

№ 100 (20364) 2013-рэ илъэс ШЭМБЭТ МЭКЪУОГЪУМ и 8

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет

### Адыгеим и ЛІышъхьэ ІукІагъ

Адыгеим и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан УФ-м ІэкІыб къэрал ІофхэмкІэ и Министерствэ и ЛІыкІоу Сергей Манько тыгъуасэ ІофшІэгъу зэІукІэгъу дыриІагъ. Дунэе ІофшІэным епхыгъэ Іофтхьабзэхэм ягъэхьазырынкІэ ыкІи консул фэТо-фашІэхэр аІэкІэгъэхьэгъэнхэмкІэ республикэм ІэпыІэгъу зэрэфэхъущтхэ лъэныкъохэм ятегущыІэн хэлэжьагь Урысые Федерацием и МИД иліыкіохэм яіофшіапізу Краснодар щы-Іэм иапэрэ секретарэу Игорь Терзиян.

Республикэм ипащэхэр дунэе ІофшІэным епхыгъэ Іофыгъо заулэмэ язэшІохын ыуж ихьанхэу игъо хъугъэ. ГущыІэм пае, тихэгъэгогъухэу ІэкІыб къэралхэм арысхэм гъусэныгъэ адытиІэн, ахэм зэпхыныгъэу адэтшІыхэрэм джыри нахь хэхьоныгъэ афэтшІын фае. Адыгеим игъэцэкІэкІо хабзэ иорганхэм а пшъэрылъыр мы аужырэ ильэсхэм гъэхъагъэ хэльэу зэшІуахы, ащ къыхэкІэу зипчъагъэкІэ бэ хъурэ адыгэ диаспорэу Тыркуем, КъокІыпІэ Благъэм, Европэм ыкІи Америкэм ащыпсэухэрэм Іофэу адатшІэрэр лъэгэп ак Іэм нэдгъэсыным иамал щыІэ хъугъэ, — хигъэунэфыкІыгъ ТхьакІущынэ Аслъан а Іофыгьор псынкІзу зэшІохыгъэным-кІз Урысые Федерацием и МИД и Представительствэ Мыекъуапэ зэрэдэмытыжьым иягъэ къызэрэкІорэр къыкІигъэтхъызэ.

Урысые Федерацием и МИД и Представительствэу Краснодар щыІэм иапэрэ секретарэу Игорь Терзиян Мыекъуапэ ренэу Іоф щишІэнэу им еслинистеесе еслискетеф минестефенест зэІукІэгъум щызэдашІыгъ. «Игорь Сетрак ыкъор Адыгеим дэгъоу щыгъуаз, а пшъэрылъым игъэцэкІэни дэгъу дэдэу къекІущт», къы Іуагъ Сергей Манько ык Іи Іэк Іыб къэрал бизнесым ил ык Іохэр къегъэблэгъэгъэнхэмк Іэ, ІэкІыб къэрал паспортхэм якъыдэхынкІэ ыкІи еІммехоалифоІ салыхпк мехоаминеап Імимен республикэм ІэпыІэгъу къыфэхъунэу къыгъэгугъагъэх.

Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэ



Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан Италием ифирмэу «Агротехника» зыфиlорэм ипрезидентэу Джордано Понци зипэщэ ліыкіо купым тыгъуасэ іукіагъ. Іофтхьабзэм хэлэжьагъэх AP-м ивице-премьерэу Владимир Петровымрэ рес-публикэм мэкъу-мэщымкіэ и Министерствэ ипащэу Юрий Петровымрэ. Мэкъу-мэщым, зекіоным, нэмыкі лъэныкъохэмкіи іоф зэдашіэн зэралъэкіыщтым, ащкіэ амалэу щыіэхэм ахэр атегущы агъэх.



## Іоф зэдашІэ ыкІи зэдашІэщт

ЫпшъэкІэ зигугъу къэтшІыгъэ фирмэм агропромышленнэ комплексым щагъэфедэрэ оборудованиемрэ техникэмрэ къыдегъэкІых. Ильэс 30 фэдиз хъугъэу Урысыем Іоф щешІэ.

АР-м и ЛІышъхьэ къызэриІуагъэмкІэ, мы аужырэ илъэсхэм Адыгеим иэкономикэ сомэ миллиард 72-рэ фэдиз инвестициеу къыхалъхьагъ. Непэ тишъолъыр зэрэщырэхьатым, зэгурыІоныгъэ зэрилъым, административнэ пэрыохъухэр зэрэщымыІэхэм, нэмыкІ лъэныкъохэмкІи хъопсагъоу зэрэщытым инвесторхэр къырещал Гэх. Италием къикІырэ бизнесменхэм, предпринимательхэм бэшІагьэу Іоф зэрадашІэрэр, ахэм Къыблэ Тиролым илІыкІохэри зэращыщхэр республикэм ипащэ къыІуагъэх.

ШІуагъэ къэзыхьыщт проектхэм ипресс-къулыкъу | тахэлэжьэным сыдигъуи тыфэхьазыр.

ТэркІэ зэкІэмэ анахь шъхьаІэр бюджетым хьакъулахьэу къихьэрэр нахьыбэ -еІзаІпыР еІпеІшфоІ иІзы финеалыІш хэр къызэГухыгъэнхэр ары. Проектэу къэжъугъэхьазырхэрэр щыІэныгъэм щыпхырыщыгъэнхэм фэшІ республикэм къытефэрэр зэкІэ шІокІ имыІэу ыгъэцэкІэщт. Къэнэжьырэр шъо шъуипшъэрылъхэр зэшІошъухынхэр ары, къы Ууагъ Тхьак Гущынэ Аслъан инвесторхэм закъыфигъазэзэ.

Джордано Понци къызэриІуагъэмкІэ, мэкъу-мэщ техникэм нэмыкІэу, республикэм щагъэцэкІэн гухэлъэу яІэр бэ. Ахэм зэу ащыщ пхъэшъхьэ-мышъхьэхэм псыр аІэкІэгъэхьэгъэным исистемэу фирмэм къыдигъэк Іырэр Адыгеим щыгъэфедэгъэныр. Джащ фэдэу -инхат едеІшысышы фоІ мехетахтыан кэри республикэм къыфат Гупщын алъэкІыщт. Италием къикІыгъэ инвесторхэм ежьхэми къуае къыдагъэкІыми, адыгэ къуаер зэрэІэшІум анаІэ тырадзагъ. А лъэныкъомкІэ Іоф зэдашІэн альэкІынэу Дж. Понци къы Іуагъ.

Юрий Петровым къызэрэхигъэщыгъэмкІэ, мэкъу-мэщ отраслэм щагъэфедэрэ техникэу фирмэм къыдигъэк Іырэр республикэм къы Іэк Іэхьаным фэш І «Агротехникэм» икъутамэ тишъолъыр къыщызэІухыгъэнымкІэ амалэу щыІэхэм тапэкІэ тегущыІагъэх.

ТызэдэгущыІагъ, тызэрэзэдэлэ--енеалд фехоамынсал трыы калт неаж фагъэх. Джы гущыІэхэм тахэкІынышъ, проектхэм ягъэцэкІэн ыуж тихьан фае. ЫпэкІэ къызэрэсІуагъэу, тэ ащ тыфэхьазыр, — къыІуагъ АР-м и ЛІышъхьэ зэІукІэгъум икІэухым.

ТХЬАРКЪОХЪО Адам.

Сурэтыр А. Гусевым тырихыгъ.

#### <u>Мэкъуогъум и 8-р — социальнэ ІофышІэм</u> и Маф

Адыгэ Республикэм исоциальнэ ІофышІэхэу льытэныгьэ зыфэтшІыхэрэр! Шъуисэнэхьат епхыгъэ мэфэкІым — социальнэ ІофышІэм и Мафэ фэшІ тышъуфэгушІо!

Сэнэхьат къин къыхэзыхыгьэ ұІыфхэм, щыІэныгьэм чІыпІэ къин ригьэуцуагьэхэм псэемыблэжьэу ІэпыІэгьу афэхьунхэм фэхьазырхэм непэ тафэгушІо. Урысые Федерацием пенсиехэмкІэ и Фонд икъутамэу Адыгэ Республикэм щыТэм цылажьэхэрэм, социальнэ ныкъом къыхиубытэрэ организацие ыкІи учреждение пстэуми Іоф ащызышІэхэрэм непэ ямэфэкІ.

Адыгэ Республикэм щыпсэухэрэм льытэныгьэ ин къызкІышьуфашІырэр шьуиІоф хэшІыкІ икьу зэрэфышьуиІэм, гукІэгьу зэрэшьухэльым, чІыпІэ кьин итхэм ІэпыІэгьу шьуафэхьуным шьузэрэфэхьазырым епхыгьэу щыт.

Іофэу жъугъэцакІэрэм пшъэдэкІыжь ин зэрэхэльым дакІоу общественнэ мэхьанэшхуи иІэу щыт. Сабыибэ зиІэ унагьохэм, сэкъатхэм ыкІи ветеранхэм, шъуигукІэгъу анахьэу зищыкІагъэхэм ІэпыІэгьу шьуафэхьузэ социальнэ къэралыгьо политикэм ипхырыщын чанэу шъухэлажьэ, обществэм зыпкъитыныгъэ хэлъыным шъуиІахь хэшьошІыхьэ.

ШъуиІоф шъузэрэфэшьыпкъэм, цІыфхэм шъуемызэщэу шъузэрадеГэрэм, гукГэгъушхо зэрэшъухэльым апае инэу тышъуфэраз.

Тыгу къыддеГэу зэкГэми тышъуфэльаГо псауныгъэ пытэ, насып, щыІэкІэшІу шъуиІэнэу, Адыгэ Республикэмрэ ти Хэгьэгушхоу Урысые Федерациемрэ яфедэ зыхэль Іофыгьо пстэуми гьэхьагьэхэр ащышъушІынхэу!

Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэу ТХЬАКІУЩЫНЭ Аслъан Алыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Тхьаматэу Владимир НАРОЖНЫЙ

## ЛІыхъужъым ишІэжь агъэлъэпІагъ

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан АР-м хэгъэгу кіоці Іофхэмкіэ и Министерствэ иіофышізу, подполковникзу, чэчэным къулыкъу щихьызэ террористэу зыкъэзыгъэожьын гухэлъ зиlагъэм пэуцужьи, ащ хэкlодэгъэ Александр Кузнецовым янэу Алинэ, ишъхьэгъусэу Викторие, ипшъашъэу Елизаветэ тыгъуасэ alyklaгъ.

2009-рэ илъэсым бэдзэогъум и 26-м къэралыгъо театральнэконцертнэ залэу нэбгырэ 800-м ехъу зычІэсыгъэм террористическэ акт щызезыхьан гухэль зи-Іэгъэ бзэджашІэм Александр пэуцужьыгъ. Ау адрэм зыкъигъэожьынэу игъо ифагъ, республикэм икІыгъэ тикІали ащ хэкІодагъ. ЧІэнэгъэшхо зышІыгъэ унагъом республикэм ипащэ фэтхьаусыхагь, Адыгеим икІэлэ пІугъэ лІыхъужъныгъэу зэрихьагъэр зэращымыгъупшэщтыр, егъэшІэрэ шІэжьэу агу зэрилъыщтыр къыІуагъ.

– Темыр Кавказым исубъектхэм мыщ фэдэ зэо зэпэуцужьэу ащыкІохэрэр хэти ищыкІагъэп, лажьэ зимыІэ цІыфхэм тхьамыкІэгъуабэ къафехьы. Щынэгьо чІыпІэм кІорэ тикъулыкъушІэхэм сыдигъуи ятІорэр зы — узынчъэхэу, псаухэу къагъэзэжьынэу ары. А.Кузнецовым къэралыгъом пшъэрыльэу къыфигъэуцугъэр ыгъэцакІэзэ ыпсэ ытыгъ, цІыфыбэ къыухъумагъ. Ащ фэдэ кlалэ зэрэшъупІугъэм пае ным, унагъом

исхэм зэкІэми тхьашъуегъэпсэу шъосэІо. ЧІыпІэ къин зефэм узэрэзекІон фаеу къыгъэлъэгъуагъэр щысэтехып Гэу щытыщт. Республикэм щыпсэухэрэр зэкІэ къыжъуготхэу шъуикъин къыжъудагощы, шъуищыкІэгъэ ІэпыІэгъури шъодгъэгъотыщт, — къыІуагъ ТхьакІущынэ Аслъан.

ЛІыхъужъым ишіэжь агьэ естеПышугести мыжуен стаПести АР-м хэгъэгу кІоцІ ІофхэмкІэ иминистрэу Александр Речицкэм, ащ игуадзэу Александр Ермиловым, Чэчэн Республикэм и МВД илІыкІоу Ахдан Ганаевым.

Урысые Федерацием и Президентэу Владимир Путиным унашъоу ышІыгъэм ыкІи зыкІэтхэжьыгъэм диштэу Темыр-Кавказ шъолъырым къулыкъу щихьызэ лІыблэнагъэ къызыхэфэгъэ, естисьженестиссски естасри фыци Александр Кузнецовым «ЛІыхъужъныгъэм иорден» зыфиІорэр къыфагъэшъошагъ. АР-м и ЛІышъхьэ ар зэІукІэгъум унагъом щыритыжьыгъ.

(Тикорр.).

#### КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр

#### Анахь чанхэр къыхагъэщыгъэх

**Хабзэ зэрэхъугъэу, мэкъуогъум и 8-м** гъуагъ. Социальнэ фэІо-фашІэхэр зы**социальнэ ІофышІэм и Мафэ хагъэ-** гъэцэкІэрэ гупчэ зэфэшъхьафхэм япащэунэфыкІы. Ащ ипэгъокІзу «Социальнэ ІофышІэ анахь дэгъу» зыфиІорэ зэнэкъокъоу зэхащагъэм изэфэхьысыжьхэр Адыгэ къэралыгъо университетым инаучнэ библиотекэ щыкТуагъ.

ЗэІукІэр къызэІуихыгъ АР-м ІофшІэнымрэ социальнэ хэхьоныгъэмрэк Іэ иминистрэу Наталья Широковам. Ащ къызэрэхигъэщыгъэмкІэ, Адыгэ Республикэм исоциальнэ къулыкъу ренэу хэхьоны-гъэхэр ешІых, ІофшІэкІэ амалыкІэхэр къызІэкІегьахьэх. Правительствэм анаІэ къы-зэратетым ишІуагьэкІэ, чІыпІэ къин итхэм, ІэпыІэгъу зищыкІагъэхэм адэІэпыІэнхэм фэхьазырых. Сэнэхьатым епхыгъэ мэфэкІым фэшІ Н. Широковар къызэрэугъоигъэхэм къафэгушІуагъ. Псауныгъэ пытэ яІэнэу, гъэхъэгъэшІухэр ашІынхэу иІофшІэгъухэм

Социальнэ къулыкъум щылэжьэрэ нэбгырэ 54-рэ зэнэкъокъум хэлэжьагъэр. Едзыгъуи 8-кІэ пащэхэм, ІофшІэкІо къызэрыкІохэм ІэпэІэсэныгъэу яІэр къагъэлъэхэм ащыщхэу апэрэ чІыпІэ къыдэзыхы-гъэхэр Сергей Чернетовыр, Галина Галкинар, Ягъумэ Марыет, Анна Посохинар

Социальнэ ІофышІэ анахь дэгъу хъугъэ къэралыгъо бюджет учреждениеу «ЦІыфхэм социальнэ фэІо-фашІэхэр афэзыгъэцэкІэрэ гупчэу Мыекъуапэ щыІэр» зыфиГорэм иГофышГэу Ирина Лобковар. Социальнэ педагог анахь дэгьоу къыхагъэщыгъ республикэ социальнэ унэу «Джэныкъу» зыфигорэм игофыштэу Ольга Котляровар.

Ушэтын шъхьафэу кІуагъэ социальнэ ІофышІэ ныбжыкІэхэм язэнэкьокъу. Красногвардейскэ районым «Доверие» зыфи-Іорэ гупчэу щыІэм изэхэщэкІо-методическэ отделение ипащэу Марина Машлыкинам апэрэ чІыпІэр фагъэшъошагъ.

Илъэс пчъагъэ хъугъэу социальнэ къулыкъум Іоф щызыш агъэхэу Даунэ Фатимэ, Нина Новопашинар, Людмила Татарниковар джащ фэдэу къыхагъэщыгъэх.

Адыгеим ирайонхэм ыкІи икъалэхэм



къарыкІыгъэ социальнэ ІофышІэхэу текІоныгъэ ыкІи хагъэунэфыкІырэ чІыпІэхэр къыдэзыхыгъэхэм щытхъу тхылъхэр ыкІи унагьом щагьэфедэрэ Іэмэ-псымэ зэфэшъхьафхэр шІухьафтынэу афагъэшъоша-

ПІАТІЫКЪО Анет. Сурэтыр Іэшъынэ Асльан тырихыгъ.

**Кушъхьэфэчъэ** спортыр

#### Хэгъэгуих хэлажьэ

Кушъхьэфэчъэ спортымкІэ «Тур Адыгеи» зыфиІорэ я ІІ-рэ Дунэе зэ-ІукІэгъоу тиреспубликэ щыкІорэм бзыльфыгьэхэр хэлажьэх. Мыекьопэ районым игъогухэм мэкъуогъум и 6-м ащызэнэкъокъугъэх.

Дунэе зэІукІэгъум идиректорэу Анатолий Лелюк зэрилъытэрэмкІэ, спортсменкэхэм ухьазырыныгъэ дэгъу къагъэлъэгъуагъ. Апэрэ чІыпІэр Александра Бурченковам, ятІонэрэр Елена Кутинскаям къыдахыгъэх. ТІури командэу «Русвелэм» хэтых. Километри 120-рэ хъурэ гъогум ахэр ащы-

Апэрэ мафэм Мыекъуапэ щыкІогъэ зэ-ІукІэгъухэм Наталья Боярскаяр ащытекІуагъ. Адыгеим икомандэ хэтэу Екатерина Маломурэ ящэнэрэ чІыпІэр къыди-

### КъэбарыкІэхэр ● КъэбарыкІэхэр ● КъэбарыкІэхэр ● КъэбарыкІэхэр ●

## Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкІэ и Гупчэ комиссие иунашъу

Къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмкіэ ичіыпіэ комиссие решающэ голосым ифитыныгъэ зијэу хэтыгъэ В. Щ. Лъэцэрым ипшъэрылъхэр Іыхыжьыгъэнхэм ехьыліагъ

Къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмкІэ ичІыпІэ комиссие решающэ голосым ифитыныгъэ зи Гэу хэтыгъэм иполномочиехэр къыгъэтІыльыжьынхэм фэгъэхьыгъэу В. Щ. Лъэцэрым лъэІу тхылъэу къырихыыл Гагъэр Тэубытып Гэ къызыфишІызэ, Адыгэ Республикэм и Законэу «Адыгэ Республикэм икъалэ, ирайон хэдзынхэмкІэ ичІыпІэ комиссие ехьылІагь» зыфиІорэм ия 16рэ статья ия 7-рэ Іахь иа 1-рэ пункт диштэу Адыгэ Республикэм хэдзынхэмк Іэ и Гупчэ комиссие унашьо ешІы:

1. Лъэцэр Вячеслав Щамсудинэ ыкъом къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмкІэ ичІыпІэ комиссие решающэ голосым ифитыныгъэ зиІэу хэтым, ипшъэрылъхэр Іыхыжьыгъэнхэу.

2. Решающэ голосым ифитыныгъэ зиІэу комиссием хэтыгъэм ычІыпІэ къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмкІэ ичІыпІэ комиссие хагъэхьащт кандидатурэмкІэ предложениехэр аштэу зэрэрагъэжьагъэмкІэ макъэ гъэІугъэнэу.

3. Мы унашьор къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмкІэ ичІыпІэ комиссие ІэкІэгъэхьэгъэнэу.

4. Мы унашъомрэ къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмкІэ ичІыпІэ комиссие хагъэхьащт кандидатурэмкІэ предложениехэр аштэу зэрэрагъэжьагъэм ехьылІэгъэ къэбарымрэ гъэзетхэу «Советскэ Адыгеим», «Адыгэ макъэм» къащы-

> Адыгэ Республикэм хэдзынхэмк Гэ и Гупчэ комиссие и Тхьаматэу Н. А. СЭМЭГУ Адыгэ Республикэм хэдзынхэмк Гэ и Гупчэ комиссие исекретарь иншъэрылъхэр зыгъэцакІэу А. М. СИХЪУ

къ. Мыекъуапэ, мэкъуогъум и 6, 2013-рэ илъэс N 28/112-6

## Саугъэтым ишІын хэлэжьагъэхэм лъэшэу тафэраз

Къэралыгъо гъунапкъэхэм якъэгъэгъунэн фэгъэзэгъагъэхэм Адыгеимк Тэ я Совет лъэшэу афэраз Адыгеир шъхьафит ашІыжьызэ, гъунапкъэхэр къагъэгъунэхэзэ фэхыгъэ дзэкІолІхэм афэгъэхьыгъэ саугъэтым игъэпсынкІэ ІэпыІэгъу къафэхъугъэ пстэуми: ащ зимылъку хэзылъхьагъэхэм, ищыкІэгъэ пкъыгъохэмрэ техникэмрэ къаІэкІэзыгъэхьэгъэ пащэхэмрэ цІыф къызэрыкІохэмрэ. ПсынэкІэчъым дэжь къакІохэзэ, ашъхьэкІэ ІэпыІэгъу къафэхъугъэхэм, пограничникхэм яныбджэгъу ныбжьык Іэхэм якуп хэт кІэлэцІыкІухэу псэолъэшІыпІэм емыкІоу дэмызекІонхэм гъунэ лъызыфыщтыгъэхэм, Адыгеим иобщественнэ объединениехэу (организациехэу), къалэмрэ республикэмрэ ягъэзетхэмрэ ятелевидениехэмрэ яредакциехэу саугъэтым ишІын зэрэкІорэр ыкІи гъунапкъэхэр къэзыгъэгъунэрэ дзэхэм ятарихъ ахэр зызэхащагъэхэр илъэс 95-рэ зыхъурэ илъэсым къэзыгъэлъэгъуагъэхэм тхьаегъэпсэушхо ятэІо.

Пчыхьэрэ щэльэ цІыкІурэ хъэдэнрэ зыІыгъэу саугъэтыр зыукъэбзыщтыгъэ бзылъфыгъэу зыцІэ тымышІэрэми лъэшэу тыфэраз. Ащ ыцІэрэ ылъэкъуацІэрэ зэдгъашІэ тшІоигъошъ, ежьми, нэмыкІхэу ащ фэгъэхьыгъэу зышІэхэрэми тяльэІу ащкІэ макъэ къытагъэ-

КІэкІэу къэпІон хъумэ, республикэм щыпсэухэу Адыгеир шъхьафит зышІыжьыгъэ пограничникхэу фэхыгъэхэм афэгъэхьыгъэ саугъэтым игъэпсынрэ икъызэІухынрэ зиІахь хэзышІыхьагъэхэм тхьешъуегъэпсэу ятэІо. Ащ къегъэлъагъо цІыф дэйхэм анахьи цІыф дэгъухэр тиреспубликэ нахыыбэу зэрэщыпсэухэрэр. Ти Хэгъэгу шІу зэрэтлъэгъурэр, тикъэралыгъо итарихъ ишъыпкъапІэ зэдгъашІэ зэрэтшІоигъор, тишъхьафитыныгъэ пае зыпсэ зытыгъэхэр зэрэтщымыгъупшэрэр ащ къеушыхьаты. НыбжыкІэхэм азыныкъо нахыыбэмэ я Хэгъэгу, ятарихъ, янарод шІу зэралъэгъурэр ащ къегъэлъагъо.

Къэралыгъо гъунапкъэхэр къэзыгъэгъунэгъэ нахыыжъхэм я Совет джыри зэ тхьаегъэпсэушхо apelo саугъэтым ишІын хэлэжьагъэхэм. Къэралыгъо гъунапкъэхэр къэзыгъэгъунэгъэ ветеранхэм я Совет ары саугъэтыр зыгъэпсыгъэр, къалэу Мыекъуапэрэ Адыгеимрэ яспонсорхэр ащкІэ къадеІагъэх.

> Къэралыгъо гъунапкъэхэр *Къэзыгъэгъунагъэхэм* АдыгеимкІэ я Совет итхьаматэ иапэрэ гуадзэу И.И. ДАВИДЮК

### Адыгэ Республикэм хэдзынхэмк Іэ и Гупчэ комиссие къеты

Къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмкІэ ичІыпІэ комиссие хэтым иполномочиехэр ипІалъэм къыпэу зэригъэт Іылъыжынгъэм епхыгъэу Адыгэ Республикэм хэдзынхэмк Іэ и Гупчэ комиссие макъэ къегъэІу решающэ голосым ифитыныгъэ зиІэу комиссием хэтыгъэм ычІыпІэ къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмкІэ ичІыпІэ комиссие хагъэхьащт кандидатурэмкІэ предложениехэр аштэу

Къалэу Мыекъуапэ хэдзынхэмк Іэ ич Іып Іэ комиссие хагъэхьащт кандидатурэмк Іэ предложениехэр 2013-рэ илъэсым мэкъуогъум и 13-м нэс аштэщтых.

Предложениехэр мыщ фэдэ чІыпІэм щаштэх: къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 199, я 502рэ каб., lофшlэгъу мафэхэм сыхь. 9.00-м щегъэжьагъэу 16.00-м нэс.

Шъузэрафытеощт телефонхэр: (8772) 52-30-35, 57-13-72.



## неІшфоІИ лъегъэкІуатэ

Оперативнэ Іофтхьабзэу «Нелегал» зыфи-Іорэм къыдыхэлъытагъэу УФ-м имиграцион-гъэуцуагъэх. нэ къулыкъу АР-мкІэ игъэІорышІапІэ уплъэкІунхэр лъегъэкІуатэх.

Іофтхьабзэр мы мафэхэм Тэхъутэмыкъое районым щызэхащагь. Узбекистан къикІыгъэхэу, фитыныгъэ ямы Ізу мы муниципальнэ образованием щылажьэщтыгьэ нэбгыритІу къаубы-

Хэбзэнчъэу республикэм исыгъэхэр ык Іи Іоф -енеат етахо фехтнафим фехеалытшеІшывыш фагъэм зыщаГыгъхэ гупчэм ащагъэх. УплъэкІунхэр зауххэкІэ ахэр къыздикІыгъэхэ хэгъэгум агъэкІожьыщтых.





### КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр

### Мэзхэр машІом щыухъумэгъэнхэр пшъэрылъ шъхьаІ

Хэбээухьумэк о ык и упльэк ун къулыкъухэм япащэхэм ямежведомственнэ зэхэсыгъоу мэкъуогъум и 6-м щы агъэр зэрищагъ Адыгэ Республикэм ипрокурор шъхьа Горов (Торов Стана) на пределения и прокумэр на пределения пределения и пределения пределения

Мы лъэныкъомкіэ Іофхэм язытет ехьыліагъзу къэгущыіагъэх АР-м ипрокуратурэ, АР-м мэзхэмкіэ и ГъэІорышіапіэ, Урысые Федерацием ошіэ-дэмышіэ Іофхэмкіэ и Министерствэ и ГъэІорышіэпіэ шъъкаізу Адыгэ Республикэм щыіэм, чіыопсым лъыплъэрэ шъолъыр отделэу АР-м щыіэм, нэмыкіхэми яліыкіохэр. Ахэм къызэрэхагъэщыгъэмкіэ,



мэзхэр ыкlи мэзгъунэм къыпэгъунэгъу псэуп ор маш ом щыухъумэгъэнхэр анахь Іофыгъо шъхьа обществэми къэралыгъоми апашъхьэ щыт.

Къэралыгъо мэз реестрэм къызэригъэнафэрэмкІэ, республикэм илъ чІыгу гектар мин 337,1-рэ мэзхэм зэлъаубыты, ащ щыщэу чІыгу гектар мин 239, 5-р мэз фондым хэхьэ, гектар мин 91,1-р гъэлъэшыгъэ шІыкІэм тетэу къаухъумэ. 2012-рэ илъэсыр пштэмэ, мэзхэм машІом закъыщиштагъэу агъэунэфыгъэп. Мы илъэсэу тызыхэтым мэз гъэхъунэм къыщыкІырэ уцыжъхэм машІор къакІэнагъэу зы хъугъэ-шІагъэ Мыекъопэ районым щагъэунэфыгъ. АщкІэ республикэм икъэралыгъо хэбзэ ыкІи чІыпІэ зыгъэІорышІэжьын къулыкъухэр зэгъусэхэу мэзхэм машІор къащымыгъэхъугъэнымкІэ игъэкІотыгъэ Іофтхьабзэхэр зэхащэх.

Мэзхэр машІом щыухъумэгьэнхэм фэшІ мэз фондым ичІыгу бэджэндэу зыІыгъхэм алъэныкъокіэ шапхъэу щыІэхэр икъоу агъэцэкіэнхэмкіэ АР-м мэзхэмкіэ и ГъэІорышІапіэ иІофшіэн зэригьэльэшын фаер зәІукіэм къыщыхагъэщыгъ. Джащ фэдэу мэз фондым къыхубытэрэ гъэхъунэхэм апэгъунэгъоу щыс псэупІэхэр машІом щыухъумэгъэнхэмкіэ чІыпіэ зыгъэІорышіэжьын къулыкъум шапхъэу щыІэхэм икъоу ынаіэ атыримыгъэтэу бэрэ къызрэхэкіырэр зэхэсыгъом къыща-Іуагъ.

КІзухым зэхэсыгъом хэлэжьагъэхэм зэдырагъаштэу унашъо ашІыгъ мэзхэм машІор къащымыгъэхъугъэнымкІз хэбэухъумэкІо ыкІи уплъэкІун къулыкъухэр зэгъусэхэу гъэлъэшыгъэ шІыкІзм тетэу пшъэрылъ шъхьаІзу къзуцухэрэм ягъэцэкІэн ыкІи гумэкІыгъоу щыІэхэм ядэгъэзыжьын иамалхэр зэрахьанхэу.

КІАРЭ Фатим.

### • КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр •

#### • тизэіукіэгъу гъэшіэгъонхэр



кІэхьопсыхэрэр «гъэры» зэрэхьухэрэм афэгъэхьыгъэу ытхыгъэр икъуаджэ къыщагъэльэгъуагъ. КІыкІ Юрэ, Пэрэныкьо Чэтибэ, Тхьаркъохьо Теуцожь, Кушъу Светэ, Бэгъ Алкъэс, Ацумыжъ Тембот, Мурэтэ Чэпае спектаклэм хэлэжьагъэх. ІэнатІэ къаратыным щыгугъыхэзэ, ахьщэ къуальхьэхэр пащэм раты, зым зыр ыубыз ашъхьэ иІоф зэрэхъущтыр ары зэгупшысэхэрэр.

Спектаклэр къырагъэжьэным ыпэкІэ ыкІи къызаухым Мурэтэ Чэпае сценэм ильэс 50 хъугъэу Іоф зэрэщишІэрэм икьоджэгъухэр къытегущыІагъэх. Лэшэпсынэ псэупІэм ипащэу Шэуджэн Юрэ, культурэм иунэ идиректорэу Отрэш Симэ, Ч. Муратэм къыдеджагъэхэу,

кІыжьыгъэ бизнесменэу Нэпсэу Нихьад, нэмыкІхэу пчыхьэзэхахьэм хэлэжьагъэхэм спектаклэр ашІогъэшІэгьон кьодыеу алъытагьэп. Узыгъэщхэу хэтыр бэ, ау ащ дакІоу, щыІэныгъэр «упкІэпкІыгъэу» артистхэм къагъэльагьо.

Лэшэпсынэ дэсхэм анахымжээу Къунэ Алый сценэм къытехьи, спектаклэм къытегущыlагъ. Мурэтэ Чэпае щыlэныгъэр куоу зэрилъэгъурэр пьесэм къыщыриІотыкІын зэрилъэкІыгъэм фэшІ лъэшэу зэрэфэразэр къыІуагъ.

Кощхьэблэ районым иадминистрацие ипащэу Хьамырзэ Заур творческэ пчыхьэзэхахьэм изэхэщэн зэрэпыльыгъэри тигуапэу къыхэтэгъэщы. Гум къеуагъэр чылэм е районым

## урагъэблэгъэныр гуапэ

Узыщапіугъэ къуаджэм урагъэблэгъэнышъ, уигушіуагъо къыщыбдагощыныр, уищытхъу щаюныр сыдым ымыуаса! Урысыем, Къэбэртэе—Бэлъкъарым язаслуженнэ артистэу, Адыгеим инароднэ артистэу, Урысые Федерацием итхакіохэм я Союз хэтэу, драматургэу Мурэтэ Чэпай итворчествэ фэгъэхыгъэ пчыхьэзэхахъэ Лэшэпсынэ зэрэщыкіуагъэм лъэпкъ гупшысэу къыхэтхыгъэр хэгъэгум зэхъокіыныгъэу щытлъэгъухэрэм япхыгъ.

Лэшэпсынэ культурэм и Унэу дэтым композиторэу Сихъу Рэмэзан ыцІэкІэ еджагъэх. Къуаджэм изэІукІапІэу ар щыт. Мурэтэ Чэпае ипчыхьэзэхахьэ ехьылІэгъэ нэрылъэгъу Іэпы-Іэгъоу къызэІуахыгъэм артист цІэрыІом ищыІэныгъэ гъогу къеІуатэ. Сурэтхэм тяплъызэ тыхэщэтыкІы. Чэпаерэ янэрэ зэготхэу нэплъэгъум къифэрэ сурэтым щыІэныгъэм иилъэс къинхэм тигупшысэхэмкІэ тахещэ...

Хэгъэгу зэошхор Муратэхэм къябгъукІуагъэп. Чэпае ятэ фашист техакІохэм апэуцужьи, Шъачэ щыфэхыгъ. Янэ шъузабэу къызэнэм колхозым щылэжьагъ. А илъэс хьылъэхэр Чэпае ыгу къызэрэкІыжьыхэрэм тетэу пьесэу ытхыгъэр АР-м и Лъэпкъ театрэ щагъэуцугъэ спектаклэм хэтэлъагъо.

«ІзнатІзм игъэрхэр». Ари щыІзныгъэм къыхихыгъзу тэльытэ. Мурэтэ Чэпае Іоф зыдишІзщтыгъэхэм, ІзнатІзм





чылэм щыщхэу Щыщэ Бетlалэ, Кlэдэкlой Теуцожь, Брантlэ Азэмат, Мэкьоо Зур, Кlэдэкlой Золэ, Вэрэкьо Зур, нэмыкlхэм ягукъэкlыжьхэм тащагъэгъозагъ.

Кощхьэблэ районым культурэмк энгь эгорыш ап энгэ иган шэу Хъурые Рауф, къуаджэм и Адыгэ Хасэ итхьаматэу Карэ Льэпшъ, Израиль къи-

щыщ ныбжьыкІзу, кІзлэеджакІоу спектаклэм щытльэгъугъэр зэрэмакІэр ары. Ащ фэдэ пчыхьэзэхахьэхэр джырэ уахътэ тикъуаджэхэм льэшэу ящыкІагъэх. Тхьаегъэпсэух Лъэпкъ театрэм иІофышІэхэр, зэхэщакІохэр.

**ЕМТІЫЛЪ Нурбый.** Сурэтхэр зэхахьэм къыщытырахыгъэх.



## КІэлэцІыкІухэр агъэгушІуагъэх

И немужуусын мехуГиыГренСГХ Дунэе мафэ ехъулІэу «Судебные приставы—детям» зыфиГорэ Іофтхьабзэр республикэм щызэхащагъ. Ащ къыдыхэльытагъэу хьыкум приставхэм яфедеральнэ къулыкъу и ГъэІорышІапІэу Адыгэ Республи--елеІх мехеІшыфоІи меІыш мех цІыкІухэр агъэгушІуагъэх, агъэчэфыгъэх.

ДжэгупІэ гупчэу «Парк Сити» зыфиІорэм сабыйхэр ащагъэх, аттракцион зэфэшъхьафхэм ахэр ащагъэджэгугъэх, ІэшІу-ІушІухэри афа-

КІэлэцІыкІу унэм чІэс сабыйхэр мы чІыпІэм къызекІыжьыхэм джыри шІухьафтынхэр къяжэщтыгъэх. Гъэмафэм зыщыджэгущтхэ пшэхъолъакІэ афашІыгъ, джэголъэ зэфэшъхьафхэр атырагощагъэх. Ащ нэмыкІэу, культурэм и Унэу «Гигант» зыфиІорэм къыщагъэлъэгъорэ мультфильмэхэм ыпкІэ хэмылъэу мазэм къыкІоцІ япльынхэ альэкІыщтых.



### Къушъхьэм ащагъэх

Хабзэ зэрэхъугъэу, илъэс къэс гъэмэфэ зыгъэпсэфыгъо уахътэм ехъул Эу къэлэ администрацием кІэлэ Іэтэхъо «къинхэм» апае зекІонхэр зэхещэх. Зыныбжь имыкъугъэхэм хэбзэуцугъэу щыІэр амыукъоным тегъэпсыхьэгъэ муниципальнэ программэм ар къыдыхэлъытагъ.

Мэкъуогъум и 3-м къыщегъэжьагъэу кІэлэеджэкІо 15 (аныбжь илъэс 13-м къыщегъэжьагъэу 16-м нэс) къушъхьэхэм ащагъэх. Мэфиблым къыкІоцІ ахэр чІыпІэ зэфэшъхьафхэм ащыІэщтых. Приютэу «Партизанский» зыфиІорэм, Лэгьо-Накъэ, хыкъумэу Псынэдах, зэпырыкІыпІэу «Майкопский» зыфиІорэм ыкІи приютхэу «Водопадный», «Фыщт» зыфиІохэрэм ахэр кІощтых. ЗэкІэмкІи километрэ 70-рэ фэдиз акІущт. Тиреспубликэ ичІыпІэ анахь дахэхэр ныбжьык Гэхэм зэрагъэлъэгъущтых.

Джащ фэдэу Хэгъэгу зэошхор зыщыкІогьэ чІыпІэхэм кІэлэ Іэтахьохэр ащыІэщтых, ахэм ащагъэуцугъэ саугъэтхэр агъэкъэбзэщтых, тиліыхъужъхэм яшіэжь агъэлъэ-

(Тикорр.).

## • КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр • КъэбарыкІэхэр •

## Ягугъу пшІыныр атефэ

лІыгъэу зэрахьагъэм игугъу бэрэ тэшІы. ДзэкІолІхэу фэхыгъэхэм ащыщхэу тикъуаджэу Хьэлъэкъуае дэс унэгъуитІу ягугъу къэсшІы сшІоигъу.

ХъокІо Аслъанчэрые тичылэ дэсыгъэ лэжьэкІо къызэрыкІохэу дахэкІэ зигугъу ашІыщтыгъэхэм ащыщыгъ. Колхозхэм язэхэщэн къызежьэм апэу хэхьэгъагъ. КъыгъэшІагъэм чІыгум дэлажьэзэ къыхьыгъ. Иунагьо зэкІэ къихъухьагъэхэри ежь фэдэхэу лэжьэкІо хьалэлхэу ыпТугъэх, ыгъэсагъэх.

Аслъанчэрые кІэлитф иІагъ. Ахэм ящытхъу нэмык арагъэ-Іуагъэп, ятэ ящысэтехыпІзу щыІэныгъэ гъогу зафэм рыкІуагъэх. Ау щыІэныгъэ гъогу кІыхьэ къакІуныр янасып къыубытыгъэп, Хэгъэгу зэошхом хэк Годагъэх. Унагъом ис к Галэхэм анахыжъэу Юсыф 1937-рэ илъэсым дзэ къулыкъум ащэгъагъ. Ар къымыухыгъэу зэо мэшІошхор къызэкІабли, фронтым Іухьан фаеу хъугъэхэм ахэфагъ. Тыркъошхо къытыралэу Новосибирскэ щылэжьагъ. Ау заом къытырищэгъэ тыркъо гъэх, ахэм апкъ къикІэу идунай ыхъожьыгъ.

Ащ къыкІэлъыкІощтыгъэ Мосэ ышнахыжь ыуж бэрэ къимынэу зэошхом имашІо хэхьагъ. Апэрэ мафэу ащ зыГухьагъэм къыщегъэжьагъэу лІыгъэ къызхигъафэзэ зэуагъэ. Зыдашыгъэм мазэ нахь темышІагъэу ар зэрэфэхыгъэр зэрытхагьэр ХъуакІомэ къаІукІи, агъэежьыгъ. Мосэ къыкІэлъыкІорэ Индрыси ащ ыуж бэкІэ къимынэу заом хэк Годагъ. Яп- ахэр ядгъэлъэгъунхэр типшъэлІэнэрэ кІалэу Сэфэрбый тан- рылъ.

Псаоу къытхэтхэ ветеран- кым исэу заозэ, ащ зэристыхэм лъытэныгъэшхо афэтэшІы, хьагъэр къизыІотыкІырэ гухэкІ тхыль къафагъэхьи, ари агъэ-

ХъокІо унэгъошхом къин мыухыжь къыфэкІуагъ. Унэу ыкІи утэу пкъуиплІ дэбгъэкІынышъ, псаоу къыпфыдэмыхьажьынхэр тхьамыкІэгъошху. Нымрэ тымрэ агу щыш агъэр къэІогъуай. Унэгъошхом къинэжьыгъагъэр зэкІэми анахьыкІзу Рэмэзан арыгъэ. НыбжьыкІэ дэдэу ари ІофшІэным Іууцуагъ. 1943-рэ илъэсым колхозым ІофшІэныр прицепщикэу щыригъэжьэгъагъ. КІэлэ чанэу, ІофшІэным ыгу етыгъэу лэжьагьэ, псэугьэ ищытхьу аригьаІоу. ИІофшІакІэ агу зэрэрихьыгъэм ыпкъ къикІ у колхоз правлением иунашъокІэ Пэнэжьыкъуае дэтыгъэ машиннэ-тракторнэ станцием къыщызэІуахыгъэ курсым агъакІуи, ащ тракторист сэнэхьат щызэригъэгъотыгъ. Ащ ыуж ильэс 20-м ехъурэ а сэнэхьатым рылэжьагъ. Сыд фэдэ ІофшІэн зыфагъази, дэгъоу зэригъэцэкІэщтым пыльыгь. Нэужым Пэнэжьыкьое щэгъагъ нахь мыш Іэми, инасып ПМК-м трактористэу илъэс 18-рэ къыубыти, заом къыхэкІыжьы- Іоф щишІагъ. ЫныбжьыкІэ гъагъ ыкІи илъэс заулэрэ къа- къытефи пенсием агъэкІотэжьыгъагъ, ащи идунай ыхъожьыгъ.

ХъокІо Аслъанчэрые иунэхьыльэхэр къызэк Іэрыожьы- гьошхоу нэбгыритф къызэрыхъухьагъэм непэ къинэжьыгъэ щыІэп. Зэо мэхъаджэу тихэгъэгу щыпсэухэрэ цІыф лъэпкъхэр зыхэлэжьагъэхэм тикъоджэ кІэли 4-ри хэкІодагъ. Джы ахэм ясурэтэу дэпкъым пылъагъэм узеплъыкІэ гур къегъэузы. Лыгъэу ахэм зэрахьагъэр, щыІэныгъэм зэрэкІэгушІущтыгъэхэр тшыгъушшухэ хъуштэп, ялІыхъужъныгъэ ренэу игугъу тшІыныр ыкІи къыткІэхъухьэрэ ныбжыкІэхэм щысэтехыпІэу

Ехъул І ЭСыхьанчэрые иунагъуи Хэгъэгу зэошхом къызыдихьыгъэ тхьамыкІагъор, къиныгъо пстэури къызлъы Іэсыгъэмэ ащыщ. ЛэжьэкІо къызэрыкІоу, цІыф шІагьоу, бэмэ лъытэныгъэ фашІэу ащ игъашІэ къыхьыгъ. Къоджэдэс пстэуми афэдэу ари чІыгум ишъыпкъэу дэлэжьагъ, ІэпэІэсэныгъэ шІагъуи хэлъыгъ. ПхъэшІэн Іофым льэшэу ыІэ екІущтыгъ. Ащ иІэшІагъэхэр лъымы І эсыгъэхэу районым къуаджэ итыгъэп пІоми хъущт. Пхъэм хэшІыкІыгъэ тхъууалъэхэр, шъхьалхэр, джэмышхыхэр, нэмыкІхэри ышІыщтыгъэх. Колхозым икухэм акІэтыгъэ щэрэхъхэр ащ ышІыгъагъэх.

Сыхьанчэрыерэ ишъхьэгъусэ Хьалимэтрэ льфыгъих зэдапІугь. Анахыжъэу Исхьакъ Сталинград дэжь щыкІогъэ зэошхом щыфэхыгъ. Якъубэ Украинэм къыщаукІыгъ. Юсыф ильэс 18-м итыгъ заом защэм. 1943-рэ илъэсым ыкІэхэм адэжь мэшІоку гъогумкІэ зэращэрэ щэ-гынхэр зэрылъыгъэ вагоныр къыгъэгъунэзэ къауІэгъагъ. Госпиталым бэрэ чІэмылъэу идунай щихъожьыгъ. Анахык Гэу Юныс унэм къинэгъагъ. Ны-тыхэм адэІэпыІэнэу амалышхо имыІагъэми, ылъэкІыштымкІэ ишІуагъэ аригъэкІ у ригъэжьэгъагъ. Ятэ иІэпэІэсэныгъэ ащи къыхэфагъ. Колхозым ипхъэшІэ бригадэ илъэс пчъагъэрэ хэтыгъ. Къуаджэм а лъэхъаным щашІыгъэп псэуалъэ ар хэмылэжьагъэу. Гъунэгъу къуаджэхэм ащашІыхэрэ шІыхьафхэми ренэу ахэтыгъ. Пенсием зэкІожьыми фоІ мехфаахашефее сІпыІн ащишІагъ, идунай зихъожьыгъэр илъэс зытІущ нахьыбэ хъугъэп. Юныс ышнахыжъхэм ялъфыгъэхэу къакІэныгъэхэр ыпІужьыгъэх, щыІэныгъэм

игъогу тыригъэуцуагъэх, ахэр джы унагьохэр яІэхэу мэпсэух.

Хэгъэгу зэошхор къызежьэм тикъоджэ дзэкІолІхэу пыим езэонхэу нэбгырэ 278-рэ ащэгъагъ, ахэм ащыщэу дзэкІолІи 168-рэ хэкІодагъ, пстэумкІи къэзыгъэзэжьыгъагъэр нэбгыри 111-рэ. Ахэм ащыщэу, зэошхом иветеранэу тичылэ дэсыжьыр нэбгыритІу ныІэп.

ТекІоныгъэр къызыдахыгъэ мафэр къэсы зыхъукІэ, тидзэкІолІхэм лІыхъужъныгъэу зэрахьагъэмрэ къинэу апэкІэкІыгъэмрэ тыгухэр къагъэбырсырыжьых. ГухэкІ нахь мышІэми, а зэошхом къелыжьыеІлам акы естасыпк мекест мэхъу зэпыт. Ахэм ягугъу тшІы зэпытыныр тэ, псаухэм, типшъэрылъ.

Заор къызежьэм фронтым апэу Іухьэгъэ дзэкІолІхэм ахэтэу зэуагъэ сикъоджэгъу Хъодэ Шумафэ. Хыкъумэу Хьасанэ ыкІи Халхин-Гол ащыкІогъэ зэошхохэм ахэтэу пыим езаозэ уІэгъэ хьылъэ къытыращагъ. Иакъыл щыуагъэу аукІыгъэхэм ахэлъэу Шумафэ къалэу Болтовэ пэмычыжьэу щытыгээ къутырым дэс цІыфхэм къагъотыжьыгъагъ. Госпиталым зыщагъэхъужь нэуж ядэжь къэкІожьыгъагъ.

Джащ фэдэу заом иветеранэу Лыхэсэ Индрыси лыгъэ зэрэхэльыр чІыпІабэм къащигъэлъэгъуагъ. Польшэр, Болгариер, Венгриер, Чехословакиер шъхьафит зышІыжыыгъэхэм ахэтэу лІыгъэ хэлъэу зэрэзэуагъэм къыхэкІэу медальхэу «За отвагу», «За победу над Германией», «За боевые заслуги» зыфиІохэрэр, Хэгъэгу зэошхом иорденэу а І-рэ степень зиІэр къыфагъэшъоша-

Сталинград щыкІогъэ зэошхом лІыгъэ зэрэхэльыр къыщигъэлъэгъуагъ танкистэу сикъоджэгъу Хъодэ Юныси. А чІыпІэм лІыблэнагьэу щызэрихьагъэм пае медалэу «За отвагу» зыфиІорэр къыратыгъ. Ащ ыуж заом ичІыпІэ зэфэшъхьафхэм пыим пхъашэу зэращезэуагъэм къыхэкІэу Жъогъо Плъыжьым, Хэгъэгу зэошхом яорденхэр, медаль зэфэшъхьафхэр къыфагъэшъошагъэх.

ЛІыгъэ зыхэлъэу зэуагъэхэм ащыщ ТхьалІ Аюби. Берлин апэу дэхьагъэхэм ар ахэтыгъ. Заом щигъэхъагъэхэм афэшІ ащи Хэгъэгу зэошхом иорденэу я ІІ-рэ степень зиІэмрэ медалэу «За взятие Берлина» зыфиГорэмрэ къыфагъэшъошагъэх. Сталинград дэжь ыкІи Курскэ дугам лІыгъэ хэлъэу зэращызэуагъэм пае МэщфэшІу Абубэчыр Жъогъо Плъыжьым иорден, медалэу «За отвагу» зыфиІорэр тІоуцогьо къыра-

Джащ фэдэу зэошхом лІыгъэрэ чаныгъэрэ ахэлъхэу пыим щыпэуцужьыгъэхэм ащыщых сикъоджэгъухэу Шэуджэн Андзаур, ХъокІо Ерстэм, ЖэнэлІ Хьамедэ, Шэртэнэ Хьазрэт, Кобл Яхьер, Бэшкэкъо Яхьер, Хъодэ Емылхъан, Цэй Исмахьилэ, Хъуажъ Мэдинэ, Шэртэнэ Хьамедэ. Зэо мэшІошхоу блэкІыгъэм унэгъуабэмэ тхьамыкІагьоу къафихьыгъэр макІэп. Зиунагъо нэбгырищ е нэбгыриплІ икІыгъэхэу къэзымыгъэзэжьыгъэхэри ахэтых.

ЗэльэкІох мафэхэр, ильэсхэр. Ау тицІыфхэм яшІэжь хэуІупкІагъэ хъугъэ а ТекІоныгъэр къыздахыгъэ мафэр. Заом хэлэжьагъэхэу къытхэтхэм пый мэхъаджэр зэхагъэтакъуи, ТекІоныгъэр къызэрэтфыдахыгъэм фэшІ гъунэнчъэу тафэраз.

> ХЪОДЭ Сэфэр. ІофшІэным иветеран.



## Къиныгъохэм атекІуагъ

КъызэрыкІоу щымытэу, лІыгъэ зыхэлъ цІыфэу, кІэлэегъэджэ шъыпкъэу, сэ езгъэджагъэхэм ащыщыгъзу ыкІи сиІофшІэгъугъэу АфэшІэгьо Аслъан Хьаджмуратэ ыкъом фэгъэхьыгъэ гупшысэхэм загьорэ къысфагъэзэжьы, ар псаум фэдэу сынэгу къыкІэуцожьы.

ШъхьэкІэфэгъэ ин зыфэсшІыщтыгъэ Аслъан ищыІэкІагъэмрэ опсэуфэкІэ ыгъэхъагъэхэмрэ афэгъэхьыгъэу тхылъ псау птхын плъэкІыщт. КъулыкъушІэ унагьо къихъухьагъ, къуаджэу Фэдз къыщыхъугъ. Ятэ Хэгъэгу зэошхом хэтыгъ, нэужым къоджэ Советым и Іофыш Іагъ. Янэ, Пакъэ, илъэс 30-м къехъурэ къоджэ гурыт еджапІэм кІалэхэр щыригъэджагъэх, народнэ просвещением иотличникыгъ.

Аслъан апэрэ классым чІэхьэгъакІзу уззу къеузыгъэм ыпкъ къикІыкІэ еджэныр зэпигъэунэу хъугъагъэ. ЫшнахыкІэу Джыраслъан еджапІэм зэкІор ары еджэным зыпидзэжьыгъагъэр. Курэжьые цІыкІоу ІэкІэ фызэха-ІулІагъэм Аслъан исэу ышнахьыкІэ еджапІэм ыщэщтыгъ ыкІи къыщэжьыщтыгъ, ынаІэ ренэу къытетыгъ.

Аслъан ыпкъ иджабгъу лъэныкъо Іоф ышІэщтыгъэп, арэуштэу шытми, Іэ сэмэгумкІэ тхэу зыригъэсэгъагъ. ЩэІэгъэшхо хэлъэу Іоф зыдишІэжьыщтыгъ, ыпкъ ыгъэІорышІэшъоу зыригъэсэным кІэхъопсыщтыгъ. Я 8-рэ классым, костыльхэр ыІыгъыгъэхэми, ар ежь-ежьырэу еджапІэм кІоу хъугъагъэ.

Дэгъу дэдэу еджэщтыгъ. КІэлэегъаджэхэми иныбджэгъухэми шъхьэкІэфэныгъэ къыфашІыщтыгъ. Бэ ыджыгъагъэр, Іушыгъ, къноушънин ылъэкІыщтыгъ. Аслъан комсомолым зэрэхахьэу еджапІэм икІэлэеджэкІо комсомольскэ организацие исекретарэу хадзыгъагъ, ащ дакІоу классым къыщырахыжьэрэ Іофыгъохэм зэкІэмэ, чанэу ахэ-

Краснодар культурэм иинститутэу дэтым Асльан зычІахьэм, янэ-ятэхэм студенти 4 рагъэджэн фаеу хъугъагъэ. Ежьым къыхихыгъэр библиографиемкІэ факультетыр арыгъэ, нэужым заочнэ еджакІэм ритыжьи къоджэ еджапІэм итхылъеджапІэ Іоф щишІэнэу ригъэжьэгъагъ. Охътэ кІэкІым къыкІоцІ тхылъеджаествачия мехатыхт апе и ме Іп

фэдиплІыкІэ нахьыбэ хъугъагъэ. Ар цІыф кІуапІэу, зэІукІапІэу, зэдэгушыІапІэу шытыгъ. КІэлэеджакІохэр тхылъеджапІэм къычІэкІыштыгъэхэп.

А лъэхъаным сэ ятІонэрэ къоджэ гурыт еджапІэм сырипащэу Іоф сшІэщтыгъ. Аслъан зэрэчаныр, зэхэщэкІо дэгьоу зэрэщытыр, Іофым ишъыпкъэу зэрэпылъыр слъэгъущтыгъ. Илъэс заулэкІэ ар колхозым икомсомольскэ организациеу нэбгырэ 300 фэдиз зыхэтым исекретарэу хадзи, еджапІэм ІукІыжьыгъагъ. КІэлэ гумызагъэм фермэхэр, бригадэхэр, шъофхэр къыкІухьэеІна мехепані, кезпаты льыпльэщтыгь. Пчыхьэрэ загъэпсэфыщтыгъ. Заом ыкІи ІофшІэным яветеранхэм аІукІэщтыгъэх, гъунэгъу къутырхэм яныбжыкІэхэр ягъусэхэу ныбджэгъуныгъэм ипчыхьэзэхахьэхэр зэхащэщтыгъэх. Джащ фэдэу еджапІэмрэ культурэм и Унэрэ яхудожественнэ самодеятельностхэм ахэтхэр зэнэкъокъущтыгъэх, КВН-хэм ахэлажьэщтыгъэх.

Аслъан институтыр къызеухым, Къэбэртэе-Бэлъкъар университетым тарихъымкІэ ифакультет ятІонэрэ апшъэрэ гъэсэныгъэ щызэригъэгъотынэу чІэхьажьыгъагъ. Диплом ІофшІагъзу ащ ыгъэхьазырыгъагъэр къызщыхъугъэ къуаджэу Фэдз рихъ диным чІыпІэу щиубыты-

къырыкІуагъэм фэгъэхьыгъагъ, къэралыгъо комиссием хэтыгъэхэу ащ нэІуасэ зыфэзышІыгъэхэм зэдырагъашти «тфы» къыфагъэуцугъагъ.

Аслъан еджапІэм къыІухьанэу, кІэлэцІыкІухэм тарихъым иурокхэр аригъэхьынхэу бэрэ елъэІугьэр ыкІи къытезыгьэнэгъагъэр сэры. АщкІэ зы мафи сыкІэгъожьыгъэп. КІэлэеджакІохэм ар шІу алъэгъугъ, иурокхэр агу рихьыштыгьэх, ахэр нахь гъэшІэгъонэу зэрэхъущтхэм пае ежьыми кънугъоигъэ чІыпІэ къэбархэр ыгъэфедэщтыгъэх. ШІэхэу еджапІэм краеведческэ музей къыщызэІутхыгъагъ, ар хэкумкІэ анахь дэгъухэм ахалъытэщтыгъ. КІэлэегъэджэ ныбжыжІэм зэхищэгъэ кружокым къэкІорэ кІэлэцІыкІухэр иІэпыІэгъухэу Аслъан Фэдз къырыкІуагъэр, заом хэлэжьагъэхэм, къуаджэм ицІыф гъэшІуагъэхэм якъэбархэр къаугъоигъагъэх. Ахэр ыгъэфедэхэзэ, альбомышхоу «Боевая слава ходзинцев» зыфиІоу ыгъэхьазырыгъэм архивхэм къахахыгъэ тхыгъэхэр, диктофонхэм атетхэгъэ къэбархэр, сурэтхэр, заом къыратхыкІыгъэ письмэхэр, гъэзетхэм къарыхьэгъэ тхыгъэхэр игъусэх.

КъыкІэлъыкІорэ илъэсхэм Аслъан «Къуаджэу Фэдз итопонимическэ гущыІальэ» ытхыгь. Ащ дэхьащт къэбархэм яугьоин илъэситфэ пыльыгъэх. «Гъэсэныгъэ ІофхэмкІэ Фэдз икъэбар», «Фэдз щыпсэухэрэм ягенеалогие лъапсэхэр», «Фэдзхэм ятарэр», «Фэдзхэр къызэрэзэрэщэхэрэмрэ унагъо зэрашІэрэмрэ» зыфиГорэ рефератхэр ытхыгъэх.

Фэдз итарихъ фэгъэхьыгъэу 1998-рэ илъэсым Аслъан къыдигъэк Іыгъэгъэ тхылъыр тиреспубликэ апэу ащ фэдэ тхылъэу къыщыдагъэкІыгъэхэм ащыщыгь. Ащ къуаджэм дэс лІакъо, унагъо, цІыфы пэпчъ якъэбар дэбгьотэщт. КьоджэдэсхэмкІэ, анахьэу ныбжыкІэхэмкІэ, мэхьанэшхо иІагъ.

Рихьыжьэгъэ Іофыр ымыгъэцакІ у Аслъан ыуж икІыщтыгъэп. ГукІэ зынэсыгъэ мурадым ІэкІи нэсыжьыщтыгъ. ЫІэ къимыфэн Іоф щымыІэу къыпшІуигъэшІэу ар псэугъэ. ЦІыф дэгъугъ, губзыгъагъ, шІэныгъакІэхэр ренэу зэригъэгъотыщтыгъэх, ныбжыкІэхэр ыгъэдэІонхэу ыкІи зылъищэнхэу къарыу зыфигъотыжь зэпытыгъ.

Сщыгъупшэжьырэп ицІыкІугъом къыщегъэжьагъэу сэкъатныгъэ зэриІэм фэшІ Аслъан автомобиль цІыкІу къызыратым («инвалидская» раІощтыгъ), машинэ фыкІэ зэримыгъашІэу ыуж зэримыкІыгъагъэр. АщкІэ къыкІухьэщтыгъ, къалэхэм анэсыщтыгъ, иІофхэр нахь псынкІэу зэпигъафэщтыгъэх.

Асльан непэ къытхэмытыжьми, цІыфышІоу, гъашІэм лъэгъо нэф пхырызыщыгъэу, къуаджэм ицінф лъапІэхэм ащыщэу тыгу къинагъ. Фэдзхэм ар бэрэ агу илъыщт.

БЫЖЬ Сыхьатбый. РСФСР-м иеджапІэ изаслуженнэ кІэлэегъалж.

## Мыукъожьын саугъэт зыфагъэуцужьыгъ

КІэлэегъадж! Ащ ыпсэ ыубыти,

МашІо кІигъани,

Зышъхьамысыжьэу тын ышІыгъ!

Maulop егъашІэм мыкІосэжьынэу,

Насып къэкІуапІэу цІыфым фэхъунэу,

Акъыл хихынэу, гъэбэжьоу лэжьэнэу.

Бэрэ сыгу къэкІыжьы усэ цІыкІоу сыкІэлэеджакІозэ къэс-Іогьагъэм исатырхэр. Ащ мэхьэнэ куоу хэлъми сызэремыгупшысэгъагъэр гъэнэфагъэ, а сэнэхьатыр къыхэсхыныр сыгу пкІыхьэуи къызэрэмыкІыгъэр ащи

Адэ сыд фэда непэрэ кІэлэегъаджэр?

БэмышІэу сикІэлэеджэкІуагъэу еджапІэр къэзыухыгъэм сыІукІагъ. ІэкІыб хэгъэгу ильэс заулэ кІалэр къисыгъэу тхылъ горэхэр икІэрыкІэу ыгъэкІэжьыщтыгъ. Апэ къызкІэупчІагъэр хьисапыр языгъэхьыщтыгъэ Любовь Семен ыпхъур ары.

«Джыри къыгъэзэжьыгъэба еджапІэм? Адэ Минсурэ Юсыф ыпхъур? Адрэ Сарэ Мыхьамодэ ыпхъур?..»

Бзыльфыгьищу кІалэм зыцІэ къыриІуагъэмэ саригъэгупшысагъ. Ахэр яІушыгъэкІи, яІэдэбныгъэкІи, ягъэсэныгъэкІи, яцІыф рэхьат гъэпсыкІэкІи зыкъыуагъаштэу зэрэщытхэр къэсэшІэжьы. АщкІэ къызкІезгъэжьагъэр цІыфым ишэн-гъэпсыкІэ апэ гу льыотэшь, етІанэ исэнэхьат зэригъэцакІэрэм улъыплъэу еогъажьэшъ ары. Ау щыІэныгъэм сызэрихьылІэхэрэмкІэ, цІыфыгъэшхо зыхэлъэу, къызэрыкІоу, нахь зыкъэозыгъаштэхэрэр ясэнэхьат зэрэфэІазэхэми уехъырэхъьшэжьынэу щытэп. Любовь Белковар я 3-рэ гурыт еджап Гэу поселкэу Яблоновскэм дэтым илъэсипшІ пчъагъэрэ хьисапыр щаригъэхьэу ыкІи еджэн-пІуныгъэ лъэныкъомкІэ изавучэу щытыгъ. Хьахъукъо Минсурэ Юсыф ыпхъур биологиер аригъэхьэу исэнэхьат илъэс щэкІым къехъум рылэжьагъ. Нэфышъ Сарэ Мыхьамодэ ыпхъур — филолог, етІанэ еджапІэм ипсихологэу Іоф ышІагъ.

Сыгу къэкІыгъэм псэлъэ шъуашэ естынэу игъо симыфэзэ, нэбгырищыри зы шэн зэфэдэ горэм зэрепхых» сІуагъэ. Синасып къыубыти, ахэм илъэс заулэрэ Іоф адэсшІагъ. ГущыІэ лъапІзу «кІэлэегъадж» зыфи-Іорэр, сэ сишІошІкІэ, зыфэбгъэшъошэн плъэкІыщтыр агу къэкІыжьэу, ильэс пчъагъэ тешІэжьыгъэми кІэлэеджакІохэм ащымыгъупшэжьэу, зишІэныгъэкІэ, зикультурэкІэ зигугъу ашІырэр ары. Мыхэм кІэлэегъэджэ сэнэхьатыр къадалъфыгъэм фэдагъ, ныбжьи гущыТэу «сэ» ажэ къыдэкІэу зэхэсхыгъэп, амакъэ аІэтыгъэу къэсшІэжьырэп. Іушъабэхэу, егъэджэкІэ шэн дахэр апэ итэу, Іушхэу, агухэр къабзэхэу гъэпсыгъагъэх. Заулэрэ кІэлэеджэкІо «къинхэр» цІэу зиІэхэр Сарэ икабинет згъэкІуатэхэу хъугъэ. СшІэщтыгъ сыд фэдэрэ Іоф классым къитэджагъэми, тыздакІорэм зэрэзэшІуихыщтыр. Ар сыдигъуи гушІубзыоу къытпэгьокІыщтыгь, сигъусэ кІалэм пхъэнтІэкІур къыфигъэкІуатэти, анахь хьэкІэ лъапІэм фэдэу ыпашъхьэ ригъэтІысхьэщтыгъ. Ащ фэдэр пщыгъупшэна? ЕтІанэ сикІэлэеджакіохэр ежь-ежьырэу ыдэжь чъэщтыгъэх.

Сегупшысэ...

КІэлэегъадж! Джыри уадэжь къэтэгьэзэжьы,

Еджэгьу уахьтэм тыхэощэ-

Уипсэлъэ Іушхэр бзыпхъэ тфэхъугъэхэу.

Угу ифэбагьэ тыкъегъэшІожьы.

СызэрэкІэлэегъаджэр сщыгъупшагъэу сикІэлэгъу сыхэуцожьы, сиеджапІэ гукІэ сыльэ-Іэсы. СыкІэлэеджакІу! Мары санэІу итых кІэлэегъэджабэу тызыгъасэхэу, тызыпІухэрэр. Ахэр зэфэдахэхэп — лъагэх, лъхъанчэх, дэгъух, гуІалэх, дысых, къаигъэх — баlo къэппчъынкlэ. Пщыгъупшэжьырэри нахьыб, ау ахэт зырызхэр.

ГъэрекІо тиклассыгъэхэмкІэ тызэІукІагъ. Хабзэ зэрэтфэхъугъэу, Іанэм тыпэмытІысхьэзэ, тикІэлэегъаджэу ХыдзэлІ Хьазрэт Якъубэ ыкъор тыгу къэдгъэкІыжьыгъ (гухэкІ, ау идунай ыхьожьыгь). ЕтІани пчыхьэ реным ащ къытиІощтыгъэу тызэутэкІи, щыІэныгъэм къытфигъэнэфэжьыгъэ лъэныкъуабэм бэрэ ягугъу тшІыгъэ. Хьазрэт кІэлэегъэджэ къызэрыкІоу технологиер тигъэхьэу еджапІэм чІэтыгъ. Ащ джыри зэ къегъэшъыпкъэжьы цІыфым ипредмет закъоу щымытэу, ежь хэлъ ицІыфыгъэ къызэрэгоуцорэр. Хьазрэт адрэ кІэлэегъаджэмэ къытамыІорэ зи къыІощтыгъэп, ау игущыІэ пшІошъ ыгъэхъущтыгъ, сыда піомэ ежьыри джа къыіорэм темыкІ у псэущтыгъ. Іофыгъо зэфэшъхьафэу щыІэныгъэм тыныбжь телъытагъэу къытфызыдихьыщтыгъэхэм татегущыІэзэ, иурокхэр бэрэ дгъакІощтыгъэх. Хьазрэт шэн гъэтІылъыгъэ гъэмедоГиск итех запистением е иеплъыкІэ рэхьатэу едэІущтыгъ, бэрэ къытхэмыгущы-Іэми, зы нэбгыри ымыгъэдэІонэу къытхэкІыщтыгъэп. Илъэсхэр нахь тешІэ къэси тикІэлэегъаджэ ипсэльэ кІэкІхэм мэхьанэ куу зэрахэльыгъэр къыдгурэІожьы.

Ары, тилъэхъанэ емылъытыгъэу къызэрыкІуащэу, шъыпкъэгъэшхо хэлъэу, ыгу зэІухыгъащэу щытыгъ. Ау джа шэнэу цІыфмэ афэзымыгъадэрэр ары тыгу къизыгъэнэжьыгъэри. Сэ симызакъоу, сикъоджэ цІыкІоу Псэйтыку зэрэпсаоу пштагъэми, ар къэзымыушыхьатын къыдэкІынэп.

Хьазрэт егъашІэми ымакъэ ыІэтыгъэп, щысэ зэфэшъхьафхэр, кІэлэегъаджэхэм зэряшэнэу, къытфихьыгъэп, тигъэмысэу къэгущы Гагъэп. Мыхъун пхилъэгъуагъэмэ, къы Горэр зэпигъэунти, къыуажэу щытыщтыгъ. Тым фэдэу, гукІэгъур къызычІэщырэ нитІум уагъэукІытэу уагъэдаІощтыгъ, зэфэдэу зэкІэми ифэбагъэ атыригуащэщтыгъ. Джары кІэлэегъэджэ шъыпкъэхэр зыфэдэхэр; якІэлэеджакІохэу, ныбжь хэкІотагъэ зиІэ хъужьыгъэми агу фабэу, ІэшІоу къинэжьыгъэх! Мыукъожьын саугъэтхэр ахэм зыфагъэуцужьыгъэх! Ахэр псаущтых япІугьэхэм, агъэсагьэхэм, акІырыплъыгъэхэм къаханэхэзэ.

Непэ сисэнэхьатэгъу, сиІофшІэгъу кІэлэегъаджэхэм зафэзгъазэмэ сшІоигъу. Ныбджэгъу лъапіэхэр! Іофэу зыуж титым нахь сэнэхьат гъэшІэгьон щыІэп. Насыпыгъ ныбжьыкІэмэ уахэтэу, ахэм ягумэкІ адэбгощэу, бгъэдаІохэу, уядэІоу улэжьэныр. ШІу плъэгъунхэр еджэкІо дэгъухэри, еджэным фэмыщэгъэ дэдэхэри, гъэдэІогъуаехэри, пІорэм шІомыкІэу зыгъэцакІэхэрэри.

СикІэлэегъэджэ лъапІэ зэри-Іощтыгъэу, «уапашъхьэ ис кІэлэцІыкІур къызэрэчІэкІыщтыр ныбжьи пшІэщтэп, зышъхьэщымыІэтыкІ, Алахым ерэмыд, зэгорэм зыпшъхьащимыІэтыкІыжьыным пай».

ШЪХЬЭЛЭХЪО Марин. Яблоновскэ гурыт еджапІэу N 3-м икІэлэегъадж.





ТЕАТРЭМРЭ ЩЫІЭНЫГЪЭМРЭ

## Къыхихырэм рыкІэгьожьырэп шІогъашэм къыхэнахь жьыкъэщэ псынкІэ иІэу



Непэ Адыгэ театрэм ищытхъурэ лъытэныгъэу къыфашІырэмрэ дунаим тет адыгэхэр рыпэгэнхэ, рыгушхонхэ алъэкІы. Ар АР-м и Лъэпкъ театрэу Цэй Ибрахьи--елысефыста мытыш е Іле Іры ем жьыгъэхэр иактерхэр ары. Ясэнэхьат штышкъэныгъэу фыряГэр, агуи апси ащ зэрэхэт агъэр, сэнаущыгъэ инэу ахэлъыр гъунэнчъ. Джырэ уахътэм театрэм иколлектив апшъэрэ актерскэ гъэсэныгъэ яІэу лІэужитф щэлажьэ. Ахэм аГэ зэкГэдзагъэу, лъытэныгъэ зэфашІэу, лъэпкъым ыцІэ дахэкІэ рарагъаІоу искусствэм игъогу тетых.

Мыхэм къахэбгъэщынэу тефэ 1976-рэ илъэсым Ленинград дэт театральнэ институтыр къэзыухыгъэ актер купыр. ЯсэнаущыгъэкІи, ятеплъэкІи, ягушъхьэлэжьыгъэкІи зы нэбгырэ ахэбгъэзын ахэмытэу, зэфэдэу искусствэм къыфэхъугъэ шъыпкъэх. Арэущтэу Тхьэшхом ынэшІу къащифагъэми, къиныгъоу зэпачыгъэри, чІэнагъэу ашІыгъэри бэ дэд. Къадеджэгъэ пчъагъэм игъонэмысэу ядунай ахъожьыгъ. Къэнагъэхэу Зыхьэ Заурбый, Кукэнэ Мурат, Ацумыжъ Нурбый, ХьатхьакІумэ Аскэрбый, Зыхьэ Мэлэйчэт, Уджыхъу Марыет — ахэм ахэзыгъэхэм къатефэщтыгъэри аплІэІу ралъхьагъэу, зы пкъынэ-лынэм фэдэу, куп зэкІужь-зэдэІужьэу Іоф зашІэрэр бэ темышІэу ильэс 40-м

А студием щыщ театрэм иартисткэ цІэрыІоу, УФ-м изаслуженнэ артисткэу, АР-м инароднэ артисткэу Бэрзэдж Светланэ.

Мы бзыльфыгъэм фэдэхэр арых «Тхьэм театрэм къыфигъэхъугъ» зыфаІохэрэр. КъызщишІэжьырэм актрисэ хъунэу фэягъ. ИцІыкІугъом Очэпщые дэт унэу зыщапІугъэм изы дэпкъ артистхэм ясурэтхэмкІэ ыгъэкІэракІэщтыгъ. Светэ джахэм акІэрыхьэмэ, ыгу къаІэтэу, апэгушІуатэу еджапІэм икъэухын нэсыгъ. Сэнэхьатри Светэ къылъыхъугъ, адрэ илэгъухэм къахихи, тхьабзэ къытырильхьагъ пІоми хъущт. Ащ ишыхьатэу тыдэ кІуагъэми хъугъэ-шІэгъабэ ыпэкІэ къикІыщтыгъ.

#### Сэнэхьатым иублапІ

— Гурыт еджапІэр къэсыухызэ, ушэтынхэр къэсынхэк Гэ охътабэ шымы Эжьэч Ленинград дэт театральнэ институтым икІэлэегъэджэ куп лъэпкъ студие щызэхищэнэу, ащ пае ныбжьык Іэхэр къыхахынхэу Мыекъуапэ къызэрэкІуагъэхэр къытаІуагъ. ЧІэхьан ушэтынхэри, комиссиер зыдэщыІэщт чІыпІэри, уахътэри къа-Іуагъэх шъхьае, сызэрэгу-

кІыкІэ зэкІэ сшъхьэ ибыбыкІыжьыгъ. СыукІытэзэ а къэбарыр къытэзыІогъэ кІэлэегъаджэм сыкІэрыхьи, театральнэ институтым игугъу зыфэсэшІым, «Ма, ма, штэ!» — ыІуи гъэзетэу мэкъэгъэГур

зэрытыр къысити, ІущхыпцІыкІыгьагь. Мыекъуапэ Пушкиным и Унэу, мыщ фэдиз илъэсыбэм сызщылэжьэрэ театрэм сыкъэкІуагъ, ау зыпари чІэзгъотагъэп, синасып сценэм хэмылъэу сІуи, ситхыльхэр музучилищым ястыгъэх, — къеІотэжьы С. Бэрзэджым.

Ипшъэшъэгъурэ ежьыррэ хьакІэщым чІэсхэу ушэтынхэм зыфагъэхьазырыщтыгъ. Мэфэ зытІу-зыщ хъугъэу лІы хэкІотагъэ горэ Светэ гуфэплъэ дэдэу къызэрэзэпиплъыхьэрэм гу лъитагъ. Бэ темышІзу къыкІэрыхьи, къеупчІыгъ: «Актрисэ ухъунэу уфаеба?» Джа гущы Іищыр ары пшъэшъэжъые ныбжьыкІэм еГвахати уалестана еспанеПадии фэзышІыгъэр.

А лІыр Ленинград театрэм, орэдыІоным ыкІи кинематографием яинститутэу дэтым икІэлэегъаджэу, ыужыкІэ илъэсиплІэ къатеубгъуагъэу езыгъэджагъэхэу, профессорэу Николай Децик арэу къычІэкІыгъ. Тхьэшхом цІыфым къырипэсыгъэу, ынатІэ итхагъэм цІыфхэри, уахътэри, чІыпІэхэри зэфищэхэзэ зэтырегъафэх.

сищыІэныгъэ зэрэпсаоуи иІахьышхо къыхишІыхьагъ, къысиІогьэ гущыІэ дахэхэр, гъэсэпэтхыдэхэр егъашІи сигъусэх, сарэгъуазэ, — лъегъэкІуатэ игу-къэкІыжьхэр Светэ. — ШІукІэ сыгу къинэжьыгъэхэм ащыщ зэльашІэрэ общественнэ ІофышІ у, драматург у, журналист у Шъхьаплъэкъо Хьиси. Тистудие зэхащэ зэхъум ар зэрэгушІощтыгъэр, еджакІохэм якъыхэхын чанэу хэлажьэу, ІэпыІэгъу зэрафэхъущтым ыгъэгумэкІэу зэрэщытыр къыхэщэу къытпыльыгъ.

КъэпІопэн хъумэ, Адыгэ шъольырым сыд фэдэ Іоф къитэджагъэми, Хьисэ зэкІэми апэ итыгъ, Іофыгъохэм язэшІохын еусэу, мыпшъыжьэу, псэемыблэжьэу псэугъэ. Ащ ишъыпкъагъэ, игукъэбзагъэ сэ сшъхьэкІэ згъэунэфыгъэ. Н.К. Децик игъусэу мэфэ пчъагъэрэ Іоф къыздишІагъ, ушэтынхэм сафигъэхьазырыгъ. Шъхьаплъэкъор ежь ипьесэу «Шарлотта-Айшет» зыфиГорэм роль шъхьаГэр къыщыс--поахеіл, кілеф уєшеат мыныіш сыщтыгъэ, ау щыІэныгъэр узэрэфаеу зэхэльэп, ар къыддэхъу-

Урысыем икъэлэшхоу Ленинград илъэсиплІэ зэрэщеджагъэм Светэ ыгуи, ыпси, иакъыли ищыІэныгъэ зэрэпсаоу чІыпІэ ин дэдэ щиубытыгъ. Иурам дахэхэм, итеатрэ бэлахьэхэм актер ныбжьык Іэм илунэе зэхаш Іэ къагъэущыгь ыкІи апсыхьагь.

Студием Мыекъуапэ къызегъэзэжьым, театрэм нахь чанэу,

Іоф ышІэнэу ригъэжьагъ. Актер ыкІи режиссер ныбжыкІэхэм сыд фэдэрэ спектакли Іоф дашІэшъунэу, творческэ лъэгэпІэшхом тетхэу щытыгъэх. А лъэхъаным Светэ образ зэфэшъхьаф дэдэхэр къышІыгъэх: «Дорогу! Караман жену ведет» (Теона), Кето «Если б небо было зеркалом» (Тезея), «Седьмой подвиг Геракла» (М. Рощин), «Тартюф» (Эльмира), «Женитьба» (Агафья Тихоновна), «Думы матери», «Шъузабэхэр» (Кул ыкІи Къар), «ГъашІэм имэзищ» (Тамар), «Мыхьамчэрыекьор, привет!» (ХьакІгуащ) ыкІи нэмыкІхэр. Мы илъэсхэм актрисэ ныбжьыкІэр зышъхьамысыжьэу, обрахэу хьалэмэт хъугъэ. Театральнэ критикхэми анахь роль дэгъоу къыхагъэщыгъэхэм ахалъытэгъагъ.

Светэ ирепертуар чІыпІэшхо щызыубытыхэрэр льэпкъ драматургием хэт образхэу, ищы Іэныгъэ хэпхын умылъэк Іынэу. ежьым щыщ шъыпкъэ хъугъэхэр арых. ЦІыфхэм ащыгъупшэн амыльэкІэу, адыгэ льэпкъым идунэезэхашІэ, идунэееплъыкІэ, иакъыл, адрэ цІыф лъэпкъхэм сІлыІш дехнеш едышеатыксхвах зэфэшъхьафхэмкІэ еплъыхэрэм апсэ лъегъэІэсых. ДэнэІапэ, Дэхэбаринэ, Нэшхо, Катя яобразхэр тызхэт щыГэныгъэм тыз-ÎукІэхэу, тлъэгъухэу, Іоф зыдатшІэхэу, тинэІуасэхэу, тиІахьылхэу щыт бзылъфыгъэхэр нэм

гъо зэфэмыдахэхэр кІохэ пэтзэ, нэгъэупІэпІэгъу уимыфэу зыкъызэблихъузэ, зым ыуж зыр итэу, щхэни, гъэни, дэеу я 90-рэ илъэсхэм къыздахьыгъэхэм тапхырещы, а лъэхъаным исурэт, игъэпсыкІэ гум къагъэкІыжьы. Ролиштэм ехъоу иунэе штышкъзу дунзе, урыс ыкІи лъэпкъ драматургием щыщхэу Светэ къншІыгъэхэм янахымбэр лъэпкъ культурэм дышъэ кІэнэу къызэ-

слъэкІырэп. Ар илъэсыбэрэ сценэм къыщагъэлъэгъуагъ ыкІи С. Бэрзэджым зэпэлыдыжьэу къышІыгъэ рольхэм ахэуцуагъ.

Пычыгъо зэфэшъхьафэу зэхэт спектаклэм иобраз зэмыл эужы-

рэхэнэщтым тицыхьэ телъ. – Шъыпкъэр пІощтмэ, ролым

сыфэбанэу, режиссерым ыуж ситэу, образэу сэ сызыфаер къысигъэшІынэу селъэІоу, сыІупчъапчъэщтыгъэу къэсшІэжьырэп. ЗэкІэмэ ашІошъ мыхьункІи хъун, ау рольхэр ежь-ежьырэу къысфакІощтыгъэх. КъэсшІыгъэу, сыгу римыхьыгъэу, къызгурымыІоу, сшІомыдэгьоу, сшІомыкуоу роль сиІэп, — еІо артист-

Ары, насыпыгъэшху ащ фэдэу уисэнэхьат шІу плъэгъуныр. Сыд фэдэ къиныгъо щыІакІэм, цІыф зэхэтыкІэм фэхъугъэми, Светэ театрэр щигъэзыенышъ, ахъщэ нахыбэу къэзыхышт Іоф горэм ыуж ихьаныр зы такъикъ закъокІи ыгу къэкІыгъэп.

— Čценэр — сэ сищы<br/>Іэныгъ, сиш<br/>Іулъэгъу, сигукъау, си<br/>Іэзэгъу, сигужьыдэгъэкІ. Ары сэ сызфыщыГэри, сыщызыгъаГэрэри. Жьэу къасщэрэм фэдэу сищыкІагъ театрэр. Шъыпкъэ, сисэнэхьат тхъэгъо закІзу зэхэльэп. Артистыр бэмэ альахьэ: режиссерым, зыхэт коллективым, зыщыщ лъэпкъым, унагъом. Сэ синасып къыхьыгъ сыд фэдэрэ льэныкъомкІи сыгупсэфынэу, сытынчынэу. СиІофшІэн гухахьо хэзгъуатэу непэ къызнэсыгъэми сэлажьэ, — артисткэм игукъэ-

кІыжьхэр лъегъэкІуатэх. Щыфым изэхэшІыкІ къэущынымкІэ, игурышэ-гупшысэхэр шІум фэлажьэхэу, фэІорышІэхэу, псэунымкІэ ны-тыхэм ямызакьоу, кІэлэегъаджэми иІахьышхо хилъхьан ылъэкІыщт. Светэ ипкІыхьэлъэгухэм анахь чІыпІэ ин ащызыубытырэр къуаджэу къызщыхъугъэр, ипсыхъо къаргъоу Псэкъупс, ишъоф гъэбэжъухэр, ичылэдэсхэр. Икласс ипэщагъэу Нэхэе Ерстэм ыІощтыгъэ гущыІэхэр непэ къызнэсыгъэми джэрпэджэжьэу зэхехых: «ГъашІэм игъогоу къыщышъупыщыльым тыдэ жъугъэзагъэми, шІэныгъэу, цІыфыгъэу, гукъэбзагъэу, дэхагъэу шыІэныгъэм щыпхырышъущыщтыр мы еджапІэм щыжъугъотыгъэр ары». А гущы Іэхэм ябыракъ ч Іэтэу Светэ мэпсэу, ипшъашъэхэу Сусанэрэ Аидэрэ къакІэхъухьэхэрэ ипхьорэлъф цІыкІухэми джа гупшысэхэр зэрахилъхьащтым ынаІэ

Тэри мы имэфэкІ мафэхэм тигуапэу тыфэгушІо. Илъфыгъэхэм адатхъэу, щыІэныгъэ гъогоу Тхьэм фыхихыгъэр кІыхьэ дэдэу, цІыф жъугъэхэр ролыкІэ -оІшулеты еІямехностеІшест хэу, ежьми гухахъо ахигъуатэу, псауныгъи, къарыуи ащымыкІэу джыри бэрэ ик Іэсэ сценэм тетынэу тыфэлъаІо.

КЪУИЖЪ Нэфсэт. Льэпкъ театрэм литературнэ ІофхэмкІэ ипащ.



Николай Децик сисэнэхьат, зыр къызэ уихэу, купк Гэу и Гэр нэрыльэгъу къышІзу театрэм ирепертуар хэт спектаклэхэм, зэкІ пІоми хъунэу, ахэлэжьагъ.

Къыхэзгъэщы сшІоигъу театрэр зикІасэхэми, театральнэ критикхэми джы къызнэсыгъэм агу къинэжьыгъэ Дездемонэ ироль. Дунэе драматургием иклассикэу Шекспир ипьесэ цІэрыІоу «Отелло» Светэ изэчый байрэ идунэезэхаш Ізрэ игъэк Іотыгъэу щигъэІорышІагъэх. Бзылъфыгъэу шІульэгъуныгъэ гъунэнчъэм зэльиштагьэу, зишъхьэгъусэ Тхьэу къызыщыхъурэм ишэн-зекІуакІэ, иІэкІоцІ дунае куоу, зэхэугуфыкІыгъэу къыгъэлъэгъон ылъэ-

#### Зэхэдз ышІырэп

Светэ итворческэ гьогу урыплъэмэ, умыгъэшІэгъон плъэкІыщтэп роль шъхьа Ізхэм афэдэкъабзэу спектаклэхэм ахэт роль гуадзэхэри сценэм щигъэшІэтынхэ, къыхигъэшынхэ зэрильэкІырэр. Сыда пІомэ егъашІи зэхидзыгъэп къышІыщт образыр спектаклэм зэрэхэтыр, ыгу етыгъэу, фэшъыпкъэу дэлэжьагъ. Ахэм ащыщ Бабакинар («Иванов», А. Чехов).

Мы ролым сыфэе хъатэу щытыгьэп, сшІоцІыкІоу, гупшысэ шъхьаГэу пьесэм пхырыщыгъэм пэчыжьэ дэдэу сеплъыщтыгъ. Ау Іоф дэсшІэнэу зесэгъажьэм образым сызІэпищи, гъэшІэгьонэу, ямышІыкІэу къызэрэзгъэлъэгъощтым сыпыльызэ, гукІи псэкІи сштагъэ, сигъатхъзу, еплъыхэрэри ыгъэчэф-ы и запечения причина пи, амакъэ рыгъунэу тыгу къегъэкІы. КъэІогьэн фае Светэ исэнаущыгъэрэ игуфэбагъэрэ аумэхьырэ цІыф жъугъэхэм шІулъэгъуныгъэу къыфыряІэр мыкІуасэу, нахь лъэш хъузэ, якІэсэ артисткэр зыхэт спектаклэхэм къызэракІ упчІ эхэрэр. Емы зэщхэу а зы спектаклэм пчъагъэрэ еплъых. Непэ цІыфыбэмэ алъэгъурэ ДэнэІапэрэ Катерэ яобразхэр зэфэдахэхэп. Зыр — блэкІыгъэ лІэшІэгъум ия 50-рэ илъэсхэм щыпсэурэ, зыныбжь хэкІотэгъэ бзылъфыгъэ щхэн ІубыцІыкІу. ДэнэІапэ еплъырэ пстэумэ янэжъхэр агу къыгъэкІыжьхэу актерскэ шІыкІэ-амал зэфэшъхьафхэмкІэ Светэ адыгэ нанэм ифэбагъэ, иІэшІугъэ, игукІэгъу гъунэнчъэ, исэмэркъэу шъабэ фэІэзэ дэдэү къызэІуехы. Адрэр непэрэ дунэе шъотехьэ-текІым зыдэзышІырэ бзыльфыгьэхэу, зидунэееплъыкІи, зизекІуакІи -дегад «мыноалеІшеал» еІлеІаш лэзыхъуи, пытэу ащ хэуцуагъэхэм, пцІыусхэм, «бизнес-вумэн» зыфаІорэ утэшъуагъэхэм, ахъвадов медехиетина меш пшІошъ ыгъэхъоу унэгу къыкІегъзуцо. Угу имык іыжьзу, уегупшысэ къэс укъигъэщхэу, куоуи шыІэныгъэм ухигъэгупшысыхьан ылъэкІэу актерскэ шІыкІэамал зэфэшъхьафхэмкІэ Светэ

къыкІагъэуцох. ЯгущыІакІи,

Мыхэм ягугъу сшІы зыхьукІэ ІутІыжъ Борис ипьесэу «Жэмыгъо Африкэм нэсыгъ» зыфиІорэр сыгу къэмыкІыжьын



#### ЛЪАПСЭ ЗИІЭМ ЫШЪХЬАПЭ ЗЕУБГЪУ

## Хьатх лІакъор льызыгьэкІотагьэр

Шапсыгъэ къуаджэу ШІоикъо щыпсэугъэ Хьатх Гъучіыпсэ Ахьмэд ыкъом
игъашіэ зэрэщытэу Хьатх ліакъом къырыкіуагъэм рапхызэ, хы Шіуціэ Іушъом
lyc адыгэхэм бэрэ агу къэкіыжьы.
Сянэу Шъыжъ Хъаджэт Шъалихьэ
ыпхъур таурыхъіотэ Іазэу Шапсыгъэ
шъолъырым исыгъ. Ари Шіоикъо къыщыхъугъ, Хьатх ліакъом пылъ тхыдэжъыр
ащ къыіотэжьэу сэри бэрэ зэхэсхыгъ.



#### Хъишъэр

Хьатхыхэм шъэожъыехэр къафэмыхъухэу охътабэ текІыгъагъ. Къэхъухэми, лІэжьыщтыгъэх. Ар Хьатхыхэм янысэхэм ащыщ горэ зэрэзекІуагъэм зэрэлІакъоу тырилъхьэщтыгъ. Тхыдэм зэрэхэтымкІэ, Хьатхыхэм якІалэ горэм джынэ шъуз иІагъ. Нысэр Іофым тегъэпсыхьэгъагъ, итеплъэкІи зэкІужьэу щытыгъ. Унагъоу зыхэсыр фэрэзагь, епІолІэн щымыІ у къадэпсэущтыгъ. Сыд фэдэрэ Іоф рихьыжьагъэми, псынкІзу зэшІуихыщтыгъ. Іоф пхъашэхэми защидзыещтыгъэп. ГущыІэм пае, мэкъуогъу уахътэр къэсэу, мэкъур зэрэупкІэгъэн ыкІи къызэрищыжьыгъэн фаем иІо унагъом къызихьэкІ́э, зы чэщкІэ мэкъу упкІагьэр угьоижьыгьахэу, хьандзо-хьандзоу зэтельхьажьыгъэу нэф къикІыхэу хъу-

Нысэр хъупхъагъэ ыкІи чаныгъ, ау зэрэунагъоу агу римыхьэу зы шэн хэлъыгъ — гущыІэныр икІэсагъэп, нахьыбэмкІэ ыжэ къызэтырихыщтыгъэп. Зэгорэм унагъом исхэр зэхэтІысхьэхи, нысэр къызэрагъэгущыІэщтым еусагъэх. Бзылъфыгъэ Іазэ горэм ыдэжь кІохи ашІэщтымкІэ еупчІыжьыгъэх. «ЗэкІэмэ анахьышІур нысэр щыхьагъу шъумышІымэ ары, — къариІуагъ ащ, — ау къэшъумыгъэгущыІэ мыхъущтымэ, неущ щегъэжьагъэу шъушІэрэр зэкІэ зэпырыгъэзагъэу (мытэрэзэу) шъушІэ».

Ыужырэ мафэм хъулъфыгъэу унагъом исхэм къоу аукlыгъэм ышъо тырахынэу фежьагъэх, мэлыр машІом щагъэлыгъо. Ар зылъэгъугъэ нысэм ашІэрэр фэмыщыІзу къэгущыІагъ ыкІи къябгыгъ: «Хьатх лІакъор, насыпынчъэ Тхьэм шъуешІ, шъуихъулъфыгъэхэм гъашІэ ярэмыІ...» Ишъэожъые цІыкІу ышти, ныбжьи къымыгъэзэжьынэу, нысэр икІыжьыгъ.

Ащ къыщегъэжьагъэу Хьатх-

хэм къафэхъурэ кІэлэцІыкІухэр лІэжьыхэу, лІакъом хахъо имы-Іэжьэу хъугъагъэ.

#### ГъучІыпс

ГъучІыпсэ 1926-рэ илъэсым къуаджэу Афыпсыпэ къыщыхьугъ. Янэу ХъуатІэ ащ ыпэкІи шъэожъыехэр къыфэхъугъагъэх, ау бэ амыгъашІзу лІэжьыгъагъэх. Джыри ащышъо сабый хэфагъэу хэтызэ, ишъхьэгъусэ Іаби ятІонэрэ шъуз къыщэгъагъ.

Хъуат Гэ къины бэ ы щэчыгъ. Сабыеу къыфэхъущтыр псэущтмэ ымыш Гэу тещыныхьэщтыгъ. Шъэожъыер къызэхъум псаоу къызэригъэнэн ылъэк Гыштым бэрэ егупшысагъ, ет Ганэлъэпкъым ыгъэфедэщтыгъэ зек Гок Гэштык Гэхэм ащыщ зыфигъэзагъ.

Ижьыкіэ къыщегъэжьагъэу адыгэхэм хабзэ ахэльыгъ сабый къэхъугъакіэр кіыщым ахьымэ, ыпкъышъол къыщарагъэпсыхьэу. Ащ пае мыжьолъ щэрэхъым къыпычъырэпсыр сабыим къытырагъэльадэщтыгъ (тыракіэщтыгъ), нэужым машіом е гъучіым япхыгъэу ащ ціэ фаусыщтыгъ. Ціыфхэм къэбарэу ахэлъыгъям къызэриющтыгъямкіэ, ащ фэдэ зекіуакіэм ыуж сабыир псаоу къанэщтыгъ.

Я ХХ-рэ лІэшІэгъум иапэрэ ныкъо шапсыгъэхэм ар зэрашІыщтыгъэр мыщ фэд: гъучІым хашІыкІыгъэ пкъыгъохэр щылычым фэдэу пытэхэу зэрэхъунхэм пае зыхалъхьэрэ псэу хьакъуашъом итэу кІыщым чІэтым сабыир хагъаощтыгъ. ЕтІанэ гъукІэр сыджым теозэ, Лъэпшъ елъэІущтыгъ сабыим псауныгъэ пытэ къыритынэу.

ХъуатІэ къыфэхъугъэ шъэожъыем ыпкъышъол джарэущтэу «запсыхьэм» ыуж цІзу ГъучІыпс («зыпсэ гъучІым фэдэр» къекІы) фаусыгъ. Сабыир псаоу къызэрэнагъэм пае янэ игушІуакІэ гъунэ иІагъэп.

Ятэу Ахьмэд ятІонэрэ шъузыр къызещэм ыуж илІакъо илъэуж хэкІокІэжьынэу ригъэжьэгъагъ. Къэмыхъузэ чІидзыжьыгъэгъэ ГъучІыпс ары Хьатх лІакьор икІэрыкІэу лъызыгъэкІотэнэу хъугъэр. КъызэрэдэзекІуагъэр шІошъхьакІоу ХъуатІэ ишъхьэгъусэ чІидзыжьыгъагъ. МэзиплІ нахь мыхъугъэ шъэожъыер ышти, Афыпсыпэ дэкІыжьи, ШІоикъо, унэгъо Іужъу иІзу щыпсэурэ ыш дэжь, кІожьыгъагъэ. Зыхэхьажьыгъэхэ Коблхэр ХъуатІэ дэгьоу къыпэгьокІыгьэх, ыгу хагъэкІыгъэп, ишъэожъыйи къыдапІугъ. ХъуатІэ къин ылъэгъугъэми, ыш иунагъо иІэпыІэгъоу ГъучІыпсэ ыпІугъ ыкІи ригъэджагъ.

КІэлэегъэджэ училищыр къызеух ужым ГъучІыпсэ Краснодар дэт кІэлэегъэджэ институтми щеджагъ. ОпсэуфэкІэ къуаджэм дэт еджапІэм Іоф щишІагъ.

Ар ыгукІи, ицІыфыгъэкІи цінф дэхагъ. ЩэІэфэ шъхьэкІэфагъэр къызфилэжьыжьыгъ. Ымакъэ ыІэтыщтыгъэп, цІыфхэр ыгъэльапІэщтыгьэх, ишэнкІэ шъырытыгъ. Къоджэдэсхэм ренэу уасэ къыфашІыгъ, дэгъоу зэрафыщытым фэдэу, цІыфхэри къыфыщытыжьыгъэх. Бэрэ сыгу къэкІыжьы ГъучІыпсэ псаузэ зыныбжь хэкІотэгъэ бзылъфыгъэу чылэм дэсхэм ащыщ къызэрэсиІогъагъэр: «ГъучІыпсэ цІыф гъэсагъ ыкІи губзыгъ. Сыдигъуи бзыльфыгъэхэри сабыйхэри ыпэ регъэшъых, блегъэкІых. Ащ фэдэ зекІуакІэр тучаным ущыІукІагъэми, автобусым иитІысхьагъуми къыхэфэ».

ГъучІыпсэ шъхьэгъусэкІэ инасып къыхьыгъагъ. Щамсэт апшъэрэ гъэсэныгъэ зэригъэгъотынэу мыхъугъэми, бзылъфыгъэкІэ, бысымгуащэкІэ ухигъэплъыхьанэу щытыгъ. ЗэгурыІохэу псэугъэх, ясабыйхэр дахэу зэдапІугъэх, яунагъо хьалбалыкъ имылъэу щыІагъэх. Щамсэт жьэу ибэу къэнэгъагъ, репрессиер зэпичыгъ, къинылъэгъузэ къэтэджыгъ. ЩыІэныгъэм уасэу иІэр икъоу къыгурыІуагъэу, иунагъуи, ишъхьэг

гъуси ыгъэлъапІэхэзэ псэугъэ.

Щамсэт зэригъэпшэни зыфигъэдэни щымы Зэр джыри зы нэбгырэ ыгу илъы зэпытыгъ, ар ышыпхъу нахыыжъэу Мусльимэт арыгъэ. Ары пшъэшъэжъые ц ык Іоу зыдагъэкощыгъэгъэхэ Казахстан къизыщыжынгър, ары ежь исабыищ афигъадэу зып Іугъэр, нэужым адыгэ хабзэм тетэу унагъо изыгъэхыгъэр. ШІоу къыфишагъэр егъаш эм щыгъупшагъэп, джащ фэдэу, нэмык 1 удахэу къыпэгъок Ыгъэ пстэуми афэразэу дунаим тетыгъ.

«Хъулъфыгъэ шъыпкъэм унэ ышіын, чъыг ыгъэтіысын ыкіи сабый ыпіун фае» аlo ціыфхэм. Гъучіыпсэрэ ишъхьэгъусэрэ а loф пстэури агъэцэкіагъ. Шіоикъо Хьатх зэшъхьэгъусэхэм ашіыгъэ унэр дэт, чъыгхатэ ащ къыпыщылъ, унэм ипчъэхэр ціыфхэм афызэіухыгъэх

ГъучІьпсэрэ Щамсэтрэ шъэуищырэ пшъэшъитІурэ апІугъ. ГукІэгъу ахэльэу, цІыфхэр якІасэу, зэральэкІэу ІэпыІэгъу афэхъухэу ежь нэбгыритІур псэугъэ. ГъучІыпсэ иаужырэ мафэу дунаим щигъэшІэжьыгъэр зыфэдагъэми ар къегъэльагъо, гур ымыгъэузын ылъэкІырэп.

Ащыгъум кІымэфэшхуагъ, осыр куоу чІыгум телъыгъ, гъогухэм лъэсэуи, машинэкІи уащызекІонэу щытыгъэп. ЛІыжъ сымэджэ хьылъэ чылэм зэрэдэсыр зэкІэми ашІэщтыгъ. ИІахьылхэр гумэкІыщтыгъэх, «Зыгорэ хъумэ, сыдэущтэу тыхъуна?» — аІощтыгъ. Хъулъфыгъэхэр зэхэгущы Іэжьыхи ык Іи зэдырагъашти мэфэ реным къэхалъэм екІолІэрэ гъогум телъ ос куур атхъугъ. ГъучІыпси ахэм ахэтыгъ.

Пчыхьэм пшъыгъэу къэкІожьыгъ, зигъэпскІыжьыгъ, зэрихабзэу, пчэдыжьым жьэу еджапІэм зэрэкІонэу, зигъэпсэфынэу гъолъыжьыгъэ, ау... къэтэджыжыгъэп. Джащ фэдэу, Іасэу дунаим зэрэтетыгъэм фэдэу, чъыезэ, ГъучІыпсэ идунай ыхъожьыгъ. Илъэс 65-рэ

ащыгъум ыныбжьыгъэр. Ыужырэ мафэм ГъучІь

Ыужырэ мафэм ГъучІыпсэ ихьадэ ежь ахэтэу атхъугъэ гъогумкІэ къэхалъэм дахыжьыгъ.

### Исабыйхэр

ГъашІэм шІагъохэр щэхьух — ГъучІыпсэ ыкъуищ кІалэ нэмыкІ къафэхъугъэп. Опсэуфэ къорылъфиблымэ агъэгушІуагъ. Ахэм ащыщэу тІум къащэгъах, ахэми къафэхъугъэхэр шъэожъыех.

ГъучІыпсэрэ Щамсэтрэ ясабыйхэм зэкІэми апшъэрэ гъэсэныгъэ арагъэгъотыгъ. Апхъу нахыжъэу Шарыет — медсестра, Джарыет Адыгэ къэралыгъо университетым филологиемкІэ ифакультет къыухыгъ. КІалэхэр ятэ ижьау чІэтыхэу, ар щысэтехыпІзу яІзу къэтэджыгъэх. ЦІыф тэрэз хъугъэх, цІыфыгъэ ахэлъ.

Къэндаур кІэлэегъадж, къалэу Шъачэ ия 84-рэ еджап Э кІэлэегъаджэу, нэужым пащэу Іоф щишІагъ. «Народнэ просвещением иотличник» зыфиГорэ цГэр къыфагъэшъошагъ. Къэндаур ятэ зэригъасэщтыгъэхэр мырэуштэу ыгу къэкІыжьы: «КъэсшІэжьырэп тятэ къыттекууагъэу е ыІэ къыттырищэягъэу. Мыхъунэу узекІуагьэмэ е ухэукъуагьэмэ, ащ унэ шъхьаф урищэныешъ, къыбдэгущыІэщтыгъ. Мытэрэзэу пшІагъэм къыкІэлъыкІон ылъэкІыщтыр къыбгуригъа Іощтыгъ. Ащ игущы Іэхэр «сиутыныгъэмэ нахьышІугъ» уигъаІоу зэхапшІэщтыгъэх.

Андзаур — икІэлэ гурыт. ПсышІопэ районым ияплІэнэрэ кІэлэцІыкІу-спорт еджапІэ ипащ. Ыгу етыгъэу иІоф зэригъэцакІэрэм ыкІи кІэлэцІыкІухэр спортым пыщэгъэнхэмкІэ гъэхъагъэу ышІыгъэхэм апае «Пшызэ Тушъо физкультурэмрэ спортымрэк Гэ изаслуженнэ ІофышІ», «УрысыемкІэ физкультурэмрэ спортымрэк Іэ -ват. єІд є фо Іифик «жинчистон пІэхэр, медальхэу «Физкультурэмрэ спортымрэ зызэраригъэушъомбгъурэм пай» зыфи-Іоу Н. Н. Озеровым ыцІэкІэ агъэнэфагъэр, «ІофшІэным иветеран» зыфиІорэр къыраты-

Руслъанэ зэшхэм анахык I. Ростов дэт инженер-псэольэш I институтыр къыухыгъ. Апшеронскэ районым игъогуш I гъз- Іорыш I ап I эк и къутамэу Т I уапсэ щы I эм и инженер шъхьа I эу нэужым и пащэу I оф ыш I агъ.

Зэшыхэри, ахэм яунагъохэри дэгъоу зэфыщытых, дахэу зэпэгъокіых, ятэу Гъучіыпсэ псаугъэмэ зэрагъэрэзэщтыгъэм фэдэу мэзекіох.

Хъатхымэ ащыщ горэм иунагьо шъэожьые къызихьокlэ, сянэ гушІощтыгъ. «Хьатхымэ хахьо яІ, Тхьэм егъэбагъох», — ыІощтыгъ. Непэ Хьатх лІакъом хэзыгъахьохэрэр хьульфыгъэ 12 мэхьух, ахэр зэкІэ ГъучІыпсэ къытекІыгъэх.

*ЦУНТІЫЖЪ Тэмар.* Педагогикэ шІэныгъэхэмкІэ кандидат.

къ. Шъачэ.

Сурэтым итхэр: **Хьатх зэ- шъхьэгъусэхэу Щамсэтрэ ГъучІыпсэрэ.** 



#### ТИКОНЦЕРТХЭР

# Хъулъфыгъэ макъэу шІулъэгъур зыІуатэрэр

Мы илъэсым концерт анахь гъэ—шіэгъонэу Мыекъуапэ щытлъэгъу—гъэмэ ащыщ дунаим щызэлъашіэ—рэ Энрико Карузо фэгъэхьыгъэу Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо филармоние щыкіуагъэр. Алехандро Олмедо, Сергей Ткаченкэм, Антон Ивановым классикэм хэхьэ—гъэ произведениехэу къаіуагъэхэр шіулъэгъу къабзэм, щыіэныгъэм дэхагъэу хэтлъагъорэм уафащэ.

Алехандро Олмедо Мексикэм къикІыгъ, Сергей Ткаченкэр Германием щэпсэу, Антон Ивановым Москва итеатрэ цІэрыІохэм Іоф ащешІэ. Хъулъфыгъэ мэкъэ лъагэ зиІз артистхэр искусствэм зэфищагъэх. Дж. Верди, Дж. Пуччини, Г. Доницетти, П. Чайковскэм, Р. Ленкавалло, нэмыкІхэм аусыгъэ опернэ произведениехэм къахахызэ искусствэ гъэшІэгъоным тырагъэдэІугъ.

Концертыр анахьэу къэзыгъэбаигъэу тлъытэрэр Урысыем бэрэ къыщаІорэ орэдхэу цІыфмэ якІасэ хъугъэхэр артистхэм ярепертуар зэрэхэтхэр ары. «КъысашъуІу, пшъашъэхэр», «Сэ усщыгъупшэщтэп», «На качелях», «Катари», «Санта Лючия», «Вдоль по улице» зыфиІохэрэр, фэшъхьафхэри пчыхьэзэхахьэм щыжъынчыгъэх.

Республикэм и Къэралыгъо филармоние идиректор шъхьа Р-м искусствэхэмк Визаслуженнэ Іофыш Рышхоу Хъот Заур артист ц Рары Гохэм гущы Рагъз зафэхъум хъак Рахэр Адыгеим къык Рупчагъз Искусств хэш Гык Гоху прабо концертым зэрэч Руапо ащыхъугъ.

— Музыкэ дэгъум цІыфыр зэрипІурэм тынаІэ тет, — къытиІуагъ Хъот Заур. — НепэтызыІукІэгъэ артистхэр Дунэе фестивальзэнэкъокъухэм ялауреатых. Произведение-



хэр къабзэу, гум рихьэу къэзыІорэ артистхэр тапэкІи филармонием къедгъэблэгъэщтых.

Концертмейстерэу Сергей Семеновым удэгущы энк зъопсагъо. Нэгуш ю къмодэ удару, артист пэпчъ зэрэдежъм урэм дак ю, классикэм ипроизведениех узы запищ у фортепиан эмк зъок зъок за селъм за селъ

Пчыхьэзэхахьэр зезыщэгъэ артистэу Антон Новиковыр изекlокlэ-шlыкlэхэмкlэ къахэтэгъэщы. Концертыр къызаухыкlэ артистхэр псынкlэу сценэм текlыжьхэу, залым чlэсхэм «зашlуагъэбылъэу», къадэгущыlэнэу фэмыехэу бэрэ тырехьылlэ. А. Новиковыр артистхэм якlэщакlоу пчэгум къыращэжьыхи, концертыр къызаухым ыуж республикэм щыщхэм аlукlагъэх, зэготхэу сурэтхэр атырахыгъэх, къэбархэр къызэфаlотагъэх.

Хъулъфыгъэ макъэу «тенор» зыфаІорэр зэрэдахэр, гум ильыр кьырипІотыкІын зэрэплъэкІырэр, макъэр шъабэу е Іэтыгъэу зэрэзэхэпхырэр, шІулъэгъу къабзэр орэд дахэм

зэрэщыІурэр — ахэр сыдым ымыуасэха! Зэгъусэхэу нэбгырищ пчэгум къихьэзэ дуна-им щызэльашІэрэ произведениехэр къызэдаІохэ зыхъукІэ, щыІэныгъэм щызэхэпхырэм ор-орэу уасэ фэпшІы пшІоигъоу уахътэ къыокІу.

Фондэу «Дунаим исэнаущхэр» зыфиюрэм ихудожественнэ пащэу Давид Гвинианидзе гухэлъ гъэшГэгъонхэр иГэх. Дунэе искусствэм «ижъуагъохэу» опернэ произведениехэр къэзыГохэрэр ыугъоинхэшъ, зы пчыхъэзэхахьэм хигъэлажьэхэ шГоигъу. Дунаим щыцГэрыГохэу Паваротти, Каррерас, Доминго искусствэм яГахъэу хашГыхьагъэр артист пстэуми шысэшГу афэхъу. Алехандро Олмедо къызэрэтиГуагъэу, артистым искусствэм лъэужэу къыщигъанэрэр зыми хэмыкГокГэным фэшГемызэщэу Гоф зыдешГэжьы.

Къэгъэгъэ Іарамэу артистхэм аратыгъэхэм, Іэгу зэрафытеуагъэхэм тагъэгушІуагъ. Ащ фэдэ концертхэм искусствэм ишъэфхэр нахъышІоу уагъашІэ.

Сурэтым итхэр: концертым хэлэжьэгьэ артистхэр.

#### ДУНЭЕ ЗЭІУКІЭГЪОУ «ТУР АДЫГЕИР»

Телефонкіз къатыгъ. Кушъхьэфэ-чъэ спортымкіз дунзе зэіукізгъоу «Тур Адыгеир» тиреспубликз щэ-кіо. Хэгъэгуи 6-мэ ябзылъфыгъз командэхэр тиреспубликз игъогу-хэм ащызэнэкъокъух. Зэіукізгъу-хэм ядиректорэу Анатолий Лелюк гъззетыр къыхаутыным фэдгъэхьазырызэ тыгъуасэ гущыізгъу тыфэхъугъ.

## Н. Боярскаяр апэ ит

— Къушъхъэ гъогоу спортсменкэмэ къакlугъэр километри 10-м нахьыб, — къеlуатэ Анатолий Лелюк. — Апэрэ чIыпIэр Наталья Боярскаям къыдихыгъ, ар Урысыем ихэшыпыкIыгъэ командэ хэт. Украинэм икомандэ хэтэу Е. Высоцкаяр ятІонэрэ хъугъэ. Командэу «Русвелэм» испортсменкэу А. Бурченковам ящэнэрэ чІыпІэр къыдихыгъ.

Спортсменкэхэр мэфитІум къыкІоцІ зызэнэкъокъухэм, Наталья Боярскаям апэрэ чІыпІэр фагъэшъошагъ. Е. Высоцкаямрэ А. Бурченковамрэ я 2 — 3-рэ хъугъэх.

Дунэе зэІукІэгъоу «Тур Адыгеир» неущ аухыщт. Зэнэкьокъур ятІонэрэу тиреспубликэ щэкІо, спортсменкэхэм тичІыопс ашІогъэшІэгьон, зэхэщакІохэм афэразэх.

#### ШЪОШІА, ЗЭХЭШЪУХЫГЪА?

## «Спартакым», ЦСКА-м рагъэблагъэ

Футбол командэу «Рубин» Казань щешІэрэ Натхъо Бибарс Израиль ит адыгэ къуаджэу Кфар-Камэ къыщы-хъугъ. 2012 — 2013-рэ илъэс зэнэкъокъоу Урысыем щыкІуагъэм ІэкІыб хэгъэгухэм къарыкІыгъэ футболист анахь дэгъухэм Б. Натхъор ахалъытэ. ЦСКА-м, «Спартак» Москва, «Динамо» Москва, нэмыкІ командэхэм адыгэ кІалэр арагъэблагъэ.

Натхьо Бибарс къызэрэтиІуагъэмкІэ, «Рубин» щешІэныр ыгукІэ къыхихыгъ. Командэм дэгъоу къыщыфыщытых, быслъымэн диныр елэжьы. «Спартак», «Динамо», нэмыкІ командэхэр бэшІагъэу къызэрэлъыпльэхэрэм щыгъуаз.

Джырэ уахътэ футболистыр командэм ебгъэблэгъэным фэшІ апэу узытегущыІэн фаер ахъщэу лъыптын плъэкІыщтыр ары. ПэшІорыгъэшъ къэбарэу зэхэтхыгъэмэ хэкІыпІэу афэхъущтыр

тшІапэрэп. ЦСКА-р бэшІагъзу Б. Натхъом къыфай, командэр Европэм ичемпионхэм я Кубок икъыдэхын фэбанэ. Ар къыдэплъытагъэми, ЦСКА-м Бибарс мыкІощтэу къытщэхъу. Ахъщэу футболистым лъатыщтыр зэкІэми анахъ макІ. «Спартак» ахъщэу футболистым тефэрэр къыгъотын ылъэкІыщт, зэкІэми анахьыбэ Б. Натхъом лъитыным фэхьазыр.

«Рубин» итренер шъхьа Гэу Курбан Бердыевым Натхъо Би-

барс иешІакІэ ыгу рехьы, командэм ищыкІагъэу ельытэ. Бибарс Израиль ихэшыпыкІыгъэ командэ зэрэхэтыри ешІэ.

Мэфэ заулэм къыкlоці Натхьо Бибарс командэу зыщеші эщтыр къыхихыщт. Ащ къызэрэти Іуагьэу, мыекьопэ «Зэкъошныгъэр» Урысыем иапшъэрэ куп хэтыгъэмэ, тикомандэ зэкі эми апзу къыхихыным фэхьазырыгъ. Германием, нэмыкіхэм Б. Натхъор рагъэблагъэ. Тыдэ щеші эщтми, адыгэ кіалэр дунаим ціэры іо зэрэщыхъугъэм тырыгушхозэ, тигуапэу тылъыплъэщт. Опсэу, Бибарс, джыри нахь гъэхъэгъэшіухэр пшіынхэу пфэтэ іо.

Натхьо Бибарс Краснодар къызэкІом сурэтыр тырахыгь.



#### 1:3766

#### Зэхэзыщагъэр ыкІи къыдэзыгъэкІырэр:

Адыгэ Республикэм льэпкь ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тильэпкъэгъухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236

Редактор шъхьаІэр ДЭРБЭ ТИМУР

Редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэр МЭЩЛІЭКЪО Саид

> Редактор шъхьаІэм игуадзэр пшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр ХЪУРМЭ Хъусен

#### Редакциер зыдэщыІэр: 385000,

къ. Мыекъуапэ, ур. Первомайскэр, 197.

## **Телефонхэр:** приемнэр: 52-16-79,

редактор шъхьа Іэм иапэрэ гуадзэр: 52-49-44, редактор гуадзэрпшъэдэк Іыжь зы-

52-16-77. E-mail: adygvoice@mail.ru

хьырэ секретарыр:

#### Зыщаушыхьаты-

Гъэр:

Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтын-хэмкІэ ыкІи зэлъы-ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гъэІорышІапІ, зэраушыхьатыгъэ номерыр
ПИ №ТУ23-00916

#### Зыщыхаутырэр

ОАО-у «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> Пчъагъэр 4010 Индексхэр 52161 52162 Зак. 1790

Хэутыным узщыкІэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 ЗыщыкІэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00

НэкІубгьор зыгъэхьазырыгъэр ЕМТІЫЛЪ Нурбый.