

№ 41 (21054) 2016-рэ илъэс ШЭМБЭТ ГЪЭТХАПЭМ и 12

> кынхэтнутыгьэхэр ыкін намыкі къзбархар гисайт ижьугьотэщтых WWW.ADYGVOICE.RU

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет









Гъэтхапэм и 14-р адыгабзэмрэ тхыбзэмрэ я Маф

Адыгэ Республикэм щыпсэухэу льытэныгьэ зыфэтшІыхэрэр! ТичІыпІэгъу льапІэхэр! Адыгабзэмрэ тхыбзэмрэ я Мафэ фэшІ тышъуфэгушю!

Тиреспубликэ анахь щагъэльэпіэрэ мэфэкіхэм мыр зыкіэ ащыщ. Адыгеим икъэралыгъуабзэхэм зыкІэ ащыщым лъытэозэлэм зыкіз ащыщым льыгэ-ныгъэ зэрэфашырэм ишыхьатэу цыф лъэпкъ зэфэшъхьафхэм азы-фагу илъ зэгурыюныгъэр гъэпы-тэгъэным, дунаим ихэгъэгу зэфэшъхьафхэм ащыпсэурэ адыгэхэм культурэ-тарихъ зэпхыныгьэу азыфагу ильым нахь зиушьомбгъўным ар афэлажьэ.

Адыгабзэм изэгъэшІэн, сыд фэдэрэ бзи фэдэу, цІыфым ихэхъоныгъэкІэ мэхьанэшхо зиІэ льэныкьоу зэрэщытым имыза-кьоу, адыгэхэм ижьырэ хабзэу яlагъэхэм, якультурэ, яшэн-зэхэ-тыкlэхэм, ядунэееплъыкlэ нэlyaсэ фешІых.

А́дыгабзэмрэ тхыбзэмрэ язэгъэшІэн тынаІэ зэрэтедгъэтырэм ельытыгьэщт обществэм гушъхьэлэжь хэхъоныгъэу ышІы́щтыри, Адыгэ Республикэм цІыф лъэпкъ зэфэшъхьафыбэу щыпсэухэрэм зэгуры юныгъэу азыфагу илъыщтыри

ТичІыпІэгъу льапІэхэр, тыгу къыдде ву зэк вэми тышъуфэльа ю псауныгьэ пытэ, щы Іэк Іэш Іу шъуи-Іэнэу, дунаир мамырэу, шІум шъущымык І эу шъупс эун эу!

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу ТХЬАКІУЩЫНЭ Аслъан Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Тхьаматэу Владимир НАРОЖНЫЙ



Тыгъуасэ АР-м и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан Урысыем щызэльашІэрэ сурэтышІэу Константин Худяковыр ригьэблэгьагь. ЗэІукІэгьум хэлэжьагьэх АР-м культурэмкІэ иминистрэу Къулэ Мыхьамэд, КъокІыпІэм щыІэ льэпкъхэм я Къэралыгьо музей и Темыр Кавказ къутамэу Мыекъуапэ дэтым ипащэу Кушъу Нэфсэт, нэмыкІхэр.

Урысыем изаслуженнэ сурэтышІэу, художествэхэмкІэ Урысые академием хэтэу, ащ икъутамэу Поволжье щыІэм ипащэу, сурэтышІхэм ятворческэ Союз ипрезидентзу, Московскэ къэралыгъо художественнэ-промышленнэ академиеу С. Г. Строгановым ыцІэ зыхьырэм ипрофессорэу Константин Худяковыр КъокІыпІэм щыІэ лъэпкъхэм я Къэралыгъо музей и Темыр Кавказ къутамэ Адыгеим къыригъэблэгъагъ. Ащ икъэгъэлъэгъон мы мафэхэм республикэм щыкощт.

— Лъэшэу тигуапэ цІыф ІэпэІасэу, Урысыеми нэмыкі чІыпІэхэми ащызэлъашІэрэ сурэтышІыр Адыгеим къызэреблэгъагъэр, — къыlуагъ Тхьакlущынэ Аслъан хьакІэм зыфигъазэзэ. — Искусствэм изы лъэныкъоу узыфэгъэзагъэр непэрэ уахътэм къыздихьыгъэхэм ащыщ, ар анахьэу ныбжьыкіэхэмкіэ гъэшіэгьоны. Ащ фэдэ мыщ нахьыпэкІэ къыщагъэлъэгъуагъэу щытэпышъ, тиныбжык Іэхэр ягуапэу еплъынхэу къысшіошіы.

Константин Худяковым шъхьэ-



ЗэлъашІэрэ

сурэтышІым

кІэфэныгъэшхо хэлъэу Адыгеим зэрэщыпэгьокІыгьэхэр, республикэм ипащэ зэрэригьэблэгьагьэр зэригуапэм пстэумэ апэу къыкІигьэтхъыгь, «тхьашъуегьэпсэу» къаријуагъ. Ащ цифровой шіыкІэр ыгъэфедэзэ картинэхэр етхых. Ахэр ары Адыгеим къыщигъэлъэгъощтхэр. Живописэу нахьыпэкІэ зыпылъыгьэм, итворчествэ зыщыригъэжьэгъагъэм хыгъэх.

къыхэкіи, лъэхъаным кізу къыздихьыгъэ технологиехэр сурэтшІыным щигъэфедэнхэм къыфэкІонэу зэрэхъугъэм ар къытегущывагь, Адыгеим проектэу къыщагъэр зыфэдэм кlэкlэу Лышъхьэр шигъэгъозагъ. иІэшІагьэхэр зыдэт тхыльхэр шІухьафтынэу къыритыгъэх. Къызэриlуагъэмкlэ, къэгъэлъэгъонэу мы мафэм къызэlуахыгъэр мэлъылъфэгъу мазэм ыкІэм нэс кІощт.

Нэмык лъэныкъоу зытегущы-Іагъэхэм зэу ащыщ Адыгеим икІыгъэ ныбжьыкІэ Іэпэlасэхэр Московскэ къэралыгъо художественнэ-промышленнэ академиеу С. Г. Строгановым ыцІэ зыхьырэм щегъэджэгъэнхэр. Константин Худяковым ащкІэ ишІуагъэ къыгъэкІонэу зэрэхьазырым къыкІигьэтхъыгь. Мы мэфэ дэдэм къэгъэльэгъонхэм якъызэlухынэу музеим щыкlощтым Ліышъхьэр къыригъэблэ-

ТхьакІущынэ Аслъан Адыгеим фэгъэхьыгъэ тхылъхэр нэпэеплъ шіухьафтынэу хьакіэм ритыгъэх.

ХЪУТ Нэфсэт. Сурэтхэр А. Гусевым тыри-

Псауныгъэр къэухъумэгъэныр пшъэрылъ шъхьа!

Промышленнэ продукциер хэбзэнчьэу гъэзекІогъэным пэуцужьырэ комиссиеу республикэм щызэхащагъэм тыгъуасэ итэгъэ зэхэсыгъом тхьамэтагьор щызэрихьагъ Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Асльан.

ловскэр, муниципальнэ образо- мэ административнэ пшъэдэщэхэр, нэмыкІхэри.

Іофтхьабзэм хэлэжьагъэх Іэкіэхьагъ. Лицензие ямыіэу АР-м и Къэралыгъо Совет — алкоголь продукциер зыщэщты-Хасэм и Тхьаматэу Владимир гъэхэм алъэныкъок э протокол Нарожнэр, республикэм ипро- 215-рэ зэхагьэуцуагь, хэбзэгьэкурор шъхьа в Василий Пос- уцугьэр зыукъогъэ нэбгырэ 213ваниехэм, къулыкъу ыкІи ве- кІыжь арагъэхьыгъ. Документ домствэ зэфэшъхьафхэм япа- зыпымыль шьон пытэхэр, этиловэ спиртыр къезыщэкІыщтыгъэ Шъон пытэхэр хэбзэнчъэу зэ- автомобиль 22-рэ гьогу-патруль рэјуагъэкіырэм ылъэныкъокіэ къулыкъум июфышіэхэм къагъэ-Іофхэм язытет зыфэдэм къы- уцугъэх. Законыр зыукъуагъэтегущыІагь АР-м хэгьэгу кІоцІ хэм альэныкьокІэ уголовнэ Іофи ІофхэмкІэ иминистрэ игуадзэу 2 къызэІуахыгь. Зэфэхьысыжь-Бранті Мурадинэ. Ащ къызэри- хэм къызэрагъэлъагъорэмкіэ, Іуагьэмкіэ, 2015-рэ ильэсым мы аркъ нэпціыр нахьыбэрэмкіэ Іофыгъом епхыгъэ материал къыздыращыхэу агъэунэфыгъэр 253-рэ хэбзэухъумакІохэм къа- Темыр Осетиемрэ Къэбэртэе-

Бэлъкъар Республикэмрэ. Хэ- лъэныкъомкІэ хэбзэухъумакІорэр къыхэгъэщыгьэнхэм фэюрагъэкіокіыгъэх. Ащ ишіуагъэкіэ шапхъэхэм адимыштэрэ алкоголь продукциер зэрыт бэшэрэб 5798-рэ, спирт литрэ 862рэ аlахыгъэх. Мы илъэсым. шылэ мазэм, полицием икъулыкъушІэхэм Мыекъопэ районым профилактическэ Іофтхьабзэхэр щырагъэкІокІызэ, автомобилэу «Нисан» зыфиlорэм ируль кlэрысыгьэ водителыр къагьэуцугь. Автотранспортыр къызалъыхъум, спиртыр зэрыт бэшэрэб 1160рэ къырагъотагъ, ахэм зи тхылъ апылъыгъэп. Аш нэмыкІэу фэтэрхэм, унэхэм аркъ нэпцІыр къаубытыгъ, ахэм атефэрэ пшъэдэкІыжьыр арагъэхьыгъ. Мы Аслъан.

бзэгъэуцугъэр зымыгъэцакІэхэ- хэм Іофышхо ашІэ нахь мышІэми. джыри гумэкіыгъоу. шыкіарышІэрэ Іофтхьабзэхэр хэбзэ- гьэу щыІэр зэрэбэр министрэм ухъумакІохэм илъэсым къыкІоцІ игуадзэ къыІуагъ, ахэр дэгъэзыжьыгъэнхэм анаІэ тырагъэтыщтэу къыгъэнэфагъ.

- Шапхъэхэм адимыштэрэ шъон пытэхэр, аркъ нэпцІыр республикэм къизыщэхэрэр, щы-ІузыгъэкІыхэрэр къыхэгъэщыгъэнхэ, ахэм пытагъэ хэлъэу пшъэдэкІыжь ягъэхьыгъэн фае. Сыда пюмэ мыщ фэдэ продукцием цІыфым ипсауныгьэ зэщегъакъо, ар зыгъэфедэу зидунай зыхъожьыхэрэри къахэкІых. Мыщ дэжьым тэркІэ зэкІэмэ анахь шъхьаІэр Адыгеим щыпсэухэрэр къэтыухъумэнхэр ары. Ар гъэцэкІэгъэным пстэуми ащызышере небгыре пчъагъе тынае тедгъетыныр пшъерылъ шъхьаІ, — къыІуагъ ТхьакІущынэ

Іэзэгъу уцхэр ыкІи медицинэ пкъыгъохэр хэбзэнчъэу амыгъэзекІонхэм зэрэльыпльэхэрэм, мы лъэныкъомкІэ мы уахътэм Іофхэм язытет зыфэдэм фэгъэхьыгьэу къэгущы агь Росздравнадзорым икъутамэу республикэм щыІэм ипащэу Шымгъэхъу Айтэч. Ащ къызэрэхигьэщыгьэмкІэ, псауныгъэр къэухъумэгъэным иучреждениехэу, аптекэхэу Адыгеим итхэм ачІэль ыкІи ащащэрэ Іэзэгъу уцхэр шапхъэхэм адештэхэмэ уплъэкlугъэным пае Іофтхьэбзэ гъэнэфагъэхэр блэкІыгъэ илъэсым рагъэкІокІыгьэх. Зэфэхьысыжьхэм къызэрагъэлъэгъуагъэмкІэ, хэукъоныгъэхэр щыІэх. Мыщ дэжьым къэІогъэн фае цІыфым ипсауныгъэ зэщызгъэкъон зылъэкІыщт Іэзэгъу уцхэр, медицинэ препаратхэр Адыгеим къыращагъэхэу зэрамыгызунэфыгыэр.

> ТХЬАРКЪОХЪО Адам.

Ныбжьырэ бзэр

публики изакъоп, зэрэкъэралыгьоу егьэгумэкІы тхыльеджэхэр бэкІэ нахь макІэ зэрэхъугъэхэм. Тхылъ емыджэрэ ныбжьыкІэхэм бзэм идэхагъэрэ иІэшІугьэрэ сыдэущтэу къагурыІощта тильэхъан?

«Адыгэ макъэм» икІэтхэн игьо къызыскІэ, гъэзет закъоу тиІэр зэфамышІыжьыным пае,

тэжъугъэухъум

Мы дунэешхоу тызытетым цІыф лъэпкъ мин пчъагъэ щэпсэу. Джащ фэдиз бзэ зэфэшъхьафи щыІ. Лъэпкъ пэпчъ ежь иеу, гъашІэр къыдигъэшІагъэу бзэ Іулъ. Тэри адыгабзэр тыбзэ, тилъэпкъ къыдэхъугъэу, тигъогогъугъэу, гушІуагъуи гумэкІи къыддигощыгъэу.

Адыгэ лъэпкъым ылъапсэ, шІэныгъэлэжьхэм зэрагъэунэфырэмкІэ, илъэс минитфым ехъу ыныбжь, ау ар ащ нахьыбэнкІи къэнэщтэп. Арэу зыхъукІэ, тэ тыкъызхэкІыгъэхэр урым цивилизацием ыпэжькІэ щыІагъэу плъытэн плъэкіыщт. Хаттхэмрэ хеттхэмрэ адыгэхэм яльэпкъэгъугъэхэу бэмэ алъытэ. Ар озыгъэІон шъыпкъэ гъэшІэгьоныбэ дунэе хъишъэм инэкlубгъохэм уащырехьылІэ. Мыхэм ягугъу къызкІэсшІырэр лъэпкъыбзэм ыныбжь зэрэбэдэдэр кІэзгъэтхъынэу сыфаешъ ары. Адэ непэ адыгабзэм иІоф сыда зытетыр?

Илъэс тюкым ехъукіэ узэкІэІэбэжьмэ, ООН-м хахьэрэ ЮНЕСКО-м ыгъэуцугъэгъэ Іо-

фыгъохэм ащыщыгъ «Лъэпкъ лъэlурэ укlытагъэрэкlэ, егъэмакІэхэм абзэрэ яхабзэрэ къэухъумэгъэнхэр». ТиреспубликэкІэ еджэпІиплІмэ ЮНЕСКО-м ынаІэ къытетэу лажьэщтыгьэх. Блащэпсынэ гурыт еджапІэу сэ сызщылажьэщтыгъэри ахэм ащыщыгъ. Ау республикэ тиІэ зэхъум, тыбзэ къэралыгъо статусыр зегъотым, зэтыгъо къэралыгъо ушэтыныр (ЕГЭ) къызежьэм, тыбзэ гъашІэми къэралыгъоми мэхьанэу щыриlагъэм зэхапшlэу къыкlичэу ригъэжьагъ. Адыгабзэм тыфэгумэкІынэу, тытегущыІэнэу, тегупшысэнэу игъо хъугъэ.

ИІэх Адыгэ Республикэм телевидениер, радиор, лъэпкъ гъэзетыр, «Зэкъошныгъэр», «Жъогъобыныр», ныбжьыкІэ журналэу «Ныбджэгъур», художественнэ тхылъхэр адыгабзэкІэ къыдэкІхэу. Ау шъыпкъэр тэжъугъаlo. Адрэ республикэхэу Темыр Кавказым исхэм зэкІ пІоми хъунэу спутниковэ телевидением ежь каналхэр щыряІэх, шъхьадж ыбзэкІи къэтынхэр регъэкІокІых. Тэ тиІэмэ хъущтба ащ фэдэ?

ХэткІи шъэфыжьэп, тирес-

зыгьэ ІофкІэ цІыфхэм янахьыбэр кІагъатхэ. Арэущтэу зыкІэхъурэми зы ушъхьагъу иІ: гъэзетхэр игъоми икъоуи унагъохэм къафахьыхэрэп. Почтэм июфышіэхэм узякіуаліэкіэ, почтальонхэм ялэжьапкіэ зэрэмакІэм тыралъхьэ гъэзетхэр тэрэзэу къызэрамыхьырэр. Ащи шъыпкъагъэ горэ хэлъынкІи мэхъу. Тэ тичылэ пштэмэ, унэгьо 900 фэдиз дэс, почтальон зы ставкэ нахь а пчъагъэм тефэрэп. Чылэр инышъ, нэбгыритІу къаштэ ставкэ ныкъо-ныкъоу. Арэущтэу мыхъуным пае, адыгабзэм мэхьанэу иІэм сыд фэдэрэ лъэныкъокіи зэфэдэу Іоф дэпшіэн фаеу сэлъытэ. Адыгабзэм тапэкІэ къырыкІон ылъэкІыщтым ыгъэгумэкІын фае зэрэлъэпкъэу. Бзэр зищык агъэр ш 1эныгъэлэжьхэр, кІэлэегъаджэхэр, еджапІэ закъохэр арэп. Бзэр тІумылъыжьы зыхъукІэ, зэрэлъэпкъэу тыкодыжьыщт, лъэпкъышхоу тызхэсым тыхэкІухьажьыщт. Тыбзэ изакъоп, тикультурэ дахи, тишэн-хабзи ащ дэкІодыщтых. Ащ фэдэ къехъулІагьэу хъишъэм хэтых цІыф лъэпкъыбэ.

Мыщ фэдэ гумэкІыгъохэр къэзыгъэущрэ Іофыгъохэу джыдэдэм тиlэхэм ягугъу къэсшlмэ сшІоигъу.

Сыд фэдэрэбзи сабыим шІу ебгъэлъэгъуныр унагъом къыщежьэ. Шэныгъэлэжьхэм къызэраюрэмкіэ, сабыим иціыкіугъом бзи 2 — 3 къемыхьылъэкІэу зэригъэшІэн ылъэкІыщт. Ау ежь ыбзэ ылъ хэлъэу къэтэджыным пае, апэ зэхихын фаер иныдэлъфыбз. Тыдэ къитхыщтыха тымышІэжьхэрэ кушъэ орэдхэр, сабый гъэджэгу усэ ціыкіухэр, іурыіупчъэхэр, пшысэхэр, къэбархэр, хырыхыхьэхэр? Сабыим ыныбжь елъытыгъэу, мыхэр зэкІэ дэтэу тхылъ зырыз унагьо пэпчъ ищыкІагъ. Ахэр зэрэтымышІэжьырэм къыхэкІыкІэ урыс тхылъэу щыІэр тэгъэфедэ, сабый цІыкІухэм ятэгъашІэ.

Чылэр сыдигъуи адыгабзэм икушъэу щытыгъ. Тхэкlo ыкlи усэкІо цІэрыІоу тиІэхэр къыздэхъухьагъэхэр чылэр ары. Бзэр чылэм нахь къыщызэтенэн фаеу джырэ нэс тлъытэщтыгъэ, ау джы ащи уехъырэхъышэнэу хъугъэ. Сыда пІомэ сабыим тысыкіэ зэришіагъэм тетэу телевизорым къыгъэлъэгъорэ мультфильмэмэ акІэрагъэтІысхьэ. Бзэр арагъашІэ, рагъаджэ. Ар зымкІэ дэгъу. Ау етlанэ «мыр краснэ машин», «мыр оранжев» ыlov «хьау, плъыжь пloн фае» зыпіокіэ ымыдэу мэхъу. Тіэкіу нахь ин къызыхъукІэ адыгабзэр къыгурымы ожьыхэу хъунри зэуи арэп. Урысыбзэр дэгьоу ясабыйхэм зэрашІэщтым пае, чылэдэс бэдэдэмэ ябынхэр гъунэгъу къутырхэм якІэлэцІыкІу ІыгъыпІэхэм, еджапІэхэм ащэх.

Адыгабзэр унэгъо кloцl бзэ закъоу къэнэнэуи гугъэпІэ макІ иІэр. Ар джыдэдэми бзэ зэхэпхъагъ.

КІэлэцІыкІу ІыгъыпІэхэми бэ къатенэрэр. Сыд фэдэрэ Іофтхьабзэ зэхащэми, зэкІэ зэрэрагъэкІокІырэр урысыбз. Ар нахь ІэшІэхэу къащэхъу кІэлэпІухэм. УрысыбзэмкІэ хьазырэу сценариехэр методическэ ІэпыІэгъухэм, Интернетым къарыпхын плъэкІыщт. Нэбгырэ зырыз дэд адыгабзэкІэ зыгорэ языгъашІэрэр.

Гурыт еджапІэр пштэмэ, адыгабзэмрэ литературэмрэкІэ зэхэтэу сыхьат пчъагъэу чІэлъыр классхэм зэратегощагъэр мары: а 1 — 4-рэ классхэм — сыхьати 4; я 5-рэ ыкІи я 7-рэ классхэм — сыхьати 3, я 6-рэ классым — сыхьати 4, я 8 — 9-рэ классхэм сыхьати 2; я 10 — 11-рэ классхэм — сыхьати 2. Зы адыгабзэрэ зы литературэрэ нахь е в мефаменти метраменти

Адыгабзэм непэ изытет, наукэм ылъэныкъокІэ зынэсыгъэ пъэгапІэхэм ямыпъытыгъэу, гумэкІыгъошхоу щыт. Ар зы нэбгырэ-нэбгыритІукІэ зэшІопхын Іофэп. Ар къэрэлыгъо Іоф. Ныбжьырэ бзэр, культурэр, шэн-хабзэр, хэку шІульэгьур, цІыфыгьэр, адыгагъэр — гъэшІэрэ мылъкоу, кІэнэу къыднэсыжьыгъэр тэшъумыгъэгъэкІодых.

КІЭМЭЩ Жанн. Кіэлэегъэджэ Іофшіэным иветеран.

Блащэпсын.

КІэлэегъадж

Темзэкъо Маринэ Адыгэ республикэ гимназием адыгабзэмрэ литературэмрэкІэ щырегъаджэх. Сыдми иурок ытэу чІэмыкІыжьэу, непэ исыхьатхэр зэрэкІуагъэхэм, ахэр нахь дэгъу зэришІыщтхэм егупшысэ. Ащ дакІоу мастер-классэу къытыщтым зыфегъэхьазыры е кІэлэеджакІоу олимпиадэм кющтхэм яшІэныгъэхэр джыри зэ еуплъэкіух, етіанэ яунэ исхэу ИнтернетымкІэ ригъаджэхэрэм чэзыур анэсы, неущ ехъулІэу докладэу республикэ семинарым къыщишІыщтыри ыухыжьын фае, классэу зипащэм непэ икъу фэдизэу лъыплъэн ылъэкІыгъэпышъ, ари гум къыдэчъэе зэпыт... Ащ тетэу мафэм мафэр къыкІэлъэкІо.

Маринэ непэрэ мафэм диштэрэ кІэлэегъадж. ЗэхъокІыныгъэу егъэджэн-пІуныгъэм фэхъухэрэр псынкІзу къеубытых, егъэфедэх. Ащ изакъоу зы методическэ гупчэ екъу. Илъэсыбэ хъугъэу гимназием практикэ щызыхьырэ студентхэу Адыгэ къэралыгъо университетым ыкІи кІэлэегъэджэ колледжым къарыкІыхэрэм Іоф

адешіэ. Ащ дакіоу гъэрекіо къыщегъэжьагъэу университетым илъэпкъ факультет щырегъаджэх. Маринэ шъхьэихыгъэ урокхэр практикэ зыхьыхэрэм апае бэрэ зэхищэхэу мэхъу. Ахэр студентхэм ямызакъоу гимназием икІэлэегъаджэхэми ашІогъэшІэгъоных.

КІэлэегъаджэм иІэпэІэсэныгьэ къыщигьэлъэгьуагь ныдэлъфыбзэм икІэлэегъаджэхэм апае «Гъэсэныгъэм хэхъоныгъэ егъэшІыгъэнымкІэ федеральнэ институтым» 2014-рэ илъэсым зэхищэгъэ мастер-классым. Ар къэзыушыхьатырэ сертификатыри къыратыгъ, къыфэгушІуагъэх. Ащ фэдэу кІэлэегъаджэм ихъупхъагъэ къыкІэкІуагъэу щытхъу тхылъхэр, дипломхэр бэу иІэх.

ЦІыфэу Іофым хэшІыкІ фызимыІэм адыгабзэр, литературэр ябгъэшІэщтмэ Интернетыр умыгъэфедэми хъунэу ыІон ылъэкІыщт. Ау кІэлэегъаджэм зэрилъытэрэмкІэ, мы аужырэ илъэсхэу Интернетыр зигъэфедэрэм кіэлэеджакіохэр адыгабзэм изэгъэшІэн нахь ашІогъэшlэгъон хъугъэ. «lахьтедзэу кІэлэеджакІохэм уадэмыла-



жьэмэ, адыгабзэмрэ литературэмрэ тхьамафэм сыхьат зырыз ныІэп атефэрэр», elo кІэлэегъаджэм.

«КІэлэегъаджэр ежь еджэфэ кІэлэегъадж» К. Ушинскэм ыІощтыгъ. Непи а гущыІэхэм кIvaчIэ яI.

- Ары, 1991-рэ илъэсэу Адыгэ къэралыгъо университетым сызычІэхьагьэм къыщегъэжьагъэу седжэ, — къеlуатэ Маринэ. — Сэнэхьатыр шІу сэзгъэлъэгъугъэхэр, щысэ сфэхъугъэхэр сянэ-сятэхэр ары. Маринэ кІэлэегъэджэ унагьом къихъухьагъ. ИцІыкІугьом ежь «кІэлэегъаджэу», нысхъапэхэр «кіэлэеджакіохэу» джэгущтыгъ. ЕтІанэ а джэгукІэр идунэететыкІэ хъугъэ.

Маринэ ежь бзэр шІу елъэгъу, ащ иамалхэр дэгъоу егъэфедэх. Бзэм имэхьанэ къэ-Іэтыгьэным, ар ригьаджэхэрэм шІу аригъэлъэгъуным ренэу пылъ. ИкІэлэеджакІохэр бзэм, литературэм, тарихъым яхьылІэгъэ зэнэкъокъухэм, нэмыкІ Іофтхьэбзэшхохэм ахегъэлажьэх. Джащ фэдэу кІэлэеджакІохэр Темыр Кавказым щызэхащэгъэ интеллектуальнэ джэгукІэу «Нартхэм ямыІэрысэ чъыг» зыфиloy Владикавказ щыкІуагьэм хэлэжьагьэх. Мэфэ зэкІэльыкІохэм ащ нарт эпосымкІэ ыкІи Темыр Кавказым итарихъкІэ щызэнэкъокъугъэх. КІэлэеджакІохэр «Іэнэ хъураехэм» ахэлэжьагьэх, яшІошІхэр къыщыраІотыкІыгъэх.

Маринэ лъэпкъ зэфэшъхьафхэм яліыкіохэр регъаджэх. Адыги, дагъыстани, чэчэни, урыси, ермэли, татари зэкІэхэми адыгабзэр зэрагъэшІэнэу урокым къэкіох Ахэм зэкіэм адыгабзэм идэхагьэ, иамалхэр зынэсыхэрэр къафеlуатэ, лъэпкъым итарихъ, икультурэ ащегъэгъуазэх. Лъэпкъым итарихъ зышІэрэ ныбжыыкІэхэм бзэри зэрагъашіэмэ ашіоигъо мэхъу.

2013-рэ илъэсым Маринэ адыгабзэм изэгъэшІэнкІэ сэкъатныгъэ зиІэ сабыйхэм апае дистанционнэ курс зэхигъэуцуагъ. АщкІэ джы кІэлэеджакіохэу еджапіэм къэкіон зымылъэкІыхэрэр яунэхэм арысхэу ИнтернетымкІэ регъаджэх.

Ащ тетэу ыгуи ыпси хэлъэу кІэлэегъаджэр мэлажьэ.

СИХЪУ Гощнагъу.



Бзэм и гъащІэр лъэпкъми и гъащіэщ

Бзэр лъэпкъым и псэщ, и гущ, и дамэщ. Бзэр щымыІэмэ, дауикІ лъэпкъри щыІэнукъым. Гур къеуэху, цІыхур псэуху, къыдалъхуа анэдэлъхубзэр игъэбзэрэбзэнущ, игъэщІэрэщІэнущ, иригъэфІэкІуэнущ. Дэри, адыгэхэм, адыгэбзэм и къэкІуэным дегупсысыну, абы и беягъым, и кууагъым, и лъэщагъым хэдмыгъэщІыу тхъумэну ди къалэнщ. А псом дыкъыхуэзыгъэуш махуэхэщ адыгэ тхыбзэм хухаха гъатхэпэм и 14-р. А махуэ дахэхэм ехьэлІа зэІущІэ щекІуэкІащ Къэбэрдей-Балъкъэр льэпкь библиотекэм и льахэхутэ къудамэм.

тхакіуэ, филологие щіэныгъэхэм я кандидат Мыз Залинэ. Хьэщіэ лъапіэхэт Хьэтіохъущокъуэ Къазий и ціэкіэ шыіэ бзэ Хасэм и тхьэмадэ Табыщ Мурат, щІэныгъэрылажьэ, егъэджакіуэ Хьэціыкіу Рая, Псыгуэнсу къуажэм дэт 2-нэ курыт школым адыгэбзэмрэ литературэмрэ щезыгъэдж Хъурей Люсенэ, Урыху дэт 2-нэ школым и егъэджакІуэ Битокъу Элеонорэ, адыгэбзэмрэ литературэмкіэ егъэджакіуэхэр, КъБКъУ-мрэ, педагогикэ колледжымрэ къикla студентхэр, школакІуэхэр.

Залинэ зэрыжиlамкlэ, зэlущІэр къызэзыгьэпэщар лъахэхутэ къудамэм «Гум и макъ» жиІэу иІэ клуб цІыкІуращ. А къудамэм и лэжьакІуэ, клубым и унафэщІ Безыр Ленэ япэ псалъэр иратри пшыхьыр къызэІуихащ.

Ленэ къызэхуэсахэр щигъэ-

Пшыхьыр иригъэкІуэкІащ гъуэзащ тхыбзэм и махуэр къызэрыунэхуа щІыкІэм. Абы къыжиlащ бзэм, анэдэлъхубзэм ціыхум и гъащіэм мыхьэнэуэ щиГэр зыхуэдизыр, икІи а махуэшхуэм ирихьэл эу Хъурей Люсенэ и «Азбукэ нэхъ цІыкІу дыдэхэм папщІэ» тхылъыр утыку ирахьэну мурад зэращІар.

> «Бзэм и гъащІэр лъэпкъми и гъащіэщ» фіэщыгъэр зиіэу къызэрагъэпэща тхылъ гъэлъэгъуэныгъэми тепсэлъыхьащ ар. Утыку къралъхьат ди япэ адыгэ тхакіуэхэм, узэщіакіуэхэм я тхылъхэр. Дыщэ фондым къыхахауэ япэ дыдэу тхылъ гъэлъэгъуэныгъэхэм къытрагъэуват латин графикэм тету Борыкъуей ТІутІэ, Яковлев Николай, Хъуран Бэтий сымэ, нэгъуэщІ щІэныгъэрылажьэхэми я ІэдакъэщІэкІхэр.

> ЗэlущІэм анэдэлъхубзэм теухуа усэ къыщеджащ Псыгуэнсу къуажэм дэт еджапІэм и

студентхэу Джэду Сакинатрэ Къармэ Миланэрэ, библиотекэм и лэжьакІуэ Безыр Ленэ

Къызэхуэсахэр иужькІэ тепсэлъыхьащ Хъурей Люсенэ и тхылъым. «Азбукэ нэхъ цІыкІу дыдэхэм папщІэ» жыхуиІэ тхылъыр хуэгъэзащ егъэджакІуэ-

еджакІуэхэу Къалмыкъхэ Наи- щытщи аращ. Мы азбукэм и дэрэ Надаррэ, КъБКъУ-м и къалэн нэхъыщхьэр сабийхэм адыгэбзэм и макъхэмрэ ахэр къэгъэлъэгъуа зэрыхъуа хьэрфхэмрэ къацІыхунырщ. Ауэ тхыльыр зыгьэхьэзыра Хъурей Люсенэ къигъуэтащ хьэрф къэс нэхъ щІэх ягу ираубыдэнымкІэ, абыкІэ къэгъэлъэгъуа хъуа макъыр адрейхэм къыхаціыхукіыу есэнымкіэ дэіэпы-

ГЪАЩІЭМ И НЭХУГЪЭ

Си лэжьыгъэр щыщГэздзэм, хьэкъыу спхыкГауэ си фІэщ хъурт бгырыс Іэлыр гурыщІэ телъыджэм – гьащІэм и нэхугьэ ІэфІым - щІэныгьэм къызэрыщІэтэджэнур; щІэныгъэмрэ тхыбзэмрэ ди гур къыщауІэн зэман дэр папщІи къэсынщ. Сэ сымыльагьункІи хьунщ а дакьикьэ ІэфІыр — си льахэм щІэныгьэншагьэр ІэщІыб щищІыну льэхьэнэр; сыт хуэдиз гухэхъуэгъуэ зыхэсщ Іэнт сэ абы

СлъэкІым хуэдиз сщІащ сэ, фІыгьуэ зэрызлэжсыным сыхуэпсэуащ. Ухыгьэмрэ Кьэхъугьэр зи Іэмырымрэ сольэІу анэдэльхубзэм хузиІа льагьуныгьэр здэзыгуэшын щІэблэ си ужь къихъуэну.

НЭГУМЭ Шорэ, 836 гъэ.

хэмрэ быным ядэлэжьэну хуей адэ-анэхэмрэ. Тхылъым пэублэ псальэ хуэзытха Багь Марьям къыхегъэщ: «Люсенэ и тхылъым сыщІыщыгуфІыкІыр азбукэ щымыІэу аракъым, ауэ а щыІэм тІэкІу къыщхьэщыкІыу, нэгъуэщІ бгъэдыхьэкІэ иІэу къуэгъу егъэджакІуэм е адэанэм яхуэхъун лэжьыгъэхэр».

АдэкІэ Урыху къуажэ школым и егъэджакІуэ Битокъу Элеонорэ тхылъыщІэмкІэ мастер класс игъэлъэгъуащ, мы гъэм япэ классым кlуэну ціыкіухэр щіэсу.

ИужькІэ псалъэ иратащ Табыщ Мурат. «Ди Къэбэрдей-Балкъэрым ис цІыкІухэм къищнэмыщІауи, адыгэбзэм къыхуэпабгъэу, абы къыхуэхъуапсэу хамэщІ щыпсэу ди адыгэхэм я дежкІи щхьэпэщ мы тхылъ цІыкІур», — жиІащ абы, мы тхыльым куэдкІэ зэрыщыгугьыр, куэдым сэбэп зэрахуэхъунум шэч къызэтримыхьэри къыхигъэщащ и псалъэм.

ЗэІущІэм къыщыпсэлъащ ХьэцІыкІу Раерэ Псыгуэнсу къуажэм дэт 2-нэ школым илъэс 48-кІэ хъуауэ щылажьэ Къашыргъэ Динэрэ. Ахэр Люсенэ ехъуэхъуащ и тхылъыр щэм и лъабжьэ хъуну, апхуэдэ лэжьыгъэфІ куэд и Іэдакъэ къыщІэкІыу лъэпкъым куэдрэ хуэпсэуну.

Иужь дыдэу псалъэ зрата Хъурей Люсенэ псалъэ гуапэкІэ захуигъэзэжащ пэшым щІэсхэм.

— Сэ куэд щауэ изогъаджэ адыгэбзэ, — жиlащ абы, — ауэ иджы хуэдэу си гур зэи гузавэ хъуакъым. Адыгэбзэм зыгуэр хуэтщІэн хуейуэ си псэр абы ирипІейтейуэ щытщ. Иджы къыдэкІуэтей цІыкІухэм сахоплъэри, ди анэдэльхубзэм хуабагьэ, гуапагьэ, льагьуныгьэ xyalэy пlэрэ жысlэу согупсыс. А гупсысэр и пІэм исшын, цІыкІухэм ди бзэр нэхъ щІэщыгъуэ, зэгъэщІэгъуафІэ ящысщіын мурадкіэ сеувэліауэ аращ мы Іуэхум.

мытыдепыш местысыкел N къыдэІэпыкъуахэм, къыдэзы-Іыгьахэм, пшыхьыр къызэзыгьэпэщахэм, гугъу зезыгъэхьыу зэlущlэм къекlуэлlа псоми фІыщІэ яхуищІащ абы, школым щІэтІысхьэну цІыкІухэм и тхылъыр саугъэту яритащ.

ХЬЭРЭДУРЭ Аллэ.

ІэмалыщІэхэр къыдолъыхъуэ

ЦІыхур цІыху ирихьурэ ирильагэу мы дунейм тет фІыгъуэшхуэр къыщальытэкІэ, псом япэу къраІуэр щальхуа Хэкумрэ къыдальхуа бзэмрэщ. Уи анэдэльхубзэм и пщІэр зэльытар уи адэжь-анэжьхэм яхуэпщІ нэмысыращ, ущалъхуа Хэкумрэ укъызыхэкІа льэпкъымрэ яхуиІэ льагъуныгъэращ. Дэтхэнэ цІыхуми гъуэгу къежьапІэ хуэхъур и анэдэлъхубзэращ.

Ди гугъэмкІэ, анэдэлъхубзэр хуэбгъадэ хъунущ псынэпс хэтщ республикэм щекІуэкІ къабзэм. ЦІыхумрэ ар зэрыпсалъэ бзэмрэ къыгуэхыпІэ ямыІэу зэпхащ. Ахэр зэпэІэщІэ хъумэ, псынэр гъужынущ. Апхуэдэ къэмыхъуныр зэлъытар, а псынэпс къабзэр лъэпкъым яхуэзыхъумэр, адыгэбзэр щІэблэм яІурызылъхьэр егъэджакІуэхэращ. Ар икъукІэ къалэнышхуэщ, икІи щІыхьышхуэ зыпылъ а къалэн гугъур дэ зэрытлъэкІкІэ догъэзащІэ.

Дэ адыгэбзэр илъэс куэд лъандэрэ щыдогъэдж Шэджэм районым и къалащхьэ Шэджэм къалэм дэт курыт школ N 4-м. Ди гъэсэнхэр сыт щыгъуи жыджэру хэтщ еджапІэм, куейм, республикэм къыщызэрагьэпэщ зэпеуэхэм, икІи абыхэм щІэныгъэ куу, зэфІэкІ ин зэрабгъэдэлъым и щыхьэтщ апхуэдэ зэпеуэхэм увыпІэфІхэр къызэрыщахьыр. Псалъэм папщІэ, ди еджакІуэхэр гъэ къэс «Псори сщІэну сыхуейщ» зэпеуэм, бзэмрэ литературэмкІэ олимпиадэхэм икІи япэ увыпІэхэр къыщахь. Абы нэмыщІ, ахэр ехъулІэныгъэ хэтащ адыгэ усакІуэшхуэ КІыщокъуэ Алим и ціэкіэ Щхьэлыкъуэ къуажэ щрагъэкіуэкіа, усакіуэм и усэхэм гъэхуауэ къеджэнымкІэ республикэ зэпеуэм.

Гулъытэ пыухыкІа хуэдмыщІу блэдгъэкІыркъым лъэпкъым и дежкіэ мыхьэнэ зиіэ зы махуэшхуи. ИкъукІэ дрогуфІэ адыгэ лъэпкъыр къэщІэрэщІэжыным и махуэ диІэ зэрыхъуам. Ар Іэтауэ, район, къалэ унафэщІхэри, школ директорхэри, хъыбарегъащІэ ІэнатІэхэри къедгъэблэгъауэ дгъэлъэпІащ гьэ еджэгьуэ блэкІам. Театр къэгъэлъэгъуэныгъэ едгъэкІуэкІар абы хэтахэми кърихьэлІахэми ягу къинэжащ. Апхуэдэу Адыгэ фащэм и махуэри, Адыгэ тхыбзэм и махуэри.

ИкъукІэ мыхьэнэшхуэ иІэщ егъэджакІуэхэм я щІэныгъэм зэпымычу хагьэхъуэным, я къэухьым зрагьэужьыным, лэжьэкІэщІэ Іэмалхэм щыгъуазэ защіыным, опыткіэ зэхъуэжэным. АбыкІэ сэбэп мэхъу семинархэр, егъэджакІуэхэм я зэхуэсхэр. Адыгэбзэмрэ литературэмрэ езыгъэдж егъэджакІуэхэм я методическэ зэгухьэныгъэм илъэс къэс ирагъэкІуэкІ теоретическэ, практическэ семинархэм жыджэ ру дыхэтщ, ди зэфіэкіхэр, еджакІуэхэм зрагьэгьуэта ехъулІэныгьэхэр къыщыдогьэльагьуэ, урок зэlухахэр, мастер-классхэр идогъэкІуэкІ. Апхуэдэ семинархэм мыхьэнэ ин яІэщ сабийхэр я лъэпкъыбзэм пщІэ хуащіу, абыкіэ Іэзэу псэлъэфу, я гурыщіэхэр дахэу къаіуэтэфу есэнымкІэ. ЕгъэджакІуэхэми я педагогикэ Іэзагъыр къагъэлъагъуэ, зым и деж адрейм ІэмалыщІэ гуэрхэр къыщелъагъури и лэжьыгъэм къыщегъэсэбэп.

Нобэ нэхъ ди жагъуэ хъу Іуэхугъуэхэм ящыщ зыщ еджакіуэхэр тхылъ нэхъ мащіэу

дахэу, Іэтауэ едгъэкІуэкІащ еджэ зэрыхъуар. Художественнэ литературэр зыдж цІыхум игури и псэри нэхъ къулей мэхъу, и бзэр нэхъ шэрыуэщ, езыр нэхъ Іущщ, хьэл-щэныфІэщ. Художественнэ литературэр джыным еджакІуэхэр етшэлІэн папщіэ, школым и кіуэцікіэ щыдогъэкІуэкІ адыгэ ІуэрыІуатэм теухуа зэпеуэхэр, литературэ викторинэхэр, конференцхэр, макъамэрэ усэу зэхэт теплъэгъуэхэр. Абыхэм еджакІуэхэр жыджэру хэтщ, щхьэж зэрылъэкікіэ и щіэныгъэр, зэфІэкІыр къегъэлъагъуэ.

Гульытэшхуэ худощІ еджакІуэхэр творчествэм ешэлІэным. Усэ, рассказ, хъыбар цІыкІухэ зэхэлъхьэным гу хуэзыщІа еджакІуэр «Си анэбзэ, си адыгэбзэ» гупжьейм къокІуалІэ, абыхэм зэхалъхьа тхыгъэ ціыкіухэм додаіуэ, чэнджэщ гуэрхэр идот, нэхъ тхыгъэфіхэр, купщіафіэхэр зэхудохьэсри блын газетым къытыдодзэ.

ЩІэблэр езым и акъылкІэ тэмэму гупсысэфу, иджырей гъащІэм хэзагъэу, лъэпкъ напэр яхъумэу, цІыхухэм екІуу хэтыфу едгъэсэн хуейщ, икІи, дауикІ, а къалэнхэр гъэзэщІэным упэлъэщын папщІэ адыгэ

литературэм и зэфІэкІыр икъукІэ инщ. Ар зэрадж программэм, шэч хэмылъу, фІы и лъэныкъуэкІэ зихъуэжащ. Абы къыхыхьащ иджырей гъащІэм тегъэпсыхьа, гъащІэм хуэзыгьэхьэзыр, гупсысэ куукІэ гьэнщІа, гъэсэныгъэ мыхьэнэшхуэ зиІэ художественнэ тхыгъэ узэщіа куэд. Еджакіуэхэм а тхыгъэхэр яфІэгъэщІэгъуэну ядж, гъащІэм къащыщхьэпэжын дерсхэр къыхах. Ар псори фІыт, тэмэмт, ауэ ди жагъуэ мыхъуу къанэркъым адыгэбзэмрэ литературэмрэ хухэха сыхьэт бжыгъэр кІуэ пэтми зэрагъэмашІэм.

Зыми шэч къытрихьэркъым егъэджакІуэм и лэжьыгъэр нэхъ гугъу дыдэхэм щыщу зэрыщытыр, ауэ дэтхэнэ лэжьыгъэри нэхъ тыншу къыпщохъу, ар уи унафэщіым къыбдиіыгъыу, узэхищІыкІыу щытмэ. Апхуэдэщ ди еджапІэм и унафэщІ Семэн Инессэ Хьэбас и пхъур. Сыт хуэдэ ІуэхукІэ дыбгъэдыхьэми, сыт хуэдэ Іуэхугьуэ едгъэкІуэкІыну иужь дихьэми, дэІэпыкъуэгъу, чэнджэщэгъу къытхуэхъуу, дэтхэнэ Іуэхури къыддигъэпсынщІэу, къыддиІэту щытщи, абы папщіэ фіыщіэ ин худощІ.

МАФІЭДЗ Людмилэ, КЪУЭНЫКЪУЕЙ Иринэ. Адыгэбзэмрэ литературэмкіэ егъэджакіуэхэ.

















Тарихъ шіэныгъэхэмкіэ кандидатэу, республикэ институтым июфышіэ шъхьаі эу

Къыхихыгъэ сэнэхьатым Фэшъыпкъ

Илъфыгъэхэр зэкІэ ным зэриюу хъугъэх. Къоджэдэсхэм анахь шъхьэк афэ зыфашІырэ цІыфхэм ащыщых, унэгьо дахэхэр ашІагьэх. Разыет 1959рэ илъэсым Щынджые гурыт еджапІэр къыухыгъ. 1961-рэ илъэсым Къэбэртэе-Бэлъкъар къэралыгьо университетым итарихъ отделение чІэхьагъ. Ар къызеухым, къоджэ гурыт еджапІэм ІофшІэныр щыригьэжьагь. ИпредметкІэ зэрэригьэджэщтхэ методикэм июфыгьохэр куоу зэрэзэригъэшІэщтым пылъыгъ. 1969-рэ илъэсым «Тарихъыр еджапіэм зэрэщябгьэкіущтыр» зыфиІорэ журналым Разыет иапэрэ статьяу «Факультативхэр — шlэныгъэ́хэр нахь куоу ягъэшlэгъэнхэмкlэ амалышlух» зыфиІорэр къыщыхаутыгьагь. А лъэхъаным ащ ыгу къихьагъ научнэ ІофшІэным зыфигъазэмэ иlахьышlу зэрэхишlыхьашъущтыр. 1974-рэ илъэсым Разыет кІэлэегъаджэхэм яшІэныгъэхэм зыщыхагъэхъорэ институтым тарихъымкІэ икабинет иІофышІэу аштэ. Мы илъэсхэм соискательствэр Пшызэ къэрэлыгьо университетым щызэхегьэуцо, кандидат диссертацием Іоф дишІэу регъажьэ. Социальнээкономическэ ыкІи культурнэ му-теlшеІл еq-XX я усьтыносхех ия 20-рэ илъэсхэм яІофыгъохэр хэгьэгу историографием зэрэщызэхэфыгьэхэм уагьэрэзэнэу щытыгьэп. ПшъэдэкІыжь ин зыхэлъ егъэджэн-методическэ Іофшіэныр ыгъэцакіэзэ, ащ уахътэ къыгъотыщтыгъэ диссертацием итемэкІэ материалхэр къыугьоинхэу. Хэгьэгум иархивхэмрэ библиотекэхэмрэ Іофышхоу ащишІагьэм яшІуагьэкІэ, диссертацием итхын ыкІэм фигъэкІуагъ ыкІи 1992-рэ илъэ-СЫМ КЪЫГЪЭШЪЫПКЪЭЖЬЫГЪ.

Диссертацием гущыІэ дэхабэ къыраюлагъ, шіэныгъээжьхэм хагъэунэфыкІыгь ма кІзу зэхэфыгьэ темэ къинымкІэ Іофшіагьэр къызэрэдэхъугьэр. Шъыпкъагъэ хэльэу ащ къыщигъэлъэгъуагъ общественнэполитическэ ыкІи хозяйственнэ щыlакlэу адыгэ къуаджэм дэлъыгъэр зыфэдэр. Рецензетхэу тарихъ шІэныгьэхэмкІэ докторхэу Э.А. Шэуджэным, В.Н. Ратушняк, А.А. Алексеенкэм, Б.М. Джымэм, профессорэу В.Е. Щетневым яшІошІыкІэ, диссертационнэ ушэтыным мэхьэнэ шъхьаlэу иlэр урысые обществэм ищы ак Іэ ишъошакІэхэр къэгъотыгъэнхэ ыкІи аІэ къырагъэхьанхэ зэрэфаер ары. Москва, Санкт-Петербург, Краснодар, Махачкала ыкІи нэмыкІ къалэхэм яапшъэрэ еджапІэхэм яшІэныгъэлэжьхэм осэ дэгъу Іофшіэным къыратыгъ. Доктор-

скэ диссертацие хъун ылъэкІынэу темэр зылъытагъэхэри къахэкІыгъэх. Ежь Разыет къызэрэшІошІырэмкІэ, темэм чІыпІэу ыубытырэм нахь зегъэушъомбгъугъэн фае. ГущыІэм пае, хыІушъо Шапсыгъэм, ткъош республикэхэм ячІыпІэ материалхэр хэбгъахьэ-



ЕмтІылъ Разыет гъэтхапэм и 12-м 1941-рэ илъэсым Тэхъутэмыкъое районымкіэ къуаджэу Щынджые къыщыхъугъ. Илъэс нахь ымыныбжьэу ятэу Хьаджэбирам идунай ыухыгъ. 1942-рэ илъэсым партизанхэм лъэшэу зэраде Іэщты гъэм пае ар фашистхэм аукІыгъагъ. Янэу Аминэт Бэчыр ыпхъум сабыитфэу къыфэнагъэм япІун-лэжьын зыфигъэзагъ. Фэпіужьыгъэхэп аримыгъэіоным пае ным зи илъэк! къыгъэнагъэп.

бзылъфыгъэу, тарихъ шlэныгъэхэмкlэ кандидатэу апэрэу ары зигугъу къэтшlын тлъэкlыщтыр.

Разыет сэ еджапІэм сыщы-



хэмэ Іофшіагьэр лъыбгъэкіотэн плъэкІыщт. 1982-рэ илъэсым Адыгэ къэралыгъо университетым тарихъымкІэ ифакультет къызызэІуахыгъэм къыщегъэжьагъэу ащи Іоф щешІэ. 1995рэ илъэсым ЕмтІылъ Разыет Іофшіапіэкіэ Адыгэ республикэ институтэу гуманитар ушэтынхэм апылъым мэкlожьы, ау кlэлэегъэджэн Іофри ыгъэтІылъырэп. Гъэхъагъэ хэлъэу студентмедешихегедег неждествя мех фэшІ Разыет 1998-рэ илъэсым шІэныгъэлэжьыцІэу доцентыр къыфаусы. 1992 —1993-рэ илъэсхэм Разыет кІэщакІо фэхъуи, Джымэ Бубэрэ зэлъашІэрэ археологэу Николай Анфимовымрэ игъусэхэу еджапІэм пае тарихъым иучебник (я 8 - 9-рэ кл.) къыхаутыгъ. Разыет ипрограммэкІэ краеведениемкІэ я 4-рэ, 7-рэ ыкІи я 8 -9-рэ классхэм апае тхылъхэр къыдагъэкІыгъэх. 2002-рэ илъэсым А.Ю. КІыргыыр игъусэу ЕмтІылъ Разыет Адыгеим итарихъкІэ я 8-рэ классым зэрэщеджэщтхэ тхылъ къыдигъэкІыгь. А илъэс дэдэм шІэныгъэлэжь ціэрыіоу, нартоведэу ХьэдэгьэлІэ Аскэр фэгьэхьыгьэ тхылъыр къыхиутыгъ «Ученый нартовед А. Гадагатль» ыloy. ЕмтІылъ Разыет ІофшІэгьэ

80-м ехъу къыхиутыгъ. Ахэм ащыщых монографиеу «Социально-экономическое и культурное развитие адыгейского аула (1920-е годы)» (2003-рэ илъэс). ШІулъэгъоу янэрэ ятэрэ афыријар гучјам насау къыри-ІотыкІзу ытхыгьэ тхыльым цІзу фишІыгьэр «Вехи судьбы: Слово о моих родителях» (2008-рэ илъэс), СултІан Хъан-Джэрые фэгъэхьыгъэу ытхыгъэ тхылъэу «Верность долгу и слову» (2010рэ илъэс), икъоджэгьоу Рэмэзанэ (егъэзыгъэкІэ 1942рэ илъэсым нэмыц техакІохэм зыдыращыгьагьэм) фэгьэхьыгьэ тхыльэу «Трахо Рамазан. Избранные труды и документы» зыфиюорэр зэхэугьоягьэу 2013рэ илъэсым къыдигъэк ыгъ.

Гуманитар шІэныгьэхэм апыль республикэ институтым Адыгэ Республикэм икъуаджэхэм, икъутырхэм яхьылІагьэу материалхэр къыугъоигъэх ыкІи тхылъитф хъоу чылагьохэм ятарихъ фэгъэхьыгъэр къыдигъэкІыгъ. Ащ щыщэу шІэныгъэлэжьым статья 42-рэ ыгъэхьазырыгь ыкІи къыхиутыгьэх очеркхэр, статьяхэр, егъэджэн-методическэ ІэпыІэгъухэр.

Научнэ-егъэджэн ІофшІэным дакІоу шІэныгъэлэжьыр институтым ипрофсоюз организацие

ГРОГА

илъэсыбэрэ ипэщагъ. Разыет игъэхъа-

гъэхэм лъапсэу яІэр къызхэкІыгъэр тэ къызэрэтщыхъурэр, иІофшІэн ыгу етыгъэу, ыкІуачІи, ыпси хилъхьэу зэрэлажьэрэр ары. Мыпшъыжьэу, Іофшіэкіошхоу зэрэщытым къыхэкІэу ЕмтІылъ Разыет 1981-рэ илъэсым бгъэхалъхьэу «Отличник народного просвещения РСФСР»

ыкІи «Ветеран труда» (1985рэ илъэс), 2001-рэ илъэсым АР-м гъэсэныгъэмрэ шІэныгъэмрэкІэ и Министерствэ и Щытхъу тхылъ, «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации» (2009-рэ илъэс), «Заслуженный деятель РА» (2011-рэ илъэс) къыфагъэшъошагъэх.

Щынджые бэ цІыф гъэсагъэу, еджагьэу, зэшlокі зиіэ лъэрыхьэу къыдэкІыгъэр, ау адыгэ ригъэджэнэу хъугъэп, ау Адыгэ къэралыгъо университетым сызычахьэм, апэрэ курсым сисэу сыlукlэнэу хъугъэ. Сызыригъэджэгъэ илъэсхэр шlукlэ ренэу сыгу къэкІыжьых. Тэ, студентхэм, къытфијуатэрэр зэкІэ тыгуІэзэ ттхыщтыгьэ. Зыпкъ итэу, ымакъэ шъабэу, упчІэу ептырэм иджэуап къыуитыжьыным фэхьазырыгъ. Джыри зы Іофшіапіэм тыщызэдэлэжьэнэу синасып къыхьыгь. УпчІэжьэгьу пшІыщтми, гукъао горэ фэпІотэщтми, узыгъэрэхьатын, къыоушъыин, шІум уфэзыузэнкІын бзылъфыгъэу щыт.

Непэ Разыет къызыхъугъэ маф, гуфэбэныгъэ хэлъэу тыфэгушюмэ тшюигъу имэфэкікіэ. Псауныгъэ пытэ иІэу, ыкІуачІэ изэу, игухэлъхэр къыдэхъухэу, иІофшІагъэхэм гухахъо ахигъуатэу, дахэкІэ ыцІэ раюу, илъэсыбэрэ джыри къытхэтэу оф къыддишене фетејо.

> **АТАЖЬЭХЬЭ** Сайхьат. ШІэныгъэлэжь.

СыфэгушІо!

Разыет илъэсыбэ хъугъэ зысшІэрэр ыкІи Іоф зыдасшІэрэр. Къэбэртэе-Бэлъкъар университетым тарихъымкІэ ифакультет зыщеджагьэр. Сэри апшъэрэ шІэныгьэр зыщызгьотыгьэр зигугьу къэсшІыгьэ еджапІэр ары. Налщык охътэ зэфэшъхьафхэм тыщы энэу хъугъэми, тигукъэкІыжь-гупшысэ фабэхэр бэрэ зэтефэх. ТыгукІи, тшъхьэкІи гушІуагъом тызэлъиштэу, тикІэлэегъаджэхэм лъэшэу тызэрафэразэр къытхэщэу тыгущыlэу бэрэ къытэкlу.

Арыщтын Разыет сыгукІэ сыфэщагьэу сызкІыщытыр. Разыет цІыф рэхьатэу икІи хьалэлэу щыт. Сэнэхьатэу къыхихыгъэм псэемыблэжьэу пылъ, Іофшіагъэу иіэри макіэп. Сэ сызэрэфэльаюрэр псауныгьэ пытэ иізу, игъашІэ кІыхьэу, иІофшІагъэхэм ежь ыгукІэ агъэразэу, гупсэф-рэхьатныгъэ ыгъотынэу ары.

ПЭНЭШЪУ Аскэр. ШІэныгъэлэжь.

<u>гуманитар ушэтынхэмкІэ Адыгэ</u> ЕмтІылъ Разыет непэ къызыхъугъэ маф



ІофшІэкІошху

Разыет теплъхьэрэр ихьылъ зыфаюрэм фэдэ юфыші. ИсэнэхьаткІэ тарихъыр ары зыфэгъэзагъэр, ау илъэсипшІым ехъоу а зы отделым тызэдычІэсэу Іоф зэдэтшІагьэшь, гуетыныгъэшхо фыриІэу ипшъэрылъхэр игъом ымыгъэцакІэхэу зыкІи къыхэкІыгъэп. ЗыгорэкІэ иІофшІагьэхэм тамыгьэрэзапэу щык агъэхэм ягугъу фэпшІыгъэми, зэригъэтэрэзыжьыщтым пылъыгъэ нахь, зигъэгусэщтыгъэп. Адыгабзэр дэгъоу зэрэlулъым ишlуагъэкlэ чылагъомэ яхьылІэгъэ къэбархэр къэзыІотэн зылъэкІышт цІыфхэм жэбзэ тэрэз къафигъотыщтыгъэ, къаlуатэрэм хэзыгъэ гори фишІыщтыгъэп. Ипланэу ыгъэнэфагъэм къыримыгъэхъоу къыхэкІыщтыгъэп. Чылагьоу зыдэщы агьэхэм къаритхылІагьэр а къоджэ шъыпкъэм щыпсэурэ цІыфхэр иупчІэжьэгъухэу щиуплъэкІужьыщтыгъэх.

Ар нахь ыпсыхьаным пае, Краснодар иархивхэм ащиуплъэкІужьхэрэри къахэкІыщтыгъэх. Илъэс пчъагъэу Іоф зызэдатшІэрэм къыкІоцІ чылэгъуи 100 — 150-м exъумэ игъэкloтыгъэу яхъишъи, адэс цІыф пчъагъи, Іофэу зыпылъхи, шэнхабзэу адэлъхэри, зэхъокІыныгъэу афэхъугъэхэри, нэмыкІи упчІэ пчъагьэу зэхэгьэуцогьагъэхэм яджэуапхэр игъэкІотыгъэу къытыжьыщтыгъэх.

Ттхыгъэхэр къыдэдгъэкІыхэ зыхъукІэ Разыет чанэу къыхэлажьэщтыгьэ — картхэр, сурэтхэр, схемэхэр къекlухэу къыгьотыщтыгьэх. Адыгэ Республикэм ит еджапІэхэм яматериалхэр къызыфигъэфедэщтыгъэх, краеведением пыль цІыфхэр къыгъотыщтыгъэх, ахэми чылагъомэ ятарихъкІэ ашІэрэр къаригъа ощтыгъэ, офшагъэм амалэу щыІэр хэмызыным пае. Разыет ишэнкІэ цІыф



шъырыт, удэлэжьэщтмэ, фэдэ

Илъэсэу къызыщыхъугъэр зэрэхигъэунэфыкІырэм пае сыфэгушю, псауныгъэ пытэ иІэу, ишІэныгъэ нахь зиушъомбгьоу, Тхьэм къырипэсыгъэ щыІэныгъэр гумэкІыгъо имыІэу къыгъэшІэнэу сыфэлъаІо.

ГЪЫЩ Нухь. Филологие шіэныгъэхэмкіэ

ШъхьэкІэфэныгъэ ин зыфытиІэ

Разыет Хьаджэбирам ыпхъур!

Тэ, Адыгэ къэралыгъо университетым итарихъ факультет 1987-рэ илъэсым къэзыухыгъэхэм, тыгу къыддеlэу уимэфэкl дахэкlэ тыпфэгушю. Илъэс 30-м къыкюці уиюфшіэн - уишІэныгъэ, уиамал Адыгеим икІэлэегъэджэ кадрэхэр гъэхьазырыгъэнхэм афэгъэзагъ. УиеджакІохэм аціэкіэ лъэшэу Іофышхоу блэжьырэмкІэ тызэрэпфэразэр отэІо.

ЦІыфыр къызыхъугъэ мафэр — ар мэфэкІ къызэрыкІоп, хэти ищыІэныгъэ гъогу зыры-

плъэжьэу, ышІагъэр ыкІи игухэлъыкІэхэр зигъэунэфых. О уиІ шІэныгъэ ІофшІэгъаби, егъэджэн-гъэсэн шІагъи, цІыфыгъэ зэфагъи, гукіэгъуи. Тшіоигъу уигъэтхэ мэфэкі дахэкіэ тыкъыпфэхъохъунэу: псауныгъэ пытэ уиlэу, угу зиlэтэу, уитворческэ кІуачІэ чанэу мурадыкІэхэм уафэкІонэу, угукІэ узкІэхъопсырэ пстэумэ уакіэхьанэу, шіоу пшіагьэу блэжьырэм къыпфигъэзэжьынэу.

ДЖЭНЧЭТЭ (БЭГЪ) Зурет Къасимэ ыпхъур, Хьакурынэхьэблэ гурыт еджапізу N 1-м тарихъымрэ обществознаниемрэкіэ икіэлэегъадж.

ЛЫШЭ (ХЬАРЭХЪУ) Хъарыет Хьамедэ ыпхъур. Шэуджэнхьэблэ еджэпіэ-интернатым идиректор.

ЦУУКІ (БРАНТІ) Анжела Къэплъан ыпхъур, тарихъ шіэныгъэхэмкіэ доктор, профессор, Адыгэ къэралыгьо университетым итарихь факультет икіэлэегьадж.

дахэу рэкі

Шэныгъэм фегъэІорышІэ

еджапІэм сыщезыгъэджагъэу, джы непэ къызнэсыгъэми сикІэлэегъаджэу, къысэушъыеу, упчІэжьэгъу къысфэхъоу, ищы-Іэныгъэ гъогу шІэныгъэм, пІуныгъэм афэзыгъэІорышІэу, къуаджэу Щынджые ипшъэшъэ пlyгъэу ЕмтІылъ Разыет Хьаджэбирам ыпхъур.

Разыет сикІэлэегьэджэ къодыеу щытэп, сыриюфышіэгъунэуи, иІофшІакІэ сыкІырыплъынэуи уахътэ къыхэкІыгъ. Ар кІэлэегъаджэхэм яшІэныгъэ зыщыхагъэхъорэ институтым тыщызэдэлажьэ зэхъу лъэхъаныр ары. ІофшІэным къулайныгъэу иІэхэм сащызыгъэгъозагъэхэм

Разыет цІыф мыгупсэф, ІофшІэным щыкІагъэ горэ иІэу уигъэрэхьатыщтыгъэп, Іоф ехьыжьагъэр гъунэм нимыгъэсэуи уигъэуцущтэп. Мыпшъыжьэу июфшагъэхэм хахъо зэрафишІыщтым ишъыпкъэу дэлажьэ.

Наукэм ылъэныкъокІэ гуманитар ушэтынхэмкІэ Адыгэ республикэ институтэу КІэрэщэ Тембот ыцІэкІэ щытым тхэн-Іофшіэнхэу щигъэцакіэхэрэм адыкІыгьоу, ильэс 30-м ехъугъэу Адыгэ къэралыгъо университетым студентхэр щырегъаджэх. Ежь Разыет ицІыф гъэпсыкіи, иіофшіакіи дэлажьэхэрэми, ригъаджэхэрэми, ригъэджагъэхэми дэгъоу ашІэ, уаси фашІы, агъашІо, алъытэ,

Разыет тикъуаджэкІэ апэ-

КІэлэегъадж — а гущыІэм рэ бзылъфыгъэу университемэхьанэшхо езытырэмэ ащыщ тыр къызеухым, еджапІэм щыригъэджэнхэу къыгъэзэжьыгъагъ. Сянэу Гъэгусэрэ сянэжъэу Сарыетрэ зэдырагъаштэу Разыет игугъу бэрэ къысфашІыщтыгь: «Епль зэ, ышъхьэ ылъытэжьэу, уасэ зыфишІыжьэу, идахэ шіукіэ аригъаюу, Урысыем иуниверситет шъхьа-Іэхэм ащыщ горэм къыщеджи, шІэныгъэ куу зэригъэгьоти икъуаджэ къыгъэзэжьыгъ, цІыфмэ ищытхъу alуатэ. Джары шысэ зытепхын фаер, джары узыкІырыплъын фаер. Ар зэреджагъэм фэдэу, зэрэзекІуагъэм фэдэу ори уеджэн ыкІи узекІон фае». А Разыетэу зыфаюрэр слъэгъугъагъэп, сшіэщтыгъэп, ыцlэ зэрэзэхэсхырэм нэмыкІэу...

Сигупшысэхэр нахь чыжьа-Іоу згъэкІуатэхэмэ, мыщ фэдэу сикІэлэегъаджэ нэгум къыкІэуцожьы. Мафэ горэм ащ фэдизэу ренэу зигугъу къысфашІыщтыгъэр тикласс къихьагь. НэІуасэ зыкъытфишІыгь, къытиlуагъ тарихъымкlэ тызэрэригьэджэщтыр. КІэлэегьаджэр Іэпэпціый, лъэпэпціый, зэпэжъыужьы, зэпэлыдыжьы, тэри тигуапэу зэпэтэплъыхьэ. Тиунэ исхэм бэрэ зигугъу къысфашІыщтыгъэ Разыет джарэущтэу тапашъхьэ къиуцогъагъ ыкІи ренэу зэхэсхыщтыгъэ гушы межды көлэегьаджэм итеплъэрэ, зэпэсщэчыхэзэ, сэрсэрэу унашъуи зыфэсшІыгъагъ сикІэлэегъаджэ фэдэ сыхъунэу. Зэрэхабзэу, блэкІыгъэ урокым



ІофшІэнэу къытитыгъагъэмкІэ нэбгырэ заулэмэ зяупчІым, темакіэу «Хэгъэгу зэошхор» зыфиlорэм икъэlотэн фежьагъ. Хэгъэгу зэошхом къежьапlэу фэхъугьэр, тицІыфхэр псэемыблэжьхэу яхэгъэгу къаухъумэзэ зэошхом зэрэщыфэхыгъэхэр, ахэм япчъагъэ миллион тюкным зэрехъурэр, ар лъэшэу гухэкІ дэдэу зэрэщытыр къыкІигъэтхъызэ темэр къеІуатэ. Ахэр ары мыхъугъэмэ, непэ щы ак Ізу ти Ізр ти Ізщты гъзп... Урок пэпчъ теубытагьэ хэлъэу, ежь ишІэныгъи зэхатшІэу, шІэныгъэ зэрэтигъэгъотыщтыр ары зыпылъыгъэр. Чылэм щыщэу заом хэкІодагьэхэм ягугьу къышІыщтыгъ, тэри яунагъохэм таlуигъакlэщтыгъ.

Разыет ригъэджагъэхэмкІэ лъэшэу тыфэраз. Тызыщызэрэугьоирэми тизэхахьэ къетэгъэблагъэ. Тызэрэгъэчэфэу тигукъэкІыжьхэм татегущыІэ. ТикІэлэегъэджагъэхэми ягугъу дахэкІэ тэшІы.

Непэ Разыет Хьаджэбирамэ ыпхъум имэфэкІ маф, щынджые еджапІэм шыригъэджагъэхэм аціэкіэ гущыіэ дэхабэ тефэ. Ахэр ежь къылэжьы-

Ныбджэгъу шІагъу

«Гъогу удытемыхьэу цІыфыр къэпшІэщтэп» адыгэмэ aloy хабзэ. Разыет мызэу, мытюу гьогу сыдытехьанэу хъугъэ. Ипсэукіи, иіофшіакіи, ціыфмэ зэрафыщыти дэгьоу сыщыгъуаз. Илъэс щэкІым къехъурэ институтым, университетым тащызэдэлэжьагь. Разыет розэм фэдэу кІэрэкІэ зэпытэу, иІофи хэгъэнагъэу ылэжьэу, ныбджэгъу хьалэлэу, иунагъо ис игупсэхэм атеубгъуагъэу атегуlыхьэ зэпытэу ары сэ зэрэсшlэрэр. Цlыф шІэгьо дэдэу щытыгьэ. Разыет яни дэгьоу сшІэщтыгьэ. Ухигьэплъыхьанэу, гушІопсыр ынэ зыкІиз адыгэ бзылъфыгъэу, ны шъыпкъ зыфаюрэм фэдагъ.

Непэ Разыет анахь дэгьоу щыІэр зэкІэ къыдэхъунэу, игупсэхэм адатхъэу, иІофи тхъагъо хигъуатэу илъэсыбэ ыгъэшІэнэу сыфэлъаю.

> ТУТАРЫЩ Мариет. ШІэныгъэлэжь.



гъэ шъыпкъэу щытых. ЦІыфым къылэжьыгъэр игъом дахэкІэ пэбгъохыным емыкІу хэмылъэу къысшІошІы.

Разыет, уимэфэкІ мафэкІэ тыгу къыддеlэу тыпфэгушlо! Псауныгъэ пытэ уиlэу, гушlор

унэгу кІэмыкІэу, хъярыр къыобэкіэу, гумэкіыр уимакіэу, гьатхэр зэрэдахэм фэдэу удэхэ зэпытэу, юфэу узыпылъым гухахъо хэбгъуатэу, илъэсыбэрэ укъытхэтынэу тыпфэлъаю.

КІЭСЭБЭЖЪ Нэфсэт.



Светланэ псэемыблэжу, и

лэжьыгъэм и гур хэлъу илъэс

24-рэ хъуауэ адыгэбзэр яре-

гъащІэ лъэпкъыр зыщыгугъ

щІэблэм, бзэм фІылъагъуныгъэ

дзауэ епщыкІузанэм хэсхэри

Светэ бзэм хурегъаджэ. Дер-

сыр щригьэкіуэкікіэ, егьэджа-

кіуэр хущіокъу гъэсэныгъэ дахэ

сабийхэм яхилъхьэным, еджа-

кІуэм и гурыщІэхэр, гупсысэр

адыгэбзэкІэ къиІуэтэфу игъэ-

зелъытэж. АтІэ, абы адыгэ

сабийхэм я жьэрыІуатэбзэм

зрегъзужь, анэдэлъхубзэм,

адыгэ гупсысэкІэм ахэр пэгъу-

Адыгэбзэм и Махуэм и

нэгъу къегъэтэдж.

ЕгъэджакІуэм насыпыфІэу

Езанэ классым къыщыщІэ-

xyalэу къегъэтэдж.

Бзэр хэутэн дывмыгъэщ**!**!

Гъатхэпэм (мартым) и 14-м — адыгэбзэм и Махуэм ирихьэл Уу, дэ ды Гущ Гащ Черкесск къалэм дэт зи N 8-нэ курыт еджап Гэм деж адыгэбзэмрэ адыгэ литературэмрэк Гэ и егъэджак Гуэ Мырзей Светланэ.

нэхъыщхьэу еттар къалэм деж лъэпкъыбзэр езыгъаджэхэм яlэ гукъеуэхэмрэ я лэжьыгъэм хэлъ лъэнэ теухуауэ щыг

щІыхькІэ егъэ-

джакіуэм упщіэ

пощхьэпохэмрэ теухуауэ щытащ.

— Зэман жыжьэхэм къыщыщадазуэ ціыху ціэрыіуэ куэд тетхыхьащ адыгэхэм. Абыхэм яфіэгьэщіэгъуэнт, яфіэдахэт ди фащэри, ди къафэри, ди хабзэри, ди бзэри. Ди тхыдэр бейщ, куущ. Ауэ абы хэткъым адыгэхэр сыт хуэдэу лъэщу щымытами, нэгъуэщі лъэпкъым езыхэр теуэу, езауэу щытауэ. Ар нэщэнэщ яізу щыта дуней еплъыкіэм, гупсысэ лъагэм.

Нобэр къыздэсым ди лъэпкъым хузэфlэкlащ зэман жыжьэхэм, зауэ-банэхэм къыпхахыу бзэр ихъумэну. Ауэ нобэрей щытыкlэм срогузавэ. Къэрал унафэ щхьэхуэм ипкъ иткlэ, щхьэж и бзэр иджыжын хуейуэ щагъэувым, адыгэбзэр Іумпэм зыщіа куэд къахэкіащ, — къыддогуашэ Светланэ.

ЕгъэджакІуэм къызэрилъытэмкІэ, сабийхэм бзэр яфІззыгъэкІуэдыр адэ-анэхэращ. Светланэ жеІэ анэдэлъхубзэр зымыщІэ сабийхэр куэд зэрыхъуар. ИкІи абы къыхэкІкІз анэдэлъхубзэ дерсхэр хьэлъэу къащохъу сабийхэми, абыхэм я адэ-анэхэми.

«Бзэ Іей щыІэкъым, бзэр Іейуэ зыщІэ мыхъумэ» псалъэжьым къыдэкІуэу куэдым ди адыгэ псалъэ дахэхэр, купщафіэхэр Іэпыдз ящі. Къалэм щеджэ сабийхэм яхэтщ адыгэбзэм нэхърэ инджылызыбзэм гулъытэ нэхъыбэ хуэзыщІхэр. «Адыгэбзэм нэхърэ урысыбзэр бджыныр нэхъ тынш» жызыІэхэри къахокІ. Апхуэдэ псалъэхэм икъукІэ сагъэпІейтей. Апхуэдэ гупсысэ зыбгъэдэлъ адэ-анэхэм ягу къэзгъэкІыжыну сыхуейщ усакІуэ гъуэзэджэ КІыщокъуэ Алим и сатырхэр: «Адыгэбээр зэзмыгъащІэу, урысыбзэр сщІэн слъэкІакъым».

Урыс псалъалъэ цІэрыІуэр зэхэзылъхьа Даль жиlащ: «ЦІы-

хум и анэдэлъхубзэр зэрыгупсысэ бзэращ». Хамэбзэкlэ угупсысэ щыхъукlэ, уи бзэ ущелъэпэуэжкlэ — лъэпкъым ущыщыжкъым, — къыхегъэщ егъэджакlуэм.

Светланэ зэреплъымкіэ, къалэм дэс сабийм адыгэбзэр ищіэнымкіэ жэуаплыгъэр куэду зыхьыр адэ-анэращ.

- Адэ-анэм я быным я бзэр Іурамылъхьэмэ, абы къокІ я быныр адыгэ лъэпкъым хатхъыкІыжауэ. Унагъуэм къыщемыжьэ, абы щызэрамыхьэ бзэр анэдэлъхубзэ зэи хъукъым. Япэм дытхьэусыхэт «тхыль ди-Іэкъым» жытІэти. Иджы тхылъри тхурокъу, жьыми щІэми ди-Іэщ, ауэ сабийхэр псалъэкъыми, аращ Іуэхур. Алыфбейри ядогъащіэ, икіи тхылъи йоджэ, ауэ упщІэ ястмэ жэуап къатыжыфкъым, хамэбзэ инджылызыбзэм хуэдэщ нэхъыбэм зэраджыр, — жеlэ егъэджакlуэм.

Светланэ и жагъуэу къыхегъэщ, мы илъэсым курыт еджапіэм къыщіэтіысхьа адыгэ сабий 28-м щыщу, 8-р мыхъумэ, адрей 20-р адыгэбзэкіэ зэрымыпсалъэр. Апхуэдэ классхэм деж Светланэ къыщегъэсэбэп аудированнэ Іэмалыр. Зэрыхъумкіэ, дерсхэр бзитіымкіи — урысыбзэрэ адыгэбзэкіэрэ йокіуэкі. Зэрыжиіэмкіэ, дерс-

хэм къекІуалІэ сабийхэм пса-

лъи 2 — 3 адыгэбзэкІэ зрагъэ-

щіауэ я деж кіуэжмэ, егъэджакіуэхэр абыи щогуфіыкі.

КъинэмыщІауэ, сабийм и адэ-анэм ящыщ зы нэгъуэщІ лъэпкъым къыхэкІами, зыр адыгэмэ, дерсхэм къыщагъакІуэ щыІэщ.

— Апхуэдэм деж анэр щыщіэльэіукіэ «хьэуэ» жытіэкъым, дапэрыуэкъым. Бзэр іурытлъхьэнымкіи тлъэкі къэдгъанэкъым, — жеіэ Светэ.

Мырзейм къызэрыхигъэщымкіэ, адэ-анэхэми зэрыжаіэмкіэ, сабий Іыгъыпіэр хуабжьу зэран мэхъу лъэпкъыбзэр яіэщіэхуным. Атіэ, адыгэбзэкіэ псальэу сабийр садым макіуэри, піалъэ докіри урысыбзэкіэ фіэкі мыпсэлъэж мэхъу. Адыгэбзэр къыгурыіуэми, абыкіэ иримыпсалъэу къонэ.

Светланэ къыхегъэщ адэанэхэм я щІэгъэкъуэн егъэджакІуэхэр зэрыхуэныкъуэр.

— Ди бзэр хэутэн дывмыгъэщ!! Адыгэбзэм и лъэр быдэу увыжу, и лъагапlэр игъуэтыжын папщlэ, анэдэлъхубзэмкlэ егъэджакlуэхэри адзанэхэри мы lyэхум псэемыблэжу телэжьэн хуейщ, — жеlэ егъэджакlуэм.

Догугъэ илъэс мин бжыгъэкlэ ди лъэпкъым къыдэгъуэгурыкlya бзэр фэрыщlагъкlэ ямыхъуэжыну.

ГЪУКІЭКЪУЛ Иринэ.

Бзэр — гум и ІункІыбзэщ

Ди республикэм щылажьэ егъэджак уэхэм я Іэпщ ульапщ Гагьым, я щ Гэныгъэм здыхагьахьуэ институтым адыгэбзэмрэ абазэбзэмрэк Гэ и кафедрэм ди лэжьыгьэр зэхьэл Гар, шэчыншэу, егъэджак Гуэхэраш. Апхуэдэхэши, методическэ, щ Гэныгъэ-методическэ чэнджэшхэм теухуа лекцэхэм, бзэ щ Гэныгъэм, Гуэры Гуатэм теухуауэ щ Гэуэгъащ Гэм къыхыхьа тхыгъэхэм егъэджак Гуэхэр шыдогъэгъуазэ.

Ди бзэм и къулеягъыр мыкІуэдыным хуэунэтІа лэжьыгьэр ди кафедрэм деж зэи шызэпыукъым. Абы къыпэкІуа къэуатщ еджапізхэм яіэрыдгъэхьэ методическэ пособиехэр, чэнджэщхэр зэрыт тхылъ зэхүэмыдэхэр, едгъэкІуэкІ семинархэр, конференцхэр. Кафедрэм и лэжьакіуэхэм хьэкъыпіэкіэ ди фІэщ мэхъу икІи шэч къытетхьэкъым бзэм и зыужьыныгъэр лъэпкъым и зыужьыныгъэм къыкІэрыпчынкІэ Іэмал имыІэу зэрепхам, абыхэм щІэныгъэ лъабжьэ яІэн зэрыхуейм.

ЕхъулІэныгъэшхуэу долъытэ лъэпкъ еджапІэхэм, егъэджэныгъэм епхауэ екіуэкі зэхъуэкіыныгъэхэм тещІыхьауэ, ди республикэм илъэс 20-м щІигъуауэ къытхудамыгъэкІыу щыта тхылъхэр, 2010 гъэм къыщыщІэдзауэ дунейм къытехьэн зэрыщІидзар. Ди еджакІуэхэм я пащхьэ итлъхьащ е 2-нэ — е 10-нэ классхэм анэдэлъхубзэр, адыгэ литературэр зэраджын тхылъ хьэлэмэтыщэхэр. Тхылъхэр щыдгъэхьэзыркІэ дэ дыпылъщ ахэр зэманым декіуу гъэщіэгъуэну, купщафі у дгъэпсыным,

гьэсэныгьэм теухуа тхыгьэхэр нэхъыбэу зэрыхэдгьэхьэным.

Е 2-нэ классым и «Анэдэльхубзэ» тхыльыр щІзуэ ягьэхьэзыращ Бемырзэхэ Зурятрэ Зурабрэ. Адрей тхыльхэм ярытым и процент 80-м щІигьур щІзуэ зэтхъуэкІащ. Ди гуапэ зэрыхъущи, тхыльхэр гьэхьэзырыным къыхыхьащ авторыщІэхэр. Апхуэдэщ: Чыржын Куклэ, Иуан Маринэ, Ліымаху Маринэ, Хьэту Анетэ, нэгъуэщІхэри. Дауи, тхыльхэм хуэгьэзауэ ныкъусаныгьэ льыхъуэхэм къагъуэтыфунщ. Ауэ щымыуэр зыри зымыщІэращ...

Кафедрэм и лэжьакіуэхэм фіыщіэшхуэ яхудощі тхылъхэр щыдгъэхьэзырым дэіэпыкъуэгъу къытхуэхъуа, адыгэбзэмкіэ егъэджакіуэхэу Нартокъуэ Хужьэ, Гъукіэкъул Сэтэней, Мамбэт Фатимэ, Куэшбий Жаннэ, Жэмбэч Іэсидэ, Хьэмыкъуэ Іэминат, Щэнджатэ Маргаритэ, Куэбл Зитэ сымэ. Абыхэм зэхэту ди кафедрэм тыгъэ къыхуащіащ ксерокс, сканер, принтер, абыкіи зэдэдлэжь Іуэхур нэхъ тынш хъунымкіз зыкъытщіагъэкъуащи.

Ди лъэпкъыбзэр джыным, ар щіэблэм ябгъэдэлъхьэным, ягъэшіэным, фіыуэ ягъэлъагъуным хуэгъэзауэ, ди егъэджакіуэхэм ехъуліэныгъэфіхэр зыіэрагъэхьэ. Илъэсищ хъуауэ ди кафедрэм къыбгъэдэкіыу анэдэлъхубзэ езыгъаджэ егъэджакіуэ ныбжыщіэхэм я зэпеуэм, Ищхъэрэ Кавказым и хэгъуэгупсо зэхьэзэхуэм, ди лэжьэкіэр щыдогъэлъагъуэ. Апхуэдэу, 2013 гъэм Владикавказ къалэм щекіуэкіа зэхьэзэхуэм хэтащ

хэмкіэ япэ увыпіэр къахьащ. Адэкіэ мащізу сыкъытеувы-Ізну сыхуейт нэхъыжьхэм сыт дымыщіэми, ди щіэблэм хуэмурэ бзэр зэраіэщіэкіым.

Мызэ-мытІзу псалъэмакъ къэтІзтащ абыхэм папщІз программа щхьэхуэ къыдэгъэкІын хуейуэ. Ауэ ар къыддэзыщтэн нобэкІэ дгъуэткъым. ХьэкъыпІзкІз ди фІзщ мэхъу, мы пъэхъэнэ дызэрытым хэгъэзыхьыныгъэкІз е шынагъэкІз ди щІзблэм бзэр зэредмыгъэ-

БЗЭ КЪУЛЕЙ

А бээм (адыгэбээм) и макъхэр апхуэдизкІэ тельыджэщ, зэмыфэгьущи, жьыбгьэр зэрыфийр, пщІащэр зэрыщхъыщхъыр, псы уэрым и даущыр, щІыр зэрыбауэр, псым хэль мывэджейхэр зэрызэнтІэІур, гур къызэреуэр, бзур зэрыбзэрабзэр зыхыбощІэ, абы ирипсальэу щызэхэпхкІэ. Ар щыхьэт зытехъуэр зыщ: адыгэбээр хуэщІащ дунейм и къэхъугъэ псори кърипІуэтэным.

ТРУБЕЦКОЙ Николай, урыс щІэныгьэлІ, 827 гьэ.

Багъ Марянэ, Черкесск къалэм дэт е 16-нэ еджапІэм адыгэбзэмкІэ щезыгъаджэу лэжьар. 2014 гъэм Налшык къалэ щекІуэкІа зэхьэзэхуэм хэтащ Куэбл Зитэ — Адыгэ-Хьэблэ еджапІэм адыгэбзэмкІэ щезыгъаджэр. 2015 гъэм Махъачкъалэ щекІуэкІа зэхьэзэхуэм хэтащ Къэзэнокъуэ Фатимэ, Черкесск къалэм дэт е 18-нэ курыт еджапІэм абазэбзэмкІэ щезыгъаджэр. Мы щыми номинацэ зэхуэмыдэ-

джыфынум икlи мы лэжьыгьэм и бгьэдыхьэкlэм иджыри фlыуэ, нэгьэсауэ дегупсысын хүейщ.

Щэху гуэри хэлькъым адыгэбзэр, адыгэ литературэр зэраджым ехьэлlауэ ущlэгузэвэнымрэ узэгупсысынымрэ зэрыкуэдым. Икlи абыхэм теухуауэ гъэ къэс ди республикэм конференц зэхуэмыдэхэр щокlуэкl, бзэр зэредгъэджынымрэ адэкlэ абы и зыужыныгъэмрэ теухуауэ. Мыпхуэдэ зэlущlэхэм ирагъэблагъэ ди

егъэджакІуэхэр, егъэджэныгъэ Іуэхум теухуауэ ахэр щІагъэдэІу доклад зэхуэмыдэхэм. Ауэ жыІэпхъэщи, ди егъэджакІуэхэм щІэныгъэри, Іэмалхэри яцІыху мэлажьэ. Іэпэдэгъэлэл зыщІ закъуэтІакъуэ къытхэтми, я нэхъыбэр я пщэрылъым псэемыблэжу пэрытщ. Иджыпсту абыхэм нэхъыбэу дазэрыдэІэпыкъуфынур методическэ чэнджэщхэр зэрыт тхылъхэр, прописхэр, диктантхэмрэ изложенэхэмрэ зэрыт сборник зэмылІзужьыгъуэхэр къахудэдгъэкІкІэрэщ.

Анэ-адэхэми захуэдгъэзэну дыхуейт. Щапхъэри-бзыпхъэри унагъуэм къызэрырахым хуэдэу, анэдэлъхубзэри сабийм анэ быдзышэм и гъусэу, Іурызылъхьэн хуейр анэ-адэращ.

АтІэ, девгьэгупсыс дэтхэнэри: дызэрыпсалъэ бзэм, дызэрыгупсысэм, ди зэхэщІыкІыр здынэсым, ди бзэм и зыужьыныгьэм тхузэфІэкІ хэлъхьэныгьэ хуэтщІу пІэрэ? Дэтхэнэми нэхъыщхьэу къыгурыІуэн хуейр — бзэр дгъэкІуэдмэ, лъэпкъри зэрыщымыІэжынращ.

Аращи, анэдэлъхубзэм и «ІункІыбзэІухыр» зыІыгъри, псом япэ сабийм ар езытыфынури зралъхухьа, зрапІыкІ унагъуэращ, ди нэхъыжьыфІхэращ, анэ-адэхэращ. Апхуэдэу щыхъукІэ, зэгуэр ди бынхэр щІыщІегъуэжын, дэри абыхэм дыщІагъэкъуэншэн дывмыгъащІэ.

КЪАНТЕМЫР Баблуцэ. КъЧР-м егъэджакіуэхэм я щіэныгъэм здыхагъахъуэ институтым адыгэбзэмрэ абазэбзэмрэкіэ и кафедрэм и доцент.



Непэрэ адыгэ литературэр

Ліэшіэгъу пліанэ фэдизэу зигугъу тшІырэм иублапІэхэм аlутыгъэхэм къахиубытэжьыгъэх титхэкІо анахыжъхэри, япроизведение зырызхэри — Ю. Лъэустэным иновеллэ тхылъэу «Шъэокlасэ икъэбархэр», А. Еутыхым иповестьхэр зыдэт «Разрыв сердца». Ахэр хэмытхэу а лъэхъаныр къызшІогъэшІыгъуай. Ахэм analo хъугъэхэми лъэхъаным иублапІэ Іутыгъэх Хь. Іэшъынэр, Хь. Бэрэтарыр, Е. Мамыир, Къ. Къумпіылыр, Р. Нэхаир. Мыхэми тхыгъэ гъэшІэгъонхэр къытфыщанагъэх. КъыкІэлъыкІогъэ илъэси 10 — 12-ми чlэнэгъэ макІэп тшІыгъэр — А. ХьэдэгъалІэр, Н. Къуекъор, П. Кощбаир, К. ЩашІэр, В. Лъэцэрыр, Ч. Муратэр, нэмыкІхэри, зэкІэмкІи нэбгырэ зыбгъупшІым ехъу тхэкІыжьыгъэхэу, ау непэрэ адыгэ литературэр зыфатІорэм пытэу хэуцуагъэхэу, произведение гъэшІэгъонхэр къытфыщанагъэхэу. Гъэзет нэкІубгьо закьом ар игьэфэгьуай, шъхьафэу узтегущыІэн фаеу ахэтыр макІэп.

Джы непэ тарыгушхоу, дгъашІохэу, дгъэлъапІэхэу, ятхыгъэхэри тилитературэ пкъэоу кlэтхэу тиlэх И. Мэщбашlэр, С. Пэнэшъур, А. Шъхьэлахъор, Ю. Цуекъор, Хъ. Хъурмэр, Хь. Пэнэшъур, Къ. КІэсэбэжъыр, Р. Мэхьошыр, Ш. Къуикъор, Т. Дэрбэр, Щ. Ергьукъу-ЩашІэр, М. Емыжэр, Ф. Мамрыкъор, С. ГутІэр, З. Хьакъунэ-Хъуажъыр, Н. ГъукІэлІыр, Т. Къатыр, тылъыкІуатэмэ нэмыкІхэми аціэхэр къетіоных. Ахэм тэщ фэдэ лъэпкъ литературэхэу Темыр Кавказми, Урысыеми яІэхэм ауж тыкъырагъанэрэп.

МэщбэшІэ Исхьакъ изакъоу пштагъэми ар нэрылъэгъу къыпфэхъу. Ащ ехьылІагьэу атхы-

гъэр макІэп. Ау мы аужырэ илъэс заулэр ары нэмы!эми, ацІэ къемыІоу уябгъукІон плъэкІынэп. Кавказ заор къизыІотыкІырэ тарихъ романхэу ытхыгъэхэм акІэлъыкІоу къыдигъэкІыгъэ «Джасусым», «Рафыгъэхэр» зыфиюрэм а темэ иныр лъагъэкІуатэ. АдкІэ усэн сатырипліыхэм ягугьуи умышіын плъэкІыщтэп. СатыриплІ усэ мини 2-м ехъу зыдэт тхылъыкІэ «ПсынэкІэчъ» ыІоу 2014-рэ илъэсым къыдигъэкІыгъ. Ащи шъхьафэу утегущыІэныр ифэшъуаш. Непэрэ адыгэ литератур тэІомэ, ащ шъхьафэу къыхэгъэунэфыкІыгьэн фэе хъугьэшІэгъэ ини тиІ: И. МэщбашІэм итхыгъэхэу урысыбзэкІэ зэдзэкІыгъэхэр зыдэт тхылъ 20 икІыгъэ илъэсым шэкІогъу мазэм къыдэкІыгъ. Ари узэрыгушхон икъун гъэхъагъэу тилитературэ ышІыгъ.

И. МэщбашІэм ищысэ тетэу лъэпкъым къырыкІуагъэр, мы лъэхъаным изытет, игумэкІгупшысэхэм непэрэ адыгэ литературэм икуупіэ зэлъаіыгъ пІоми ухэукъощтэп. Ар нэрлъэгъу къыпфэзышІырэ произведениехэу мы лъэхъанэу зигугъу тшІырэм щатхыгъэхэу, къыщыдагъэкІыгъэхэу тиІэри макІэп. Ахэм ащыщых Цуекъо Юныс и «ГъучІ тыгъужъым итаурыхъ» (1996), Кощбэе Пщымафэ и «Дышъэ тас» (1994), Пэнэшъу Сэфэр и «УІэгъэжъ» (1994), Къуекъо Налбый итхыгъэхэу «Къушъхьэ ябг» (2002), «ШымыІэжьмэ ясэнабжъ» (2005), Бэгъ Нурбый усэкІэ ытхыгьэ романэу «МэшІочІэ мыкІуас» (1997), Бахъукъо Ерэджыбэ ироманэу «Болэтэкъо Джамболэт» (2007), ахэм анэмыкІхэри.

ЫцІэ къепІоныр тефэ Шъхьэ-

лэхъо Абу итхыльэу «Лыхъужъ машІу». А. Шъхьэлахъомрэ К. ЩашІэмрэ къыхэгъэщыгъэу уакъытегущыІэныр япэсыгъ. Мыхэр шІэныгъэлэжь иных. Адыгэ литературэм ишІэныгъэлэжь ІэпэІасэхэу, илъэс пшІы пчъагъэхэм литературэ Іофыгъохэр зылэжьыгъэх. ІэкІыб хэгъэгу адыгэ тхакІомэ ренэу ынаІэ атетэу Абу игъашІэ къехьы. «Адыгэ хэхэсхэм ялитератур» зыфиlорэр тхылъитloy къыхиутыгъ. ШІэныгъэ ІофшІэгъэшхоу иІэм ишыхьатых тхылъищ зэхэтэу къыдигъэкІыгъэр. Ащ фэд ЩэшІэ Казбеки. Непэ къытхэмытыжьми, ышІагьэм гъунэ иІэп. Томищ хъурэ шІэныгьэ угьоигьэу гьэрекІо къыдагьэкІыгъэми урыгушхонэу щыт. Художественнэ гупшысэр, псалъэр зиІэрылъхьэу щытыгъэ цІыф, усэнри, прозэри, драматургиери щыгъэфедагъэх. Иповестэу «Ос фаб», итхылъ зэхэугъоегъэ инэу «Бжыхьэпэ чэщ гумэкlхэр» къыдэкlыгъэх.

Непэ къахэбгъэщыщтхэм ащыщ Пэнэшъу Сэфэри. Чэщи мафи ащ итхэн Іоф зэпигъэурэп. Мы аужырэ илъэс зыбгъупшІым романхэу «Бэджэхъ», «Хьадырыхэ гъогу», «Мэлышъо зытелъэшъогъэ тыгъужъ», повестьхэмрэ рассказхэмрэ зыдэт тхыльэу «МыкІыжьын гу уlагъ» зыфиlохэрэр. Ахэр зэкІэ адыгэм ищыІэкІэпсэукІэ, изэхэтыкІэ-хабзэ къызщиІотыкІыгъэх.

Прозэм джыри тыхэмыкІызэ, зигугъу къэтшіын фэе лъэныкъохэр щыІэх. Н. Къуекъом итарихъ произведениехэу «ЩымыІэжьмэ ясэнабжъэ», «Зэкъо мэзым», Ю.Цуекъом и «ГъучІ тыгъужъым итаурыхъ» ябгъукІогъуай. Ау мыхэм шІэныгъэлэжьхэр бэрэ атегущы агъэхэшъ, ащ тыкъыщыуцуныгу. Нэмыкізу зыціз къепіон фаемэ ащыщыр Лъэцэр Вячеслав.

Гъобэкъое тхакІохэу Теуцожь Цыгьо, Іэшъынэ Хьазрэт ялъагъохэр хэзымыгъэкlокlэрэ Н. ГъукІэлІымрэ Т. Къатымрэ ягугъуи къэшІыгъэн фае. Адыгэбзэ къабзэ, жэбзэ гъэшlэгъон alyлъэу мы нэбгыритІури матхэ, нэмыкі сэнэхьаткіэ Іоф ашіэзэ къырыкІуагьэхэми, тхылъ дэгъубэ къаІэкІэкІыгъ.

ТхакІоу Хъураш СултІан къоджэ щыlакіэр игъэкіотыгъэу къегъэлъагъо, ироманэу «ЧыжьэкІэ къэлъэгьорэ къушъхьэхэр» зыфиlоу 2002-рэ илъэсым къыдэкІыгъэм гупшысабэ уегъэшІы ыкІи художественнэ къэlокlэ-къэтыкlэ амалхэр зыми фэмыдэу ІэкІэлъых, иадыгабзэ хъуау.

Тилитературэ игъогу урыплъэжьымэ, ащ дахэу зызэриштагьэр, къутэмабэу — поэзиер, прозэр, драматургиер зэрэпхырыкІыхэрэм уегьэразэ. Зы гъэзет тхыгъэм зэкІэ къыщи-ІотыкІыгъошІоп, тхакІо пэпчъ ыцІэ къепІоныр, ипроизведениехэм уакъыщыуцуныр кІыхьаІо мэхъу.

Адыгэ литературэм бзылъфыгьэ усэкІо гьэшІэгьоныбэ -Пэрэныкъо Розэ, Хъунэго Нурет, Ацумыжъ-Къумыкъу Разыет ыкІи апэрэ еджэгьэ-гьэсэгьагьэу, драматургэу Натхъо Долэтхъан (щыІэжьхэп) афэдэхэу хэтыгъэх, хьалэлэу литературэм зэрэщылэжьагъэхэм ащ ихудожественнэ кlyaчlэ агъэлъэшыгъ.

Непи литературэм, искусствэм жанрэ зэфэшъхьафхэмкІэ хэлэжьэрэ Емыж МулиІэти игугъу къэпшІыныр ифэшъуаш. Усэн Іофым ащ илъэуж гъэнэфагъэ хэлъ. Иусэ тхылъхэу «Къэгьэгьэ шlуцl» (1990), «Тхьалъэlу» (1992) зыфиlохэрэм

шъхьэу афишІыгъэхэми ар агъэгъуащэрэп.

Джырэ лъэхъанэу зигугъу тшІырэм пытэу хэуцуагъэх, хэтых Р. Мэхъошыр, М. ЛІыхасэр, Ш. Къуикъор, Хъунэго Саидэ, Т. Дэрбэр, С. Хъалы-щыр, С. ГутІэр, Ф. Мамрыкъор, Хьакъунэ-Хъуажъ Зарем, нэмыкІхэри. Ахэм хэти зэралъэкІзу ятхыль зэфэшъхьафхэмкІз зыкъаушыхьатыгъ

Къыхэзгъэщымэ сшІоигъу игъэшІэ нахьыбэр кІэлэегъаджэу къэзыхьыгъэ ЛІыхэсэ Мухьдин тхэкІо-усэкІо гъэшІэгьонэу зэрэтиІэр. Мыр драматургиеми пыщагъэу, орэдус гъэшІэгъонэуи, тиреспубликэ имызакъоу, нэмыкІ шъолъырыбэмэ ащызэлъашІэ.

Мы ыпшъэкІэ зыцІэ къетІуагъэхэм зэкІэми адыгэ поэзием шъхьадж ежь илъэгъуакІэ щыхещы. Ахэм зэу ащыщ Хъунэго Саиди, аущтэу урагъэгупшысэ иусэ тхылъхэу «Осэпсыц» (1989), «ГъашІэм илъагьохэр» (1994), «Мэкъэ шъхьафит» (2001), «Зэхэугьоегьэ тхыгъэхэр» (2012) зыфиlохэрэм.

Непэрэ адыгэ поэзием зыми хэмык ок эрэ к уач эу хэт Къуикъо Шыхьамбый. Сюжет хэхыгьэ е хъугьэ-шІагьэ горэхэм анахьи, непэрэ щыІэкІэ Іужъум игупшысэ, ифилософие куухэм, загьори къзубытыгьуаехэм, зэлъа ыгъых ащ иусэ тхылъхэр. Ащ фэдэх Къуикъом итхылъхэу «ГъашІэр псыкъефэх», «Гугъэм илъагъу», урысыбзэкІэ къыдигъэкІыгъэу «Звезда кочующего неба» (2001). Усэ зэхэугьоегьэ тхыль ин хьазырэу 2008-рэ илъэсым къыдигъэкІыгъэм пае Къуикъо Шыхьамбый Адыгэ Республикэм литературэмкІэ и Къэралыгьо шІухьафтын къырапэсыгь. 2013-рэ илъэсым джыри итхылъыкІэу «ХэшыпыкІыгьэ тхыгьэхэр» къыдигъэкІыгъ.

МАМЫЙ Руслъан. Филологие шіэныгъэхэмкіэ доктор.





Сиадыгабз

Сыкъызэрэхъоу сиадыгабзэ Сигъатхъэу Тхьэм къысІуилъхьагъ. Быдзыщэу синыдэлъфыбзэ Слъынтфэмэ къарылъэдагъ.

Сэ сыбзэу сиадыгабзэ ШІу слъэгьоу сэгьэбзэрабзэ. КъырысэІуатэ тихабзэ.

ПсынэкІэчъ къаргъом ижабзэу, Ташъхьагърэ огу шхъонт абзэу Къысщэхъу синыдэлъфыбзэ, Дэхащэу сиадыгабзэ.

Уфэсэгъадэ гукІэгъум, Уфэсэгъадэ шІульэгъум, Уфэсэгъадэ ныбджэгъум, Гъунджэм фэдэу гъунэгъум.

ГъэшІэрэ жабзэу сыбзэ, Орырэ сэрырэ тызэу ТырэкІо хъишъэ чІыналъэм, Тятэжъмэ аlогъэ псалъэм.



Огу шхъуантІэр — адыгабз. Чыгу гъэбэжъур — адыгабз. ПсынэкІэчъэу мэбзэрабзэ, Тыгъэ фабэу ар къытфепсы, Ощхы шъабэу мэlушъашъэ. Сыдэу фэд адыгэ пшъашъэм! КъэгущыІэ лІыжъ губзыгъэу, Нарт тхыдэжъ тыщегъэгъуазэ. Адыгабзэр — тилъэпкъыбз, Адыгабзэр — тилъэпкъыпс.



Сыадыг сэ. Адыгабзэр — сыбзэ Сянэ къысІуилъхьагъэу. Адыгабзэр Лъэпкъым ыпсэу Зэхэсшіагь бэшіагьэу.

Адыгабзэр Фэд псы къаргъом, Тыгъэ фабэм, Огу шхъуантІэм. ИгущыІэ шІу сэ слъэгъоу Сэгъэлъагэ, Сырэпагэ.

Нарт ліыхъужъхэм яжабзэ

Чатэм фэдэу КъыпеупкІы. Зэ бзыу цыкоу щэбзэрабзэ Гъэтхэ мафэм Пчэгъу пакІэм

Жьыбгъэ псынкІэу къушъхьэ сыджхэм Къакъолъэты, ЗыкъыретІэ. Къэшъо дахэм имэкъамэу ЗыкъеІэты, Бзэр мэшІэты.

Адыгабзэр шІу сэлъэгъу, СэгъэлъапІэ, Сырэпагэ. Адыгабзэу сыбзэ дышъэ — Сидунай сэ, Сиунай сэ.



Сэ лъытакІэ зэсэгъашlэ

ТкІопсы цІыкІухэр щыгъыжъыеу ТипхъэшъхьакІэ пыгъэнагъэх. Зы, тІу, щы, плІы, тфы... Тхьапш шъуІуа къэслъытагьэр? Къыпызыгъэр пыхъожьыгъи! Джыри зэ къесэгъэжьэжьы:

Зы, тІу , щы, плІы, тфы... МыІэрысэм тес бзыужъыехэр. Пыу-анасын, быбыжыыгьэх БзыуцІыкІухэр къысэмыжэхэу. Хы, блы, и, бгъу, пшІы. ПшІэнкІэ дэгъу адыгабзэр.



орэд

«Зэдытый, зэдытый, Гъатхэу къихьэр зэдытый, Тыгъэу къепсрэр зэдытый, Оррэ сэррэ зэдытый...»

Бзыужъыер мэгушІуатэ, Тес чъыгышъхьэм пкІэтэ-лъатэу. ИорэдкІэ ар къытэтэ. Гъэтхэ мафэри мэшІэты. «Зэдытый, зэдытый, ГушІогьошхор зэдытый, ЧІыгуи огуи зэдытый, Мы дунаир зэдытый».

КІЭМЭЩ Жанн. КІэлэегъэджэ Іофшіэным иветеран.

Блащэпсын.



ЛЪЭПКЪ ИСКУССТВЭМРЭ НЫБЖЬЫКІЭХЭМРЭ



Урысыем ителеканалэу «Звездам» зэхищэгьэ зэнэкъокъоу «ЖъогъуакІ» (Новая звезда) зыфиІорэм орэды-Іохэр хэлажьэх. Тэхъутэмыкъуае щыщ Мышъэ Азидэ апэрэ едзыгъом исэнаущыгъэ жюрим осэ ин къыщыфишІыгъ. Джы къыкІэльыкІощт зэ-ІукІэгъум зыфегъэхьазыры.

Орэдыр щыІэныгъэм щыригъус

– Ижъырэ орэдэу «Си Мурадинэр» къызысэlом, жюрим хэт нэбгыритфыми апшъэрэ уасэр къысфашіыгь, — ею Мышъэ Азидэ. — ЯтІонэрэ едзыгъом сызэрэхэхьагъэр къаушыхьатэу зэкІэми жъуагъохэр къагъэшІэтыгъэх.

Азид, уянэжъ къыщегъэжьагъэу шъуиунагъо дэгьоу сэшІэ, искусствэмкІэ кІэлэцІыкІу еджапІэм шІэныгъэ щызэрагъэгъотыгъ.

Ары. Сяни, сяти музыкэр якІас. Сшынахьыжъэу Андзаур Адыгэ Республикэм изаслуженнэ артист, ансамблэ цІэрыІоу «Ислъамыем» ипщынау.

Тэхьутэмыкъуае, Краснодар ащыкІорэ концертхэу тильэпкьэгъухэр зыхэлажьэхэрэм бэрэ уащысэльэгъу.

«Ислъамыер» Краснодар къызыкокіэ сянэжъи, сянэ-сятэхэри концертым еплъых, сэри гъусэ сафэхъу. Адыгэ орэдхэр, къашъохэр тыгу рехьых.

Азид, искусствэмкІэ кІэлэцІыкІу еджапІэр ори Тэхъутэмыкъуае къыщыуухыгъ, ау меди-

цинэм ехьылІэгъэ сэнэхьатыр къыхэпхыгъэу Іоф ошІэ.

Москва шыкІогьэ зэнэкъокъум ижюри хэтхэм занкlэу къысаlуагъ медицинэр щызгъэзыенышъ, орэдыІохэм сахэхьан зэрэфаер. Сэри ащ сегупшысэ, уахътэм къыгъэлъэгъощт сэнэхьатэу къыхэсхыщтыр.

- Орэдым хэта уфэзыщагъэр?

Сянэжъ унэм исэу ижъырэ орэдхэр къыІонхэр шэнышІу фэхъугъ. Тхыпхъэхэр ышІыхэзэ, мэкъэ ІэтыгъэкІэ адыгэ орэдыр къызыхидзэкІэ, семызэщэу седэІущтыгъ. «Ащэмэз», «Си Мурадин», «Си Къэсэй», фэшъхьафхэри синанэ къеlox, орэдхэм апылъ къэбархэм ташегъэгъуазэ.

Уянэу Маринэ медипинэм и Іофыш І. аш исэнэхьат нахь пшІогъэшІэгъоня?

Хьау. Нахь сшІогъэшІэгъоныр «Ислъамыем» тиорэдхэм къэlуакlэу къафигъотырэр ары. Композиторэу Нэхэе Аслъан ціэрыю къодыеп, тиреспубликэ дунаим нахьышІоу щашІэным фэшІ Іофыгьуабэ егьэцакІэ, пэсэрэ орэдхэм, мэкъамехем ятІонэрэ щы акіэр аретыжьы. Сянэжърэ «Ислъамыемрэ» зэгъусэхэу адыгэ орэдыжъхэр шІу сагъэлъэгъугъэх.

«Си Мурадинэр» Москва къызэрэщыпІчагъэм заулэрэ седэІужьыгь, гупшысэу орэдым хэльыр къызэТупхыныр, психологием иамалхэр бгъэфедэнхэр къыбдэхъугъэх. Хэта мэкъамэр зэзыгъэфагъэр?

- Сшынахьыжъэу Андзаур ары сиІэпыІэгъугъэр.

– Аранжировкэм ар фэ-ІэпэІас. «Адыгэ шъуаш», «Адыгэ быракъ» зыфи-Іорэ орэдхэм, нэмыкІхэм Іоф зэрадишІагъэм сыщыгъуаз, сыфэраз. Адыгабзэм изэгъэшІэн укъытегущы Гагъэгоп.

– Тэхъутэмыкъое гурыт еджапІэм сычІэсэу адыгабзэмкІэ «5» къэсхьыщтыгь, тиунагьо тыбзэ щытэгьэльапІэ.

— Искусствэм ишІуагъэкІэ адыгабзэр нахь дэгьоу зэбгьэшІагьа?

УпчІэ дэгъу. «Ислъамыем» иорэдыюхэм сядэlузэ. адыгэ гущы ак Іэр, фольклорыр нахышІоу къызгурыІуагь. Лъэпкъ искусствэм осэ ин фэзышІыхэрэм щысэ атетхын фаеу сэлъытэ. Адыгэ орэдыр

кіочіэ льэш зыхэль ціыфхэм афэсэгъадэ.

- Композиторэу Натхъо Джанхъот къызэриІощтыгъзу, орэдым цІыфыр епГу, елэжьы, щыІэ шІоигьо ешІы.

Сэри бэрэ орэд къасІо сшІоигъу.

- Урысыем ишъолъыр 85-рэ зыхэлэжьэрэ зэнэкьокъум апэрэ уплъэкІуныр щыпкІугь. ЯтІонэрэ едзыгьор сыдигьо аублэщта?

Бэп къэнагъэр, зысэгъэхьазыры.

– Азид, тигъэзетеджэмэ сыда джыри къяпІо пшІоигъор?

КъысфэгушІуагъэхэр тхьаегъэпсэух. Санкт-Петербург, Москва, Къыблэ шъолъырым, Тыркуем, Иорданием, нэмыкІхэм ащыпсэурэмэ телефонкіэ къысфатхыгъэр бэ. Ситворчествэ зышіогъэшіэгъонхэм сыгу къаІэты. Адыгэ Республикэм имэфэкІ мафэхэм лъэпкъ орэдхэр къащысю сшюигъу.

ОрэдыІо цІэрыІо ухьунэу, Адыгэ Республикэм ищытхъу искусствэм щыпІэтынэу, бэгьашІэ ухьунэу Тхьэм тыпфельэІу.

- Тхьашъуегъэпсэух. Сурэтым итыр: Мышъэ Азид.

ТИШЭН-ХАБЗЭХЭР



Джэныкъо машІоу льэпкъым имашІор ашІи кІосэщтэп. Ащ инэбзыйхэр псэм къыльэІэсых, гур агъэфабэ. Мыекъуапэ дэт ІофшІапІэу «Нанэм» зэІукІэу щыкІуагъэр адыгабзэм изэгъэшІэн, шэн-хабзэхэм ягъэфедэн, ныбжыкІэхэм пІуныгъэ дэгъу ятыгъ-

эным фэгъэхьыгъагъ. Сурэтыші ыкій архитектор къэкіыжьхэм къахигъэщыгъ джэцІэрыІоу Бырсыр Абдулахь игу-

ныкъо машІом ыпашъхьэ щы-

Джэныкъо машІор «Нанэм» щэблэ

сыхэу ятэ, икъоджэгъухэм къэбар гъэшІэгъонхэр къызэраlуатэщтыгъэр.

Джэныкъо машІор адыгабзэм изэгьэшІапІэу щытыгь, къыІуагъ Бырсыр Абдулахь. — Сипшъашъэ къалэм къызэрэщыхъугъэр къыдэслъытэзэ, тиныдэлъфыбзэ зэригъэшІэным фэшІ амалэу щыІэхэм сягупшысэщтыгъ. Джэныкъом щызэхэпхырэ къэбарыр, гъэсэпэтхыдэр гум нахьышІоу къенэжьых.

«Нанэм» ипащэу Нэгъуцу Аслъан, Адыгэ Республикэм и Лъэпкъ музей шІэныгъэмкІэ иІофышІэ шъхьаІэу, зэлъашІэрэ археологэу Тэу Аслъан, медицинэ шІэныгъэхэмкІэ кандидатэу, отставкэм щыІэ полковникэу ЦІыкІушъо Аслъан, лъэпкъ ныбжьыкІэ Іофыгъохэм чанэу ахэлэжьэхэрэ Мырзэ

Суанд, нэмыкІхэри «Нанэм» щыкІогьэ зэхахьэм хэлэжьагьэх. Лъэпкъ Іэпэщысэхэм, адыгэ шъуашэм, адыгэ быракъым, е-е-ка еспетинах мехфаксиеф бархэр адыгабзэкІэ къаІотагъэх. Пэсэрэ лъэхъаным къыщыублагъэу тилъэпкъэгъухэм тхыпхъэхэу ашІыщтыгъэхэм ныбжыыкІэхэр афэгьэсэгьэнхэм фэшІ ныдэлъфыбзэм имэхьани къыхагъэщыгъ.

ХэушъхьафыкІыгъэ Іофыгъохэм яхьылІэгъэ зэхахьэхэр тапэкІи зэхащэщтых. Ижъырэ адыгэ орэдхэр къыщающтых.

- ТиІофшІапІэ игъэцэкІэжьын кІ эухым фэкІо. Джэныкъо машІор кІэу чІэдгъэуцуагъэхэм ащыщ, — elo «Нанэм» loф щызышІэрэ ХъутІыжъ Гощсымэ. — ТиадыгабзэкІэ нахьыбэрэ тыщыгущыІэщт, кІэлэцІыкІухэри къедгъэблэгъэштых.

Джэныкъо машІом кІэрысыхэу тилъэпкъэгъухэм орэдхэр аусыщтыгъэх, фольклор къэбархэр къызэфаlуатэщтыгьэх. ШІэжь зиІэ лъэпкъхэм тащыщышъ, джэныкъо машІом зызэриІэтыщтым тицыхьэ телъ. Къош республикэхэм, шъолъырхэм, ІэкІыб хэгьэгухэм къарыкІыгьэхэм язэіукіапіэу «Нанэм» иджэныкъо машІо тиІэщт.

Сурэтым итыр: Бырсыр Абдулахь.

Нэкіубгьор зыгьэхьазырыгьэр ЕМТІЫЛЪ Нурбый.

Редактор шъхьа Гэхэр: Зэхэзыщагъэхэр:

ДЭРБЭ Тимур ХЬЭШІУЦІЭ Мухьэмэд ТХЬАГЪЭПСЭУ **У**цужьыкъу

Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тильэпкьэгъухэм адыря Ізэпхыныгъэхэмк Із ыкІй къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236 Зыщаушыхьатыгьэр:

Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтын-хэмкІэ ыкІи зэлъыІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гьэІорышІапІ, зэраушыхьатыгьэ номерыр ПИ №ТУ23-00916 Зыщыхаутырэр

ОАО-у "Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268 Редакциер зыдэщыІэр: 385000, къ. Мыекъуапэ ур. Первомайскэр, 197.

Телефонхэр: приемнэр: 52-16-79, редактор шъхьа 19м иапэрэ гуадзэр — 52-49-44, редактор гуадзэр — пшъэдэк 19м зыхьырэ секретарыр — 52-16-77. E-mail: adygvoice@mail.ru

Пчъагъэр 4015 Индексхэр 52161 52162 Зак. 708

Гъэзетым къыхиутыхэрэм мышъыпкъагъэу къахафэхэрэмк і къэзытхыгъэхэм пшъэдэк і къатхэхэрэмрэ гъэзетым щылажьэхэрэмрэ яеплъык і зэтемыфэн ылъэк і кытрагъэхырэ тхыгъэхэр зэхэтфыхэрэп ык і къэзытхыгъэхэм а і эк і эдгъэхьажьыхэрэп.