

№ 47 (20810) 2015-рэ илъэс ШЭМБЭТ ГЪЭТХАПЭМ и 21-рэ

> кыхэтыутыгьэхэр ыкіи нэмыкі къэбархэр тисайт ижьутьотэцтых

WWW.ADYGVOICE.RU

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет

Гъэтхапэм и 23-р — Урысыем игидрометеорологическэ къулыкъу иІофышІэхэм я Маф

Гъэтхапэм и 23-м Урысыем игидрометеорологическэ къулыкъу иІофышІэхэм я Мафэ хагъэунэфыкІы. ЦІыфым ищынэгьончъагьэ тыкъэзыуцухьэрэ дунаим ыкІи ом фэхъурэ зэхъокІыныгъэхэм лъэшэу зэрялъытыгъэм къыхэкІэу дунаим изытет зыфэдэщтыр тэрэзэу гъэунэфыгъэным мэхьанэшхо иlэу щыт. Хэгъэгум хэхъоныгъэ ышІынымкіэ, ціыфхэм мехівіным мехірыным м щынэгъончъэнымкІэ, экономикэм зыпкъ итэу хэхъоныгъэ ышІынымкІэ а пстэуми амал къаты.

1926-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу Адыгеим Іоф щызышІэщтыгъэ къэралыгъо къулыкьоу ом изытет лъыплъэным фэгъэзэгъагъэр илъэс 16-кІэ узэкІэІэбэжьмэ тыкъэзыуцухьэрэ дунаим имониторингкІэ Гупчэ ашІыжьыгъагъ. Илъэсыбэм къакІоцІ Гупчэм зыпкъ итэу хэхъоныгъэ ышІыщтыгъ. Нэужым уахътэм диштэу гидрологическэ постхэмрэ метеорологическэ станциехэмрэ автоматизировать ашІыгьэх, ащ къыхэкІэу пшъэрыльэу яІэр нахь дэгьоу ыкІи нахь псынкІзу зэшІуахы хъугъэ.

Адыгэ Республикэм гидрометеорологиемкІэ икъулыкъу и офыш ожу ык и иветеранх у лъытэныгъэ зыфэтшІыхэрэр! Шъуисэнэхьат епхыгъэ мэфэкіым фэші тыгу къыддеіэу зэкіэми тышъуфэгушю! Псауныгъэ пытэ шъуиІэнэу, дунаир мамырэу, Адыгэ Республикэмрэ зэдытие Хэгъэгушхоу Урысые Федерациемрэ яфедэ зыхэлъ Іофэу жъугъэцакІэрэм тапэкІи гъэхъагъэхэр щышъушІынхэу тышъуфэлъаю!

Адыгэ Республикэм и Лышъхьэу ТХЬАКІУЩЫНЭ Аслъан Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Тхьаматэу Владимир НАРОЖНЫЙ

Хэгъэгу зэошхом иветеранхэм псэукіэ амалэу яіэхэр нахьышіу шІыгъэнхэм тегъэпсыхьэгъэ ахъщэр Адыгеим къыІэкІэхьагъ

зипсэукІэ амалхэр нахьышІу зыфашІынэу зытефэхэрэм ыкІи 2005-рэ илъэсым гъэтхапэм и 1-м ыуж учетым уцугьэхэм зыщыпсэущтхэ унэхэр аlэкlэгъэхьэгъэнхэм иІоф республикэм и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан ышъхьэкІэ ынаІэ тыре-

А гухэлъхэм апае сомэ миллион 34,2-рэ фэдиз гъэтхапэм федеральнэ гупчэм Адыгеим къыІэкІигъэхьагъ. Ащ ишІуагъэкІэ ТекІоныгъэр къызыдахыгьэр илъэс 70-рэ зыщыхъурэ илъэсым чэзыум хэт нэбгырэ 60-м щыщэу ветеран 37-мэ унэм изэгъэгъотынкіэ Іофыгъоу апашъхьэ итыр зэшІуахын алъэкІыщт. Джыдэдэм ахэр къякІущт унэм илъыхъун ыуж итых.

2008-рэ илъэсым къыщегъэжьагьэу Хэгьэгу зэошхом иветеранхэм псэукІэ амалэу яІэр нахьышІу шІыгъэным тегъэпсыхьэгьэ Іофхэр республикэм

Хэгьэгу зэошхом иветеранхэу дэгьоу щызэрахьэх. Унэм икъыхэхынкІэ ыкІи ищыкІэгъэ документхэм язэхэгъэуцонкІэ ищык агъэу зыхъурэм социальнэ ІофышІэхэри, чІыпІэ зыгъэІорышІэжьынымкІэ къулыкъухэм яліыкіохэри ахэм къадеІэх.

> Унэ зищыкІэгъэ ветеранхэр къыхэгъэщыгъэнхэм ыкІи ахэр учетым гъэуцугъэнхэм июф джыри лъагъэкІуатэ. Мазэ къэс ащ фэдэ ветеранхэм япчъагъэ зыфэдизым ехьылІэгьэ къэбархэр Урысые Федерацием псэолъэшІынымкІэ и Министерствэрэ Урысые Федерацием и Президент и Полномочнэ лІыкІоу Къыблэ федеральнэ шъолъырым щыІэмрэ аІэкІагъахьэ. Урысые Федерацием и Президент и Указэу N 714-р зытетыр агъэцакІзу зырагъэжьэгьэ лъэхъаным къыщыублагьэу 2005-рэ илъэсым гъэтхапэм и 1-м ыуж учетым уцугъэгъэ ветеран 718-мэ псэукІэ ама

лэу яІэр нахьышІу хъугьэ. БлэкІыгъэ илъэсым ахэм ащыщэу нэбгырэ 57-мэ унакІэ зэрагьэгьотын алъэкІыгь. А гухэльым пае федеральнэ бюджетым сомэ миллион 562,8-рэ къыхагъэкІыгъ. Зы квадрат метрэм Адыгеим сомэ 25060-рэ зэрэщылъатырэм укъыпкъырыкіымэ, непэкіэ а Іофтхьабзэхэм сомэ миллион 20 зэрапэІухьащтыр, сомэ 902160-рэ субсидиехэр зэрэхъущтыр къэ-

 Хэгъэгу зэошхом Текlоныгьэр къызыщыдахыгьэр илъэс 70-рэ зыщыхъурэм ехъулІэу къэралыгъо хабзэм Іутхэми, граждан обществэми мы мэфэк шІагьом ихэгьэунэфыкІын игьэкІотыгьэу зыфагьэхьазыры. Ветеранхэм къатефэрэ псэукіэ яlэным тэ лъэшэу тынаlэ тетэгъэты. АщкІэ тфэлъэкІыщтыр зэкіэ тшіэщт, — къыіуагъ Адыгеим и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан.

ЯІофшіэн агъэлъэшыщт

Адыгэ Республикэм ипрокуратурэ джырэблагьэ щыкІогьэ зэхэсыгьор зыфэгьэхьыгьагьэр къолъхьэ тын-Іыхыным пэшіуекІорэ бэнэныгьэр гьэльэшыгьэныр ары. Ащ тхьамэтагьор щызэрихьагь республикэм ипрокурорэу Василий Пословскэм.

Ведомствэ ІофышІэ купым

изэхэсыгьо хэлэжьагьэх Адыгэ Республикэм ихэбзэухъумэкІо ыкІи иуплъэкІокІо къулыкъухэм япащэхэр. БзэджэшІагьэмыныхы-ныт еахалоах едмех епхыгъэ хэбзэукъоныгъэхэмрэ апэшіуекіогъэнымкіэ іофэу ашІагъэр, джащ фэдэу Адыгэ РеспубликэмкІэ Шэуджэн рай-

оным къолъхьэ тын-Іыхыным пэшіуекіорэ хэбзэгъэуцугъэу щыІэр зэрэщагьэцакІэрэм иуплъэкіун фэхъугъэ кізуххэр зэфахьысыжьыгъэх.

Мы зэхэсыгъом Іофыгъоу зытегущы агъэхэмк э унэшъо гъэнэфагъэхэр щаштагъэх. Ахэр зыфэгъэхьыгъэхэр хэбзэухъумэкІо къулыкъухэм яІофшІэн нахь гъэлъэшыгъэныр ары.

ИСКУССТВЭР — ТИБАИНЫГЪ

Адыгэм игъогу рэк**і**о

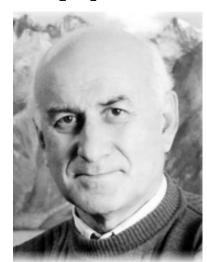
Адыгэ Республикэм илъэпкъ сурэтыші у Къуанэ Аслъан Мыхьамодэ ыкъор гъэтхапэм и 20-м, 1943-рэ илъэсым Красногвардейскэ районым ит къуаджэу Джамбэчые къыщыхъугъ. Краснодар дэт художественнэ училищыр 1968-рэ илъэсым къыухыгъ, джащ къыщыублагьэу сурэтшІыныр исэнэхьатэу, игъусэгъу-ныбджэгъушІоу игъашІэ къехьы. 1978-рэ илъэсым къыщыублагъэу Къуанэ Аслъан Урысыем исурэтышІхэм я Союз хэт.

ЭстампымкІэ Урысые къэгъэлъэгъоным, республикэ къэгъэлъэгъонхэу «Молодость России», «60 лет Советской власти». «60 лет Великой Победы»; шъолъырымкІэ — «Графика Юга», «Советский Юг» зыфијохэрэм ахэлэжьагь. Ежь сурэтышым иунэе мэфэкі къэгъэлъэгъонхэри мызэу, мытюу Мыекъуапэ щыкІуагъэх.

СурэтышІэу Къуанэм адыгэ щыІэкІэ-псэукІэм, мэкъумэщышІэ цІыф къызэрыкІом игъашІэ ынэгу кіэтэу къызэрэтэджыгъэм сурэтшІынымкІэ гупшысэхэр къиІотыкІыгъэнхэр къыфагъэпсынкІагъ.

Аслъан графикэм ыкІи живописым арылъ сурэтхэр бэу ышІыгьэх. Играфическэ сурэт зэхэт купхэу «Сикъуадж», «Пхъорэлъфхэр», «Илъэсым иуахътэхэр» зыфиlохэрэр узыгъэразэхэу гъэпсыгъэх. Лъэпкъ шэн-хабзэхэр, гъэпсыкІэ-шапхъэхэр ахэмкІэ къыригъэлъэгъукІыгъэх. Акварель сурэтшІыгьэхэу «Лъэпкъ Іэпэlасэхэр» зыфиюхэрэми бэкіэ уагъэгъуазэ.

Живописым илъ сурэтыбэм мэхьанэмкІэ анахь къахэщыхэрэм ащыщхэу сэлъытэх «ШІушіэныр (Сэдакъэ)» ыкіи адыгэхэм якощыжь зылъэпсэ триптихэу «Переселение черке-



сов» зыфиюрэ сурэтшыгьэхэр.

Къуанэм итворчествэ джащ фэдэу анахь къыхэщхэу ыкІи къыщыдэхъугъэхэм ащыщых пейзажыр (адыгэ чІыопсым ибаигъэ-кІэрэкІагъэ ахэм ахэгощагь), натюрмортыр ыкІи Адыгеим ицІыф пэрыт инхэу тхэкІошхоу МэщбэшІэ Исхьакъ, апэрэ адыгэ гъэсагъэхэм ащыщыгъэу Хъуажъ Мыхьамодэ, зэлъашІэрэ композиторыгъэу Тхьабысым Умарэ, орэдыІоартисткэ ціэрыіоу Шъэожъ Розэ, Адыгэ къэралыгъо драмтеатрэм иартисткэ льэгъупхъагъэу, сценэм Тхьэм къыфигъэшІыгъагъэу КІуращынэ Фатимэ япортретхэр.

ЗэкІэ Къуанэ Аслъан икъэлэмыпэ къычІэкІыгъэ сурэт зэфэшъхьафыбэр гукІэ спщыжьызэ, зы зэфэхьысыжь сшІыгъэ — сурэтышІэу Къуанэ Аслъан зыщыщ адыгэ лъэпкъым игъогу ренэу дытет, ышъхьэкІи ащ рэкІо. Непэ ІэпэІасэр къызыхъугъэ мафэшъ, игъашІэ гъэтхэ мэфэ нэф дахэу, игъэхъагъэ хахъоу, псауныгъэ иІэу, гъэ мин къыгъэшІэнэу тыфэ-

МАМЫРЫКЪО Нуриет.



КІэлэ ибэхэм псэупіэхэр араты квадратнэ метрэ зі — 33-р арылъэу псэупіэ зырыз афэсщэфыгъ. Ыпэраптикіалэх, еджэныр къыза

КІэлэ ибэхэм е ны-тыхэр зышъхьарымытыжьхэу къэнагъэхэм аныбжь ильэс 18-м зышІокІырэм зыщыпсэущтхэ унэхэр ежьхэм яунаеу ятыгъэным фэгъэхьыгъэ Іофыгъор АР-м и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан инэплъэгъу ригъэкІырэп.

Аущтэу ІофшІэнхэр зэрэзэхащагъэм ишІуагъэкІэ Адыгэкъали, Теуцожь районми макІэп Іофыгъоу ащызэрахьагъэхэр. Ащ ишыхьат хэгъэгум иухъумакІо и Мафэ фэгъэхьыгъэ мэфэкІышхоу Адыгэкъалэ щыІагъэм псэупІэм имэрэу Хьатэгъу Налбый сценэм къыдищаехи кІэлэ ибэ нэбгыритІумэ афащэфыгъэ унэхэм яІункІыбзэхэр зэраритыгъэхэр.

Ащ ыуж тэри Хьатэгъу Налбый зыІудгъэкІагъ, кІалэхэр зыщыщхэр, зыфэдэхэр, къарыкІуагъэр зэдгъэшІагъ. Джыри а программэр щыІэныгъэм зэрифэшъуашэу щыгъэцэкІэгъэным фэшІ ягухэлъхэр зыфэдэхэм зыщыдгъэгъозагъ.

— КІалэхэр тэтыех, тикъалэ икіэлэ піугъэх, — тиупчіэхэм яджэуапхэр къаритыжьызэ къытфеіуатэ Хьатэгъу Налбый. — Олег Гибадуллиныр 1994-рэ илъэсым къэхъугъ. Шыпхъу нахьыжъ закъу иіэр. Унэ горэм чіэсыгъэх. Ышыпхъу Краснодар кіозэ щэлажьэ. Ежь Олег

тиятіонэрэ гурыт еджапіэ къызеухым Москва дэт медицинскэ институтэу Сечиным ыціэ зыхьырэм чіэхьагь. Ильэсрэ къыщеджагь. Ау езгъэджэн, Іэпыіэгъу фэхъун зэримыіэм къыхэкіэу академическэ отпуск къаіихи къэкіожьыгъэу, ышыпхъу дэжь исэу Краснодар кіозэ іоф ешіэ. Сомэ мин 21-рэ къегъахъэ. Ащ щыщэу 11-р институтым чіэхьажьымэ реджэнэу егъэтіылъы.

Ащ фэдэ кlалэ тиlэми сшlагьэп. Сэр-сэрэу зысэумысыжьы. Къысэзыlонхэ фэягьэхэр еджапlэм ипащэхэмрэ гьэсэныгьэм игьэlорышlапlэ итхьаматэрэ. Игьом сшlагьэмэ, институт зэфэшъхьафхэм ащеджэхэрэ тистудент пчъагьэу стипендие зэстыхэрэм ари ахэзгьахьэщтыгьэ.

<u>КОРР.</u> Адэ джыры? Сыд фэдэ ІэпыІэгьуа джы ащ ептыщтыр?

<u>Хь. Н.</u> Джы кlэлэ ибэхэм, ны-тыхэр зышъхьарымыт шъэо-

жъыитІумэ квадратнэ метрэ 31 — 33-р арылъэу псэупІэ зырыз афэсщэфыгъ. ЫпэрапшІэу ахэр дэгъоу язгъэгъэцэкІэжьыгъэх, хьакухэр арыдгъэуцуагъ, пщэрыхьапІэм, гъэпскІыпІэм зэкІэ ящыкІагъэр афидгъэуцуагъ. Олег Гибадуллиным иунэ мебелэу итыгъэр бысымым ретымыгъэщыжьэу, сомэ мин 25-у уасэу къыфишІыгъэр рязгъэти, кІалэм къыфэзгъэнэжьыгъ.

— Ащ Іофыр щыухыгъэ хъурэп, — икъэІотэн лъегъэкІуатэ Хьатэгъум. — ТапэкІи мы кІэлэ ибэм сыдеІэщт. Стипендие рязгъэтыщт, нэмыкІ ІэпыІэгъухэри ІэкІэзгъэхьащтых, мыгъэ институтым чІэзгъэхьажынышъ сынаІэ тетэу езгъэджэщт.

ЯтІонэрэ кІэлэ ибэу унэр зыфащэфыгъэр Антон Трофимовыр ары. 1996-рэ илъэсым къэхъугъ. Ащ ипсэупІи, къызэрэтІогъахэу, зэтегъэпсыхьагъ — фабэ, нэфын. Джырэ нэс янэжъ дэжь исыгъ. Янэ ешъоным пыщагъэ хъугъагъэти пІуныгъэм иІоф хэмылъынэу хъыкумым унашъо ышІыгъагъ.

— Непэ Антон Трофимовыми игушюгьошху, — elo Хьатэгьум. — Иунаеу псэупіэ иіз зэрэхъугьэр зэкіэмэ ашіэмэ шіоигъу. Ащи джыри тыдеіэщт. ДОСААФ-м иіофшіапізу тикъалэ дэтым ипащэхэм садэгущыіэгъах. Ахэм Трофимовыр шоферэу рагьэ-

джэщт. Къызиухкіэ Іофышіэ Іузгъэхьащт. Олеги, Антони тэ тикіалэх, еджэныр къызаухыкіэ зыдэсыщтхэр, зыщыпсэущтхэр, зыщылэжьэщтхэр, унагъо зыщашіэщтыр Адыгэкъал, щэч хэлъэп ащ ихэхъоныгъэ, идэхагъэ, нахъ кіэракіэ зэрашіыщтым ахэр зэрафэлэжьэщтхэм.

Тэри Хьатэгъу Налбый телефонымкіэ Олег Гибадуллиным тыдигъэгущыіагъ. Тиупчіэхэм джэуапхэр къаритыжьызэ къытиіуагъэр кіэкізу къэтэтхыжьы: «Сянэ автомобиль зэутэкіым хафи, ащ ыпкъ къикіыкіэ идунай ыхъожьыгъ. Сятэ гуузым иліыкіыгъ. Сшыпхъу ыціэр Ирин, ыныбжьыр ильэс 31-рэ, Краснодар щэлажьэ. Ар симыіагъэмэ сшіэрэп къызрыкіощтыгъэр. Унэжъ горэм тисыгъ.

Алахьым ынэшІу къытщифи, Адыгэкъалэ имэрэу Хьатэгъу Налбый тыкъыригъэшІагъ. Ащ ишІуагъэкІэ къыддэхъужьыгъэр непэ къызнэсыгъэм тшюшъ хъурэп. ТІотэжьыгъэшъ, тигушІогьошху. Тиунаеу, тызыфаер зэкіэ итэу псэупіэ тиіэ хъугъэ. Мыщ фэдэ щыІэкІэпсэукІэ къытэзытыгъэм, тятэм фэдэу къыткъоуцуагъэм Алахым псауныгъэ пытэрэ щыІэкІэ дахэрэ къырет, шІоу щыІэр къыдегьэхъу. Сэ гущыІэ есэты сышэІэфэ къысфишІагъэр сщымыгъупшэнэу, дэгъоу седжэнэу, институтыр къэсыухымэ къэзгъэзэжьынэу, Адыгэкъалэ нахь дахэ, бай зэрэхъущтым сыфэлэжьэнэу».

КОРР. ІофшІэгъэ шІагьох тызхэбгьэдэ Іуагьэхэр, тызщыбгъэгъозагьэхэр. Адэ мы тапэкІэ зигугъу къэпшІыгъэ хэукъоныгъэхэр щымы-Іэнхэм фэшІкІэ кІэлэ ибэу, ны-тыхэр зышъхьарымытхэу уиІэхэр зыфэдизыр учет яогъэшІа? Сыд фэдиза непэрэ мафэм ехъулІэу тхыгъэу шъуиІэр? Тхьапша ахэм ащыщэу тызхэхьэгъэ 2015-рэ илъэсым унэхэр зэшъутынхэу щытхэр?

Хь.Н. Ащ фэдэ хэукъоныгьэхэр джы шы вжы дехет. Ащ гъунэ фэтшІыгъ. Непэ ехъулІэу псэупІэ зэттынхэу тиучет хэт ибэхэр нэбгырэ 21-рэ мэхъух. Ибэм унэ фэпщэфынэу зыхъурэр ыныбжь илъэс 18 зыхъукІэ ары. Ау джа нэбгырэ 21-у зигугъу къэтшІыгъэхэм джырэкІэ ащ фэдэ ныбжь иІэу ахэтыгоп. Арышъ, мыгъэ зыми тефэрэп. Ау 2016-рэ илъэсым нэбгыритІумэ аныбжь ильэс 18 мэхъушъ, ахэм атефэрэр зэрифэшъуашэу афэдгъэцэкІэщт. ТымыгуІэжьыным фэшікіэ пэшіорыгъэшъэу ащ непэ зыфэтэгъэхьазыры. ПсэолъэшІхэу къихьащт илъэсым унэхэр зыщытщэфыщтхэм зэзэгъыныгъэхэр адэсшІыгъахэх.

НЭХЭЕ Рэмэзан.

о пофицэныр

Япчъагъэ хахъоу ыублэжьыгъ

Гупчэ телевидением къытлъигъэІэсырэ къэбархэм къызэраІорэмкІэ, кризисым пэшІуекІорэ программэхэр зэхагъэуцуагъэх, ІэкІыб хэгъэгухэм Урысыем къырашІылІэгъэ бэнэныгъэм пэуцужьыгъэным ехьылІэгъэ Іофыгъохэу зэрахьэхэрэм яшІуагъэкІэ тихэгъэгу къыщыдагъэкІырэ продукциер нахьыбэ хъугъэ ыкІи титовар къыдэгъэкІакІохэр бэдзэршІыпІэм нахь дэгъоу иуцонхэ алъэкІэу аублагъ.

Ау тучан мэкlайхэм уасэхэм къыкlачыгъэу ыкlи товархэр нахьыбэ хъугьэхэу джырэкІэ ялъэгъулІэгъуай. Джащ фэдэу Іофшіэн зимыіэхэм япчъагъи икlэрыкlэу хахъоу ыублэжьыгъ. Адыгэ Республикэм цІыфхэм лэжьапІэ ягъэгъотыгъэнымкІэ икъэралыгъо кулыкъу и ГъэІорышІапІэ тхьамэфэ телъытэ уплъэкІунхэу -еними ненифон медехинши хэм япчъагъэ республикэм лъэгапі эу щыриі эр процент 1, 2-м нэсэу къызэреІыхыжьыгъэр тапэкІэ къыгъэлъагъощтыгъэмэ, аужырэ тхьамэфэ зэкlэлъыкІохэм а пчъагъэм хэхъожьэу зэриублагъэр нафэ къашІыщтыгъ. ГущыІэм пае, гъэтхапэм и 11-м къышыублагъэу и 17-м нэсырэ пІалъэм телъытэгъэ уплъэкІунхэу ашІыгъэхэм къызэрагъэлъэгъуагъэмкіэ, Іофшіэн зимыіэхэм япчъагъэ республикэм лъэгапізу щыри і процент 1,4-м

нэсыжьыгь. А тхьамафэм къыкіоці Іофшіэн зимыізу алъытагъэхэр нэбгыри 131рэ, ахэм ащыщхэу 28-р Іофшіапіэхэм къаіуагъэкіыгьэх, зэкіэмкіи учетым хэтхэм япчъагъэ нэбгырэ 2872-м нэсыгь. Тхьамафэм къыкіоці телъхьэпіэ зэфэшъхьафхэр лъапсэ афэхъухэзэ нэбгыри 167-рэ учетым хагъэкіыжьыгь, аіутхэр нахь макіэ зэрашіыщтхэм, пІэлъэ гъэнэфагъэкІэ къызэрэуцущтхэм е ІофшІэгъу пІэлъэ гъэкІэкІыгъэм зэрэтехьащтхэм яхьылІэгъэ унашъохэр зэрашІыгъэхэм афэгъэхьыгъэ къэбархэр предприятие ыкІи организацие 50-м ехъумэ зыціэ къетіогъэ ГъэіорышіапІэм икъулыкъухэу къалэхэмрэ районхэмрэ Іоф ащызышІэхэрэм къалъагъэІэсы-

СЭХЪУТЭ Нурбый.

С КЪЭБАРЫШІУ

Сомэ миллиони 100 къыхьыгъ

Къалэу Налщык щыпсэурэ Диана М. лотерейкІэ къыхьыгъэ ахъщэм фэдиз Урысыем советскэ лъэхьаным къыщегъэжьагъэу непэ къызнэсыгъэм цІыф къыщихьыгъэп.

Къэралыгьо лотоу «6 из 45» зыфиlорэм ичэзыу тиражэу я 1138-р тызхэт илъэсым ищылэ мазэ и 30-м зэхащэгъагъ, шlухьафтын ахъщэу ащ илъыгьэр иныгъэ. Джэгуныр ыкІэм зыфэкІом ахъщэр зыхьыгъэхэр нэбгыритІу зэрэхъурэр къэнэфагъ, ау ахэр зыщыщхэр зыми ышІэщтыгъэп. Лотерейхэр къалэхэу Пятигорскэрэ Мурманскэрэ ащащэфыгъагъэх. Диана М. ахъщэшхо зинасып къыхьыгъэ нэбгыритІум яз. ШІухьафтыныр сомэ миллиони 101-рэ мин 587,947-рэ мэхъу.

Дианэ къэбар гушІуагъор зызэхехым Москва команди-

ровкэ кІуагъэу тефагъ. КъыраІуагъэри ышІошъ хъугъэп, Іофи зыригъэшІыгъэп. ЕтІанэ зэхэщакІохэм зафытеом операторым ахъщэшхо къызэрэратыжыщтыр къыгъэшъыпкъэжьыгъ. Бзылъфыгъэм лотерейхэр къыщэфхэу ихэбзагъэп, ахъщэшхо къызэрихьыгъэ билетыр къызыхъугъэ юбилеир къызэсым ыкъо къыфищэфыгъагъ.

Дианэ исэнэхьаткіэ экономист. Кіалэрэ пшъашъэрэ ыпіугъэх. Ыкъо музыкэм пылъ, ыпхъу — спортсменк, профессионал. Ыныбжь щылэ мазэм ипъэс 55-рэ хъугъэ.

КъэбарышІур зызэхехым ыуж

янэжъ къыриІогъагъэр ыгу къэкІыжьыгъ. «Сянэжърэ сэрырэ тызэпэблэгъагъ. Ар иІахьыл благъэхэм афаплъэщтыгъ, пкlыхьапІэу алъэгъухэрэм къарыкІырэр къырагъэІонэу къыфакІощтыгъэх, зиунагъо хьал-балыкъ горэ къитэджагъэм хэкІыпІэ фэхъущтыр риІощтыгъэ. Зэгорэм сэри сыныбжьыкІэ дэдэу къысиІогъагъ сыныбжь цифрэ зэфэдитІу зэготэу зыщыхъурэ горэм бай сыхъунэу. Илъэс 22рэ сызэхъуми, илъэс 33-ми ащ сежагь, ау сигъашІэ зи щызэхъокІыгъэп. Нэужым къысиІуагъэри сщыгъупшэжьыгъэу, зыми семыжэжьэу сыхэтыгъ. Илъэс 55-рэ сызэхъур ары сянэжъ «иахъщэхэр» къызыстетэкъуагъэхэр», — къыІуагъ ащ.

илъэсыбэкІэ узэкІэІэбэжьмэ

Дианэ цІыфыбэ къыфэгу-шІуагъ, къыфытеуагъ ыкІи игу-шІуагъо дагощыгъ. Тэри ахэм адетэгъаштэ. Мылъкушхоу инасып къыхьыгъэр зэрэзэригъэ-кІощтымкІэ ащ зеупчІыхэм илъфыгъитІу зэкІэ апигъэкІодэнэу ары къариІуагъэр.

Къэралыгъо лотом Дианэ щыхиціэлэгъэгъэ пчъагъэхэр мыщ фэдагъэх: 15-32-25-34-39-10. Ахъщэ шіухьафтынэу сомэ миллион 203-рэ мини 175,894-рэ хъущтыгъэм ызыныкъо зыхыгъэр Мурманскэ щыщ. Ащ ыціэ джыри зэхэщакіохэм ашіэрэп, ежьыми зыкъигъэнэфагъэгоп.

ТІуми мылъку дэгъу яІэ хъугъэ, ащ диштэу псауныгъэ пытэ яІэнэу тэри афэтэІо. ЦІыф пстэуми ашІошъ мыхъуми, дунаим хьалэмэтхэр щэхъух.

(Тикорр.).



Усакloy, тхакloy Мэджэджэ Мэдинэ къызыхъугъэр илъэс 65-рэ мэхъу



Литературэр зикlасэхэм Мэджэджэ Мэдинэ ыцІэ дэгъоу

ашІэ. Мы аужырэ илъэсипшІым

усэхэр, прозэр зыдэт итхылъ-

хэу «Кавказ — любовь моя

и боль», «Крылья летящего

орла» (усакloy ыкlи иныбджэ-

гьоу Игорь Ахшарумовыр игъу-

сэу), адыгабзэкІэ иапэрэ усэ

тхыльэу «Чіэтынэрэ джэнэт»,

«Такая вот жизнь» ыкІи «Из-

бранное» зыфиlохэрэр къыди-

къызэрыкІо дэдэу щымытым

гуфаплъэу хаплъэзэ, ащкІэ

лыуз-гуузэу иІэр, цІыфхэмкІэ,

лъэпкъымкІэ игукІэгъу-гумэкІ, шІум зэрэхахъорэм зэригъэ-

гушІорэр, тхэкІырэм зэригъэ-

гумэкІырэр, гукъао ригъэшІэу,

хьагъу-шъугъу нэкъокъуалэу

зэрэщымытыр, пцІыусын-хъор-

шэрыныр зэримыштэрэр, гукъэбзагъэр, зэфагъэр, шъып-

къэр икъабылхэу зэрэщы эр ит-

хыгъэхэм — иусэхэм, ипоэ-

Непэрэ щыІэкІэ мыпсынкІэу,

гъэкІыгъэх.

Иусэкіэ ыгъэшіуагъэр илъэпкъ



Тхэныр — хьын хьылъ, къин, ау гур зыкІэмытІэс-

хъэрэ шъыпкъэм уфэкІонымкІэ амалышху. УсакІоу Мэджэджэ Мэдинэ идунэе иныр — шІур, дэхагъэр, зэфагъэр, къэбзагъэр

гоу зыщытІэмырэр ары. Ухэтми сыдым фэгъэхьыгъэми, угу Іэягьэ къибгъахьэ мыхъунэу елъыурысыбзэкІэ ыкІи адыгабзэкІэ тэ, Мэджаджэм шІумкІэ сыдигъуи ыпсэ, ынэгу гъэзагъэу игъашІэ къехьы.

УсакІоу Мэджэджэ Мэдинэ и зы чыпіэ джэнэтыпіэ рэхьат щыгупсэфэу, щыкІэлэжьэу, щынасыпышіоу. Ащ ным ишіулъэгъу мыухыжьи, сабыигъом итхъагъуи, ныбджэгъуныгъэм ыкІуачІи, Іахьылныгъэм имэхьани, апэрэ кІэлэгъу зэхэшІэ плъыр-жъэрыри щызэхишІагьэх. Ар чылэ пстэумэ къахэщэу, ыгукІэ пэблагъэу икъуаджэу Джамбэчый ары. ЗэкІэ ышъхьэ къырыкІуагъэм — дэгъуи, дэий, гумэкІи, гухэкІи, гушІуагъуи, хъяри икъуадж якъежьапІэр, иІотэжьыпІэри ары. Илъэс 65-рэ гъэшІэ гъогоу зытетым щигъотыгъэ гупшысэ зэмышъогъубэм язэфэхьысыжь гъэшІэгъоных Мэдинэ иусэхэр, ипроизведениехэр.

Мэджэджэ Мэдинэ гъэтхамэхэм, ирассказхэм къаушыпэм и 23-м, 1950-рэ илъэсым адыгэ унэгъо тынч къихъухьагъ.

Ятэу Аскэрбый пщынэуагъ, иорэд жъынч макъэ ичылэ имызакъоу, нэмык! чылэгъуабэми ащыІугьэу щытыгь. КІалэм янэу Джанщыр зы унэгъогу бзылъфыгъэ хъупхъэу, ІэпкІэлъапкізу, ыіз зэкізми якіоу, сабый быныр дахэу зэрилъэкlэу зэкІипІухьагъ. Лъфыгъэ нэбгыри 10-р — кІэли 5-рэ пшъэшъи 5-рэ (щымыІэжьхэр ахэтых), бгъэсэн-блэжьынхэр мыпсынкіагъэми фызэшіокіыгъ. Ахэр джы цІыфышІу чъэпхъыгъэхэу мэпсэух. Ежьхэми бэшІагьэу унагьохэр ыкІи бынхэр, ахэм атекІыгьэхэр (пхъорэлъф-къорэлъфхэр) яІэ зэрэхъужьыгъэхэм ягугъэ еІэты, ялІэкъо лъапсэ егъэпытэ.

Мэдинэ Шэуджэнхьэблэ еджэпІэ-интернатым щеджагь, кІэлэцІыкІугь усэхэр икІасэу, ышъхьэкІи тхэмэ шІоигъоу зыщэтым. Апэрэ усэ сатырхэри мыры зыщитхыгъэхэр. ИкІэлэегъэджагъэу, икласс пэщагъэу, Іокіэ-шіыкіэ дахэрэ цІыфыгъэ хабзэрэкІэ зыпшъэ укіонэу щымытыгъэ Даур (Андырхъое Борэжъ ыпхъу, Хъусенэ ышыпхъу) Аминэт ныбжьырэу Мэдинэ ыгу къинагъ. Аминэт Борэжъ ыпхъум игъэсэпэтхыдэхэр арых анахьэу ыгу къэбзагъэм, поэзием зыкъыщызэІуезгъэхыгъэхэу Мэджаджэм ылъытэрэр. Иапэрэ усэхэр гъэзетхэм ыкІи журналфэдэ лъэбэкъумкІэ ІэпыІэгъу

къыфэхъугъэхэу, зэхэзышІыкІыгьэ титхакІохэу Бэгь Нурбыйрэ Къуекъо Налбыйрэ (щыІэжьхэп) аціэ илъапі, шъхьэкіэфэгъэльытэныгьэу афыриІэр гьунэнчъ. ШІум ипчъэ фыіупхынышъ, ціыфыр творчествэм фэбгъэчэфэу фэпщэныр, удеІэныр цІыфыгъэба?! Джа шэн дэгъур ахэлъыгъ зэлъашІэрэ усэкІуитІоу Налбыйи, Нурбыйи.

ЕджапІэм ыуж, Мэдинэ Мыекъопэ мэкъу-мэщ техникумым чІэхьагъ, къыухыгъ. Ау орэдым, пщынэ макъэм ахэтэу къэтэджыгъэ кlалэм адыгэ къашъохэр икІэсагь ыкІи Адыгэ къэралыгъо къэшъокІо ансамблэу «Налмэсым» хахьи, иартист-къэшъуакІоу Іоф ышІагъ. Зэо ужым къэхъугъэ Мэдинэ исабыигъо-кІэлэгъу, иныбжьыкІэгъу лъэхъан зыфэдагъэр щыгъупшэу къыхэкІырэп. ЦІыфым ціыфыр ищхэпсэу, зэфэгумэк ыжь-зэфэсакъыжыыр адыгэхэм къябэкІэу, ежь идунэееплъыкІи а зэкІэм ащыпсыхьагъэ зэрэхъугъэм ыгъэбаигъэч елъытэ. УцІыфыным, уадыгэным хэлъ-хэсыр джащыгъум пытэу пкъырыхьагъ. Иусэ сатырхэми а зэкіэмкіэ ишіоші-гупшысэхэр занкізу, зафэу къащыри-ІотыкІыгъ. «ТызгъэлъапІзу, тыщызгъа Іэрэр адыгэ хабзэшъ, пытэу убыт», — elo усакloу Мэджаджэм. «Убзэ бгъэшюжьыгьэп ямыгьаlу», — еюшь мэльа-Іо, ыгу пиІонтІыкІэу, хъурэр шІоемыкІоу «цІыфхэр зэфэлъэгъужьхэрэп, зэрэшІэжьынхэм хэм къызэрэхаутыгъэхэри, ащ фаехэп», «... тызытет чІыгум тыщыгъощагъ...» — мэгумэкІы

тхакІоу Мэджэджэ Мэдинэ. Дэгъоу егъашІэм лъэпкъым хэлъыгъэр Іум-пэм тшІэу иттэкъухьэмэ, гунэкІ-ІэнэкІ джашъоу тыкъызэрэнэщтыр ешіэшъ, къытею, къытфэгумэкы, игупшысэкІэ зыкъытфегъазэ. БгъэчІэ зэхэшІабэр арыба усакІор, тхакІор зымыгьэгупсэфэу, чэщи, мафи тхэн фае зышІырэр. мехт енидем еждеждем

пасэу ригъэжьэгъагъ, илъэс 45-м тІыргьогьэ гупшысэ зэпэшхэр арых итхылъхэм купкІ афэхъугъэхэр. Дунаишхом щыгушхукІэу матхэ Мэджаджэр, Тхьэм къыгъэшІыгъэр зэкІэ чІыопси, цІыфи, бзыуи, псэушъхьи, нэмыкІи икІас, илъапІ. Ахэм ахэлъ шІыкІэ-гъэпсыкІи, хэбзэ-бзыпхъи ащыгъуаз. Ау пстэумэ ялъэгэкІэу, ашІокІырэр ЦІыфыр арэу зэрэщытыр ыгъэунэфэу, хэти къэрар хэлъыным, ІэягъэкІэ игугъу аримыгъэшІыным къыфэджэ. Адыгэ лъэпкъым иІэдэб, инэхъой, ишэн-хэбзэ шІагьохэр, адыгагъэр къыухъумэхэ, къыгъэгъунэхэ шІоигъоу матхэ Мэджаджэр. ЗэрилъэкІзу ыгу щигъашІоу зыфыщыІэр илъэпкъ. Ильэс 45-рэ хъугьэу тхакІоу естынены енидем еждеждеМ лъэныкъуабэкІэ зыкъызэІуихэу игупшысэ мэлажьэ, итхылъхэр етІупщыгъзу лізшізгъукізу я XXI-м къыщызэкІэлъэкІох, тхэкІэ амал дэгъуи, гупшысэкІэ шапхъи зыгъотыгъэ тхакloy Мэдинэ гъэш етып етыру, итворчествэ джыри нахь зиштэнэу сыфэлъаю.

МАМЫРЫКЪО Нуриет.

МЭДЖЭДЖЭ Мэдин сае о сае о



Усэхэр



ЩыІэп щынагьо, тызэрэшхыжьых, Марджы хъужьыных, моу шъукъэ-

Зыны къылъфыгъэхэр шъузэхъоныжьых.

Хъунэп ар хьаишхым, шъугу шъуте-Іунк І. Былымыр ары щы Іэр къэрарэу,

Зыдэпхьыжьыщтэп ар, боу емын, Джары пшюшъ мыхъуми щыюр къэбарэу

Мы мылъку мыгъом ыІыгъ ттыкъын. Къэтэжъугъэштэжь нахь тиадыгагъэ, Лъэпкъыжъ кюдыгъэ зэкюм тыхъун, Пюрэ къодыем сыда иш/уагъэр Тэ чІэтынагъэу тиІэр икъун. Тыхъугъ нахыжъхэр тфэмыгъэшюжьэу АІорэр тшхыжьэν. боν тыхьэинап. Амэ нахьышіур зэкіэм зытшіэжьэу, ТІэкІу къытфэкъинми, зэтэжъугъэщы І.



Щысых ліыжъхэр мэхъублаблэхэшъ, ЦІэ афашІэу блэкІыхэрэм, ЛъэпэпцІыйхэр щыс къагъашъошъ, КъашІэ о ащ акІэхэкІырэр. ЗагъэтІые пшъашъэ блэкІмэ, Нью блэкІмэ, епэгьогьохых, КІощтых псэльыхьо афэльэкІмэ, АнахьышІум джыри льэхьух. АдыгэлІым гоу кІоцІылъыр ГъэшІэ минкІи жъы пфэшІыщтэп, Іэм къымыхьми, жэм къы ющтым Бэ амалкІэ ыгъэхъэщтыр.



Насыпи, жъалыми зэфэдизэу Тхьэм ыубыти чІым къытригьэхъуагь. Жъалымыжъым тыгухэр ыгъэузэу «Насып жъугъотмэ шъущх» ы уи къытиlуагъ.

Джары тэ тызгъэщхри, тызыгъэгъри Сыдэу пшІына, Тхьэм къытипэсыгь, ТыгукІэ нахь тикІасэу, нахь шІу тлъэгъури

Ащ блэтщын тыфитэп, тегъэзыгь. Сыда мы чІы хьафым тызщыфитыр? Тхьэм тфыхихырэ гьогур тиунай, Алахьтэлэ закъошъ тэ къытфитыр -Тэ тызфитыр сыда? КъэшІэгъуай.



СшІэрэп шъугу рихьыщтми мы къэсющтыр.

СэркІэ пхэнджы сшюшІы мы тигьогу, Былым тІэкІоу непэ тэ къэдгъоты-

ЕуцІэпІы нахь, къэущырэп тынэгу. Непэ утхъэу, неущ утегъэжьмэ, Сыд ишІуагъа, птхъыгъэр хьаулый, Ор-орэу, сибэу, узэтыгьожьмэ, Ар щы ак Іэ хъуна ярэбый! Ныдэлъфыбзэ хабзэу тызгъэинырэр Тэ дгъэпыутмэ, хэт ыгъэлъэпІэн? СэшІэ ар, псынкІагьоп, ау нахь къиныр

«Убзэ бгъэшюжьыгъэп» ябгъэюн.



Сабый быдзашьом фэдэу сэпльызы, ЗэкІэ сэльэгъу шъхьаем, сыд ыпкІ? ЦІыфхэм сахэпльэшь сыгу агьэузы, Хъугъэ зэпстэури джы нэпэмык І. «Къеблагъ» а южьрэп, дырагъэзэк ы, Нахьыжъ-нахьык Іэр ащыгъупшагь. ТызышІэ цІыфхэр къытэплъышъ блэкІых.

Тызтеты чІыгум тыщыгъощагъ. Джары зыкlасlорэр хъущтэп мы хабзэр, Тиадыгагъэр нахь хэбзэ пыт, Тызыгъэльап Іэу, тызыгъэкъабзэрэр, Адыгэ хабзэшъ, пытэу убыт.



Ильэсы минэп тэ къэдгъэшІэщтыр Непа, неуща, хэт ишыхьат? чы хьафыжьым тэ щтыр

Зы пкъыгъо закъо, ар тирэхьат. Зэпимыгьэоу цІыфыр мэбанэ, Льэхъу нахьышіум, ар игугьапі, Мылъкуи, былыми зэкІэри къэнэ, Дахэу ыІуагъэр ары ихьакъ. Баи тхьамыкІи щыІэп ахърэтым, Мы чІыр зыбгынэрэр зэкІэ зэфэд, Нахьы фэчэфэу Алахьэр затэрэм Фегъэгъу хэти ащ ипсэк юд. Жъалым зышІагьэм бэрэ едао, Джыхьнэм мэшюшхор ащ къыпэlут, Джащ пае ціыфхэр ренэу мэльаіох, гуащ. Тхьэри гукІэгъукІэ ащ къашъхьэщыт. Хъущтэп пщыгъупшэ Тхьэр зэрэщы Іэр, Угу зэІухыгъэу ренэу елъэІу, ОшІэ-дэмышІэу къэсыщт а жъыгъор, гъэу Арышъ, Алахьэм фэгъаз унэгу.



Зи къыосіуагьэп, сыушьэфыгьэ, ДэткІухьэжьынба мыр сІозэ сыбгьэ, Къинышхо дэдэ ащкІэ слъэгъугъэ, Ау сыдэу пшІына, кІосагь ситыгьэ. Хъущтыр хъугъахэ, сыд пк ю и южьыр, НэмыкІы кІалэр о шІу плъэгъугъэ, Унэ нэкІыбзэу сызэрыхьажьрэм Иты пІэкІорри, сшІошІы, губжыгьэ. Нэм укІэтыжьэп, псэм ухэльыжьэп. Акъылыр делэ, мэхьаулые. Емыкюу непэ сыбгъэгур зыжъэрэм, Гоуцошъ гъусэу, сшъхьэк уц І дефые. О, марджы хъун, сэ сыда сызфитыр?!

Сэ шІу слъэгъугъэм нэмыкІ игъу-



Унэ ціыкіухэр остыгъэ нэфынэу Нурэр ратэкъухьэ, Дзэгуащ, Хэта ар зышІагьэр шІу сльэгьунэу, СыпцІымамэу зесхьэнэу сикъащ. Тэ ущы а, сыпсэ зикъурмэн, о, Сыпщэщынэ, лъэшэу удэхащ, Сынэбгъэсы пшІоигъуа ыгъунэ, Сыпфеліыкіы гущи, си Дзэгуащ. Чэщныкъом мазэу ущэнэфы, Мафэм тыгьэ нурэм уесэгьапш, Сыгуи, сыпси зэкІэ къэощэфы. Сыда джы сшІэжьыщтыр, си Дзэ-

Синасып текІонэу сыщэгугъу, Тумы ешІ, икъунрэ сыгуІагъ, Джэнэ к аком нэфэшъхьаф пщымы-

Тхьэм пае къысаly, «сыкъыпфэкlyагь».



ТИШЭН-ХАБЗЭХЭМРЭ

Адыгэхэр чІыгулэжь льэпкьыжьых. Ильэсым алэжьэу, Іуахыжьырэм ибагьэ льэшэу ельытыгьагь къэкІорэ гьэм яхьун-шхынхэр амыухызэ нэсыжьынхэр. Ары, гьатхэ къэс, фабэм зыщыГуидзэрэм, ильэсыкГэ тхьэльэГухэр зыкГашГыштыгьэхэр. Чэщымрэ мафэмрэ зэфэдиз зыщыхьурэ льэхьаным, губгьо ІофшГэнхэр джыри рамыгьажьэзэ, мэфищырэ, гьэтхапэм и 21 — 23-р агьэмэфэкГыштыгьэ.

Апэрэ мэфитіум тхьэльэіухэр ашіыщтыгьэх, ящэнэрэ мафэм унагьохэр гушіуакіо зэфакіощтыгьэх.

Мы уахътэм тефэу, пчэдыжьым щегъэжьагъэу ошъуапщэу, чъыlэу, загъори осыцэхэр къыхилъэсыкlэу, ау щэджэгъоужым уашъор къызэlыкlыжьэу тыгъэпсы зыхъужькlэ «гъэрэ кlырэ зэхэкlыгъ» аlощтыгъэ.

Илъэсыкіэр къызыщихьащт мафэм ыпэрэ пчыхьэм чылэр гьоум къыкіухьэщтыгъэ, джэщтыгъэх — чіыпіэу зэкіоліэщтхэмрэ уахътэу зыщызэрэугьоищтхэмрэ арагъашіэщтыгъэ.

Гъоухэм ягъусэщтыгъэ ачъэгъашъор, пчэнышъхьэ нэlурыдзэ пэlулъэу, адрэхэм шъохэр атехъуагъэу хьэкlэ-къокlэ плъышъохэр атеохэу фэпагъэхэу, щагу дэхьэ-дэкізу, нэшіз-ІушІэу зашІызэ, чылэр къакІухьэщтыгъэ. Зыдэхьэрэ быныр къятэщтыгъэ. Унагъом зэшlок! иІэу, къыштагьэр ашІомакІэ зыхъукіэ, нахьыбэ къыіахынэу, ачъэгъашъор пчъэlупэм lyгъуалъхьэщтыгъэ: лІагъэм фэдэу зишІыщтыгъэ. Игъусэхэм, анахьэу бзылъфыгъэхэм, агу лъэшэу къеорэм фэдэу зашІыщтыгъэ. Бысымым нахь уасэ иІэу къаритынэу ыІощтыгъэ. Аущтэу ежьхэр зыфаер къаритынэу къе офэ ачъэгъашъор «къэхъужьыщтыгъэп». Зыфаехэр къызэриІуагъэм лъыпытэу ыпсэ къыпыкІэжьыщтыгъэ.

Нэшхъэигъо зиlэ унагъохэр къаухьэщтыгъэх нахь, адахьэщтыгъэхэп, ау ахэми lанэм пае зыгорэхэр къафарагъэхьыщтыгъэ.

ИлъэсыкІэм унагъо пэпчъ джэныкъо машюу зыщыпщэрыхьэхэу иІэ пэпчъ тІыщэ (къурмэн) фишІыщтыгьэ. НэмыкІ унэхэм арыт джэныкъохэу шхыныгъохэр зыщамышІыщтыгъэхэм тІыщэ фашІыщтыгъэп. Былымышъхьэу аукІэу къурмэн ашІырэм мэшІошъхьэтыхь е мэшlошъхьэтlыхь palo, щагубзыум зэреджэхэрэр — мэшІошъхьэчэт. Шъыпкъэ, ижъыкІэ пчэнхэр, мэлхэр, былым пlaшъэхэр нахыыбэу аукlыщтыгьэх, ау цІыфхэм ягьот нахь макІэ зэрэхъугъэм елъытыгъэу, щагу бзыухэр — чэтхэр, тхьачэтхэр, къазхэр е нэмыкІхэр къурмэн ашІыхэу хъугъэ.

Ижъыкіэ илъэсыкіэ чэщым зэрэунагъоу чъыещтыгъэп — чэфэу, нэгушіоу рахыщтыгъэ. Учъыягъэу е убэлэрэгъыгъэу илъэсыкіэм утехьэмэ мыхъунэу алъытэщтыгъэ. Апэрэ мафэм зэрэбынэу ядэжь исыщтыгъэ, зыми кіощтыгъэхэп.

Джэныкъор зэрыт унэм илъэсыкіэ пчыхьэм мэфэкі Іанэхэр рагъэуцощтыгъэх. Зэтешіыкіыгъэ шхыныгъохэр Іанэхэм атыралъхьэщтыгъэ. Ахэм анахь шъхьаіру тхьэльэіум пае хьалыжъо зэфэшъхьафхэм къуае, лы, пхъэшъхьэ-мышъхьэхэр адэлъхэу тыралъхьэщтыгъэх.

Іэнэ ушъагъэхэр зэрагъэуцогъэ унэшхом зэрэбынэу щызэрэугъоищтыгъэ. Шъхьафхэу хъулъфыгъэхэри баылъфыгъэхэри Іанэмэ апэтІысхьэщтыгъэх. Унагъом ибысым тхьэльэlу къыlощтыгъэ. А зызакъор ары зэлъэхэмыхьан хабзэр «зыщаукъощтыгъэр».

ТІэкіу шІэ къэс бзылъфыгъэ нахьыжъэу унагъом исыр джэныкъом екіуаліэти, лэу къажъорэм дэгъэ тіэкіу къытырихыти, машіом пигъаткіощтыгъэ. Тіыщэм щыщэу ар джэныкъо машіом иіахьэу алъытэ.

Сабыйхэр чэщ реным агъэчъыещтыгъэхэп, агъэджэгущтыгъэх. Зэрэунагъоу ащ хэлажьэщтыгъэ. ГущыІэм пае, дэегъэчъэх ешІэщтыгъэх.

Пчэдыжьым жьэу, тыгъужъ джашъорэ къо бэгурэ псым хэмыхьэхэзэ, псыхъом кlэла-кlэхэр агъакlохэти зарагъэ-гъэпскlыщтыгъэ.



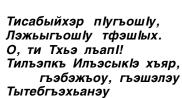
Ытырэм кіэмышъугъужьырэ Ти Тхьэшхо

ильэсыкіэ льэіукіэ Непэ зыфэтэгьазэ. О, ти Тхьэшхо льапі, Ти Адыгэ хэгьэгу Мамырныгьэ ибгьэльынэу. Тызэрыс хэгьэгушхоми,

Пый

къафыч Іэмыгъэк Іынэу, Къытфыкъок Іыми тинасып тебгъэк Іонэу.

тилъэпкъи



Адыгэмэ

тыкъыолъэlу.

Мыщ дэжьым гущыІитІумэ ямэхьанэхэр къэтІоных. Гъэбэжъур — гъэм ошІоу тефэу, чІыгубэ ажъоу алэжьымэ, лэжьыгъабэ аугъоижьыщт. Ашхын щыкІэщтыхэп.

Гъэшэлыр — гъэр огъурылэу, чіыгур ощхи фаби щымыкіэ зыхъукіэ уцхэр дэгъоу къзкіыщтых. Іэхъогъухэми лы дэгъу, лы пщэр апыхъощт.

ЗылъэІуахэкІэ бахъсымэм ехъумпІыти, иджабгъукІэ щыт ліыжъыр ригъашъощтыгъэ, адрэ ліыжъыми зыІуригъэгъафэщтыгъэ. Ащ ыуж купым хэт ліыжъхэм Іэгубжъэр аритыжьыти, зэІэпахызэ рашъужьыщтыгъэ. Джащ фэдэу хьалыжъоми къагуичызэ къыготхэм зыІуаригъалъхьэщтыгъэ. Сабыйхэми аритыти, къанэрэр къекІоліагъэхэм аригъэшхыжьыщтыгъэ.

ТхьэлъэІум ыуж ащ лъыпытэу тыщэм ифэlо-фашіэ рагъажьэщтыгъэ. АукІынэу къыращэлІэгъэ псэушъхьэм Тхьаматэр екІуалІэти, ынатІэ бахъсымэ тІэкІу тыригьаткІощтыгьэ. ЗэкІэ адыгэхэм ар псапэ афэхъунэу Тхьэм елъэІущтыгъэ. ЕтІанэ чылэм бэрэІумафэу алъытэу дэс хъулъфыгъэр къахищыти, къурмэныпхъэр шІуригъэбзыщтыгъэ. Іумафэу алъытэрэр — иунагьо хэзыгьэ имы-Іэу, илъфыгъэхэр зэкІэ псаухэу, иунагъо зэтегъэпсыхьагъэу, цІыфхэм лъытэныгъэ зыфашІырэр ары.

Псэушъхьэр зыщаукІыщтым, лъэу кІэчъырэр илъэдэнэу, шыкъу агъэуцущтыгъэ.

Зыпарэкій амыгьэфедагьэу, Тхьаматэм шъэжъые лъыгъэ къыратыти, ныщэу ыпашъхьэ итым ащкіэ ынатіэ теіабэщтыгьэ, етіанэ хъулъфыгьэхэм анахыжъым шъэжъыер ритыщтыгьэ. Ащ къыготым ар ритыжьызэ, шъэожъыемэ анэсыжьэу, хъулъфыгъэхэм зэіэпахыти, Тхьаматэм къыратыжьыщтыгьэ. Хьайуаныр шіозыбзыщтым ар ритыжьыщтыгьэ.

ЗышІуибзыхэкІэ лъыр шыкъум ригъэлъадэти, шъэжъыер Тхьаматэм къыфихьыжьыщтыгъэ. Ар пащэм шІухьафтынэу ратыжьэу хэбзагъэ, ядэжь зыдихьыжьыщтыгъэ.

Ныщэу къурмэн ашІыгъэм ифэlо-фашІэхэр зы чІыпІэ ща-гьэцакІэхэрэп. ШІуабзыгъэр Іуахышъ, нэмыкІ чІыпІэ ышъо щытырахы, ащ Іуахышъ, зэlахы. НэмыкІ чІыпІэ щаупкІатэ.

Тхьэлъэlум къекlолlагъэхэр зэкlэ лъыр зэрыт шыкъум екlуалlэхэзэ, шэкl бзыхьафхэр хагъаох. А лъыкlэ гъэшъокlыгъэ кусэхэр ядэжь зыдахьыжыти, илъэсым унагъом мыхъун къемыхъулlэнэу, рагъэлъыщтыгъэ.

А фэlo-фашlэхэр загъэцэкlахэкlэ Тхьаматэм цlыфхэм зафигъазэти ариlощтыгъэ мэфэкl зэхахьэр зыдэщыlэщт чlыпlэмрэ уахътэмрэ ыкlи ащ къекloлlэнхэу ялъэlущтыгъэ.

Илъэсыкіэр къызыщихьэрэм, жьы фабэ къепщэу мафэ къызыхэкіыкіэ, ліыжъырэ ныорэ чъыг хатэхэм ахахьэщтыгъэх». Чъыг пэпчъ ліыжъыр екіуаліэти, ощ тыкумкіэ теозэ, ныом риіощтыгъэ: «Мыр чъыг хъэтэжьэп, къыпыкіэжьырэ шіагьо щыіэжьэп, итэгъэупкіыжь». Ныом къыриіожьыщтыгъэ: «Мыгъэ джыри тыпыкіырыгъэплъ, хъоеу къыпыкіэнкіи мэхъуба».

Ар загъэцэкlахэкlэ, сабый-хэр ягъусэхэу чъыгхатэр джыри къакlухьэщтыгъэ. «Мыщи Тхьэм пкъырегъахь!» — ыlозэ, пхъэшъхьэ-мышъхьэхэр бэгъонхэм пае, лlыжъыр чъыг пэпчъ екlyалlэти, бэщымкlэ еощтыгъэ.

Мэфэкі Іанэмрэ джэгумрэ

ЧІыпіэу зыщызэрэугьоищтхэм хьамыщхунтіэ чъыг щагьэкіэракіэ. Зэнэкъокъухэм апае ищыкіагьэхэр агъэхьазырых.

Ныщэу аукІыгъэм къыпыкІыгъэ лыр аупщэрыхьэ, щэлэмэ-хьалыжъохэр агъажъэх. НэмыкІ шхыныгъохэр, шъонхэр



Нэфшъэгъо тхьэлъэ**l**ур

Илъэсыкіэм иапэрэ мафэ, нэф къызэрэшъзу, къоджэ тхьаматэм чылэр хэгъуашъхьэм дищыщтыгъэ. Къокіыпіэмкіэ анэіухэр агъазэхэти, тыгъэу къыкъокіыщтым паплъэхэу, уцущтыгъэх. Япащэ лъэбэкъуищыкіэ купым къыхэкіотыщтыгъэ, ыбгъухэмкіэ лъэбэкъу зырызкіэ ыуж къинэхэу, ліыжъитіу къыгоуцощтыгъэх, ахэм абгъухэмкіэ зы шъэожъыерэ пшъэшъэжъыерэ къагуахьэщтыгъэх.

Тхьаматэм ыlэхэр ыlэтыщтыгъэх: джабгъумкlэ бахъсымэ lэгубжъэ ыlыгъыщтыгъэ, лы, къуае, пхъэшъхьэ-мышъхьэ зыдэлъ хьалыжъуищ ыlэгу илъыщтыгъэ.

Тыгъэр къызэрэлъагъоу Тхьаматэм тхьэлъэlу къыlощтыгъэ.

ИлъэсыкІэ тхьэлъэ**l**ур

О, куп маф, зэ шъукъэдаlу, Дунэешхор тфэзыгъэдахэу, Шюгъэшхохэр зытэу, Огъуи, гъабли, зауи тахэмыплъэу Тыщыбгъэ!энэу

тыкъыолъэlу. Тимэщхэр, тиlэщхэр бгъэбэгъонхэу, Узырэ бзаджэрэ тащыуухъумэнэу тыолъэlу.

Насыпым фэтэбгъэузэнкіынэу тыкъыолъэіу. Емыкіу къытэмыхъуліэу, Псэукіэ дахэрэ

щы і экіэ тхъагъорэ ти і эу

ГухэкІырэ гукІаерэ тимы ізу,



ЩЫІЭНЫГЪЭМРЭ

Я Илъэсык

агъэхьазырых, Іанэхэм атыралъхьэх.

Купэу зэрэугъоигъэмэ апашъхьэ Тхьаматэр къехьэ. ШІуфэс къарехы. Адыгэ илъэсыкІэм къэбарэу пылъыр зышІэрэм къырегъэІуатэ. Ащ ыуж мэфэкі тхьэлъэіур регъажьэ. Тхьэшхоми, адрэ тхьиблыми ялъэІузэ, тхьаркъоф Іанэхэр афарегъэшІых.

Тхьаматэм къе о

Адыгеир дунаим ианахь чІынэлъэ зэкІужь. Тикъушъхьэхэр лъагэх, типсыхъохэр къаргъох, тимэзхэр чъыгыбэу зэхэтых, тигубгъо хъоо-пщаухэр гъэбэжъулъэх. Лъэпкъ пэпчъ илъэсыкІэм пэгьокІы зыхъукІэ шІуагьэхэу, тхъагьохэу къыдэхъу шІоигъохэмкІэ мэлъаю. СыдигьокІи адыгэхэм илъэсыкІэ тхьэлъэІу ашІэу яхабз. ИжъыкІэ къыщыублагьэу Тхьэшхомрэ адрэ тхьэ шъхьа в яльэ і ущтыгь эх, шхыныгъохэр, бахъсымэ Іэгубжъэхэр тхьэркъоф Іанэмэ афытырагъэуцощтыгъэх. Тэри а тятэжъ пашъэмэ яхэбзагъэмкІэ непэ тызекІон.

Джы тичІыопс итхьэмэ Іанэхэр афэтшІыщтых!

ІэпэІэсэ пстэумэ япщэу, ти Лъэпшъ!

> Гъучіым, гъуапльэм, тыжьыным,

Дышъэм псэ

о къапыогъакіэ. Іэмэ-псыми,

сыд люужыгьорэ техники Илъэс реным

тыщымыгъэкІэнэу Тхьаркъоф Іанэ

пфызэтэгъафэ. Нэхъоишхо зыпыльэу,

О, ти Тхьагъэлыдж! Тимэщхэр бгъэбэгъонэу,

Шхыныгъо тыщымыгъэкІэнэу Тиконхэр, тиучъы Іальэхэр ушъэгъэ зэпытынэу, Тхьаркъоф Іанэ

къыппэтэгъохы. ТиІэщхэр зыгъэунэжьырэ

Гъэщи гъэли

тыщымыгъакІэу! Шхыныгъохэри

шъоныхэри къытэбэкІэу

Тыщыбгъэ Іэнэу тхьаркъоф Іанэ пфэтэгъэшъуашэ.



Лъэгъунхэр тиІэу тежьэмэ Анахь автомашинэ

дэгъумэ тарысэу, Арыдгъэхъон тыщымыкІэу, Мафэкіэ гъогу

тытебгъэхьэ зэпытынэу, Уетэгъэблагъэ

ти тхьаркъоф Іанэ! О, ти Псыхъогуащэу псыхэр зыгъэюрыш!! Тильэпкь псыдзи хыдзи Ащыуухъумэнэу, егъашІэм Псы къыткіэмыоу

тыщыбгъэІэнэу, Тхьаркъоф Іанэ

пфэтэгъэуцушъ. О, ти Уашхъоу, зиуашъо гъунэ имыІ, ТичІыопсы ощхымкІэ

псэ къыпызыгъакі, Лэжьыгъэхэр ыгъэбэгъо зэпытэу къебгъэщхынэу, Ошlуи гъэбэжъуи

тащымыгъэк Іэнэу Тхьаркъоф Іанэ пфызэтэгъафэ.

Шъукъеблагъэх. Хъун-шхынхэр

зытетлъхьэгъэ Іанэм Хэющтхэм гухахьо афэхьу!

Тхьаматэм ар зигьэцэк ахэк э, зэрэугъоигъэхэр Іанэм регъэблагъэх. ЗышхахэкІэ джэгуныр ыкІи зэнэкъокъухэр рагъажьэ. АпэрапшІэу хьамыщхунтІэ чъыгым сабыйхэр ращалІэх.

орэдми къе о. Чъыгым къыпахышъ шІухьафтын къыраты.

тхьэлъэlу къафеlo.

О, куп маф!

Зыч-зыпчэгъоу зэдедгъаштэу,

тигугъэхэр льагэхэу, Тиакъыл щэрыоу, тигъаш Іэ к Іыхьэу,

бэгьо зэпытэу Тхьэм тыщегъаlэх.

Тинахыжъхэр дгъашюхэу, Яжьау бэрэ Тхьэм тшъхьащегъэт,

тышэсымэ, Тигьогухэр бзэпсыхэу, Типсыхэр чэнджыхэу, чыжьэу тынэсэу,

былымышІу къитхэу, Къэтхьыгъэр тфэбагьоу,

Шъхьадж зэрэкъулаеу, усэми

Зэхахьэр аухын зыхъукІэ Тхьаматэм къекІолІагъэхэм

Тэщ пай джы тэльаю. Насыпыр

зэкіэми къытэбэкіэу, Узи бзаджи къытщаухьэу, Тиунагъохэр зэгурыюхэу, Тинамыс дахэу,

ТицІыфышъхьэ

Тисабыйхэр ІорышІэхэу Піугьошіу-лэжьыгьошіу, Тхьэм тфешіых. Лъэгъун-лъэгъун тиІэу, Мурады дахэкІэ

ТыздэкІуагъэм

Тхьэм тыщегъа і эх! Гъогууанэ зэпытчэу, Тадэжьмэ тарыхьажьымэ Тиунэхэр ордэунэжъэу, Унэпіэ мафэхэу, цужъы укіыпіэхэу, ТиІэгухэм псэуальэр адизэу,

Тимашинэхэр анахь дэгъухэу, Арыдгъэхъон тыщымыкіэу, Тиунэмэ къарыхьэрэмэ къырахьэу,

ИкІырэмэ къыранэу, Мамыр щы акіэ тиі эу Узи, бзаджи тимыІэу Тибынхэр Тхьэм егъэунэх! Тиунагъомэ аціэкіэ

тыхьохьумэ, Хыкъумэм фэдэу

изыр тигъэщэу, Тишъэжъые Іузыгорэр лыжъэу.

ПцІэпцІэжьэу зэгочырэр тишъуатэу,

Орэд къэзыюрэр типшъашъэу,

гущы Іэрэр тинысэу, КъытэблэблэкІырэр анахь шъошэ дахэу, Зи губгъэн тимы Іэу,

Дунаим Тхьэм тытырегъэтых! Тиуашьо къаргьоу,

Тичіыльэ шхьуантіэу, Тимэщхэр хышхоу ушъуашъоу, Іутхыжьырэр тиконхэм

къашъхьарытэкъоу Тимэщи, тиІэщи гухахъо тфишыхэу, Тхьэм тыщегъаюх! О, Тхьэм ыгъэпсэун куп!

Адыгэу дунаим тетхэм Аціэкіэ тыхьохьумэ, Насыпыр къытэбэкіэу, Узи бзаджи къытщаухьэу, Мыхъун къытэмыхъулюу, Адыгэу

тыдэкІи щыпсэухэрэм ГумэкІыгъо тимы Ізу, Зычы-зыпчэгьоу

зэдедгъаштэу, Тызэрыс хэгьэгухэм

тагуры юу

ТыщыбгъэІэнкІэ Тыкъыольэіу, ти Тхьэ льапі! ИльэсыкІэ тхьэльэІухэр дгъэцэкІэгъахэх.

ТильэІухэр зэкІэ

Тхьэм къыддегъэхъух! Зэхахьэр удж хъураекІэ аухы. Тхьаматэм мэфэкІыр зэфешІыжьы, зэкІэмэ зэрафэразэр apelo, шэсыжь тхьэлъэlyp къафеlo.

О. куп маф! Шэсыжь тхьэльэІур етэгъажьэ. Непэ зэкіэми онэ мафэ Тхьэм тырытегьэльхьажь! Гъогу мафэ

Тхьэм тырегъэжьэжь. Тигьогухэр бзэпсхэу, Типсыхэр чэнджхэу, Анахь автомашинэ Дэгъумэ тарысэу, Чыжьэу тынэсэу, ТыздакІорэм БылымышІу къитхэу, Къэтхьырэр тфэбагъоу, Тхьэм тыщегъа!эх. Гъогууанэ зэпытчэу, Тадэжьхэм зыдгъэзэжьыкіэ Тыузынчъэу, тиунагъохэм Тхьэм

дахэкіэ тарегьэхьажь!

ТЭУ Аслъан. Адыгэ Республикэм культурэмкіэ изаслуженнэ ІофышІ.

Сурэтхэр тезыхыгьэр ЕмтІылъ Нурбый.



(Ижъырэ лъэіум непэрэ мафэм нахь къекіухэрэр <u>хэдгъэхьагъэх)</u>

О, куп маф, зэ шъукъэдаlу! Дунэешхор зылэжьыгъэу, Щымы Іэр къэзыгъэхъоу, Къэхъурэр зэльэюу, Шюгъабэ зытэу, Ытырэм

кІзмышъугъужьырэ Ти Тхьэшхо льапІэ Тызыфэе шІуагъэхэр Къытфишіэнхэу тельэіу. О. ти Тхьэшхо льап!! Непэрэ мэфэ дахэм тыкъыолъэlу -

Ильэсэу непэ едгьажьэрэм Типсауныгъэ ренэу зыпкъ ибгъэтынэу, Насыпыр къытэбэкІэу

тыщыбгъэІэнэу. Шхыныгъуи шъоныгъуи тилъэпкъ Егъашіэм щымыгъэкіэнэу.

Зауи, гъабли, сыдрэ тхьамык агъуи Тащыуухъумэнэу

тыкъыолъэІ ыкІи Апэрэ Іанэр пфызэіутэхы. Тельхьэх, пщэрахь,

тхьаркъоф Іанэм Тхьэшхом пае гьомылэхэр. О, ти Мэзытхьэу, псэушъхьэхэр тфэзыгъэбагъу, Адыгэ хэгъэгум щыпсэухэрэр

Зэшэнрэ зэшэкюнырэ ТичІыопс хизыбзэу щыбгъэтынэу, Тхьаркъоф Іанэ ори къыпфэтэшІы. О. Зекютхьэу,

гьогурык юхэр зыгьэшэс,



О ЛИТЕРАТУРНЭ-МУЗЫКАЛЬНЭ МЭФЭКІ

Нартхэм ямашю орэмыкуасэ! «

2015-рэ илъэсыр — литературэм и Илъэсэу Урысыем и Правительствэ ыгъэнэфагъ. Ащ елъытыгъэу, мы шапхъэм итэу, Адыгэ Республикэм зэфэдэкІэ Іофтхьабзэхэр щызэхащэх. ЕджэпІэшхохэм, культурэ гупчэхэм, тхылъеджапІэхэм литературэм фэгъэхьыгъэ Іэнэ хъураехэр, зэІукІэгъухэр, зэхэгущыІэгъухэр, пчыхьэзэхахьэхэр, зэнэкъокъухэр ащэкІох.

Гъэтхапэм и 16-м, Адыгэ республикэ кlэлэцlыкlу тхылъеджапlэм щыlэгъэ литературэ мэфэкlыр зыфэгъэхьыгъагъэр лъэпкъ фольклорым икъутэмэ инэу нартхэр ары.

Хэт щыщха нартхэр? Сыдигъуа ахэр зыщыlагъэхэр? Сыд

кІагъэтхъэу, мэфэкІым къырагъэблэгъагъэх зэлъашІэрэ гъэсагъэхэу археолог-шІэныгъэлэжьэу, сурэтышІзу, АР-м искусствэхэмкІэ изаслуженнэ ІофышІэшхоу ЛэупэкІэ Нурбыйрэ Урысыем изаслуженнэ сурэтышІзу, АР-м инародлъэпкlагъэ щыщхэр къафаlотагъэх, ясурэтшlыгъэхэу нартхэм ятхыдэ-сюжетхэм атешlыкlыгъэхэр экраным къытырырагъадзэзэ къарагъэлъэгъугъ.

Ежь гъэшіэ ыкіи творческэ гьогушхо къэзыкіугъэ іэпэіасэхэу — Нурбыйрэ Феликсрэ еджакіохэм нахь зафагъэнэіосагъ, сурэтышіхэу нартхэм ятемэ іоф дэзышіагъэу Мэрэтыкъо Долэт, дэзышіэхэрэм — Къатым, Къуанэм, Бырсырым, Гъогунэкъом искусствэм ащкіэ ягупшысэ къызэрэщагъэлъагъоу, къызэрэщыраіотыкіырэр шіыкіз зэфэшъхьафхэмкіэ Лэупакіэм агуригъэіуагъ. Ежь ышъхьэкіэ



Ф. ПэтІыуащ. «Саусырыкъорэ Адыифрэ».

Ф. ПэтІыуащ. «Саусырыкъо икъам».

яціыф шіыкіагьа, сыд яліыгьэ гьэпсыкіагьа? Эпосэу «Нартхэр» — томибл хъурэ угьоигьэ-зэгьэзэфэгьэ тхыгьэхэр зыер зэльашіэрэ шіэныгьэлэжышхоу, нартоведзу, академикэу Хьадэгьэліэ Аскэр арзу зэрэщытыр еджэкіо ціыкіухэм къафаютагь.

Литературнэ-музыкальнэ композициеу «Подвиги нартов славят века» зыфиюу тхылъеджапіэм щыіагъэр къызэіуахыгъ ыкіи зэращагъ Къат Сусанэрэ Хьаудэкъо Асерэ.

Сабый пстэуми агу унэсынымкіэ пшысэхэр, хъишъэхэр, тхыдэхэр, таурыхъхэр, хырыхыхьэхэр, нарт къэбархэр Ізубытыпіэшіухэу зэрэщытхэр къыдальыти, литературэмкіэ анахь кіуачіэ зиіэ фольклорымкіэ загъэзагъ. Адыгэ лъэпкъ культурэм игушъхьэбайныгъэ лъапізу, саугъэт гъэшіэгъон дэдэм — эпосэу «Нартхэм», ахэм яшэн-хабзэ, яліыхъужъныгъэ Іофтхьабзэр фэгъэхьыгъагъ.

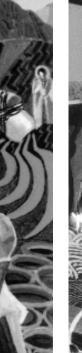
Тхылъ къэгъэлъэгъон баеу къагъэуцугъэм узыфэе пшысэхэр, нарт тхыдэхэр, орэдыжъхэм якъэбархэр, ятарихъ гъэшlэгъон ехьылlагъэхэр хэбгъотэнхэ плъэкlыщтыгъ.

Нарт пщынальэхэр, нарт лыхъужъхэм якъэбархэр кlэлэеджакlохэм нахь гурыlогьошlу зэрафэхъунхэу, литературэмрэ искусствэмрэ язэпхыныгъэ нэ сурэтышізу Пэтіыощэ Феликсрэ.

Мэфэкіым изещакіохэу Сусанэрэ Асерэ зызэбладзызэ сурэтышіхэу Лэупэкіэ Нурбыйрэ Пэтіыощэ Феликсрэ ящыіэныгъэ ыкіи ясэнэхьат Іэпкіэ-

исурэтхэр ышlынхэм ыпэкlэ бэрэ тарихъым зэрэщылъыхьорэр, къызщежьи, зынэси темэр зигъэунэфырэ уж, иlоф зэрэфежьэрэр Нурбый къыlуагъ.

ПэтІыощэ Феликс инарт сурэтшыгьэ зэхэубытагьэхэм



Н. ЛэупакІэ. «Лъэпшъ иапэрэ сыдж».



Н. ЛэупакІэ. «Пэтэрэз исабыигъу».

алъапсэр, щэч хэлъэп, нарт эпосыр ары. Археологие тіынхэм яхьатыркіэ, ижъ-ижъыжькіэ щыіэгъэ бзылъфыгъэ шыу закъохэми (амазонкэхэми) уяджэнджэшынэу щымытэу, ахэр пасэм зэрэщыіагъэхэр, Адыгеим ичіыпіэ зэфэшъхьафхэм археологие іофшіэнхэу, экспедициехэу ащызэхащэхэрэм къычіатіыкіыхэрэм къызэраушыхьатырэр Феликс къы- Іуагъ.

Краснодар хы Іэрыш Іушъом бзылъфыгъэ къупшъхьэ-лъашъхьэхэу къыщагъотыгъэхэм абгъукІэ щылъыгъэ Іэшэ-шъуашэхэм, нэмыкІхэм зэ узяплъыкІэ, творческэ гупшысэр къызэрэкІорэр, игъорыгъоу ылъэгъугъэр гукІэ зызэфихьысыжькІэ, гупсэфэу сурэтым ишІын зэрэфежьэрэр, цІыфым ехьыліагъэмэ ишэн-гъэпсыкіэ, игурыгьозакІэ, илІыблэнагьэ, икъаигъэгъэ ин, нэмыкІхэр къыхигъэщыныр зэришэныр кІигьэтхьыгь. Нартхэм ялІыгъэ, яцІыфыгъэ, яблэнэгьэ-хъоршэрыгьэ, яшъхьэлъытэжь унаІэ тырыуагъадзэу а тхыдэхэр зэрэгьэпсыгьэм, ежь ПэтІыощэ Феликси ихудожественнэ шэпхъэ-хабзэхэр гъусэ зэрафишІыхэрэр, гурышэкІэ нахьыбэмкІэ итемэ-сюжетхэм къызэрякІуалІэрэр, зэрэзэригъэкlухэрэр къыlуагъ. Нарт Саусырыкъо иобраз игъэкІотыгъэу къызэригъэлъэгъуагъэм анаІэ тыраригъэдзагъ.

Мэфэкі зэхахьэм хэлэжьэрэ кіэлэеджакіохэм яхьэкіэ лъапіэхэм упчіэхэмкіэ зафагъэзагъ. Сыдэущтэу сурэтыші сэнэхьатыр къыхахыгъа? Хэта ащкіэ щысэ афэхъугъэр? Сурэтшыным зыфэбгъэсэным сыда анахь ищыкіагъэр? Яунагъокіэ яіагъэха сурэтышіхэр? Графическэ шапхъэр сыд фэда? Нэмыкіхэри.

Лэупакіэми Пэтіыуащэми мы упчіэхэм яджэуапхэр аратыжьыгьэх. Феликс ятэжъ ыкіи ятэжъ піашъэр тыжьынышіэхэу зэрэщытыгьэхэм, ятэ творческэ ціыфэу, журналистэу хэкум зэриіагьэм, янэ дэн-бзэн іэпэіэсагьэр зэрэхэльыгьэм, ежьми а зэкіэм яльытыгьэу зы іэпэіэсэныгьэ горэ хэльэу зэрэхъугьэм, икіэлэціыкіугьом къыщыублагьэу ыгу сурэтшіыным зэрэфакіощтыгьэм, ау



узыкІырыплъын е узэплъын сурэтшІыгьэхэр зэрэгьотыгьоягъэхэм, Мыекъуапэ а лъэхъаным дэтыгьэ къэлэ тхылъеджэпіэ закъом зэкіом зы сурэтыші нахь зэрэчІимыгъотэгъагъэм ягугъу къышІыгъ. Мыекъуапэ дэтыгъэ илъэситју курсхэм сурэтшІынымкІэ зызэращигъэсагьэр, икІэлэегьэджагьэу Образковыр ащкІэ къызэрышъхьэпагъэр, ащ сурэтшіыкіэ хабзэхэр апэрэу зэрэригьэшІагьэр Феликс къыІотагъ. Ащ ыуж Москва дэт художественнэ-промышленнэ еджэпІэшхом зэрэщеджагъэм, зызэрэщигъэсагъэм ягугъу къышІыгъ. 1976-рэ илъэсым графическэ циклэу эпосэу «Нартхэм» афэгъэхьыгъэр зэришІыгьэр къыІуагъ. Нартхэм ыкІи адыгэ орэдыжъхэм лъэпкъ нэшанэхэр икъоу къыраютыкізу, нэм къыкіагъэцоу зэрэщытым зэремыбгъукІуагъэр, ежь иамал елъытыгъэу сурэт шІыгъэнхэм зызэрэфигъэзагъэр ыкІи илъэси 10 пчъагъэ хъугъэу сурэтшІын искусствэр зэрэлъигъэкІуатэрэр къариІуагъ ПэтІыуащэм.

Лэупэкіэ Нурбыйи шіэныгьэм, археологием аготэу, льэпкъ эпосым, льэпкъ фольклорым къапкъырыкіызэ, сурэтхэу «Нартхэм яешхэ-ешъу», «Къамыл», «Гъукізу Лъэпшъ», «Ащэмэз», «Пэтэрэз икіэлэціыкіугьор» зыфиюхэрэр зэришіыгьэм, адыгэ льэпкъым епхыгьэ шэн-хабзэхэм, гъэпсыкізшыкізхэр мыхэм зэкізм зэрахэльым, ізшіагьэхэм льэпкъ нэшанэу ахэлъыр зэрэбэр зэрэкіагьэтхырэм ягугъу къышіыгь.

Джыри зы упчІэ кІэлэеджакІохэм Феликс къыратыгь: зы сурэтым ишІын охътэ тхьапша текІуадэрэр?

— Ащ зэк із щы ізныгъэр еубыты. Шъхьэм ренэу пшіы пшіоигьомкіз игупшысэ къыщекіокіы, анахьзу къыхэбгъэщуу, кізбгъэтхъымэ пшіоигьор огъзунэфы, ащкіз зэшіохыкіз шапхъэхэм уяусэ. Зэк із гук із зызэбгъэзэфэгъэ уж псынкіз дэду къэхъурэ сурэтхэри, нахь охътабэ зытекіуадэхэрэри, нахь баюрэ узгъэгупшысэхэрэри ахэтых, — къариіуагъ сурэтыші ізпэіасэм.

Лэупакіэми ащ къыхигъэхъожьыгъ нарт ліыхъужъхэм ясурэт пшіыным бэкіае къызэриубытырэр — ежь ліыхъужъым изытет, нарт іэшэ-шъуашэхэр, шым епхыгъэ іэмэ-псымэхэр, джэрышіэхэр, одыджын жъгъырыу мэкъэгъэіу е гъэщтэлъэ фэшіхэр, нэмыкіхэри.

Мы зэкlэ пшlэнымкlэ Нурбыйи, Феликси анахь гъозэпlэ Іэрыфэгъоу алъытэрэр археологиер ары. Щыlагъэр зэкlэ чlым къыхэнагъ, лъыхъохэрэм ахэр къагъотых, зэ зыплъэгъухэкlэ, нэм къыкlэнэх.

Мэфэкі зэіукіэгъур дахэу кіуагъэ, Іэпэіасэхэм къафаіотагьэхэм кіэлэціыкіухэр ягуапэу ядэіугъэх, ежьхэри яамал къызэрихьэу нарт таурыхъхэм, пщыналъэхэм закъыдашіызэ къяджагъэх. Ціыф гъэсэгъэшхо сурэтшіитіумэ зэраіукіагъэхэрыкіи къафаіотагъэхэр яшіэжь къыхэнэщтых, мы сэнэхьат гъэшіэгъоныр лъагъо зыфэхъуныльэкіыщхэри къахэкіынхэкіи

, МАМЫРЫКЪО Нуриет.



Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэ и Указ

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэрэ Адыгэ Республикэм иминистрэхэм я Кабинетрэ я Администрацие, Адыгэ Республикэм икъэралыгъо хабзэ игъэцэкІэкІо къулыкъухэм, Адыгэ Республикэм икъэралыгъо учреждениехэм Іоф зэращашІэщтым фэгъэхьыгъэ зэзэгъыныгъэ адэзышіыгъэхэм къулыкъум епхыгъэ командировкэхэм апае ахъщэ зэраіэкіагъэхьащт шіыкіэмрэ ар зыфэдизыщтымрэ яхьыліагъ

Урысые Федерацием ІофшІэнымкІэ и Кодекс ия 168-рэ статья тегъэпсыхьагъэу унашъо сэшіы:

1. Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэрэ Адыгэ Республикэм иминистрэхэм я Кабинетрэ я Администрацие, Адыгэ Республикэм икъэралыгъо хабзэ игъэцэкІэкІо къулыкъухэм, Адыгэ Республикэм

икъэралыгъо учреждениехэм Іоф зэращашІэщтым зытешІэкІэ мы Указым кІуачІэ иІэ мэхъу. фэгьэхьыгьэ зэзэгьыныгьэ адэзышІыгьэхэм къулыкъум епхыгъэ командировкэхэм апае ахъщэ зэраlэкlагъэхьащт шыкіэмрэ ар зыфэдизыщтымрэ гуадзэм диштэу ухэсыгъэнхэу.

2. Официальнэу къызыхаутырэм ыуж мэфи 10

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу ТХЬАКІУЩЫНЭ Аслъан

къ. Мыекъуапэ, гъэтхапэм и 3, 2015-рэ илъэс

Адыгэ Республикэм и Закон

Адыгэ Республикэм и Законэу «Универсальнэ электроннэ картэхэр къыдэгъэкіыгъэнхэмкіэ ыкіи ахэм яфэіо-фашіэхэр гъэцэкlэгъэнхэмкlэ lофшlэныр зэрэзэхэщагъэм иlофыгъо заулэхэм афэгъэхьыгъ» зыфиlорэм зэхъокіыныгъэхэр фэшіыгъэнхэм фэгъэхьыгъ

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм 2015-рэ илъэсым мэзаем и 25-м ыштагъ

А 1-рэ статьяр. Адыгэ Республикэм и Законэу «Универсальнэ электроннэ картэхэр къыдэгъэкіыгъэнхэмкіэ ыкіи ахэм яфэіо-фашіэхэр гъэцэкіэгъэнымкіэ Іофшіэныр зэрэзэхэщагъэм июфыгъо заулэхэм афэгъэхьыгъ» зыфиюрэм зэхъокіыныгъэхэр фэшіыгъэнхэм фэгъэхьыгъ

Адыгэ Республикэм и Законэу «Универсальнэ электроннэ картэхэр къыдэгъэкІыгъэнхэмкІэ ыкІи динешфо еізминелеізерел дехеішфо еізминелеізерен мехь зэрэзэхэщагьэм иlофыгьо заулэхэм афэгьэхьыгь» зыфиюорэм мы къыкіэлъыкіорэ зэхъокіыныгъэхэр фэшІыгъэнхэу:

1) я 2-рэ статьям ия 2-рэ Іахь:

а) я 6-рэ пунктым хэт гущыlэхэу «2015-рэ илъэсым щылэ мазэм и 1-м нэс» зыфиlохэрэм ачlыпlэкlэ гущыІэхэу «Федеральнэ хэбзэгьэуцугьэм къыдильытэрэ пlалъэм къыкlоцl» зыфиlохэрэр тхыгъэнхэу;

б) я 7-рэ пунктым хэт гущыlэхэу «2015-рэ илъэсым щылэ мазэм и 1-м нэс» зыфиlохэрэм ачlыпlэкlэ гущыІэхэу «Федеральнэ хэбзэгьэуцугьэм къыдилъытэрэ пlалъэм къыкlоцl» зыфиlохэрэр тхыгъэнхэу;

2) я 3-рэ статьям ия 6-рэ Іахь хэт гущыІэхэу «зы мазэм къыкlоцl» зыфиlохэрэм ачlыпlэкlэ гущы-Іэхэу «мэфэ 30-м къыкlоці» зыфиlохэрэр тхыгъэн-

3) я 4-рэ статьям иа 1-рэ абзац хэт гущыІэхэу

«2015-рэ илъэсым щылэ мазэм и 1-м нэс» зыфиlохэрэм ачІыпіэкіэ гущыіэхэу «Федеральнэ хэбзэгъэуцугъэм къыдилъытэрэ пlалъэм къыкlоцl» зыфиlохэрэр тхыгъэнхэу.

Я 2-рэ статьяр. Мы Законым кіуачіэ иіэ зыхъу-

Официальнэу къызыхаутырэ мафэм щыублагъэу мы Законым кІуачІэ иІэ мэхъу.

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу ТХЬАКІУЩЫНЭ Аслъан

къ. Мыекъуапэ, гъэтхапэм и 2, 2015-рэ илъэс

Адыгэ Республикэм и Закон

Адыгэ Республикэм и Законэу «Инвестиционнэ Іофшіэныр Адыгэ Республикэм зэрэщызэхэщагъэм ехьыліагъ» зыфиіорэм ия 10-рэ статья зэхъокіыныгъэ фэшіыгъэным фэгъэхьыгъ

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм 2015-рэ илъэсым мэзаем и 25-м ыштагъ

А 1-рэ статьяр. Адыгэ Республикэм и Законэу «Инвестиционнэ Іофшіэныр Адыгэ Республикэм зэрэщызэхэщагьэм ехьылагь» зыфиюрэм ия 10-рэ статья зэхьокіыныгьэ фэшіыгьэным фэгьэхьыгь

Адыгэ Республикэм и Законэу «Инвестиционнэ ІофшІэныр Адыгэ Республикэм зэрэщызэхэщагъэм ехьылІагь» зыфию N 64-р зытетэу 1998-рэ илъэсым мэзаем и 9-м къыдэкІыгъэм ия 10-рэ статья мыщ фэдэ зэхъокІыныгъэ фэшІыгъэнэу:

«Я 10-рэ статьяр. Инвестиционнэ политикэр гъэпсыгъэ зэрэхъурэр

1. Инвестиционнэ политикэм епхыгъэ Іофтхьабзэхэр

зэшІохыгьэ зэрэхъущтхэм телъытагьэу Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэ инвестиционнэ стратегиер еухэсы. Адыгэ Республикэм икъэралыгъо хабзэ игъэцэкІэкІо къулыкъухэмрэ инвестиционнэ ІофшІэныр зыгъэцэкІэщтхэмрэ гъусэныгъэу зэдыряІэщтыр къэзыгъэнэфэрэ инвестиционнэ декларациери Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэ еухэсы.

2. Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэ илъэс къэс Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм рихьыл эрэ отчетым хэхьэх Адыгэ Республикэм инвестиционнэ политикэу щызэрахьэрэм епхыгьэ положениехэр.

3. Зичэзыу финанс илъэсымкІэ Адыгэ Республикэм иреспубликэ бюджет фэгъэхьыгъэ хэбзэгъэуцугъэу щыІэм апшъэрэ мэхьанэ зиІэ инвестиционнэ проектхэр къыдилъытэнхэ фае.».

Я 2-рэ статьяр. Мы Законым кіуачіэ иіэ зыхъурэр Официальнэу къызыхаутырэ мафэм щыублагьэу мы Законым кІуачІэ иІэ мэхъу.

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу ТХЬАКІУЩЫНЭ Аслъан

къ. Мыекъуапэ, гъэтхапэм и 2, 2015-рэ илъэс

Адыгэ Республикэм ІофшІэнымрэ социальнэ хэхъоныгъэмрэкІэ и Министерствэ иунашъу

Адыгэ Республикэм Іофшіэнымрэ социальнэ хэхъоныгъэмрэкіэ и Министерствэ иунэшъо заулэмэ кіуачіэ ямыіэжьэу лъытэгъэным фэгъэхьыгъ

Хэбзэгьэуцугьэу щы!эм диштэным пае унашъо сэш!ы:

1. Адыгэ Республикэм ІофшІэнымрэ социальнэ хэхъоныгъэмрэкІэ и Министерствэ иунэшъо заулэмэ кІуачІэ ямыІэжьэу лъытэгьэнэу:

1) N 360-р зытетэу «Стационар фэю-фашіэхэм апае цыфхэм ясоциальнэ фэю-фашіэхэр зыщагьэцэкІэрэ стационар учреждениехэм мазэ къэс ахъщэу щатырэм икъидзэн ехьылlагъ» зыфиloy 2011рэ илъэсым тыгъэгъазэм и 30-м аштагъэм:

2) N 247-р зытетэу «Зыныбжь хэкІотагъэхэмрэ сэкъатныгъэ зијэхэмрэ ясоциальнэ фэјо-фашјэхэр афэгъэцэкІэгъэнхэмкІэ къэралыгъо шапхъэхэр ухэсыгъэнхэм ехьылlагъ» зыфиlоу 2012-рэ илъэсым чъэпыогъум и 3-м аштагъэм;

3) N 77-р зытетэу «Зыныбжь хэкІотагъэхэмрэ сэкъатныгъэ зијэхэмрэ ясоциальнэ фэјо-фашјэхэр афэгъэцэкІэгъэнхэр» зыфиІорэм зэхъокІыныгъэхэр фэшlыгъэнхэм фэгъэхьыгъ» зыфиloy 2013-рэ илъэсым мэлылъфэгъум и 15-м аштагъэм:

4) N 160-р зытетэу «Зыныбжь хэкІотагъэхэмрэ сэкъатныгъэ зиlэхэмрэ ясоциальнэ фэlo-фашlэхэр афэгъэцэкІэгъэнхэмкІэ къэралыгъо шапхъэхэр ухэсыгъэнхэм ехьылlагъ» зыфиlоу 2013-рэ илъэсым шышъхьэІум и 3-м аштагъэм;

5) N 238-р зытетэу «Адыгэ Республикэм ис кІэлэцІыкІухэмрэ унагъохэмрэ ясоциальнэ фэІофашіэхэм ягьэцэкіэнкіэ къэралыгьо шапхъэху ухэсыгъэнхэм фэгъэхьыгъ» зыфиloy 2012-рэ илъэсым чъэпыогъум и 1-м аштагъэм;

6) N 239-р зытетэу «Зыныбжь имыкъугъэ кlэлэ-«дыкіухэр піэльэ гъэнэфагьэкіэ зыщаіыгъыщтхэр» зыфиюрэ фэю-фашым ылъэныкъокы къэралыгъо шапхъэхэр ухэсыгъэнхэм ехьылlагъ» зыфиloy 2012-рэ илъэсым чъэпыогъум и 1-м аштагъэм.

2. Заштэрэ мафэм щыублагьэу мы унашьом кlyaчlэ иІэ мэхъу ыкІи 2015-рэ илъэсым щылэ мазэм и 1-м къыщегъэжьагъэу правэм ылъэныкъокіэ щыіэ хъугъэ зэфыщытыкІэхэр къыхеубытэх.

Министрэу ОСМЭН Альберт

къ. Мыекъуапэ, мэзаем и 24-рэ, 2015-рэ илъэс

дыгэ Республикэм ІофшІэнымрэ социальнэ хэхъоныгъэмן и Министерствэ иунашъу

«Социальнэ ІофышІэм и Маф» зыфиІорэ мэфэкІым фэгъэхьыгъэу социальнэ фэІо-фашІэхэм ягъэцэкІэн фэгъэзэгъэ учреждениехэм яіофышіэ анахь дэгъухэм якъыхэгъэщынкіэ республикэ зэнэкъокъу зэрэзэхащэрэм ехьыліагъ

Социальнэ ІофышІэхэм яІэпэІэсэныгъэ зыкъегъэ-Іэтыгъэным, социальнэ лъэныкъомкІэ цыфхэм яфэІофаше от вережения недехения недехения фаше от на недехения на недехения на недехения на недехения на недехения на недехения недехения на недехения на недехения на недехения на недехения на недехения недехения на недехения недехения на недехения н тырягъэдзэгъэным апае унашъо сэшіы:

1. «Социальнэ ІофышІэм и Маф» зыфиІорэ мэфэкіым фэгъэхьыгъэу социальнэ фэіо-фашіэхэм дэгъухэм якъыхэгъэщынкІэ республикэ зэнэкъокъу 2015-рэ илъэсым зэхэщэгъэнэу.

2. Мы къыкІэлъыкІохэрэр ухэсыгъэнхэу:

2.1. Республикэ зэнэкъокъум изэхэщэн ехьылІэгьэ положениер гуадзэу N 1-м диштэу;

2.2. Республикэ зэнэкъокъум изэхэщэнкІэ комитетым хэтыщтхэр гуадзэу N 2-м диштэу;

3. ЦІыфхэм ясоциальнэ фэlo-фашіэхэм ягъэцэкіэн фэгъэзэгъэ учреждениехэмкІэ отделым ипащэу Р.О. Батмэным Іофтхьабзэм епхыгьэ Іофыгьоу къзуцухэрэр зэшІуихынхэу.

4. Шыфхэм социальнэ лъэныкъомкіэ яфэю-фашіэхэр зыгъэцэкІэрэ учреждениехэу Адыгэ Республикэм Іофшіэнымрэ социальнэ хэхъоныгъэмрэкіэ и Министерствэ къыфэюрышеэхэрэм япащэхэм зэнэкъокъум иапэрэ чэзыу ищыкіэгьэштыр зэкіэ зэшіуахынэу.

5. Къэбар-правовой отделым ипащэу О.В. Долгопенкэм:

- мы унашъор Адыгэ Республикэм ІофшІэнымрэ социальнэ хэхъоныгъэмрэкІэ и Министерствэ исайтрэ Адыгэ Республикэм икъэралыгъо хабзэ игъэцэкІэкІо къулыкъухэм яофициальнэ Интернет-сайтрэ аригъэ-

— къыхаутыным пае мы унашъор гъэзетхэу «Советскэ Адыгеимрэ» «Адыгэ макъэмрэ» яредакцие, мазэ къэс къыдэкІырэ официальнэ тедзэгъоу «Адыгэ Республикэм ихэбзэгьэуцугьэ зэхэугьоягьэхэр» зыфи-Іорэм аіэкіигъэхьанэу;

 Урысые Федерацием ишъолъырхэм яшэпхъэ правовой актхэм яфедеральнэ регистрэ хагъэхьаным пае Урысые Федерацием юстициемкІэ и Министерствэ Адыгэ РеспубликэмкІэ и ГъэІорышІапІэ мы унашъор ІэкІигъэхьанэу.

6. ЗыкІэтхэхэрэ мафэм щыублагъэу мы унашъом кіуачэ иіэ мэхъу.

7. Мы унашъор зэрагъэцакІэрэм министрэм иапэрэ гуадзэ гъунэ лъифынэу.

Министрэу ОСМЭН Альберт

къ. Мыекъуапэ, гъэтхапэм и 13, 2015-рэ илъэс N 59

• ИСКУССТВЭМ ИЦІЫФХЭР

ЛІэужхэр зэзыпхырэ

Нэфсэт

Бзылъфыгъэм имэфэкі мафэ фэгъэхьыгъэу уіукіэмэ, ущытхъу пшіоигъощт. Гущыіэ фабэу епіорэм дакіоу, ищыіэныгъэ щыщ пычыгъохэр нэгум къыкіэуцох. Дунаим щыціэрыіоу зэрэщытыр къызыдэплъытэкіэ, къыфэгушіо зышіоигъохэм агу укъигущыіыкіы пшіоигъо охъу.

Урысыем изаслуженнэ артисткэу, Адыгэ Республикэм инароднэ артисткэу Жэнэ Нэфсэт Едэпсыкъуае щапlугъ, Адыгэ кlэлэегъэджэ училищым щеджэзэ, орэд къыlоныр, спектаклэ цlыкlухэм ахэлэжьэныр икlэсагъ. Москва дэт ГИТИС-р къызеухым, театрэм Іоф щишlэнэуыублагъ.

Спектаклэу зыхэлэжьагъэмэ япчъагъэ тыкlэупчlагъэп. Ролэу къащишlыгъэхэр егъэлъапlэх. «Ным игумэкl», «Ревизор», «Шъузабэхэр», «Гощэмыдэхьабл», нэмыкlхэм ахэлэжьагъ. Мамый Ерэджыбэ ипьесэхэм атехыгъэ къэгъэлъэгъонхэр анахьэу къахигъэщырэмэ ащыщых.

Орэды**І**ор нахьышІуа?

Артистыр артист шъыпкъэ хъунымкІэ спектаклэхэм къащишІырэ



рольхэм язакьоп ыціэ зыіэтырэр. Изакьоу орэд къыіоу, концертхэр зэхищэхэу зыпльэгъукіэ, орорэу уззупчіыжьы пшіоигьоу уахътэ къыхэкіы. Жэнэ Нэфсэт Лъэпкъ театрэм иактрисэу, орэдыіоу зэрэщытым сыда тиискусствэ къыфихьыгъэр? Къэралыгъо телерадиокомпаниеу «Адыгеим» къэтынхэр щигъэхьазырхэзэ іоф зэришіагъэри къызыдэплъытэкіэ, сэнэхьат зэфэшъхьафхэм зафигъэсэн зэрилъэкіыгъэм уегъэгушхо.

— СыкІэлэеджакІоу Жэнэ Нэфсэт иорэдхэм сядэІуныр сикІэсагь, — еІо Урысыем, Абхъазым язаслуженнэ артисткэу, Адыгеим инароднэ артисткэу, тиреспубликэ и Къэралыгъо шІухьафтын къызыфагъэшъошэгъэ Нэхэе Тэмарэ. — Тхьабысым

Умарэ иорэдэу Адыгеим фэгъэхьыгъэр зызэхэсхыкіэ, тамэ къыситыщтыгъ. Нэфсэт макъэр орэдым зэрэщигъэфедэрэм щысэ тесхыщтыгъ. Имэфэкі пае Жэнэ Нэфсэт сыфэгушіо, бэгъашіэ хъунэу фэсэіо.

«Гум иорэд», «Укъэзгъотыжьыгъ», «Хэт сигъатхэр?», «Сишјулъэгъу», «Река», «Лейла», нэмыкі орэдхэу Нэфсэт къыіохэрэр лъэпкъ искусствэм щызэлъашіэх. Бэгъ Нурбыйрэ Гъонэжьыкъо Аскэррэ зэдаусыгъэ орэдэу Нэчэрэзые фэгъэхьыгъэм псэ къыпыбгъэкіэныр къин дэдэу щытыгъ.

Къуаджэр агъэкощыгъ, зыдэщысыгъэ чІыгу дахэр псым ычІэгъ хъугъэ. Чылэм дэсыгъэхэр Адыгэкъалэ афэмыкІохэу шъхьафэу тІысыжьыгъэх, Нэчэрэый

Сатыр

ыцlэу Адыгэ Республикэм къуаджэ къырагъэнэжьыгъэу мэпсэух

Тхьамык агьоу ащ хильагьорэр Жэнэ Нэфсэт орэдым къыщыри отык ын ыльэк ыгь. Льэпкь театрэм иартисткэу зэрэщытым иш уагьэ къек ыгьэу пльытэ хъущт.

— Адыгэ Республикэм и Лъэпкъ театрэу Цэй Ибрахьимэ ыцlэкlэ щытым иартистхэр спектаклэхэм зэрахэлажьэхэрэм сшlогъэшlэгъонэу сылъэплъэ,—къеlуатэ Н. Жанэм. — Пэрэныкъо Чэтиб, Устэкъо Мухътар, Кlыкl Хьис, нэмыкlхэу сызыдеджагъэхэм ныбджэгъуныгъэ адысиl. Артист цlэрыlоу Зыхьэ Заурбый театрэм къыфэхъугъэу сэлъытэ. Тхьэм къыхилъхьагъэр щыlэныгъэм къыщетыжьы...

Филармонием идиректор шъхьаlэу Ліышэ Рустем къызэрэтиlуагъэу, Нэфсэт лізужхэр зэзыпхырэ ціыф.

Орэдыlохэу Дзыбэ Мыхьамэт, Кушъэкъо Симэ, Нэфышъ Чэримэ, Нэчэс Анжеликэ, Быщтэкъо Азэмат, нэмыкlхэм яконцертхэм Жэнэ Нэфсэт ащытлъэгъоу зэп къызэрэхэкlыгъэр. Ныбжыкlэмэ сэнаущыгъэ ахэлъэу лъэпкъ искусствэм зэрэфэлажьэхэрэм осэ ин реты. Нахыжъхэм яlофшlагъэ пъызыгъэкlотэн зылъэкlыщтхэр зэрэтиlэхэм къытегущыlэ зыхъукlэ, Жэнэ Нэфсэт ынэхэр къэшlэтых, гум илъыр къызэриlорэр къыхэшы.

Опсэу, Нэфсэт. Уинасып зыдэплъэгъужьэу ущыlэнэу тигъэзетеджэмэ ацlэкlэ тыпфэлъаlо.

Сурэтым итхэр: **Быщтэкъо Азэмат, Жэнэ Нэфсэт, Ліышэ Рустем.**

заулэкІэ

Зэхэзыщагъэр ыкІи къыдэзы- гъэкІырэр:

Адыгэ Республикэм льэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тильэпкъэгъухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236

Редакциер зыдэщыІэр: 385000,

къ. Мыекъуапэ, ур. Первомайскэр, 197.

Телефонхэр: приемнэр:

52-16-79, редактор шъхьа Іэм иапэрэ гуадзэр: 52-49-44,

редактор гуадзэрпшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр: 52-16-77.

E-mail: adygvoice@mail.ru

Зыщаушыхьаты-

гъэр:

Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтын-хэмкІэ ыкІи зэльы-ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гъэІорышІапІ, зэраушыхьатыгъэ номерыр
ПИ №ТУ23-00916

Зыщыхаутырэр

ОАО-у «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> ЗэкІэмкІи пчъагъэр 4015 Индексхэр 52161 52162 Зак. 570

Хэутыным узщыкІэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 ЗыщыкІэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00

> Редактор шъхьаІэр Дэрбэ Тимур

Редактор шъхьа Іэм иапэрэ гуадзэр

МэщлІэкъо Саид

ПшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр НэпшІэкъуй Заур

О ТХЫЛЪЫКІЭХЭР

Адыгэмэ яч**ы**гу — чемпионхэм яч**ы**гу

Мыекъуапэ къыщыдэкіыгъэ тхылъэу «Земля адыгов — земля чемпионов» зыфиюрэр Адыгэ Республикэм испортсмен, тренер, зэхэщэкю ціэрыюхэм, спортымкіэ пащэхэм афэгъэхьыгъ. Тхылъыр зэхэзыгъэуцуагъэр ыкіи къыхаутыгъэхэр зыугъоигъэр А.М. Банниковыр ары.

Краснодар краим, Адыгеим ащызэлъашіэрэ А. Банниковым итхылъ сурэтхэмкіэ гъэкіэрэкіагъэ. Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу Тхьакіущынэ Аслъан ипэублэ гущыіэ къызэрэщиіоу,

физкультурэмрэ спортымрэ Іоф ащызышІэхэрэм, студентхэм, кІэлэеджакІохэм, спортым пыщагьэхэм тхылъыр ателъытагъ.

«Адыгэмэ ячІыгу — чемпионхэм ячІыгу». Арэущтэу адыгабзэкІэ къатІорэ тхы-

лъым къыщыхаутыгъэх Урысыем спортымкlэ иминистрэу В. Мутко, Урысыем Олимпиадэмкlэ икомитет ипрезидентэу А. Жуковым, нэмыкlхэм яеплъыкlэхэр.

МэщбэшІэ Исхьакъ иусэу адыгэхэр ячІыгу зэрэщыпсэухэрэм ехьыліагъэм хэта емыджэщтыр, адыгэ шъуашэхэр зыщыгъ артистхэу «Ислъамыем» къыщышъохэрэм ясурэт емыплъыжьыщтыр?! Адыгэ Республикэм ыціэ дунаим лъагэу щызыіэтыгъэмэ нахь куоу защызыгъэгъуазэ зышіоигьомэ тхылъыр Іэпы-Іэгъу афэхъущт.

Сурэтым итыр: тхы-



Къэгъэлъэгъон къыфызэІуахыгъ

жиныр илъэс 80 зэрэхъугъэм ехьылІэгъэ къэгъэлъэгъон Мыекъуапэ

къыщызэІуахыгъ. Тыкъэзыуцухьэрэ дунаим, цІыфэу ышІэхэрэм

Урысыем и Къыблэ щызэлъашІэрэ сурэтышІэу Геннадий Клю-

Непэ ешІэщт

Мыекъопэ футбол командэу «Зэкъошныгъэм» 2014 — 2015-рэ илъэс ешlэгъур регъэжьэжьы. Тифутболистхэр непэ Новокубанскэ щыlукlэщтых чlыпlэ командэу «Биологым». Тикомандэ финалым хэфэным фэшl ешlэгъур шlуахьы хъущтэп. «Биологым» ыуж «Торпедэм» тикъалэ щыlукlэщт.

«Динамо-МГТУ»-м изэlукlэгъухэр

Баскетбол командэу «Динамо-МГТУ»-м пэшlорыгъэшъ ешlэгъухэр гъэтхапэм и 21 — 22-м ыухыщтых. Тикомандэ финалым хэхьагъэу тэлъытэми, Динскоим щыриlэщт ешlэгъухэр къыхьынхэм ишъыпкъэу фэбэнэщтэу тэгугъэ.

Нэкіубгьор зыгьэхьазырыгьэр ЕМТІЫЛЪ Нурбый.

