.ru

## Зыщаушыхьаты-

гъэр: Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтынхэмкÎэ ыкІи зэлъы-ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гъэІорышІапІ, зэраушыхьатыгъэ номерыр ПИ №ТУ23-00916

## Зыщыхаутырэр

OAO-y «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> Пчъагъэр 4000 Индексхэр 52161 52162

Зак. 1443

Хэутыным узщыкІэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 ЗыщыкІэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00

> Редактор шъхьаІэр

### Дэрбэ Тимур

Редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэр

### МэщлІэкъо Саид

Редактор шъхьаІэм игуадзэр пшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр

Хъурмэ Хъусен