#### ГУМАНИТАР КЪЭХУТЭНЫГЪЭХЭМКІЭ ИНСТИТУТ –

Федеральнэ къэрал бюджет щіэныгъэ Іуэхущіапіэ «Урысей щіэныгъэ академием и Къэбэрдей-Балъкъэр шіэныгъэ центр» федеральнэ шіэныгъэ центрым и къудамэ

# АДЫГЭ ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

(абыхэм я мыхьэнэр гьэщыпкъауэ)

Адыгэ Іуэры Іуатэм и антологие зэужь

УДК 398.9(=352.2)-411 ББК 82.3(2=602.2)-411 А329

ИГИ КБНЦ РАН- м и Еджагъэшхуэ Советым и унафэкІэ къыдокІ

Проектым и унафэщІыр Іэ.М. Гъут ШІэныгъэ редакторыр М.Ф. Быхъурэ

Рецензентхэр:

Филологие щІэныгъэхэм я доктор, профессор 3.Ж. Къудей, Филологие шІэныгъэхэм я канлилат Л.Х. Хэжь

А329 Адыгэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ (абыхэм я мыхьэнэр гъэщыпкъауэ). Адыгэ ІуэрыІуатэм и антологие зэужь / зэхэзылъхьар Л.Іэ. Гъут. – Налшык: ИГИ КБНЦ РАН-м и тхылъ къыдэгъэкІынымкІэ и къудамэ, 2016. – 364 н.

Тхылъым ихуа адыгэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ урысыбзэкlэ зэдзэкlыжащ, я мыхьэнэри гъэнэхуащ. Материалыр темэкlэ зэщхьэщыдзащ, алыфбейкlи гуэшыжауэ къокlуэ. Лэжьыгъэм къыщыгъэсэбэпащ япэкlэ къытрадза тхыгъэхэри, институтым и архивым щlэлъ lэрытххэри, езы авторым зэхуихьэсахэри. Сборникыр яхуэщхьэпэнущ паремиологием елэжьхэми, IуэрыIуатэм дихьэх псоми.

Печатается по решению Ученого совета ИГИ КБНЦ РАН

Руководитель проекта A.М. Гутов Научный редактор M.Ф. Бухуров

Рецензенты:

доктор филологических наук, профессор З.Ж. Кудаева, кандидат филологических наук Л.Х. Хежева

Составление, перевод на русский язык, вводная статья и комментарии Л.А. Гутовой

Адыгские пословицы и поговорки (с их толкованиями). Антологический свод адыгского фольклора / сост. Л.А. Гутова. – Нальчик: Издательский отдел ИГИ КБНЦ РАН, 2016. – 364 с.

В работе представлены адыгские пословицы и поговорки с их толкованиями и переводом на русский язык. Материал делится на тематические группы, внутри которых располагается по алфавиту. Использованы ранее опубликованные материалы и записи, хранящиеся в архиве ИГИ КБНЦ РАН, а также собранные самим автором в экспедициях. Сборник адыгских пословиц и поговорок предназначен для специалистов в области паремиологии, а также для широкой аудитории читателей.

© Гутова Л.А., составление, перевод на русский язык, комментарии, вступительная статья, 2016 © ИГИ КБНЦ РАН, 2016



Л.Іэ. Гъут

#### АДЫГЭ ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

Дунейм льэпкъ теткъым псалъэжьрэ псалъэ шэрыуэрэ зимы Гэрэ къэзымыгъэсэбэпрэ. Мы жанрым адыгэ лъэпкъ Іуэры Уатэми зыщиубгъури увыпІэ щхьэхуэ щигъуэтащ. А ІуэрыІуатэ жанр хьэлэмэтым елэжьауэ щытащ къэрал куэдым, лъэпкъ Іэджэм ящыщ щІэныгъэлІхэр. Мы лэжьыгъэм и ужь дыщихьами, щыдгъэзащІэми ди дежкІэ гъуазэу щытащ дунейпсо паремиологием хэльхьэныгьэ хуэзыщ а хамэ къэрал жыжьэ щІэныгъэрылажьэхэу Алан Дандис [1], Матти Кууси [2], Вильмош Фойт [3], Элли Кенгас-Маранда [4], нэгъуэщІхэми я тхыгъэхэмрэ, Іуэху бгъэдыхьэкІэмрэ. Урысеймрэ, хамэ къэрал гъунэгъу («ближнее зарубежье») зыхужа Гэхэмрэ ящышу апхудэхэщ Даль В.И. [5], Пермяков Г.Л. [6], Черкасский М.А. [7], Крикманн А.А. [8], Жолковскэ А.К., Щеглов Ю.К. [9] сымэ, нэгъуэщІхэри. Абыхэм ящыщ дэтхэнэ зыми и зэманым елъытауэ лэжьыгъэшхуэ ищІащ. Абыхэмрэ нэгъуэщІ зыбжанэмрэ я ІэдакъэщІэкІхэр дэтхэнэ лэпкъми и афористикэм елэжьынухэм я дежкІэ тегъэщІапІэщ. Ди лъэпкъым ящыщ щІэныгъэлІ Іэзэхэу СультІан Хъан-Джэрий [10], Нэгумэ Шорэ [11], ХьэтІохьущокъуэ Къазий [12], Тамбий Пагуэ [13]; ди зэманым нэхъ пэгъунэгъуу Гъук Іэмыхъу Іэбубэчыррэ КъардэнгъущІ Зырамыкурэ [14], [15], Нало Заур [16], Хъуажь Мыхьмуд [17], Хъут Шэмсудин [18], Мыжей Михаил [19] сымэ, нэгъуэщІ гуэрхэри елэжьащ а ІуэрыІуатэ лІэужьыгъуэм.

Адыгэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ къзугъуея материалу щІэгъэкъуэн къытхуэхъуахэщ ижь зэман лъандэрэ зэхуахьэсыжауэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ зэрыт тхыгъэ къыдэкІахэр, КБИ-ГИ — м и архивым щІэлъ Іэрытххэр, дэ къуажэ-къуажэкІэ щыттхыжахэр. Абыхэм ящыщщ 19–20 лІэщІыгъуэхэм къыдэкІа тхылъхэм итхэр, 20 лІэщІыгъуэм и 40–80 гъэхэм зэхуахьэсыжауэ щыта, ауэ тхылъу дунейм къытемыхьэжа материалхэри щІыгъужауэ.

Зи цІэ къитІуахэм европей, урыс еджагъэшхуэхэм, адыгэ, кавказ щІэныгъэрылажьэхэм псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ я гъэнэхуэным, зэпкъырылъыкІэм, зэщхьэщыкІыныгъэхэм ехьэлІауэ езыхэм я еплъыкІэ яІэжщ, нэхъыщхьэхэмкІэ зэрызыщхьэщыкІышхуэ щымыІэу, абы щыгъуэми, зыгуэрхэмкІэ дэтхэнэри хэщхьэхукІыу.

Зи гугъу тщІы пкъыгъуэхэм я лІэужьыгъуэу щыІэр дгъэнэхуэным (систематизацэ щІыным) ипэкІэ езэгърабгъуу къытщохъу псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ зэрызыщхьэщык Тыр къэдгъэльэгъуэну. Къэбэрдей шІэныгъэлІ Шортэн Аскэрбий къызэрыхигъэщымкІэ, псалъэжьыр и нэхьыбитІкІэ псальэщхьитІу зэхэтщ. Псальэм папщІэ: Улажьэмэ лыжь пшхынш, умылажьэмэ лажьэ бгъуэтынш [15: 47]. Япэ Іыхьэу псальэуха къызэрыгуэкІыу къакІуэм къеІуатэ пщІэн хуеймрэ абы къыпэкІуэнумрэ, етІуанэм умыщІэмэ къырикІуэнур зыхуэдэр къышыІуэташ. Абы псалъэухар нэхъ гукъинэ ещІ, образ нэІурыт къэбгъэсэбэпыныр кърегъэзэгъ, макъ зэпэджэжхэри жыІэгъуэм къыхешэ. Апхуэдэ гуэшыкІэр теплъэмкІэ зэхэгъэкІыныгъэщ. Ауэ псалъэжь нэхъ кІэшІи щыІэхэщ. Псалъэм папшІэ: Іуэху мыублэ блэ хэсш. Мыр, дауи, зэпэджэж ІыхьитІу пхузэхэгъэкІыркъым, сыту жыпІэмэ, зэрыщыту зы псалъэуха къызэрыгуэкІщ [15: 6]. ДызэригугъэмкІэ, псалъэжьым зы мыхьэнэ пыухыкІа иІэщ, ауэ ар сыт щыгъуи ІыхьитІу зэпэгуэшарэ зэпэджэжу щыткъым. Псалъэ шэрыуэр грамматикэ и лъэныкъуэкІэ нэхъ тыншщ, мыхьэнэ убгъуа, пыухыкІа зэрихьэркъым, предикат зи гъусэ зы псалъэ закъуэуи къыщыкІуи къохъур (п.п.: 1. Къэбублэр хабзэш [15: 77]. ШІэныгьэлІ куэдым зэральытэмкІэ, апхуэдэм псальэ шэрыуэкІэ уеджэныр къезэгърабгъущ икІи дэ ар тэмэму долъытэ. Апхуэдэ гуэшыкІэр нэгъуэщІыбзэхэми я хабзэщ; псалъэм папщІэ, урыс ІуэрыІуатэм деж езы псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ цІэ зырыз яІэщ: пословицы, поговорки. Ар дыдэр лъэпкъ зыбжанэм я деж щыдолъагъур.

Иджы, сыт хуэдэ зэщхьэщыкІыныгъэу пІэрэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ яІэр? Зэрынэрылъагъущи, а тІур зыкІи зэмыпхауэ жыпІэ хъуркъым, жанритІри зэпэгъунэгъущэщи зэпэщхьэхуэ пщІы хъуркъым, нэгъуэщІ куэдми хуэдэу, ди лэжьыгъэми ар щынэрылъагъущ.

Псалъэжьри псалъэ шэрыуэри цІыхубэ афористикэ жыхуаІэ жанрым хуахьыр. ТІури цІыху гъащІэм къыхокІыр, икІи зэманым и зэхъуэкІыныгъэм емылъытауэ, ІуэрыІуатэм нобэ къыздэсым зыщызыужь жанрхэм ящыщщ, икІи жанр зэмылІэужьыгъуэхэми хэпщІа мэхъур. Абыхэм уащыхуэзэ къохъу таурыхъхэми, уэрэдыжьхэми, джэгуакІуэхэм я усэхэми. Урысей еджагъэшхуэ Кравцов Н.И. и лэжьыгъэм къыщыхегъэщ псалъэжьыр къызыхэкІыр таурыхъ, хъыбар, е къэІуэтэныгъэр зи лъабжьэ хъуа нэгъуэщІ жьэрыІуатэ пкъыгъуэу – абыхэм я пэублэ е кІзух псалъзу [20: 92]. Абы япэжкІэ академик Ю.М. Соколовми и къэхутэныгъэхэм къыщыхигъэщу щытащ псалъэжьымрэ псалъэ шэрыуэмрэ хъыбархэм къыхэкІыу лъытэныр къабылу, а хъыбархэм мыхьэнэ къыхэгъэбелыджылыкІа щхьэхуэ зэраІэм ипкъ иткІэ [21: 200]. Апхуэдэ еплъыкІэр тегъэщІапІэ зиІэхэм ящыщу къызэрыкІуэм и щыхьэтщ псалъэжь куэдым я къежьапІэр хъыбар щхьэхуэ-щхьэхуэхэм къыхэкІыу зэрыплъагъури, псалъэ зэдзауэ гъэжа хъужахэр къэхьугъэ зэмылІэужьыгъуэхэми зэрещІылІари. Псалъэм папщІэ, «Мыщафэ Іэрымыльхьэм» егъэщІылІа псалъэжьыр лъэпкъ куэдым къагъэсэбэпыр икІи абы езым и хъыбари щІыгъужащ (ар щыхэтщ, инджыл, урыс, нэмыцэ, испан ІуэрыІуатэм, нэгъуэщІхэми). Адыгэхэм а хъыбарым егъэщІылІауэ псалъэжь зыбжанэ диІэщ. Псалъэм папщІэ:

- 1. Уи Іэ имылъ мыщафэм гуащэр щумыгъэгугъ [13: № 228];
- 2. Мыщафэ Іэрымылъхьэм гуащэр щумыгъэгугъ [22: 147];
- 3. Мыщафэ Іэрымыльхьэм гуащэр щумыгьэгугь, гьусэ мыхьунум ущыгугьыу мыщэм уемыбэн [15: 103].

Апхуэдэу, псалъэжьыр лъабжьэ зыхуэхъу хъыбархэр, таурыхъхэр лэжьыгъэм и гуэдзэным къыщыгъэлъэгъуахэщ.

Лэпкъ уэрэдыжьхэми, таурыхъхэми, хъыбархэми псалъэжьыр къыхэкlауэ зылъытэ щlэныгъэл Ізээхэм дэ дапэувынкъым, ауэ абыхэм нэмыщ иджыри хэкlыпlэ шыlэнкlэ зэрыхъунри къыжытlэну къозэгъыр. Къызэрытфlэщlымкlэ, цlыхум и гъащlэм къыщыхъу Іуэхугъуэ зэмылlэужьыгъуэхэми псалъэжьыр къызэрыхэкlыр, абыхэм я мыхьэнэ пэжхэр гъащlэм и лъэныкъуэ зыбжанэм ипкъ иткlэ къазэрыхэбелджылыкlыр нэрылъагъущ. Хэбгъэзыхъмэ, езы хъыбарыр, таурыхъыр, сюжет укъуэдия зиlэ уэрэдыр къызыхэкlыр дуней гъащlэм зыгуэркlэ епха къэхъугъэ гуэрщ. Псалъэжъри, псалъэ шэрыуэкlэ дызэджэри къэунэхункlэ щхъэусыгъуэ нэхъапэри а къэхъугъэм егупсысыжынырщ, мыхъумэ абы къыщежьа хъыбарыр къэlуэтэнракъым.

ИщхьэкІэ зэрыжытІащи дэтхэнэ зы щІэныгъэлІу псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ елэжьами езым и къэхутэныгъэм ехьэлІауэ зы Іыхьэ къуапэ иІэжщ. Хэт къэхутэныгъэм нэхъ егъэщІылІауэ ІэдакъэщІэкІ иІэхэщ, хэти а къэхутэныгъэхэм тегъэщІауэ езы псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ зэхуихьэсыжри тхылъу къыдигъэкІыжащ. Дэтхэнэ зы лъэпкъми къыхэкІа щІэныгъэрылажьэу мы жанрым елэжьахэм апхуэдэ тедзэныгъэ яІэхэщ, икІи щхьэж езым и социальнэ гъащІэм нэхъ езэгъырабгъууэ, нэхъ тегъэщІауэ псалъэжьхэр зэщхьэщадзащ. Псалъэм папщІэ, урыс щІэныгъэлІ В.И. Даль «Пословицы и поговорки русского народа» жыхуиІэ сборникым тематикэкІэ зэщхьэщыдзыныгъэ щыригъэкІуэкІащ (темэхэу къыхигъэщащ мыхэр: лэжьыгъэм, социальнэ зэхүэмыдэныгъэм, лъагъуныгъэм, гъашІэм, псэущхьэхэм, н.къ. егъэщІылІахэр), темэ къэскІэ, езым нэхъ езэгъырабгъуу зэрыхъум хуэдэу, темэ пкъыгъуэ-пкъыгъуэк Із зэпкъырыльыжхэщ, икІи алыфбейкІи гъэпсащ [5]. Абы къыщынэмыщІа, Іэрытх архив зэмылГэүжьыгъуэхэм къыщапщытэжхэри зы тхылъу къыдагъэкГыжащ М.Я. Мельц, В.В. Митрофанова, Г.Г. Шаповалова сымэ «Пословины, поговорки, загадки в рукописных сборниках 18-20 веков» жыхуи Іэ лэжьыгъэ хьэлэмэтыр [25]. Абы итхэщ Петровскэ галереем щІэлъу зэрахьэ псальэжьхэр, пасэ зэманым В.Н. Татищев, А.И. Богданов сымэ къызэранэкІа лэжьыгъэ щхьэхүэхэр, Нижегородскэ, Олонецкэ губерниехэм, нэгъуэщІ щІыналъэхэм щІэныгъэлІхэм щызэхуахьэсыжауэ хъумэжа хъуа псалъэжьхэр. Зи цІэ къитІуа псоми я тхыгъэхэр зы зэщхьэщыдзыныгъэ хабзэм тету щытщ: псалъэжьхэр нэхъ къыхэгьэщыпхъэу къалъытэ псалъэхэмкІэ къэнэхуащ, абыхэм алыфбейкІи зэкІэлъхьэужьу гуэшыкІэ яІэжщ. ДызэригугъэмкІэ, апхуэдэ зэщхьэщыдзыныгъэр псом нэхърэ нэхъ тыншщ, псалъэ узыхуейр зыхэт псалъэжьыр къэбгъуэтыну ухуеймэ. Языныкъуэ щІэныгъэрылажьэхэми псалъэжь, псальэ шэрыуэ зэрыт ІэдакъэщІэкІхэр щагъэхьэзыркІэ, ар куэд мыхъуу щытмэ, и темэкІи, псалъэ къыхэгъэщхьэхукІэкІи ямыгуэшу алыфбей къудеймкІэ зэкІэльыкІуэу ящІри зэфІагьэкІ. Псальэм папщІэ, М.С. Гварджеладзерэ, Д.И. Мчедлишвилирэ я нэ тету инджылыбээ псальэжьхэр урысыбзэкІэ зэдзэкІыжауэ къыдэкІа «English proverbs and savings» (Инджылыз псальэжьхэмрэ псальэ шэрыvэхэмрэ) жыхуи Іэ тхылъ цІыкІур [26], инджылыз щІэныгъэлІхэу Р. Райдаутрэ, К. Уиттингрэ «Английские пословицы и поговорки с толкованиями» (Инджылыз псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ я мыхьэнэхэр гъэнэхуэжауэ) жиІэу я ІэдакъэщІэкІыр [27]. Ауэ, гъэщІэгъуэнращи, иужьырейм алыфбей къудейкІэ гуэшам къыщымынэу, дэтхэнэ зы псалъэжьми и мыхьэнэр гъэнэхуауэ и гъусэжщ (псалъэжьым и къуэпсыр – ар гъащ Эм и къэхъугъэ гуэрым къыхэкІами, таурыхъым къытекІами – мы ІэдакъэщІэкІым щыгъэбелджылащ). Апхуэдэ щІыкІэри нэхъ къезэгърабгъуу къыщІокІыр тхылъыр щымыин дыдэм, пкъыгъуэхэр щымыкуэдым деж.

Адыгэ ІуэрыІуатэм хэт псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ зэрыт ІэдакъэщІэкІ зыбжанэ щыІэхэщ, икІи лэжьыгъэ къэсыхукІи (щІэныгъэлІ елэжьам ехьэлІауэ) зэщхьэщыдзыныгъэ (систематизацие) щхьэхуэ яІэжхэщ. Адыгэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ япэ дыдэу Тамбий Пагуэрэ, профессор Л.Г. Лопатинскэрэ я нэІэтету (япэм итхыжауэ, мыдрейм ар системэкІэ зэрыбгуэшын Іэмалхэр игъэбелджылауэ) СМОМПК-ым и 26-нэ къыдэкІыгъуэм къытехуауэ

щытащ [13]. Абы псалъэжъу щихрэ тІощІрэ хырэ итщ, ахэр темэшхуэ тІощІ хуэдизкІэ зэщхьэщыдзащ, темэшхуэ къэсыхукІэ темэ жыгьей щхьэхуэхэмкІэ зэпыхукІыжащ (псалъэм папщІэ, класс зэхуэмыдэныгъэм ехьэлІа псалъэжьхэр, пщы-уэркъхэм ятеухуа псалъэжьхэр темэ щхьэхуэу, унэІутхэм, лъхукъуэлІхэм ятеухуа псалъэжьхэр щхьэхуэ-щхьэхуэу къокІуэхэр), языныкъуэ псалъэжьхэми, нэхъ къыщезэгъым деж, я мыхьэнэхэри зэхэгъэкІащ, алыфбейкІи зэщхьэщыдзыжащ.

ИужькІэ, 1918 гъэм, адыгэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ Дымхэ къыдагъэкІыу щыта «Адыгэ макъ» газетым Іыхьэ-Іыхьэурэ къыщытрадзащ. Мыбы хэхауэ щІэныгъэкІэ систематизацие щхьэхуэ иІэххэкъым, ІэлыфбейкІи зэкІэлъыхьыжакъым, атІэ зэрызэхуахьэсам, къэзыІуэтэжам къызэрыбгъэдахауэ щыта дыдэм хуэдэу цІыхубэм я пащхьэ иралъхьэжащ.

1936 гъэм урысыбзэкІэ къыдэкІа «Кабардинский фольклор» (Къэбэрдей ІуэрыІуатэ) сборникым убзыхуауэ, нэхъ къыхэбелджылыкІауэ къытрадзащ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ [28: 143, 264–265, 523, 528, 572]. Абы итщ ЦІагъуэ Нурий зэхуихьэсыжауэ и Іэрытххэр, «Адыгэ макъ» газетым ита псалъэжьхэри дыщІыгъуу. Ди жагъуэ зэрыхъунщи, мы тхыгъэр а зэманым щыІа Іуэху еплъыкІэмрэ политикэмрэ нэхъ егъэщІылІащ, щапхъэхэри темэ жъгъейкІэрэ зэпыудащ. Хэку зауэшхуэм иужькІэ Елберд Хьэсэнрэ ЩоджэнцІыкІу Іэдэмрэ я нэІэ тету адыгэ псалъэжьхэр къытрагъэдзауэ щытащ щэнейрэ: япэ тедзэгъуитІыр 1946 (псалъэ зэдза 258 мэхъур), 1947 (250 мэхъур) гъэхэм къыдэкІа щІэныгъэ тхыгъэхэр щызэхуэхьэсам щыщу, ещанэр тхылъ щхьэхуэм иту [22: 284–297; 23: 214–236; 24: 132–166], ахэр тематикэ гуп-гупу мыгуэшауэ зэдыщІэкІыу алыфбейкІэ зэкІэльокІуэхэр, икІи иужьырей къытедзэгъуэр псалъэжьрэ псалъэ шэрыуэу 998 ирокъур.

Нэхь гуры Іуэгьуэу, щ Ізныгь Э Іуэхук Іи егупсысауэ, бжыгь эк Іи нэхьыбэ дыдэ къызэщ Ісубыдэр Къардэнгъущ І Зырамыкурэ Гъук Ізмыхъу Абубэчыррэ ягъэхь эзыра «Адыгэ псаль эжьхэр» жыхуи Ізтхыльым. Абы хуаубзыхуа зэщхь эщыдзыныгь э Ізмалыр щ Ізныгь эрылажь э Ізэхэм Даль В.И. и сборникым ит зэщхь эщыдзыныгь эм тегь эщ Іауэ, ауэ езыхэм я Ізмыщ Із иль адыгэ материалым къегь эзэгьыжау эзрагь эпэщащ — псаль эжьхэр темэк Із эзахук Іахэщ (темэу 11 мэхъур), дэтхэнэ темэм ехьэл Іа гупри алыфбейк Із эзк Ізльхь эужьу ягь эпсыжащ [15]. Ауэ я Із иль материалым и куэдагьым ельытауэ адыгэ щ Ізныгь эл Іхэм систематик эр нэхь Ізсль эс ящ Іаш, ик Іи мыбдежым ар къез эгь рабгь уу къэльытапхь эщ: Даль В.И. и лэжьыгь эу абыхэм тегь эщ Іап Ізу къыхахам еплънтмэ, «Адыгэ псаль эжьхэр» и зы Іыхь эпл Іани ирикъуркъм, материалыр нэхьыб эху ар плънфэ нэхьыб эхэгь эк Іын хуей

щхьэкІэ, куэдыщэ щымыхъум деж зэрызэхуэбгуэшыпхъэ нэщэнэхэри нэхъ машІэщ.

ЗэхэльхьэкІэ гьэщІэгъуэн тхыльеджэм и пащхьэ ирильхьащ адыгэ усакІуэ икІи филолог Щауэ Къэлидар [29]. Абы и лэжьыгъэм иджыри хуэфэщэн пщІэ хуэмыщІауэрэ екІуэкІми, мыхьэнэшхуэ иІэу къытфІощІыр. Щауэм и тхыльым хигъэхьа псальэжьхэр бжыгъэкІэ куэд дыдэ хъуркъым, абы къыхэкІыу темэкІэрэ умыгуэшми, узыхуейр гугъу удемыхьу къыпхуэгъуэтынущ. Ар къильытэри авторым материалхэр алыфбейкІэ зэкІэльыкІуэу иухуащ. Дауи, дэтхэнэ псалъэ зэдзами мыхьэнэ щхьэхуэ иІэжщ, ауэ, хьэлэмэтыращи, псальэжьхэм ящыщу нэхьыбэу Щауэм къихьыр къэбэрдей тхакІуэхэм, усакІуэхэм я лэжьыгъэхэм къагъэсэбэпахэращ, икІи дэтхэнэ зы псальэжьми игъэнахуэ Іыхьэм хэтщ литературэ е ІуэрыІуатэ контекстым, къыхэхауэ щапхьэхэр. Ар адыгэ паремиологием дежкІэ льэбакъуэщІэщ, икІи дызэригугъэмкІэ, ар лэжьыгъэшхуэщ, литературэмрэ ІуэрыІуатэмрэ дихьэх, елэжь, зыдж псоми къахуэщхьэпэнущ.

Къэбэрдей-Балъкъэр щІэныгъэ къэхутакІуэ институтым (иджырей и цІэмкІэ — Гуманитар къэхутэныгъэхэм я Къэбэрдей-Балъкъэр институтым) и архивым ильэс пщІы бжыгъэкІэ щІэныгъэрылажьэхэм зэхуахьэсыжа адыгэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ Іэрытхыу щІэльщ. Зэхуэзыхьэсыжахэм ящыщу зи цІэр нэхъыбэрэ тхыгъэхэм къахощыр лэжьакІуэ зыбжанэ. Апхуэдэш, псалъэм папщІэ, Щоджэн Хьэзешэ [30]. Абы и ІэдакъэщІэкІхэр систематизацие щІащ щІэгъэкъуэн псалъэхэмкІэ зэщхьэщыдзауэ, ІэлыфбейкІи зэкІэльыхыжауэ щытщ. Архивым щІэлъ ІэдакъэщІэкІхэм Срыкъуэ ХьэтІутІэ зэхуихьэсыжауэ псалъэжь пщІы хъун зыбжанэ щІэлъхэш, ахэри тематическэ хабзэкІэ зэпэ-гуэшыжа хъуахэщ [31].

И зэхэлъыкІэкІи, и зэщхьэкІыныгъэкІи нэхъ убзыхуауэ, нэхъ гъэнщІауэ гъэнэхуауэ жыІэн хуейщ адыгэ щІэныгъэлІ ГъукІэмыхъу Абубэчыр и тхыгъэхэр. Зэгуэр тхылъу къыдэдгъэкІауэ щытащ, жиІэу имыгъэтІылъыжу, ар сыт зэманми гукІэ хуэкъабзэу щытащ а лэжьыгъэшхуэм. Къэбэрдей-Балъкъэрми, Адыгейми, Къэрэшей-Шэрджэсми щызэхуихьэсыжа псалъэжьхэр Іэрытхыу щІэлъщ архивым [32]. ГъукІэмыхъум псалъэжьхэр щызэщхьэщидзым щыгъуэ гу лъитащ абыхэм я зэкІэлъыхыкІэр материалхэм я мыхьэнэмкІэ, я зэпкъырылъыкІэмкІэ убзыхуа зэрыхъунум.

Дэтхэнэ зы щІэныгъэлІу мы ІэнатІэм пэрыувами и лэжыгъэр тедзэжыным щыхуигъэхьэзырым щыгъуэ материалым и систематизацие щІыкІзу щыІэхэр щІипщытыкІащ, зэригъэпщащ, зэхуеплъащ, икІи лэжыгъэ къэсыху фІыуэ хэлъым, щІэджыкІакІуэм дежкІэ нэхъ тынш зэрыхъуным гу лъитащ. Дэри апхуэдэ дыдэу Іуэхум и ужь дихьащи, псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ я сборникыр щыдгъэхьэзырым ди япэ итахэм къайхъулІахэмрэ гу зылъытапхъэу къэнахэмрэ дызэхуеплъыжурэ нэхъыфІым дызэрехъулІэным дыщІэхъуэпсу материалхэр дгъэхьэзыращ. Абы ипкъ иткІэ, лэжьыгъэр зэредгъэкІуэкІ щІыкІэм теухуауэ щхьэхуэу дытепсэлъыхьынщ.

Къыхэгъэщыпхъэу къытщохъур материалыр щІэджыкІакІуэм дежкІэ нэхъ тынш хъуным папщІэ, псалъэжьхэм я зэщхьэщыдзыкІэ Іэмалым дызэрегупсысар. Япэ щІыкІэ, темэ пкъыгъуэхэмкІэ дгъэнахуэм нэхъ тфІэкъабылыу къытщыхъуащ, ди лэжьыгъэр зыпэщІэхуэр лейуэ гугъущэ демыхыыу зыхуей темэм и нэІэ нэхъ тригъэхуэфыным щхьэкІэ. Ауэ лэжьыгъэм нэхъ куууэ дыхыхьэху дэ кьэтлъэгъуащ, псалъэжь зыбжанэр зы темэ мыхъуу темитІ-щыми хуэбгъазэ хъууэ, абы ипкъ иткІи языныкъуэхэм деж зы псалъэжыыр мызэ-мытІзу адэкІэ-мыдэкІэ щыхэту, хьэмэрэ хэтми хъуну къызэрыщІэкІыр. Ар къэтльытэри тхыльыр зыІэрыхьэр зэхэзещхьуэн дымыщІын папщІэ, алыфбей систематизацэр нэхъ езэгъырабгъуу къытфІэщащ, ауэ абы къикІыркъым тематическэ сатырхэм я гугъу пщІын хуэмейуэ, хьэмэрэ гу лъыдмытапхьэу. Апхуэдэу къэтІэту дызыхэплъа материалхэм къазэрыхэщымкІэ дэ темэу пщыкІуплІ къыхэдгъэщхьэхукІыжащ, псалъэжь къэс я мыхьэнэхэри щІыдгъуыжу. Мыбдежым дэ ди япэ итахэм я щапхъэр къабыл тщІащ. Абыхэм ящыщщ ищхьэкІэ дызытепсэльыхьа КъардэнгъущІ Зырамыкурэ, ГъукІэмыхъу Абубэчыррэ ягъэхьэзырауэ щыта «Адыгэ псалъэжсьхэмрэ псальэ шэрыуэхэмрэ» сборникыр [15]. Абы ит псальэжьу хьуар, зы къэмынэу, зэхэдз лъэпкъ имы Зу, къиттхык Іри картотекэ тщ Іаш. А сборникым итахэр – псалъэжьхэри, псалъэ шэрыуэхэри – темэкІэрэ зэхэгъэщхьэхукІащ; апхуэдэу темэу блы (7) мэхъур (ахэр мыхэращ: лэжьыгьэм ехьэл Гахэр; социальнэ зэхүэмыдэныгьэ къэзыгьэльагьүэхэр; тхыдэм, зауэм, мамырыгьэм, хэкур фІыуэ льагьуным теухуахэр; цІыхум и дуней еплыкІэ къэзыгьэльагьуэхэр; хабзэм, ущииныгьэм, гьэсэныгьэм, шІэныгьэм епхахэр; цІыхум и хьэл-шэнхэр, я зэхущытыкІэхэр къэзыгъэльагъуэхэр; бынунагъуэм, благъагъэ-ныбжьэгъугъэм, лъагъуныгъэм епхахэр). КъинэмыщІу, мыпхуэдэ Іыхьэхэри хэтщ мы лэжьыгъэм: «Іуэхугьуэ зэмылІэужьыгьуэхэм тепсэльыхь псальэжьхэр», «Псальэ хъуэрхэмрэ псальэ шэрыуэхэмрэ», «Псальэ пэжищэ», «Ущие псальэхэр», «Таурыхъ зиІэ псальэжьхэр». И пэжыпІэкІэ жыпІэмэ, тхыльыр зыгъэхьэзыра щІэныгьэлІ пажэхэри пэльэщакъым, материал уардэр зы гуэшыкІэ закъуэм тету ягъэпсыну. Ауэ абы щхьэкІэ губгъэн яхуэпщІ хъунукъым абыхэм, сыту жыпІэмэ, я пащхьэ къихута къалэныр нобэкІэ зыри сэкъатыншэу зыпэмылъэща Іуэхугъуэщ. А пэмылъэщахэм яхэтщ зи щІэныгьэр лІэщІыгьуэрыбж лъэпкъышхуэ дыдэхэм ящыщ еджагьэшхүэхэри. Ауэ, ахэри гулъытэншэу къэдмыгъанэу, иужькІэ зэхэддзыжыну, дэ ди къэхутэныгъэ мащІэ едгъэкІуэкІыну мурад тщІащ. Апхуэдэу темэ пщыкІуплІ къыхэдгъэбелыджылыкІащ: І) лэжьыгъэм ехьэлІа псальэжьхэр, 2) къчлейхэмрэ къчлейсызхэмрэ ятеухуахэр, 3) зауэм, лІыгъэм, хахуагъэм теухуахэр, 4) акъылыф Гэхэмрэ акъылыншэхэмрэ егьэщІылІахэр, 5) ныбжьэгьугьэм, пэжыныгьэм теухуахэр, б) унагьуэм, Іыхьлы-благьэм, гьунэгьухэм ятеухуахэр, 7) пцІыупсхэм, цІыху бзаджэхэм ятеухуахэр, 8) насыпым, нэмысым, хабзэ зехьэным теухуахэр, 9) жымрэ шІалэмрэ я зэхушытыкІэм теухуахэр, 10) Іей зыщІэу Іейм хуэзэжхэр, 11) зэманым, блэкІа Іуэхугъухэм теухуахэр, 12) дахагьэм, льагьуныгьэм теухуахэр, 13) лІэныгьэм ехьэлІахэр, 14) хьэщІэм папщІэ щыІэ псальэжьхэр. Ахэр щхьэхуэ-щхьэхуэу дгуэшащ. Набдзэгубдзаплъэу бгъэдыхьэ дэтхэнэми къилъагъунущ, мы ди гуэшыкІэри зы пщалъэ укъуэдиям тету зэрытхуэмыщІар. Ауэ апхуэдэр ди япэ итахэми яхузэфІэкІакъым: цІыхубэм щІэныгъэ хабзэм тет систематикэ ишІэркъым, ар зэрыфІэфІу мэусэри, уэ уи пщалъэхэр къридзэркъым, абы къыхэкІыу, ди гуэшыкІэми дагъуэ иІэныр емыкІукъым.

Иджы гъэщІэгъуэныращи щІэныгъэлІхэм зы темэм хагъэхьа псалъэжьхэр дэ нэгъуэщІ темэхэм етхьэлІауэ къыщытхьи щыІэщ. Псалъэм папщІэ, сборникым цІыхум и хьэл-щэнхэр, *цІыхухэм я зэхущытыкІэхэр; хабзэм, ущииныгъэм* епха псалъэжьхэр зыфІаща гупым хуахьыр мыпхуэдэхэр:

Псым хэмыхьэу бдзэжьей ишхынущ; [14: 189] ЖьэкІэ маисэщ ІэкІэ сэмэгущ; [14: 172] И Іэпэ дыщэ къыпощэщ; [14: 182] Хьэдэр куэдрэ щыльмэ мэ щоу, Іуэхур куэдрэ зепхьэмэ, мэльахьэ [14: 151][13]; Псальэгьэху хуэмыхужь [14: 188].

Ди къэхутэныгъэхэмкІэ мы псалъэжьхэр лэжьыгъэ тематикэм етпхащ, апхуэдэу къызэрытлъытэм и щхьэусыгъуэхэри къэдгъэлъагъуэри и мыхьэнэхэри щапхъэкІэ къэтхьыжащ.

Тхыдэм, зауэм, мамырыгъэм, адэ хэкур фІыуэ лъагъуным; хабзэм, ущииныгъэм, гъэсэныгъэм, щІэныгъэм ехьэлІауэ къакІуэ псалъэжьхэм ящыщ гуэрхэр дэ къулейхэмрэ къулейсызхэмрэ ехьэлІа тематикэм етпхащ. Абыхэм ящыщ щапхъи къыфхуэтхьынщ:

Жыг зытеуэри мэгурым, пщIащэ зытеуэри мэгурым; [14:91] I14:[14:139], [31: папка 27 а, паспорт № 4].

Зи цІэ къитІуа сборникым ит тематикэхэм дэ: а) *акъылыфІэмрэ акъылыншэмрэ*, б) *ныбжьэгъугъэм етхьэлІахэщ*. Псалъэм папщІэ:

```
а) Делэм и гъуэмылэ зэуэ ешхыж; [14:168]
Делэ лІыкІуэ умыщІ; [14:121]
Іущ и акъыл и гъуэмылэщ [14:201]
б) ФІым уригъусэмэ, фІы уохъу; [14:149]
Гъусэ дей нэхърэ, Іэщэ дэгъуэ; [14:120]
Гъусэ бзаджэ пшІыгъуу мыщэм уемыбэн. [14:120]
```

Абы къикІыркъым сборникыр зэхэзылъхьахэм къуаншагъэ гуэр къаlэщІэщІауэ. Мы псалъэжьхэр зи цІэ къитІуа темэ дэтхэнэми хуэпхь мэхъур, ауэ щІэныгъэлІ Іэзэхэм псалъэжьхэр тІзу къамыгъэкІуэн папщІэ нэгъуэщІыпІэ нэхъ хэгъэхуапхъэу къалъытащ, дэри алыфбей систематизацэм зыщІеттыжар апхуэдэ зыгуэр къытІэщІэмыхъуэн папшІэш.

А сборникым къыщынэмыщІа дэ къэдгъэсэбэпащ ищхьэкІэ зи гугъу тщІа «Адаб Баксанского культурного движения» Нало Заур и нэІэ тету 1991 гъэм къыдэкІа тхылъыр. Абы ЦІагъуэ Нурий (Н. Айтэчыкъуэ, Н[урий]), Курашын Мухьэмэд, Тхьэмокъуэ Хьэбас сымэ зэхуахьэсыжахэр итщ «Адыгэ макъ» газетым къытрадзауэ щыта псалъэжьхэр [34]. Ахэр темэкІи алыфбейкІи зэщхьэщыдзакъым зэрымащІэм ипкъ иткІэ.

ИкъукІэ щІэгъэкъуэн къытхуэхъуащ «Англо-кабардино-русский фразеологический словарь» жыхуиІэ тхыльыр, ар профессор Емуз Анэтолэ игъэхьэзырауэ къыдэкІащ, икІи адыгэбзэ фразелогизмхэм къадэкІуэу ардыдэхэр инджылыбзэкІи, адыгэбзэкІи, урысыбзэкІи зэдзэкІахэу псалъэжьхэр итхэщ, языныкъуэхэм деж къитІуа хамэбзэхэмкІэ зекІуэ адекватхэри щІыгъужщ [35]. Хьэлэмэтщ, бзищми зэтехуэу псалъэжьхэр къызэрыщызэдэгъуэгурыкІуэр.

Къыхэгъэбелджылыпхъэщ, зи цІэ къитІуа тедзэгъуищми зэщхьу псалъэжь зыкъом къызэрыхэкІар. Псалъэм папщІэ: «ПщІэншэ уадэр Іэтыгъуейщ» псалъэжьыр Емузым и лэжьыгъэми, «Адаб Баксанского культурного движения» тхылъми итхэщ [34: 304, 309; 35: 52]. Дауи, ар зым адрейм къытритхыкІыжауэ аракъым, атІэ зэтехуэу къэкІуэныр къызыхэкІар езы бзэм ар зызымыхъуэж формулэ щыхъуауэ къызэрыщыкІуэращ.

«Адыгэ псалъэжьхэр» тхылъымрэ «Англо-кабардино русский фразеологический словарымрэ» ярыт псалъэжь зыбжани зэтехуэу къэдгъуэтащ: Делэри мыпсэльэху губзыгьэщ; [14: 167], [35:146] Делэр ерыщци алащэр хьэрэмщ; [14: 166], [35: 146]. Зы акъыл нэхърэ, акъылищэ [14: 93], [35: 122].

ДызэреплъымкІэ, тедзэныгъэ щхьэхуэ-щхьэхуэхэм апхуэдэ зэтехуэныгъэхэр хэтыныр къызыхэкІыр цІыхубэм нэхъыбэу къаГуэтэж, къагъэсэбэп, лъэпкъ ГуэрыГуатэм нэхъ увыпГэ быдэ зыгъуэта псалъэжьхэращ.

Нэхьапэ зи гугъу тщІа Къэбэрдей-Балъкьэр щІэныгьэ къэхутакІуэ институтым (иджы гъэкІэщІауэ зэреджэр – Гуманитар къэхутэныгъэхэмкІэ Къэбэрдей-Балъкъэр институт) и архивым щІэлъ Іэрытх-хэми дыхэплъащ. 1945–1962 гъэхэм ди нэхъыжьхэм (Жылау Нурбий, Бахьуэ БетІал, Балэ Хьэмид, Срыкьуэ ХьэтІутІэ, Щоджэн Хьэзешэ н.) къуажэ къуажэхэр къызыхак Гухьурэ зэхуахьэсыжащ къэбэрдей псальэжь куэд. Апхуэдэу Зеикъуэ, Старый Черек, Урыху, Псынабэ, Къэхъун, Шытхьэлэ, Докъушыкъуей н. къуажэхэм нэхъыжь дэсхэм къырагъэІуэтэжаш адыгэ псалъэжьхэр. Іэрытххэр щхьэхуэ-шхьэхуэурэ щІэтпщытыкІыурэ дыкІэлъыплъащ къуажэ зыбжанэхэм псалъэжь къыщаГуэтэжхэм зэщхьи зэмыщхьи зэрахэтыр, псалъэ гъэпсакГэ зэтемыхуапэми я мыхьэнэкІэ зэрызэдекІур. Псальэм папщІэ, Урыху къуажэ щыщ Къул Хуэмей мыпхуэдэ псалъэжь къехьыр: Гъэмахуэм къомылэжьыр щІымахуэм бгъуэтыжыркъым [33: папкэ 27 а, паспорт № 8]. Гъэмахуэм мэкъу еуи, щІымахуэм уи щхьэ уетІэхъункъым, жыхуаІэ псальэжыр Къэбэрдей къуажэхэм щызэхэзокІуэ [33: папкэ 27 а, паспорт № 30]. Абыхэм поджэжыр Докъушыкъуей къуажэм щыщ Ерчэн Хьэмырзэ къиГуэтэжа псалъэжьыр: Гъэмахуэ махуэм шГымахуэ псор егъашхэ [33: папкэ 27 а, паспорт № 9]. Зеикъуэ жылагъуэм дэс нэхъыжьхэм къа Гуэтэжа псалъэжьри мыбыхэм пок Гуэр: Гъэмахуэм зэхуахьэсыр *щІымахуэм яшхыж* [33: папкэ 27 а паспорт № 1]. Псалъэжь къэтхьахэм я мыхьэнэр зыщ: гъэмахуэм щІым фІыуэ уелэжьмэ, щІымахуэм пшхын къытепхынущ, умылажьэмэ, гъавэ уиІэнукъым, зыри бгъуэтынукъым, жыхуиІэу.

Къуэ пиІыупс зиІэ и анэ гуфІэ щигъащІэркъым, жыхуиІэ псалъэжьыр Кенжэ дэс Балэ Хьэмиди [33: папкэ 27 а, паспорт №10], Шытхьэлэ къуажэми [33: папкэ 27 а, паспорт № 14] нэхьыжьхэм къаІуэтэжащ, абы и вариантщ: Къуэ пиІыупс зиІэм и анэр гуфІэгъуэ хэмыкІщ псалъэжьыр, Старый Урыху къуажэми Истепан Чэусар [33: папкэ 27 а, паспорт № 19], Налшыч къалэми, [33: папкэ 27 а, паспорт № 16], (къэзыІуэтэжар иткъым). Апхуэдэу псалъэжь куэд зэщхьхэу адыгэ къуажэ зыбжанэхэм къыщаІуэтэжауэ дыщыхуэзэ къэхъуащ, мис апхуэдэуи, зым жиІэм, адрейм къиІуэтэжурэ Къэбэрдей псом увыпІэ быдэ щагъуэтыр псалъ-

эжь зыбжанэхэм, абыхэм я вариантхэри къызытекІыр, дызэригугъэмкІэ къэзыІуэтэжахэм къызэраІуэтэжам елъытащ.

Сборникым егъэщІылІауэ дыщелэжькІэ дэ къэтхутащ Іуэхугъуэ (темэ) зэмылІэужьыгъуэхэм теухуа адыгэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэры- уэхэмрэ. Абыхэм ящыщ куэдым зы мыхьэнэ яІэ щхьэкІэ щІэгъэкъуэн псалъэу къыщыгъэсэбэпахэр щызэщхьэщыкІ къохъу. Псалъэм папщІэ, лэжьыгъям ехьэлІауэ псалъэжь къэтхьынщ: Псалъэмакъ щыкуэдым Іуэху щымащІэщ [35: 43, 95]. Абы и мыхьэнэр мыращ: псэлъамэ Іуэхур зэфІагъякІыу, ауэ пэрыхьэн хуей хъумэ лъэныкъуэ щызрагъэзыжым и деж жаІэр. А мыхьэнэ дыдэр къегъэлъагъуэ мы псалъэжьми: Псалъэ дахэ нэхърэ Іуэху дахэ [35: 111].

Къэтхьа псалъэжьхэр тІури я мыхьэнэкІэ зыщ, ауэ щІэгъэкъуэн псалъэхэр зэрызыщхьэщыкІым гу лъытапхъэщ: япэ псалъэжьым и япэ Іыхьэм «псалъэмакъ» псалъэр къыщыгъэсэбэпащ, етІуанэ псалъэжьым и етІуанэ Іыхьэм «Іуэху щымащІэщ» — жеІэ, етІуанэ псалъэжьым а псалъэр «Іуэху дахэ» псалъэкІэ зэхъуэкІа хъуащ. Зэрытлъагъущи, «псалъэ» псалъэр щІэгъэкъуэну тІуми щоув икІи зэхъуэкІакъым.

Иджыри «псалъэ» псалъэр здыхэт щапхъэ къэтхьынщ:

ПсальэфІ нэхърэ ІуэхуфІ [35: 285].

Мы псалъэжьым къыщыгъэлъэгъуащ макъ зэпэджэж «фl»-р, урысыбзэкlэ «псалъэфl», «Іуэхуфl» псалъэхэр щызэддзэкlкlи а зы псалъэр псалъитlу зэдзэкlа мэхъу: «хорошее слово», «хорошее дело» – жиlэу. Апхуэдэу «фl» хьэрфым Іуэхугъуитl егъэзащlэ:

- 1) псальэухар нэхъ убзыхуауэ гъэнэхуа ещІыр;
- 2) псалъэжьыр макъ зэпэджэжкІэ зэрыгъэнщІам ипкъ иткІэ макъамэ щІэт хуэдэу къокІуэр.

Псальэ гьэху, хуэмыхужь [14: 188; 33: папкэ 27 а, паспорт 31] – мы псальэжьми «ху» фонемэм (дифтонгым) макь зэпэджэж къегъэнахуэр, нэхь дахэуи псальэжьыр къыупсэльыу ещІыр.

Мы псалъэжьхэр ипэ итхэм мыхьэнэк эхуок уэр, ауэ «псалъэ» псалъэр къыщыгъэсэбэпакъым, семантикэ и лъэныкъуэк зыуэ жып эхьунущ:

ЖьэкІэ маисэщ, ІэкІэ сэмэгущ [14: 172];

ЖьэрыІэзэ Іэпэзадэ [33: папкэ 27 а, паспорт 19].

Мы псальэжьри ипэ къэтхьахэм ещхьщ:

НэрыІэзэ Іэпэзадэ [33: папкэ 27 а, паспорт 19].

Япэ къэтха псалъэжьитІым «жьэрыІэзэ» псалъэр щыгъэлъэгъуащ, иужькІэ къэтхьам «нэрыІэзэ» псалъэращ къэгъэсэбэпар. Абы емылъытауи псалъэжьхэм я мыхьэнэм зихъуэжкъым, зэтохуэр, ахэр лэжьыгъэм

егъэщІылІауи жыпІэ хъунущ, щхьэхынэхэмрэ лэжьакІуэхэмрэ теухуа темэ хуэпхь хъунущ.

А темэ дыдэхэм хуэпхь хъунущ мы псалъэжьхэри:

Щхьэхынэм щхьэусыгьуэ и куэдщ [35: 145];

Хуэмыхум Іуэху и куэдщ [34: 315].

Зы псалъэжьым «щхьэхынэ» псалъэр къыщыхьащ, адрейм «хуэмыху» псалъэр къыщыхэгъэщащ, аращ зэщхьэщык Іыныгъэу я Іэри, мыхьэнэк Іэ зыш.

Псом къыщынэмыщІа щыІэщ, псалъэжь куэд зы мыхьэнэ яІэхэу, ауэ грамматикэ и лъэныкъуэкІэ зэщхьэщыкІхэу. Апхудэу псалъэухаитІ (двусоставная), е зы (односоставная) хъууэ уащыхуэзэ къохъур. Псалъэм папщІэ: *Хуэмыху и Іуэху блэкІыркъым* [14: 52] – зы Іыхьэу зэхэлъщ;

Убзэ зи хабзэм псалъэ и куэдщи, щхьэхынэм щхьэусыгъуэ и куэдщ [14: 192] – псалъэухауэ тІу зэхэлъщ мы псалъэжьым.

Зэрытлъагъущи, псалъэжь къэтхьахэр тІури я темэкІэ зэщхьхэщ, щхьэхынэхэм егъэщІылІахэщ, ауэ етІуанэ псалъэжьым я япэ Іыхьэр етІуанэ Іыхьэми хуокІуэр. ДызэригугъэмкІэ, етІуанэ Іыхьэр макъ зэпэджэжхэм и зэхэлъыкІэр къэгъэлъэгъуэн папщІэ къэгъэсэбэпа хъуауэу аращ икІи щхьэхуэу къэгъэлъэгъуами хъунущ.

Къэтхьынщиджыри псалъэжь и зэпкъырылъык Іэк Іи и зэхэлъык Іэк Іи зэщхьхэу:

- а) *Шхэн<u>кІэ</u> дэмыжьы<u>гу</u>щ, екъун<u>кІэ</u> жьынды<u>гущ</u> [14: 197];*
- б) Шхэ<u>гьу</u>эм дыгьу<u>жьщ</u>, лэжьэ<u>гьу</u>эм жьынд<u>ущ</u> [14: 197];
- в) *Бжьын шІэ<u>гьу</u>эм Іэпэ шын<u>ш,</u> бжьын шхы<u>гъуэ</u>м жумэрэн<u>ш</u> [14: 162]. Япэ ит псалъэжьитІыр щІэгъэкъуэн псалъэхэмкІэ зэщхьхэщ:*
- а) шхэнкІэ (глагол); б) шхэгъуэм (щыІэцІэ);
- а) екъункІэ (глагол); б) лэжьэгъуэм (щыІэцІэ);
- а) дэмыжьыгущ; б) дыгъужьщ;
- а) жьындыгущ; б) жьындущ.

Зэрытльагъущи къэтхьа псалъэжьхэм хэт щІэгъэкъуэн псалъэхэр зэщхьхэщ, ауэ грамматикэ и лъэныкъуэкІэ зэщхьэщокІхэр. Ещанэ псалъэжьыр и зэпкъырылъыкІэкІи нэхъ кІыхьщ икІи щІэгъэкъуэн псалъэри нэгъуэщІ образу къокІуэр «бжын щІэгъуэ». Мы псалъэжьхэр зэрызэшхьыр щыри псалъэухаитІуу зэрызэпкъырылъырщ икІи зы псалъэжьым и ІыхьитІыр зыр зым и гъэнэхуакІуэщ. Апхуэдэ псалъэжь зэпкъырылъыкІэр нэхъ къагъэсэбэп, псалъэухар нэхъ гъэнэхуа, и мыхьэнэкІэ нэхъ убзыхуа зэрыхъум ипкъ иткІэ.

ИщхьэкІэ къэдгъэлъэгъуа псалъэжьхэр зы темэм пыщІахэщ, ар щхьэхынэхэм ятеухуащ. Мис иджыри псалъэжь, а лІэужьыгъуэм щыщу и вариантхэри щІыгъужыу:

Мэкъу Іэтэр Іэмбатэ щхьэкІэ [вариант: ІэмбатэкІэ] игъэфыжащ [14:46].

Псалъэжьым и вариантхэу:

Iэтэр IэмбатэкIэ (uхьэкIэ) я(зы) гъэфыж(a) [31: папкэ 27 а, паспорт 16; папкэ 27 а, паспорт 1].

Іэтэр Іэмбатэ щхьэкІэ мэфыж [14: 55].

Псалъэжь къэтхьахэм и инвариантымрэ вариантхэмрэ зэщхьэщыкІыныгъэшхуэ яІэкъым кІэух макъхэм къыщынэмыщІа:

Іэмбатэ<u>кІэ</u> – Іэмбатэ <u>щхьэкІэ</u> игъэфыж<u>ащ</u> – ягъэф<u>ыж</u>а – мэф<u>ыж</u>. Е япэ макъхэр нэрыльагъуу зэхъуэкІауэ къокІуэхэр:

<u>и</u>гъэфыжащ – <u>я</u>гъэфыжа – <u>мэ</u>фыж.

Псалъэжь къэтхьахэм и вариантищыр схемэкІэ дгъэлъагъуэмэ мыпхуэдэу я теплъэр мэхъу: **A**-р **B** щхьэкІэ, **C** мэхъу.

Адыгэ ІуэрыІуатэм псалъэжь куэд лэжьыгъэм ехьэлІауэ хэтщ. Абыхэм я зэпкъырылъыкІэки купщІэкІи зэщхьхэщ, ауэ щІэгъэкъуэнщ псалъэхэр нэгъуэщІщ. Псалъэм папщІэ:

*Улажьэмэ лыжь пшхынщ* [34: 320, 322; 33: 215, 221];

УкъыщыфэкІэ къэфапщІи птын хуейщ [35: 117].

СхемэкІэ псалъэжьхэр дгъэлъагъуэмэ мыпхуэдэщ:

А пщІымэ В уиІэнщ.

А тІум ещхьщ мы псалъэжьхэри:

ЩышхэкІэ ІэпхъуамбипщІщ, щылажьэкІэ Іэпхъуамбитхущ [14: 199]; Хьэрычэт зымыщІэ берычэт иІэкъым [35: 239].

Зэрынэрылъагъущи, адыгэ псалъэжь куэд щыІэхэщ темэ зэмылІэужьыгъуэ зы тІу-щым хуэпхь хъууэ, ауэ, абы емылъытауи, псалъэжь къэс гъэщІэгъуэнщ, мыхьэнэи пэжыныгъи хэлъщ, езыхэм яй грамматикэ зэхэлъыкІи и теплъи яІэжхэщ.

Мы тхыльым ихуэным щхьэкІэ дэ нэхьапэкІэ къытрадзахэри щІэтпщытыкІащ, архивым ильэс зыбжанэ хьуауэ хэльхэри къыхэт-хыжащ, дэ экспедицие къыздэткІухьахэм къыщыдгъуэтахэри къэд-гъэсэбэпыжащ. Дауи, мы ди лэжьыгъэми зы щыщІэныгъэ гуэрхэр хэмыльынкІэ шэсыпІэ дихьэфынкъым, ауэ зыгуэрым сэбэп хуэхъумэ ди къалэныр дгъэзэщІауэ къэтльытэнщ.



Л.А. Гутова

#### ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ АДЫГОВ

Пословицы и поговорки являются одним из значимых жанров в фольклоре. Они употребительны у всех народов мира и такой относительно небольшой этнос как адыги не является исключением. Этот жанр исследовали многие зарубежные и отечественные ученые. При выработке методологических принципов издания мы учитывали теоретические труды таких известных специалистов как Алан Дандис [1], Матти Кууси [2], Вильмош Фойт [3], Элли Кенгас-Маранда [4]. Из числа работ отечественных ученых-паремиологов значимыми для нашего сборника стали публикации текстов и научные исследования В.И. Даля [5], Г.Л. Пермякова [6], М.А. Черкасского [7], А.А. Крикманна [8], А.К. Жолковского и Ю.К. Щеглова [9] и др. – все они внесли большой вклад в развитие паремиологии как науки.

Большим подспорьем в работе стали публикации, осуществленные за всю историю собирания и издания образцов адыгской народной афористики, а также архивные материалы, которые по большей части хранились в КБИГИ. В их числе — публикации XIX — первых десятилетий XX вв., записи, осуществленные в 40—80 г.г. XX в. Среди адыгских ученых пословицам и поговоркам свои труды посвятили такие известные просветители как Султан Хан-Гирей [10], Шора Ногмов [11], Кази Атажукин [12], Паго Тамбиев [13]. Оказались полезными труды и наших старших современников Абубекира Гукемуха и Зарамука Кардангушева [14, 15], Заура Налоева [16], Махмуда Хуажева [17], Шамсудина Хута [18], Михаила Мижаева [19] и др. Труды и публикации текстов этих ученых стали опорой при составлении сборника адыгских пословиц и поговорок, а именно в поисках более подходящей систематизации материала. Все они исследовали пословицы и поговорки с точки зрения как семантики и функции, так и поэтики. У каждого ученого есть свои

взгляды и теоретико-методологические принципы относительно практической работы по систематизации, изучению, публикации образцов данного жанра. Примечательно, что в подавляющем большинстве случаев их взгляды не являются взаимоисключающими, а дополняют друг друга.

Прежде чем произвести какую-либо классификацию материала мы попытались разобраться в таких традиционно сложных проблемах, как сходства и различия содержательного плана, структура некоторых пословиц и поговорок, а также отличие пословицы от поговорки.

Так, известный адыгский фольклорист и литературовед Аскерби Шортанов отметил, что адыгскую пословицу «Улажьэмэ лыжь пшхынш, умылажьэмэ лажьэ бгъуэтынш» [15: 47] – «Будешь работать будешь есть доброе мясо, не будешь работать – наживешь неприятностей» можно разделить на две части, а вернее она – двусоставная. В первой части пословицы говорится о том, что нужно делать и каков будет результат от проделанного, а во второй части указывается на то, что будет, если не выполнить положенного. Такая систематизация допустима по своему составу. По мнению многих исследователей, двусоставность пословицы – одна из характерных особенностей жанра. Однако, есть пословицы и односоставные или же такие, структуру которых сложно разделить на две части: «Іуэху мыублэм блэ хэсщ» [15: 6] – «В неначатом деле сидит змея». Как видим, она, в отличие от вышеупомянутого примера, не двусоставная и имеет всего один завершенный смысл, а также не характеризуется четкостью ритмической организации.

По мнению ученых-паремиологов такое односоставное выражение имеет определение поговорки. По своей грамматической структуре поговорка проще, она чаще всего односоставна, в ней нет такой смысловой завершенности, как в пословице. В ней просто формулируется отношение к тому или иному явлению. К примеру: a) «Къэбублэр хабзэщ» [15: 77] – «Что начнешь, то и будет обычаем». По мнению многих ученых такие словесные сочетания целесообразнее будет отнести к поговоркам. Такого рода разделение терминов фольклористы считают наиболее подходящим; и не только у отдельно взятого одного народа, но и у многих народов устойчивые речевые единицы определенного характера принято делить на пословицы и поговорки. В частности, адыгское «псалъэжь» соответствует русскому термину «пословица»; «псалъэ шэрыуэ» – «поговорка». У англичан тоже есть такое деление терминов «proverb» – «noсловица», «saying» – «поговорка». С одной стороны, в наших примерах налицо очевидные различия. Но, в то же время и пословицу, и поговорку многое и объединяет – их не без основания считают разновидностями одного жанра. И пословица, и поговорка (как все жанры фольклора) основываются на вербальном компоненте и происходят из социума. Эту теоретическую задачу, которая кажется с виду простой, решить оказывается необычайно сложно, и каждый специалист волен исходить из своих представлений. Так, русский фольклорист Н.И. Кравцов, в своих рассуждениях приходит к мысли, что пословица произошла из сказочного контекста и из повествования вообще, так как в нарративных текстах зачастую встречаются яркие меткие резюмирующие выражения, которые могут встречаться как в начале повествовательного сюжета, так и в конце [20: 92].

Ю.М. Соколов тоже считает, что конкретные случаи, в которых рождаются пословицы или поговорки, запечатлены в повествовательной форме как истории с кратким афористическим умозаключением [21: 200]. Это вполне согласуется с тем, каковы могут быть истоки многих афористически метких выражений. Некоторые афористические выражения вряд ли могут быть сведены к какому-то одному типу ситуаций. Возьмем для примера пословицу: «Шкура неубитого медведя», которая вместе с повествовательным сюжетом бытует у разных народов (она встречается в русском, немецком, английском, испанском фольклоре).

Несколько вариантов представлено в адыгской народной афористике.

- 1. Уи Іэ имылъ мыщафэм гуащэр щумыгъэгугъ Медвежьей шкуры, которой нет у тебя, княгине не обещай [13; 23: № 228].
- 2. Мыщафэ Іэрымыльхьэм гуащэр щумыгьэгугь Недобытой (еще) медвежьей шкуры княгине не обещай [24: 147].
- 3. Мыщафэ Іэрымыльхьэм гуащэр щумыгьэгугь, гьусэ мыхьунум ущыгугьыу мыщэм уемыбэн Недобытой (еще) медвежьей шкуры княгине не обещай, полагаясь на ненадежного товарища, с медведем не борись (не вступай в схватку) [15: 103].

Так, эту пословицу, как и некоторые другие пословицы, сопровождаемые сказочными сюжетами, мы представили в приложении.

Да, вполне вероятно, что многие пословицы и поговорки произошли из сказок, песен, легенд, но вместе с тем, совершенно очевидно, что они также могли образоваться, исходя из опыта повседневной жизни, из речевого контакта людей в различных жизненных ситуациях.

Как уже говорилось, каждый исследователь рассматривает этот жанр под своим углом зрения. Многие из них посвящают свои труды непосредственно исследовательской – теоретической деятельности, другие занимаются сбором полевого материала и его систематизацией, то есть работают с жанром пословиц и поговорок на практике. Одних они

интересуют как явления живого языка, других привлекают их коммуникативные функции, третьи обращаются к ним как явлениям словесного искусства. Каждая из названных позиций имеет все права на существование.

В русской фольклористике классическим фундаментальным собранием текстов является сборник В.И. Даля «Пословицы и поговорки русского народа» [5], в котором составитель придерживался тематической классификации, где выделяются темы о труде, о социальном неравенстве, о любви, о жизни и пр. Каждая группа имеет свои подгруппы, и классификация внутри них проведена в алфавитном порядке. Кроме того, отметим «Сборник русских пословиц, поговорок и загадок в рукописных сборниках 18-20 веков» под редакцией В.В. Митрофанова, М.Я. Мельц, Г.Г. Шаповаловой [25], где отражены рукописные тексты пословиц и поговорок, хранящиеся в Петровской галерее. В их числе труды В.Н. Татищева, А.И. Богданова, собранные в Нижегородской, Олонецкой и других губерниях России. В этих изданиях материал систематизирован по опорным словам и алфавиту. Думаем, такого рода классификация материала тоже вполне удобна для читателя. В то же время, в науке не выработано таких принципов систематизации народного афористического материала, которые были бы абсолютно безупречны: выдвижение одного принципа во главу угла непременно означает сознательный отказ от удобства расположения по какому-либо другому принципу. Но стоит отметить, что некоторые исследователи склонны в своих трудах опираться исключительно на алфавитную систематизацию. К примеру, М.С. Гварджеладзе и Д.И. Мчедлишвили в своем сборнике английских пословиц и поговорок «English proverbs and savings» предпочли алфавитную систематизацию [26]. Английские ученые Р. Райдаут и К. Уиттинг в своем труде «Английские пословицы и поговорки с их толкованиями» тоже придерживались алфавитного расположения материала [27]. Примечательным здесь является то, что каждая пословица или поговорка имеет свое толкование, и сразу же имеет оговорку на то, в каком контексте была употреблена пословица: в контексте сказки или жизненного опыта людей.

Самая первая специальная публикация кабардинских пословиц и поговорок была осуществлена Паго Тамбиевым под редакцией профессора Лопатинского в 26 выпуске «Сборника материалов для описания местностей и племен Кавказа» (СМОМПК) [13]. В ней представлено 626 единиц, классифицированных по темам, причем каждая тематическая группа имеет свои подтемы (к примеру, в теме о социальном неравенстве самостоятельными подгруппами даны пословицы о князьях

и более мелких дворянах-уорках, о слугах и вольных крестьянах-тлху-котлах). Некоторые пословичные единицы имеют свои расширенные толкования, и они, как и все другие единицы данной группы, представлены в алфавитном порядке.

Позднее пословицы и поговорки частично были опубликованы в первой газете на кабардинском языке «Адыгэ макъ» — «Адыгский голос». Здесь никакой строгой классификации не придерживались — материал опубликован в таком виде, в каком и был собран.

В 1936 году в более профессионально обработанном варианте вышел сборник «Кабардинский фольклор» на русском языке [28]. В нем опубликованы материалы, в большинстве своем представленные Нури Цаговым и ранее опубликованные в газете «Адыгэ макъ». Это издание придерживается тематической классификации. Далее в «Ученых записках КНИИ» (Т. I – 1946 г., Т. II – 1947 г.) и отдельном фольклорном сборнике (1948 г.) появляются большие подборки кабардинских пословиц и поговорок под редакцией Х. Эльбердова и А. Шогенцукова [22: 284-296; 23: 214-236; 24: 132-166]. В последней, из этих публикаций сводной представлено 998 народных афористических единиц. Во всех трех названных вариантах общим принципом является алфавитная последовательность. В обоих томах ученых записок текст оригинала сопровождается переводом на русский. При этом степень участия между публикаторами следующая. В первом томе Х.У. Эльбердов указан как собиратель, А.О. Шогенцуков – переводчик. Материалы второго тома «собрали и перевели Х.У. Эльбердов, А.О. Шогенцуков, Н.Ф. Яковлев». Активное участие проф. Н.Ф. Яковлева, известного в стране и мире лингвиста, отражено тем, что тексты сопровождаются и подстрочным (буквальным) переводом, и более свободным смысловым, как это было в традиции старой русской академической школы.

Наиболее полное в адыгской фольклористике издание вышло под редакцией А. Гукемуха и З. Кардангушева [15]. Они (исследователи), взяли за основу классификацию материала по тематическому принципу, как это в наилучшем виде воплощено в сборнике В.И. Даля, и разделили весь фактический материал на 7 основных групп, внутри которых паремии располагаются в алфавитном порядке. В них же даются и дополнительные группы, куда включаются единицы, не вошедшие в основной тематический ряд. Исходя из не очень внушительного объема материала, составители посчитали излишним более мелкое дробление на типы и подтипы, как это в огромном по объему труде В.И. Даля.

Оригинальной методики подачи материала придерживается адыгский поэт Калидар Шаов [29]. Он расположил пословичные единицы

в алфавитном порядке, без учета тематического разнообразия. Это не вызывает возражений, поскольку количество помещенных единиц в издании невелико, и читателю можно легко ориентироваться в текстах. Но особенностью его труда стало то, что впервые в истории адыгской паремиологии каждая пословица сопровождена своим толкованием и примерами ее употребления в письменных источниках – литературных произведениях и фольклорных записях. В качестве иллюстративного материала приводятся отрывки из произведений адыгских авторов или фольклорных публикаций. В связи с насыщенностью примерами работа получилась достаточно объемная и новаторская, несомненно, она может быть полезна как для фольклористов и литературоведов, так и широкой массы читателей. Достаточно большой, значимый материал по пословицам и поговоркам хранится в архиве КБИГИ. Наиболее заметны по объему – работы таких собирателей как, например, Хазеша Шогенов: он расположил пословицы и поговорки по опорным словам и придерживался непосредственно алфавитной систематизации [30]. Также в архиве хранится множество материалов, собранных Хатутой Сруковым, его материалы систематизированы по тематическим группам [31].

Но наиболее высокопрофессионально оформлены записи, сделанные Абубекиром Гукемухом в 60–80-е годы XX в. [32]. Исследователь представил огромный материал по пословицам и поговоркам, собранный не только на территории Кабардино-Балкарии, но также Адыгеи и Карачаево-Черкесии. А.М. Гукемух сочетает алфавитную классификацию с тематической и также учитывает опорные слова и понятия. Это удобно для хранения в рукописном виде, но не всегда применимо в публикации текстов.

Как видим, каждый из исследователей придерживался своей индивидуально подобранной систематизации материала и представил так, как на его взгляд это будет удобно читателю.

Для подготовки настоящего сборника мы исследовали вышеуказанные труды уважаемых ученых, старались придерживаться хорошо апробированного стандарта систематизации материала. В первую очередь мы опирались на уже упомянутый адыгский материал из сборника пословиц и поговорок, подготовленный к печати Абубекиром Гукемухом и Зарамуком Кардангушевым. Все, без исключения, пословичные единицы мы переписали на карточки. В самом начале своей работы мы ориентировались на тематическую классификацию материала, по ходу работы, стало очевидным, что удобным способом классификации материала для читателя станет алфавитная классификация пословиц и поговорок с приведением их толкований и переводом на русский язык. Думается, не без серьезного основания изначально классификация пословиц и поговорок производилась именно тематическая. В вышеупомянутом сборнике адыгских пословиц и поговорок представлено семь тематических групп: о труде, социальном неравенстве, истории, о войне и мире, о взглядах людей на жизнь и воспитании, о характере людей и их взаимоотношениях. Но, не обращая внимания на такого рода деление, мы сами расположили материал этого издания на тематические группы и придерживаясь систематизации этого же сборника, внутри каждой группы расположили его в алфавитном порядке, выделив следующие темы: о труде, о богатых и бедных, о умных и глупых, о дружбе. Обратим внимание, что некоторые пословицы и поговорки, которые были в некоторых публикациях включены в одну тематическую группу, мы предпочли отнести к другой. К примеру, следующие пословицы о характере человека, о воспитании и этикете мы отнесли к разделу о труде:

 $\Pi$ сым хэмыхьэу бдзэжьей ишхынущ [14: 189] — Не войдя в воду, хочет есть рыбу;

ЖьэкІэ маисэщ ІэкІэ сэмэгущ [14: 172] – На язык – секира, руками – леворукий;

Хьэдэр куэдрэ щыльмэ мэ щоу, Іуэхур куэдрэ зепхьэмэ, мэльахьэ [13], [14: 15] — Если труп долго лежит, он смердит, если дело долго делаешь, оно запутывается.

Псальэгьэху хуэмыхужь [14: 188] – Лентяй говорлив.

Часть пословиц и поговорок, которые ученые включили в раздел *об истории, мире, любви к родине; о воспитании и этикете* мы отнесли к теме *богатых и бедных:* 

Жыг зытеуэри мэгурым, пщІащэ зытеуэри мэгурым [14: 91] – И на кого дерево валится, плачет, и на кого листья падают, плачут;

 $\Pi$ щы хьэхуэгьу-щIыхуэгьу умыщI [14: 139], [31: папка 27 а, паспорт № 4] — Hе вступай в долговые отношения с князем.

Конечно, это не значит, что ученые ошибались при составлении сборника, просто приведенные речевые единицы почти в равной степени правомерно отнести и к тем, и к другим тематическим группам. Но, во избежание повторения в подаче материала, опытные исследователи, посчитали возможным отнести их только к одной тематической группе, которая показалась наиболее подходящей. Заметим, что и в такой весьма основательной работе как труд В.И. Даля отмечаются случаи, когда одни и те же афористические единицы помещаются в двух тематических группах.

Помимо упомянутого сборника адыгских паремий наиболее известен труд под редакцией З.М. Налоева, вышедший гораздо позже

предыдущего, в 1991 году, это «Адаб Баксанского культурного движения» [34]. В нем опубликованы материалы по пословицам и поговоркам, собранные Нури Цаговым, (Н. Айтечуко, (Нурий), Мухаммедом Курашиновым, Хабасом Тхамоковым. Там же были опубликованы пословицы из газеты «Адыгэ макъ». Материал расположен в алфавитном порядке.

Также в качестве дополнительного источника материалов мы воспользовались «Англо-кабардино-русским фразеологическим словарем» под редакцией А. Емузова, где, наравне с фразеологизмами составитель использует пословицы и поговорки на английском, кабардинском, русском языках [35]. Это издание примечательно тем, что представляет собой один из первых масштабных опытов создания свода народной афористики на трех языках.

Целесообразно отметить, что во всех перечисленных сборниках так же часто встречаются одни и те же пословицы, по форме выражения совпадающие в деталях. Например: ПиЛэншэ уадэр Іэтыгъуейщ [34: 304, 309; 35: 52] — Без платы ничего не сделают (букв.: Бесплатный молот тяжело поднимать) — эта пословица встречается как в словаре А. Емузова, так и в сборнике «Адаб Баксанского культурного движения».

На наш взгляд, такого рода совпадения в разных сборниках свидетельствуют не о перекочевки одной записи из материалов одного собирателя в материалы другого, а о большой распространенности речевых формул в разных населенных пунктах КБР и о высокой частотности их употребления, в результате чего они стали общепринятыми устойчивыми речевыми блоками. Помимо того, каждый последующий публикатор свободно обращался ко всем предыдущим изданиям, при этом часто без указания конкретного источника. Так, для коллектива, который готовил сборник «Кабардинский фольклор» (издано в 1936 г.), были наверняка доступны и обширная подборка из СМОМПК, и материалы из газеты «Адыгэ макъ». Есть достаточно убедительные основания считать, что все наиболее значительные предыдущие публикации были использованы в изданиях «Къэбэрдей уэрэдхэмрэ псалъэжьхэмрэ» [34] (1948 г.) и, конечно же, при подготовке самого обширного свода «Адыгэ псалъэжьхэр» [14] (Т. 1 – 1965, Т. 2 – 1967; переиздание в одном томе – 1993 [15]). Следствием подобной практики могло быть фактически буквальное совпадение большого числа текстов, опубликованных в разное время. Изложенное отнюдь не принижает труда тех собирателей, которые не жалели своих сил и времени для пополнения архивов добротными записями. И, тем более, это не отрицает

существование устойчивых клишированных формул, общеупотребительных в разных местностях, где компактно и традиционно проживают носители данного языка.

Хотелось бы отметить и особенности вышеупомянутых архивных материалов КБИГИ: это записи, собранные, начиная с 1945 года такими подвижниками, как Хасан Эльбердов, Нурби Жиляев, Бетал Бахов, Хамид Балов, Хатута Сруков, Хазеша Шогенов и другие. Они на протяжении многих лет ездили по селам Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии и Адыгеи, опросили огромное количество информантов и собрали большой по объему материал. География их собирательской деятельности охватывает селения Заюково, Старый Черек, Урух, Псынабо, Кахун, Шитхала, и др. – в современной КБР, Хабез, Алибердуко, Жако, Бесленей – в КЧР, Хакуринохабль, Банахес, Кичмай, Красно-Александровское, Тлюстенхабль, Габукай и др. – в РА и Краснодарском крае. К сожалению, большинство собирателей это не профессиональные фольклористы, а энтузиасты, не успевшие освоить научную методологию сбора полевого фольклорного материала. Поэтому далеко не всегда записи сопровождены соответствующими научными справками с указанием места записи, даты и сведений об информантах. Многие собиратели просто записывали афористические выражения, не фиксируя при этом ни личность носителя, ни ситуации, ни особенностей контекста употребления.

Мы рассматривали материал каждого из собирателей в отдельности, и в ходе нашей подготовительной работы невозможно было не заметить, что одни пословицы и поговорки могут иметь весьма широкий ареал бытования, а ареал распространения других составляет всего один или несколько соседних населенных пунктов. Есть также пословицы и поговорки, которые по содержанию сходны, но не совпадают по опорным образам.

К примеру, жительница селения Урух, Купова Хомей приводит такую пословицу:  $\Gamma$ ымахуэм кымылэжыр, щІымахуэм бгыуэтыжыр-кым — Того, что не наработаешь летом, зимой не найдешь (не обретешь) [33: папка 27 а, паспорт № 8]. Этой пословице по смыслу соответствует более общеизвестная кабардинская пословица:  $\Gamma$ ымахуэм мэкы еуи, щІымахуэм уи щхы уетІэхыункым» [31: папка 27 а, паспорт № 30] — Летом коси сено, и тогда зимой голову чесать не будешь. С ней же сходна по смыслу пословица, прозвучавшая из уст информанта Эркенова из Докшукино:  $\Gamma$ ымахуэ махуэм щІымахуэ псор егьашхэ [31: папка 27 а, паспорт № 9] — Летний <один> день кормит всю зиму. А в Заюково эта пословица была интерпретирована так:  $\Gamma$ ымахуэм

*зэхуахьэсыр щІымахуэм яшхыж* [31: папка 27 а, паспорт № 1] — *Что собрали летом, то съедают зимой*. Как видим, у всех приведенных пословиц одно толкование: если хорошо поработаешь на земле летом, то зимой, не будешь голодать, а если работать не будешь, то урожая не получишь.

А вот такая пословица в неизменном варианте зафиксирована в с. Кенже [31: папка 27 а, паспорт № 14] и в Шитхале [31: папка 27 а, паспорт № 14], в более отдаленных местностях:

«Къуэ пцІыупс зиІэм и анэр гуфІэгьуэ хэмыкІщ» — У матери, у которой сын врун, радости не убавится.

Эта же пословица зафиксирована и в Старом Урухе [31: папка 27 а паспорт № 19,] и в Нальчике [31: папка 27 а, паспорт № 16], а в хронологическом разрезе – в XIX и XX вв. Такие пословицы, сходные по смыслу и звучанию, можно услышать во многих кабардинских селах. Вполне очевидно, что одно и то же устойчивое выражение, вошедшее в обиход, переходит из уст в уста в различных авторских модификациях и таким образом распространяется не только в одном населенном пункте, но и в близлежащих окрестностях, что способствует возникновению вариантов из инвариантной формы пословицы.

В ходе работы над сборником мы пересмотрели множество пословиц и поговорок на различные темы. Многие из них имеют одну смысловую основу, но разные опорные слова. Так, к примеру, в пословице на тему о труде: Псалъэмакъ щыкуэдым Іуэху щымащІэщ [35: 43, 95]—Где много разговоров, там мало дела. Смысл таков: на словах все делают, а как до дела дойдет, сторонятся.

Псальэ дахэ нэхьрэ Іуэху дахэ [35: 111] — Чем красивые слова, лучше красивые дела.

Эта пословица сходна с предыдущей по смыслу, но здесь мы видим разные опорные слова: в первой пословице, первая ее часть представлена словом «псалъэ макъ» — «разговоры», а во второй пословице фигурирует «псалъэ дахэ» — «красивое слово». Во второй части первой пословицы слово «Іуэху щымащІэщ» — «мало дела», во второй пословице заменено на «Іуэху дахэр» — «красивое дело». Как видим, смысл обоих представленных речений одинаков, несмотря на незначительные, но все-таки разные опорные образы. Нельзя не заметить, что одно слово «псалъэ» — «слово», остается неизменным, меняются лишь обрамляющие словесные образы.

Приведем еще ряд пословиц, которые в своей основе имеют слово «псалъэ»:

ПсальэфІ нэхърэ ІуэхуфІ [35: 285] — Чем хорошие слова, лучше хорошие дела.

Аллитерацию создает звук «фІ», который в переводе на русский язык дает тот же положительный эффект. Так слово «псальэфІ» переводится как «хорошее слово», «ІуэхуфІ» — как «хорошее дело». В данном случае звук «фІ» выполняет двойную функцию:

- 1) дает смысловое более прозрачное обрамление фразе;
- 2) обеспечивает пословице стройную звуковую организацию.

Следующая пословица по своему описанию сходна с предыдущей, так как в ней тоже делается акцент на повторы согласных:

Псальэ гьэху, хуэмыхужь [14: 188; 31: папка 27 а, паспорт № 31] – Многословный-неумеха.

Здесь повторением звука «ху» (в адыгском языке это дифтонг) создается аллитерация, выполняющая очень важную эстетическую функцию.

Следующие пословицы сходны с предыдущими по смыслу, в них нет слова «псалъэ», но они несут в себе ту же семантическую основу:

ЖьэкІэ — маисэщ, ІэкІ9 — сэмэгущ [14: 172] — На язык — секира, на дело — леворукий.

ЖьэрыІэзэ Іэпэзадэ [33: папка 27 а, паспорт № 19] — Языком мастер, пальцами неуклюжий.

Им же подстать следующие пословицы:

HэрыIэзэ Iэлэзaдэ [33: папка 27 а, паспорт № 19] –  $\Gamma$ лазами мастер, пальцами неуклюжий.

Здесь, в отличие от предыдущих двух вариантов пословицы, фигурирует слово «нэрыІэзэ» — глазами мастер, вместо «жьэрыІэзэ» — мастер языком <молоть>, хотя смысловая основа от этого вовсе не меняется.

Приведенные пословицы можно отнести не только к группе афористических выражений о труде, но и к теме о ленивых и работящих людях. К этим же темам относятся и следующие пословицы:

Щхьэхынэм щхьэусыгъуэ и куэдщ [35: 145] — У лентяя много отговорок. — Наше толкование таково: говорят о тех, кто не любит работать и находит множество причин, чтобы не работать.

В результате таких наблюдений видно, что разделить пословицы на темы о труде, о лентяях и трудолюбивых достаточно проблематично, поэтому в сборнике мы решили придерживаться алфавитной классификации материала. Вот еще пословица: *Хуэмыхум Іуэху и куэдщ* [34: 315] — *У хомуха* (бестолковый) дел много. Здесь фигурирует слово «хуэмыху» — «бестолковый», «лентяй», а в предыдущей пословице слово «щхьэхынэ» — «лентяй», но и та и другая пословицы сходны по своему смысловому содержанию.

Также встречается много пословиц и поговорок, имеющих одну смысловую основу, но разных по своей грамматической структуре. В данном случае речь идет об односоставных и двусосотавных пословицах и поговорках. Например, общеизвестная адыгская пословица: Хуэмыху и Іуэху блэкІыркъым [14: 52] — У хомуха (лентяя) неотложных дел не бывает [ничего не горит] — она односоставна. А вот следующая пословица двусоставна: Убзэ зи хабзэм псальэ и куэдщи, щхьэхынэм щхьэусыгъуэ и куэдщ [14: 192] — У того, кто горазд льстить, слов много, у того, кто ленив, отговорок много.

Как видим, по своей тематике эти две пословицы идентичны, обе о лентяях и бездельниках, правда первая часть второй пословицы по теме не подходит второй ее части. По всей вероятности, эта часть была использована просто для аллитерации звуков и вполне имеет право существовать как отдельная поговорка.

Приведем еще пословицы, которые на наш взгляд сходны как по составу так и по форме:

- а) Шхэн<u>кІэ</u> дэмыжьы<u>гущ</u>, екъун<u>кІэ</u> жьынды<u>гущ</u> [14: 197] <math>B еде жадный, в упряге маломощный;
- б) Шхэ<u>гьуэм</u> дыгьужь<u>щ</u>, лэжьэ<u>гьуэм</u> жьынду<u>щ</u> [14: 197] B еде волк, в работе сова;
- в) Бжьын  $\mu$ Іэ<u>гъуэм</u> Іэпэ шын<u>ш</u>, бжьын шхы<u>гъуэм</u> жумэрэн<u>ш</u> [14: 162] Когда лук сажать палец нарывает, когда лук есть хомяк.

Первые две пословицы схожи по опорным словам:

- а) uxэнкIэ как есть (глагол) б) uxэгъyэм во время еды (существительное);
- a) екъункIэ как тянуть (упрягу) (глагол) b0) лэжьэгъуэм в работе как (существительное);
  - а) дэмыжьыгущ б) дыгъужьщ;
  - а) жьындыгущ б) жьындущ

Опорные слова в пословицах сходны, но в грамматическом плане они заметно различаются. Третья приведенная пословица более объемная по своей структуре, парадоксален опорный образ, через который отражено действие это *«бжьын щ1эгьуэ» – пора посадки лука*. Приведенные нами пословицы сходны и тем, что все они двучастные и каждая из частей вза-имодополняет другую по смыслу. Такая структура пословицы одна из распространенных в народной афористике, поскольку при ее посредстве фраза становится более понятной и по смыслу завершенной.

Вообще все представленные пословицы сходны по своему значению и относятся к одной и той же тематической группе – о лентяях и лодырях. Вот еще пословица с ее вариантами на эту же тему:

Мэкъу Іэтэр Іэмбатэ щхьэкІэ [вариант ІэмбатэкІэ] игъэфыжащ [14: 46] — Сгноил стог сена из-за охапки.

Варианты пословицы:

Іэтэр ІэмбатэкІэ (щхьэкІэ) я(зы)гъэфыж(а) [31: папка 27 а, паспорт № 1, 16] — Сгноил(и) стог из-за охапки.

Іэтэр Іэмбатэ щхьэкІэ мэфыж [14: 55] – Стог гниет из-за охапки.

В этой пословице нет больших различий в вариантах и инварианте, разве что конечные звуки слов: Iэмбатэ $\underline{kI}$ 9 — IЭмбатэ  $\underline{u}$  $\underline{u}$ хьэ $\underline{kI}$ 9  $\underline{u}$  $\underline{v}$ 3  $\underline{u}$ 4 —  $\underline{u}$ 2  $\underline{v}$ 3  $\underline{v}$ 4 —  $\underline{u}$ 4 —  $\underline{v}$ 5  $\underline{v}$ 6 —  $\underline{v}$ 9  $\underline{v}$ 9 —  $\underline{v}$ 9 —  $\underline{v}$ 9  $\underline{v}$ 9 —  $\underline{v}$ 9 —

Или же на лицо изменения первых звуков в словах:

<u>и</u>гъэфыжащ – <u>я</u>гъэфыжа – <u>мэ</u>фыж.

Если изобразить схематически структуру трех вариантов пословицы, то она одна: Хотя  $\bf A$  это  $\bf B$ , но становится  $\bf C$ .

Есть множество пословиц на тему о труде, имеющих одну и ту же форму и содержание, но разные опорные образы. К примеру:

Улажьэмэ, лыжь пшхынщ [32: 320, 322; 33: 215, 221] — Будешь трудиться — будешь есть доброе мясо.

УкъыщыфэкІэ къэфапщІи птын хуейщ [33: 117] – Раз уж танцуешь, надо за танец платить.

Схематически пословицы можно изобразить так:

Будешь делать А получишь В.

С ними сходны следующие:

ЩышхэкІэ ІэпхъуамбипщІщ, щылажьэкІэ Іэпхъуамбитхущ [14: 199] – В еде десятипалый, в работе пятипалый.

Xьэрычэт зымыщIэ, берычэт иIэкъым [33:239]-B ком нет резвости, у того нет изобилия.

Таким образом, налицо то, что многие адыгские пословицы и поговорки можно отнести сразу к двум, а иногда и трем тематическим группам, но, несмотря на это, каждая пословица сама по себе уникальна, содержит в себе глубокий философский смысл и истину, а кроме того, каждая пословица имеет свою грамматическую структуру и форму.

Наша работа, как и труды многих предшественников, наверняка, не лишена недостатков. Но если нам удалось осветить его наиболее важные достоинства, и если это в сочетании с самим материалом вызовет интерес у читателей, мы можем считать свою главную задачу выполненной.

#### БИБЛИОГРАФИЯ

- 1. Алан Дандис. О структуре пословицы // Паремиологический сборник. Пословица. Загадка. М.: Наука, 1978.
- 2. *Матти Кууси*. К вопросу о международной системе пословичных типов (Опыт классификации количественных пословиц) // Паремиологический сборник. М.: Наука, 1978. С. 53–81.
- 3. *Вильмош Фойт*. Разработка общей теории пословиц // Паремиологический сборник. М.: Наука, 1978. С. 230–238.
- 4. *Маранда Г., Кенгэс-Маранда* Э. Структурные модели в фольклоре // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. М.: Наука, 1985. С. 194–260.
- 5. Даль В.И. Пословицы русского народа. Сборник В. Даля в двух томах. М.: Художественная литература, 1984. 384 с.
- 6. *Пермяков Г.Л.* Основы структурной паремиологии. М.: Наука, Восточная литература, 1988. 235 с.
- 7. Черкасский М.А. Опыт построения функциональной модели одной частной семиотической системы // Паремиологический сборник. М.: Наука, 1978. С. 35–52.
- 8. *Крикманн А.А.* Опыт объяснения некоторых семантических механизмов пословицы // Паремиологические исследования. Сб. статей. М.: Наука, 1984. С. 149–178.
- 9. Жолковский А.К., Щеглов Ю.К. Разбор одной авторской паремии // Паремиологический сборник. М.: Наука, 1978. С. 163–210.
- 10. *Султан Хан-Гирей*. Черкесские предания // Избранные произведения. Нальчик: Эльбрус, 1974. С. 55–172.
- 11. Ногмов Ш.Б. История адыхейского народа. Нальчик: Эльбрус, 1982. С. 68.
  - 12. Хьэт Гохьущокъуэ Къазий. Къэбэрдей алыфбей. Тифлис, 1865.
- 13. Адыгские пословицы, загадки, скороговорки, приметы и поверья и кое-что из народной медицины. Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Вып. 26. Тифлис, 1899. Отд. 3. С. 1–78.
- 14. Адыгэ псалъэжьхэр томитІу зэхэлъу (Адыгские пословицы и поговорки в 2 томах). Зэхэзылъхьар: ГъукІэмыхъу Іэбубэчыр, КъардэнгъущІ Зырамыку. Налшык: Эльбрус, 1965–1967. Н. 454.
- 15. Адыгэ псалъэжьхэр (Адыгские пословицы и поговорки). Зэхэзылъхьахэр: ГъукІэмыхъу Іэбубэчыр, КъардэнгъущІ Зырамыку. Налшык: Эльбрус, 1994. 326 с.
- 16. Адыгэ псалъэгъэпсахэр (Адыгская паремиология). Зэхэзылъхьар: Нало Заур. Налшык: Эльбрус, 2008. 239 с.
- 17. *Хъуажь М.* Адыгэ гущы Іэжьхэр. (М. Хуажев. Адыгские пословицы и поговорки) // УЗ Адыгейского научно-исследовательского института. Т. III. Майкоп, 1964. С. 254–267.
- 18. Хут Ш.Х. Адыгское народное искусство слова. Майкоп: Адыгейское республиканское книжное издательство, 2003. 536 с.

- 19. Мижаев М.И. Адыгэ псалъэжьхэр (Адыгские (черкесские) пословицы и поговорки) // Пословицы и поговорки народов Карачаево-Черкесии. Черкесск: Ставропольское книжное издательство «Карачаево-Черкесское отделение», 1990. С. 86–188.
  - 20. Кравцов Н.И. Проблемы славянского фольклора. М.: Наука, 1972. С. 92.
  - 21. Соколов Ю.М. Русский фольклор. М.: Учпедгиз, 1942. С. 558.
- 22. Къэбэрдей псалъэжьхэр. Кабардинские пословицы. Ученые записки Кабардинского научно-исследовательского института. Нальчик: Кабгосиздат, 1946, Т. I. С. 284–296.
- 23. Къэбэрдей псалъэжьхэр. Кабардинские пословицы. Ученые записки Кабардинского научно-исследовательского института. Т. II. Нальчик: Кабгосиздат, 1947. С. 214–236.
- 24. Къэбэрдей уэрэдхэмрэ псалъэжьхэмрэ. Налшык: Къэбэрдей тхыль тедзапІэ, 1948. С. 196.
- 25. *Мельц М.Я., Митрофанова В.В., Шаповалова Г.Г.* Пословицы, поговорки, загадки в рукописных сборниках XVIII—XX веков. М.—Л., 1961.
- 26. Гварджиладзе М.С., Мчедлишвили Д.И. Английские пословицы и поговорки. М.: Издательство МГУ, 1971. С. 98.
- 27. *Райдаут Р., Уиттинг К.* Толковый словарь английских пословиц. Спб.: Лань, 1997. С. 256.
- 28. Кабардинский фольклор. М.-Л.: Academia, 1936. Издание 2-е: Нальчик: Эль-Фа, 2000. С. 650.
- 29. Псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ. Зэхэзылъхьар Щауэ Къэлидар. Налшык: Эльбрус, 1998. С. 224.
  - 30. Фольклорный фонд КБНИИ. Папка 27. Паспорт № 1–13.
  - 31. Фольклорный фонд КБНИИ. Папка 27 г. Паспорт № 1–13.
  - 32. Фольклорный фонд КБНИИ. Папка № 27.
  - 33. Фольклорный фонд КБНИИ. Папка 27 а. Паспорт № 4.
- 34. Адаб Баксанского культурного движения. Разыскал и подготовил к печати 3.М. Налоев. Нальчик: Эльбрус, 1991. С. 440.
- 35. *Емузов А.Г.* Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. Нальчик: Эльбрус, 1965.
  - 36. Псальэ пэжищэ // Адыгэ ІуэрыІуатэхэр. Налшык, 1963. Н. 104–109.
  - 37. Фольклорный фонд КБНИИ. Папка 27 в.
  - 38. Фольклорный фонд КБНИИ. Папка 26 и.
- 39. Таурыхыми и хьуэпсап (Адыгэ таурыхьхэр). Зэхэзылъхьар: Тхьэмокъуэ Ж.Хь. Налшык: Котляровхэ я тхылъ тедзап (д. 2008. С. 495.
- 40. Къэзанокъуэ Жэбагъы и хъыбархэр. Сказания о Жабаги Казаноко. Налшык: Эль-Фа, 2001. С. 329.
  - 41. Фольклорный фонд КБИГИ. Папка 7 в. Паспорт № 13.
  - 42. Нало 3. Таурыхъищэ. Налшык: Эльбрус, 1992. С. 400.
- 43. Фольклор адыгов в записях и публикациях XIX начала XX века. Нальчик: 1979. С. 404.
- 44. Адыгэ таурыхъхэр. Япэ том. Зэхэзыгъэувар: Тхьэмокъуэ Ж.Хь. Налшык: 2005.



#### ЛЭЖЬЫГЪЭМ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

#### ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ТРУДЕ

**Абрэмывэ – вагъэгъэкІуэдщ** [14: 35] – Каменные глыбы – пагуба для пашни.

Мывэшхуэ куэд зыхэль вагьэм ущылэжьэну гугьущ, хьерышхуи къытепхыркъым, Іэмэпсымэмрэ Іэпслъэпсымрэ хьэлэч ещІ, тепсари хэкІуэдэнкІэ мэхъу. ЩІагьыбзэу щІэльыр: льапо-щхьэпо куэд зыхэльым хьерышхуэ къыхэпхынукъым.

Говорится о тех случаях, когда в каком-либо деле много непреодолимых препон, при которых неразумно браться за это дело.

**Абрэмывэ зыкъутэм татуугъуэ егъуэт** [14: 35] – Кто раскалывает каменную глыбу, тот обретает превосходство.

Гугъу ехьу, бэшэчу, емызэшу лажьэм и гугъуехьым фІы къыхупокІуэж, жыхуиІэщ.

Говорится о тех, кто не боится тяжелого труда для достижения своей цели.

**Абы мэзым пхъэ ешэр, мывэкІэщхъ зэхедз** [14: 159] – Он в лес дрова возит, мелкие камешки сортирует.

Мыхьэнэ зимыІэ Іуэху зылэжьым хужаІэ.

Говорят о человеке, занимающемся бессмысленным делом.

**Анэ зиІэрэ Іэ зыфІэтрэ (зыпытрэ)** [31: папка 27 а, паспорт № 18, 19] – Имеющий мать и имеющий руки <одинаковы>;

Анэр уиІэмэ Іэ ппыт палъэщи, уи Іуэхури ефІэкІуэнщ, жыхуиІэщ. Анэ узыущиин уиІэмэ, Іуэху зехьэкІэ фІыуэ ухуигъасэмэ, аращ «Іэ зыфІэт» хъужыр.

Когда есть мать, готовая делом и мудрым советом поддержать, это равносильно тому, что у тебя есть руки, т.е. подмога

**Анэ зиІэ нэхърэ Іэ зыпыт** [31: папка 27 а, паспорт № 9] – Чем мать иметь, лучше руки иметь.

Анэм уи пІэкІэ Іэху ищІэ нэхърэ, уэ пщІыжмэ нэхъыфІщ, жыхуиІэщ. Чем мать за тебя все будет делать, лучше самому выполнять работу.

**Апрелым и бгъум гуахъуэр пкІэм драдзеиж** [14: 35] – Девятого апреля вилы забрасывают на чердак.

Апрелым мэкъу щыІэжкъыми, гуахъуэри зэращІын щыІэжкъым, абы ирихьэлІэу удзыщІэри къыдокІуэтей.

В апреле месяце запасы сена иссякают, вырастает свежая трава, и за ненадобностью вилы забрасывают на чердак, так как ими уже делать нечего

**Апрель** — **мэлыжьыхы** [14: 36; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Апрель слабых овец уносит.

Апрелым мэлхэр мэбагъуэ, абы щыгъуэми, щІымахуэм зыхуей зымыгъуэта уэдыкъуахэр, иджыри хъун зымыгъуэтахэр хъушэм холІыкІ.

В апреле, когда запасы кормов уже на исходе, а молодая трава еще не набрала силы, те из овец, которые ослабели за зиму, погибают.

**Аргъынэ кІыхьыр и жагъуэщ, шынакъ кІы гъуанэр и щІасэщ** [14: 36] – Ему длинный рядок укоса не люб, а чашка с дырявой ручкой по душе.

İyəxy зыщІэну щхьэхым, ауэ шхэныр зыфІэфІым ауан ящІу, гушыІэ щІэльу хужаІэ.

Говорят с иронией о человеке, который уклоняется от трудного дела, но не упускает застолья.

Вар.: **Аргъынэ кІыхьыр зи жагъуэу шынакъ кІыхьыжьыр зи щІасэ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Тот, кому длинный рядок укоса не люб, а длинная большая чаша по душе.

**Аргъуейр пхъэ Іэщэм щ Іэщ Іа вы бжьакъуэм тести: «довэ» жи Іащ** [14: 36] – Комар сидел на кончике бычьего рога и говорил: «Мы пашем!».

Іуэху щызэдащІэм деж мыпхуэдэу къыщыхъу щыІэщ: зым псори ещІэ, адрейр ауэ лажьэм гуэту, зыри имыщІэу щытщ. Абы лажьэм зыгуедзэри: «Долажьэ, Іуэху дощІэ», — жеІэр.

Когда люди выполняют коллективную работу бывает так, что один делает больше, на нем основной груз, а кто-то совсем ничего не делает; между тем именно он больше всех говорит, будто работает. Ср. русское: «Мы пахали!».

**Арму и унэ лъэбышэщ** [14: 36] – У бестолкового дом набекрень (букв.: кривоногий).

Щхьэхынэм, цІыху мыкІуэ-мытэм, зи щхьэ Іуэху зезымыхуэжыфым хужаІэ.

Так говорят о ленивых людях, которые не могут работать.

**Армур мэз кІуэмэ, арэфым жьитІ гуэту къешэ** [14: 36] – Бестолковый в лес поедет – привезет заготовки для шкворней раздвоенные. (то есть бестолковый не сделает дела как надо).

МыкІуэмытэм Іуэхур тэмэму зэфІигъэкІыркъым, щІэкІуар тэмэму имыгъэзащІэу къокІуэжыр.

Если по важному делу послать куда-либо ленивого и бестолкового человека, то он вернется ни с чем.

## Банэ хуэдэ зэхэплъхьэр данэ хуэдэу зэхэпхыжынщи, Данэ хуэдэ зэхэплъхьэр, банэ хуэдэ зэхэпхыжынщ

[14: 116; 29: папка 27 г, паспорт № 10] — Что подобием колючек складываешь, подобием шелка разберешь, что подобием шелка складываешь, подобием колючек разберешь.

Дэтхэнэ Іуэхуми езым и егъэжьэкІэ иІэжщ: гугъу уехьу пщІыр щыбухым деж, псынщІэ, тынш пщохъури, урогуфІэр; тыншу, гугъу зумыгъэхьу ебгъажьэр зэІыхыжыгъуей мэхъур. Абы ипкъ иткІэ, мы псалъэжьри, къэкІуэну вариантхэри къэунэхуащ.

Каждое дело имеет свои особенности: то, что начинаешь с трудом по окончании оборачивается облегчением и радостью, а то, что начинаешь делать без особых усилий, в итоге трудно распутывается. В этом смысл данной пословицы и ее вариантов.

Вар.: **Банэ хуэдэу къащтэ, данэ хуэдэу гъэтІылъыж (зэхэхыж)** [14: 116; 32: 331] – Словно колючки возьми, словно шелк положи.

### Батырыныр зи щІасэу,

**Шэ хэсэныр зи жагъуэ** [32: 303, 308] – Богатырем слыть ему любо, стрелы (в цель) сажать ему не любо.

Езыр гугъу емыхьу зи цІэ фІыкІэ зыгъэІуну хуей цІыхум хужаІэ.

Говорят о тех, кто не проявляет доблестей, но незаслуженно хочет прославить свое имя.

**Бауэ жымы ізжщ, жыкъашэ жыхуа і эр ищ і эркъым** [14: 162] – Без передышки <работающий>, отдыха не знающий.

Іуэхум псэемыблэжу бгъэдэтым хужаІэ.

О человеке, который упорно трудится.

**БаІуэ нэхърэ бащІэ** [14: 36] – Чем много говорящий, <лучше> много работающий.

Куэд жызыІэ нэхърэ, куэд зылэжь, жыхуиІэщ.

Лучше тот, кто много делает, чем тот, кто много говорит.

**Бжьынэ лей пхуричынкъым** [14: 162] – Лишний раз отверстие в ярме не просверлит.

Лейуэ зы *Гуэхуи пхуищГэнукъым; лейуэ зыпхуигъэхъеинукъым,* жыхуиГэщ.

Так говорят о человеке, который даже пустяшной услуги никому не желает оказать.

**Бжьэ зезыхуэр хум елэжьым и Іыхьэгъущ** [14: 36] – Кто разводит пчел, тот напарник тому, кто возделывает просо (и тот и другой должны много находиться в поле, поэтому часто объединяются).

ТІури губгъуэм здисын хуейщи, зыр адрейм хуэныкъуэщ, абыкІэ Іыхьэгьуи зэдохъу, жыхуиІэщ.

Переносное значение: два хороших работника должны всегда находиться невдалеке друг от друга, чтобы работа каждого была плодотворна.

**Бланэ щеуэр нэхущщ** [34: 105] — На ланей охотятся на рассвете (всякое дело имеет свое благоприятное время).

Лэжьыгьэм жьыуэ щІэдзэн хуейщ, жыхуиІэщ.

Переносное значение: за всякое дело нужно приниматься пораньше или хотя бы вовремя.

**Былымыр къэгъуэтыгъуейкъым** – **хъумэгъуейщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Богатство обрести нетрудно, трудно его сохранить.

«Былым» — фІыгьуэ, мыльку, жыхуиІэщ. Мылькур къэбгьуэтын къудейкІэ зэфІэкІыркьым, абы и зехьэным гугьуехь пыщІащ: Іэмал зэриІэкІэ бгъэбагьуэ защІэурэ щымытмэ, абы хэщІурэ кІуэнущ.

Обрести добро нетрудно, гораздо труднее сохранить его, то есть так распорядиться, чтобы оно не исчерпалось, а это большой труд. Если грамотно не распределять свои доходы, то все можно вмиг потерять.

Вар.: Мылъкум и къэгъуэтыным нэхърэ и хъумэныр нэхъ гугъущ [14: 47] – Добро сохранить труднее, чем его добыть.

**Былымыр псэм и хъуахуэщ** [14: 37] – Богатства – часть души (т.е. нужно высоко ценить).

ПсэкІэ, гугъуехькІэ къалэжь, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что любое благо достается упорным трудом, и только тогда оно в радость.

# **Бэшэчыныгъэмрэ лэжьыгъэмрэ зэфІамыгъэкІын щыІэкъым** [33: 111] – Нет ничего, чего не одолеют терпение и труд.

Гугъу зебгъэхьрэ зыхуэбгъэшэчу уи лэжьыгъэр бгъэзащІэмэ, уи мурадыр къохъулІэнущ, жыхуиІэщ.

Упорство и труд – залоги успеха: если будешь терпеливо трудиться, то добьешься цели.

**ВакІуэлІыр хуэмыхумэ, пашэвыр мэхьуакІуэ** [14: 37, 31: папка 27 а, паспорт № 32] – Когда пахарь неумелый, коренной вол щиплет траву.

ВакІуэлІыр хуэмыхумэ, выми зигьэхьеинукьым, жыхуиІэщ. ЩІагьыбзэу щІэльыр: унафэ зыІэщІэльым хуземыхьэмэ, абы и унафэ щІэтхэми щхьэж фІэфІыр ищІэу ежьэжынурэ Іуэхум хэщІынукьым.

Имеется ввиду, если предводитель (старший) не может должным образом управлять, то и подчиненные не слушаются, плохо делают свое дело.

ВакІуэлІхэр щІыр къыщапщкІэ зэхуольри, гъунэ щральэм зокІуж [32: 315, 317] — Пахари, когда землю мерят, ссорятся, а когда (первую) борозду прокладывают, мирятся.

ЦІыху гупым Іуэху гуэр къыщызэдрагъажьэкІэ зэхуэмыарэзыуэ, зыгуэркІэ зэгурымыІуэу щытми, а Іуэхум кІэ иратыфу фейдэ гуэр къыщыщІахыжым деж, псори и пІэ йоувэж, жыхуиІэщ.

Когда группа людей еще только намечает делать какую-либо работу, бывает что они горячо спорят друг с другом, но все же, выполнив дело и получив от него плоды, все остаются довольны: споры и разногласия уходят на второй план.

**Выгъашхэри зобзеиж** [14: 37] – И вол, откармливаемый на убой, облизывает себя.

Зы Іуэху гуэр зымыщІапхьэ щыІэкьым, къысхуащІэн хуейщ, жыпІэу ущыс хьунукъым, жыхуиІэщ.

Нет человека, которому можно было бы сидеть совсем без дела, ожидая того, что ему все всё должны сделать другие; сам он тоже должен потрудиться.

Выр щІащІэну бжьы шрахьэлІэм: «Сэ сыжэмщ», – жиІащ, къашыну пэгун щрахьэлІэм, «Сэ сывщ», – жиІащ [14: 38] – Когда быку принесли ярмо, чтобы его запрячь, он сказал: «Я корова». Когда принесли ведро, чтобы подоить, он сказал: «Я вол».

Мылэжьэн щхьэкІэ щхьэусыгьуэ зи куэдым хужаІэ.

Говорят обычно о людях, которые находят причину, чтобы отклониться от дела.

Вэнвей уэшх хэшхащ [14: 163] – Дождь угодил в коровий помет.

Гугьуехь зыхуэмышэч хуэмыхур щыдзыхэкІэ хужаІэ.

Говорится о бестолковом человеке, который пугается любой трудности.

**Гуащэ зи цІэр, гуащэ хъумэ, унэлъащІэр щІэ мэхъуж** [14: 38] – Когда <женщина> по имени Гуаша становится гуашей\*, <в доме вся> мебель обновляется.

И теплъэ дахэм ещхьу Іуэхур дахэу зыщІэфым хужаІэ.

Так говорят о людях, у которых имя и красивая внешность соответствуют их содержанию.

\* Слово «гуаша» имеет значения «хозяйка», «княгиня», «старшая женщина в доме»; оно же бытует как имя собственное. Здесь обыгрываются разные значения этого слова — имя собственное, которого оказалась достойна его носительница, умело ведущая хозяйство.

**Губгъуэ махуэм мышынэр, зауэми щышынэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Кто не отступается в день страды, тот не отступится и в день битвы.

ЦІыху хахуэм, къарууфІэм лэжьакІуэжьым хужаІэр: лэжьэгъуэм деж хуэмыхум зауэ ІэнатІэми щищІэшхуэн щыІэкъым.

Так говорят об отважных, сильных и трудолюбивых людях: а тот кто привык жалеть себя в работе, от того не будет толку и на поле брани.

**Губзыгъэр зэрыпщІэр и Іуэхурщ** [31: папка 27 а, паспорт № 9] – Умного человека познаешь по его делам.

*Іуэхур екІуу зехьэныр акъылыфІагъэм и нэщэнэщ, жыхуиІэщ.* Ответственно относиться к труду – признак ума.

**Гуэдзыр лэныстэкІэ къех** [14: 164] – Жнет пшеницу ножницами. *Іуэхур пхэнжу елэжь, жыхуиІэш.* 

Так говорят о человеке, который пользуется в работе не теми инструментами, которые уместны.

**Гуэн нэщІ щыІэщи, хадэ нэщІ щыІэкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Есть пустой закром, но нет пустого огорода.

Мылажьэм и гуэныр нэщІынущ, лэжьэну хуейм зэлэжьын егъуэтыр, и гуэнми зыгуэр къохъуэр.

У того, кто не работает, закром будет пустым, но кто хочет работать, тот и дело найдет, значит и в закроме его что-то да будет.

**Гъавэ зытетым бжьын жылэ трепхъэ** [14: 165] – Мечет луковые семена там, где посажено просо.

ЛажьэкІэмыщІэм хужаІэ.

Так говорят о невежде, который не умеет трудиться.

Гъатхэ дыгъэм кlагъуэпскlэ уегъэпскlри, бжьыхьэ дыгъэм тхъупс къыптрекlэ [14: 38] – Весеннее солнце водой с сажей брызгается, осеннее солнце водой с *маслом* брызгается.

Гъатхэр гуапэ щхьэкІэ, берычэт и гъусэкъым, гъэ утекІа къудейщи, езы дыгъэр къызэродэхащІэ къудеймрэ гугъэу къыпхилъхьэмрэщ и фІагъыр. Бжьыхьэ дыгъэм щІым къытепха берычэтыр щІыгъущи, абы уи гур фІы къещІыр. Гъатхэм гугъу уехьу щІым утелэжьыхьми, бжьыхьэм гугъу узэрехьам ущыгуфІыкІыжынщ, щІым къуит гъавэмкІэ.

Весеннее солнце приносит не урожай, а одни только надежды; но это отнюдь не плодовитое время года, несмотря на красивую природу и ласкающее солнышко. Если не поработать как следует весной, то вряд ли в течение года получишь какой-либо урожай, а если не ленясь и не довольствуясь теплой погодой, основательно потрудиться на земле, то осень одарит добрым урожаем и изобилием — «маслом».

Гъатхэ дыгъэм фІамыщІыпс еутхри, бжьыхьэ дыгъэм сэхусэпльыпс еутх [14: 38] — Весеннее солнце из-под угля водой брызжет, осеннее солнце румяной водой брызжет.

Мыри мыхьэнэкІэ япэ итым тохуэ, ауэ нэм къызэрилъагъум тещІыхьа гуэри хэлъщ: «фІамыщІыпсыр» уэсыр зытекІыжа, ауэ къэкІыгъэм фэ къызыщІимыгъэхьа щІыгу пцІанэм ебгъэщхь хъунущ, «сэхусэплъыпсыр» — ар бжыхьэм дунейр гъуатІэу, плъыжьыфэу, щхъуантІафэу — зэмыфэгъу куэду зэрыщытым и нэщэнэщ.

Эта пословица тоже сродни предыдущей, но здесь больше делается акцент на то, что видно человеческому глазу, к примеру, слово «фІамыщІьшс» — «вода из под угля» подразумевает землю в весеннее время с которой только что сошел снег, но растительности на ней еще нет. А осень ассоциируется со словом «сэхусэплъыпс» — «румяная вода»: природа во всей своей красе и изобилии, земля уже дала урожай, растения еще не утратили своей красоты.

**Гъатхэ унэ гъуанэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Весенний дом с дырявой крышей.

Гъатхэм Іуэху куэд щІэн хуейуэ цІыхум къызэрыпэщыльырщ щІыжаІэр – гъэ щІэкІа унэри зэгьэпэщыжын, Іэщ уэдыкъуами елІэлІэн, гъэтІыльыгъэу къэнари зэгьэзэхуэн, щІыми елэжьын – вэн-сэн хуейщ, жыхуиІэщ.

Иносказательно указывается на то, что весна приносит семье много хлопот: нужно и дом привести в порядок после зимы, и за исхудавшей скотиной присмотреть, и оставшиеся припасы экономить, и на земле поработать, пахать-да сеять.

**Гъатхэпэ уэгъурэ бадзэуэгъуэ уэлбанэрэ** [14: 38] – Ранней весной < хороша> сухая погода, в середине лета < хороша> дождливая погода.

Гъатхэм махуэхэр уэфІмэ, щІым утелэжьыхыфынущ, вэнсэныр и пІалъэм зэфІэбгъэкІынущ, бадзэуэгъуэм уэшх фІыуэ къешхрэ къэкІыгъэм псы ирикъун игъуэтмэ, пщІар хэмыкІуадэу гъавэфІ къыщІэпхыжыфынущ.

Когда весной погода ясная, есть возможность вовремя землю вспахать, обработать, посадить все нужное. Если в середине лета будет много дождей, то растения получат достаточно влаги, и год будет урожайным.

**ГъащІэр анэм къыбделъхури, гъэм лэжьыгъэр къует** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Мать одаривает тебя жизнью, а время года одаривает тебя делом (плодами труда).

ГъащІэр анэм деж зэрыпэщІэдзэм хуэдэу, гъэщІэ дызытехьэри лэжыгъэм и пэщІэдзэщ.

Как мать — это начало жизни, так и новый год [весна] — начало работы.

**Гъэм и зы махуэм щІымахуэм уегъашхэ** [14: 39] – Летний день зиму кормит.

Игьуэм деж зы махуэ закъуи умыгъэкІуэду улажьэмэ, щІымахуэ кІыхьым пшхын бгьуэтынщ, жыхуиІэщ. Гъэм (гъатхэм, гъэмахуэм) зэбгъэпэщыращ щІымахуэм укъыдэзыхыжынур. Апхуэдэуи, бжьыхьэм гъавэр Іупхыжмэ, гъэр икІыхункІэ зырибгъэкъуфынущ, абы папщІи псальэжь шыІэш.

Зима – длинное время года, и если вовремя запастись урожаем то в течение зимы голоден не будешь. Как поработаешь весной и летом, такой урожай и получишь осенью, так и будешь зимовать.

Вар.: Бжыхьэ махуэм гъэ псо егьашхэ [31: папка 27 а, паспорт N2 1] — Осенний день всю зиму кормит.

**Гъэмахуэ махуэм щІымахуэ псор егъашхэ** [31: папка 27 а, паспорт № 9] — Летний день всю зиму кормит.

**Гъэм бзэрабзэу къекІухь, щІым хьэдагъэр егъэш** [14: 165] – Лето ходит песню напевая, зима ходит плач исторгая.

Мы жыІэгьуэм щІагьыбзэ щІэль хуэдэкьым, гьэмахуэмрэ щІымахуэмрэ я тепльэхэр зэригьапщэ кьудейуэ аращ. Ауэ уегупсысыжмэ, гьащІэм и хабзэхэр зэмылІэужьыгьуэ куэду къызэрыкІуэр, дэтхэнэм и пІальэри щІэн зэрыхуейр, нобэ зэрыщыт къудейм псори зэрытомыщІыхьыпхьэр къеІуатэ.

В данном речении вроде бы нет глубокого иносказательного содержания, акцент делается на контрасте природы лета и зимы. Но уже в этом содержится указание на многообразие проявлений жизни, на необходимость учитывать все ее проявления.

**Гъэмахуэ шылэм мылыр къещып** [14: 165] — В разгар лета собирает лед.

Щичэзум деж Іуэхур зэфІэзымыгьэкІым хужаІэр. Апхуэдэу, мы псальэхэр хужаІэ егьэлеяуэ пцІы зыупсым.

Так говорят о людях, которые в неурочное время стремятся наверстать то, что вовремя не сделано. Второе значение — о человеке, который с очевидностью лжет.

**Гъэмахуэм къыумылэжьыр щІымахуэм бгъуэтыжыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 8]. — Того, что не заработаешь летом, зимой не сыщешь.

ИщхьэкІэ къэтхьа псалъэжьым пэгьунэгьущ. Гьэ псом къепхьэлІарщ щІымахуэ шхыну бгьуэтыжынури, жыхуиІэщ.

Эта пословица схожа с предыдущей. Имеется ввиду то, что как в течение года поработаешь, такие и запасы на зиму обретешь.

Вар.: Гъатхэм зы(хыумысар) щІымахуэм бгъуэтыжыркъым [31: папка 27 а, паспорт № 19; 33: 286] – Чего весной не посадил, того <потом> не сышешь.

**Гъэмахуэм зумыгъэпэщар щІымахуэм бгъуэтыжыркъым** [33: 253] – Того, что не заготовил летом, зимой не сыщешь.

Ср: Стежок, сделанный вовремя, сберегает девять других.

**Гъэмахуэм Ізжьэ щІы, щІымахуэм гу щІы** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 19] – Летом делай сани, зимой делай телегу.

Ср. русск.: Готовь сани летом, а телегу зимой.

**Гъуагъуэми гъущэу** [14: 39] — <Пусть будет> гром, но <пусть будет> сухо.

Мэкъумэш къехьэл Эжыгъуэу уэшх щыхуэмей зэманым, гушы Гэхэлъу хужа Гэ. Абы щыгъуэм деж уэшхым гъавэри мэкъумылэри игъэфыжынк Гэмэхъури, мэкъумэшыщ Гэхэр уэлбан эхуэныкъуэкъым.

В период уборки урожая или сбора сена крестьянам непогода нежелательна, поскольку она может попортить созревшие злаки и скошенное сено; речь идет именно о такой поре.

**ГъукІэныр арму ІэщІагъэщи, пхъащІэныр ІэщІагъэ щабэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Кузнечить — профессия грубая, а столярничать — профессия тонкая.

ГъукІэхэмрэ пхъащІэхэмрэ гушыІэурэ зыхущІэбжэу щытащ пасэ зэманым. Мыр апхуэдэ зы гушыІэщ, пхъащІэр нэхъ льагэу къиІуатэ хуэдэуэ, абы щыгъуэми ар ауан ищІу.

Кузнецы и столяры обычно подтрунивали друг над другом. Каждый доказывал свое превосходство, но в данном случае налицо ирония. В противовес этому существует притча о том, как неузнанный святой превратил холодные угольки в подоле у кузнеца в драгоценные камни, а драгоценности в подоле у столяра — в мусор. Первый, постеснявшись пожаловаться на свою бедность, заявил, что несет домой драгоценности, а второй, побоявшись, что придется делиться с незнакомцем, назвал драгоценные камни мусором.

**Гъулэ и Іэхъуамбэу зэІомыгъыхьэ** [31: папка 27 а, паспорт № 29] – Не перемешивай, как пальцы у Гулы.

Іуэхур зэхыумыгьэзэрыхь, зэхэбгьэкІыным unlэкІэ нэхь зэхэхыжыгьуей умыщІ, жыхуиІэщ. Так говорят, когда кто-то вместо того, чтобы распутать дело, еще сильнее его запутывает.

**ГъущІыр зэращІым щыгъуазэм гъущІыпэ пхъэнкІийм хидзэр-къым** [14: 39] – Кто знает толк в железе, тот не бросает железки в мусор (у такого человека все идет в дело).

Лэжьыгьэм ехьэлІа гугьуехьымрэ хьэпшып гуэрым и пІальэмрэ зыщІэм дэтхэнэ зы мащІэми зыгуэр къыхех, ауэ сытми зыри хыфІидзэркьым, лейуи кьыщыхьуркьым, жыхуиІэщ.

Человек, который знает цену труду, не выбрасывает никакой вещи и не покупает ничего лишнего и ненужного.

**ГъущІыр кІзщІу пыупщІи пхъэр кІыхьу пыупщІ** [14: 39] – Металл отрезай покороче, дерево подлиннее.

Дэтхэнэ зы лэжьыгьэми езым и Іуэху щІэкІэ иІэжщ: гьущІыр тІэкІу хуэкІэщІ хьуами, бгьэпльу хэпхуж мэхьур; пхьэр кІэщІыІуэ хьумэ, пхуещІэжынуІакьыми, тІэкІу нэхь кІыхьми, иужькІэ хуэфІу пыбупщІыж мэхьур. Сыт хуэдэ Іуэхугьуэми и пІальэр пщІэн хуейщ, жыхуиІэщ.

Если кусок металла окажется несколько короче, чем нужно, его можно разогреть и ковкой нарастить. Но дерево — окажись отпиленный кусок короче, чем требуется — не вытянешь. В любом деле нужны свое знание и умение.

**ГъущІыр плъа щІыкІэ, еуэ** [29: папка 27 г, паспорт № 10; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – Бей, пока железо горячо.

Іуэхур зэфІэкІыну хуежьа щІыкІэ укъызэтемыувыІэжу елэжь зэпыт, жыхуиІэщ. Мы псальафэр льэпкъ куэдым яІэщ, мыхьэнэкІи образкІи зыуэ (п.п. урысхэм: «Куй железо пока горячо»).

Всякое дело надо делать, не медля, не откладывая надолго, пока не угас обретенный настрой. Однажды отложив, есть риск дело затянуть и не успеть выполнить его к нужному сроку.

**ГъуэлъыпІэ щІагъым къыщІопщри мэрамысэ Іэнлъэм йопщылІэ** [14: 39] – Из под кровати выползает, к корыту с мамалыгой подползает <вот и вся его работа>.

Хуэмыхум хужаІэ.

Так иронически отзываются о лентяях, которые ничем полезным себя не утруждают.

**Дакъэвауэ мыхьур зауэл шу хъун?** [14: 166] – Разве тот, который в пахоте неспособен быть погонщиком коренного, сможет стать всадником-воином?

Лэжьыгъэм емысар зауэлІ хъун, жыхуиІэщ.

Тот кто не умеет работать, тот не сможет и в бою сражаться.

**Екъум еуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Погоняй того, который тянет.

Зым ищІэшхуэ щымыІэу, ауэ и гугъу ямыщІыщэмэ, адрейр мыувы-Іэу лажьэрэ, ауэ хуэфэщэн пщІэ хуамыщІмэ хужаІэ.

Выражение используется, когда на плохого работника особого внимания не обращают, а понукают того, кто делает больше.

**Емыкъум еплъи, дэзышым еуэ** [13: 746,  $\mathbb{N}$  342; 14: 41] – На невезущего взгляни, а везущего в гору бей (т.е. наказывай).

Мы псальэжьыр япэ итым поджэж икІи щІагьыбзэ щІэльщ: и нэхьапэм деж, Іуэху хьэльэр зыгьэзэщІам удын къыльосри, зыри зымышІэм и гугьу яшІыркъым.

Выражение по смыслу перекликается с предыдущим, часто употребляется в ироническом смысле: как комментарий к тем случаям, когда наказанным оказывается тот, кто больше работает.

**Емыш пшэрыхьщ** [31: папка 27 а, паспорт № № 8, 16, 19; 32: 304] – Неутомимый удачлив.

Еш зымыщІэу Іуэхум ерыщу бгъэдэтым и мурадыр къохъулІэ, жыхуиІэщ.

Указывается на то, что упорным трудом можно всего добиться.

Вар.: **Емызэш и уанэ къехьыж** [14:124; 31: папка 27 а, паспорт  $N_{\mathbb{C}}N_{\mathbb{C}}$  8, 15, 19; 15, 32: 309]. – Неутомимый <и> седло с собой приносит <когда лошадь погибла>.

**Емызэш(ым) мэшыбэ ещІэ** [32: 304; 31: папка 27 а, паспорт №№ 16, 19] — Не знающий усталости [трудолюбивый] много проса сеет.

**Емызэш шэрыуэщ** [32:304, 309; 31: папка 27 а, паспорт № 8, 19] – Не знающий усталости [упорный] меток (становится умелым в своем деле).

Емыш и уанэ ехь [13: 746, № 339,] – Не устающий, несет свое седло.

Жыгым къыпык Гэр и уасэщ, ЦГыхум и уасэр и лэжьыгъэщ [14: 91] — Дереву цена по плодам, Человеку цена по труду. ЖыгыфІыр жыг дахэракъым, пхъэщхьэмыщхьэ куэд къызыпыкІэращ, абы хуэдэуи, цІыху купщІафІэр фІыуэ лажьэращ.

В данном случае слово «дерево» принимает иносказательный характер и ассоциируется с человеком. И действительно, ценится не то дерево, которое ветвисто и красиво, а то, на котором растут полезные плоды. Так же и о человеке можно сказать: красив не тот человек, который красив своей внешностью, а толку от него никакого нет, а тот, кто приносит пользу людям своими деяниями, своей работой.

Вар.: **ГуащІэдэкІыр цІыху гъэдахэщ** [31: папка 27 а, паспорт  $N \ge 10$ ] – Плоды труда – украшение для человека.

Жыгыр зыгъэдахэр пхъэщхьэмыщхьэщ, цІыхур зыгъэбжьыфІэр и Іуэху щІафэщ [14: 41] — Дерево красно плодами, человек красив делами.

**Зи Іуэху дахэм и щхьэри дахэщ** [33:174] – У кого дела прекрасны, тот и сам прекрасен.

**Жыжьзу мапльэ, благьзу мэтІыс** [14: 171] — Далеко глядит, да близко приземляется.

Xуэмыхум, темылъ и щхьэ хуэзыхьым хужаIэ, и гугъэхэмрэ зэрыщытымрэ зэрызэхуэмыдэм щхьэкIэ.

Говорят о человеке, который чрезмерно высокого мнения о себе, но по сути не представляет из себя ничего.

**Жылэр Іэпхъуэмэ, гуащэм къаз егъэхъу** [31: папка 27 а, паспорт  $N_{2}$  6] — Когда <все> селение переселяется, гуаша [княгиня, госпожа] пасет гусей.

- 1) Гупым закъыхегьэщхьэхукІ, жыхуиІэщ.
- 2) Жылагьуэм Іуэху гуэр зэдащІэ щыхьум деж, уэркьыгьэм емыльытауэ дэтхэнэми зыгуэр ищІэн хуей мэхьур, гуащэ дыдэми зы ІэнатІэ къыльос, жыхуиІэщ.
  - 1) Так говорят о человеке, который хочет выделиться из толпы.
- 2) Когда все общество занято каким-то важным делом (когда налицо большие заботы), всякому, несмотря на высоту его положения, находится какое-нибудь нужное занятие, даже княгине.

Вар.: Жылэр щыІэпхъуэм гуащэр къазыхъуэ мэхъу – Когда селение перекочевывает, княгиня погоняет гусей.

**ЖыІэгьуафІэ щхьэкІэ, щІэгьуейщ** [33: 237] — Хоть легко сказать, да трудно сделать.

ЖьэкІэ жыпІэныр нэхъ тыншщ, гугъу уехьу лэжьыгъэр бгъэзэщІэн нэхърэ, жыхуиІэщ.

Сказать, пообещать легче, чем делать дело.

Ср. русск.: Легче сказать, чем сделать.

Жэм зыдыгъур мэунэхъу, джэд зыгъэхъур мэунэ [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Кто ворует корову, тот разоряется, кто разводит птицу, богатеет.

Къимылэжьа зэзыхьэлІэм гува-щІэхами къыхуэгъунукъым, уи пщІэнтІэпс хьэлэлкІэ къэблэжьам, ар мащІэми, берычэт къыхохьэ, жыхуиІэщ.

Заниматься большим, но неправедным делом — это путь к разорению, потому что рано или поздно придется держать ответ. Заниматься же делом небольшим, но честным оказывается достойнее и выгоднее.

**Жэхафэр щхьэцыкІэкІэ епхъэнкІ** [14: 41] – Своими волосами пол метет.

Зи псэ емыблэжу унагьуэм Іуэху щызыщІэ нысэм хужаІэр.

Апхуэдэу ар хужаІэ гу зылъригъэтэн щхьэкІэ и щхьэ ирипэсу, сыт хуэдэ Іуэхури зыщІэну хьэзыр цІыхум.

Обычно говорят о невестке, которая самоотверженно трудится по дому. Также могут так сказать о человеке, который усердствует, чтобы угодить кому-либо.

**Жьым къихьыр псым ехьыж** [14: 91] – Что ветром принесло, то водой уносится.

Гугьу удемыхьу къэбгьуэтар кІуэдыжыгьуафІэщ, жыхуиІэщ.

То, что обретено без труда, не ценится и так же легко теряется, как и пришло.

Жьым тесу псым йопыдж [14: 172; 29: папка 27 г, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 10, 16, 19,28] — Ветер оседлав, с водой бодается Зыми емыгупсысу сыт хуэдэ Іуэхуми хэльадэ цІыху псынцІэм хужаІэ.

Апхуэдэу ар хужаІэ щІалэ дрий-псырий цІыкІум.

Так говорят о легкомысленном человеке, который не задумывается над смыслом того, что он делает. То же говорят и о мальчишке-непоседе.

**Жьырытэдж – шатэшхш** [14: 125]. – Кто рано встает, тот сметаной лакомится.

Мыщхьэхым, жейм зыдезымыгъэшэхым и Іуэхур къохъулІэ, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду труд человека: человек, который ленится рано вставать и работать, ничего не добьется, а кто встает спозаранку и усердно работает, тот добивается успеха и получает плоды своего труда (в данном случае слово «сметана» иносказательно ассоциируется с понятиями благо, изобилие).

Вар.: Жьыуэ къэтэджым Алыхым къырет /къохъулІэ [31: пап-ка 27 а, паспорт № 10]— Кто рано встает, того Аллах одаривает.

**Жьыуэ тэджым шыщІэхьу хуальху** [14: 125] — Кто рано встает, для того жеребчика приносят.

**Зи Іуэху егугъур сыт щыгъуи дыгъэм япэ къотэдж** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Кто старателен в своем деле, тот всегда встает раньше солнца.

Ср.: Кто рано встает, тому Бог дает.

**Жьыуэ гъуэлъи жьыуэ тэдж** [31: папка 27 а, паспорт № 1] — Рано ложись и рано вставай.

Жьыуэ уи Іэхур зэфІэбгьэкІрэ угъуэльыжмэ, пщэдджыжьым нэхъ къэтэджыгьуафІэ хъунщ. Жьырытэджым и Іуэхур нэхъ мэкІуатэ, насыпи къыдокІуэ.

Если выполнишь свою работу рано и рано ляжешь спать, то утром легче будет просыпаться. Когда человек рано встает и выполняет свои дела спозаранку, то в его дом приходят изобилие и достаток.

**ЖьэкІэ маисэщ, ІэкІэ сэмэгущ** [14:172] — На язык — секира, на дело — леворукий.

ПсэльэнкІэ Іэзэрэ Іуэху щІэкІэ зымыщІэм щхьэкІэ жаІэр.

Обычно говорят о тех, кто горазд поговорить, но в работе не проявляет умения и ловкости.

Вар.: ЖьэрыІэзэ Іэпэзадэ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Языком – мастер, пальцами – неуклюжий.

**НэрыІэзэ Іэпэзадэ** [31: папка 27 а, паспорт № 31] – Глазами – мастер, пальцами – неуклюжий.

**Псальэ гъэху, хуэмыхужь** [31: папка 27 а, паспорт № 31] – Многословный неумеха.

**Зауэм Іухьэмэ, лІыхъужь, губгъуэм ихьэмэ, алъпыжь** [14: 172] — В сражение вступит — он герой, в поле выедет — он альп $^*$ .

ЦІыху хахуэм, лэжьакІуэшхуэм хужаІэ.

Апхуэдэу, мы псалъэжьым гушыІэ мащІэ щІэльу, цІыху къызэрыгуэкІыр ауан иращІуи хужаІэр.

Так говорят о легких на подъем людях, а иногда этой пословицей и подтрунивают над такими чересчур прыткими, но заурядными людьми.

 $^*$  *Альп* (*алъп*) — легендарная порода лошадей, обладающих фантастической мощью и выносливостью.

**Зигу мызагъэм Іэмбатэ гъунэ къехь** [14: 43; 31: папка 27 а, паспорт № 11] – Беспокойный приносит охапку с самого краю.

ЦІыху емызэшым, лажьэрейм, Іуэху щІэнкІэ нэпсейм хужаІэ.

Так говорят о хлопотливом человеке, который без устали работает.

**Зи мэрамысэ зыхуэмыщІыжыр гъунэгъум жэмыкуэщІ макІуэ** [14: 173; 29: папка 27 г, паспорт № 12] – Кто себе мамалыгу\* не может приготовить, идет к соседям готовить жемуку\*\*.

Къызэрыгуэк I лэжьыгъэм хэмызагъэми, цІыхум яхыхьэу нэхъ Іэзагъышхуэ хэлъу зызыгъэлъэгъуэну хуейм хужа Iэ.

Обычно так говорят о человеке, который не справляется с какимлибо легким делом, но на людях желает показать себя умелым в деле более сложном.

Вар.: Зи унэ хьэл Іамэ щызымыщ Іыфыр я гъунэгъум хьэлы уащ Іэмак Іуэ [31: папка 27 а, паспорт  $\mathbb{N}_2$  25] — Кто в своем доме хатламы\*\*\* не может приготовить, тот идет к соседям готовить халву\*\*\*\*.

**Зи щхьэ Іуэху зыхуэмыщІэжыр хамэ ІуэхукІэ ерыщщ** [14: 174; 31: папка 27 а, паспорт № 25, 27] — Кто со своими делами не справляется, горазд чужими делами заниматься.

Зи Іуэху зыхуэмыщІыжыр хьэлыващІэ я гъунэгъум макІуэ [14: 174; 31: папка 27 а, паспорт № 4] — Кто не может своего дела выполнить, идет к соседям вареники готовить.

- \* Мамалыга (мырамысэ) блюдо, простое в приготовлении.
- \*\* Жемука (жэмыкуэ) изысканное блюдо.
- \*\*\* *Хатлама* разновидность лепешки, приготовление которой не составляет большого труда.

\*\*\*\* Халва (хьэлыуэ) — изысканное блюдо, приготовление которого достаточно хлопотливо и требует времени и определенного мастерства

**Зи псашэ хъупхъэм и Іуэху йофІакІуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 9] — У кого подручные (букв.: водовоз) надежны, у того и дело лалится.

Мыщхьэхыу лажьэм, щІэгъэкъуэныфІ зиІэм и Іуэхури йофІакІуэр, жыхуиІэщ.

Тот, кто работает не ленясь, и у кого есть надежная опора, у того и лело лалится.

**Зи ІэщІагъэр зыщІэм и Іуэхур йофІакІуэ** [33: 268] — Кто свое дело знает, у того работа спорится.

ІэщІагьэлІым имыщІэф щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Эта пословица сродни предыдущей, но не имеет потайного смысла. Ясно, что хорошего работника не нужно направлять и указывать ему что делать, так как он сам знает как лучше выполнить работу.

Ср.: Дело мастера боится.

**Зи Іуэху нахуэм и нэгу хейщ** [14: 174] – У кого дела очевидны, у того взгляд ясный.

ІуэхуфІ зиІэм и нэгур зэІухащ, сыту жыпІэмэ абы щІихьумэн, зыщІигьэпщкІун кІэрылькъым, жыхуиІэщ. Апхуэдэм зэрызимыщІынуи зищІыркъым, езым и тепльэмрэ ІэсагьымкІэ къыхощ.

Тот кто занимается добрыми хорошими делами, тому и скрывать нечего, у него и взгляд открытый, и дело ладится.

Ср. персидск.: У кого в кармане мускус, тот не кричит об этом: запах мускуса сам за себя говорит.

**Зумыхьэри уимыІэри зыщ (зэхуэдэщ)** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 19, 28] — Что у тебя нет, что есть, но ты не пользуешься [не заботишься] — одно и то же.

УиІэм, ар сытуи щрети, пщІэ хуумыщІмэ, зумыхьэмэ, кІуэдыжынущ, жыхуиІэщ.

Если имеешь какие-либо блага, но не можешь ими как следует распорядиться или должным образом о них не заботишься, то нет смысла их и иметь.

Вар.: Узыщымысхьрик**І**, уимы**І**эрик**І** зэхуэдэщ [31: папка 27 а, паспорт  $\mathbb{N}_{2}$  16] — Что ты не ценишь по-достоинству, что ты не имеешь — одно и то же.

**Зыбзым пабжьэм хедзэри, зыдым къыхехыж** [14: 43] – Кто кроит, тот в бурьян бросает, а кто шьет, тот вытаскивает.

*Іуэху зымыщІэфым псори зэІегьыхьэри, и лэжьыгьэм хуэшэрыуэм нэгьуэщІым и щыуагьэхэр зэрегьэзэхуэж.* 

Тот, кто умеет только разделять, а не собирать, только все портит, а тот, кто умеет работать, исправляет недостатки других.

**Зы гъэм пыбупщІа мэкъур гъитІкІэ урикъун** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] — Разве сена, накошенного за один год [одно лето], хватит на два года?

Сыт щыгьуи етІысэх уимыІэу улэжьэн хуейщ: «сиІэщ», жыпІэу убэлэрыгьыж хъунукъым, жыхуиІэщ.

Нельзя полагаться только на старые запасы, надо их непрерывно обновлять, работать не покладая рук. То, что имеешь, нужно приумножать, а то в одночасье можно все потерять.

**Зыри зымыщІэ – хущІэмыхьэ** [14: 175] – Ничего не делающий, которому все некогда.

Щхьэхынэм щхьэусыгьуэ куэд къыщильыхьуэм деж ауаныщІу хужаІэр.

Так иронически говорят о лентяе, который находит много отговорок.

**Зыри зымыщІэр/Іуэху зымыщІэфыр/унафэ щІырейщ** [31: папка 27 а, паспорт № 32] — Кто ничего не делает/не умеет делать/, тот любит командовать.

Унафэ щІырейуэ, нэгьуэщІхэм псэльэгьуэ езымытым, Іуэхури тэмэму зымыщІэм хужаІэр.

Говорят о тех, кто любит командовать, но сам никакую работу делать не умеет.

Вар.: **Хуэмыху унафэ щІынкІэ Іэзэщ** [14: 53] – Бестолковый горазд командовать.

**Зы тхьэрыкъуэф Іэнэ зэдытешхыкІащ** [14: 43] — <Они> вкушали с одного лопушиного стола\*.

Губгъуэм зэдитащ, щызэдэлэжьащ, гъэунэхугъуэ ихуащ, жыхуиІэщ. Пэжыныгъэ яку дэлъу, ерыскъым лъапІэныгъэу хуащІым къыхэкІыу зы Іэнэ тешхыкІахэм я дзыхь зырагъэзу щытащ.

Говорят о людях, которые вместе многое испытали, ели хлеб с одного походного стола, что является признаком особой близости и доверия; вкушать пищу с одного стола почиталось одним из признаков особого сближения.

\* Лопушиный стол – трапеза в открытом поле.

Примечание: Сидеть за одним столом, вкушать еду с одного стола могут только равные. Если это имело место, то такие сотрапезники становятся более близкими между собой. Указывается на то, что упоминаемые выполняли совместную работу, объединены общим делом.

**Зышэчым тралъхьэ, зыхьым тракъуэ** [14: 64] – Кто терпит, на того грузят, кто несет, на того наваливают.

Мыхьэнэк Іэ мыр «Екъум еуэ» псальафэм поджэжыр, ауэ ет Іуанэ Іыхьэм щ Іэ къыхельхьэ: дауэ мыхьуми, хьэльэ зыльысыр хьэлэлу Іуэху зыщ Іэрщ, жыхуи Іэщ.

По смыслу эта пословица схожа с высказыванием «Екъум еуэ», но вторая ее часть привносит новое толкование: тяжелая работа достается тому, кто добросовестнее всех работает.

**ЗыщІым нэхърэ еплъ(ыр) нэхъ Іэзэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 15, 19] – Кто смотрит, тот больше знает, чем тот, кто делает.

Ар щІыжаІэр Іуэхур зыщІэм хуэмыщІэу аракъым, уи дагьуэр пльагьужыркъыми, лажьэ гуэрхэр хэльмэ абы кІэльыпльым нэхь щІэхыу гу льетэ.

Мы псалъэжьым гушыІэ щІэльуи жаІэ: Іуэхум хэзымыщІыкІыщэ гуэрым зыщІым унафэ хуишІыну шыхуежьэм деж.

Тот, кто делает, не всегда может оценить свою работу, так, как это сумеет человек со стороны.

Выражение употребляется также и с ироническим подтекстом, когда несведущий пытается давать мастеру наставления.

**ЗыщІын щхьэкІэ нэщІщ, жьыщІэн щхьэкІэ фІейщ** [14: 44; 31: папка 27 а, паспорт № 27] — Пусто, потому что некому делать, грязно, потому что некому постирать.

Хуэмыху, ІэфІей-льэфІей унагьуэм хужаІэ.

Так говорят о ленивой семье, в которой нет ни порядка, ни чистоты.

Вар.: Гуэн щхьэкІэ нэщІщ, жьыщІэн щхьэкІэ фІейщ [14: 38] – Хоть и закрома, но пустые, грязно – оттого, что некому убирать.

ЗыщІэн зымыгъуэтым (зымыщІэжым) и унэр иречри иресэж [31: папка 27 а, паспорт № 8; 33: 111] — Кому делать нечего, тот ломает свой дом и заново отстраивает.

ЗыкІи мыщхьэпэ, сэбэпынагь льэпкъ къызыхэмыкІ Іуэху зылэжьым хужаІэ.

Говорят о людях, которые от нечего делать выполняют бесполезную работу и попусту растрачивают свои силы.

**Зэшыбэ бэрыхьщ, зэшыбэ бэхьщ** [14: 42] — Много братьев — много дел, много братьев — много свершений.

Зэкъуэш куэдым Іуэху куэди яІэщ, куэди къалэжь, жыхуиІэщ.

Если братьев много, то у них есть больше работы и больше свершений.

**ЗэбгъащІэр ІэщІагъэщи, умыщІэр ІэщІыбщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — То, что усвоишь, это тебе ремесло, то, чего не ведаешь, тебе чуждо.

Іуэху псоми хуэшэрыуэ цІыху дунейм теткъым, я нэхъ ІэщІагъэлІ Іэзэ дыдэми и ІэщІагъэм гуащІэм щымысхьыжу зыхуигъэсащ, хуеджащ. Апхуэдэу уегугъуу, уфІэгъэщІэгъуэну зыхуэбгъэса Іуэхур ІэщІагъэ пхуохъури, зыри зыхыумыщІыкІыр ІэщІыб хъуауэ къонэжыр.

Нет людей которые разбираются во всех профессиях, даже самый лучший мастер учится своему делу, прилагая для этого определенные усилия. Так, если с интересом и желанием узнавать что-то новое в работе, начинаешь хорошо разбираться в ней, становишься профессионалом своего дела, а то, в чем так и не разобрался и к чему не имеешь интереса, остается неведомым.

**Зэщыгугъ хужьгъэшхщ** [33: 61] – Надежды друг на друга – вхолостую работающая просорушка.

Зыр зым щыгугъыж хъумэ, лэжьыгъэр кІуэтэнукъым, жыхуиІэщ. Когда в совместной работе только полагаются друг на друга, в итоге работа не сдвинется с места.

**И адэр къалъхури, и къуэм зигъэпсэхужащ** [14: 176] – Отец родился, и сын передохнул от дел.

Къуэ щхьэхынэм сыт хуэдэ и Іуэхури адэ-анэм щыщхьэщахкІэ ауаныщІу хужаІэ.

Так говорят о сыновьях-лодырях, которые привыкли к тому, что все за них делают родители и впредь надеются на них.

**И гуащІэ хьэпІацІэм яхуехьумэ** [14: 44] – Бережет свои силы для <трупных> червей (говорится о лентяях).

Гугъу зезымыгъэхьым егиеу хужаІэ.

Такими словами осуждают ленивого человека, который не любит трудиться.

**И** л**ъэр щыувым псэщІэ хелъхьэж** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Где ногу поставит, заново жизнь вдохнет.

Сыт худэ Іуэху иримыгьажьэми, екІуу, дахэу ещІэ жыхуиІэщ.

Так говорят о человеке, который за какое дело не возьмется вселяет душу, выполняет быстро и хорошо.

Вар.: **И лъэр щыувым, выри щопсынщІэ** [14: 44] – Где его нога ступит, и вол резвым бывает.

**Иужьырей Іуэхур бзу кІагуэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 31] — Отложенное на потом дело подобно обтрепанной птичке.

Іуэхур щичэзум деж гъэзэщІэн хуейщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что любую работу нужно выполнять вовремя, не откладывая назавтра.

**И цІэ ипІуэмэ, псы ефэжкъым** [14: 181] – Назовешь его по имени – он и воду пить не станет.

Псэемыблэжу, хьэлэлу Іуэхум бгъэдэтым хужаІэ.

Так говорят о человеке, который с готовностью отзывается на всякую просьбу.

**И Іэпэм дыщэ къыпощ** [14: 182] – На кончиках его пальцев золото виднеется (т.е. он умелец).

Ср.: У него золотые руки.

ІэпщІэльапщІэм, ІэбэкІэ дахэ зиІэм, зи ІэщІагьэм хуэшэрыуэм хужаІэр, ищІэр мэхъу, хьэлэмэт дыдэщ, жиІэу къикІыу.

Так говорят о тех, кто умело выполняет свою работу.

Вар.: И Іэпэ дыщэ къыпощэщ [14: 182] – С его пальцев золото сыпется.

**И Іэр и пхэм нэсыжкъым** [14: 182] – Своей рукой до своего зада не дотянется.

Хуэмыху дыдэм хужаІэ.

Говорят о заядлых лентяях.

**Кууэ довэ, Іуву досэ, зэрыгъэсысу къокІ, зэрыгъэкІийуэ допщІэ** [14: 44] – Глубоко пашем, густо засеваем, волнами колыхающееся выращиваем, с шумом-гамом убираем.

Мы псалъэм и къежьапІэр вакІуэдэкІ хъуэхъурщ. И мыхьэнэкІэ къикІыр мэкъумэшыщІэм и хъуэпсапІэращ: гупсэхуу щІым елэжьу, ирикъун жылапхъэр игъуэту, хасар уэру къызэщІэтаджэу, Іухыжыгъуэ

щыхьум деж гьавэр къезыхьэлІэжын цІыхур куэду (зэрыгьэкІийуэ, зэпэджэжу щытын хуэдизу) яІэу, зэгурыІуэ-зэдэІуэжуу мыщхьэхыу лажьэхэм ехьэлІащ.

Эта формула родилась из благопожелания – хоха при выезде на пахоту. Каждая строка имеет свой смысл: глубоко пахать – это не жалеть сил при вспашке, густо засевать – иметь достаточно семян, чтобы не было проплешин, волнами колыхаться могут только добрые всходы, а с шумом-гамом убирать можно, когда есть достаточно рабочих рук.

**Куэд пщІэну ухуейм** — **куэдрэ умыжей** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Хочешь много сделать — много не спи.

Куэдрэ ужейкІэ уи Іуэху кІуэтэнукъым, жыхуиІэщ. Если долго спать дело не продвинется.

**Къербэч и пщэдейщ ар** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Это как «завтра» Каирбека.

«Пщэдей сщІынщ», жызыІэу, Іуэхур зымыгьэкІуатэ щхьэхынэм хужаІэр. Псалъэ шэрыуэр къызытекІар ЩоджэнцІыкІу А.А. и усэрщ.

Поговорка имеет литературный источник: это сатирическое стихотворение А.А. Шогенцукова «Завтраки» Каирбека», в котором высмеивается чинуша, постоянно обещающий сделать дело «завтра».

**Къыщихьэм пхъанкІзу, щыракІзм тхьэщІзу нэхъыфІкъым** [32: 315, 316] – Если подметать <только> когда <гости> приходят, а мыть, когда воду нальют, это нехорошо.

Сыт щыгъуи къабзэлъабзэу щытыным и пІэкІэ хьэщІэ къыщыкІуэнум, хамэм защыхуигъэлъэгъуэнум деж зызэлъыІуих хуэдэ-уэ зищІмэ, къыщалъагъум деж унагъуэр зэрихьэ хуэдэу фэ зытригъа-уэмэ, ар цІыху икІэщ, хуэмыхущ, жыхуиІэщ.

Так говорят о тех, кто на людях создает видимость, что работает, в доме своем наводит настоящий порядок, а на самом же деле не содержит дом в должном состоянии.

**КъэкІуэгъуафІэ кІуэжыгъуафІэщ** [14: 44] – Что легко приходит, то легко уходит.

Уи пщІэнтІэпс хэмыльу, гугьуехьыншэу кьохьулІам и уасэр зыхэпщІэркьыми кьыпфІэІуэхущэкьым, апхуэдэр кІуэдыжыгьуафІэщ, жыхуиІэщ.

То, что досталось без труда, не оценивается по достоинству, поэтому с ним легко расстаются.

**КІэльэф-кІэльыдз дзы и бэщ** [14: 184] – Неумеха, любящий давать <прозвища>, сам имеет много прозвищ.

Фыз хуэмыхум дзы куэд иІэщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что у ленивого человека, острого на язык, у самого много нелицеприятных прозвищ.

**Лажьэ лажьэ лъыхъуэркъым** [14: 45] – Озабоченный забот не ищет (букв.: Беда беды не ищет).

Лажьэ зиІэр нэгьуэщІ лажьэ льыхъуэжыркъым; зи щхьэ зи лажьэм нэгьуэщІ Іуэхур и щхьэм иткъым, жыхуиІэш.

Тот, кто обременен заботами, тому не до новых забот. Озабоченному своими проблемами нет дела до чужих забот.

**Лажьэм ящІэнакІэрэ и кІэр хуэмыІэту** [14: 185] — Тот, кто дело делающих попрекает, а сам подола поднять не может.

Езым зыри хуэмыщІэу, ауэ зыщІэхэм дагьуэ кьахуэзыльыхъуэм щхьэкІэ жаІэ.

Так говорят о человеке, который посмеивается над теми, кто занят делом, а сам ничего не умеет и не делает.

**Лажьэрей Іэбэщи шхэрей дзабэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – У работящего много рук, у чревоугодника много зубов.

Лажьэрейр Іуэху щІэным хуэшэрыуэщи, Іэ псынщІэщ, лэжьыгъэшхуэ егъэхъей, шхэрейм и жьэр шхэным есащи, ар шхэным хуэшэрыуэщ. Ауан хэльу жаІэр.

Работящий человек умеет работать хорошо и с любым делом справляется быстро, по привычке, а чревоугодник привык быстро поглощать все съестное. Употребляется с иронией.

**Лым шыгъу тумыудэмэ, мэф** [14: 132] – Если мясо не посыпать солью, оно гниет.

Іуэхур щичэзум деж умыщхьэхыу пщІэн хуейщ, зыгуэркІэ зэІымыхьэ щІыкІэ.

Всякое дело нужно делать без волокиты, пока ничего не успело помешать или испортить.

**Лэжьыгъэр зыщІым ещхьыжщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Изделие похоже на мастера.

ЦІыхур гу мызагьэмэ, и лэжьыгьэр тэмэму, къыхуэт щымыГэу игъэзэщГэнущ, ауэ хуэмыхумэ, и Гуэхури игъэтэрэзыфынукъым. Езыр умыльагьуми, и ІэрыкІым уепльмэ, ар зыхуэдэр къэпщІэнущ, жыхуиІэщ (епль: **ЦІыхур къызэрыпщІэр и лэжьыгьэрщ**).

Даже не видя самого мастера, можно по его изделию определить его натуру: если человек выполняющий работу, беспокойный и ответственный, то и дело будет сделано на совесть, но если он лентяй, то и работа ему не удастся.

**ЛэжьэкІэ зымыщІэр лэжьыгъэм «йолІыкІ», «егъалІэ»** [33: 145] – Кто не умеет трудиться, тот до смерти боится работы.

Ср.: Нерадивому приходится работать больше всех.

Лэжьэну хуэмей цІыхум, хуэмыхум, зэрымылэжьэн щхьэусыгьуэ льыхьуэхэм хужаГэ.

Так говорят о людях, которые ленивы и ищут всяких отговорок, чтобы только не работать.

**ЛэжьэнкІэ уашхэщ, шхэнкІэ дыгъужьщ** [14: 45; 29: папка 27 г, паспорт № 8; 31: папка 27 а, паспорт № 25] — В работе — барсук, в еде — волк.

Мылажьэу, гугъу емыхьу псэуну хуейм хужаІэ.

Так говорят о людях, которые не хотят трудиться, но в то же время хотят сытно есть и сладко спать. Известна малоподвижность барсука и прожорливость волка, приводимые здесь в качестве сравнения.

**ЛэжьэкІэмыщІэм и Іуэху хэщІыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 19, 25] – У не умеющего работать дело с места не сдвигается.

ЛэжьэкІэ зымыщІэм къыздыщІидзэнури зэриухыжынури къыгурыІуэркъым, Іуэхум и кІуапІэр ищІэркъыми, ІэкІуэльакІуэу хухэгъэщІыркъым.

Тот кто не умеет и не привык трудиться, тот не знает с чего начать, и не может удачно выполнить работу. Он берется за все сразу, бросается из крайности в крайность, и, не зная с чего начать, так и не может продвинуть работу.

Вар.: Фыз хуэмыхур жыхафэгум щоущ — Неумелая хозяйка по комнате рысью бегает.

**Лъакъуэ зышхыр щхьэ шхыгъуи йохуэ** [14: 97] – Кто глодает ножку, тот доживает и до головы (глодать ножку животного – удел младшего; голова – престижная часть, которая подается только старшему в застолье).

Гугъуехьым пимыкІуэтым, шыІэныгъэ зыхэльым и зэман къэсым нэмысрэ тыншыгъуэрэ егъуэтыжыр, жыхуиІэщ.

Кто не отступается перед трудностями, имеет терпение и упорно идет к своей цели, тот добивается успеха. Ножка животного и голова здесь метафорически обозначают различные положения человека в обществе: терпеливо переносящий пору, когда его особо не ценят, способен заслужить со временем почет и уважение.

**ЛІитІ мыхъумыщІэ нэхърэ зылІ хъуащІа** [14: 185] – Чем двое бестолковых, лучше один толковый.

Зыри зымыщІэф хуэмыхужьитІ нэхърэ, нэхъыбэ зылэжьын зы цІыху закъуэри нэхъыфІщ.

Чем два лодыря, которые толком ничего не могут делать, лучше единственный, но работящий.

**ЛІы и къуэгъурэ вы и гъуррэ** [29: папка 27 г, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 19; 32: 331, 334] – Из мужей худощавый и из волов поджарый.

ЦІыхухъур къуэгъумэ, ар зэрылэжьакІуэм и щыхьэтщ. Апхуэдэщ выри: ар уэдмэ, зэрагъэлажьэм и нэщэнэщ.

В старину полнота признавалась признаком малоподвижности и праздной жизни, поэтому идеалом мужчины была подтянутость и худощавость. То же и относительно быка: если он жирный, значит это не рабочий вол, а откармливаемый на убой.

ЛІы хуэмыхур лІати, фызыфІым хъуржыныр къишташ [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Бестолковый муж умер, и жена взяла суму. Щыхубз щхьэхынэм, ауэ и лІыр зыфІэхуэмыхум ауаныщІу хужаІэр.

Так с иронией говорят о женщине, которая сама ничего не привыкла делать, а во всем винила мужа.

**ЛІым я нэхь мыгъуэми Іуэхугъуибгъу и пщэм дэлъщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Даже у самого последнего мужчины на шее семь забот.

МащІэми куэдми зы пщэрыль гуэр, зы лэжьыгьэ гуэр зимыІэ цІыхухъу щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Нет на свете такого мужчины, у которого не было бы каких-либо больших или малых обязанностей.

**МафІэ** зыщамыщІым пщафІэм щищІэн щыІэкъым [14: 46] – Там, где не разводят огня, повару делать нечего.

Уи Іуэху зыхэмыльым, уи ІэщІагьэм пщІэ щимыгьуэтынум умыкІуэ, къыпхуэмей гупым ухэмыхьэ, жыхуиІэщ.

Выражение употребительно, когда хотят сказать о том, что не следует человеку ходить туда, где его дело не будет цениться, стремиться в компанию, которая не будет его ценить.

**Махуэр к Іыхьмэ, Іыхьэр мащ Іэщ** [14: 46] — В длинный день доля твоя кажется малой.

Махуэ псом гугъу уехьу улэжьарэ, абы сыт хуэдиз къыпэмыкІуами, пхуэмыфащэу, къыумылэжьауэ къыпфІэщІыркъым.

Так говорят, если человек честно проработал целый день: он вправе считать, что любую плату он заработал сполна.

**Махуэр нэхъыфІыху, Іуэхур нэхъ йофІакІуэ** [33: 99, 100] — Чем лучше день, тем плодотворней труд.

Дунейр щыфІым деж цІыхум и лъэр нэхъ щІокІыр, нэхъ мэлэжьэф и Іуэхури нэхъ йофІакІуэр, жыхуиІэщ.

Когда погода благоприятная, и самый тяжкий труд кажется легче.

Мывэр мыхъейуэ куэдрэ щылъым жыглыц къытокІэр [31: пап-ка 27 а, паспорт № 13] – Если камень долго лежит без движения, на нем вырастает лишай.

Мывэр умыгъэхъейуэ куэдрэ щыбгъэлъмэ, къэщтэжыгъуей зэрыхъум хуэдэу, зэ дэбдзыха Іуэхури къыдэхыжыгъуей мэхъур; апхуэдэр къыпщымыщІын щхьэкІэ, сыт хуэдэ лэжьыгъэри жьы пщІэту гъэзэщІэн хуейщ.

Говорится в подтверждение того, что всякое начатое дело может совсем застояться, если его откладывать и откладывать.

**Мылэжьэф шхэрейщ** [14: 187] — Кто не умеет трудиться, много ест. ЛэжьэкIэ зымыщIэм, щхьэхынэм, ныбэхуэ $\phi I$ ым хужaIэp.

Говорят о человеке ленивом, в работе неумелом, но чревоугодливом.

**Мылажьэ и лулащхьэ нэщІщ** [14: 47] – Кто не работает, у того и трубка без табака.

Цыху щхьэхынэм, лэжьэн зыфІэмыфІым зыхуейр игъуэтынукъым, жыхуиІэш.

Лентяй, который не хочет работать, конечно не добьется никаких успехов.

**Мылэжьэф и гуахъуэк I бэлацэщ** [14: 47] — Кто не умеет работать, у того черенок вил шершавый.

ГуахъуэкІыр къуабэбжьабэмэ, Іэгур егьэуз, щІэхыу щІех. Ауэ гуахъуэкІыр джафэ дыдэу щытми, лэжьэкІэ зымыщІэ дэтхэнэми ар къыщыщІынущ, мылэжьэн щхьэкІи гуахъуэкІыр щхьэусыгъуэщ. ЦІыху мылэжьэдым, Іуэху шІэкІэ зымышІэм, шхьэусыгъуэбэ зышІым хужаІэ.

Обычно, когда у вил или другого инвентаря черенок шершавый, на ладонях работающего скоро вскакивают волдыри. Но то же самое случается и при гладком черенке — если держащий его не умеет работать. Выражение употребительно в случаях, когда плохой работник ссылается на изъяны инструмента.

**Мынэ-мынэу ущымыс** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Не сиди сжавшись стеснительно.

Зэхуэдэхэр сыт щыгьуи зэрощ эжри, я гур утыпщауэ, абы щыгьуэми ящ энымрэ жа Гапхьэмрэ хуиту ящ эжу зэдогьуэгурык Гуэ. Зызып ыт Г-зызыхузыр езыр зыщымыщым хэхуарэ зэрышытыпхьэр зымыш Гэраш.

Равные между собой чувствуют себя свободно и хорошо знают, что можно, а что нельзя делать, что говорить, чего — нет. Обычно скованно себя чувствует тот, кто попал не в свою компанию, так как боится выказать свое невежество. Выражение настраивает не на безмерную вольность, а на осознанную свободу поведения.

# Мыр Іэщэщ, мор нэщанэщ [14: 47] – Вот оружие, вот цель.

Уи щхьэ ущымытхьуу, уи Іэзагьэр здынэсыр ІуэхукІэ дыгьэльагьу, жыхуиІэщ.

Употребляется с намеком на то, что не надо много похваляться, а лучше просто показать себя в деле.

**Мыхъуну Іуэхум зумыгъэлІалІэ** [14: 135] – Не теряй силы на то, из чего все равно толку не будет.

Іуэхур пхуэмыгъэкъаруунумэ, къызэромыхъулІэнур плъагьумэ, иужь уимыхьэ: ари зэфІэкІыркъым, нэгъуэщІ Іуэху гуэру щхьэпэ хъунри пщІэркъым.

Когда занимаешься безнадежным делом, ты попусту тратишь время, к тому же, не делаешь и того дела, которое могло бы принести пользу и которое ты смог бы выполнить.

Мэкъу еуэм зегъазэри, кхъуей зыхузыр тхьэмыщкІэщ [14: 46; 31: папка 27 а, паспорт № 16] – Кто сено косит, тот <мерно> разворачивается, а кто сыр выдавливает, тот тяжелую работу выполняет.

Іуэху тыншыр нэхъ гугъуехьу зыльытэм ауаныщІу хужаІэ. Хъыбару къызэраІуэтэжымкІэ, лІыжьыр мэкъу еуэрт, фызыжьым кхъуей хихыу щысти, мо мэкъуауэм дахэу зигъазэурэ аргъынэр къихьу щильагъум, мыр жиІащ, мэкъуауэным нэхърэ нэхъ лэжьыгъэ хьэлъэ куэд мэкъумэшыщІэм дежкІэ щымыІэрэ пэт.

НэгьуэщІ вариантым зэрыхэтымкІэ, фызыжьым и мыльхукьуэр мэкъу еуэрт, кхъуей хэзыхыр езы фызыжьым и къуэрати, езым и быным нэхъ лэжьыгъэ хьэлъэ ищІэу къилъытэри, фызыжьым мы псалъэхэр жиІащ.

Так говорят, когда кто-то хочет выдать легкую работу за самую тяжелую, а тяжелую — за более легкую. Выражение сопровождается сюжетом.

Согласно одной его версии, старуха, которая давила сыр, увидев, как красиво ложатся рядки скошенной травы под косой ее супруга, решила, что он занят более легкой работой, чем она. Надо сказать, что сенокошение — одно из самых трудоемких занятий для крестьянина.

По другой версии, изготовлением сыра был занят сын старухи, а сено косил ее пасынок, сын старика: душа ее болела за родного сына, и она больше пожалела его.

**НыкъуэцІалэ-ныкъуэтхьэщІщ** [14: 48] – Наполовину покрашено – наполовину помыто.

ИкІэм намыгъэсу къагъэнэжа Іуэхум хужаІэ.

Так говорят о начатом, но неоконченном деле.

**Нысэшхуэ и мастэу егъэбакъуэ** [14: 48; 29: папка 27 г, паспорт № 2] – Стежки делает <крупные>, как та большая невестка.

Мыдэфым, Іуэхүм хуэІэсэмэгүм хужаІэ.

Так говорят о тех, кто не умеет шить и вообще о всяком, кто плохо владеет своим ремеслом.

**Нэр делэмэ, Іэр бланэщ** [14: 48; 31: папка 27 а, паспорт № 17] — Когда глаз глупый, тогда рука смелая.

- 1) Куэдыщэу плъагъуми, зэ щІэбдзамэ, Іуэхум кІэ иІэнущ, жыхуиІэщ.
- 2) Пльагьум утегушхуэмэ, гушхуауи уоГэбэ, жыхуиГэщ.
- 1) Даже если видишь, будто много работы, начав, обязательно увидишь и ее конец.
- 2) Когда видимое глазом не пугает своей трудоемкостью, человек смело берется за работу.

## Пащтыхьым и щхьэхынэщ [14: 188] – <Он> царев ленивец.

Щхьэхынэ Іейм хужаІэ. ЗэральытэмкІэ, пащтыхым и зэш тезыгьэухэм яхэтащ псори зыщыдыхьэшхын хуэдэу хуэмыху, щхьэхынэкІэ еджэу.

Так говорят о феноменальных ленивцах. Существует поверье, будто в старину правители содержали при своих дворах таких ленивцев, которые также потешали своих повелителей, как шуты, лицедеи и пр.

**Псальэгьэху хуэмыхужь** [14: 188] — Красноречивый хомух [бестолочь].

Псэльэным хүэГэзэү, ауэ Гуэху зымышГэм хужаГэ.

Так говорят о человеке, который умеет красиво говорить, но на деле ничего из того, что говорит, сам не обнаруживает.

**ПсальэфІ нэхьрэ ІуэхуфІ** [33: 285] — <Лучше> доброе дело, чем доброе слово.

ЩыІэщ цІыху, дахэу псальэу, кьыпхуимыщІэн щымыІэ хуэдэу укьигьэгугьэу, ауэ Іуэхум щынэсым деж зыщІригьэхыу — мис апхуэдэхэм папщІэщ мы псальэжьри къыщІагьэсэбэпыр.

Есть такие люди, которые умеют красиво говорить, на словах готовые все сделать, но когда доходит до дела, находят причину, чтобы не выполнить обещанное. В адрес таких людей бытует данное выражение.

ПсомикІ гъавэ ящІэркъым, ауэ яшх [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Не все зерно сеют, но все едят.

Къимылэжьа зышхым хужаІэр. Абы хуэдэу, лэжьыгъэ лІэужьы-гьуэхэр зэрыщыІэр къегъэнахуэ.

Так говорят о человеке, который присваивает незаработанное. То же – как указание на многообразие профессий, родов занятий.

**Псы щІыІэм тхъу трех** [14: 189] – С холодной воды масло сбивает. *ІэпщІэльапщІэщи, сыт хуэдэ лэжьыгьэ имыгьэзащІэми кьохьулІэр,* ф*Іыуэ ещІыр, жыхуиІэщ.* 

Говорят о человеке, который все делает умело, из всего умеет извлечь пользу.

## Псыдыуэм хуэдэщ [14: 189] – Пиявке подобен.

НэгьуэщІым и пщІэнтІэпскІэ псэум хужаІэ. Абы хуэдэу, зыгуэрым кІэрыныкъа цІыхум щхьэкІи жаІэр.

Говорят о человеке, который живет чужим доходом или «присосался» к другому человеку и никак не отстает.



## КЪУЛЕЙХЭМРЭ КЪУЛЕЙСЫЗХЭМРЭ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

#### ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О БОГАТЫХ И БЕДНЫХ

**Атэкъынэр**\* **зи вакъэпс, къэсыр зытеухь** [14: 58] – У кого шнурки сыромятные, того всякий пинает.

ТхьэмыщкІэм, гуэншырыкъ фІэкІа вакъэ зымыгъуэтым, псоми тегушхуэгъуафІэ ящІым хужаІэ.

Так говорят о бедняках, у которых в качестве обуви только гуэншырыкъ (род ноговиц из сыромятной кожи с такими же шнурками) и которых всякий волен обидеть

 $*^{A}$ mэкъынэ — гуэншырыкъ лъэпс, сыромятные шнурки.

**Ахьшэ зи куэдыр ахьшэкІэ нэпсейщ** [14: 58] – У кого денег много, тот на деньги жадный.

*Мылькушхуэ зиІэр сытым щыгъуи и мылькум щосхь, жыхуиІэщ.* Тот у кого много денег, всегда скуп.

**Ахъшэ и куэдмэ, делэми, пщыщ** [14: 58] – Если денег много, то и глупец – князь.

Сыт хуэдэ цІыхууи щрети, мылъкушхуэ бгъэдэльмэ, пщІэ къыхуащІ. Если человек состоятелен, то благодаря своему положению, он удостаивается уважения, несмотря на свои пороки.

Вар.: Бейм кІапэшхуэ пытщи, емыкІу псори щІеуфэ [14: 59] — У богатого большой курдюк, и это скрывает все пороки.

Ахъшэр лъэмыжщ [14: 58] – Деньги – мост.

Ахьшэр уи куэдмэ, дэнэкІи гьуэгу бгьуэтынущ, жыхуиІэщ. «Ахьшэр и льэмыжщ», — зыхужаІэр ахьшэ куэд игьэкІуэдурэ зи мурадыр зыІэрызыгьэхьэф цІыхуращ.

Так говорят обычно о человеке, который имеет большие деньги и не жалеет их для достижения своей цели.

**Бацэр и бэщ, бзур и бынщ** [14: 59] – Барахло – его богатство, птенцы – его дети.

Бацэ фІэкІа зимыІэ тхьэмыщкІэм, ауэ бзу шыр хуэдэу льаІуэу бын куэд зиІэм хужаІэ. НэгьуэщІу жыпІэмэ, тхьэмыщкІэрэ, бын куэд къепщІэкІыжауэ, жыхуиІэщ.

У бедняков нет никакой одежды, кроме барахла и лохмотий, но они зачастую заводят много детей, которых нужно кормить как птенцов.

**Бацэхэплъ нэплъэжыгъуэ егъуэт** [14: 59] – Тот, кто из лохмотьев выглядывал, однажды увидит белый свет [хорошую жизнь].

ТхьэмыщкІ у щытауэ зэуэ зыкъэзыужьам хужаІэ хабзэщ.

Так говорят о внезапно разбогатевшем человеке.

**Бгыр зыкъутэр ахъшэрщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Что гору рушит – это деньги.

Ахьшэм льэмыкІ щыІэкьым, жыхуиІэщ. Ар уи куэдмэ, пхуэмыщІэни щыІэкьым, пщІэ льагэри цІыхухэм деж щыбгьуэтынущ. Аращ мы псальэжьым кърагьэкІыр.

Деньги могут всё. Если ты богат, то многого можешь добиться, будут и почет, и уважение в обществе.

**Бейм и гугъу ящІурэ тхьэмыщкІэм я уэздыгъэр ягъэс** [29: пап-ка 27 г паспорт № 11; 31: 331] — Обсуждая богатого, сжигают свечку бедного.

НэгьуэщІым и мылькум лейуэ тепсэльыхьурэ езыхэм яІэ мащІэм хэзыгьэщІым хужаІэ.

Так говорят о людях, которые теряют время, сплетничая о доходах других, сами же тем временем теряют тот малый достаток, который имеют.

Вар.: **Бейм тепсэлъыхьурэ тхьэмыщкІэм и нафІэр мэс** [35: папка 27 в, паспорт  $\mathbb{N}_{2}$  6] — Пока обсуждает богатого, сгорает огонь у бедного.

**Бейм и къуэр делэми губзыгъэу жеІэ** [31: папка 27 а, паспорт № 24] – Даже если у богача сын дурак, он <богач> утверждает, что тот умен.

Къулейм езым ей хъуамэ, псори фІыуэ жеІэр.

Богач всегда расхваливает то, что имеет к нему отношение.

**Бей зыщыкуэдым тхьэмыщкІи щыкуэдщ** [14: 59] — Где много богатых, там и бедных много.

Мылькушхуэ зыбгьэдэльым щІыбгьэдэльыр абы зыгуэр толажьэри аращ. Абы телажьэхэм я гуащІэ къыдэкІар яльимыгьэсыжурэ, езыр бей мэхьу, мохэр тхьэмыщкІэу кьонэ. ХуэмыщІахэр щымыІэмэ, бейм хэт телэжьэн? Бейхэри щымыІэмэ, тхьэмыщкІэм хэт лэжьыгьэ къритын? Псальэжьым льабжьэ хуэхьуар а гупсысэрауэ къыщІэкІынущ.

Тот, у кого большое состояние, всегда находит того, кто на него будет работать, и то, что наработали бедняки, богатый присваивает себе, расплачиваясь с ними мизерными подачками. Потому и говорят в народе: «Если не будет бедняков, кто будет работать на богатых?» И, напротив: «Если не будет богатых, то кто даст работу беднякам?»Таким образом, речение указывает на прямую связь богатства и бедности.

**Бейм мыгъуэр и жэрэгъущ** [35: папка 27 в, паспорт № 4] – Богатому бедняк в беге напарник.

ТхьэмыщкІэр зыгуэр хуэныкьуэ хьухункІэ, бейм деж льэІуакІуэ жэн хуей мэхьур, жыхуиІэщ. АбыкІэ ахэр зэпыщІащ.

Когда бедняк в чем-то нуждается, он принужден бежать к богатому с просьбой о помощи. Этим они связаны друг с другом.

**Бейм и хьэм удз ехъуэкІ**у [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19] — Собака богатого траву щиплет.

Хьэм удз ишхмэ, унагьуэр насыпыфІэ хьууэ, апхуэдэ нэщэнэ адыгэхэм яІэу щытащ. Аращи бейм и хьэм удз ехьуэкІури, берычэтыр и унагьуэм ильщ.

Ауэ мыбы нэгъуэщІ гупсыси хэлъщ: бейм и Іуэхухэр нэхъ тыншу докІ, и хьэ нэгъунэ езым и щхьэ епІыж, тхьэмыщкІэм сытри и гуащІэм къихьын хуей мэхъу, жыхуиІэщ.

У адыгов была такая примета, если собака щиплет траву, то эта семья становится счастливой и богатой. Но у данного выражения есть и другой смысл: богатый настолько удачлив, что у него всё само собой получается. Даже его собака и та траву щиплет. Ну а бедному приходится свое хозяйство содержать тяжелым трудом.

**Бзу кхъуей фІэкІа ямыІэ щыІэкъым** [14: 60] – Все у них есть, кроме птичьего сыра.

Къулейщ, ямыІэ щыІэкъым, жыхуиІэщ. Зыхуейр зыгъуэту псэум хужаІэр.

Говорят о тех, кто ни в чем не знает нужды.

**Бэ зиІэр нэфш, фэ зиІэр лъапцІэщ** [14: 59] – У кого много есть, тот слеп, у кого шкура есть, тот босый.

Къулейм нэгъуэщІым и мыгъуагъэр илъагъуркъым, къыфІз-Іуэхукъым, тхьэмыщкІагъэ зыгъэунэхуа, нэхъ гууз-лыуз хэлъ хабзэщ.

Богатый человек, который не знал бед и тревог в жизни, не может понять чужой беды, кроме как своей. Бедный же наоборот, побывав во многих сложностях жизни и преодолев их, имеет сострадание к ближнему, так как знает насколько тяжелы испытания, посланные судьбой.

**Вы зимыІэм шкІэ щІещІэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19] — У кого нет вола, тот теленка запрягает.

Зыхузэф Гэмык Гым зэрыхульэк Гым хуэдэу и Гуэху дегьэк Г.

У кого нет больших средств для существования, тот живет в меру своих возможностей / ...тот хватается за то малое, что у него есть.

Ср. русск. : По одежке протягивай ножки.

#### Вырэ цІэрэ зэпокъу [14: 60] – Тягаются вол и вошь.

КъарукІэ, лъэкІыныгъэкІэ зэхуэмыдитІ щызэпэувым деж хужаІэ хабзэщ. Псалъэм папщІэ: пщымрэ лъхукъуэлІымрэ, инымрэ цІыкІумрэ, лъэкІыныгъэшхуэ зиІэ дэтхэнэмрэ зи гуащІэ мащІэмрэ.

Так говорят, когда в тяжбу вступают двое заведомо не равных по своим возможностям. Например, это князь и крестьянин, большой и маленький, всякий, кто могуч и всякий слабый.

Вар.: **Бадзэрэ вырэ зэпокъу** [14:58; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – Муха с волом тягаются.

**Гуащэр унэІутыншэ гущэмэ – зы таучэщ, уей** [34: 308] – Если гуаша без служанки, она всего обыкновенная женщина.

Мыр уэрэду зэхэль псальэжьыбэм, «Псальэ пэжищэ\*»-м, щыщ зыщ. Іуэху хуэзыщІэн унэІут, Іэпыдзльэпыдз щимыгьусэм деж, езы гуащэ дыдэри цІыху къызэрыгуэкІым хуэдэу, езым псори ищІэжын хуей мэхъур.

Эта пословица из песенного свода «Сто истин» – «Псалъэ пэжищэ». Княгиня, лишенная прислуги, становится обыкновенной женщиной, которой все дела по дому и по уходу за собой приходится делать самой.

**Гукъеуэ зимы і эм пщі ыхьэпі эфі елъагъу** [14: 85] – У кого забот нет, тот хорошие сны видит.

Гукъеуэ зимы Гэм, зыхуей зыгъуэту псэум хужа Гэр.

Так отзываются о тех, кто живет, не зная забот и хлопот.

**Гъаблэм благъуэр гъуэм къреш** [14: 86] – Голод дракона из норы выгоняет.

МэжэлГэныгъэм уимыгъэщГэн щыГэкъым, жыхуиГэщ.

Здесь имеется ввиду то, что голодный человек пойдет на все.

**Гъей нэхърэ пщей** [14: 39] – Чем недобрый год, лучше недобрый князь.

ТІури щІагьуэкъым, ауэ гъейм пщы ябгэри къыуигъэщтэжынущ, жыхуиІэщ.

И то и другое плохо, но лучше жить под предводительством недоброго князя, чем оставаться совсем голодным.

**ГъущІ куэбжэ зиІэ гъущІ мастэ щощІэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] — У кого есть железные ворота, тому не хватает железной иголки. *Псори зиІэм зы машІэ нэхъ мыхъуми хуэчэмш, жыхуиІэш*.

Имеется ввиду то, что тот у кого все есть, тоже нуждается хоть в чем-то.

Ср. русск.: Сапожник без сапог.

Вар.: ГъущІ чоу зиІэ гъущІ мастэ щощІэ [14: 86; 29: папка 27 г, паспорт № 8] – У кого железный забор, тому не хватает железной иголочки.

**Данэр лъапэкІэ зэрехуэ** [14: 60; 29: папка 27 г, паспорт № 1] – Шел-ка ногой пинает.

ЩыгъыныфІ куэд зиІэм, зыщыхуэпыкІауэ къэзыкІухь цІыхубзым хужаІэу щытащ.

Так говорят о женщине которая любит красиво одеваться и имеет на это средства.

Делэр бейм я гуэшэгъущ [14: 60] – Глупец в доле с богатыми.

Бейм зыдигьэгуэшэну щогугь, жыхуиІэщ. Бейр зи гуэшэгьур сыт щыгьуи хокІуадэ: бейм езым и Іыхьэм щыщ зэи къыпльигьэсынукъым, уи Іыхьэм щыщ ишхынкІи къыпщысхьынукъым.

Глупец напрасно надеется, что богатый с ним поделится, при этом сам ничего не будет делать. Труд бедняка, который вступит в долю с богатым, никогда не будет тем оценен по достоинству. А богатый, в свою очередь, много требуя от других, сам своего никому не отдаст.

**Джатэрыпщ нэхърэ пщы Іущабэ** [14: 61] – Чем правящий мечом, лучше правящий мягким словом.

ШынагьэкІэ нэхърэ, псальэ дахэкІэ цІыхур къэбгъэІурыщІэрэ зэбгъэдаІуэмэ нэхъыфІщ, жыхуиІэщ.

Нежелателен человек, который наделен властью, но применяет силу по отношению к подчиненным. Куда лучше иметь правителя, который может подчинить себе народ с помощью красноречия и мудрости.

Джэдыгу гъурыдзэрэ пщыдзэ етарэ [14: 61] – <Одинаково опасны> войско сухошубых [восставших крестьян] и войско утративших меру княжеских дружинников.

«Джэдыгу гъурыдзэр» – зи тхьэмыщкІагъэр зыхуэмышэчыжу къызэщІэтэджахэм я дзэщи, мо губжьахэм щысхь жыхуэпІэ ящІэнукъым. Пщым и дзэ щыкІари гущІэгъуншэщи, тІури зэхуэдэу щІагъуэкъым, тІури къыпщысхьынукъым.

Под войском «сухошубых» подразумеваются бедняки, которые восстали, уставши от притеснений со стороны богатых, не могут более терпеть издевательства и материальное неблагоустройство; они озлоблены и никого не пощадят в бою. Так же опасна и княжеская дружина, воины которой привыкли к тому, что им все всегда дозволено. И те и другие, несмотря на разницу в социальном положении, будут одинаково жестоки и беспошалны.

**Дыгъужьрэ уэркъыжьрэ** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] – Что матерый волк, что старый уорк.

Дыгъужьыр зэрыбзаджэм хуэдэу, уэркъыжьри бзаджэщ, уашхыну хьэзырщ, жыхуиГэщ.

Проводится параллель между жестоким волком и уорками, сословием потомственных воинов, живущих воинской добычей: и от тех, и от других не приходится ждать пощады.

Дымыгъуэкъым, дыгущэкъым, ди унащхьэ кlапэ дагъэкlэ щхьэ дымыирэ [14: 61] – Мы не бедные, на детей не тратимся, почему бы нам концы балок дома маслом не мазать.

ЩыкІам ауаныщІу хужаІэ.

Так говорят о людях, которым богатство вскружило голову.

**ДэІэбеи ет, еІэбыхи къашэ** [32: 302] – <Свою дочь> отдавай наверх, <невестку> бери снизу.

Япхьу лІы щыраткІэ нэхь къулейм, нэхьыфІым зэрыхуэзэным хущІэкъурт нэхь щытыншыну къальытэрти. Нэхь хуэмыщІа къыщІашэр, апхуэдэр нэхь жыІэдаІуэ, нэхъ вэгъзэгъ хъункІэ щыгугъыу

арат. Зыхуей зыгьуэту къэтэджа хъыджэбзым зыхыхьар зримыпэс зищІу, зригьэщІэгьуэкІыу щытынущ, ар унагьуэ Іуэху щІэнми есакъыми, унэгуащэфІ хъунукъым.

Адыги старались отдавать замуж своих дочерей в более состоятельные семьи, считая престижным этим самым породниться со знатной фамилией. Невестку же предпочтительно было брать, если не из равных, то из менее состоятельных. Полагали, что невестка из более знатного рода будет кичиться своим происхождением, создавая этим причины для раздоров в семье. К тому же она, выросшая в достатке и неге, могла оказаться и неидеальной хозяйкой в новом для себя доме. Поэтому дозволялось брать в жены девушек из семей на ранг ниже себя (т.е. ниже семьи мужа). Ставка была на то, что девушка, вошедшая в богатую и более знатную семью более бережно будет относиться к благам, станет более покладистой и послушной, а также с почтением переймет хорошие моральные и житейские качества новой семьи.

**Журж зимыГэр уэркъыр аращ** [32: 303, 305] – Журжа не имеют только уорки.

«Журж» псальэр зищІысыр гьэнэхуэгьуейщ, ауэ, дызэригугьэмкІэ, псальэжьым и мыхьэнэр: «уэркъым напэ иІэкьэм, укъигьэпэжыну-къым», жиІэу арауэ къыщІэкІынущ.

Значение слова «журж» установить не удается, но, судя по контексту, это лексема с негативно оценочным значением (в данном случае негативное отношение направлено на уорков).

Жыг зытеуэри мэгурым, пщІащэ зытеуэри мэгурым [14: 91; 25: папка 27 в, паспорт № 7; 31: папка 27 а, паспорт № 15, 16, 19, 28] — Стонет и тот, на кого дерево свалилось, стонет и тот, на которого листья свалились.

Гугьуехьышхуэ зыльысари, хьэльэшхуэр зымыгьэунэхуари мэтхьэусыхэ, жыхуиІэщ. Гукьеуэшхуэ щІищІын щхьэусыгьуэ зимыІэр егьэлеяуэ щытхьэусыхэм деж мы псальэжьыр хужаІэр.

Тот, кто много трудится, недоволен жизнью, и тот, кому легко в жизни, тоже недоволен жизнью. Эту пословицу обычно употребляют относительно тех, кто всегда жалуется на свою долю без особых на то причин.

**Зи вакъэ зэвым зыри зэхихыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Тот, у кого узкая обувь, ничего не слышит.

Гуныкъуэгъуэ ин гуэр зиІэ дэтхэнэми и щхьэм илъыр и гуныкъуэгъуэращ, нэгъуэщІхэр абы къыфІэІуэхущэнукъым, ар и щхьэлажьэм йогупсысыж. ТхьэмыщкІэм и гур тхьэмыщкІагъэм иІыгъщи, нэгъуэщІ къыфІэІуэхукъым, зыми егупсысыркъым, жыхуиІэщ.

Человек, имеющий большую заботу, не может думать о чем-либо другом, все его мысли концентрируются на собственных задачах. Его голова занята одним, и он не может думать ни о чем ином.

Вар.: Зи вакъэ зэвым псалъэ и тхьэкІумэ ихьэркъым [35: папка 27 в, паспорт № 7] – У кого обувь узкая (жмет) тот ничего не слышит.

**Зи вакъэ зэвым и дунейри зэвщ** [14: 62; 29: папка 27 г, паспорт № 1] – У кого обувь тесная, тому и мир тесен.

И щхьэлажьэм зэщІиІулІэпам хужаІэр.

Так говорят о тех, кто скован собственными проблемами.

**ЗимыІэм бдзы кІыхьри бдзы кІэщІри хуохъу** [14: 62] — У кого ничего нет, тому подходят что короткая стамеска, что длинная.

ТхьэмыщкІэм сыт хуэдэри зырегъэзэгь, хэплъыхь ищІыркъым, жыхуиІэщ.

Бедняк не привередлив, всему радуется.

**Зи деур мащІэм и духьэр кІэщІщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Тот, у кого мало денег, у того деур короткий.

Къулейсызыр дунейм ехыжамэ, зыри елІалІэркъым, нэхъ щІэхыу Іуэхур зэрыдагъэкІыным иужь итхэщ.

Если бедняк покинул этот мир, то никто особо не суетится над церемонией его похорон, стараются все сделать как можно быстрее.

Вар.: **Зи вакъэ зэврэ зи деур мащІэрэ** [31: папка 27 а, паспорт  $N_{2}$  19] — У кого обувь узкая и у кого <того> деур короткий.

**Зи вакъэ зэврэ зи гъавэ мащІэрэ** [31: папка 27 а, паспорт № 28] – У кого обувь узкая и у кого урожай мал.

\* (Деур – прощальная погребальная церемония у мусульман).

Зи щхьэ зыфІэмыдахэрэ зи лъэ зыфІэмыцІыкІурэ пщы бжэІу Іухьэркъым [31: папка 27 а, паспорт № 15, 16; 32: 302;] — Нет такого, кто, не полагая себя приятным и не считая свою стопу маленькой, подступал бы к княжескому порогу.

ТхьэмыщкІэр пщым деж лъэІуакІуэ щыкІуэкІэ, и теплъэрэ и бзэ ІэфІагькІэ пщым игу ирихьыну, езыр зэрыхуа щытыкІэр хуэмыфащэу, нэхьыфІ къилэжьу къельытэжыр.

Каждый, кто обращается с просьбой к князю, уверен в том, что сумеет оказать на того впечатление и считает, что он незаслуженно обделен. «Маленькая нога» – иносказание, указывающее на стесненное положение просителя.

ЗиІэм жылэр и хьэщІэщ, зимыІэм и анэ хуэгъэхьэщІэжкъым [14: 62] – Имущий все селение в гости принимает, неимущий родную мать принять не может.

Къулейм, зыхуей псори егъуэтри цІыху кІуапІэщ, абы сыт хуэдиз хьэщІэ къыхуэмыкІуами, къехьэльэкІыркъым, екІуу егъэхьэщІэф. ТхьэмыщкІэм и анэ дыдэри зыхуей хуигъэзэжыфыркъым, жыхуиІэщ. ЗыльэкІым куэд къепщІэкІащ, куэд щопэкІу, тхьэмыщкІэм деж хьэщІапІэ кІуэ щІагъуэ щыІэкъым жиІэу уегупсыси хъунущ.

К богатому в гости ходят с охотой, у него столько добра, что никакие гости его не разорят, к тому же, к нему, как влиятельному лицу, приходят и не с пустыми руками. А бедный никому не нужен, ему никто ничего не приносит, и он сам еле сводит концы с концами.

Зимы Іэххэ къызэщэри, зил къыщ Іэщ къызэтэщ [14: 62] – Тот у кого ничего нет, охотился за моим добром, а, который ходит нагим, с голым телом, тот меня одарил.

Зы тхьэмыщкІэр адрейм едыгьуэжамэ, хужаІэ хабзэщ. Мыпхуэдэ мыхьэнэи иІэу къыщыкІуэ щыІэщ мы псалъэжьым: къодыгьуэнри фІыкІэ къыпхуэупсэнри пщІэнукъым.

Так говорят когда один неимущий обкрадывает другого. Пословица имеет еще другое толкование: заранее не угадаешь, кто может тебя лишить последнего, а кто, будучи сам бедным, проявит к тебе достойное внимание.

Зипщ пэмыльэщым и фыз и табыщэгъущ [31: папка 27 а, паспорт № 4, 27] — Тот, кто не в силах расправиться со своим князем, тот вымещает зло на своей жене.

ЛьэкІыныгьэ зиІэм зыпишэрэ пэмыльэщауэ, и губжьыр нэхь тхьэмыщкІэ гуэрым тезыкъутэм хужаІэ.

Так говорят о человеке, который не мог справиться с кем-то более сильным, а свое зло за это вымещает на слабом.

**Зы выр шхэм, зы выр мэгурым** [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32:320, 321; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Когда один вол ест, другой стонет.

Дунейр зэхуэдэкъым — зыр тхъэмэ, адрейр мэжэлІэнүщ, щІым тет псори зэи зэхуэдэ пхуэщІынукъым, жыхуиІэщ. Къулеймрэ къулейсызымрэ, зи Іуэху ефІакІуэмрэ дэхуэхамрэ щызэдальагъум деж хужаІэ. Къулейм псори игъуэт щхьэкІэ, къулейсызым а псор иІэкъым, и нэхъыбэм и Іур нэщІщ.

Жизнь многообразна: в ней есть как сытые, так и голодные, нет всего одинакового на этом свете. Эту пословицу чаще употребляют тогда, когда налицо видно богатого и бедного, успешного и неудачника.

**Зы лІыр джэдыгуибгъурэ лІибгъур джэдыгуншэу** [28: папка 27, паспорт № 1; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 19, 28] — Один имеет девять шуб, а девять человек не имеют ни одной.

Зым мыльку псори бгъэдэльрэ, куэдыр тхьэмыщкІэмэ, жаІэ хабзэщ.

Так говорят когда явно видна разница между богатством одного человека и белностью многих люлей.

**Зы хьэнэф зы хьэнэф и пщыжщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Одна слепая собака прислуживает другой слепой собаке.

*Іуэхур зи пщэ иралъхьам нэгъуэщІ ІуэхутхьэбзащІэ щищІыжым* деж апхуэдэу жаІэр.

Так говорят, когда дело перепоручается от одного к другому или же когда ступени соподчинения безмерно многочисленны.

**ЗылъэкІ и джатэ зылъэмыкІ егъэІурыщІэ** [14: 63; 31: папка 27 а, паспорт № 9] — Меч того, кто может, покоряет того, кто слаб.

ЗыльэкІым тхьэмыщкІэр къегьэдэІуэф, жыхуиІэщ.

Так говорят, когда налицо насильственное подчинение одного другим.

**Зылъэмык I Іэфрак Іэ и Іыхьэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 28] — Кто несостоятелен, тому в долю дают голень.

ЛьэкІыныгьэ зимыІэм Іыхьэшхуэ къыльагьэсынукьым, жыхуиІэщ. Іэнэм къытральхьэ лым щыщу ІэфракІэр нэхъ икІэхэм ящыщу ябжу щытащ.

Так говорят о несостоятельных людях, которым в работе не достается большой доли. Из отварного мяса, подаваемого на стол, голень забитого животного считалась одной из наименее престижных. Престижными почитались правая половина головы, лопатки, грудинка и пр. Непрестижные – ножки, голень и пр.

**ЗылъэмыкІ гукъэкІ иІэкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Кто немощный, тот недогадлив.

ТхьэмыщкІэм гукъэкІ иІэн папщІэ, льэкІыныгьэрэ мылькурэ бгьэдэльын хуейщ. Псальэм папщІэ, хьэщІэ иригьэблагьэн щхьэкІэ, къекІуу зэригьэхьэщІэн хуейщ. Аращи, игу къэкІыпэми, Іэмал щимыІэкІэ, закъригьащІэркъым, зеущэху.

Кто стеснен в средствах, не может проявлять о ком-то заботу, смело зазывать к себе гостей, призывать к материальным затратам ради какого бы то ни было дела, потому что сам не в состоянии вложить достойную долю или даже должным образом принять гостей у себя в доме. Поэтому он, чаще всего, предпочитает отмалчиваться, прикинуться непонятливым.

**ЗылъэмыкІ и кІэпкъ еІэт** [14: 63] — <И> немощный свой копчик приподнимает.

Льэмык*ІыххэІами, зеІэт, зыхеш, жыхуиІэщ.* Даже бедняк старается чем-то гордиться.

Зыльэмык І к Іиирейщ [14: 63] – Кто не может, много кричит.

ТхьэмыщкІэм зыри едаІуэркъым, и псалъэ кІуэцІрыкІыркъым, жыхуиІэщ. Зи гуащІэ, е ІэзагъкІэ Іуэхум пэмылъэщыр, адрейхэм захигъэгъуэщэн щхьэкІэ, мэкІий-мэгуо — апхуэдэ мыхьэнэ иІэуи къагъэсэбэп.

Бедняка мало кто слушает, его слово для людей мало что значит – поэтому ему приходится повышать голос.

Еще одно толкование пословицы: тот, кто ничего из себя не представляет больше всех кричит, чтобы самоутвердиться.

Вар.: Зылъэмык I япэ мэк I ий [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Кто не может, тот кричит первым.

**ЗылъэмыкІ щэкІ и Іыхьэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – У кого нет возможностей, тому доля выплачивается куском ткани.

ДызэригугьэмкІэ, льэкІыныгьэ зимыІэм и улахуэми ар щэкІ мыхьэнэншэуи щрет, елІалІэхэркьым, сытми зыгуэр къратыр. Іыхьэ нэхьыфІыр къулейм къызыхуегьэнэжыр, жыхуиІэщ.

Тот, кто беден, по окончании работы получает в награду за свой труд мизерную долю, пусть это даже будет дешевый материал, гораздо лучшую долю богатый оставляет себе.

**ЗылъэмыкІым и кІэр и гъуэншэджщ** [14: 63] – У немощного и подол служит штанами.

Мыльку зи мащІэм, иІэ тІэкІури зырегьэзахуэ, жыхуиІэщ.

Тот, у кого небольшое состояние, благодаря своему трудолюбию и упорству может скрыть свои нужды и недостатки в социуме — относительно таких людей и применяется эта пословица.

**Зыхуэхъур мэдалъэ, зылъэмыкІыр мэлъаІуэ** [14: 64] – Кто может, тот в позу становится, кто не может, тот просит [унижается].

Мыльку зиІэр гушхуауэ дунейм тетщ, тхьэмыщкІэм и Іуэху хьун папщІэ, зигьэщхьын, льэІуэн хуей мэхьу, жыхуиІэщ.

«Кто может» — это богатый состоятельный человек, он делает и поступает как хочет и готов одолеть любого противника. «Кто не может» — это бедняк, который вынужден подгибаться под богатого, чтобы как-то выжить.

**Зыхуэхьур быхьуу мэтІыс** [14: 63; 31: папка 27 а, пасп. 11, 16, 19; 32: 301, 306] – Кто может, тот просторно / вольготно усаживается.

ЗыльэкІыр зэрыхуей дыдэу мы дунейм тетщ, жиГэу аращ.

Тот, кто богат, чувствует себя вольно и поступает в жизни так, как ему заблагорассудится.

**Зэрабзыр иІэ щхьэкІэ, кърабзэ иІэкъым** [14: 61] – <У него> есть чем кроить, хотя нет, что кроить.

Зы зыгъуэтыр нэгъуэщІ зыгуэрым хуэныкъуэу къыщыщІэкІым деж жаІэ. Ар къулейуи е къулейсызуи щрети, зыгуэр хуэмыныкъуэ, дунейм цІыху теткъым, жиІэуи къагъэсэбэп.

Это выражение употребляют, когда у несостоятельного человека то одного недостает, то, когда это есть, не хватает другого.

**И** дзыгъуэ лъынэ къок**І** [14: 64,73] – У него и мышь жирует.

ХуэщІауэ, тхъэуэ мэпсэу, жыхуиІэщ. ЦІыху къулейм хужаІэ: «Абы и дзыгьуэ нэгьунэ пшэрщ», – жаІэу.

Выражение употребительно относительно человека, имеющего большой достаток.

**И жыпыр нэщІми, и гур гъэнщІащ** [14: 177] – Пусть у него карман пуст, зато сердце переполнено.

Мыльку зыбгъэдэмыльу, ауэ абы щхьэкІэ къэмынэу, зи гур къабзэм и цІыхуфІагьым игъэкъулейм хужаІэ.

Так говорят о человеке, который, хоть и не имеет большого достатка, но чист перед людьми и богат своей душой, красивыми поступками.

**Изымрэ ныкъуэмрэ зэрыщІэркъым** [35: папка 27 в, паспорт № 8; 31: папка 27 а, паспорт № 4, 16, 19; 32: 302,] – Полный и половинный друг друга не понимают.

Ср.: Сытый голодного не разумеет.

Вар.: **Изрэ ныкъуэрэ зэрыщІэрэ?** [35: папка 27 в, паспорт № 4] – Разве полный и неполный понимают друг друга?

И кІздахъуз и хьэмщ [14: 64] – Его подол ему же закром.

ТхьэмыщкІэ дыдэм, къилъэІухуэмрэ къыхуашиймрэ ирипсэум хужаІэ.

Так говорят о самых нищих, которые вынуждены жить за счет подаяния.

Вар.: КІ здахьуэр и пщальэщ [14: 65] – Подол ему меркой.

**И мэлыхъуэ башыр пкІэм дридзеижащ** [14: 64] – Забросил свой чабанский посох на чердак.

Зи мылъкур зыІэщІэкІуэдэжам хужаІэр.

Так говорят о людях, которые из-за безалаберности потеряли свое состояние.

**И ныбэ нэщІ и Іэ телъыжщ** [14: 179] – Держит свою руку на своем пустом брюхе.

Мылькушхуэ бгъэдэмыльми, а мыльку хьумэным и гузэвэгъуэ хэмыту мэпсэу: иІэ мащІэр зэрегьэзахуэ, хьэрэмыгьэ гуэр ищІэну хуежьэркым. КІэщІу жыпІэмэ, и мыІуэху зэрихуэркьым.

Так отзываются о человеке, который не имея больших материальных благ, все-таки ценит то малое, что у него есть, при том, не стараясь нажиться на чужом труде.

**И хьэрэ и кхъуэрэ зэрошх** [14: 64] — Его собака и его свинья грызутся между собой.

Гугьуехьыншэу, тхъэуэ мэпсэу, жыхуиІэщ.

Живет без забот и хлопот, то есть в достатке.

**ИкІи лъхукъуэлІрэ икІи лІыжьу** [14: 64] – И крестьянин, и старик. «ИкІи тхьэмыщкІэмэ, икІи лІыжьмэ, апхуэдэ жагьуэлІым севмыт», жыхуиІэщ хьыджэбзым.

Так выражались девушки, достигшие возраста замужества, мол если низкого происхождения, да еще в придачу и старый – не отдавайте меня за него.

**КІэпІейкІэм цІэ треукІэ** [14: 184] – букв.: Набивает вшей на копейку.

Къулейсыз Іэзэвльэзэву псэум хужаІэр.

Так говорят о бедняках, у которых нет средств для существования.

**Къаным и нэ уезыгъэбэур былымщ** [14: 65] – Что принуждает целовать кана в глаза – это добро.

Пщым и бын къану къэзыщтэм мылъку гуэри кърату щытащ – ар къэІизыхыным щІэхъуэпсым хужаІэт.

Брать княжеского отпрыска на воспитание (т.е. каном) стремились и из меркантильных соображений, так как это хорошо оплачивалось или, вернее, одаривалось.

**Къуажэпщыр дыджмэ, я бжыкъу зэпоч** [31: папка 27 а, паспорт № 32] — Если князь селения жесток, то многим не поздоровится.

Къуажэпщыр ябгэмэ, къуаждэсхэм я Іуэху щІагъуэкъым, жыхуиІэщ. НэгъуэщІ мыхьэнэ иІэуи къыщагъэсэбэп щыІэщ: къуажэпщыр бзаджэмэ, жылэм я Іуэхур дэкІыркъым.

Так говорят о князе, который жесток к людям. Этой пословице можно дать и другое толкование: фразу «я бгыкъу <бжыкъу> зэпоч» – «балка рушится» подразумевает собой то, что дела у такого селения не ладятся.

Вар.: **Къуажэпщыр дыджмэ, я бгыкъу зэпоч** [14: 65] – Если в селении владелец суровый, там балка рушится.

**Къуалэр лы щигъуэтым щохуарзэ, уэркъыжьыр былым щигъуэтым щопсых** [14: 65] – Ворон парит там, где мясо находит, старый уорк спешивается там, где добычу находит.

Мы жыlэгьуэр уэрэдым къыщежьауэ худогьэфащэр. Къуалэм ишхын здэщыlэм зэрыкlуэм хуэдэу, уэркъри хъер къызыпихын мэлъыхъуэ. Уэрэдым зэрыхэтым тепщlыхьмэ, пщым и пащхьэ фlыщlэ къыщызыхьыну хуей уэркъхэм абы щагъэпщкlуауэ япl щlалэр къагъуэтри яукlати, яукlам и анэм мы псалъэхэр гъыбзэм хилъхьащ. Апхуэдэуи мы псалъэжьыр и lyэху къыздикlымкlэ кlyэ цlыхум хужаlэ.

Как полагаем, данная пословица произошла из песни «Плач невестки Жансоховых». Весь род Жансоховых был истреблен, последним оставался младенец, родившийся некоторое время спустя после жестокой

расправы, но уорки, приспешники князя, выследили и умертвили и его. Лирическая героиня оплакивает сына и сетует на нравы уорков. Выражение употребительно относительно людей корыстолюбивых и жестоких. Воронье, как образ сравнения, составляет удачную параллель для характеристики уорков, сословия воинов, живущих добычей на поле брани и в набегах

Вар.: **Къуалэр лы здэщыІэм щохуарзэ (щызоуэ)** [29: папка 27 г, паспорт № 8; 31: папка 27 а, паспорт № 28]. – Птицы кружатся там, где есть мясо.

**Къулейсызыр бей хъуну щІохьуэпс, сымаджэр хъужыну мэгугъэ** [14: 65] – Бедный мечтает разбогатеть, больной надеется поправиться.

Щхьэж и мыгьуагьэ зэрыкІэрыхунум щІохъуэпс, щхьэж и хъуэпсапІэ иІэжщ, жыхуиІэщ.

Каждый человек размышляет о том, чтобы избавиться от своих проблем, также, как каждый имеет заветные мечты.

**КъыптекІуэм пэкІум уахегъэн** [14: 96] – Тот, кто сильнее тебя, лишает возможности выйти в народ.

ЗыхузэфІэкІым и жыІэ урегьэдэІуэф.

Кто силен и имеет власть, тот может диктовать остальным свою волю.

**Къырым хъаным и Іэгу зэтегъауэм ещхь жаІэр** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Говорят то, что выгодно крымскому хану (букв.: говорят так, как крымский хан пальцем щелкнет).

Къулейм, лъэкІыныгъэ зиІэм псоми зыдащІ, жыхуиІэщ.

Тот, у кого много денег, у того и власть, а у кого власть, того и слу-

**ЛъхукъуэлІ зыв зыратам «витІ» жиІат** [28: папка 27, паспорт № 4] – Крестьянину подарили одного вола, он захотел еще второго.

ТхьэмыщкІэм фІым и мардэр ищІэркым: абы зэ къыратамкІэ зигъэнщІыркъым.

Бедный быстро привыкает к хорошему: сколько ему ни дай, ему всё мало.

ЛъхукъуэлІ нысэ зыгъэ-зыщІщ, дыжь джэдыгур зы щІымахуэщ [14: 66] – Невестка <родом> из вольных крестьян – на один сезон, шуба из овчины – на одну зиму.

ЛьхукьуэлІым къыхэкІа нысэм, дыжь джэдыгур куэдрэ зэрыземыкІуэм хуэдэу, нэмысрэ гьэсэныгьэу хэльым куэд икІуркъым, ар щІэхыу мэудафэ. Льэпкъ зэхэгьэж зыщІхэм я деж щызекІуэ псальэщ.

Воспитания, которое есть у невестки из семьи низшего сословия, хватит не более, чем на один сезон, как и тулуп из низкосортной овчины — не более, чем на одну зиму. Говорится в случаях, когда в невестке обнаруживаются признаки недостаточно тонкого воспитания.

**ЛъхукъуэлІ фызым ІуданэкІэр щэ хишмэ, егъэбыдэ** [28: папка 27, паспорт № 4] — Если крестьянская жена сделает три стежка, то делает петлю.

ЛьхукъуэлІ цІыхубзхэр лэжьэным хуэІэзэхэщи, Іуэху нэхъ гугъур ящІыф, жыхуиІэщ.

Крестьянки приучены к любому труду, поэтому могут выполнить самую сложную работу.

**ЛъхукъуэлІитІым кхъуэшхужь яхуэвэркъым** [28: папка 27, паспорт № 4] — Двое крестьян не могут сварить одну свиную ляжку.

ЛьхукъуэлІхэр ІэмыкІуэ-лъэмыкІуэщи, яшхын къаІэрыхьами, тэмэму яхуэупщэфІыркъым, жыхуиІэщ.

Крестьяне не знают толк в делах, даже если им попадется в руки хорошая добыча, они не могут достойно ею распорядиться.

**Лъэщым уемыбэн, бейм уемыдау**э [31: 330] – С сильным не борись, с богатым не судись.

Узыпэмылъэщыным зумыпщыт, жыхуиІэщ.

С тем, с кем ты неравен как по силе, так и по возможностям, лучше не связываться, ибо все равно останешься в накладе.

**МазэкІэ уэфІрэ пщы ІупэфІэгъурэ куэд яхьыркъым** [14: 66; 31: папка 27 а, паспорт № 19]— Ясная погода в конце месяца также ненадежна, как и милость князя.

МазэкІэ уэфІым уигьэбэлэрыгьыу уэлбанэ къыптехьуэнкІи хэльщ, пщы ІупэфІэгьуми укъигъэпэжынукъым: тІуми уи дзыхь ебгъэз хьунукъым, жыхуиІэщ.

Также как нельзя полагаться на ясную погоду в конце месяца, потому что могут пойти дожди, нельзя особо доверять и хорошему расположению князя: на оба обстоятельства не стоит полагаться.

Вар.: **Бжьыхьэпэ уэфІрэ пщы ІупэфІэгъурэ** [14: 60] — <Одинаково ненадежны> погода ранней осенью и благосклонность князя.

**Бжыхьэ уэфІрэ пщы ІупэфІэгъурэ уи дзыхь йомыгъэз** [31: пап-ка 27 а, паспорт № 25] — Не доверяйся ни хорошей погоде в конце месяца, ни доброму отношению князя.

**Уаерэ пщаерэ куэд якІуркъым** [14: 70; 32: 301, 306] – Скверная погода и <настроение> скверного князя недолговечны.

**Щымахуэ уэфІрэ пщы ІупэфІэгъурэ** дзыхь хуумыщ**І** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 303, 309] — Зимней оттепели и княжеской благосклонности не доверяйся.

**Махуэр щыкІыхьу, Іыхьэр щымащІэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Когда день длинный, а доля короткая.

Бейм тхьэмыщкІэр куэдрэ егъэлажьэри, улахуэ мащІэщ къыритыжыр, жыхуиІэщ.

Богатый долго погоняет бедного и заставляет его прислуживать, а когда расплачивается, то выдает самую малую долю.

**Молэ мин – зы мащэ, факъырэ щий – зы Іэнэ** [14: 66] – Тысяча мулл – в одну яму, восемьсот нищих – за один стол.

Динырылажьэхэр фІыуэ зымыльагьухэм я псальафэщ: молэуэ хьуар зэтелІэу, тхьэмыщкІэу хьуар зы Іэнэшхуэ пэрысу тхьэжащэрэт, жыхуиІэщ.

Обычно эту пословицу употребляют люди, которые не в восторге от священнослужителей. Смысл выражения — в пожелании, захоронив скопом всех священников, всему простонародью оказаться за изобильным столом.

**Молэм «къащтэ» фІэкІа, «нащтэ» ищІэркъым** [14: 67] – Мулла знает только «дай», но не знает «на».

ПІих фІэкІа зыри къыуитынукъым, жыхуиІэщ. ЦІыху нэпсейм хужаІэ.

Так говорят о ненасытном человеке, который много требует, но сам ничего не дает взамен.

Вар.: Молэм «къащтэ» фІэкІа «мэ» ищІэркъым [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Мулла кроме слова: «дай», не знает, что есть слово: «на».

**Мыгъуэ угъуеялэщ** [14: 67] – Бедный охоч собирать [копить, запасаться].

Мыгьуагьэ гуэр зиІэм сыт хуэдэ льэпощхьэпори хуэльэщи, езыри бэлэрыгьыркьым, жыхуиІэщ.

Тот, у кого много проблем, на того они сыпятся еще больше. Поэтому бедняк старается иметь запасы.

**Мыгъуэм и кІапсэр бейм егъэлажьэ** [13: 730, № 170; 31: папка 27 а, паспорт № 11, 19; 32: 320, 321; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Веревку бедняка изнашивает богач.

ТхьэмыщкІэр бейм щысхь имыІэу егъэлажьэ, жыхуиІэщ.

Так говорят о богачах, которые беспощадно заставляют выполнять тяжелую работу бедняков.

Мыгъуэр гъуанэ Іукуэщ [34: 107] – Бедняк в дырку затычка.

ТхьэмыщкІэми, зыгуэрым и сэбэп йокІ.

Даже если человек беден, он все равно остается полезен в чем-то.

**Мыгъуэрэ бэгъуарэ тхэмыту дунейр Тхьэм ищІ** [14: 67] – Пусть Бог сделает так, чтобы у нас не было несчастных и <безмерно> богатых.

Къулей дыди, къулейсыз дыди щымыІзу, псори зэхуэдэу дыпсэууэ Тхьэм ищІ, жиІзу аращ.

Данная пословица больше похожа на благопожелание, чтобы все были равны и одинаково в меру богаты.

**Мылъкум къигъэпщри, къуэшхэр щыгъупщащ** [14: 67] – Богатство его раздуло, и он забыл о братьях.

Мыльку зыбгъэдэмыльауэ къызыхэхъуам, абы къыхэкІыу зи Іыхьлыблагъэхэр зэзымыпэсыж зызыщІ щыкІам хужаІэ.

Так говорят о тех, кто внезапно разбогатев, стал брезговать своими родственниками и прежними друзьями.

**Мыунэ-мыунэхъу, жэщ хъумэ хьэдыгъу** [14: 67] – Не богатый, не бедствующий, а ночь настанет – собак ворующий.

ФІы дыдэуи мыпсэурэ, тхьэмыщкІэми ящымыщым, хьэрэмыгьэ тІэкІуи зышхым хужаІэ.

Так говорят о человеке не очень бедном и не очень богатом, но также и не безгрешном.

**Мэл мин зиІэм жьагъэ игу пыкІкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Тот, у кого тысяча овец, тому жалко одну овцу в жертву принести.

Къулейр, мылъку куэд зиІэр, зы мащІэ дыдэми щосхь, жыхуиІэщ.

Человек, который имеет хорошее состояние, дрожит над своим имуществом и боится потерять даже самую малую долю.

**Ныбэм измэ, щІакхъуэр цІынэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19; 32: 330] – Если утроба полна, то хлеб недопеченый.

Зыхуей зыгъуэт цІыху щыкІам хужаІэр. МэжалІэм шхын хэплъыхь ишІыркъым; зи ныбэ изым хэплъыхь имышІынкІэ Іэмал иІэкъым. Араш «шІакхъуэр цІынэ» зыщІыр.

Обычно так говорят в адрес человека, который привередничает, как говорят, с жиру, с сытого брюха. Когда человек нуждается, ему не до капризов, но стоит наступить некоторому достатку – и он начинает ко всему придираться. Оттуда и выражение: «хлеб недопечен».

НыбэщІэубзэ – ІуэхутхьэбзащІэщ [14: 68] – Чревоугодник горазд угождать.

МэжэщГэлГагым кыгызгузавэ тхымышкГэр ишхын кылэжын щхьэкІэ, зыгуэрым хуэлэжьэн, хуэІуэхутхьэбзэшІэн хуейш, жыхуиІэш.

Чтобы бедному заработать на еду, он должен самоотверженно, не жалея своих сил и здоровья, работать на богатого.

Нэгъуеипщ нэхъей, и закъуэ мэшхэж [14: 68] – Трапезничает один, словно ногайский князь.

Пщым хэт къыхуэзэми, зыдигьэшхэну игьэтІысу щытакъым, хуэмыфащэ къыдэшхэ нэхърэ, и закъуэу шхэжым нэхъ къищтэт. Ар зыхэльар нэгьүейхэм я закьуэкьым, ауэ зыгуэрым хуэхьын хуейти, абы ирагьэшІылІагьэнш.

Человек из высшего сословия не мог разделить трапезу с человеком низшего ранга, поэтому предпочитал есть в одиночестве, нежели с кем попало. Традиция эта существовала отнюдь не только у ногайцев, но здесь, видимо, была потребность в конкретизации, и пословица выбрала именно «ногайского князя».

Нэпсейр нэхьыбэу къызыхэкІыр сондэджэрщ [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Большинство скупердяев – это рыночные торговцы.

Сондэджэрхэр я хьэпшыпым фейдэ нэхъыбэ къызэрыщ Гахынум пыльщи, сом щхьэк Іэ мэдауэхэр, абы папщ Іэк Іи нэпсеяфэ къатоуэ.

Рыночный торговец достигает достатка благодаря расчету, поэтому ему жалко помочь и протянуть руку помощи тому, кто нуждается.

Пащтыхым и псэупІэр щильагъум, езым и унэжь тІэкІур игьэсыжащ [14: 68] – Как увидел жилище царя, сжег свою лачугу.

Мыльку зыбгьэдэльхэм ехьуапсэу псэу фэкъырэм хужаІэ.

Так отзываются о бедняках, которые завидуют богатым.

Пшагъуэм, дыгъужьым, пщыжьым, уэркъыжьым, пхъужьым, хъыданыжым, гъэрэщым, сымаджэщым, хьэжыгъэ щІыхуэм, шэ

**щІэхуам, я Алыхь, дыщІ пэІэщІэ – жиІащ тхьэмыщкІэм** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – От тумана, волка, старого князя, разведенной женщины, старой тряпки, плена, больницы, муки в долг и от процеженного молока, убереги нас о Аллах, – сказал бедняк.

Мы псалъэ зэдзахэр макъ зэпэджэжкІэ зэгъэкІуауэ зэрыщытым нэмыщІ, а псори зы гупсысэм къызэщІегъэубыдэ я зыхэзи щІагъуэкъыми, иримыхьэлІэмэ нэхъ къащтэ, жыхуиІэщ. «Пщыжь», «уэркъыжь» псалъэхэр зэрыхэтым тепщІыхьмэ, псалъэжьыр тхьэмыщкІэхэм я деж къыщежьауэ хуэбгъэфащэ хъунущ.

Данные сочетания, схожи не только благодаря созвучию согласных, но и по единству смысла: ни одно из приведенных обстоятельств нежелательно. Также присутствие слов «князь» и «уорк» позволяет предполагать, что пословица возникла и бытовала в среде бедняков.

Вар.: «Дыгъужьыр, акъужьыр, гуэншэрыкъыр, шей къарэр дунейм темытыжак Гэшэрэт», – жи Гаш тхьэмыщк Гэм [14: 61] – Бедный сказал: «Исчезли бы на свете волк, холодный ветер, гонщарыки (сыромятная обувь), чай без молока [пустой отвар]».

«Пшагъуэр, дыгъужьыр, уэркъыжьыр, я Алыхь, сумыгъэльагъу» – жиІащ тхьэмыщкІэм [14: 68] – Бедняк сказал: «Тумана, волка, проклятого уорка, о Аллах, не приведи мне увидеть!».

**Пщы зи щыпэльагъум Тхьэ фІощІ** [13: 715, № 15; 28: папка 27, паспорт № 3, 4; 31: папка 27 а, паспорт № 13,19; 32: 302; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — Кому князя видеть в новинку, тому он богом кажется.

ЗыльэкІым, мылькушхуэ зыбгьэдэльым, егьэлеяуэ пщІэшхуэ хуэзыщІхэм, къыкІэльызыжыхьхэм хужаІэ.

Так говорят о тех, кто оказывает чересчур незаслуженные почести богатым людям.

Пщы зыфІэпщым пщылІ къыпфІещ [14: 68; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – Кого князем назовешь, тот тебя холопом назовет.

Хуэмыфащэу пщІэ зыхуэпщІым ар уи къалэну къыфІощІри, апхуэдэу сыт щыгьуи ущигьэтыну яужь итш, жыхуиІэщ.

Тот, к кому незаслуженно относятся с почтением, привыкает к хорошему отношению и всегда требует к себе уважительного отношения.

**Пщы уэдыжь-уэкъулэрилэщ** [14: 68] – Обедневший князь часто одалживается.

Мыльку зыбгьэдэмыльыжу къэна, и мылькур зригьэзахуэу емыса пщыр хьэхүэ-щІыхүэкІэ льаІуэрей мэхьу, жыхуиІэщ. \* Уэкъулэрилэ-лъаІуэрей

Князь, который разорился и потерял все свое богатство, не привык разумно распоряжаться своим добром и часто одалживается.

Пщы хьэхуэгъу-щІыхуэгъу умыщІ [14: 139; 31: папка 27 а, паспорт № 4] — Не вступай с князем в долговые отношения.

Уэр нэхърэ нэхъ къулейуэ зыкъызыщыхъужу зыкъызыфІэщІыжа цІыху пэщІэщІэгъу умыщІ, укъигъэпэжынукъым, жыхуиІэщ.

Не вступай в долговые отношения с тем, кто считает себя выше тебя, так как такой человек всегда подведет.

Вар.: Уэ нэхърэ нэхъ зызыгъэпщ хьэхуэгъу-щІыхуэгъу умыщІ [31: папка 27 а, паспорт № 11] — С тем, кто считает себя выше тебя, не вступай в долговые отношения.

**Пщы Іумахуэ нэхърэ жылэ Іумахуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 19] – Чем успешный князь, лучше, успешный народ.

 $\Pi$ щым и закъуэу насып иIэ нэхърэ, жылэ псэур насыпы $\phi I$ эмэ нэхъы $\phi I$ щ.

Чем один князь будет жить в достатке, лучше если весь народ будет жить хорошо.

**ПщыІэ унэ сыкъыщальхуи, дыщэ лэгъунэ сыщылІэж** [14: 103] – Родиться мне в шалаше, а умереть в золотой комнате.

ТхьэмыщкІэу дунейм сыкъытехьэми, си гуащІэкІэ мылъкуфІ зэзгъэпэщауэ, си щхьэр лъапІэ ирихьуу щырет, жыхуиІэщ.

Пословица звучит как прошение Всевышнему о благах, заработанных честным путем. Так бедняк просит: «Пусть даже я рожден буду в халупе, но прошу чтобы дальнейшая моя жизнь прошла в достатке, чтобы мой труд был оценен соответствующе».

**ПщылІ Іэщэми пщы щошынэ** [14: 68] — И холопьего оружия князь боится.

Іэщэм пщырэ пщылІрэ зэхигьэкІыркъым, зыхуэбгъазэм тохуэ.

Хъыбарым зэрыхэтымкІэ, «ПщылІышэм пщы иукІрэ!» — жиІэу къэува пщым, Дамэлей и дзэм щыщ лІы гуэр, «Деплъынти», — жиІэри, фочкІэ еуэри иукІауэ щытащ.

Оружие не спрашивает в кого целиться, богатого или нищего, пуля попадает в того в кого целятся.

Здесь целесообразно привести и сказание, в котором повествуется, что один князь кичился своим положением, утверждая то, что пуля

слуги не в силах убить князя. Герой предания Дамалей решается проверить это на нем, целится и убивает князя.

**ПщылІ гъусэ хъурэ?** [ 28: папка 27, паспорт № 4] – Разве дворовый может быть сопровождающим?

Щхьэж езым ещхьыж и пэшэгьуу щытын хуейщ, жыхуи Іэщ. Адыгэпщхэм я пщыл І шу гьусэ зыхуащ Іыну я щхьэ ирапэстэктым, зек Іуэ ежьэн хъумэ, здырашажьэу щытар бейгуэлц. Псалъэжтыр пщы-уэрктым я деж кты шежьагтынуш, пщыл Іыр гтусэ пщ Іымэ уктигтэпэжыну, жыхуа Іэу.

Крепостной крестьянин не мог составить сопровождение своему господину, когда князь отправлялся в поход, он брал с собой в сопровождающие одного или несколько человек из дружинников, чьей профессией были война и воинские атрибуты. В походе, на крепостных не могли полагаться, поскольку они считались людьми низшего сословия, недостойного брать в руки оружие.

**ПщылІу къамылъхуар зыгъэпщылІыр Іэщэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Того, кто не родился слугой, в слугу превращает оружие.

ШынагьэкІэ пщылІыпІэм ирагьэува, жыхуиІэщ.

Говорят о тех, кто по рождению был вольным, но силой был принужден стать крепостным.

**Пщылыр бгъэкІэсым, уанэгур уфІещтэ** [28: папка 27, паспорт № 4]; **ЛъхукъуэлІыр бгъэкІэсмэ, уанэгур уфІещтэ** [14: 66] — Если простолюдина посадишь с собой на коня, то он из седла <тебя> выбросит.

ЦІыху мыхьэнэншэм уи дзыхь ебгъэзрэ, зэпшалІэмэ уэ ууейри птырех, жыхуиІэщ.

Согласно традиционным представлениям, безродный человек не имеет должного понятия о традиционной чести, достоинстве, а руководствуется исключительно сиюминутными интересами. Поэтому он без зазрения совести может подвести своего доверителя, если таковой найдется и окажется достаточно доверчивым.

Вар.: **ПщылІыр зэбгъэкІэсмэ, уанэгур уфІещтэ** [13: 717, N = 31] — Если холопа посадишь с собою на круп лошади, то он и (седло отнимет) из седла выбросит. Ср. русск.: Посади свинью за стол, а она и ноги на стол.

**ПщылІыр гу кІодыгъуафІэщ икІи щыкІыгъуфІэщ** [13: 716, № 29] – Раб скоро (теряется) падает духом и скоро зазнается.

ТхьэмыщкІэу есар сытми щошынэр, ар хуаущиякъым и напэм япэ псэр игъэщын хуейуэ, къызыхэкІам я щІыхь хъумэныр псэм нэхърэ нэхъапэу. Апхуэдэм игу ибудын щхьэкІэ куэд хуейкъым — зыри зэрыхулъэмыкІынур ещІэжри, къэщтэгъуафІэ мэхъур. Ауэ мылъку тІэкІу игъуэту зэрыхуежьэу, занщІэу и гур хохъуэр, езым хуэдэ щымыІэу зыкъыфІощІыжыр.

Бедняк, в силу того, что не располагает материальными благами, не смеет поднять головы и противоречить. Он не приучен ценить свою честь и достоинство выше жизни, как уорки. Но в то же время, как только он обретет хоть какое-то имущество, сразу же окрыляется и начинает считать себя лучше всех остальных.

Вар.: **ПщылІыр гужьеигъуафІэщ икІи щыкІыгъуафІэщ** [28: папка 27, паспорт № 4] — Раб, также, как быстро теряется, так и зазнается.

**ТхьэмыщкІэр щыкІыгъуафІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Бедняк быстро теряет голову.

Пщым и щІыб джатэ щагъэдалъэ [13: 715, № 14; 14: 69; 28: папка 27, паспорт № 3,4; 29: папка № 27 г, паспорт № 10; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 28; 32: 330; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — За спиной у князя мечом грозятся.

Пщым и пащхьэ иту жрамыІэфыр, и нэ щІыбагькІэ хужаІэ, жыхуиІэщ.

Так говорят о слугах, которые в лицо не могут выразить недовольство своему хозяину, а за глаза обвиняют его.

Вар.: **Пщым и щІыбагь г'ятэ щагъэдалъэ** [13: 715,  $\mathbb{N}$  14] — За спиною у князя мечом грозятся.

**Пщым ишхын шындырхъуом къекІэцІ** [14: 69] – Пищу для князя ящерица сносит.

Дэнэ кърахми къыхуамыгъуэту хъунукъым, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду что князья чересчур уж привередливые и капризные, поэтому им стараются угодить даже в еде. Если князь-хозяин пожелал, то слуги непременно постараются полакомить своего хозяина.

Пщым ухуэлажьэмэ, бзу ищІэн хуэщІи, шыд ишхын фІэшх [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Если работаешь на князя, сделай столько, сколько может сделать маленькая птичка и съешь у него столько, сколько съест ишак.

Пщым фІыуэ ухуэлажьэу ильагьумэ уиутІыпщынукъым, абы нэхьрэ, гугъу зумыгьэхьыу мащГэу лажьи уи улахуэр (ерыскъыуи щырет, ахьшэуи щырети) куэду къеІыхи нэхьыфІщ, жыхуиІэщ. (Япэ зэманым пщыхэм я лэжьакІуэхэм улахуэу ирату щытар ерыскъыт, аращ «шыд ишхын фІэшх» жиІэу псальэжьым къыщІиІуэтар).

Если возьмешься помогать князю, то он выжмет из тебя все соки и без пощады заставит работать на износ. Поэтому на работе у князя не стоит слишком много напрягаться, а когда настанет время обеда, то отобедай у него вдоволь. (В качестве награды за труд, князья расплачивались с наемными рабочими только провиантом, и по всей видимости другой платы за работу они не имели, поэтому в пословице акцент делается на еду).

**П**астэм игъэудафэм къыщ**І**оуэ, фадэм игъэудафэм щ**І**оуж [14: 69] – У кого от пасты [обилия еды] голова закружится, того прилив застает, у кого от выпивки голова закружится, того отлив застает.

Учэфмэ, зэ птеужынци, узэрыщыта ухъужынц, ауэ мылъкум удихьэхамэ, уигъэудэфамэ, уеубыдыпэ, жыхуиІэщ.

Если голова кружится от горячительного напитка, то вскоре все пройдет и человек придет в себя, но если голова кружится от чрезмерного достатка, то это непоправимо.

**Тет мыгубжьрэ дыгъужь мыдзакъэрэ щыІэкъым** [14: 69] – Нет правителя, который не гневается, и волка, который не кусается.

Унафэ зыІэщІэлъ дэтхэнэ зыри и къулыкъум къыкъуогушхукІри зыхуэмышыІэжу, лажьэ зимыІэм лей трегъэхьэ. Дэтхэнэ дыгъужьми дзэкъэныр и лъым зэрыхэтым хуэдэу, ар дэтхэнэ унафэщІми и хьэлщ, жыхуиІэщ.

Каждый правитель, пользуясь своими полномочиями срывается на своих подчиненных, а порой и наказывает невиновных. Как и любой волк, который любит кусать всех без разбору, характерная черта недальновидных правителей: наказывать ни в чем невиновных людей.

**Тутын уэкъулэ джэдыгулэ гъур** [14: 69] – Табаку просит, сам в сухой шубе ходит.

Джэдыгу гъурыр тхьэмыщкІагъэм и нэщэнэщ; тутын уэкъулэр тутын щхьэкІэ лъэІуэрей тхьэмыщкІэ, жыхуиІэщ.

Так говорят о неповоротливых и ленивых бедняках.

Сухая шуба свидетельствует о бедности хозяина; также, как и тот, кто просит табак.

**Тхьэм къыптрилъхьэмэ, гуащэ къэпшэнщ** [14: 69] – Если Богом суждено, то и на княгине женишься.

ГушыІэ щІэлъу жаІэ. Ухуэмыкъулейми, уи насып къихьмэ, пщыуэркъ унагъуэм къыхэкІа пщащи къэпшэнщ, жыхуиІэщ.

Эту пословицу употребляют с юмором. Даже если ты и не богат, а удача улыбнется тебе, то возможно и женишься на девушке из высшего сословия.

ТхьэмыщкІагьэкІэ ажалыр къыпхуэкІуэркъым, къулеягьэкІи пщхьэщыкІыркъым [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Смерть не приходит из-за бедности, и не избежать имея, даже большие деньги.

Ажалым къулей-къулейсызкІэ зэхидзыркъым, ар Алыхь Іэмырщи, къулейми и ахьшэм зыри къыхуищІэнукъым, къулейсызри лъаІуэкІэ зыри къикІынукъым.

Смерть не различает ни бедных, ни богатых – она насылается Всевышним, так что богатый не сможет откупиться своими деньгами, и бедный, сколько бы не просил, тоже не сможет ее избежать.

**ТхьэмыщкІагъэм куэдым ухурегъаджэ** [33: 212] – Бедность многому учит.

Удэхуэхарэ, зыхэбгъэкІуэдэпэну ухуэмеймэ, Іэмал Іэджи къыбо лъыхъуэ, гъащІэм куэдым урехулІэ, акъыл уиІэ закъуэмэ, япэм гу зыльумыта куэд къыбощІэ.

Если ты беден и не хочешь пропадать в этой жизни, то находишь множество способов для того, чтобы выжить, и со временем становишься более наблюдательным и мудрым.

**ТхьэмыщкІитІ зэгъусэмэ, бей хуэдэу мэпсэу** [14: 70; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — Если двое бедных объединяются, они живут как богатые.

ТхьэмыщкІитІыр зэгурыІуэ-зэдэІуэжу зэдэлажьэмэ, я Іуэхур нэхъ дэкІынущ, нэхъыбэ яхузэфІэкІынущ, я зырызу щыт нэхърэ.

Если двое бедняков будут вместе слаженно работать, то их дело более продвинется и дела пойдут на лад.

**ТхьэмыщкІэ и псалъэ тІэу жыІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 18, 19, 25; 32: 332, 35: папка 27 в, паспорт № 4, 6,] — Слово бедного повторяется [Чтобы бедного услышали, ему приходится повторяться].

ТхьэмыщкІэм пщІэ къыхуащІыркъым, жиІэми зыри едаІуэркъыми, зэ жыІэгьуэкІэ зэхахыркъым, жыхуиІэщ.

\* К слову бедного люди не прислушиваются.

**ТхьэмыщкІэ лъагъугъуафІэ щыІэкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Бедный никому неугоден.

*ЦІыху тхьэмыщкІэ, зэфІэкІ зимыІэ хэт хуейр, жыхуиІэщ.* 

Здесь имеется ввиду, что бедный человек никому не нужен и не интересен.

**ТхьэмыщкІэ тегушхуэгъуафІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Бедняка легко обидеть.

ТхьэмыщкІэм мылькушхуэ иІэкъым, зыри къыкъуэткъым, жаІэурэ псори тогушхуэ.

Зная, что у бедняка нет никаких богатств и опоры, все норовят обидеть его.

**ТхьэмыщкІэм дежкІэ бжэнри жэмщ** [14: 69] – Для бедняка и коза корова.

Узыхуей псор щумыгъуэтым деж, уиІэ мащІэри фІыгьуэу къыбольытэ, пщІэ хубощІ.

Когда у тебя нет полного достатка, приходится радоваться тому малому, что имеешь.

**ТхьэмыщкІэм и апэсыр къыдолъейр** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Монета бедняка дорога.

ТхьэмыщкІэм ахьшэ иІэкъыми, апэсыри абы и дежкІэ льапІэщ.

Бедняк не имеет большого богатства, поэтому для него дорога и мелкая монета.

**ТхьэмыщкІэм и дунейр гъэмахуэщ** [14: 69] – Бедняку лето в радость.

ТхьэмыщкІэм щыгъыныфІ, унэфІ иІэкъым, гъэтІыльыгъэ и куэдкъым, мыльку бгъэдэлькъым – а псоми нэхь ущыхуейр щІымахуэращи, гъэмахуэр тхьэмыщкІэм дежкІэ нэхъ тыншыгъуэщ.

Если бедняку надеть нечего, нет хорошего дома, нет запасов, нет материальных благ — все это становится нужным больше зимой. В летнее время ему проще жить, так как погода теплая и крышу над головой может заменить небо. И одежда тоже может быть любая, какая есть, так как холода в это время года не бывает.

**ТхьэмыщкІэм и нышыр шайщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] — Бедняк чаем угощает.

Къулейсызым хьэщІэм иригъэшхын иІэкъыми, сыт щыгъуи къыпхутригъэувэнур шейщ, жыхуиІэщ.

У бедняка в случае прихода гостей всегда в запасе имеется только чай.

**ТхьэмыщкІэм и фэр Іувщ** [14: 70] — У бедняка шкура толстая <многое терпит>.

Гугьехь куэд ешэч, жыхуиІэщ.

Бедный терпит много препятствий и невзгод.

Вар.: ТхьэмыщкІэм и фэр выфэм нэхърэ нэхъ Іувщ [31: папка 27 а, паспорт № 16] — У бедного шкура толще воловьей.

**ТхьэмыщкІэм и хьэсэр пыпхапІэщ (пщыІэпІэщ)** [14: 70; 31: папка 27 а, паспорт № 32] – Земля бедняка как палатка.

ТхьэмыщкІэм и щІы мащІэри джэгупІэ ящІыж, езым зыхуей тримысэу сэбэп кьыхуэмыхьуу кьонэр. ТхьэмыщкІэм сыт епщІэми мэхъу, жыхуиІэщ.

Небольшой участок земли бедняка превращается в площадку для игры, так как у него нет средств для работы на земле или защиты.

**ТхьэмыщкІэм кІэкъинэ ищІэркъым** [31: папка 27 а, паспорт N = 6] – Бедняк остатка не знает.

ТхьэмыщкІэр сытым щыгъуи мэмэжалІэри, щышхэкІэ зыри къыринэркъым. Ирикъуу ишхын иІэкъым, жыхуиІэщ.

Бедняк, сколько ему не дай, все съест без остатка, так как всегда голоден. Аристократический этикет предписывал не съедать все, что подается на стол.

**ТхьэмыщкІэм кІэщІри кІыхьри хуохъу** [35: папка 27 в, паспорт  $\mathbb{N}_{2}$  6] – Бедняку в пору и короткое и длинное.

ТхьэмыщкІэм хэдэ-хэплъэ ищІыркъым, сыт къыратми, щитІэ-гъэнущ, сыт ирагъэшхми, ишхынущ, къыхуащІ и унафэщ.

Бедный непривередлив, его устраивает все, пусть даже самое малое, что предоставляет ему жизнь.

Вар.: **ТхьэмыщкІэм быхъури зэври хуохъу** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Бедняку в пору и узкое и широкое.

ТхьэмыщкІэм шыгъурэ пІастэрэ къыпхуещтэ [31: папка 27 а, паспорт № 15] – Бедняк поставит тебе хоть соль с пастой.

Къулейсызым уигъэшхыну иІэр аращи, шыгъурэ пІастэрэ къыпхутригъэувэнущ, къулейр нэпсейщи – ари уимыгъэшхын.

Если зайдешь в гости к бедняку, он угостит тебя тем, что имеет, пусть это будет даже просто соль и паста, а богатый человек жаден, поэтому может и поскупиться угостить гостя.

**ТхьэмыщкІэр бгъэгъынум, и щыгъыныр** зэ**Іытхъ** [31: папка 27 а, паспорт № 1] — Если хочешь, чтобы бедняк плакал, то порви его одежду.

ТхьэмыщкІэм зы фэильхьэгьуэ фІэкІа иІэкъыми, и жагьуэ пиЦынумэ, и щыгъын тІэкІур зэІытхъ, Іисраф иЦы, жыхуиІэщ.

У бедняка только одна одежда, которую он носит круглый год, и конечно же, он ею дорожит. Если ты хочешь навредить ему, то порви в клочья его одежду. Думаем, что одежда в пословице употребляется всего лишь образно, так как вместо одежды могут выступать и другие предметы обихода, которые нелегко достаются бедняку.

**ТхьэмыщкІэр** дин **щІэкъущ** [14: 69; 35: папка 27 в, паспорт № 8] – Бедный глубок в вере.

ТхьэмыщкІэр Тхьэм фІэкІа зыщыгугьын иІэкъым, къулейр и мылькум щогугъри дин Іуэхур, хабзэ-нэмысыр щыгъупщэжынкІи мэхъу.

Бедному остается только полагаться на Бога, поэтому он истово верует, в отличие от богатого, который не желает уклоняться от доступных ему прелестей мирской жизни.

Узыщыгугъыр уафэ гъунэ щыІэщи, уи тхьэмыщкІагъэр уи жьэгу дэльщ [14: 71] — То, на что надеешься, на краю неба находится, а твоя бедность в твоем очаге располагается.

*Щыху зыри зыбгъэдэмылъу къемыхъулІэнум щыгугъым хужаІ*э.

Так говорят о человеке, который сам нищенствует и тешит себя пустыми надеждами и мечтами.

**«Уи адэр шхын щхьэк із ліащ», – жа ізу щрахьуэным, «игъуэту ліа?» къажриіащ** [14:71] – Когда его упрекнули: «Твой отец с голоду умер!», он ответил: «Разве при достатке, голодая, умер?»

Факъырэ дыдэ зышхын зимыІэм щІэнакІэу хужаІэ.

Этот диалог припоминают, высмеивая безнадежно бедного человека.

**Уи щІалэ хуэпщІэрэ уипщ хуэпщІэрэ уи къалэнщ** [14: 71] – То, что своему сыну делаешь, и то, что своему князю делаешь – это твой долг.

Зэ хуэпщГэу ебгъэлъэгъуар ар къалэн пхуэхъунурэ махуэ къэси зыхуагъэщГэнущ. ХуумыщГэжыф хъумэ, гукъанэ къыпхуащГынущ, щыбгъэкГ хъунукъым, жыхуиГэщ.

Отношение к князю (то есть к вышестоящему по рангу) такое же как и отношение к собственным детям. Если детям незаслуженно уделять внимания как в моральном плане, то это входит в систему, и родитель постоянно обязывает сам себя по жизни опекать свое чадо, становится должным ему. Такая же ситуация и с вышестоящим лицом: если безотказно выполнять все поручения, то такого рода исполнительность входит в систему и бедняк становится обязанным выполнять все

прихоти князя. А если вдруг и тому и другому по каким-то причинам, не получается оказать помощь, то будь это отец, или бедняк считается, как неисполняющий свой долг.

Уи Іэшхылъэ нэбдзыфІэмэ, унэфІ япхъу къыуатынщ [14: 71] – Если у тебя источник дохода хороший, из хорошего дома девушку за тебя выдадут.

Укъулеймэ, хэхъуэфІ уиІэмэ, къулейм ипхъу щхьэгъусэу къыуатынщ, жыхуиІэщ.

Если ты богат и имеешь положение в обществе, то есть все шансы жениться на княгине

Уипщ къыуитым и жьэм уемыплъ [28: папка 27, паспорт № 4] – Не смотри в зубы тому, что дарит тебе твой князь.

Сыт уи пщым къыуимытми, щыгуфІыкІын хуейщ, жыхуиІэщ.

Что бы ни подарил тебе твой князь, нужно проявлять свое довольство.

**УиІэхукІэ льаІуэ, уимыІэжмэ, хэт къыуитын?** [14: 71] – Проси, пока имеешь, когда не будешь иметь – кто тебе даст?

УщыльаІуэм деж дзыхь кьыпхуащІын щхьэкІэ, зыгуэр пкьуэльу щытын хуейщ, зыри уимыІэмэ, зэрыхуумыщІэжыфынур ящІэри зыми зыри къыуитынукъым.

Чтобы тебе могли дать в долг нужно самому иметь какие-то блага и уметь трудиться, а если у тебя ничего нет, и ты нищий, то никто не даст взаймы.

**Унэ мыхъу хьэбахъуэщ** [32: 332] — Несостоятельное семейство много собак держит.

Зыри къызыпымыкІын куэд зезыльафэу, хэхъуэ гуэри зимыІэм хужаІэр.

Так говорят о людях с малым достатком, которые собирают в доме или у себя в хозяйстве много ни к чему непригодных, никак не применимых вещей.

**Уэркъ и зыфІ кІуэдыркъым** [28: папка 27, паспорт № 1] — То хорошее, что сделал дворянин (уорк) не теряется.

Къулейм зы фІы гуэр ищІамэ, ар псоми хуагъэдахэу куэдрэ ягу къагъэкІыжынущ.

Если богатый человек один раз сделал что-то доброе и хорошее, то все будут об этом долго вспоминать и расхваливать богача.

Уэркъым и жьэ и щІопщщ, ипщ хуэдэр и джатэщ [13: 716, № 26; 14:71] – Язык уорка – это плеть, князь – это меч.

Уэркъыр псальэжькІэ Іэзэщ, жиІэр пхегъэкІыр.

Дворянин меток на язык, речь его хорошо развита, слова убедительны.

**Факъырэ пэщмэн** [35: папка 27 в, паспорт № 7] — Бедный нищий. *ТхьэмыщкІэу, еужьыхыжа дыдэу псэум псальафэу хужаІэр.* Так отзываются об очень бедном, нищем человеке.

**Факъырэм и хъуржын из хъуркъым** [14: 72] – Сума нищего не заполняется.

Факъырэным цІыхур нэхъ ныбаблэ ещІ, гъаблэгу ирегъащтэр; апхуэдэм сыт хуэдиз ирамытами, фІэмащІэщ, сыт хуэдизу и къэпыр мыхьэльами, итІанэми лъэІуэнущ. Ар пхуэгъэнщІынукъым, жыхуиІэщ.

Нищенство приучает к постоянной нужде; сколько бы нищему не подавали, ему все мало, он хочет еще и еще; как бы ни была тяжела его сумка, он не перестает просить подаяния. Насытить нищего невозможно, потому что в этом его натура.

Вар.: Фактырэ ктэп из зыщІыфа щыІэктым [33: 228] – Никто не сумел заполнить мешок нищего – Сумку нищего не наполнишь.

**Хабзэр сщІэ щхьэкІэ, ирабзэр сІэщІэлькъым** [14: 72] – Правила то я знаю, но что править, того не имею.

Хабзэм утету ущытын папцІэ, абы хэпцІыкІ къудейуэ ущытыныр мацІэщ, атІэ ахэр зэрызепхьэн мылъкуи ббгъэдэлъын хуейц, жи.

Для того, чтобы жить согласно всем правилам адыгского этикета и соблюдать обряды своего народа, недостаточно отменно знать правила этикета, — нужно их уметь соблюдать и иметь средства на проведение обрядовых торжеств.

**Хамэ ахъшэ убжкІэ, бей ухъун?** [14:72] – Разве разбогатеешь, пересчитывая чужие денежки.

Зыгуэрым и мылъку убжрэ, уехъуапсэу ущыткІэ, зыри къыпхэхъуэнукъым, абы нэхърэ уэри зыгуэр зэгъэгъуэти нэхъыфІщ, жыхуиІэщ.

Чем глазеть и считать чужое имущество, при этом совершенно бездействуя, лучше самому заняться делом.

ХьэпІацІэ егъэлыбжьэ [14: 72] – Он поджаривает червей.

Къулейсызым, шхын хуэныкъуэм хужаІэ.

Так говорят об очень бедном человеке, которому даже и поесть нечего.

Хьэр банэурэ мэл Гэж [34: 106] — Собака умирает лая.

ТхьэмыщкІэр лажьэурэ, мыльку угъуеиным хуэныкъуэурэ и гъащІэр ехь, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что бедняк всю жизнь проживает в тяжком труде.

**Хьэфиз мыусэрэ пщылІ мыгузасэрэ щыІэкъым** [14: 73] — Не бывает слепых, которые не сочиняют [поют], и холопов, которые не переживают.

«Хьэфиз» псалъэм хьэрыпыбзэкІэ къикІыр «КъурІэным итыр гукІэ зыщІэ, зыхъумэ», жиІзу аращ. Ауэ ар гукІэ зыщІэхэм, уэрэдусхэм, уэрэдгьэІухэм ящыщ куэдыр нэфу зэрыщытым къыхэкІыу, а псалъэр адыгэбзэм «нэф» мыхьэнэ иІзу къыхыхьащ. Апхуэдэхэр набгъэхэм нэхъыбэу къазэрыхэкІым щхьэкІзу къыщІэкІынщ «Хьэфиз мыусэ щыІэ», — псальафэр къыщІежьари. Абы хуагъадэ пщылІри: и Іуэху зэрыхъунум иригузавэу, къэкІуэнум щІэгупсысу, сыт щыгъуи гугъу ехьу дунейм тетщ. И гур утІыпщауэ псэуну зэи къыхуихуэркъым. ЖыІэгъуэм и ІыхьитІыр щхьэхуэ-щхьэхуэу къапщтэмэ, мыхьэнэкІэ ауи зэкІуалІэркъым, атІз зэщІэжьыуэ зыщІыр ахэр зэрызэпха макъ зэпэджэхэрщ.

«Хафиз» в переводе с арабского — «знаток и хранитель Корана». Зачастую многие мудрецы — были слепы, поэтому слово «хафиз» вошло в адыгский лексикон как «слепой». Основная масса незрячих — сочинители и исполнители песен и преданий. Также как и основная масса холопов (т.е. бедняков) всегда живут в тревоге за свое будущее и свою жизнь, так как жизнь у них тяжелая и непредсказуемая.

В кабардинском варианте пословицы обе части двусоставного выражения сочетаются больше созвучием согласных, нежели по смыслу.

**Хьэфэ вакъэр шыфэ вакъэ хъунщи, шыфэ вакъэр хьэфэ вакъэ хъунщ** [14: 73] – Кто в обуви из собачьей кожи, тот станет носить лошадиную, кто в обуви из лошадиной кожи, будет носить собачью.

Дунейр зым теткъым, лъапІэр пуд, пудыр лъапІэ, тхьэмыщкІэр къулей, къулейр тхьэмыщкІэ хъункІэ мэхъу. «Нобэ мылъку збгъэдэлъкъым», — жыпІэу умыгужьей, «сыкъулейщ», — жыпІэуи зыдумышей. Нобэ уиІэр пщэдей умыгъуэтыжынкІи мэхъу, нобэ уимыІэІами, пщэдей Алыхьым къыуитынуми пщІэркъым, жыхуиІэщ.

В мире случается, что бедные становятся богатыми, а богатые разоряются. Поэтому не следует убиваться из-за того, что ты беден, и не надо кичиться своим богатством. Того, что имеешь сегодня, может не станет завтра, а то, чего не имеешь, может прийти.

**Хьэфэм фо из хъумэ, зэгуотхъ** [14: 108] – Собачья шкура лопается, если она полна меду.

Мылькум хэхьуэ зэпытурэ, напІэзыпІэм кІуэдыжынкІи хьунущ, жыхуиІэщ.

Богатство такая вещь, которая в один момент может пропасть – не стоит им кичиться.

Вар.: **Хьэфэм фо щыпхуэмэ, зэгуоч** [14:108] – Собачья шкура лопается, если ее помазать медом.

«**Хъанхэ ящыщщ», – жыпІзу хуэмыфащэ пщІэ хуумыщІ** [14:72] – Оттого, что он ханского роду, не оказывай <человеку> незаслуженных почестей.

Хабзэрэ-бзыпхъэрэ, нэмысрэ-укІытэрэ зыхэмылъ цІыхум зэрыкъулейм щхьэкІэ, пщІэ щІыхуэпщІын щыІэкъым. Пщырэ пэт, и нэмысыр и лІыгъэрэ и цІыхугъэкІэ къихьын хуейщ, жыхуиІэщ.

Человек, в котором нет ни воспитания, ни стыда не достоин уважения, даже если он выходец из знатного и богатого рода. Уважение заслуживают не богатством и высоким положением, а хорошими добрыми поступками и даже князь должен завоевать уважение людей, благодаря этим качествам

## **ЦІэ бжьакъуэм фІэсщ** [14:73] – На <кончике> рога вошь сидит.

ТхьэмыщкІэ дыдэщ, цІэм яшх, жыхуиІэщ. Апхуэдэу, мыр дыдэр жаІэ зэхуэмыфащитІ зэгъусэ щыхъум деж.

Так говорят о совсем бедных людях. Также отзываются еще и о тех, кто сводится друг с другом (к примеру друзья или супруги и пр.) будучи недостойными друг друга (либо по социальной лестнице, либо по человеческим качествам, либо по каким-то другим причинам.

**Щхьэ къуийм и лажьэ щхьэ псэум ищІэркъым** [14:73; 31: пап-ка 27 а, паспорт № 6,18; 32:330, 332] — Паршивой головы беду здоровая не ведает.

Зи Іуэху тэмэмым, зыри хуэмыныкъуэу псэум, гукъеуэ зиІэр зэхищІыкІынукъым, жыхуиІэщ.

Тот, у кого все хорошо, кто не испытывает бедствий, не поймет попавшего в беду.

Вар.: Зи ныбэр изым узыхищ Тэрктым [33: 33] — У кого утроба полна, тот тебя не поймет.

**Щхьэ къуийрэ щхьэ псэурэ зэрыщІэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Паршивая голова и здоровая друг с другом не знаются.

**ЩакІуэр и унэщ, губгъуэр и унапІэщ** [14: 199] – Бурка ему домом, степь ему усадьбой.

Жьэгуи, уни, льапси зимыІэ хэщІапІэншэм хужаІэ. Мы псальэжь дыдэр зекІуэлІыми хужаІэнкІэ мэхьур: апхуэдэм деж мы жыІэгьуэм щытхьу мыхьэнэ иІэ мэхьур.

Так говорят о людях, которые не имеют ни дома ни крова, и им даже негде переночевать. Эта пословица также может быть применительна и к всаднику, который всегда находится в разъездах.

Іэгу нэщІ – ІэщІ джафэ [14: 73] – Ладони пустые – тыльной стороной гладкие.

Зыри зимыІэ тхьэмыщкІэ, а сыхьэтыми зыри имыІэу, иужькІэ зэІэбын гуэри гъэтІылъыгъэ имыщІауэ, жыхуиІэщ.

Такой фразой характеризуют человека, у которого нет запасов и не предвидится.

**Іэгу нэщІ пащІэ пІий** [14: 200; 28: папка 27, паспорт № 4] — Пустые ладони и торчащие усы.

Зи щхьэ льагэу зыІэт къулейсызым, е ІэнэщІу хьэщІапІэ кІуам хужаІэ.

Пословица с двояким смыслом: во-первых так говорят о тех, кто не имея за собой ни гроша, на людях выставляет себя вполне состоятельным человеком. Во-вторых, также отзываются и о тех, кто ходит в гости с пустыми руками (то есть без подарков), но требует к своей особе излишне много почестей.



#### ЗАУЭМ, ЛІЫГЪЭМ, ХАХУЭНЫГЪЭМ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

### ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ВОЙНЕ, МУЖЕСТВЕ И ГЕРОИЗМЕ

**Анэм лІыуэ къилъхуащ** [14: 161] – Мать родила его героем. «*ЛІыхъужьщ, гъэсащ, лІыгъэ хэлъщ, хабзэ зырехьэф», жыхуиІэщ.* Так говорят о благородных, храбрых и воспитанных мужчинах.

**Батырыбжьэр зи щІасэу, шэ хэсыныр зи жагъуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Тот, кому богатырская чаша желанна, но пребывание в войске не по душе.

Кьэрабгьэу, ауэ жьэкІэ зызыгьэлІыхьужьым хужаІэр.

Так говорят о трусе, который сам на деле ничего не может, но на словах преподносит себя как герой.

**Бацэжь и щІагь лІыхъужь къыщІокІ** [14: 58] – Из под старого тряпья герой является.

Гугьу ехьу къэхьуам лІыхьужь къыхокІ, жыхуиІэщ.

Высший вид бывает обманчив, настоящий герой скромен и не стремится выделиться.

**Бзаджэ щІэныр лІыгъэкъым, лІыгъэр – фІы пщІэнырщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Дурное делать не мужество, мужество – делать добро.

Зэуэн-фыщІэныр лІыгьэкъым, лІыгьэр зыгуэрым уи сэбэп ебгьэ-кІыфынырш, жыхуиІэщ.

Драться с людьми — это не мужество, мужество заключается в том, чтобы суметь сделать что-либо доброе и полезное для другого человека.

**Бийм ущысхьмэ, уІэгъэ ухъунщ** [14:118; 31: папка 27 а, паспорт № 8,16, 28] Врага пожалеешь — ранен будешь.

Джатэ и щІагъ «нанэ» щыІэкъым, жыхуиІэм ещхьщ: уи бийм утекІуэн, е езыр къыптекІуэн хуейщи, щысхь, Іэнкун, чэнджащэ Іуэхум хэплъхьэ хъунукъым. Уэ ущысхь щхьэкІэ, езыр къыпщысхьынукъым, жыхуиІэщ.

Эта пословица сродни другой адыгской пословице: Джатэ и щІагъ «нанэ» щыІэкъым — Под мечом нет наны (когда над тобой поднят меч, нечего взывать к материнскому заступничеству). Смысл выражения — в поединке противник или должен быть повержен, или он сам поразит тебя; поэтому, чтобы самому не оказаться поверженным, нельзя жалеть врага.

**Бийр къыпщытхъурей хъумэ, умыбэлэрыгъ** [14: 118] – Если противник стал тебя похваливать, будь настороже.

Бийм uфI зыкъришэжу уигъэбэлэрыгъынкIи хъунущ, хуэхьэзыру щыт, жыхуиIэщ. Абы нэмыщIу, уи жагъуэгъум къыпщытхъу зищIурэ къыхигъэщынур уи тIасхъапIэхэращ.

Если враг к тебе хорошо относится и чересчур уж обходителен, то будь начеку, не обольщайся, так как он наверняка что-то задумал против и норовит усыпить твою бдительность. К тому же, своей похвалой он только расхолаживает тебя.

**Бийр къыщоплъкІэ, уи щхьэми уи лъакъуэми йоплъ** [31: папка 27 а, паспорт № 15] – Когда враг смотрит на тебя, он осматривает и твою голову, и твои ноги.

Бийр бзаджэщ: уи къэухьри уи зэф Іэк Іри зэпельыт.

Враг хитер: он смотрит и на твой ум, и на твои возможности.

**Бзури и абгъуэ щытепщэщ** [14: 74] – И птичка в своем гнезде хозяйка.

«Хэти и унэ щылІыхьужьщ», жыхуиІэщ.

Каждый в своем доме герой.

**Бэр зэкъуэтмэ, текІуэныгъэщ** [14: 83] – Если народ вместе, это победа.

Псори зэгурыІуэу, зэдэакъылэгъуу, зэкъуэту бийм пэувмэ, текІуэныгъэр къэхьыгъуафІэщ. Сыт хуэдэ Іуэхури зэдэпщІэмэ, къохъулІэнущ.

Если в бою все войско объединится и будет действовать слаженно, то победа над врагом обеспечена. Любое дело, выполненное слаженно, без трений и разногласий — это гарантия успеха.

**Губгъуэм ущымыкъэрабгъэ, унэм ущымылІыхъужь** [31: папка 27 а, паспорт № 24] — Не будь в поле трусом, не будь дома героем.

Губгьуэм ихьэн шынэрэ унэм зыщызыгьэлІыхъужьым хужаІэ.

Так говорят о том, кто проявляет трусость в деле, боится высказаться на людях, а дома геройствует.

Вар.: Унэм ущымылІыхъужь, губгъуэм ущымыкъэрабгъэ [14: 119, 147; 31: папка 27 а, паспорт № 1] – Не будь дома героем, не будь в поле трусом.

**Унэм щыпылщ, уэрамым щыджэдущ** [14: 192] – Дома слон, на улице – кошка.

**Дауэм и кІэр зауэ хъумэ, зимыІуэхури хокІуадэ** [14: 74; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] – Когда ссора заканчивается дракой, страдает и безвинный.

Мыхьэнэншэ гуэр цхьэк э зэдауэурэ, маф уцык ур маф эшхуэ мэхьури, цызэзэуэжи цы эщ. Абы цыгьуэм хэт кьуаншэми, хэт захуэми пхузэхэгьэк ыжынукьым, зи уэхури зимы узхури зэдихьынуц.

Если из-за мелочи люди начнут спорить, то маленькая искорка перерастает в большой огонь и люди могут стать врагами. В этом случае трудно распознать кто прав, а кто виноват; все – и правые и неправые – будут страдать.

Джатэ къихак і кънпхуэжэм ущымыщти, къуэгъэнап і м кънкъуэтым хуэсакъ [14: 75] – Не страшись того, кто с обнаженным мечом бежит на тебя, бойся того, который в уголке притаился.

Зауэ ІэнатІэм упэрыту къозауэм лІыгьэ уиІэмэ упэльэщынущ. Абы нэхърэ нэхъ шынагьуэщ гьэпцІагьэкІэ уи яужь къихьар: аращ нэхъ узыхуэсакъын хуейр.

НэгьуэщІ мыхьэнэи епт мэхьу мы псальэжьым: зауэ мыхьуу, гьащІэмехьэлІауэ жыпІэмэ, уи дагьуэр уи нэ ирищІу къыбжезы Іэракъым узыщышын энур, зыкъыпхуэзыгь эфІыу уи нэщІыбагъкІэ къыпхуэпсэльэжырш.

В бою нужно всегда быть начеку, но опасаться надо не того врага, которого ты видишь, так как при достаточном мужестве ты можешь с ним сладить. Гораздо опаснее тот, кто притаившись в укромном месте, в неожиданный момент может нанести удар.

Эта пословица имеет и переносный смысл: следует опасаться не того человека, который открыто выступает против и говорит все, что думает о тебе, а того, кто притворяется союзником, но совершенно неожиданно может оказаться предателем и нанести удар в спину.

**Джатэм и щІагъ нанэ щыІэ(жкъым)** [32: 332; 31: папка 27 а, паспорт № 8, 16] – Под мечом наны уже нет.

Зауэм ущыхэтым деж, укъэзыхъумэн, узыщыгугъын къыпщысхьын щыІэкъым, жыхуиІэщ. Іуэхум упэрыувамэ, уимыкІуэтыж, укъэмыскІэ, уищхьэм нэмыщІ зыми ущымыгугъ.

На поле битвы не на кого рассчитывать, кроме как на самого себя и на свои силы: следует знать, что на войне нет никому пощады.

\* *Нанэ* (*нана*) – мама.

**Джатэм и щІагьи пэжыр жыІэ** [14: 122] – Даже под мечом говори правду.

ШынагьэкІэ пэжым уахутемыкІ, лІыгьэ зыхэгьэль, ухэзыгьэзыхь псоми задумыгьэшу узытетыпхьэм тет; зэрыпхуэмыфащэу дунейм утет нэхърэ, пэжым и хьэтыркІэ зыкъебгьэукІыныр нэхъ льапІэщ.

Не трусь и не лги, будь мужествен и не иди на поводу у тех, которые страшными угрозами хотят сбить тебя с праведного пути. Чем жить на свете, проявляя малодушие, прослыв лжецом и предателем, лучше погибнуть во имя правды.

**Джатэр ижмэ, щабэщ** [32: 303] – Если меч <из ножен> легко выскакивает, он слабо <закален>.

*Щыху къэгубжьыгъуафІэр теужыгъуафІэщ, жыхуиІэщ.* 

Вспыльчивый человек отходчив. Человек, который легко хватится за оружие, на большое дело не способен.

# Джатэр тыным я тыныжщ [14: 75] – Меч – дар из даров.

Адыгэхэм сыт хуэдэ хьэпшып льапІэ тыгьэ ямыщІми, Іэщэр яту щытакьым; ар къыуатамэ, ямылейуэ пщІэшхуэ дыдэ къыпхуащІауэ арат. Дэтхэнэ тыгьэ ямылейми хужаІэ.

Какой бы дорогой подарок ни сделал адыг, он не дарил оружия, но если все-таки он кому-либо подарил оружие, то это означало безмерно большое уважение, питаемое к этому человеку. Данную пословицу применяют при дарении редкого драгоценного подарка.

**Джэду здэщымыІэм дзыгъуэ щоятэ** [14: 89; 33:70; 34: 106] – Где нет кота мышам раздолье.

Зыщышынэн гуэр щамылъагъум деж, къуейщІеякІуэхэм зыкъаІэт, мэудафэ, зыми едэГуэжыркъым.

Когда чувствуется, что бояться некого, хозяйничать начинают мелкие людишки, воры и проходимцы.

**Джэдур дзыгъуэкІэ лІыхъужьщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] – Кошка против мышей – герой.

Езым нэхърэ нэхъ лъэрымыхым хэти тогушхуэ, жыхуиІэщ.

Так говорят о людях, которые отыгрываются на слабых беззащитных людях.

Дзыгъуэри и гъуэм щылІыхъужьщ (щыхахуэщ) [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] – И мышь в своей норе герой.

И хэку, и унэ, и щІынальэ щисыжкІэ, хэти зегьэбэлыхь, жыхуиІэщ. А гупсысэр къэзыІуатэ псальэжьхэр зы гуп мэхъу, я купщІэкІэ зэтехуэу, ауэ псальэрэ образ къагьэщІахэмкІэрэ зэмыщхьу.

Тот, кто находится на своей земле, в своем доме, чувствует себя сильнее. На эту тему есть целый цикл пословиц, причем смысл один, а различия отмечаются в системе образов.

Вар: Бзу цІыкІурэ пэт, и абгъуэм щылІыхъужьщ – Даже маленькая птичка сильна в своем гнезде.

**Хэкужьыхьэ льэщщ** [33:110] — На своей территории собака сильна; **Щхьэж и унэ щылІыхьужьщ** [33: 81] — Каждый в своем доме герой. Ср.: Дома легко храбриться;

Всяк кулик в своем болоте велик

Дзэ зыгъашхэм шхын хэплъыхь ищІыркъым [14: 75] – Кто содержит <целое> войско, тот в еде не привередничает.

Дзэ псо и шхын зи пцэ дэльым и щхьэ щхьэк Іэ лейуэ зыгуэр къильы-хъуэжыркъым, псоми яхуищ Іам хуэдэр езыми и Іыхьэщ. Бэм къулыкъу хуэзыщ Іэ дэтхэнэми езым хэхауэ зыгуэр зыхуищ Іэжын хуейкъым.

Тот, кто готовит на все войско, тот не может для себя выбирать лакомый кусочек — он имеет такую же порцию как и все, так как сила войска в единении всех. Иносказательно это относится ко всякому, кто обременен заботами всего общества: он не должен извлекать из своего положения выгоду.

**ДыІуохьэри даукІ, дыІуокІри дауб** [14: 75] — Приступаем — и погибаем, отступаем — и позоримся.

КъызэраукІынур ящІэ пэтми, зыхуамыгъэпсэлъэн щхьэкІэ зауэ ІэнатІэм Іухьахэм хужаІэ.

В неравном бою порою воины оказываются перед выбором: или вступить в бой с превосходящим противником и наверняка погибнуть, или же отступить перед угрозой – и также, наверняка, покрыть себя позором. Выражение не содержит прямого призыва, а призвано обратить внимание на нелегкий выбор, который приходится делать воинам.

**Ем ульыхьузу зыпумышэ, зыкъыпщишэмэ, умыдзыхэ** [14: 124] – Не ищи зла, чтобы с ним помериться силами, но если оно к тебе подступилось, не трусь.

КъуейщІейуэ ущымыт, лажьэ къызыхэпхын къыумыльыхъуэ, ауэ апхуэдэ гуэр къыпхуэзэмэ, уи гур умыгьэкІуэд.

Не нарывайся на неприятности и не будь скандальным, но если неприятности все же тебя настигли – не теряйся.

**Ем щыгъуэ бжьэдыгъур зэшщ** [14:75] – В час беды все бжедуги – братья.

ЗэщыІеяуэ щытхэр мыгьуагьэ кьэхьумэ щызэкьуэувэжхэм деж жаІэр.

Так говорят о тех, кто даже будучи в ссоре, перед лицом общей опасности находят в себе мужество объединить свои усилия.

 $^*$  *Бжьэдыгъу* – адыгэ лъэпкъщ.

Бжедуги – адыгский субэтнос.

**Жыжьэм тІзу сыщылІи, благъэм зэ сыщымылІэкІэ** [32: 301] – Вдали дважды пусть умру, а вблизи ни разу пусть не умру.

Уи къарууншагъэр зыми йумыгъэльагъу, уи Іыхьлы-благъэхэм ягу хыумыгъэщІ, жыхуиІэщ.

Это речение из числа неписаных правил рыцарского кодекса: нельзя показывать своих слабостей и страхов, тем самым позоря тот род, которому принадлежишь. Предпочтительно, чтобы час твоего падения никто из близких не видел, чтобы в памяти ты остался только сильным, могучим, смелым.

**Зауэ джэгурэ дауэ джэгурэ щы Іэкъым** [14: 75; 31: папка 27 а, паспорт № 15, 19] — Нет ни игр в войну, ни игр в споры.

Зауэр джэгукъым, абы цІыху гьащІэр зыІэщІельхьэ. Дауэри зауэм щыхуэкІуэж щыІэщ, тІуми зыщыхъумэн хуейщ, жыхуиІэщ.

Война—это не игра, она забирает человеческие жизни. Зачастую спор может перерасти в войну, поэтому нужно избегать и споров, и войны.

Вар.: Дауэрэ зауэрэ джэгукъым [31: папка 27 а, паспорт № 8] — И спор и битва — не игры.

**Зауэ езыгъажьэ и щхьэ лажьэ хохуэж** [14: 75] — Кто затевает битву, тот сам в ней страдает.

Зауэ зэхэзыублэми, а зауэм и зэран къыльосыжыр – е и цІыху хокІуадэ, е фэбжь къыхех, е и щхьэ дыдэр хельхьэ. Дэтхэнэ зэныкьуэ-къури аращ.

Тот, кто является зачинщиком вражды, всегда остается внакладе — или погибает его близкий человек, или что-то неладное случается с ним самим, или в конце концов он сам погибает. Вражда и война ни к чему хорошему не приводят.

**Зауэ зыщащІа къуажэрэ ябгынэжа хэкужьрэ** [14: 75] — Что селение, где затеяли битву, что заброшенная сторона.

Зауэ здекІуэкІа щІыпІэм цІыху щІагьуи дэсыжкьым, унэ куэди дэтыжкьым, ябгынэжам ещхьщ жыхуиІэщ.

B той местности, в которой проходила война, нет ни людей, ни построек — эта местность похожа на нежилую.

Зауэ тхъэгъуэ щы Іэкъым [34:106] — Благодатной войны не бывает. Зауэм фІы хэлъкъым, фІыи къихьыркъым, жыхуи Іэщ.

Война не приносит добра, она всегда бедствие.

Вар.: ДауэфІрэ зауэфІрэ щыІэкъым [29: папка 27 г, паспорт N = 10] — Нет хорошей войны и хорошего спора (в смысле и то и другое ни к чему хорошему не приведут).

Зауэ уІэгъэншэ хъуркъым [14: 76] – Битвы без ранений не бывает. Зауэм цІыхур щыхэткІэ, Іэмал имыІэу зыгуэри уІэгъэ мэхъу, абы хэхуахэми цІэх зыкъаужьыжыркъым.

Тот, кто вступил в сражение, не застрахован от ранений, и долгое время после войны не может прийти в себя.

**Зауэм и кІэр хьэдагъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 4] – Конец битвы – плач.

Зауэм цІыху куэд хокІуадэр, ар иуха нэужь щхьэж и хьэдэ егъеиж.

На войне, чем бы она ни закончилась — поражением ли или победой, — всегда погибают люди, и по ее окончании каждый горюет и оплакивает своего погибшего.

**Зауэм уІухьэмэ, уи Іыхьэ ІущІыхь** [14: 125] — Вступив в сражение, соверши положенное.

Зауэм ухэт къудей мыхъуу, уи къалэн гъэзащ э, уэ пхуэдэхэм ящ эр уэри зылъэгъэк I, жыхуи Iэщ.

Фраза в форме наставления: если уж ты вступил в сражение, соверши там то, что тебя достойно.

**Зауэм хэту джагэ хьэху яткъым** [14: 76] – Во время битвы меч в долг не дают.

Зауэм деж щхьэж и Іэщэ иІыгьыжын хуейщ, Іэщэншэ ухъу хъунукъым, жыхуиІэщ.

На войне каждый должен быть со своим оружием. Война не место для уступок и предоставления боевого оружия для временного пользования.

**Зауэр жьэкІэ зэхаублэри зэрызауэр Іэщэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Войну начинают словесами, а сражаются оружием.

Сыт хуэдэ зауэри япэ щІыкІэ зэгурымыІуэныгъэ гуэрым къыщожьэ, ар нэхъ куу хъууэрэ, е языр къызыщІэплъэурэ, льыгъажэм хуокІуэр.

Любая война начинается с разногласий сторон: противоречия разрастаются все глубже, пока кто-то не распалится совсем, и тогда ссора перерастает в настоящую битву.

Зауэрейр сыт щыгъуи къэрабгъэщ [33:60] – Задира всегда трус.

Зэуэну зызышIу зызыгъэпIийм езыр зытегушхуэм  $\phi I$ экIа, нэхъ къаруу $\Phi I$ эм алхуэдэу зыхуищIынукъым – ар зэрыкъэрабгъэм и нэщэнэщ.

Тот, кто выпячивает себя и строит из себя героя, тот может сражаться только с беззащитными, а когда встречает более сильных чем он сам, идет на попятную – это черта всех трусов.

Зимыщ**I ис щауэр убзалэщи, бланэм шэр техуэмэ, псыхъуажэщ** [14: 76] — Юноша, находящийся на чужбине, робок, лань, в которую угодила стрела, горазда уходить в речную долину.

Макъ зэпэджэжкІэ зэпыщІа ІыхьитІу зэхэлъщ. Дэтхэнэ зы Іыхьэми мыхьэнэ щхьэхуэ иІэж пэтми, тІум къаІуатэ гупсысэр зы Іуэхугьуэм — зауэм хуэпхь хъунущ. Езым и щІыналъэ исыжыр нэхъ гушхуащи, и лІыгъэми къегъэгугъэ, хамэщІ ихуар нэхъ гу кІуэдыгъуафІэщ. Бланэ уІэгъэр и щІыпІэ имысу фэбжьей зытехуа зауэлІым ебгъапщэ хъунущ: зэуэну къару хэлъыжкъыми егъэзыпІэ мэлъыхъуэ.

Данная пословица двухчастна, причем части не связаны по смыслу друг с другом, каждая из них принадлежит своему семантическому ряду. Пословица больше опирается на созвучие согласных. Но и та и другая части относятся к теме войны. Действительно: на своей земле человек чувствует себя более сильным, а, оказавшись обессиленным вне родной земли, он скорее падает духом и ищет путей отхода, как раненая лань (думаем, что значение переносное, здесь можно подразумевать и воина), спешит удалиться куда-нибудь («в речную долину»).

Зы махуаем зумыгъэлІ, зы махуэлІым зумыгъашэ, зы дзэхушэм зумыгъэхь [14: 128] — В день бедствия не храбрись, герою на один день не поддавайся, от одной оловянной пули не склоняйся.

Мыр ущие псалъэ, икІыхьагъкІэ ди деж къэмыса гуэрым щыщ пычыгъуэу къыщІэкІынущ, макъ зэпэджэжкІэ зэпыщІа жыІэгъуэ гупу зэхэлъщ. ЗумыгъэлІу зауэ ІэнатІэм уи лІыгъэр къыщыгъэльагъуэ, уэ пхуэдэр зытумыгъэгушхуэ, зы мыхьэнэншэкІэ зыхыумыгъэкІуадэ, жыхуиІэщ.

Это назидательные слова, каждая часть которых имеет свой сепаративный смысл, суждения больше связаны созвучием согласных и гласных, а по тематике имеют общим отношение к храбрости и воле. Пословица наставляет попусту не бахвалиться, перед недостойным противником не склоняться, и с первым же ранением не падать духом.

Зы шум шууитІыр и дзэщ [13: 733, № 193] – Для одного всадника двое всадников – целое войско.

Зы шум нэхърэ шууитІыр нэхъ къаруушхуэщ, зэрынэхъыбэм ипкъ иткІэ, жыхуиІэщ.

Два всадника имеют двойную силу нежели один всадник. Здесь акцент делается на количестве воинов: чем их больше, тем сильнее.

**Зэрыгъэпщкъым, зэрыгъатхъэкъым** [14: 61] – Не могут ни подчиниться один другому, ни жить в довольстве друг с другом.

*Шыгьэ зэпэзыубыдаитІым хужаІэ, язми лІыхьужьыгьэ гуэр къащыльыкъуэмыкІым деж.* 

Так говорят о двух спорщиках, которые не могут найти ни общего языка, ни победить друг друга. Часто применительно к людям со вздорным характером.

**Зэшыбэр бийм я жагъуэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Когда много братьев, это не по душе врагам.

Куэд мэхъухэр, зэгуроІуэхэри, бийр мэшынэ и къарум къимыхьынкІэ, жыхуиІэщ.

Когда войско сплоченное и дружное, как родные братья, то враги боятся быть побежденными.

**И кІэм щощтэж** [14: 178] — Собственного подола боится. *Шынэкъэрабгъэщ, жыхуиІэщ*. Так говорят о трусах.

**И сэкІ къощ** [14: 180] – Рукоять его сабли выглядывает. Зэуэн хьэзырщ, жыхуиІэщ.

Так говорят о людях, которые всегда готовы обнажить оружие.

**ИкІикІ умыукІытэ, икІикІ ущымысхь** [папка 27 а, паспорт № 16, 32: 303] – И не стесняйся, и не жалей.

УукІытэу зытумыгъэгушхуэ, ущысхьу лей зытумыгъэхьэ, жыхуиІэщ.

Не бойся и не стесняйся сражаться с врагом, враг не знает пощады, если из благородства пожалеешь его, он убьет тебя, не проявив сострадания.

**Имыгъуэу уи джатэ къыумых, къипхамэ, лІыгъэншэу иумылъ-хьэж** [14: 76] – Не к месту меч не обнажай, а обнаживши, не проявив мужества, не убирай.

Джатэ зэрыпІыгым щхьэкІэ угушхуэу уи Іэщэм уемыпхьуэ, къэпщта хьуамэ, къыщІэпщта Іуэхур лІыгьэ хэльу зэфІэгьэкІ. Уи цІэр фІыкІэ гьэІу, жыхуиІэщ.

Гордясь тем, что в твоих руках оружие, не стоит сразу браться за него, а если по веской причине пришлось все-таки взять его, не трусь и сражайся как герой.

**Куэдщ жыпГэу ущымышынэ, мащГэщ жыпГэу утемыгушхуэ** [14: 130] – Не страшись <врагов> только потому, что их много, не решайся напасть только потому, что их мало.

Бийм и бжыгъэр куэдщ, жыпІэу я къарур здынэс умыщІэу, ущымышынэ, лІыгъэ зыхэгъэлъ, мащІэщ жыпІэуи умыбэлэрыгъ, уатемыгушхуэ, лІыгъэ гуэр къалъыкъуэкІынри хэлъщ.

Многочисленность врагов еще не говорит о том, что они сильны, поэтому не стоит их бояться. В то же время, не стоит обольщаться, если врагов мало — они могут оказаться опаснее, чем ты думаешь.

**КъикІуэт уи земыкІуэгъу** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Труса не бери в поход.

Шынэкъэрабгъэ гъусэ умыщІ, жыхуиІэщ. ЗекІуэныр псэ зэпылъхьэпІэщ, гугъуехь куэди пыщІащ, къохъулІэнур уи гъусэм щельыта къэхъункІэ хъунущи, хуэмыху здумышажьэ.

Не водись с трусом, и тем более не собирайся с ним в дорогу: в пути можно встретить много трудностей и препятствий, а трусливый и ленивый человек может подвести.

**КъимыкІуэт лІы бланэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Кто не отступает, тот могуч.

КъимыкІуэтырщ, цІыху мышынэри, жиІам тетыжырщ лІы бланэкІэ узэджэн хуейр, ахъумэ къаруушхуэ зыбгъэдэлъ къудейркъым. Тот, кто не отступает от трудностей и от своих принципов, и, кто верен своему слову, а не тот, у которого силы много.

**Къоджэм кІуэ, уаукІыну щытми** [14:131; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – На зов иди, если даже тебя убьют.

Мыр адыгэлІым хэлъын хуейуэ къалъытэу щыта хьэлщ: «СылІщ», – жызыІэр хэт къемыджами, щІэмыкІыныр емыкІушхуэт, ар лІыгьэншэу ягъэІунут, нэмыс къыхуамыщІыжу къэнэнут.

Такая черта характера предписывалась каждому адыгскому мужчине: тот, кто считает себя настоящим мужчиной, должен был непременно откликаться на зов, независимо от того, насколько это могло быть опасно, даже когда зовущим оказывался враг. Не выйти на зов, уклониться от встречи означало такой позор, который был страшнее физической смерти.

Вар.: **Е улІын, е улІэн** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28; 33: 200, 201, 235] – Или быть тебе героем, или быть тебе погибшим.

**КъыщоджэкІэ кІуэ, уаукІыну щытми** [31: папка 27 а, паспорт № 15] – Когда тебя зовут, иди, если даже тебя убьют.

**ЛІы здашэ щІэупщІэркъым** [14: 132] – Мужчина не спрашивает, куда его зовут.

**Къотэм етэж, къоуэм еуэж**. [31: папка 27 а, паспорт № 8] — Кто тебя одаривает, того одари в ответ, кто тебя ударяет, ударь в ответ.

ФІы къыпхуэзыщІэм фІыуэ хущытыжи, ІейкІэ уи яужь къихьам и лейр хуумыгъэгъу, жиІэу аращ.

Относись хорошо к тому, кто к тебе хорошо относится, и не прощай зла тому, кто тебе его причиняет. Это один из поведенческих императивов рыцаря-наездника.

### КъуэгъэнапІэ фочауэщ [14: 184] – Стрелок из укрытия.

Укъэзымыгъэпэжынум, фІы жызыІэу Іуэху мыщхьэмыпэ къыпкІэлъызезыхьыжыну къэрабгъэм хужаІэр.

Так говорят о ненадежных людях, с которыми следует быть осторожными, чаще всего это трусливые люди, которые в лицо ничего не могут сказать, а бьют из-за угла.

**Къуэшыр ущыту къыромыгъэщІ, къыращІа и ужьым зыщІомыгъакъуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 4] — Не давай в обиду брата при всех, а если его уже наказали, то не проявляй к нему покровительства.

«Къуэшыр ущыту къомыгъэукІ, яукІауэ урихьэлІэмэ, укъыщхьэщымыж: абы есэнущ, щыгугъ хъунущ, и щхьэ хуэхъумэжыфынукъым.

Не позволяй бить своего брата на людях, но если и столкнулся с тем, что его обидели – не заступайся за него, так как брат привыкнет к чрезмерной опеке и в будущем не сможет сам за себя постоять.

**КъыптекІуэр гугъущ** [14: 13; 134: 105] – С тем, кто тебя побеждает, тяжело.

Уэр нэхърэ нэхъ лъэщым зыхуейр уигъэщІэфынущ, ауэ уэ зыри пхуещІэркъыми, сыт къыптримыльхьэми пшэчын хуей мэхъур.

Тот кто сильнее тебя может сломить и заставить делать то, что он хочет, а ты в то же время не сможешь ничего сделать – остается только терпеть.

Вар.: КъыптекІуэр лъэщщ [14: 131] – Всякий, кто тебя одолеет, силен.

**Къыщебгъэтхъмэ, къэрабгъэри** л**Іыхъужь хъункІэ мэхъу** [33:105] – С отчаяния и трус может расхрабриться.

Сыт хуэдэ бэшэчыныгъэми кІэух иІэщ, жыхуиІэщ.

Любому терпению приходит конец, и даже труса можно довести до того, что он полезет драться.

**Къэрабгъэм и унэр къуэгъэнапІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Дом – убежище труса.

Шынэкъэрабгъэм зигьэпшкІужауэ шІэсмэ, жыхуиІэш.

Так говорят о трусах, которые прячутся у себя в доме при малейшей опасности.

**Къэрабгъэм и уэрэдыр зэчырым хуреш** [14: 184] – Песню труса исполняет закир $^*$ .

Къэрабгъэр мэшынэри зауэм Іухьэн ипэ Тхьэ йольэІу, зэчыр жеІэ, жыхуиІэщ.

Прежде чем идти в бой, трус просит заступничества у Бога, поет ему неурочно славу.

\* Закир – религиозное песнопение, во время сражения снимающее страх.

**Къэрабгъэм пабжьэр зыгъэхъей псори дыгъужь фІощІ** [14: 184] – Трусу все, что шевелится в кустах, представляется волком.

Къэрабгъэр зыщымышынэ щыІэкъым, зыщышынэн гуэр щымыІэми, жиІэу аращ.

Трус боится всего, даже если бояться и не стоит. Что бы ни случилось, трус отнесет все к самому худшему.

Вар.: **Къэрабгъэр и кІэми щощтэж** [31: папка 27 а, паспорт  $\mathbb{N}_{2}$  19] – Трус собственного подола боится.

Къэрабгъэр къурэм щошынэ [14: 184] – Трус кустарника боится.

**Къэрабгъэм удын хуэлъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Трус часто получает побои.

Къэрабгъэр зауэ-банэ хэхуами, шынагъэм зэщlelyлlэри, Іэбэкlэмыщlэ мэхъу, апхуэдэм уlэгъэри нэхъ къыльоlэс.

Если трус попадает в переделку, то из-за своей трусости он плохо владеет оружием и врагу гораздо проще нанести ему удары и раны.

**Къэрабгъэр гущІэгъуншэщ, щысхьыншэщ** [33: 92] – Трусам свойственна жестокость.

Къэрабгъэр зытегушхуэм щысхыынукъым, езыр зыхуэдэр хигъэ-гъуэщэн щхьэкIэ.

Трус не будет щадить слабых, чтобы этим скрыть свою сущность.

**Къэрабгъэр къуэшкІэ лІыхъужьщ** [14: 184; 31:папка 27 а, паспорт № 4] — Трус мужествен своим братом.

И къуэшым къыкъогушхукІ, жыхуиІэщ.

Прикрывается братом.

**Къэрабгъэр пауэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Трус бъет первым. ЛІыгъэ зыхэмылъыр гужьеигъуафІэщи, къащтэ-къауэу къы-зэпхыукІынуш.

Трус плохо владеет собой и поэтому может с перепугу ударить первым, когда этого не ожидаешь.

Вар: **Къэрабгъэр япэ мауэ** [14:184; 31: папка 27 а, паспорт 28; 34: 105] – Трус бъет первым.

**Кхъуэр зыщышынэн щимылъагъум, Іуащхьэм докІуей** [14: 95; 31: папка 27 а, паспорт № 11, 19; 33: 70] — Когда свинья не видит, кого бы ей бояться, она на гору взгромоздится.

Цыху Іейр зыщышынэн, зыщыукІытэн имылъагъумэ, мэудафэри цокІ, зыхуей дыдэр ещІэ, жыхуиІэщ.

Так говорят о трусливых людях, которые причиняют вред другим, если видят, что могут это делать безнаказанно.

Вар.: **ЦІыху** здэщымыІэм, кхъуэр Іуащхьэм докІ (докІуей) [пап-ка 27 а, паспорт № 16; 32: 316] — Там, где человека нет, свинья на гору взбирается.

**ЛІэным ліыгъэ хэлъщ** [43: 37; 44: 291; 45: 304] – И в смерти [в том, как принять смерть] есть свое мужество.

МылІэжын щыІэкъым, зэгуэр зы лІэгъуэ щыпщІэлъкІэ, а зэм уи ужьым уи цІэр лъапІэу къызэрынэжыным хущІэкъун хуейщ, жыхуиІэщ.

Поскольку жизнь одна и всякому однажды предстоит покинуть этот мир, следует позаботиться о том, чтобы после тебя оставалась только добрая слава.

**ЛІы зыукІар хейуэ хэкІыжыркъым** [папка 27 а, паспорт № 16] – Убийца не может избежать ответа.

Іей зыщІам, леишхуэ зезыхьам гувэми щІэхми къыхуэгъунукъым, зэгуэр пэжыр сэтей къэхъунущ, жыхуиІэщ.

Тот, кто сотворил зло, кто нанес большой вред, не останется безна-казанным, как бы это ему не приходилось скрывать.

**ЛІы и псалъэ епцІыжыркъым** [14: 133] – Мужчина от своих слов не отказывается.

Зэ жиІакъэ, жиІар игъэзэщІэнущ, жыхуиІэщ.

Если настоящий мужчина сказал что-либо, то безоговорочно это выполнит, от своих слов не отречется.

Вар.: **ЛІы и псалъэ тІзу жыІэкъым** [14: 133] – Слово мужчины незачем говорить дважды.

**Нарт и псалъэ епцІыжыркъым** [14: 135] – Нарт от своих слов не отрекается.

**ЛІы ищіа иІуэтэжыркъым** [14: 133] – Мужчина не рассказывает о том, что он совершил.

ЛІыгьэ зезыхьа и щхьэ щытхъужыркъым, жыхуиІэщ. Мыр зекІуэлІхэр ткІийуэ зытету щыта хабзэхэм ящыщц.

Мужчине не свойственно похваляться и рассказывать о своих деяниях. Это одно из незыблемых правил, неукоснительно соблюдавшихся адыгскими рыцарями-наездниками.

**ЛІы пхам лІы еуэркъым** [14: 133] – Мужчина не бьет связанного. Іэщэ зымыІыгъым е къарууншэм уеуэным лІыгъэ хэлъкъым. Апхуэдэ пщІэныр икІагъэу ялъытэу щытащ. Нет мужества в том, чтобы ударить слабого и безоружного. Совершить такое считалось бесчестьем.

Вар.: **ЛІыр Іэщэншэ еуэркъым** [14: 133] – Мужчина не бьет безоружного.

**ЛІы хахуэр утыкум щощабэри, лІы щабэр утыкум щокІий** [14: 133] — Дерзкий мужчина на людях робок [мягок], робкий мужчина на людях дерзок.

*Шыгьэ зиІэм Іэдэбу зиІыгьщ, лІыгьэншэм батэ-къутэр игьэшауэ закьыщигьэхьуну яужь итш, жыхуиІэш.* 

По настоящему силен тот, кто не выставляет своей силы напоказ, а не тот, кто хочет показаться сильным и бесстрашным.

**ЛІыбэ батэгъэшщ, шыбэ лІыбэ гъэбжьыфІэщ** [14: 133] – Много мужей – это многие достижения, много коней – это поддержка многим мужам.

УзэщІыгьумэ, куэд пхузэфІэкІынущ: хъерыр инмэ, куэдыр егъэгуфІэ, щхьэр льагэу ярегъэльагъуф.

Если держаться всем вместе, то многого можно добиться, так как где большинство, там сила и великие достижения.

**ЛІыгъэ зиІэм Іэщэр щощтэ** [31: папка 27 а, паспорт № 13, 16, 19, 28] — Мужественного оружие боится (то есть и оружие не берет).

Егъэлеяу лІыгъэшхуэ зыбгъэдэльым, хужаІэ.

Так говорят о человеке, который известен большим мужеством.

Вар.: **ЛІыгъэр зиІэм Іэщэр ейщ** [14: 54; 31: папка 27 а, паспорт № 8, 29; 33: 212] – В ком есть мужество, у того и оружие.

**ЛІыгъэ зиІэм щытхъупсыр ныраутх** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Смелому всегда везде почет и похвала.

ЛІыгьэ зиІэм фІыщІэри щытхъури хуэфащэщ, жыхуиІэщ. Зыгуэрым щытхъуныр адыгэ хабзэм къезэгьыщэу щыткъым, ауэ псальафэу нобэми бзэм къыхэнауэ хэтщ, «щытхъупсыр кърагъэжэхащ» жаІэу.

Смелый человек достоин и почета и похвалы. Сочетание «щытхъупс еутхын» — букв.: «опрыскивание похвалой» или же «щытхъупс кърагъэжэхащ» — букв.: «омыли похвалой» можно встретить в лексиконе адыгов и по сегодняшний день, хотя у адыгов восхваление присутствующего не приветствовалось обычаем.

**ЛІыгъэ зыхэлъым лІэныгъэ ищІэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 19; 32: 309] — В ком есть мужество, тот не ведает смерти.

Адыгэ щІыналъэм зауэр куэдрэ къырахьэу зэрыщытам и лІэужьу дэтхэнэ зы цІыхухъури зауэлІу къэтэдж ищІащ. Зауэм урегъэсэжыр лІэныгъэр зэрыблагъэм, икІи лІахэм я ІуэхущІафэ дунейм къытенэу куэдрэ зэрымыкІуэдыжым. Абы къыхэкІащ лІыгъэ зыхэлъ цІыхур япэу зэгупсысыр псэууэ къызэрынэныр армыру, атІэ зауэ ІэнатІэм лІы хуэдэу зэрыпэрытын хуейрауэ. МылІэжын щыщымыІэкІэ, уи пІалъэ къыщысам деж умыдзыхэ, уи щхьэм и пщІэр мыкІуэду псэр ты, жыхуиІэщ.

Многочисленные вражеские нашествия приучили адыгов к осознанию вероятной близости смерти. Вместе этим человек оказывается свидетелем того, какая слава остается по смерти того или иного умершего. Осмысление этого приводит его к мысли приоритета доброй посмертной славы перед бесславным сохранением своей жизни. Отсюда и пошло суждение о приоритетности славы перед бесславным существованием.

Вар.: **АжалитІ щыщымыІэкІэ, а зы лІэгъуэм лІыгъэ хэльхьэ** [14: 74; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 24] – Коли уж двух смертей не бывает, этот единственный раз прояви мужество.

**ЛІыгъэ тегъэ ищІэркъым** [14: 133] – Мужество не знает сожаления о сделанном.

ЛІыр зэикІ ищІам хущІегьуэжыркъым, жыхуиІэщ.

Настоящий мужчина никогда не сожалеет, не плачет о содеянном.

Ср. русск.: Снявши голову, по волосам не плачут.

**ЛІыгъэм гугъэр и гъусэщ** [14: 98] – Мужество <ходит> об руку с надеждой.

Зи къарум къигъэгугъэ цІыхум хужаІэ. Апхуэдэу, мы жыІэгъуэм къокІыр, гугъэр уиІэмэ, абы уи гур къыщІиубыдэу, лІыгъэ къып-хилъхьэу, узыщыгугъын щумылъагъужым деж гур кІуэдыгъуафІэ зэрыхъури.

Так говорят о людях, которые уверены в своих силах и возможностях. Также выражение указывает на то, что пока не угасла надежда, человек не лишается и мужества, но когда он осознает безнадежность своего положения, мужество легко может его покинуть.

**ЛІыгьэм куэд къехьыф** [14: 149] – Мужество многого достигает.

*Шыгьэ зыхэльым куэд хузэфІокІыр, жыхуиІэщ.* 

Тот, у кого есть мужество, многого добивается.

Вар.: ЛІыгьэм бгы екъутэ [14: 74] –

Мужество гору воротит.

**ЛІыгъэ зиІэм бгыри икъутэфынщ** [14:54] — B ком есть мужество, может и гору своротить.

**ЛІыгъэм къалэр къещтэ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Мужество город берет.

Ср. русск.: Смелость города берет.

**ЛІыгъэм насыпыр егуэшыр** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Мужество распределяет счастье.

ЛІыгьэ зиІэм насыпыр къыдокІуэ, нэгьуэщІхэри насыпыфІэ ищІын хузэфІокІ, жыхуиІэщ.

Мужественный человек не просит о лучшей доле, он сам других делает счастливыми.

**ЛІыгъэм япэ хьилэр итщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] — Хитрость идет впереди мужества.

ЛІыгьэ уиІэми акъыл зиІэм упэльэщынукъым, жыхуиІэщ.

Даже если обладаешь неимоверной силой, все равно не сможешь одолеть того, кто обладает умом.

**ЛІыгъэм Іэщэ къегъуэтыф** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Мужество умеет находить оружие.

ЛІыгьэ зыхэльым жэрдэм иІэщ, сыт хуэдэ щытыкІэ гугьуми Іэмал къыхуегьуэт, жыхуиІэщ.

Тот кто силен, всегда находит выход из самого сложного положения.

**ЛІыгъэм Іэщэр хуэжыІэщІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Мужеству оружие послушно.

ЛІыгьэ зыхэльым Іэщэ зехьэкІэ, къэгьэсэбэпыкІэ ещІэр, и Іэщэр зыхуэдэм емыльытауэ зыхуей дыдэр кьырегьэщІэф.

Тот кто силен, знает как обращаться с оружием и как его хранить. Независимо от того, хорошее или не очень удачное в руках оружие, мужественный умеет им воспользоваться.

**ЛІыгъэр Іыхьэ мыгуэшщ** [14: 133; 31: папка 27 а, паспорт № 8, 19, 28; 33: 300] — Мужество — доля, которую не раздают, <а воспитывают в себе>.

*Шыгьэр щІэину зыми къыльысыркъым, атІэ дэтхэнэ зыми езым зыхильхьэжыфын хуейуэ аращ.* 

Мужество не достается по наследству, не получается в дар, – его нужно вырабатывать самому в себе.

**ЛІыжьым и лІыгъэр къэрабгъэм и псалъафэщ** [14: 185] – Подвиги старого < героя > на устах у труса.

Пыгьэ зезыхьэу щытауэ жьыгьуэ ихуам игьэхьахэр иІуэтэжыркьым, ауэ зыри зымыщІам, и жьэм щымысхьыжу, игьэхьаи имыгьэхьаи eIyamэ.

Кто в молодости был храбр и силен, будучи в преклонном возрасте, не хвастается своими былыми деяниями, но тот, кто ничего не совершал в молодости, не жалея слов, похваляется былыми подвигами, приписывая себе чужую славу.

**ЛІыжьыр жьым ирихьэжьати, «нанэ!» жиІэрт** [14: 186] – Старика ветром подняло, а он закричал: «Нана!».

Псэр ІэфІщ, укъыщигъэгузавэм деж уи жьыщхьи сабийм хуэдэу укъэдзыхэнщ, жыхуиІэщ.

Поговорка намекает на то, что в минуту опасности даже пожилой человек может уподобиться несмышленному мальчонке.

**ЛІым и ліыгъэр лэгъунэм щиІуатэркъым** [14: 133] – Мужчина о своих подвигах в лагуне не рассказывает [перед женой не бахвалится].

ЛІым сыт хуэдэ лІыгьэ зэрихьами, и унагьуэ щиІуэтэжыныр, и щхьэгьусэ и пащхьэ и щхьэ щыщытхьужыныр емыкІушхуэу яльытэу щытащ адыгэ хабзэмкІэ. Апхуэдэр зекІуэлІым хуэмыфащэу яльытэрти, лІым игьэхьахэр хамэм кьаІуэтэж хьыбаркІэ къыщащІэж щыІащ унагьуэм исхэм.

Какие бы большие дела ни совершал мужчина, он, согласно адыгскому этикету, не должен был рассказывать об этом в домашнем кругу или наедине со своей женой. Такое считалось недостойным настоящего наездника, о делах которого часто узнавали не от него самого, а от чужих людей.

**ЛІым и Іэщэ зыхуиІыгъыр зы дакъикъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 17, 24] – Мужчина носит свое оружие из-за одной минуты.

ЛІыгьэ зиІэм и Іэщэр сыт щыгьуи къыздрехьэкІ, ауэ Іэмалыншэ мыхьуауэ игу къыщихьэ кърипхъуэтыркъым игъэдалъэркъым, жыхуиІэш.

Мужчина всегда носит с собой оружие, но это не значит, что всегда его применяет, оружие используется лишь в редких исключительных случаях, когда это действительно необходимо.

**ЛІым зигъэгусэркъым** [14: 133] – Мужчина не обижается [не таит обиды].

Зыгьэгусэрейм, шыІэныгьэ зыхэмыльым лІыгьи хэлькьым, жыхуиІэщ.

Обидчивый мужчина не несет в себе качеств настоящего храброго мужчины.

ЛІыр лІыуэ мэлІэж [14: 133] – Мужчина умирает по-мужски.

ЛІы хахуэр лІэныгъэм щымышынэу пщІэ иІэу дунейм йохыж.

Настоящий герой умирает не боясь смерти и с достоинством.

Ср.: ЛІэнми лІыгъэ хэлъщ [14: 132] –  $\dot{\rm H}$  в смерти [в том, как умереть] есть свое мужество.

**ЛІыхъужь и лъэужь кІуэдыркъым** [14: 134; 31: папка 27 а, паспорт № 13] – След героя не исчезает.

И цІэр, игъэхъахэр къонэж, жыхуиІэщ.

Имя героя и его храбрые поступки остаются в памяти людей и слава о нем передается из поколения в поколение.

**ЛІыхъужьыр зэ лІэгъуэщи, къэрабгъэр тІзу лІэгъуэщ** [14: 134] – Герой умирает раз, трус умирает дважды.

Шыхъужьыр ажалым щышынэркъым, и лІыгъэ хуэфащэу и дунейр ехь. Къэрабгъэр лІа пэлъытэщи, ар и япэ лІэгъуэщ, дунейм ехыжыпэмэ – ари и етІуанэ лІэгъуэщ, жыхуиІэщ.

Тот кто храбр, не боится смерти, он говорит про себя: «Самое страшное, что может меня постигнуть — это смерть». Трус же первый раз умирает, когда проявляет страх смерти, второй раз — когда действительно умирает.

**ЛІыхъужьыр Іэщэм пэІэщІэ гущэмэ-мэубзэ, уей** [34:109] – Если герой безоружен, он <тоже> заискивает.

Уэрэдым щыщщ. Іэщэрэ зы Іэмал гуэррэ зымыгьуэтыр нэхъ тыншу даГуэгьу мэхъу, зи Іэщэр хьэзыру зыГэщГэльым нэхърэ.

Эта фраза из песни вошла в устный обиход и получила статус пословицы: легче подчинить себе того, кто безоружен и безвыходен.

**ЛІэны(гъэ)м лІыгъэ хэлъщ** [14: 132; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 28; 32: 304;] — В гибели <тоже> есть мужество (Смысл: в том, как умереть, есть свое мужество).

Псэ зэпылъхьэпІэ уихуамэ, уи гур мыкІуэду щытмэ, ар лІыгъэщ. Апхуэдэр зауэм Іухьэм, фэбжьей зытелъым, узыфэ бзаджэ къызыпкърыхьам я деж къышонахуэр.

Нужно всегда помнить о смерти, и быть готовым к ней: знать, что в любой момент она может нас постигнуть — в этом тоже заключается мужество. Люди, которые помнят об этом, не боятся ни войны, ни болезней.

**МылІэр лІы мэхьу** [14: 99; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Кто не умрет, тот становится мужчиной (т.е. Взрослеет, достигает зрелого возраста).

Гугъуехь куэд зи нэгу щІэкІар, къел закъуэмэ, нэхъ къарууфІэ, лІыгьэ нэхьыбэ хэль мэхъу, жыхуиІэш.

Кто претерпел много трудностей и неприятностей в жизни, тот становится сильнее, выносливее, если конечно выживет, преодолев все невзголы.

# **НыбжькІэ узыдэмыкІуэфыну гущэри – ар биижьщ, уей** [34: 108] – Мы жыІэгъуэр уэрэдым щыщ Іыхьэщ.

Бийм и мурадымрэ уэ уи гугъэмрэ зэи зэтехуэнукъым, уэ абы зэи удекІуэкІыфынукъым, жыхуиІэщ.

Кого за всю жизнь не достанешь – это старый враг. Эта пословица фрагмент песни. Замыслы врага и твои ожидания никогда не будут совпадать, никогда не сможешь с ним найти общий интерес.

# **ПащІэм къимыхьыр жьакІэм къихьыжыркъым** [14: 101] – Того, что <черные> усы не добыли, <седая> борода уже не добудет.

Уи щІалэгьуэм лІыгьэ гуэр къыбдамыльэгьуамэ, уи цІэр фІыкІэ къызэраІуэн умыщІамэ, жьы хьугьуэм пщІэ лейрэ нэмысрэ къыпхуагьэфэщэжынуктым, жыхуиІэщ.

Если в молодости ты не совершил храбрых дел и твое имя не превозносилось, то в старости, вряд ли достигнешь почета или уважения от окружающих.

**Псэуныгъэм лІыгъэ хэлъщ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Чтобы жить тоже нужно иметь смелость.

Уи щхьэ и пщІэ мыкІуэду упсэунри Іуэху джэгукъым абыи гугъуехь пыщІащ, ахэр къызэбнэкІыфын папщІэ, бэшэчагьэрэ лІыгьэрэ пхэлъын хуейщ, жыхуиІэщ.

Жить нелегко, это тоже своего рода испытание, так как нужно суметь прожить жизнь достойно в гармонии с окружающими — в этом есть смелость и сила воли.

**ПщыІэ мэлым и кІуэдыжыгъуэм бжэн къуийр пашэ мэхъу** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Когда пора отаре пропасть, ведущей становится старая плешивая коза.

ІуэхуфІу ежьар цІыху мыкІуэмытэ гуэрым и псалъэкІэ щызэ-Іыхьэжым деж жаІэ.

Пословица употребляется в тех случаях, когда доброе дело, которое должно свершиться губит один невежда, ставший во главе.

Пэжым ухуейм, ар джатэ щІагьым щІэльщ, лІыгьэ уиІэмэ къыщІэх [31: папка 27 а, паспорт № 1] — Если тебе нужна правда, она лежит под мечом: если в тебе есть мужество, то достань.

ЛІыгьэ пхэльыу бийм упэувыфмэ, текІуэныгьэр ууейщ, жыхуиІэщ, аращ пэж хьужри.

Если смело сразишься с врагом, то победа будет за тобой. Это и есть истина.

**ТхьэкІумафІэр къэрабгъэрщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Чуток на слух – трус.

Къэрабгъэр зэи бэлэрыгъыркъым – гужьеяуэ зыщІодэІукІ, зеплъыхь, дэнэкІэ сыт къыкъуэжыну пІэрэ, жиІэу шынэу. Аращ ар тхьэкІумафІэ зыщІыр. Аращ абы и зэфІэкІыр здынэсри лІыгъэу хэлъри.

Трус всегда начеку: он прислушивается ко всему, подслушивает, боится, что с ним может что-то произойти. Поэтому говорят, что трус чуток на слух. Сила труса заключается в том, что он никогда не дает себе расслабиться и не забывает о том, что с ним может статься – кроме этого низкого качества в нем никакой смелости нет.

**Уанэм лІы имысмэ – пхъэ такъырщ** [34: 105] – Если в седле не сидит мужчина, это просто чурбан.

«Псальэ пэжищэ» уэрэд сводым зэрыхэтым хуэдэу къэхьащ. Шым шэсам лІыгьэ хэмыльмэ, ар къэрабгъэмэ, сыт и мыхьэнэ, жыхуиІэщ. Мыр фоч иІыгьыу къэзымыгьэсэбэпыфми щыхужаІэ щыІэщ.

Эта пословица приведена в «Ста истинах». Если мужчина находящийся в седле, труслив, то какой с него толк? Так же говорят и о тех, кто не может владеть оружием.

Вар.: Фочым шэ имылъмэ – ар башщ [34:105] – Если в ружье нет заряда, это просто палка.

УзытекІуэ(м) пэкІу ухегьэн [31: папка 27 а, паспорт № 1, 11] – Тот, кого ты побеждаешь, лишает тебя участия в сходе.

Зауэбанэм зэман йумыгьэхьу, уи Іуэхум хэгьэщІи нэхьыфІщ, жыхуиІэщ. Чем враждовать и тратить время на борьбу с кем-то, лучше заняться своими делами.

Узыхэт гупыр зы**І**ыомыгъэхьэ, уи ажал **І**ыхьэми ущымышынэ [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Не порть компанию, в которой ты находишься, и не страшись своей доли в смерти.

Гуп узыхэтым зы мыгъуагъэ къащыщІамэ, шынэм къыхэкІкІэ уи щхьэ хэпхыу уемыжьэж, хэплъхьами щІэгъэкъуэн яхуэхъу, гъэпэж. Абы уи щхьэр хэплъхьами, щІэгъэкъуэн яхуэхъу, жыхуиІэщ.

Если с компанией, в которой ты находишься приключилась беда, оправдай их доверие. Даже если придется пожертвовать собой, помоги выйти из сложной ситуации. держи свое достоинство.

**Уи лІыгъэ къимыхьар уи насып къремыхь** [14: 145] – Пусть везением не достанется тебе то, чего не сможешь добыть мужеством.

Уи къарукІэ, уи гугъуехькІэ къыплъысар, уи хьэлэлщ, ауэ уи кІэн къикІрэ, гугъу уемыхьу къыпІэрыхьам уи лІыгъэрэ фІыщІэрэ хэлъыж-къым, жыхуиІэш.

То, что получаешь вследствие собственного труда, – это воистину твое, а что не заработано, а получено в результате везения и без труда, не является твоей заслугой.

Уи лъэпкъым хэплъи уи джатэ гъэдалъэ [14: 78] – На свой род оглянись и тогда потрясай своим мечом.

ЗыбгьэлІу утыку укъихьэн ипэ, уи щІыбагь дэтыр зыхуэдизыр зэгьащІэ, абыхэм яхузэфІэкІынур къэлъытэ. Уи щхьэр пуд мыхьуу утыку укъихьэжынкІэ укъигъэгугъэмэ, итІанэ Іуэхум яужь ихьэ, жыхуиІэщ.

Прежде чем сражаться, сперва погляди на свое окружение и рассчитай их силы и готовность, захотят и смогут ли они одолеть врага, а уже после принимай важное решение.

Уи нэ къеІэм и псэм еІэж [31: папка 27 а, паспорт № 10, 19] – Кто выдирает тебе глаз, тому выдерни душу.

Къоуэм ущымысхьу нэхъ гуащ эжу еуэж, жыхуи эщ.

Императивная установка: когда кто-то всерьез вступает с тобой в драку, того уж не жалей.

Вар.: **Къоуэм уемыуэжмэ, Іэ узэриІэр ищІэркъым** [папка 27 а, паспорт № 19,28] – Если ударом не ответишь тому, кто тебя ударил, он не будет знать, есть ли у тебя руки или нет.

**Уи хэкур лъэщмэ, урогушхуэ** [14: 78] – Если твоя родина сильна, ты смелеешь.

Уэ узыщыщым, уи лъэпкъым е хэкум лъэкІыныгъэшхуэ щиІэм деж, уи фІыщІэ хэмыльми, уи щхьэр льагэу уольагъуж, абы и фэр къыптоуэ, ухуэфащэу узэрыщытыным ухущІокъу.

Когда твоя среда или родина известна своей мощью, то даже если в этом нет твоей заслуги, все равно испытываешь гордость, это сказывается и на отношении к тебе, и сам стремишься стать более достойным

**УлІмэ, улІакъуэщ** [14: 105; 31: папка 27 а, паспорт № 16] – Если ты мужчина, ты род-племя.

Льэпкъ къызытепщІыкІыр хьульхугьэращи, уцІыхухьумэ, лІэужь уиІэнщ, жыхуиІэщ. Ауэ мы жыІэгьуэр нэхьыбэу къызэрагьэсэбэпыр «лІыгьэ зыхэль» мыхьэнэ иІэущ: лІы хуэдэу ущытмэ, уи лІакьуэр гьуэщэнкьым, уи лІэужь кІуэдынкъым.

Первичное значение: род ведется по мужской линии, поэтому мужчина и есть продолжатель рода. Но чаще употребляется в переносном значении: если мужчина имеет твердый волевой характер, то след его не пропадет.

**Умыдзэкъэфынумэ, уи дзэлыфэр умытI** [33: 267] – Если не можешь кусаться, не скаль зубы.

ПхузэфІэмыкІынумэ, утыку укъимыхьэ, жыхуиІэщ.

Если не сможешь проявить себя, то нечего и выходить на поединок, незачем попусту суетиться.

**УтІэхъуэн папщІэ Іэбжьанэ ппытын хуейщ** [14: 79] — Чтобы чесаться, нужно иметь ногти.

Мы псалъэжьым мыхьэнэуэ т!у u!эу жып!э хъунущ. Япэрауэ, зы лэжьыгъэ гуэр пщ!эну къалэн зыщыпщ!ыжамэ, япэ щ!ык!э абы узэрелэжьын !эмэпсымэхэр зэбгъэпэщын хуейщ. Ет!уанэ мыхьэнэр: зыгуэрым уеныкъуэкъуу зыпыпшамэ, ущ!едэуэн щхьэусыгъуэ нахуэрэ лъэк!ыныгъэрэ уи!эн хуейщ.

На наш взгляд, эта пословица имеет два смысла. Первый: прежде чем приняться за какое-либо дело, сперва следует подумать, чем и как будешь выполнять, хватит ли сил, средств и умения для успеха. Второй смысл: прежде чем связываться с кем-либо, нужно рассчитать свои силы и возможности.

**Уэ сэ укъызэмыуэуэ уи адэр зыукІам уеуэжыфащэрэт** [папка 27 а, паспорт № 10] – Не меня бы тебе бить, а того, кто отца твоего убил, побить.

Лажьэ зимыІэ, узыпэльэщын къарууншэм уезауэкІэ, лІыгьэкъым, узэзэуэнур ІейкІэ уи ужь къихьа щІапхьаджэращ.

Бить слабого – это не мужество, бить нужно того, кто действительно причинил тебе неприятность.

Уэ, щІалэфІ, зэгъащІэ, пагагъэр лІыгъэм зэрыпэІэщІэр [папка 27 а, паспорт № 10] — Ты, добрый парень, запомни, что заносчивость [гордыня] чужда мужеству.

Зэрыхабзэщи, зызыгъэпагэм лъэкІыныгъэшхуэ бгъэдэлъкъым. Куэд зылъэкІыу лІыгъэ гуэр зыхэльыр и щхьэ щытхъуж хабзэкъым, зэпІэзэрыту и щхьэ хуэфэщэжу щытщ.

По обыкновению, тот кто заносчив и горд не столь силен, как хочет это показать. Человек, который действительно имеет влияние и силу, спокоен, он не старается выделиться, и уж тем более быть заносчивым.

**УІэгъэ лъзужьыншэ хъуркъым** [14: 106] – Рана бесследной не остается.

Сыт хуэдэ уІэгьэми льэужь гуэр, дыркьуэ кьегьанэ, жыхуиІэщ. Мы псальэжьыр щІагьыбзэ щІэльуи къагьэсэбэп: зыгуэрым Іуэху Іей кьыпкІэльызэрихьамэ, ар пщыгьупщэркьым, дэтхэнэ щыуагьэми дерс, акъыл къыхыбохыр, абы урогьуазэр.

Как всякая рана оставляет на теле шрамы, так и неприятности, причиненные нам, не исчезают без следа из памяти, из всего этого извлекаются уроки на будущее. В этом иносказательный смысл пословицы.

**УІэгъэм шыгъур йобжьэ, ІумыщІар лІыгъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] — Рана от соли свербит, кто не столкнулся с этим, тот мужествен.

ЦІыху гузавэр нэхъри ягъэгузэвэн папщІэ зыгуэр къыщыжраІэм деж жаІэ хабзэщ. Апхуэдэ псальэр шыгъур уІэгъэм зэрибжьэм хуэдэу гум щІохьэр. Ар зымыгъэунэхуам а щытыкІэр къыгурыІуэркъым, жыхуиІэщ.

Так говорят о человеке, который испытывает душевные боли, а ему еще бестактно о них напоминают, доставляя ему еще больше переживаний. Насколько это бывает неприятно, понять способен только тот, кто сам на себе такое испытал.

Вар.: **УІэгъэм шыгъур йобжьэ** [14: 106; 32: 307; 33: 302 – Рана от соли свербит.

**Фызым езауэр фызщ** [14: 149] – Кто дерется с женщиной, тот и сам женщина.

Бзыльхугьэр дауэгьу зыщІ, абы ефыщІэуэн зи щхьэ езыпэс цІы-хухъум и пщІэр мэкІуэд; апхуэдэр лІым хуэфащэу яльытэркьым, езыри цІыхухъуу ябжыркъым.

Мужчина, который спорит с женщиной, хочет выставить перед ней свое превосходство и силу, тем более – поднимает на нее руку, теряет уважение в обществе.

**Хейм гыбзэр хуэлъашэщи, зыгъэшыфым хуэбатэщ** [14: 107] — Проклятие к правому хромоного, а к виновному множественно.

Лажьэ зимы!эм уебгк!э гыбзэр льэ!эсынукъым, бгэрейм ар гьэбэтауэ, нэхьыбэж хьуауэ техуэжынуш, жыхуи!эш.

Если человек безвинен, никакие проклятья ему не страшны, они его не настигнут, но кто посылает проклятья на невиновного или сам виноват, тому они возвратятся кратно помноженными.

**Хейм и лъыр хамэм ещІэж** [14: 105; 31: папка 27 а, паспорт№ 4, 11, 16; 32: 315] – За кровь невинного чужой мстит.

ЦІыху хейм иль зыгьэжам гува-щІэхами къыхуэгъунукъым, апхуэдэ дыдэу нэгъуэщІым кърищІэжынущ, жыхуиІэщ.

Того, кто причинил вред безвинному, рано или поздно тоже настигнет возмездие; кто-то другой поступит с ним так же, как он поступил с безвинным человеком.

**Хейм и мэжаджэ Іыхьэ гъуэгум телъщ** [14: 107] – Кусок лепешки для безвинного лежит на дороге.

Лажьэ зимы Гэм Тхьэри къндощ І, жыхуи Гэщ.

Невиновному сам Всевышний помогает.

**Хейм лъакъуэ лей щІэтщ** [14: 107] – У правого лишняя нога [опора] имеется.

Сыт хуэдэ Іуэху мыщхьэмыпэ хэмыхуами, хейр къыхокІыф, абы гъуэгу егъуэт, жыхуиІэщ.

В какую бы передрягу ни попал безвинный человек, он все равно найдет опору и поддержку.

**Хейрэ мысэрэ зэсэн?** [14: 107] – Разве правый и неправый приноровятся друг к другу?

Зи Іуэху пэжымрэ къуаншагъэ зыбгъэдэлъымрэ я дуней тетыкІэр, я Іуэху еплъыкІэр пхузэтегъэхуэнукъым, жыхуиІэщ.

Неправый и правый не смогут ужиться; сколько бы времени они ни жили вместе, между ними не будет согласия.

**Хуарэр зыгъэ Іздэж гущэри – ар зек Іуэл<br/>Іщ, уей** [34:108] — Чисто-кровную лошадь под уздцы водит <достойный<br/>> наездник.

Шыр шыфІ зыщІыр абы тесырщ; ар лІы хуэдэлІмэ, шыри зыхуей хуозэр, зейм и гъусэу цІэрыІуэ мэхъур.

Конь становится известен благодаря своему отважному хозяину: если тот хорошо за ним ухаживает, то и конь становится таким же знаменитым.

**Хьэ жейр уубыдми, быдэу убыд** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Если ты ухватил спящую собаку, держи ее крепче.

Уи жэгъуэгъум си гугъу къищ1къым жып1эу, утемыгушхуэ, зыгуэрк1э зи зэран къок1ын дэтхэнэми ухуэмыбэлэрыгъ, жыхуи1эщ.

Не будь доверчивым по отношению ко всякому, кто способен причинить тебе неприятности, не полагайся на его хорошее расположение.

**Хьэ мыгубжь дзакъэркъым, лІы мыгубжь щыуэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Не разозленная собака не кусается, не разозленный мужчина не ошибается.

Хьэр къыумыгъэгубжьмэ кьодзэкъэнукъым, лІыр къэгубжьмэ щыуагъэ ищГэнкГэ хъунущ, жыхуиГэщ. ЖыГэгъуэм щГагъыбзэкГэ къыхуреджэр, акъыл зимыГэ псэущхьэм хуэдэу, губжь хуэщГэу Гуэху умыщГэным, япэ щГыкГэ гупсысэн зэрыхуейм.

Данное суждение распадается на две самостоятельные части, объединяемые только словом «мыгубжь» — неразозленный и параллельной грамматической конструкцией. Доминирующим компонентом всей фразы является сочетание неразозленный мужчина: сдержанность — одно из свойств, которые народная мудрость устойчиво высоко ценит; здесь неимперативный по форме призыв не уподобляться низшему животному, а всякий свой поступок совершать в трезвом размышлении.

**Хьэ хейр хьэ мысэм док Гуэд** [14:108] — Безвинная собака погибает вместе с виновной.

МыхъумыщІэм гъусэ хуэхъуа цІыху тэмэмри абы зэдехь: е и гъусэм и фэ къытоуэ, е езыри абы ещхь мэхъужыр.

Если хороший человек в дружбе с плохим, то его оценивают по тому, с кем он водится: либо люди будут думать что он тоже плохой, либо человек сам со временем попадет под дурное влияние своего товарищества и обретет отрицательные черты.

**Хьэжыдзэуи дзэ къыпхуэмызэкІэ** [14: 80] – Пусть тебе не встретится войско, даже если оно из одних праведников.

Дзэр хьэжы защІэу (фІы зи гуращэ защІэу) зэхэтми, ар дзэщи, мыгьуагьэ гуэр къуащІэфынущ, жиІэу аращ.

Войско, даже если оно состоит из одних праведников (благожелательных людей), оно все-таки войско, и лучше с ним не встречаться. Смысл пословицы в том, что сознание всякой большой массы людей, даже имеющих самые благие намерения, способно подавлять самые благородные побуждения личности, а поэтому причинить ей вред.

**Хьэм и губжьыр кхъуэм щехьэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Собака вымещает свой гнев на свинье.

Зи бампІэ зыгьэтІысыну хуейр лажьэ зимыІэм, нэхъ тегушхуэгьуафІэ гуэрым щыхуэгубжьым деж жаІэ хабзэщ.

Так говорят о тех, кто срывает свою злость не на виновном, а на другом человеке, чаще всего – беззащитном.

**Хэкужьыхьэ лъэщщ** [34:107] — В своих владениях собака сильна. *И унэм зэрыпэгьунэгьум иригушхуэм хужа Іэнкүн мэхьу, и хэку исыжыр нэхь мэгүшхүэр.* 

Так обычно говорят о тех, кто на своей территории ведет себя вольготно, а когда выходит за ее пределы, становится более осторожным и уязвимым.

# **ЦІыхубэмэ зи цІэ ираІуэ гущэр – ар я лІыщхьэщ, уей** [34:108] – Народ величает того, кто верховодит.

ЦІыхум нэхъыбэрэ зи цІэ ираІуэр е пашэращ, е лІыгъэ нэхъыбэ зезыхьауэ текІуэныгъэ нэхъыбэ зыІэрызыгъэхьаращ, апхуэдэращ пашэ хъуну зыхуэфащэри.

У народа на устах чаще всего имя или первого лица, или настоящего героя, который вправду более силен и храбр, – только такой человек и достоин быть предводителем.

## **ЦІыхубэр щызэкъуэт гущэкІэ – текІуэныгъэщ, уей –** Когда народ един, – это победа.

Куэдыр зэдэлажьэми, зэгьусэу мыгьуагьэ гуэрым зэдыпэщІэтми, фІым нэхь хуэкІуэгьуафІэщ, щхьэж и щхьэ Іуэху щызэрихуэм деж нэхьрэ.

Когда общество едино, легче достигнуть общего блага, нежели быть каждому за себя.

**Шхэгъуэм жьантІакІуэщ, зауэ кІуэгъуэм шы Іыгъщ** [14: 197] — За столом охотник до почетного места, в сражении коновод.

Мы псалъэжьыр зыхужаІэр лІыгьэ зехьэгьуэм деж зыкІи къыхэмыщу нэхъыбэ къыхэзыхыну пылъыращ.

Эта пословица применительна к тем, кто на поле битвы труслив и прячется за спинами других, а когда приходит время собирать почести, пытается выставить себя героем.

Вар.: Джэгугъуэм лІыхъужьщ, зауэгъуэм жьындущ [14: 168] – В игре – мужественный, а в бою – сова.

**Шынэкъэрабгъэм ажалыр и гъунэгъущ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Смерть ближе к трусу.

Псоми щощтэр, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что трус всего боится.

Вар.: **Къэрабгъэр щІэшынэр ажалщ** [31: папка 27 а, паспорт N = 9] – Трус боится смерти.

ШыкІэр къурыкъу щхьэкІэ и къарур мащІэщ [31: папка 27 а, паспорт  $N_2$  1]. – Хотя хвост пистолетом, силенок мало.

ЗигьэщІагьуэу зигьэпагэ щхьэкІэ, зыри хуэзэфІэкІкъым, лІыгьи зэрихьэфынукъым.

Так говорят о людях, которые хотят показать свою гордыню, но на самом деле ничего из себя не представляют и никакой силы не имеют.

**ЩауэфІыр зэхэзекІуэ гущэмэ – ар цІэрыІуэщ, уей** [34:108] – Если добрый парень часто в разъездах, он знаменит.

Щауэм хыхьэхэкI иІэмэ, лІыгьэ зэрихьэмэ, и цІэр фІыкІэ Іунущ, жыхуиІэш.

Если юноша не избегает поля брани и часто бывает в разъездах, то о нем по краю разносятся добрые вести. Ему незачем демонстрировать показное геройство.

**Щіымахуэрэ** дзэрэ [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 302] — Что зима, что нашествие (вражеского) войска.

Дзэ къыптеуар къызэрыпщымысхьынум хуэдэу, щІымахуэри къыпщысхьынукъым, щІыІэм уисынущ, уигьэгузэвэнущ, гущІэгьу къыпхуищІынукъыми, фІыуэ зыхуэбгъэхьэзырын хуейщ, жыхуиІэщ.

Также как и вражеское войско не знает пощады, так и холодная зима не пощадит – и к тому и к другому следует быть готовым.

**ЯмыгъэпсалъэлІ яукІыркъым** [14:157] – Человека не убивают, не дав ему слова.

ЦІыхум унафэ гуэр тепщІыхьын ипэ, илэжьар езым и жьэкІэ жрагъэІэжу къащІэ хабзэщ. Абы иужькІэщ ар мысэрэ хейрэ щыпхузэхэгъэкІынур.

Прежде чем обвинять и выносить вердикт человеку, сперва нужно послушать и его доводы, только после этого, сопоставив все факты, можно понять степень его виновности.

Ср.: Выслушать и другую сторону (один из постулатов римского права).

**Япэ умыуэ, къоуэм ущымысхь** [14: 80] – Первым не бей, кто тебя ударил, того не жалей.

Уи гугъу къамыщІмэ, зауэ зэхыумыублэ ауэ, къоуам хуумыгъэгъу, шыГэныгъэри лІыгъэри зыхэгъэль, жыхуиГэщ.

Не следует первым затевать драку и нарываться на неприятности, не стоит быть зачинщиком ссоры и драки. Если же кто-то ударил тебя первым, то не проявляй малодушия.

**Ізжьэгъур куэдмэ, къэрабгъэр зауакІуэ мэхъу** [14: 200] – Где много готовых удержать, трус становится воинственным.

Іэжьэгьухэм къагьэувыІэжыну щыгугъыу къэрабгъэр йохъу-йоль, жыхуиІэщ.

Так говорят о трусе, который в надежде на то, что товарищи его остановят, имеет смелость возмущаться.

**Ізмалым ельэф, лІыфІагьи умыльыхъу**э [31: папка 27 а, паспорт № 28] — Уменье вывозит, так что и геройства не проявляй.

Іуэхум и хэкІыпІэ щыпщІэм деж, къаруушхуэрэ лІыгъэшхуэрэ хэмыльыу зэфІыбогъэкІыф.

Если знаешь свое дело, то сможешь его разрешить без излишнего героизма и напряжения.

Іэщэ зыгъэдальэм иль япэ мажэ [14: 80] — Кто потрясает оружием, того кровь первой проливается.

Зауэр умыублэ, фІым ухуишэнукъым, апхуэдэр езыр япэ хокІуадэ, жыхуиІэщ.

Не лезь первым в драку – это ни к чему хорошему не приведет. Кто является зачинщиком войны и вражды, тот сам первым и становится жертвой.

**Іэщэр ямытмэ къытрах** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Если оружие не сдают, то его отбирают.

Бийм дахэкІэ уагурымы Іуэмэ, ущымысхь, жыхуи Іэщ.

Если не удается договориться с врагом по-хорошему, то не щадя его нужно сражаться.



### АКЪЫЛЫФІЭМРЭ АКЪЫЛЫНШЭМРЭ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

### ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О МУДРОСТИ И ГЛУПОСТИ

Акъыл былымщ [14: 81] – Разум – богатство.

Aкъыл уиIэныр езыр фIыгъуэщ, ар уиIэмэ, мылъкуи бгъуэтынщ, жыхуиIэщ.

Иметь хороший ум – само по себе благо: если ты умен, то не пропадешь и сможешь заработать себе на пропитание.

**Акъыл зимыІэм узуейр ептын?** [28: папка 27, паспорт № 2] – У кого нет разума, тому своего не одолжишь.

Акъыл зимыІэм зыри къыгурыбгъэІуэфынукъым, абы и щхьэм итыр езыр зыхуейхэращ.

С глупым человеком поладить трудно, потому что он не понимает логики ваших рассуждений, ему интересно только то, что у него самого на уме.

Акъыл зиІэм жагъуэгъу (фыгъуэгъу) и куэдщ [14: 160; 28: папка 27, паспорт № 1; 31: папка 27 а, паспорт № 25, 24, 28] – У умного врагов (завистников) много.

ЦІыху губзыгъэм, псэукІэ зыщІэм, пэжым тетыфым куэд къоиж, куэд къофыгъуэ, жыхуиІэщ.

У умного человека, умеющего дело делать и честно жить, много недоброжелателей и завистников.

**Акъыл зиІэм зытеджалэр и былымщ** [28: папка 27, паспорт № 2] – У кого есть разум, тот поскользнется – и на свое же добро упадет.

Акьыл зиІэм и хъерыр кьызыпэкІуэр и губзыгьагьэрщ, жыхуиІэщ.

Умный человек выживает и находит средства для существования благодаря своему уму.

**Акъыл зиІэм и Іуэхур махуищщ, акъылыншэм и махуэ махуищэщ** [14: 35] — Дело умного в три дня решается, а день глупца — это сто дней.

ЦІыху губзыгъэм и Іуэхур псынщІэу зэфІегъэкІ, акъылыншэм махуэ пІальэ къыхигъэкІыурэ зэикІ и Іуэху дигъэкІыфыркъым.

Умный человек не откладывает своего дела в долгий ящик, глупый же, надеясь на то, что все можно перенести на следующий день, в итоге не может разрешить свои дела.

**Акъыл зиІэм имыІэ щыІэкъым** [28: папка 27, паспорт № 2] – Нет ничего, чего бы не было у того, кто имеет разум.

Акъыл зиІэр насыпыфІэщ, жыхуиІэщ.

Разум превыше всех богатств, поэтому при должном уме нажить богатство не проблема.

Акъыл зи**Іэм уеущиймэ, фІыщІэ къыпхуищІынщ, акъылыншэм ауан укъищІынщ** [14: 160] — Умного наставляешь — он отблагодарит, глупого — он над тобой посмеется.

ЦІыху губзыгьэм чэнджэщ ептмэ, ар зыхильхьэнщи уэри уигу зэгьэнщ, жыхуиІэщ. Акъылыншэр кьодэІуэнукьым, езыр губзыгьэу зыкъыфІошІыж.

Если дашь совет умному человеку — он будет благодарным и воспользуется им (советом), а дурак слушать тебя не будет, так как считает что он сам умен.

**Акъыл зиІэм шыІэ иІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Умный обладает терпением.

*Щыху губзыгъэм емыгупсысауэ Іуэху илэжьыркъым, жыхуиІэщ.* Умный человек не совершает необдуманных поступков.

**Акъыл зиІэми щыуагъэу иІэр зэхуэпхьэсмэ, Іуащхьэшхуэ хъунщ** [14: 82] – Если собрать ошибки даже умного, получится большой курган.

Щымыуэ зыри щыІэкъым, щыуагъэм дерс къыхэзыхыфрэ къыхэзыхыну хуэмейрэщ щыІэр, жыхуиІэщ. Нет людей которые бы не ошибались, есть только те, кто из этих ошибок извлекают уроки, и те, кто не желают этого.

Вар.: **Акъыл зиІэми делагъэ и мащІэкъым** [14: 81] – У умного тоже немало глупостей.

**Акъыл зиІэр акъылыншэми йочэнджэщ** [14: 115; 28: папка 27, паспорт № 2] – Умный и с глупым советуется.

ЦІыху губзыгьэр акъылыншэми, губзыгьэми – псоми жаІэм йодаГуэри дерс къыхех.

Умный человек советуется и с умными и с глупыми и, взвесив всё, выбирает из сказанного то, что лучше.

**Акъыл зиІэр куэд и уасэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 15] — Обладающий разумом многого стоит.

АкъылыфІагьэм, губзыгьагьэм уасэ иІэкъым, жыхуиІэщ. Чэнджэщ тэмэм кьозытыф цІыхум хужаІэ.

Разум бесценен, а умный человек, способный дать совет, дороже всего. Так говорят о людях, которые могут дать дельный, умный совет.

**Акъыл зиІэр си щІыб ису къезухьэкІ** [14: 115] – Лучше умного на своем горбу таскать.

Акьыл зиІэм, цІыху губзыгьэм фІыгьуэ псори хуэфащэщ.

Человек обладающий разумом, достоин всяческих почестей.

**Акъыл кІэщІыр бзэгу кІыхьщ** [14: 160] – Короткий умом имеет длинный язык.

Aкъыл зыбгъэдэмыльым хужаIэр, илъэгъуар имыIуэтэжу хуэшэчыркъым, жаIэри.

Так отзываются о людях, которые не обладают большим умом и не могут промолчать: горазды разболтать всем обо всем, что видели и знают.

«Акъыл уэстын, хьэмэрэ былым уэстын?» – щыжиІэм, «акъыл къызэти, былымыр сэ къэзгъуэтыжынщ», жиІащ. [28: папка 27, паспорт № 2] – «Разумом ли тебя одарить, или богатством одарить?» –Когда <Бог> спросил, он ответил: «Дай мне разум, а богатство я и сам найду».

Акъыл ббгъэдэльмэ, мылькуи пхуэзэгъэгъуэтынущ, жыхуиІэщ, ауэ ар ббгъэдэмыльмэ, сыт хуэдиз фІыгъуэм ухэмысми, къыпщхьэпэнукъым.

Если обладаещь умом, то и на жизнь сможешь заработать, если же нет ума, то и большое состояние не поможет.

Акъылкъым, былымкъым [14: 160] – Ни ума, ни добра.

E мылъку бгъэдэлькъым, e ар зэрызэригъэпэщын акъыл иIэкъым, жыхуиIэщ.

Так говорят о людях, которые не имеют ни состояния, ни ума, которым это состояние можно нажить.

**Акъылым и анэр гупсысэщ** [14: 82; 31: папка 27 а, паспорт № 19; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Мысль — мать разума.

Уемыгупсысауэ зы Іуэхуи умылэжь, жыхуиІэщ. Іуэхум фІыуэ уегупсысрэ нэхъ тэмэмыр къыхэпхмэ, аращ акъыл хъужыр.

Здесь имеется ввиду, что не подумав, не стоит приступать к делу. Когда дело делаешь, хорошо его обдумав, это и есть признак ума.

Вар.: **Гупсысэр акъылым и анэщ** [31: папка 27 а, паспорт  $N_{2}$  15] — Мысль — мать разума.

# **Акъылым уасэ иІэкъым, гъэсэныгъэм гъунэ иІэкъым** [14: 115] – Разуму цены нет, воспитанию границы нет.

Акъылым нэхърэ нэхъапэ щыІэкъыми, аращ, «уасэ иІэкъым», щІыжаІэр. Гъэсэныгъэр узыущиймрэ езы гъащІэмрэ къапыпхыу аращи, абы упсэуху хэхъуэурэ щытын хуейщ.

Нет ничего более ценного, чем разум. Хорошее воспитание, мы получаем и от наставников и из жизненного опыта весь свой век.

**Акъылым хьэлъагъ иІэкъым – уригъэзэшкъым** [28: папка 27, паспорт № 2] – Разум не имеет тяжести, от него не устаешь.

Акъылыр къехьэкІыгъуейкъым, уи Іуэху къызэрикІын, нэхъ зэІубз зэрыхъунум и сэбэп фІэкІа – абы и зэран къокІынукъым.

Разум не мешает и не утомляет, с этим грузом идти по жизни легче, чем без него.

**Акъылыншэм ахьшэр хуэсэбэпкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Глупцу в деньгах проку нет.

Акъыл зимыІэм ахъшэ дапцэ иІэми, мыхьэнэ зимыІэ гуэркІэ фІэкІа игъэкІуэдынукъым, ІэщІэшхыхьыжынущ.

Сколько бы денег не было у глупца, все без толку – он все равно потратит их не по назначению и останется ни с чем.

Акъылыншэр псэуми, лІащ, акъылыфІэр лІами псэущ [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Глупец — пусть он и жив, но мертв, умный — пусть и умер, но жив.

Акъылыншэр дунейм теткІи темыткІи цІыхухэм дежкІэ мыхьэнэ иІэкъым, ауэ акъылыфІэр дунейм ехыжами, абы и псалъэ Іущхэр псоми ящІэжынущ.

От того, что глупец живет на свете, людям проку нет, поэтому он сродни мертвому. Но пусть умный человек и ушел из жизни, его дельные советы и умные слова будут помнить все люди.

**Акъылыр жыжьэу маплъэ, нэр абы и лъагъуэ ирокІуэ** [14: 82] – Разум далеко смотрит, глаз следом за ним ходит.

Япэ щІыкІэ быдэу егупсыси, итІанэ Іуэхур егъажьэ, жыхуиІэщ. Нэм къызэрыфІэщІ закъуэм Іуэхур тепщІыхь хъунукъым.

Прежде чем приниматься за какое-либо дело, нужно хорошо подумать. Не стоит полагаться на одно то, что видимо твоему оку.

**Акъылыр жьакІэм ежьэркъым** [14: 82] – Разум бороды не дожилается.

Акъылыр ныбжым ельытакъым, нэхъыжьхэм чэнджэщыфІ яритыфын хуэдэу, ныбжышЦэми акъыл жан иІэнкІэ мэхъур, жыхуиІэщ.

Ум не дается по возрасту. Случается, что и молодой человек может иметь развитый ум и дать дельный совет старшим.

Вар.: **Акъылыр жьыгъэ-щІагъэкъым** [14: 82; 29: папка 27 г, паспорт № 11; 31: папка 27 а, паспорт № 24] — Разум не зависит от возраста.

Актылыр кталэнктым, хабзэр убзэнктым [14: 115; 28: папка 27, паспорт № 3; 35: папака 27 в, паспорт № 7] — Разум — не обязательство, а соблюдение обычаев — не самоуничижение.

Акъылыр зыми къыуитыфынукъым, жыхуиІэщ; абы хуэдэу, хабзэр екІуу зехьэным уи щхьэм и пудыныгъэ гуэри хэлъкъым.

Разум никто не может дать, если он не врожденный, а соблюдение обычаев зависит от тебя, насколько сам считаешь себя достойным соблюдать их.

Вар.: Хабзэр убзэнктым, актылыр кталэнктым [14: 107] – Обычай не самоуничижение, разум не обязательство.

**Акъылыр ландыщэщ\*, гъэсэныгъэр дыщэ жыгщ** [14: 115] – Разум – золотое достоинство, воспитание – золотое дерево.

Акъыл зыбгъэдэль цІыхур дыщэ пэлъытэщ, гъэсэныгъэ зыхэльым хvэдэv.

Умный человек, также как и воспитанный, подобен золоту.

\* Ландыщэ (мыбдежым) – дыщэ зэрылэ, Іыхьэ мыгуэш фІыгъуэ.

Акъылыр лъэмыжщ, пэжыгъэр лІыхъужьщ, нэхъыжьыфІыр гъуазэщ [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Разум — мост, верность — мужество, добрый старец — пример.

Акъыл убгъэдэлъмэ, сыт хуэдэ щытыкІэ гугъуми укъикІыфынущ, пэжу ущытыным лІыгъэ хэлъщ, нэхъыжьыфІ уиІэныри фІыгъуэшхуэщ – чэнджэщыфІ къыуитынщ, ущигъэуэнкъым.

Если имеешь острый ум, то не пропадешь в жизни — это твой мост, если будешь честен и благороден — это сродни мужеству, а если в придачу у тебя есть разумные и мудрые старшие, то они могут наставить на верную дорогу.

**Акъылыр нэмысщ, былымыр насыпщ** [14: 82; 31: папка 27 а, паспорт № 28; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Разум — это почет, богатство — это удача.

ЦІыхур нэмысыфІэмэ, укІытэ хэльмэ, акъыл бгъэдэльщ, былымыр – ар цІыхум и насып къызэрикІщ.

Если человек вежливый и деликатный, то имеет ум, а наличие богатства не определяется степенью наличия вышеперечисленных качеств – оно дается тому, кому повезет.

Вар.: **Актыл – нэмысщ, былым – насыпщ** [28: папка 27, паспорт  $\mathbb{N}_{2}$  2] – Разум – это почет, а богатство – это удача.

**Акъылыр нэмысщи былымыр насыпщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 24] — Разум — это почет, а богатство — это везение.

**Акъыл щІыхьщи, мылъкур насыпщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Разум – почет, богатство – счастье.

**Акъылыр щагуэшым шыпсыранэм хэсащ** [14: 160] – Когда раздавали разум, он отсиживался в крапиве.

Зи акъыл ныкъуэм, зэхэщІыкІ зимыІэм хужаІэр.

Так говорят о глупых дураках, которые ничего не хотят понимать.

Акъылыр ящэркъым икІи къащэхуркъым — зыхалъхьэ [14: 115; 28: папка 27, паспорт № 2] — Разум не продают и не покупают, его обретают.

ЦІыхум псори ищІэу дунейм къытехьэркъым, атІэ гьащІэм дерс къыхихыурэ и акъылым, и гупсысэм зрегьэужь.

Люди не рождаются всезнающими, разум они приобретают с течением жизни, извлекая из нее уроки, тем самым обретая мудрость и ум.

#### Акъылыр Іуэхум и лъапсэщ [14: 115] – Разум – исток дела.

Сыт хуэдэ Іуэхуми егупсысауэ, уи зэфІэкІри, узыхуеинухэри, зэрыхьунухэри зэпэльытауэ пэрыувэн хуейщ. Абы щыгьуэм деж, зи ужь уихьэ лэжьыгьэм льабжьэ быдэ иГэнүщ, жыхуиГэщ.

К любому делу надо приступать обдумав все возможные варианты, просчитав и свои возможности, и нужные ресурсы, и возможные результаты. Тогда начатое дело будет иметь надежную опору.

**АкъылыфІэм делэм бзэ къыхуегъуэт** [14: 115; 31: папка 27 а, паспорт № 10] — Умный находит подход и к дураку.

АкъылыфІэм псоми зригъэзэгъыфынущ, акъылыншэми фІэкІыфынущ, жыхуиІэщ.

Умный найдет общий язык как с глупцом, так и с умным.

**АкъылыфІэщ зыхужаІэм къыбжиІэн игъуэтынщ** [28: папка 27, паспорт № 2] — Тот, кого считают умным, найдет, что тебе сказать.

ЦІыху губзыгъэм псоми бгъэдыхьэкІэ зырыз хуиІэщ, хэти зэрепсэльылІэн ещІэр.

Умный человек может найти подход к каждому человеку.

**Бажэм я нэхъ Іущыр гъуэм къыщаубы**д [31: папка 27 а, паспорт № 9] – Самую умную лисицу в ее же норе и ловят.

Бзаджэр сыт хуэдизкІэ мыгубзыгьэми, зэ мыхьуми зэ мыхьэнэниэ гуэркІэ къыщІэщынущ, жыхуиІэщ.

Злодей, если даже он очень умный, когда-нибудь, на чем-то самом простом попадется.

**Бзур зыІэтыр дамэщ, цІыхур зыІэтыр акъылщ** [14: 84] – Птицу поднимают крылья, человека возвышает разум.

*ЦІыхум и пицІэр зыІэтыр и акъылращ, бзур дамэм зэриІэтым хуэдэу.* Человек заслуживает почет и уважение благодаря своему уму, также как птицу поднимают ввысь ее крылья.

**Былым гуным былым яхыхьэм мэтэдж** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Когда <даже> в стадо скота войдет скотина, все встают.

Мыр нэхьыбэу псэльафэу убж хьунущ. Былымрэ пэт хабзэ гуэр яхэльщ, уэри хабзэ-нэмыс пхэльын хуейщ, жыхуиІэщ.

Эту фразу, скорее всего, надо понимать как устойчивое словосочетание, близкое к поговорке. Даже у домашнего скота есть свои правила поведения между собой, так что и люди все-таки должны соблюдать какие-то правила приличия.

**Губзыгъэм делагъэ зрихьэну хуежьэмэ, делэм ток Гуэж** [33: 147] – Если умный начнет валять дурака, он и дурака превзойдет.

Губзыгьэм зыщигьэделэм деж, делэм игьащІэкІэ имыщІэфын гуэр игу къэкІынущ.

Когда умный строит из себя глупца, значит затевает какую-то хитрость, и он делает это так искусно, что дурак до такого не додумается.

**Губзыгъэм и гуІэгъуэр делэм и гуфІэгъуэщ** [28: папка 27, паспорт № 2] — Что умному огорчение, то дураку в радость.

Губзыгьэм Іуэхум кърикІуэнур ещІэри, ІейкІэ иухыжыныр къыгуроІуэ, делэм илъагъу мащІэращ къыгурыІуэри, къэхъункІэ хъунум егупсыскъым. ЦІыху губзыгьэм гушыІэ хуэдэурэ зыгуэр ираІуэкІамэ, и жагъуэ мэхъу, псори зэхещІыкІ, делэм сыт жумыІэми, зыри къыгурыІуэркъыми, ар фІы игугъэу мэгуфІэр.

Умный суть явления понимает, когда последствия могут быть печальными. Глупый над этим не задумывается. Если посмеяться над умным человеком, он огорчится, так как понимает суть происходящего, но если подшутить над дураком, он все-равно ничего не поймет и примет все за безобидный смех или внимание к себе.

**Губзыгъэр делэ мэхъу, делэр губзыгъэ хъуркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Умный может сойти с ума, но дурак умным не станет.

Губзыгьэм делагьэ ІэщІэщІэнкІи хьунущ, ауэ акъылыншэр губзыгьэ пхуэщІыжынукъым, акъыл бгъэдэмыльыр къыпхуегьэщтэжынукъым, жыхуиІэщ.

Возможно, чтобы умный по неведению сделал глупость, но дурак он и есть дурак, и его невозможно сделать умным.

**Гупсыси псалъэ, зыплъыхьи тІыс** [31: папка 27 а, паспорт № 11, 16] – Подумавши, говори, осмотревшись, садись.

ЖыпІэным уемыгупсысауэ умыпсальэ, мыхьумыщІагьэ гуэр къыбжьэдэмыкІын щхьэкІэ, зумыпльыхьауи умытІыс, а тІысыпІэр уэ пхуэфащэрэ пхуэмыфащэрэ къыумыщІауэ, узытетІысхьэр умыльэгьуауэ.

Прежде чем говорить, надо подумать, чтобы твое слово было уместным; также, прежде надо осмотреться, прежде чем садиться, чтобы выбрать место по своему достоинству, а не ниже или выше положенного — в зависимости от ситуации и окружения.

ГушыІэкІэ зымыщІэр ІэштІымкІэ мауэ [14: 119,164; 31: папка 27 а, паспорт № 8,19] — Кто не понимает шуток, тот пускает в ход ку-

лаки [Кто не умеет говорить (у кого недостает доводов разума), тот пускает в ход кулаки].

Акъылыншэм зыгуэр къыдэгушыІамэ, псальэ жагъуэ гуэр педзыж, е ар зэхимышІыкІыу зэуэну хуожьэр.

У кого в споре недостает доводов или выдержки, тот первым начинает оскорблять, кричать, даже затевает драку.

Делагъэм уритепщэ нэхърэ, акъылым урипщылІым нэхьыфІщ [14: 87; 29: папка 27 г, паспорт № 1] — Чем повелевать глупостью, лучше быть рабом разума.

ДелагьэкІэ псоми уатекІуэ нэхърэ, зы акъыл гуэр зэбгьэдэльым уедаГуэмэ нэхъыфГщ, жыхуиГэщ.

Чем побеждать всех своей глупостью, лучше прислушаться к тому, кто обладает разумом.

**ДелитІ зэзауэмэ, ещанэр йоплъ** [14: 167] – Когда два дурака дерутся, третий <дурак>смотрит.

Акъылыншэхэр зэпэщІэувауэ щызэзауэкІэ, Іэжьэгъу мыхъуу еплъри нэхъ щІагъуэкъым, жыхуиІэщ.

Когда дерутся два глупца, то третий, который не пытается разнять их и смотрит, тоже не лучше.

**Делэ гуэшэгъу нэхърэ, губзыгъэ дауэгъу** [14: 166] – Чем с дураком в доле одной быть, лучше с умным во вражде быть.

ЦІыху акъылыншэр Іыхьэгьу-гуэшэгьу пхуэхьумэ, уи щхьэр уи-гьэужэгьунщ, пуди урихьунщ. Ауэ бий къыпхуэхьуар цІыху губзыгьэмэ, уэ пхуэмыфащи къыпхуигъэфэщэнкъым, езым и щхьэ хуэмыфащи ишІэнкъым.

Когда имеешь дело с глупым человеком, никогда не можешь предугадать, как он поступит с тобой, а умный враг не позволит себе ничего такого, что не было бы достойно тебя и его самого.

Вар.: **Акъылыншэр уиф I нэхърэ акъыл зи Iэр уи бийм нэхъыф I** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Чем быть в дружбе с глупым, лучше быть во вражде с умным.

Делэр уи ныбжьэгъу нэхърэ, акъыл зиІэр уи бийм (уи дауэгъумэ) нэхьыфІщ [28: папка 27, паспорт № 2; 31: папка 27 а, паспорт № 8, 19, 28] — Чем водить дружбу с глупцом, лучше иметь врагом (соперником) умного.

**Делэр уифІ нэхърэ фІыр уи бий** [35: папка 27 в, паспорт № 6] — Чем быть в дружбе с глупцом, лучше враждовать с умным.

**Делэ дыхьэшхырилэщ** [14: 166; 29: папка 27 г, паспорт № 3, 10; 31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 309] — Глупец смешлив .

Акъылыншэр къыщезэгъи къыщемызэгъи мэдыхьэшх.

Дурак смеется и тогда когда это уместно, и когда неуместно.

Делэ къуэлэн и щІасэщ [28: папка 27, паспорт № 3; 29: папка 27 г, паспорт № 10; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32: 304, 35: папка 27 в, паспорт № 4, 6, 7]— Глупцу пестрота люба.

Делэр екly-емыкlум еплъыркъым, amlэ lyэхур теплъэм трещlыхь: цlyyгъэнэкlэ гу зылъригъэтэн щхьэкlэ, щыгъын къулэнкlэ ерыщщ жыхуиlэщ.

Глупый рассматривает людей не с точки зрения ума, а насколько человек ярко одет, и сам, желая выделиться из толпы, стремится отличить себя не по уму, а по пестроте и вызывающему блеску своей одежды.

Делэ л**ІыкІуэ умыщІ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Не посылай дурака по делу (потому что он ничего не сделает как положено, а только все запутает).

Делэр ІуэхукІэ зыщІыпІэ бгьакІуэмэ, щІэкІуар зэфІигьэкІынукъым, атІэ, уи Іуэхур нэхъри илъэхъэнущ. Акъылыншэм и пщэ Іуэху думылъхьэ, жыхуиІэщ.

Если дурака пошлешь куда-то по важному делу, то он не сможет его разрешить, а наоборот усугубит ситуацию и провалит дело.

Делэ насыприлэщ [33: 146] – Глупец удачлив [Дуракам везет].

Делэм мы дунейм зыри хищІыкІыркъым, ауэ имыщІэххэу, я нэхъ губзыгъэм къемыхъулІэн насып къыщеуалІэ щыІэщ. Мы жыІэгьуэр нэгъущІуи къагъэсэбэп: зызыгъэгубзыгъэу зи мылъкур зи напщІэ тельым нэхърэ, хьэлэлу зи Іуэху зыщІэр нэхъ насыпыфІэу къыщыщІэкІ урохьэлІэ.

Дурак ничего не понимает в этой жизни, но иногда ему везет больше, чем самому умному. Это выражение имеет еще и другой смысл: он употребителен в тех случаях, когда человек строит из себя чрезмерно умного и мечтает о недостижимых вещах, а неприхотливый и довольный малым — становится более счастливым и удачливым.

**Делэ пэшэгъу умыщІ** [14: 121; 31: папка 27 а, паспорт № 10] – Не бери дурака в товарищи.

Апхуэдэу щІыжаІэм щхьэусыгъуэ зыбжанэ иІэщ. Япэрауэ, делэм уригъусэмэ, уэри делафэ къыуаплъынущ; етІуанэрауэ, делэм акъыл

къыпыпхынукъым; ещанэрауэ, делэм yedalуэмэ, зы мыхъумыщlагьэ гуэр уигъэщlэнкlэ хъунущ.

Так говорят по ряду причин: во-первых, если водиться с дураком, то тоже будешь иметь такую славу, как у него; во-вторых: водясь с дураком, никогда не научишься ничему дельному; и наконец в-третьих, если прислушиваться к глупцу, то можешь нажить себе неприятности.

**Делэ щхьэщытхъущ** [14: 166; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – Дурак бахвалиться любит.

Пасэрей адыгэхэм щхьэщытхъуныр, зыкъыхэгъэщыныр икІагъэу, акъылыншагъэу къалъытэу щытащ. Апхуэдэ зыдалъагъум фэ ирамыплъу, делэ хужаІэт.

Хвастовство считалось постыдным занятием у древних адыгов. Хвастунов называли глупцами, неспособными на какое-либо полезное дело.

Вар.: **Делэм и Іуэху нэхъыщхьэр щхьэщытхъущ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Главное дело дурака — бахвалиться.

**Делэ щымы Іэм хэт жэмыхъуэ к Іуэн?** [32: 304] – Если бы не было дураков, кто бы коров пасти пошел?

Губзыгьэм е цІыху бзаджэм делэр къегьэпцІэфри, зыхуейр ирегьащІэ, жыхуиІэщ. КъэгьэделэгьуафІэхэм хужаІэ, ахэр зыгуэркІэ къагьапцІэу пцІэшхуэ зимыІэ лэжьыгьэ щыпэрыувам деж.

Умный или хитрый может использовать глупого в своих корыстных интересах. Выражение говорят в адрес легковерных людей, которых кто-то сумел подбить на невыгодное тяжелое занятие.

**Делэм жиІэныр щимыгъуэтыжым, баз ихьэну хуожьэ** [33: 273] – Когда у дурака нет доводов, он предлагает биться об заклад.

Акъылыншэр дауэрейщ, жыхуиІэщ.

Дурак обычно не ищет убедительных доводов, а сразу же вступает в препирательства.

Делэм зыпумышэ [33: 20] – Не связывайся с дураком.

Делэр ныкъуэкъуэгъу пщІыкІэ напэ къэпхьынукъым. Акъылыншэм упэщІэмыувэ, абы сытри къыуищІэфынущ, жыхуиІэщ.

Если свяжешься с дураком, то он может подвести и опростоволосить тебя перед людьми. Лучше всего не связываться с глупцом, так как от него можно ожидать что угодно. **Делэм зэхибзэнш, губзыгъэм зэхихыжынш** [14: 166] – Дурак понакроит (наразрежет), а умный разберет (соберет и сошьет что-то стоящее).

*Делэм Іуэхур зэІегьыхьэри, губзыгъэм ар зэхихыжын хуей мэхъур.* Дурак всегда дело запутывает, а умному приходится все разгребать.

**Делэм и былым пэшхщ** [14: 166] – Добро дурака первым расходуется.

ГъэпцІагъэкІэ зи мыльку зыфІашх цІыхум хужаІэ.

Так говорят о глупцах, имущество которых выманивают обманным путем.

Вар.: Делэм и гъуэмылэр и пэшхщ [28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 10, 19; 35: папка 27 в, паспорт № 6]. — Припасы глупца поедаются первыми.

**Делэм и былым и щыпэшхщ** [28: папка 27, паспорт № 3; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Глупец первым поедает свое добро.

**Делэм и гъуэмылэ зэуэ ешхыж** – Глупец свои припасы поедает в один присест [14: 166].

ЦІыху акъылыншэ мыльку къызыхэхьуам зыгуэр щыхудэмыдзыхым деж жаГэ хабзэщ.

Так говорят о глупцах, которые имеют блага, но, не умея разумно ими распорядиться, транжирят по пустякам.

Вар.: **Делэм и ахъшэр псынщІзу ІэщІокІ** [33: 145] – Деньги дурака быстро изводятся.

Делэм и Іэр хьэлывэ цІынэми (пщтырми) хуеший [28: папка 27, паспорт № 2; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Дурак, пусть даже к горячим вареникам, да протянет руки.

Делэм сыт къыратми едэр, жыхуиІэщ.

Дурак согласен со всем, что ему подают.

Вар.: Делэ хьэлывэ щІэнэцІщ [14: 166; 28: папка27, паспорт № 3; 29: папка 27 г, паспорт № 10; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Дурак зарится на <чужие> вареники.

**Делэм куэд ищІэу къыфІощІыр** [31: папка 27 а, паспорт № 9] – Глупец мнит, что он много знает.

Акъылыншэм куэдым хищІыкІыу зыкъыщохъуж, жыхуиІэщ. Глупец уверен, что он все знает. **Делэм лыжьыр хуагъэтІылъкъым** [28: папка 27, паспорт № 3] — Для дурака хороший кусок мяса не оставляют (для него все сойдет).

Зи къэухь мащІэм сыт хуэдэ Іыхьэри льыбгьэс мэхъу, апхуэдэм пиЦэшхуэ иІэкъым.

Дураку не подают лучшую долю, так как глупые люди не пользуются большим почетом.

**Делэм махуэ къэси и хьэгулывэщ** [14: 166] – У дурака каждый день вареники.

Делэм и ныбэ мыныкъуэ закъуэмэ, зыми щІэмыгупсысу мэпсэу, жыхуиІэщ.

Глупый человек не думает о том, что его ждет в будущем, лишь бы было, что поесть.

**Делэм мыгъуагъэ и куэдщ** [31: папка 27 а, паспорт № 15] – У глупца забот много.

АкъылыншагъэкІэ Іуэху мыщхьэмыпэ хэхуэрейм хужаІэ.

Так говорят о тех, кто в силу своего ограниченного ума, попадает в сложные жизненные ситуации.

Делэм псым хидза мывэр губзыгъэм къыхихыжыфыркъым [33: 146] – Дурак в воду камень закинет, умный не вытащит!

Мыр льэпкъ куэдым я бзэм хэт псальафэщ. Зы акъылыншэм зыхигъэзэрыхьар, я нэхъ губзыгъэхэм яхузэхэхыжыркъым, жиІэу арщ.

Эта пословица встречается у многих народов мира. То, что запутает один глупец, не могут распутать многие умные люди.

Делэм сэ сыфІокІ, губзыгъэр езыр къысфІокІ [14: 121; 29: папка 27 г, паспорт № 10] — С глупцом я сам не связываюсь, а умный сам со мной не связывается.

Мыр Къэзанокъуэ Жэбагъы къызэринэкІа псалъэ Іущхэм ящыщу ябжыр. «Мыпхуэдиз цІыхур дауэ зэгурыбгъаІуэрэ?» – жаІэу абы къыщеупщІым, мыр жэуапу итауэ жаІэр.

Акъылыншэм упэувкІэ, къыпыпхынуІакъыми, дахэкІэ уфІэкІыныр нэхъ тыншщ. Губзыгъэр езыр фІэкІыпІэ мэлъыхъуэри, абы езым дауэрэ зауэрэ къигъэхъеинукъым, жыхуиІэщ.

Это выражение принадлежит знаменитому адыгскому мудрецу, общественному деятелю Жабаги Казаноко. Когда его спросили: «Как же ты можешь делать так, что столько людей к тебе прислушиваются?». Мудрец ответил этим афоризмом. Действительно, глупца не всегда

можно убедить в чем-либо – проще будет просто с ним не связываться. А умный, сам избегает конфликтов и не будет на них нарываться.

Вар.: **Зыр зым фІэмыкІтэмэ, лІы укІыным кІэ иІэнтэкъым** [14: 128; 34:106]. – Если бы один другому <ничего> не прощал, убийствам не было бы конца.

Делэм уэ фІэкІ, губзыгъэр езыр къыпфІэкІынщ [28: папка 27, паспорт № 2, 3; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 28;] – С глупым ты сумей мирно разойтись, а умный сам не станет связываться с тобой.

**Делэм уи пыІэ ети блэкІ** [14: 122] – Встретив глупца, отдай папаху, чтобы пройти.

**Делэм уемыупщІу зыкъыуегъащІэ** [14: 66] – Дурака узнаешь еще не спросив его.

Акъылыншэр и дуней тетыкІэмкІэ (и псалъэкІэкІэ, и Іуэху щІэкІэкІэ, и хьэлкІэ, н.) къыбоцІыху.

Глупца легко распознаешь по его поведению (по его речи, ведению дел, по характеру и т.д.).

Вар.: Делэр и псэлъэкІэкІэ къощІэ [14: 167; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – Дурака по его речам узнаёшь.

**Делэр и хьэлкіэ къощіэ** [14: 167] — Дурака по его характеру узнаёшь. **Делэр и Іуэхущіэкіэкіэ къыбощіэ** [14: 167] — Глупца узнаёшь по его делам.

**Делэри мыпсэлъэху, губзыгъэщ** [14: 167; 29: папка 27 г, паспорт  $N \ge 8$ ]. – И глупец умен, пока не заговорит.

**МыпсэлъэхукІэ делэри губзыгъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] — Пока не заговорит, и глупец умен.

**Делэм ущытхъумэ, пагэ мэхъу** [14: 122] – Дурака похвалишь – он начинает заноситься.

Делэм фІы хужыпІэмэ, и фІэщ мэхъужри, езым хуэдэ щымыІэу зыкъыщохъуж. Шытхъум игъэудэфа иІыхум хужаІэ.

Если похвалить глупца, то он в это верит и зазнается. Так говорят о тех, кто зазнался от похвал.

**Делэм фІы хуэпщІэм е щохъу** [35: папка 27 в, паспорт № 6] — Дураку добро сделаешь — он это за зло примет.

Делэм и Іуэху ебгъэфІэкІуэну ухущІэкъуми, и акъылыншагъэм къыхэкІкІэ, и зэран зепхуэу къыщыхъункІи хъунущ. ФІы хуэпщІами, ар зэхэзымыщІыкІыу, фыгъуэ-ижэм къыхэкІауэ къэзылъытэ цІыхум хужаІэ.

Порою глупец воспринимает вашу помощь как корысть. Выражение употребляется по отношению к тем, кто не выражает благодарности за оказанное ему содействие.

**Делэм фІы хуэпщІэм, уеубзэ фІощІ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Дураку хорошее сделаешь — он решит, что ты перед ним заискиваешь.

ФІы хуэпщІамэ, зыгуэркІэ ущыгугьыу къэзыльытэ цІыху акъылыншэм хужаІэ.

Обычно так говорят о людях, которые не ценят доброго к ним отношения или оказанной услуги.

**Делэмрэ сабиймрэ Іуэху ныкъуэух ирагъэлъагъуркъым** [33: 146] – Детям и глупцам не показывают незаконченной работы.

Мыр псалъэжь кІуэдыжхэм ящыщц. Зэрыхуэбгъэфащэ хъунумкІэ, къызытекІар Іуэху ныкъуэщІым хэзымыщІыкІ гуэр хэІэбэмэ, фІы ищІэ игугъэжурэ зэІищІэнущ, жиІэу арагъэнущ.

Эта пословица одна из тех, которые в настоящее время стали малоупотребительными. Как думается, здесь имеется ввиду, что того кто не понимает ничего в начатом деле, не следует подпускать к его завершению, так как незнающий может и навредить.

**Делэмрэ хьэлэлымрэ зэпащІащ (зэхуэдэщ)** [29: папка 27 г, паспорт № 6; 31: папка 27 а, паспорт № 29] — Глупца и щедрого на дары уравняли.

*Егъэлеяуэ хьэлэлым, щысхь имы Іэу и мылъкур зыгуэшым хужа Іэр.* Так говорят о тех, кто без разбору раздаривает свое добро.

Вар.: **Хьэлэлыр делэм пэщІащ** [32: 331] – Добрый глупому приравнен.

**Делэр ерыщщ, алащэр хьэрэмщ** – Глупец упрям, мерин своенравен [14: 166].

Мы жыІэгьуэм и ІыхьитІыр макъ зэпэджэжхэм зэрызэпацІэм нэмыщІу, Іыхьэ къэс щІэлъ щІагьыбзэкІи зэтохуэ: акъылыншэр Іуэхум химыщІыкІми ерыщ екІуэу, жиІэм къыпхутемыкІыу и пІэм зригьэнэнкІэ хъунущ. ІыхьитІыр зэгьэкІуныгьэкІэ зэпхащ: делэр и делагьэмрэ Іуэхум зэрыхимыщІыкІымрэ къыхэкІкІэ, ерыщ екІуэмэ, алащэр хьэрэмыгьэ гуэр ишхыным щхьэкІэ нэрыгьыу зыгуэрым тетщ. Мыр бзаджэм, иукъуэдия Іуэхур зэрымыщхьэпэр ищІэ щхьэкІэ къэмынэу, и пІэм къахуимыкІым хужаІэ.

Это двухчастное выражение связано не только созвучием звуков, но и логической параллелью: дурак исходя из своей глупости, стоит на своем, даже когда он неправ, так как не понимает простой логики; мерин, из-за своего природного упрямства тоже не отступает. Это выражение чаще употребляется относительно тех людей, в которых упрямство видится врожденным качеством, так как они стоят на своем, вопреки очевидным фактам или даже тогда, когда и не знают сути дела.

Ср.: Дуракам закон не писан.

Дурак всегда лезет вперед;

Дурак времени не знает;

Дураку что ни время, то и пора.

Дурак думает, что все будет так, как ему хочется.

**Делэр жылэ гъэбжьыфІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 21] — Дурак — развлечение для общества.

Делэм псори щодыхьэшхри я нэгу зрагьэужь, жыхуиІэщ.

Над дураком все смеются и тем самым развлекаются.

Делэр лей мэхьуж [14: 167] – Дурак оказывается лишним.

ІуэхукІэ къагъуэту иужькІэ гулъытэ зыхуамыщІыжым хужаІэ.

Так говорят о наивных людях, которых используют в своих целях, а затем, при первом удобном случае бросают.

**Делэр ныкъуэкъуэгъуншэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – К глупцу нет истцов (с ним никто в споры и тяжбы не вступает).

Акъылыншэм зыми зыпащГэну хуейкъыми, ныкъуэкъуэгъу иГэкъым.

С глупым человеком никто не хочет связываться, поэтому у него и врагов нет.

Делэр псоми я Іыхьэгьущ [14: 167] – Дурак со всеми в доле.

Делэм и щхьэ и фейдэ зыхэль ищ эркъыми, псоми догуашэри езым зыри къыльымысыжу къонэр. Мыр дыдэм нэгъуэщ мыхьэнэ и эуи къок уэр: делэр зэрыпсэур къыхуашийращи, псоми зыгуэр къыратыну ельытэжыр.

Глупец не разбирается, что для него лучше, поэтому и делится со всеми встречными и в конце концов остается ни с чем. Эта же пословица может иметь и другой смысл: дурак живет подаяниями и потому считает, что все ему должны.

Вар.: Делэр бейм и гуэшэгъущ [28: папка 27, паспорт № 24; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 28; 35: папка 27 в, паспорт № 7, 8] — Глупый делится с богатым.

Делэм и гур бейм и гуэшэгъущ [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Сердце глупого в надежде на долю с богатым.

**Мыгъуэр бейм и гуэшэгъущ** [32: 321] – Несчастный в доле с богатым.

Ср.: Дурак с богатым (его богатством) делится.

**Делэр хьэлывэм щыгугъыурэ хъудырыпсми хэнащ** [14: 167] – Дурак надеялся на вареники, да остался без похлебки.

Делэр, и акъылыншагъэм къыхэкІкІэ, къыІэрымыхьэным щІэнэцІурэ, къылъысыну щыта тІэкІуми хокІыж. ЦІыхур нэхъыбэм щыгугъыурэ, мащІэри щимыгъуэтыжым деж хужаІэ.

Человек, надеясь на большее, взамен ничего не получает, подобно глупцу, который, надеясь получить лакомый кусочек, остается без самого малого.

**Делэрэ губзыгъэрэ и псалъэкІэ пцІыхункъым** [31: папка 27 а, паспорт № 9] — Глуп или умен по речам не угадаешь.

Дахэу псалъэри акъылыншэу къыщІэкІынкІэ мэхъу, жыхуиІэщ. И акъылыр зыхуэдэр къэпщІэну ухуемэ, и псэукІэмрэ ІуэхущІэкІэмрэ епльын хуейщ.

Порой и тот, кто красиво говорит, оказывается глупцом. Чтобы узнать человека, надо посмотреть, как он живет и как ведет дела.

Ср.: Молчи – за умного сойдешь;

Говори меньше, умнее будешь.

**ДжэдыкІищэм яхэувамэ, зы джэдыкІэ ипІытІкъым** [14: 169] – Наступит на сотню яиц и ни одного не раздавит.

*ЦІыху Іэсэм, сабырым хужаІэ.* 

Так говорят о смирных, благовоспитанных людях.

Егьэлей делагьэщ [14: 123] – Перебор – это глупость.

Іуэхугъуэ псоми езым и пІальэрэ и чэзурэ иІэжщ, мардэр щІэн хуейщ.

Каждое дело имеет свое место и время выполнения. Во всем нужно знать меру.

**Езым имыщІэми, зыщІэм едэІур делэкъым** [14: 123] – Пусть он сам и не знает, но если знающего слушает, то он не дурак.

ИмыщІэр къищІэн мурадкІэ, цІыху акъылыфІэм ечэнджэщым, езыми акъыл бгъэдэльщ, жыхуиІэщ.

Тот, кто советуется с умным человеком, познает новое, а значит он и сам не глуп.

**ЕкТуу делэным – Гуэхушхуэ пылъщ** [34:106] – Делать глупости к месту [уместно] – большое искусство.

Зыбгъэделэфын папщІэ зы Іэзагъ гуэр пхэльын хуейщ, жыхуиІэщ.

Хорошо подурачиться – не одно и то же, что быть дураком. Чтобы играть простачка, нужен дар.

**Жыжьэу маплъэ, благъэу мэтІыс** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Далеко глядит, близко садится.

ЦІыху губзыгьэм хужаІэр: япэ щІыкІэ мэгупсысэр, и Іуэху нэхь къызэрикІынур къелъытэри, итІанэщ зыгуэр ищІэну щыхуежьэр.

Говорят о человеке рассудительном, который сперва подумает, а после совершает какие-либо действия.

**Жылэ делэншэ хъуркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 8] – Селение без дурака не обходится.

Дэнэ жыли зы акъылыншэ гуэр ущрихьэл Гэнущ, жыхуи Гэщ.

Нет местности, где бы не жили дураки, их можно встретить везде.

Жэмрэ вырэ зэхуотэдж [14: 124; 29: папка 27 г, паспорт № 3] — Корова и вол друг перед другом встают.

Зым нэхърэ адрейр нэхъ делэжщи, езыхэр зэрощ э, жыхуи эщ.

Так говорят, когда видят тягу друг к другу людей, одинаково нелалеких.

**Жэмым зы гъуэгущ илъагъур** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Корова видит только одну дорогу <по которой она ходит на пастбище>.

Акъылыншэр ерыщщ, езым жиІэм фІэкІа, нэгъуэщІ зыри зэхихыркъым, жыхуиІэщ. Езыр есауэ и хъер зыхэлъ тІэкІум фІэкІа, зыри зымыльагъум хужаІэ.

Глупец – уперт и не прислушивается ни к кому. Так также отзываются о людях, которые преследуют только свои интересы.

Жэщым и дахэр мазэгъуэщ, цІыхум и дахэр акъылщ [14: 90] – Красота ночи в полной луне, красота человека в разуме.

*Шыхум я нэхъ дахэр теплъэк*Іэ дахэракъым, акъыл зыбгъэдэльыращ, жыхуиІэщ.

Выражение указывает на то, что по-настоящему прекрасен не внешностью красивый, а тот, кто обладает разумом.

**Зи делагъэ зыщІэжыр делэкъым** [14: 173] – Кто осознает свою глупость, тот неглуп.

И щыщІагьэхэр зэрищІэжын акъыл щыбгъэдэлькІэ, апхуэдэр делэктым, жыхуиІэш. Делэм зэрыделэмкІэ зиумысыж хабзэктым.

Тот человек, который знает о своих пороках, не столь уж глуп. Указание на то, что признавать свои слабости, недостатки или незнание способен только человек достаточно трезвый. Глупец обычно не признается в своей ограниченности.

**Зи щхьэр щымыІэм и шыдыр хьэм фІешх** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Кто отсутствует, у того собака / волк съедает ишака.

ЩымыІэм псори нэхъ тогушхуэри, и Іуэхур къикІыркъым – гулъытэу къыхуащІри нэхъ мащІэщ, Іыхьэу къыльысри нэхъ цІыкІущ, и мылькуми, кІэльыплъын щимыІэкІэ, нэхъ кІуэдыгъуафІэ мэхъур.

На того, кого нет, все шишки валятся: ему и внимания меньше уделяют, и долю ему выделяют поскромнее, да и добро его, оставшись без присмотра, скорее пропадает.

**Зи Іуэ ит нэхърэ, зи щхьэ ит** [14: 127] – Чем тот, у кого в загоне много, лучше тот, у кого в голове много.

АкъылыфІагъэм, губзыгъагъэм нэхъ лъапІэ щыІэкъым, жыхуиІэщ. Мылъку зыбгъэдэлърэ, ар зэрызригъэзэхуэн акъыл зимыІэжым, иІэри фІэкІуэдынкІэ мэхъур. «Зи щхьэ ит», губзыгъэм зыхэпсэукІын зэригъэпэщыфынщ.

Нет ничего дороже ума. Неразумный человек не сумеет распорядиться своим добром, а умный найдет способ, как достойно прожить.

**Зы актыл нэхърэ актылищэ** [14: 93; 28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 2; 33: 122; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Сто умов лучше одного (Ум хорошо, а два лучше).

Узэчэнджэщу къэпщта унафэр нэхъыфІщ, уи закъуэ акъылкІэ пщІам нэхърэ, жыхуиІэщ.

Лучше то решение, которое принято сообща, чем в одиночку.

**Зы мэл бгым елъэмэ, псори йолъэ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Если одна овца прыгнет с обрыва, все прыгают следом.

Акъылыншэм къигъэдела гупым хужаІэ.

Так говорят о тех, которые послушались и последовали за глупцом.

**Зы щІыпІэм деж тІо щылъэпэрапэм, губзыгъэкъым** [28: папка 27, паспорт № 2] — Кто на одном месте дважды споткнулся, это неумный человек.

Щыуагъэм акъыл къыхэзымыхар, акъылыншэщ, жыхуиІэщ.

Тот, кто не извлек урока из своей ошибки, тот глупец.

**И гушыІэ – акъылщ** [14: 177] –  $\langle$ Даже $\rangle$  в его шутках содержится мудрость.

ЦІыху акъылыфІэм, зи гушыІэ къудейми акъыл къызыхэпхын хуэдэм хужаІэр.

Так говорят о мудрых людях, у которых даже в шутливых словах содержится поучительное.

И инагъ и делагъщ [14: 177] – Сколько росту, столько и дури.

Сабийр щІэхыу хэхьуэмэ, акъылыр къыкІэрыхуу адыгэхэм къафІэщІу щытащ.

У адыгов считалось, что если ребенок очень быстро прибавляет в росте, он может отстать в умственном развитии.

**И тхьэмбыл цы къытекІащ** [14: 180] – У него на легких уже волосы растут.

Сабий Іущым хужаІэ.

Говорят о необычайно умных детях.

**И щхьэм жьыуейр щызопщэ** [14: 181] – У него в голове ветер сильный дует.

Щхьэпсым хужаІэ.

Говорят о ветреном человеке.

**И щхьэм цІу-цІу исщ** [14: 182] — В голове писк сидит [ветер гуляет]. *ЦІыху псынщІэм, щхьэпсым, хужаІ*э.

Так говорят о чересчур уж шустрых и ветреных людях.

**И щхьэр матэрэ итыр мащІэу** [14: 182] – Голова <величиной> с сапетку, а содержимого – малость.

Щхьэпэльагэу зызыщІ акъылыншэм ауаныщІу хужаІэ.

Так говорят о людях, с виду солидных, но на деле глупых.

**Ин щхьэкІэ надэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 7] – Хоть и большой, но пустой.

Ин щхьэкІэ, акъылышхуэ бгъэдэлъкъым, жыхуиІэщ.

Так говорят о людях, которые, несмотря на свой большой рост, имеют небольшой ум.

**Куэд жызыІэ нэхърэ куэд зыгурыІуэ** [14: 130] – Чем тот, что много говорит, лучше тот, который много понимает.

ЦІыху губзыгьэр, акъылыфІэр нэхъыфІщ, Іуэхум япэ псальэр изы-гьэщым нэхърэ, жыхуиІэщ.

Так говорят об умном ответственном человеке, который не тратит время на болтовню, а делает свое дело.

**ЛІыгъэм ипэ акъы**л [14: 133; 28: папка 27, паспорт № 2] – Разум превыше мужества.

ЛІыгьэрэ къарурэ бгьэльагьуэ нэхърэ, акъылкІэ Іуэхур зэфІэбгьэкІмэ нэхъ къыщезэгь щыІэщ.

Применить разум иногда бывает важнее, чем проявить бессмысленную храбрость.

**МафІэр къыпщІэнэн гущэри – гугъэкІуэдщ, уей, щІэхыу узытекІуэдэн гущэри акъыл пхэнжщ, уей** [34:109] – Быть охваченным пожаром – это бедствие, быстро пострадать от кого можно – это человек неуравновешенный.

Мы жыlэгьуэр зэрызэхэт ІыхьитІыр макъ зэпэджэжкlэ зэрызэпыщlам къыдэкlуэу, зэгьэпщэныгъэ Іэмалыр и льабжьэу зэпха хьуауэ жыпlэ хьунущ: мафlэсыр зэрыlейм хуэдэу, гупсысэ куу хэмылъу, акъылыншэу lyэхум зехьэнри leйщ.

Две части данного речения связаны между собой системой звуковой организации, а также несут в себе сравнительную функцию: насколько пожар — это большое бедствие, настолько же приносят вред глупость и опрометчивость. Если не подумав взяться за бесполезное дело, то можно погореть, как при пожаре.

**Мыхьэнэншэм дихьэхыр акъылыншэщ** [33: 262] — Мелочи увлекают лишь мелкие умы.

Іуэху мыхьэнэншэм дихьэхыр зи акъыл ныкъуэращ. УзыщІэхъуэпс Іуэхум мыхьэнэуэ хэлъым егупсыс, жыхуиІэщ.

Мелочи увлекают лишь недалеких людей, поэтому если что-то привлекло твое внимание, присмотрись повнимательнее.

**Назэр нэфкъыми, щхьэзэр делэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 8] – Косой не слепой, но больной ветрячкой дурак\*.

Мы псалъэжьыр тІууэ зэхэлъщ: япэ Іыхьэм назэр зэрымынэф дыдэр, абыи зыгуэр зэрилъагъур къыщыІуэтащ; етІуанэм щхьэпсыгъэр акъылыншагъэм и нэщэнэу зэрыщытыр къегъэлъагъуэр.

Первая часть выражения указывает на то, что косоглазый человек хоть что-то, но видит, поэтому на него можно полагаться в деле, но

если человек ветреный, легкомысленный, то не следует надеяться на него. Иными словами, физический недостаток не так страшен, как умственный.

\* (Ветрячка – болезнь мозга, от которой животное теряет ориентацию и кружится на месте).

**Ныкъуэделэр ефэмэ, делэ дыдэ мэхъу** [14: 188] – Придурок выпьет – полным дураком становится.

Фадэм губзыгьэ ищІа щыІэкьым, акьылкІэ лажьэ зиІэр фадэм зэІегьэхьапэр, жыхуиІэщ.

Вино усугубляет пороки: сбивает с верного пути нормального человека и окончательно отнимает разум у слабоумного.

**Псыунэм ирикІуэну акъыл иІэкъым** [14: 189] – Его разума нехватит на то, чтобы по нужде сходить.

Акъылыншэ дыдэщ, жыхуиІэщ.

Так говорят о совсем уж глупых людях.

Пхъэ дакъэжьым уепсалъэкІэ зэхихын? [14: 189; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Разве чурбан уразумеет то, что ты ему говоришь?

Акъылыншэм сыт жумы Іэми, узэхищ Іык Іынукъым, къодэ Іуэнукъым. Что не объясняй глупцу – все тщетно, он все-равно ничего не поймет.

**Тхыль тхащ** [14: 190] – <Он словно> писаная книга.

Къызыхуэтыншэу губзыгъэщ, жыхуиІэщ.

Говорят о безупречно умных людях.

Уафэ и акъыл ирефыж [14: 141] – Небо испивает свое знание.

Губзыгъэ дыдэрэ пэт, делагьэ ещІэр, щоуэр, жыхуиІэщ.

Даже самый умный может совершить хоть раз какую-либо глупость.

Уделэмэ, лажьэ мащІэ [14: 192; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Если ты глуп, мало ли бед!

Делэм мыгьуагьэ куэд къыщощІыр, Іуэху бгьэдыхьэкІэ тэмэм зэримыщІэм ипкъ иткІэ.

С дураком приключается множество недоразумений в силу того, что он не знает верного подхода к делу.

Уделэмэ, уи къуэшрэ пщы унэрэ зекІуапІэ щІы [13: 183; 28: пап-ка 27, паспорт № 3] — Если ты глуп, выбери для посещений дом своего брата и дом своего князя.

Уи къуэшым, уи благъэм куэдрэ укІэльыкІуэмэ, щІэх укъаужэ-гъунущ, пщым и деж укІуэреймэ, къыптегушхуэнурэ уигъэІуэхутхьэбзэшІэнуш.

Если чрезмерно часто ходить в гости к одним и тем же родственникам, то скоро им надоешь, если ходить часто в гости к князю (или вышестоящему по званию), то он будет использовать тебя. Таким выражением отзываются о дураках, которые не имеют чувства меры.

**УегугъуІуэм, Данил делэ пхуэщІынущ** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Если постараться, из Данила можно сделать дурака.

Хэти къыпхуэгъэделэнущ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что любого человека можно сбить с толку.

**Уи делэ бгъакІуэмэ, уи Іуэху мэкІуэд** [14: 144] — Дураку поручишь — дело провалится.

Делэр ІуэхутхьэбзащІэ пщІымэ, и пщэ дэплъхьа Іуэхур зэІигъэхьэнщ, жыхуиІэщ.

Если поручить дело глупцу, он порученное дело только испортит.

**Уи делэ хьэщІапІэ умыгъакІуэ** [14: 144] – Своего дурака в гости не отпускай (а не то все прознают о нем).

Уи делэр уи унэ игъэсыж, ибгъэкІмэ, уи напэр трихынщ, жыхуиІэщ. Не стоит дурака выводить в люди, чтобы не опростоволоситься.

Уи делэр нэхъыфІщ, хамэу Іущым нэхъ [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Лучше свой глупец, чем чужой умный.

Сыт хуэдэу щымытами, ууейр нэхъыфІщ, хамэм нэхърэ.

Какой бы ни был, свой родной глупец лучше, чем чужой человек.

Уи къарур пхуримыкъум, уи акъылыр къэгъэсэбэп [28: папка 27, паспорт № 2] – Если сил недостает, приложи разум.

Уи къарум къимыхыыр уи акъылкІэ къэпхыфынущ, жыхуиІэщ.

Того, что не можешь достичь при помощи силы, можно получить применив ум.

Вар.: **Уи къарур пхуримыкъумэ, уи акъыл гъэлажьэ** [14: 144] – Если силы недостает, соберись с разумом.

Уи ІэштІымым делэм хущысхь [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Общаясь с глупцом, побереги свои кулаки (все равно кулаками ему ничего не докажешь).

Делэм уезауэк Іэ мыхьэнэ и Іэкъым: псалъэк Іи, Іэшт Іымк Іи зыри къыпхугурыгъэ Іуэнукъым.

Драться с дураком нет смысла, так как, если он слов не понимает, то и побои твои его не образумят.

**УкІытэр и нэгу щІэльщ, акъылыр и бзэгу тельщ** [14: 192] – На лице его стеснительность / такт, на языке – разум.

*ЦІыху акъылыфІэм, цІыху Іэсэм хужаІэ.* 

Так говорят об умном и уравновешенном человеке.

**УкъызыщащІэм акъылщи, укъызыщамыщІэм былымщ** [14: 105] – Где тебя знают, судят по уму, где не знают – по состоянию.

УкъэзыцІыхухэм пщІэ къызэрыпхуащІыр уи акъылщ укъэзымыцІыхухэр япэу зэплъынур уи тепльэмрэ мылькумрэщ.

Те люди, с которыми ты хорошо знаком, будут оценивать и уважать тебя по уму, но те, кто не знают, будут судить по внешнему виду и состоянию.

Вар.: **ФІэхъусыр щыгъынщи, акъылыр нэмысщ** [14: 106] – Привет – по одежде, почет – по уму.

Ср.: По одежке встречают, по уму провожают.

Хъуащ Тауэ къалъхуащ ар [14: 195] – Он от рождения умелый.

ЗэрыцІыкІурэ губзыгьэщ, губзыгьагьэр къыдальхуащ, жыхуиІэщ.

Так говорят о человеке, который имеет врожденные способности, а вернее его способности проявились очень рано.

**Хъыджэбз делэр яшэмэ, и дыщыр бей хъужа игугъэщ (фІощІ)** [32: 331; 35: папка 27 в, паспорт № 4,6] – Глупая девушка, если замуж выйдет, то ей кажется, будто родные разбогатели.

Куэд и дыщым къаригъэщІэну хуэзыІуэхум хужаІэ.

Так говорят о девушках, которые выйдя замуж, требуют чересчур многих благ от своей родной семьи.

**Хьищэ я кІуэкІэ ещІэ** [14: 196] — Знает повадки ста собак/волков\*. Дэтхэнэ зы Іуэхуми хэзагьэ цІыху Іущым, Іэмал куэд зыщІэм хужаІэ. Так говорят об умных и ловких людях, которые умеют найти ключик к каждому человеку и успешно разрешить любую сложную ситуацию.

 $^*$  Слово «*хьэ*» — в адыгских языках — общее обозначение класса собачьих, т.е. и собак, и волков.

**Хьэр хьэлывэм щогугъри, делэр гугъэурэ мэл1эж** [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Собака надеется на пирожок, а глупец умирает в надежде.

НэгьуэщІым щыгугьыу зи гьащІэр зыхь цІыху хьэрычэтыншэм хужаІэр.

Так говорят о людях, которые, надеясь на других, сами не стараются хоть чем-то себе помочь.

Вар.: Делэр гугъэурэ мэлІэж [31: папка 27 а, паспорт № 19; 34: 106] – Глупец так и умирает, не потеряв надежды.

**Делэр гугъэурэ жьы мэхъу** [31: папка 27 а, паспорт № 15] — Глупец так и состарится, не теряя надежды.

**ЦІыху акъылыншэрэ мафІэншэ жьэгурэ** [14: 196] – Что человек без разума, что очаг без огня.

Зи щхьэм акъыл имытым узэрыщыгугъын щыІэкъым, мафІэ зэрымыль жьэгу нэщІым укъызэримыгъэхуэбэнум хуэдэщ, жыхуиІэщ.

Надеяться на того, у кого нет ума, так же напрасно, как согреваться у холодного очага.

**Чэфыр мэжейри, делэм жей иІэкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Пьяный спит [проспится], дураку просыпу нет.

Чэфыр гьуэльрэ жеймэ, теужынурэ губзыгьэу къэтэджыжынущ, ауэ цІыху акъылыншэр апхуэдэу дунейм къызэрытехьэрэ щытщи, акъыл пхубгьэдэльхьэжынукъым, жыхуиІэщ.

Пьяный выспится и протрезвеет, а вот глупый таким родился, поэтому уму разуму его не научишь.

Щхьэм жьэр и лІыкІуэщ [14: 11; 28: папка 27, паспорт № 3, 4]; Жьэр щхьэм и лІыкІуэщ [14: 91; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Язык посланник головы.

Гупсысауэ псэльэн хуейщ, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что не стоит говорить, не подумав.

**Щхьэм имытмэ, лъакъуэм и мыгъуагъэщ** [28: папка 27, паспорт № 3; 35: папка 27 в, паспорт № 6, 8] – Если в голове пусто, это беда для ног [От дурной головы ногам покою нет].

Aкъылыншагъэм фIым ухуишэркъым, мыгъуагъэ куэдым ухуешэ, жыхуиIэщ.

Когда нет ума, приходится возмещать физическим трудом, чтобы должным образом дела разрешать.

Вар.: **Зи щхьэ имылъым и лъакъуэм и мыгъуагъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – У кого в голове недостает, у того ноги страдают.

**Щхьэр псэумэ, пыІэ щыщІэркъым** [14: 155; 28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 2,10,16,19; 32: 334; 35: папка 27 в, паспорт № 4, 8;] — Если голова цела, за шапкой дело не станет.

*ЦІыхур акъылыфІэмэ, зыхуей и Іуэху кьикІынущ, жыхуиІэщ.* 

Если человек разумен, то он сможет найти выход из любого трудного положения.

Вар.: **Щхьэр псэуху пыІэ щыщІэнкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 4] – Покуда голова цела, она в шапке нуждаться не будет.

**ЩІэныншагъэр узщи, Іэзэгъуэ зимыГэр делагъэщ** [14: 155] – Невежество – болезнь, а неизлечимая <болезнь> – это глупость.

ЦІыху мыгьэсар ущие псальэкІэ иджыри пхуэгьэсэжынущ, ауэ акъылыншэм зыри пхуещІэжынукъым, жыхуиІэщ.

Если человек не получил нужного воспитания, его еще можно переучить, но дурака умным не сделаешь, сколько ни старайся.

**Щіым щіэльыр ельагьу** [14: 199] — Видит и то, что под землей зарыто.

*ЦІыху губзыгъэм, жыжьаплъэм хужаІэ.* 

Так говорят о дальновидных и умных людях.

**Япэрей акъыл нэхърэ иужьрей акъы**л [34: 107] – Лучше мысль после, чем мысль до.

Мыгупсысэ щІыкІэ Іуэху зыщІэу иужькІэ гупсысэжым хужаІэр.

Так говорят о людях, которые не подумав что-либо делают, а уже после – видят что совершили.

Вар.: **Иужь акъыл нэхърэ ипэ акъыл** [14: 129] – Лучше мысль до, чем мысль после.

Ср.: Задним умом всяк крепок.

**Іущ и акъыл и гъуэмылэщ** [14: 201] – Мудрому его разум – дорожный припас.

Акъыл зиІэр Іыхьэншэ хъунукъым, псэуфынущ, хэкІыпІэ гуэр къыхуэгъуэтынущ, жыхуиІэщ.

Тот, у кого есть ум, никогда не пропадет, он всегда сможет найти выход из запутавшейся ситуации.

**Іущым и щыуагъэ ещІэж** [14: 201] – Мудрый помнит о своих ошибках.

ЦІыху губзыгъэм хьэл Іейуэ хэльхэр ещІэжри, и нэІэ зытригъэтыжыфщ, жыхуиІэщ. Умный человек знает свои отрицательные качества и контролирует свое поведение.

Іущыр щэ мэчэнджащэ [14: 158] – Мудрый трижды советуется.

Губзыгьэр фІыуэ мыгупсысауэ, щІэмыупщІауэ Іуэху ищІэркъым, жыхуиІэщ.

Умный хорошо не обдумав, не посоветовавшись, не принимает никаких решений.

Вар.: Акъылым и льапсэр чэнджэщщ [14: 115] – Исток мудрости в совете.

**Ізуэльауэ щыкуэдым акъыл щымащІэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 4] – Где много шуму, там мало дела.

ЦІыху акъылыфІэ здэщымыІэм, зэдауэр, зэрызехьэр, псалъэмакъ мыхьэнэншэр щыкуэдщ, жыхуиІэщ.

Где нет разумного человека, там царят разногласия, много пустых споров и слов.



## НЫБЖЬЭГЪУГЪЭМРЭ ПЭЖЫНЫГЪЭМРЭ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

## ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ДРУЖБЕ И ВЕРНОСТИ

**БгитІыр зэІущІэркъым, цІыхуитІыр зэІуощІэ** [14: 117] – Две горы не сходятся, а два человека встречаются.

БгитІыр икІи зэбгъэдыхьэфынукъым, икІи зэпсэлъылІэфынукъым, акъылэгъуи дауэгъуи зэхуэхъунухэкъым, ауэ цІыхуитІыр гъащІэм зэришэлІэфынущ, зэакъылэгъуи зэбии зэхуэхъункІэ хъунущ.

Две горы не могут сойтись и быть друзьями или врагами, а люди могут быть как друзьями, так и врагами.

**Гузэвэгъуэр ныбжьэгъу гъзунэхупІэщ** [33: 227] — Беда — случай для испытания друга.

*ІуэхукІэ умыгъэунэхуауэ ныбжьэгъур зищІысыр пщІэнукъым. Гузэ- вэгъуэ ушІэ хъумэ, къыпкъуэувэращ ныбжьэгъу пэжкІэ узэджэнур.* 

Не столкнувшись с человеком в ответственном деле или в трудный момент, не узнаешь настоящий ли он друг или просто лицемер.

Вар.: Ущыигъуэм уи бжыхь къыдэплъ, ущыигъуэджэм къомыплъыжыхэ [33: 151] – Когда ты в силе, он к тебе заглядывает, когда ты в беде, он в твою сторону не глядит.

Гупыр зыгьэгупыр гуп и уасэщ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Кто компанию компанией делает, тот сам всей компании стоит. Гупым я пашэр пщІэ зыхуащІ цІыхумэ, ар зыхэт гупми пщІэ хуащІ. Апхуэдэу сыт и льэныкъуэкІи гупыр зэзыгьэдэІуэф иІыхуми хужаІэр.

Если старший в компании всеми уважаемый человек, то и компания, в которой он находится его уважает. Также отзываются о людях, которые бывают душой компании.

Гупыр зыгъэукхъуэр кхъуэм хуэдэщ [14: 164; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – Кто всю компанию расстраивает, подобен свинье.

Гупыр къызыщІэзыгъэстым, Іуэху мыхъумыщІэ езыгъэлэжьым хужаІэ.

Так говорят о подстрекателях, которые направляют компанию людей на недоброе дело.

**Гъусэ бзаджэ пщІыгъуу мыщэм уемыбэн** [14: 120; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Надеясь на дурного товарища, не выходи бороться против медведя.

ЦІыху къэрабгъэм, цІыху гъэпцІакІуэм ущыгугъыу утыку уимыхьэ, апхуэдэр япэ шынагъуэм дэбзэхыжынущ. Мы жыІэгъуэр къыщІежьам хъыбар щхьэхуэ иІэщ, икІи адыгэхэм ямызакъуэу нэгъуэщІ лъэпкъхэми яхэльщ.

Если дружить с ненадежным товарищем, то при первой же опасности, он бросит тебя. Это выражение приводится в афористическом жанре многих народов мира и имеет сказочные сюжеты.

**Гъусэ дей**\* **нэхърэ, Іэщэ дэгъуэ** [14: 120] – Чем дурной товарищ, лучше доброе оружие.

Гъусэ Іейм (дейм) укъигъэпэжынукъым, ІэщэфІыр къыпщхьэпэнущ. Плохой товарищ может подвести, но хорошее оружие может помочь, поэтому с ним надежнее отправляться куда-либо.

Вар.: Гъусэ мыхъумыщІэ нэхърэ, гъущІыпэ [14: 120] – Чем дурной товарищ, лучше железо [оружие].

**Гъусэ хуэмыху нэхърэ, хьэфІ** [34: 106] – Чем дурной товарищ, лучше добрая собака.

\* *Дей* – Іей, хуэмыху.

**Джэдыгум езым хуэдэр и щыдэжынщ** [34: 106] – Для шубы заплатка – ей подобна.

АкъылкІэ, гупсысэкІэ зэтемыхуэр зэгъусэ хъуркъым, жыхуиІэщ. Зэныбжьэгъухэм, зэщхьэгъусэхэм, зэгъунэгъухэм хужаІэ.

Если встретятся люди с разными интересами и образом мышления, то они никогда не сдружатся и не найдут общий язык. Так зачастую говорят о друзьях, супругах, соседях.

Вар.: **Зэхуэфащэр зэщэуэгъущ** [35: папка 27 в, паспорт № 4] – Достойные друг друга дружбу водят.

**Щхьэж езым хуэдэ и щыдэжынщ** [13: 749, N 381] — Всякому подобное служит заплаткой.

**Дыгъужь зи ныбжьэгъум къугъыкІэ ищІэн хуейщ** [33: 282] – Кто дружит с волком, должен уметь выть.

*ЦІыху бзаджэ ныбжьэгьу пщІымэ ещхь ухьунщ, жыхуиІэщ.* 

Мы жыІэгьуэр адыгэбзэкІэ тхыжауэ нэгьуэщІыпІэ дыщрихьэлІакъым, ар скобкэм дэту къэтхьа урыс псалъэжьым къытекІауэ шэч дощІ.

Здесь имеется ввиду, что человек становится таким, с кем он водится, а скорее подстраивается под него. Это выражение представляет собой единственную запись на кабардинском языке и, вполне возможно, что это калька, зафиксированная автором как пословица.

Ср.: С волками быть по-волчьи выть.

Жагъуэгъум и кІапэ нэхърэ ныбжьэгъум и хъудырыпс [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Чем курдюк у врага  $\langle$ ecть $\rangle$ , лучше похлебку у друга  $\langle$ xлебать $\rangle$ .

Дуней мылькур къыббгъэдильхьами, жагъуэгъум игу фІы къыпхуилъкъым, абы нэхърэ нэхъыфІщ гуащІэ мащІэми, пэжу къыббгъэдэт ныбжьэгъур.

Не приближай к себе врага, даже если с ним достигнешь многих благ, лучше верный друг, который не предаст.

**ЗэмыщхьитІ зэхуэзэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 19; 33: 121] – Несхожие не сходятся.

ЦІыхухэр я акъылкІэ, хьэлщэнкІэ зэтемыхуэмэ гьусэ зэхуэхьуркъым, зэрышэркъым, зэрышами фІы къыхэкІыркъым, ар къэфэфымрэ къэмыфэфымрэ къызэрызэдэфэм хуэдэщ.

Если люди не сходятся характерами, они не подружатся и не поженятся, а если это случилось, то ничего хорошего не выходит. Такой брак подобен парному танцу, в котором один партнер хорошо танцует, а другой не умеет.

Вар.: **Зэдэмыпсэунит І зэнт Гэ Гуркъым** [32: 302] – Двое, которые не уживутся друг с другом, не сталкиваются.

**ЗэмыщхьитІ зэрихьэлІэмэ, зэзэгъыркъым** [14: 92; 34: 106] – Если несхожие встретятся, согласия не бывает.

**ЗэмыщхьитІ зэрихьэлІэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Несхожие <люди> не встречаются.

**ЗэхуэдитІыр къызэдофэри зэфэгъуитІыр зэдокІуэ (зэрошэ)** [35: папка 27 в, паспорт № 7] – Равные между собой танцуют в паре, схожие между собой женятся.

**Зэхуэмыдэ къызэдэфэркъым, зэмыфэгъу зэдэкІуэркъым** [13: 749, 380] – Неравные в паре не пляшут, несхожие не женятся (вместе не ходят).

**Зэныбжьэгъуит I Іыхьэ зэхэх я Іэкъым** [33: 150] – У друзей не бывает деления на твое и мое.

ЗэныбжьэгьуитІ зэрыгьэпэжу зэбгьэдэтмэ, сысей щыІэкъым, зым иІэр адрейми иІэм хуэдэщ, жыхуиІэщ.

Если два друга верны друг другу, то у них все общее: что есть у одного, считается, что есть и у другого.

**Зэныбжьэгъур – зи акъылитІ зэтехуэращ** [34:105] – Друзья – это те, у кого суждения совпадают.

Дуней епльыкІэкІэ, гьэсэныгьэкІэ, акъылкІэ зэтехуэхэрщ ныбжьэгьу зэхуэхьухэр.

Дружба между людьми завязывается исходя из общих интересов, общих жизненных ценностей и принципов, а также воспитания.

**И кІэм куэд ищІащ** [14: 178] — За ним целый хвост увязался (свяжешься — не отвяжешься).

Пэшэгьу куэд, кІуэгьужэгьу куэд зиІэм хужаІэ.

Так говорят о тех, у кого много друзей верных или неверных.

**Къуэш егъу нэхърэ ныбжьэгъуфІ** [13: 300, № 188; 31:папка 27 а, паспорт № 4, 16, 28; 32: 302; 28: папка 27, паспорт № 3; 34: 105; 35: папка 27 в, паспорт № 4;] – Чем брат ненадежный, (лучше) друг хороший.

 $\Phi$ Іы зи гу къыпхуимылъ къуэш нэхърэ, укъэзыгъэпэжын ныбжьэ-гъур нэхъы $\phi$ Іщ.

Чем ненадежный брат, лучше добрый и преданный друг, пусть даже не имеешь с ним никакого кровного родства.

**Ныбжьэгьу зи бэр къанэри, былым зи бэр хэкІуэдащ** [14: 101] – У кого было много друзей, уцелел, у кого много богатства, погиб. *Укъэзыгъэпэж ныбжьэгъуфІыр нэхъ льапІэщ мылькурэ былыму* 

щыІэм нэхърэ, жыхуиІэщ.

Указание на то, что лучше иметь много верных друзей, чем большое богатство.

Вар.: **Къуажэ ив нэхърэ, къуажэ ил** [33: 151] — Чем с каждого селения по быку, лучше в каждом селении по товарищу.

Ср.: Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

**Ныбжьэгъу хуэдэ мэзекІуэ, дыгъужь хуэдэ мэдзакъэ** [14: 188] – Ведет себя как друг, кусает <тебя> как волк.

«Ныбжьэгьу» зыкъыпхуэзыщІ жэгьуэгьу фэрыщІым хужаІэ.

Так говорят о двуличных людях, которые притворяясь друзьями, за спиной строят козни и при первом удобном случае, могут предать.

**Ныбжьэгъу Іыгъыныр ху жылэ хъумэным хуэдэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 320] — Друга удержать, что семена проса хранить.

Ныбжьэгьугьэм хуэсакьын хуейщ, зы мыхьэнэншэ гуэркІэ узэфІэкІуэдынкІэ хьунущ, жыхуиІэщ. Ху жылэр хьумэгьуейщи, абы ирегьэщхь.

Сохранить дружбу непросто, а потерять друга можно из-за любого пустяка. Семена проса хранить довольно хлопотно, поэтому и приводится такое сравнение.

Вар.: **Ныбжьэгъу зешэныр шыфІ зешэным хуэдэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Водить дружбу – что содержать хорошего коня.

**Ныбжьэгъужьрэ дыжьыныжьрэ** [35: папка 27 в, паспорт № 6] – Старый друг – что старое серебро.

Бгьэунэхуа, куэдрэ Іуэху зыдэпщІа уи ныбжьэгьум сыт щыгьуи уи дзыхь ебгьэз хьунуш, жыхуиІэш.

Старый испытанный друг надежен, он никогда не подведет и ему всегда в любом деле можно доверяться.

**НыбжьэгъунтІыр зэхуэзыгъэплъыр мафІэ гъэплъам есыж** [35: папка 27 в, паспорт № 7] — Кто распаляет друг на друга двух друзей, тот сам в распаленном (жарком) огне сгорает.

ЗэныбжьэгъуитІым яку дыхьэм, езым фІы къехъулІэнукъым – Іей ищІар зэ мыхъуми къыжьэхэуэжынущ.

Тот, кто вносит раздор между двумя закадычными друзьями, сам не добъется хорошего — совершенное им зло рано или поздно обернется против него.

Вар.: **НыбжьэгъуитІыр зэхуэзыгъэплъыр и мафІэ гъэплъагъэх-хэу пэрыхьэнущ** [13: № 178] – Кто распаляет друг против друга двух друзей, тот застанет <на том свете> уже распаленный [разведенный для него] огонь.

**Ныбжьэгъум и гъуапэр уи джанэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 4] – Рукава <с одежды> друга твой наряд (букв.: рубаха).

Уи ныбжьэгъум и фІым уэ уи щыщІагьэри щІихъумэнущ, абы и хьэл-щэныфІыр уэри къэпщтэнущ, ещхь ухъунущ, жыхуиІэщ.

Достоинства друга скрасят и твои недостатки, а его хорошие привычки рано или поздно ты сам позаимствуешь.

Вар.: **Ныбжьэгъур гъуджэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28; 35: папка 27 в, паспорт № 4] – Друг – твое зеркало.

Уи ныбжьэгъур хэтми къызжеІи, уэ узищІысыр бжесІэнщ [33: 85] – Скажи мне, кто твой друг, и я скажу тебе, кто ты. (Возможно это калька не получившая в адыгской среде достаточной ассимиляции).

**Щхьэж и ныбжьэгъу и гъуджэ-мажьэщ** [33: 110, 282; 35: папка 27 в, паспорт  $\mathbb{N}$  7] – У каждого друг – это его зеркало и расческа.

**Ныбжьэгъумэ я нэхъ гуапэмрэ къуэшмэ я нэхъ егъумрэ зэхуэ**дэ**щ** [31: папка 27 а, паспорт № 1, 24] — Самый отзывчивый из друзей и самый черствый из братьев одинаковы.

НыбжьэгьуфІыр къуэш пэлъытэщ, ауэ къуэшыр ууейщи, ар мыфІми абы щхьэкІэ уэри угузэвэнущ, езыми уэр щхьэкІэ ил узынущ.

Хороший друг приравнивается к брату; даже плохой брат близок по крови, поэтому он все равно будет беспокоиться о тебе, так же как и ты за него переживаешь.

**Ныбжьэгъур зэман гъэкІуэдщ** [33: 151] – Друг – растратчик твоего времени.

Іуэхуншэр уи ныбжьэгьумэ, лейуэ зэман nфlexь, уегьэхьэулей, жыхуиІэщ. Мы жыІэгьуэм нэгьуэщІ мыхьэнэи иІэу кьокІуэ: ныбжьэгьу бгьэпэжын цхьэкІэ, абы гульытэрэ зэманрэ тебгьэкІуэдэн хуейщ.

Если твой друг ленив, то на него попусту тратится много времени. Это выражение имеет еще и другой смысл: если хочешь удержать рядом хороших добрых друзей, то им нужно уделять достаточно времени.

**Псоми я ныбжьэгъур зыми я ныбжьэгъукъым** [33: 151] – Тот, кто дружит со всеми, не дружит ни с кем.

Хэти «ныбжьэгьу» зыхуэзыщІ цІыху фэрыщІыр зыми игъэныбжьэгьунукъым, жыхуиІэщ. Псоми зэхуэдэу яльагьум хэхауэ фІыуэ къэзыльагьу закъуэ имыІэнкІэ мэхъур. Апхуэдэр гупым щыхэтым деж псоми ягъэныбжьэгьу щхьэкІэ, нэхъ зэныбжьэгьу дыдэхэр щызэрыгъуэтыжым деж, ар лей мэхъури и закъуэу къонэр. Тот, кто дружен со всеми и считается общим любимцем, случается, не имеет одного настоящего друга. И когда более близкие друг другу определятся, он может оказаться в одиночестве.

Пхуэмыдэ пэшэгъум мыгъуэ уещІ [35: папка 27 в, паспорт № 7] – Недостойный товарищ до дурного тебя доводит.

Ныбжьэгьу мыхьумыщІэм уэри уегьэльэпэрапэ, е абы и фэ уэри къуапль, жыхуиІэщ.

Если водишься с недостойным человеком, он и тебя побудит сделать нечто недостойное. Кроме того, его дурная репутация отразится и на тебе самом.

Вар.: **НыбжьэгъуІей умыщІ, и фэ къуаплъынщ** [31:папка 27 а, пасп.16; 32: 303] – Со скверным <человеком> не дружи, – по нему о тебе судить будут.

**Пхуэмыдэ пэшэгъум мыгъуэ уохъулІэ** [14: 139] – Недостойный товарищ к беде приводит.

**Узигъусэм и фэ къуаплъ** [14: 142] – С кем ты водишься, по тому о тебе и судят.

**Узигъусэм и фэ къыптоуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 8] – С кем ты водишься, того облик и на тебе отражается.

Узыхэтым и фэ къуаплъ [31: папка 27 а, паспорт № 13] – С какой компанией водишься, по ней и о тебе судят.

**УзыщІыгъум ещхь ухъунщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – С кем водишься, на того похожим и будешь.

Уи пэшэгъу и фэ къыптоуэ [14: 145; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – Каков твой друг, таковым ты и становишься.

**ФІым уригъусэмэ, фІы уохъу, Іейм уригъусэмэ, Іей уохъу** [14: 149; 31: папка 27 а, паспорт № 25] — Будешь водиться с хорошим — станешь хорошим, Будешь водиться с дурным — станешь дурным.

Пхуэмыфащэ пашэгъу пщІымэ, уи анэ мыгъуэ (пху)ищІынщ. [14: 139; 22: 151; 35: папка 27 в, паспорт № 4, 6, 8] – Поведешься с недостойным – он доставит огорчение твоей матери.

Пхуэмыфащэ, цІыху икІэ пэшэгъу пщІымэ, фІым ухуишэнкъым, абыкІэ уи анэм гукъеуэ ептынщ, жыхуиІэщ.

Если заведешь дружбу с непорядочным человеком, наживешь неприятности, которые доставят огорчения твоей матери, (т.е. твоим близким, которые за тебя переживают).

Вар.: Бзаджэнаджэр уи пэшэгъум уи анэ мыгъуэ ищ Іынщ [35: папка 27 в, паспорт № 7] — Поведешься с недостойным, — он доставит огорчения твоей матери. **ПщІэгьуалэ утесмэ, иц щыщ къыпхохуэ** [14: 103; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32: 301] – Если сидишь на белом коне, его волосок к тебе попадает.

«ПщІэгьуалэ», «цы» псальэхэм щІагьыбзэ щІэльу мы псальэжьым къыщокІуэр. ПщІэ зыхуащІ, ІуэхуфІ зезыхьэ цІыху уи пэшэгьумэ, уэри абы и фэ къыптоуэ, жыхуиІэщ.

В этой пословице ключевые слова «пщІэгъуалэ» – «белый конь» и «цы» – «шерсть» употреблены с переносным значением: если ты водишься с уважаемым всеми человеком, то сам тоже, благодаря своему другу, в глазах окружающих удостоишься уважения.

**ТІу зэгухьэмэ, къарущ** [14: 104] – Если двое объединятся, это сила. *ЩыхуитІ зэрыгьэпэжу, зым Іэпыхур адрейм къищтэжу щытмэ, абыхэм куэд яхузэфІэкІынущ, жыхуиІэщ*.

Если двое людей доверяют друг другу и поддерживают друг друга, то эти двое могут многое сделать.

Уи дагъуэр къыбжезы Тэр уиф Тщ, илъагъуу зыбзыщ Тыр уи бий щ [14: 144] — Кто тебе говорит о твоих пороках, тот тебе друг, кто видит их и скрывает — враг.

Уи щыщІэныгъэхэм гу лъызытэр, ахэр зэхэбнын папщІэ къыбжезыІэфыр, уифІ зезыхуэрщ. Уи жагъуэгъум, е укъызыфІэмыІуэхум зыри къыщІыбжимыІэр, фІы ухъуну хуейкъыми аращ.

Кто искренне желает добра, тот не станет умалчивать о твоих недостатках, чтобы ты избавился от них. А тот, кто умалчивает о недостатках, или не хочет, чтобы ты стал лучше, или же равнодушен по отношению к тебе.

Уи мыщауэгьу гъусэ умыщ [14: 145; 31: папка 27 а, паспорт № 9] – Неравного в товарищи себе не бери.

Пхуэмыфащэ цІыху пэшэгьу умыщІ, жыхуиІэщ.

Мыбдежым «уи мыщауэгъу» жыхуиІэм пхуэмыфащэ, уэ пхуэмыдэ, цІыху икІэ жиІэу аращ: зэмыщхьитІ зэгуэгъу хъуркъым, хъуами, я ІуэхущІафэ зэхуэдэу куэдрэ кІуэркъым.

Не стоит водиться с недостойным человеком, но даже если и придется, то такая дружба долго не продержится.

Вар.: **Пхуэмыфащэ щауэгъу (пэшэгъу) умыщІ** [14: 139; 22: 150; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – Недостойного в товарищи себе не бери.

**УкІытэншэ пэшэгъу умыщІ** [14: 147] – Бесстыдника в товарищи себе не бери.

УкІытэ зымыщІэм нэмыси хэлъкъым, абы и щхьэ и пщІэ хуэхъумэжынукъым, уэри пэжыгъэкІэ къыббгъэдэтынукъым.

Тот, кто не имеет стыда, у того нет понятия о достоинстве. Такой человек не может стать настоящим другом.

**Укъащтзу ныбжьэгъу хьэшхыпІз къыумынэ** [14: 146] – Побоявшись последствий, не оставляй друга в беде.

Уи ныбжьэгъур гъэпэж, удзыхэу и закъуэу утыку къыумынэ, зыщІэгьакъуэ, жыхуиІэщ. Ар цІыхугъэмрэ лІыгъэмрэ и зы хабзэ мыкъутэщ.

Если двое друзей попали в беду, непристойно оставлять одному другого в беде, нужно проявлять взаимопомощь и терпение — это одно из незыблемых правил человечности и мужественного характера.

Унэ къыбдимысарэ гъусэ къыпхуэмыхъуарэ я хьэл пщІэркъым [14: 105] — Человека не узнаешь, если не жил с ним одной семьей или не испытал его в деле.

ЦІыхум удыземыкІуауэ, ІуэхукІэ умыгъэунэхуауэ, и теплъэрэ и псалъэ къудейрэкІэ зыхуэдэр къыпхуэщІэнукъым.

Пока не столкнешься с человеком в деле или не попадешь с ним в беду, то по одним лишь словам и поведению не узнаешь, насколько он надежный друг.

**ЦІывыр уи пашэм, вэнвейм ухешэ** [35: папка 27 в, паспорт № 6] – Если твой предводитель жук, он приводит тебя к навозной куче.

Узигъусэрэ узэдаГуэм ещхьщ уи Гуэху зэрыхъунури, ныбжьэгъу Гейм уригъусэмэ, фГым ухуишэнукъым.

Каков твой друг, так и дела твои пойдут: если друг хороший, то и дела у тебя будут идти складно, если же друг плохой, то дружба с таким человеком ни к чему хорошему не приведет.

**ЦІыхур ныбжьэгъуншэ гущэмэ** – дзыхь хуумыщ**І жи, уей** [34: 108] – Если у человека нет друзей, не доверяйся ему.

Ныбжьэгъур зымыгъэпэжыфым уи дзыхь ебгъэз хъунукъым, утыку укъринэнущ. Аращ абы ныбжьэгъу щІимыІэри.

Не стоит доверять тому, кто не имеет друзей. Значит, он не умеет хранить верность в дружбе, поэтому и тебя подведет.

**Шы бэгуитІ зэхъуэгъущ** [14: 10] – Две коростливые лошади любят тереться друг о друга.

Дагьуэ гуэр зиГэхэр зэгьусэ щыхьум деж мы жыГэгьуэмкГэ щГэнакГэу хужаГэ хабзэщ. Апхуэдэу, зи мыгьуагьэ зыхэр кГуэгьужэгьу зэхуэхьу хабзэщ.

Когда у людей одна проблема, либо один интерес в деле, либо одни и те же взгляды, то они объединяются и дружат между собой. Выражение употребляется с оттенком иронии.

Шыдым игъусэ шыр шыд хьэл мэхъу [папка 27 в, паспорт № 6] – Лошадь в компании с ослом обретает ослиные привычки.

Хочешь того иль нет, но, по независящим от тебя обстоятельствам, перенимаешь повадки своего друга.

Вар.: Пэшэгъу пщІым и актыл ктыбощтэ [33: 94] – С кем поведешься, от того и наберешься.

**Щыгум и цыху иклабэ гущэмэ зыщыхъумэ уей,** / **Пхъумэным я нэхъ ищхьэ гущэри – ныбжьэгъуфлш, уей** [34: 108] — На свете <больше всего> остерегайся ненадежных людей / И умей беречь надежных друзей.

*Щыху икІэхэм защыдзей, ныбжьэгьу пэжыр умыгьэкІуэд.* 

Избегай плохих людей, а верных друзей не теряй.

Щхьэж хуэфащэ и щауэгъущ, шыд хуэфащэн и лъахъэщ [35: папка 27 в, паспорт № 6, 8] — Всякому достойный его в друзьях, ослу — достойные его путы.

*Щхьэж езым ещхьщ и ныбжьэгъури, ар мыхъумэ зэзэгъынукъым.* Каждый похож на своего друга, непохожие люди не могут поладить друг с другом.

**Щыгъыным и щІэр, ныбжьэгъум и жьыр** [14: 155] – Хороши: из нового – платье, из старого – друг.

ЩыгъыныщІэр зэрыфІым хуэдэ дыдэу ныбжьэгъужьыр фІыщ – тІуми укъагъэпцІэнукъым, жыхуиІэщ.

Давний друг также хорош, как и новая одежда – оба оправдают твои надежды.

Я дэ ди Тхьэ, ныбжьэгъухэм сащыхьумэ уэ, жагъуэгъухэм сэ защысхъумэжынщ [33: 163] — О наш Боже, избавь (убереги) меня от друзей, а от врагов я сам уберегусь. Жагьуэгьур жагьуэгьущи, уахуэбэлэрыгьынукьым, ягу фІы къызэрыпхуимыльыр уощІэри, ауэ ныбжьэгьур умыгьэунэхуауэ къыпхуэщІэнукьыми, уи дзыхь зэбгьэзым укъигьэпцІэжынри хэльщ, абы хуэсакьыпхьэщ, жыхуиІэщ.

Мы жыlэгъуэм нэгъуэщlыпlэ дыщрихьэлlакъым (еплъ къызэрытхам). И гъэпсыкlэрэ и мыхьэнэкlэ Бонапарт Наполеон къыжьэдэкlауэ яльытэ афоризмэм тохуэ.

Враг есть враг, и как бы он благожелательно себя не вел, ты знаешь, что не стоит обольщаться и доверяться ему, но в товарище, испытать, бывает трудно распознать настоящего друга, пока не столкнешься с трудной ситуацией.

Афоризм записан в адыгской среде всего один раз (см. источник), по содержанию и форме он близок к крылатому выражению, которое приписывается Наполеону Бонапарту.



## УНАГЪУЭМ, ІЫХЬЛЫ-БЛАГЪЭХЭМ, ГЪУНЭГЪУХЭМ ЯТЕУХУА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

## ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О СЕМЬЕ, РОДНЫХ И БЛИЗКИХ, СОСЕДЯХ

**Адэ-анэ псалъэ гущэри – пхъэщхьэмыщхьэщ, уей** [34: 108] – Родительское слово – плод с дерева.

Адэ-анэм жаІэр пхъэщхьэмыщхьэм хуэдэу ІэфІу къыпщохъур. Родительские слова и наставления кажутся сладкими как фрукты.

**Адэ лІзужьыншэрэ лыншэ къупщхьэрэ зэлъытащ** [31: папка 27 а, паспорт N2 19] — Отец без наследников и кость без мяса одинаковы.

ТІури щІагьуэкъым, жыхуиІэщ. Льэпкъыр зыгъэбэгьуэн, лІэужьыр къыпызыщэн къуэ зимыІэхэм хуэгьэзауэ нэхъыбэрэ къагьэсэбэп.

Так говорят о тех семьях, в которых нет сыновей – продолжателей рода.

**Адэ мылъку** — **бынгъэкІуэдщ** [14: 81; 29: папка 27 г, паспорт № 1] — Отцово достояние — детям на погибель.

 $\it U$  адэм и мылъкум щыгугъыу мылажьэурэ хуэмыху мэхъу, жыхуи $\it I$ эщ.

Имеется ввиду то, что дети, надеясь на отцово наследство, вырастают лентяями.

**Адэ щІэиныншэрэ купщІэншэ Іыхьэрэ зэхуэдэщ** [28: папка 27, паспорт № 3] — Что доля без отцовского наследства, что кусок без начинки — одинаковы.

ТІури мыхьэнэншэщ, жыхуиІэщ. Зи сабийм щІэин къыхуэзымыгьэна адэр ерыскъы күпшІэншэм пэшІаш.

Отец, не оставивший никакого наследства своему чаду, подобен еде без вкуса, без начинки.

**Анэ акъылыр акъылщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Материнский разум – мудрость.

Анэм *Іей ухуигъэзэнукъым, уи чэнджэщ ехьэлІэ, жыхуиІэщ.* Здесь имеется ввиду, что мать плохого не посоветует.

**Анэ бгъафэрэ хъурыфэ** джэдыгурэ [28: папка 27, паспорт № 2; 29: папка 27 г, паспорт № 11; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 24, 28] — Материнская грудь — <согревает, как>каракулевая шуба.

Анэм бынымкІэ хуэбагъэ, лъагъуныгъэ ин къыбгъэдокІыр, жыхуиІэш.

Имеется ввиду та любовь и тепло, которые исходят от матери к сво-им детям.

**Анэ быдзышэмрэ шэ мыф Гэ Гуамрэ щ Гакхъуэри кхъуейри хэлъщ** [28: папка 27, паспорт  $\mathbb{N}_2$  2] — В материнском молоке и непрокисшем молоке есть и хлеб и сыр.

Къэуат щІэльщ, сабийр зыхуэныкъуэ псори абы хэльщ, жыхуиІэщ.

Указывается на то, что в материнском молоке есть всё, что нужно ребенку для жизни.

Анэ дэкІуэрэ лІы дэкІуасэрэ емыкІу иІэкъым [13: 724, № 111; 28: папка 27, паспорт № 3; 29: папка 27 г, паспорт № 11; 31: папка 27 а, паспорт № 15, 28; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — В том, чтобы с матерью уходить в другую семью, и в том, чтобы тайно убегать замуж за любимого, ничего предосудительного нет.

ТІуми емыкІу пылькъым, жыхуиІэщ.

И то и другое не зазорно.

Примечание: здесь имеется ввиду ситуация, когда ребенок вместе с матерью попадает в другую семью, что случалось, если сравнительно молодая женщина оставалась вдовой и вторично выходила замуж, забрав с собой своего ребенка от первого брака.

**Анэ зимыІэ сабийр адэ иІэми, ибафэщ** [28: папка 27, паспорт  $\mathbb{N}_{2}$  2] — Ребенок без матери выглядит сиротой, если даже есть отец.

Анэм хуэдэ зыри къыпхуэхъуфынукъым, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что детям никто не сможет заменить мать.

**Анэ зимыІэм гуІэр и махуэщ** [28: папка 27, паспорт № 2; 29: папка 27 г паспорт № 8; 31: папка 27 а, паспорт № 11, 19, 28; 34: 106] — Кто без матери, того доля печальная.

Анэ хуэбагьым пэІэщІэ сабийм и гур иудауэ кьохьур, абы и псэм куэд щегьэв, хьэзаб тельщ, жыхуиІэщ.

Ребенок, который остался без матери, без ее любви и тепла, много переживает.

**Анэ иІэмэ сабийр ибэкъым** [28: папка 27, паспорт № 2] – Если у ребенка есть мать, он не сирота.

Адэншэми, анэм къыпкъырыкІ ІэфІагъым, хуэбагъым сабийр цыщІэркъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что даже если ребенок растет без отца, ему хватает материнской любви и тепла.

**Анэ нэдщи, адэ лъэпкъщ** [31: папка 27 а, паспорт № 11] – Мать – это мешок <с добром>, а отец – это продолжение рода.

Я адэр къызыхэкІа лъэпкъым хуэфэщэн хуэдэу быныр зыгъасэр анэращ.

В основном воспитанием детей занимается мать, она делает все, для того чтобы дети выросли достойными рода своего отца.

**Анэ шыпхъу анэ палъэщи** [29: папка 27 г, паспорт № 11; 35: папка 27 в, паспорт № 6], **адэ къуэш адэ палъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 24] — Тетка по матери — словно мать, дядя по отцу — словно отец.

Адэ-анэм нэмыщІ, сабийм нэхъ хуэгумащІэр адэ-анэм къыдальхуа-хэрш, жыхуиІэщ.

Помимо родителей, к детям благосклонны и родные братья и сестры отца и матери.

Вар.: **Анэ шыпхъу анэ палъэщи, адэ шыпхъу адэ палъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19; 35: папка 27 в, паспорт № 6 — Тетка по матери — словно мать, тетка по отцу — словно отец.

**Анэгу – анэжэ** [14: 161] – Привязан к матери (букв.: материнское сердце, бежит к матери)

Егьэлеяуэ зи анэр фІыуэ зыльагьум хужаІэр.

Так говорят о человеке, который очень любит и боготворит свою мать

**Анэдэлъху узыр хъужыркъым** [14: 161] – Боль, причиненная родным человеком, не проходит.

Уи благьэм, уи *Тыхьлым уи жагьуэ къищ*Іамэ, уи гум йожалІэ, зыщыгьэгьупщэгьуейщ, жыхуиІэщ.

Когда вред причиняет родственник, то это вдвойне сложнее принять и пережить, нежели предательство чужого человека.

Вар.: Анэдэлъху дзыр хъужыркъым [14: 160] – Рубец от родного человека не проходит.

**Анэм быныр и зэхуэдэщ** [28: папка 27, паспорт № 2] — Для матери все дети равны.

Анэм дэтхэнэ и бынри фІыуэ ельагьу, зэхэгьэж иІэкъым, жыхуиІэщ. Для матери все ее дети равны, всех она любит одинаково.

Анэм и быным хуищІэр фІэмащІэщ [28: папка 27, паспорт № 2] – Матери <всегда> мало того, что она делает для своих детей.

Анэм и быным щхьэкІэ имыщІэн щыІэкъым, сыт хуимыщІами, мащІэу къыщохъу, жыхуиІэщ.

Мать готова сделать все для своих детей, и сколько бы она для них не делала, ей кажется что этого недостаточно.

**Анэм и гыбзэр и быдз лъабжьэм щІэкІыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 24, 19] – Проклятие матери не идет далее ее груди <т.е. материнское проклятие в адрес своих детей не сбывается, побеждает материнская любовь>.

Анэр къэгубжьуэ сыт къыпхужимы Іами, Іей ухуигъэзэну хуейкъым, жыхуи Іэщ.

Что бы ни сказала мать в гневе своему ребенку, она никогда не желает ему плохого.

**Анэм и гъуапэр пхъум и джанэщ** [28: папка 27, паспорт № 2; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 28; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — Рукава матери — рубашка для дочери.

Пхъур и анэм ещхь мэхъуж, жыхуиІэщ.

Дочь становится похожей на мать: какова мать, такой будет и дочь.

Вар.: **Анэм и джанэр пхъум и гъуапэщ** [14: 82; 32: 332] – Рубашка матери – рукава для дочери.

**Анэм и хабзэр пхъум и дарий Іэщхьэщ** [14: 82; 32: 330] – Обычаи матери – шелковые рукава для дочери.

**И анэм и джанэр пхъум и гъуапэщ** [28: папка 27, паспорт № 1] — Сорочка матери — рукава для дочери.

Анэм и Іэр ину иІэтми хуэму тохуэ, анэнэпІэсым хуэму иІэтми ину тохуэ [28: папка 27, паспорт № 2] — Матери рука высоко поднимается, но мягко падает, мачехи рука, если и невысоко поднимается, но больно палает.

Анэр и сабийм хуэгумащІэщ, анэнэпІэсым и мыльку быным апхуэдэ гупцІанагьэ хуиІэкъым, жыхуиІэщ.

Мать всегда с теплом относится к своим детям, мачеха же не питает таких чувств к детям супруга.

**Анэм къунтыр гунэсщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19; 35: папка 27 в, паспорт № 4] – То, что мать дает, сердце согревает.

Анэм сыт къыпхуищІэми, ар гум нэхъ къохуэбылІэ, псэм дохьэ, гукъинэж мэхъур, жыхуиІэщ.

Какой бы подарок ни преподнесла родная мама, для своих детей, для них он самый красивый, самый желанный, самый запоминающийся.

Вар: **Анэм къунтыр ІэфІщ** [31: папка 27 а, паспорт № 24] – То, что мать дает, вкусно.

**Анэм лъэгу щІэтын зыхуэщІ** [14: 116] – Для матери стелькой стань.

Анэм дэІэпыкъуэгъу хуэхъу, зыдэгъэш, едаІуэ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что нужно быть прочной опорой и помощником для матери, надо любить ее и во всем слушаться.

Анэм «сипхъу закъуэ и псэ» щыжи Гэм, пхъуми «си псэ», жи Гэу хуежьащ [14: 116] — Когда мать заговорила «Клянусь душой моей дочери», дочь и сама завела обычай говорить: «клянусь моей душой».

Бын мыгъасэм хужаІэр.

Так говорят о невоспитанных детях.

**Анэм сыт щыгъуи быныр сабийуэ къыщохъу** [28: папка 27, паспорт № 2] — Для матери свои чада всегда детьми кажутся.

Сыт хуэдэ ныбжь уимытми, анэм дежкІэ усабийщ, уцІыкІущ.

В каком бы возрасте ни был человек, для матери он всегда ребенок.

Анэм щІыгъур адэщ [28: папка 27, паспорт № 3] – Вместе с матерью и отец.

Анэри адэри зиІэм и насыпщ, жыхуиІэщ.

Иметь и мать и отца – это счастье.

**АнэнэпІэсым хуэпщІэр фІэмащІэщ, къыпхуищІэр фІэкуэдщ** [28: папка 27, паспорт № 2] — Мачехе что ни сделаешь — ей всё мало кажется, что она ни сделает — всё много кажется.

АнэнэпІэсым сыт хуумыщІами, игу унэсынукъым, арэзы пхуэщІынукъым, ауэ езым къыпхуищІэ зы мащІэ дыдэри куэду къыщохъу. Мачеха никогда не будет довольна детьми супруга, как бы они ни старались. Но если она сделает сиротам самую малость, то будет считать, что уделила им внимания больше, чем полагается.

**АнэнэпІэсыр гунэс пхуэщІыркъым** [28: папка 27, паспорт № 2] — Мачехе не угодишь.

АнэнэпІэсым сыт хуумыщІами, игу унэсынукъым, арэзы пхуэщІынукъым, жыхуиІэщ.

Как бы ни старалась сирота, чтобы угодить мачехе, она (мачеха) не будет ею довольна и найдет к чему придраться.

АнэнэпІэсыр уэсым нэхърэ нэхъ щІыІэщ, зэзым нэхърэ нэхъ дыджщ [28: папка 27, паспорт № 2,3; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 28; 35: папка 27 в, паспорт № 8] — Мачеха холоднее снега и горше желчи.

АнэнэпІэсыр мылъку быным хуэщІыІэщ, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что мачеха холодна к своим пасынкам и падчерицам.

Вар.: АнэнэпІэсыр уэс нэхърэ нэхъ щІыІэщ [32: 330] — Мачеха снега холоднее.

**Анэ нэпІэсыр уэсым ходэщ** [13: 725, № 121] — Мачеха снегу подобна (т.е. холодна).

**АнэнэпІэсрэ гупкІэ (гупхэ) тІысыпІэрэ** [28: папка 27, паспорт № 2; 29: папка 27 г, паспорт № 11; 31: папка 27 а, паспорт № 24; 35: папка 27 в, паспорт № 6, 8] — Что мачеха, что сидение на задке арбы, <где нещадно трясет в дороге>.

ТІури щІагьуэкъым: гупкІэм уисынри гугъущ, анэнэпІэсым удэпсэунри гугъущ, жыхуиІэщ.

Все одно не то: что на задке арбы сидеть, где нещадно трясет, что с мачехой жить, которая не любит.

**Анэр бзэ ІэфІ щыхъур бын игъуэта нэужьщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Мать становится красноречивой, когда обретет дитя.

Анэм и быныр фІыуэ ельагьури йоубзэрабзэ, жыхуиІэщ.

Каждая мать любит своего ребенка и балует его ласковыми словами.

**Анэр зыщытхъур и бынщи, быныр зыгъэдахэр къабзагъэщ** [14: 116] – Кого мать хвалит – это своих детей, а детей украшает чистота.

Анэм дежкІэ и быныр сыт щыгъуи нэхъыфІщ, нэхъ дахэщ, ауэ быныр зыгъэдахэр халъхьа гъэсэныгъэрщ, дуней тетыкІэрщ.

Для каждой матери ее ребенок самый красивый, самый лучший, а детей в свою очередь украшает их воспитание и поведение.

**Анэр нэм хуэдэщ, адэр дэм хуэдэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 35: папка 27 в паспорт № 6, 7] — Мать глазам подобна, отец ореху подобен.

Анэм и гумащІагьэр нэрыльагьущ, адэм и сабийм хуиІэ льагьуныгьэр щІэхьумащ, щІыІу кьищІыркьым. Абы ипкь иткІэ, анэр нэхь гупцІанэу, адэр нэхъ гу быдэу кърагьэкІыу жаІэ хабзэщ.

Любовь матери более очевидна, так как она женщина и может проявлять ласку по отношению к детям, а отец более сдержан, он должен проявлять суровость и не выставлять свою любовь к детям напоказ.

**Анэш шы хъуркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 301] – Материнская лошадь лошадью не становится.

Анэм щысхьу къигъэхъуам, щабэІуэу ягъэсам хужаІэ хабзэщ.

Мыр анэшыр зэрыщыгугым хуэдэу къыщыщІэмыкІым деж щІэнэкІальэу хужаІэу, е гушыІэу худогьэфащэ.

Как мы полагаем, это выражение употребительно или в случае, когда родня по матери оказалась не на должной высоте, или же в шутку.

Вар.: **Анэшрэ шывейрэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Родня по матери – что лошадиный помет.

**Анэшым шы уегъэшэс, адэшыр шы хьэху лъэІуэрейщ** [31: пап-ка 27 а, паспорт № 27] — Материнская родня тебя на коня сажает, а отцовская родня в долг коня просит.

Анэм и благьэр быным дежкІэ нэхъ гумащІэщ, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что родня по матери более чутка к детям, нежели родственники отца.

**Банэ и пІэ банэ къокІэж** [32: 331; 33: 81, 260, 268] – На месте колючки колючка и вырастает.

Къызыхэк Гар мыщ Гагьуэрэ езыри апхуэдэ хъужамэ, жаГэ хабзэщ. Так говорят о дурных людях, выходцах из дурной же семьи.

**БжызоІэ сипхъу, зэхэщІыкІ, си нысэ** [14: 117] – Говорю тебе, моя дочь, пойми намек, моя невестка.

Куэдрэ дызырихьэлІэ псальэжьхэм ящыщ зыщ. Нысэм щыуагьэ гуэр дальэгьуамэ, и жагьуэ ямыщІын щхьэкІэ, пхъум жраІэ хуэдэурэ зэрыщытын хуейр къыгурагьаІуэрт.

Эта пословица зафиксирована в разных источниках и в разных вариациях. Согласно адыгскому этикету, если за молодой снохой

заметили что-то неугодное, то напрямую никогда об этом ей самой не говорили, чтобы не обидеть и не унизить ее достоинства. За аналогичный поступок в ее присутствии попрекали золовку, тем самым давая понять молодой, как надо делать и как поступать. Естественно, этот потайной смысл обращения к снохе через золовку, молодая понимала и впредь вела себя соответственно.

Вар.: **И пхъум жыри Ізурэ нысэм ире Іуэк I** [31: папка 27 а, паспорт N 16, 19, 28] — Обращаясь к дочери, намекает невестке.

**Нысэм зыхебгъэхынум, пхъум жеІэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Если хочешь, чтобы услышала невестка, обратись к дочери.

**Нысэм зэхихыу пхъум еущие** [35: папка 27 в, паспорт № 7] — По-учай дочь в присутствии снохи.

**Нысэм зэхихыу пхъум хуэІуатэ** [28: папка 27, паспорт № 3; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Наставляй дочь так, чтобы слышала сноха.

Уи нысэм уигу ебгъамэ уи пхъум хуэгубжь [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32: 320] — Если ты недоволен невесткой, прикрикни на дочь.

**Бзум и лым хуэдэр и лэпсш** [13: 772, № 612] – С птички навар такой же, каково и мясо.

Апхуэдэу, цІыху гуащІэмащІэми хужаІэ, абы хульэкІын щыІэкъым, и зэфІэкІри и тепльэм хуэдэжщ, жаІэу кърагъэкІыу. И адэ-анэм, къызыхэкІам ещхь мыхъуж щыІэкъым, жиІэуи къагъэсэбэп.

Выражение употребительно по отношению к слабым и невзрачным людям – от них проку столько же, сколько и виду. Оно также указывает на то, что всяк похож на тех, от кого произошел.

Вар.: Аргъуейм и лым хуэдэщ и лэпсри [14: 82] – С комара навар такой же, каково и мясо.

**Вынд и шыр ещхьыжщ** [33:202] – Птенец ворона оказывается похожим на него.

**Бзыльхугъэр зыщытхъэнум гъуэгыурэ макІуэ, зыщылІэнум гуфІэурэ макІуэ** [28: папка 27, паспорт № 4, 7] — Женщина с плачем идет туда, где ей будет хорошо, и с радостью идет туда, где ей будет плохо.

Бзыльхугьэм гьащІэ гьусэу къыхихыр мыльку зыбгьэдэльыракъым, атІэ и гур зыхуэгьэтІыльауэ, фІыуэ ильагьурщ, жыхуиІэщ.

Женщина не выбирает себе спутника жизни по расчету: она стремится выйти замуж не за того, кто богат, а за того, к кому питает чувства, связывает свою жизнь с тем кого любит, пусть даже ее избранник будет бедным и непутевым.

**Благъзжь бий умыщІи, псы жапІзжь унэ тумыщІыхь** [14: 118; 31: папка 27 а, паспорт № 1] — Не враждуй со старым другом (вар.: испытанным родственником) и не строй дом на старом русле реки.

Уи благьэр бий пщІымэ пфІэкІуэдынщ, псы жапІэжьым деж унэ щыпщІмэ, зэм-зэм псыр абыкІэ къэуэжынщи, уи унэр ихьыжынщ, жыхуиІэщ. Ижь-ижьыж льандэрэ къежьауэ псоми хабзэу къащтар, — уэ зэтепкъутэжыну ухэмыт, жиІэу кърагъэкІ.

Если будешь враждовать с испытанными товарищами, ты их навсегда потеряешь, а новых и таких же надежных уже не обретешь. Если же построишь дом там, где раньше было русло реки, то когда-нибудь она может возвратиться и разрушить твой дом. Имеется ввиду, что не стоит бездумно разрушать то, что создавалось до тебя и испытано многократно.

Вар.: Благъэжь биижь хъуркъым [28: папка 27, паспорт № 3] — Старый друг врагом не становится.

**Благъэжьрэ** дыжьыныжьрэ [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Что старый друг, что старое серебро.

Уи благъэм хуэдэ щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Нет для тебя лучше людей, чем родственники.

**Благъзжьым и гум уеуэм, пфІокІуэд** [34: 105] – Доброму другу больно сделаешь – теряешь.

Благьэм хуэсакьын хуейщ, зы мыхьэнэншэкІэ и жагьуэ пщІамэ, щІэх щыгьупщэжынукьым, пфІэкІуэдыпэнри хэльщ, жыхуиІэщ.

Если обидеть родственника даже по мелочи, то он может обидеться так, что можно его и потерять.

**Благъэжьыр бий умыщІи, бийижьыр благъэ умыщІ** [31: папка 27 а, паспорт № 11] — Старого друга не превращай во врага и старого врага не превращай в друга.

Уи благъэр гукъанэ хуэпщІу бий умыщІ, уи бийми къуищІар хуэб-гъэгъуу, зыщыбгъэгъупщэжу благъэ къэпщІыну ухэмыт — зэ къуищІар етІуанэуи къуищІэжыфынущ. Уи благъэри пфІэкІуэдынщ, мыдрейми укъигъэпэжынкъым.

Не стоит в обиде на родственников прерывать с ними связь и делать их врагами, так как чужие люди не станут для тебя такими как родные. Также не стоит старого врага приближать к себе и дружить с ним, при случае враг снова предаст тебя, и в итоге ты можешь потерять, и своих родных и в очередной раз разочароваться во враге.

Вар.: **Биижь умыгъэблагъи, уи адэ и благъэжь умыбгынэ** [14: 118; 35: папка 27 в, паспорт № 6] – Не привечай старого врага и не покидай старого отцовского друга.

**Благъэжь бий хъуркъым, бийижьи благъэ хъуркъым** [13:732, № 182; 31: папка 27 а, паспорт № 15, 16, 19, 28; 32:304; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Старый друг врагом не станет, и старый враг тоже другом не станет.

**Благъэжьыр биижь хъуркъым** [13: 732, № 187; 31: папка 27 а, паспорт № 17] – Старый друг врагом не станет.

Уи адэ и благъэжь умыбгынэ, уи адэ и гъуэгужь умыбгынэ [28: папка 27, паспорт  $\mathbb{N}$  1] — Старых отцовских друзей не забывай, старых отцовских дорог не оставляй.

Уи щІапІзжь умыбгынэ [31: папка 27 а, паспорт № 15] — Свой добрый край не оставляй (своей старой вотчины не покидай).

**Быдзафэ сабий щІыІэ хыхьэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Грудной ребенок не простуживается.

Мы псальэжьыр зэ закъуэщ зэратхауэ архивым хэльыр. И мыхьэнэк гъэнэхуакъыми т ууэ къыбгуры уэ хъунущ. Япэр: сабий ц ынэр щ ыбым щ ах хабзэкъым, жыхуи эщ. Ет уанэр: сабийр бэшэчыу есэмэ, щ ы Гэр хуэхьынущ, жыхуи эщ.

Данное выражение записано всего однажды, а толкование его может быть двойственным. С одной стороны, оно означает скорее запрет на выполнение действия, нежели фразеологизм, хотя в архиве КБИГИ оно зафиксировано как пословица. И действительно, грудной ребенок не может простудиться, так как его не принято было выносить на улицу без крайней необходимости. С другой — выражение можно понимать как намек на пользу раннего закаливания младенческого организма.

**Бын бзаджэ уиІэмэ, гу хэщІыр уи пІэ лъапэм къыщІещІэр** [28: папка 27, паспорт № 2] – Имеешь дурных детей – в ногах, уже ложе, тревога поселяется.

Бын мыгьасэм укІытэ къыуегьэхь, бэлыхым ухигьэкІкъым, угузаву уи дунейр уегьэхь, жыхуиІэщ.

Если дети невоспитанны, то родителям всегда приходится постоянно переживать и краснеть за них.

**Бын зимыІэм лъагъуныгъэ жыхуаІэр ищІэркъым** [33: 199] – У кого нет детей, тот не знает, что такое любовь.

Бын зимыІэр нэгъуэщІым и быным хуэпсэлъэфынущ, ар игъэульиифынущ, адэ-анэм быным хуаІэ лъагъуныгъэр зыхуэдэр ищІэркъыми, жыхуиІэщ.

Тот, у кого нет детей, может вольно осуждать и порочить чужих детей, так как сам он не испытал родительской любви к детям.

**Бын зыщІэмыхъуэр и щхьэм щІотІэхъур** [31: папка 27 а, паспорт  $N \ge 24$ ] — У кого не бывает детей, тот почесывает затылок.

Бын зимыГэр и къэкГуэнум, жьыгъуэм щГогупсыс, жыхуиГэщ.

Имеется ввиду, что бездетный человек всегда думает о том, какая жизнь, какая старость ему предстоит.

**Бын тІуащІэ лІы гухэщІщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Когда дети смешанны, для мужа это мука.

«Бын тІуащІэ» жыхуиІэр, анэ зырызым я сабийхэр зэхэс щыхьум дежщ. Унэгуащэм езым къыщІэхьуамрэ къыщІэмыхьуамрэ зэхуимыгьадэмэ, абы псальэмакъ къокІ, зэхуигъэдапэу щытми гурыщхьуэ уегъэщІ, абы лІыр егъэгухэщІ, жыхуиІэщ.

Под «смешанными детьми» понимаются дети одного мужчины от разных жен. Если вторая его жена не может найти общий язык для своих детей и детей от его предыдущего брака, то отец семейства всегда страдает от таких разногласий.

**Быным къыщхьэщыж хабзэкъым** [14: 118] – Заступаться за детей не в обычае.

Быным сыт щыгьуи укъыщхьэщыжмэ, гъэса хъуркъым, ар щымыкІын щхьэкІэ и къуэншагьэр егъэльагьужын хуейщ.

Если всегда быть на стороне детей и заступаться, даже когда они виноваты, то они не получат достойного родительского воспитания, так как дети должны осознавать свои ошибки и стараться устранять в себе плохие качества.

**Бынымрэ фызымрэ ягъэпуда лІыр зыми къыдихыжыфын-къым, ныбжьэгъум игъэпуда лІыр фызым къыдихыжынщ** [31: папка 27 а, паспорт № 4] – Честь мужчины, которого опорочили жена и дети, никто не спасет; честь мужчины, которого опорочил друг, жена может спасти.

Фыз бзаджэм, сабий мыгъасэм я мыхъумыщ агъэм нэхъ напэтех бгъуэтынкъым. Унэгуащэм акъыл бгъэдэлъынми нэхъыф иы иы изкъым, жыхуи з унагъуэм зэгуры уэ илъмэ, ныбж ьэгъур мыпэжми, жылэ псом угурымы уэми, псэхуп уи уи уу угурымы угурымы уу угурымы угурымы уу угурымы угуры уг

Для мужчины нет ничего унизительнее, чем непристойная жена и невоспитанные дети. В то же время, ничто так не поддерживает мужчину, как умная и праведная супруга. Когда в семье понимание и лад, есть спасение и от козней неверного друга, и даже от суда всего общества.

**Бэлагъ ебзея нысащІэм и хьэгъуэлІыгъуэр уэлбанэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — У невестки, которая облизала поваренную лопатку, свадьба выпадает на непогоду.

Мыр нэщэнэхэм нэхъ хэгъэхьапхъэт, щагъыбзэ щалъу щымытам. Ижь-ижьыж льандэрэ жагэу къокгуэкг, хьэгъуэлгыгъуэм уэлбанэ къытехъуамэ, нысащгэр бэлагъ ебзеяуэ. Щагъыбзэу щгэльыр: нысащгэр къашагъащгэу зы мыгъуагъэ гуэр къыщытехъуэм деж хужагэ хабзэщ.

Данное выражение следовало бы отнести к приметам, если бы в нем не содержалось второе значение. В старину считали что, если на свадьбу шел дождь, то невеста облизнула поваренную лопатку. В переносном значении выражение употребительно, когда появление в доме невестки совпадает с какими-либо неприятностями.

**Бэрэжьей мэщІэлІри [мэщхьэльэри] щхьэж и льэпкъ мэкІуэж** [28: папка 27, паспорт № 3] — Бузина отцветает, а всяк повторяет свою природу.

Бэрэжьейм езым и гъэгъэкІэ зэриІэм хуэдэу, цІыху къэс езым и лъэпкъ къызыхэкІам ещхь мэхъуж.

Также как бузина зацветает по-своему, так и каждый человек вырастает по-своему и становится похож на тех, кто его породил.

Вар.: **Бэрэжьей мэщхьальэри, щхьэж и лъэпкъ еуожь** [13: 722, № 94] — Бузина <по-своему> зацветает, а всякий на свою породу по-ходит.

**Вынд и шыр фІэдахэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 11, 15, 19] — Ворона считает своего птенца красивым.

Щхьэж и бын езым фІэдахэжщ, абы нэхърэ нэхъ Іей щымыІэми.

Даже, если ребенок совсем некрасив, для родителей он самый красивый.

Вар.: **КъуанщІэ и шыр фІэдахэжщ** [33: 38] – Галке ее птенец красивым видится.

Гуащэ зи цІэр гуащэ хъумэ, унэлъащІэр щІэ мэхъуж [28: папка 27, паспорт № 2] – Когда гуашей становится <женщина> по имени «Гуаша», мебель в доме обновляется.

Унагьуэ Іуэхур зыхуей хуэзыгьазэу ІэкІуэльакІуэу зезыхьэ нысащІэм хужаІэ.

Так говорят о хозяйках, которые с большой ответственностью выполняют свои обязанности: ухаживают за домом, содержат все в чистоте и порядке, создают в нем уют.

**Гуащэ мыхъу жьантІакІуэщ** [14: 119; 28: папка 27, паспорт № 2; 31: папка 27 а, паспорт № 19; 35: папка 27 в, паспорт № 8] — Плохая хозяйка на почетное место зарится.

*Щыхубз мыгъасэм, хьэлыншэм хужаІэр.* 

Так говорят о невоспитанных женщинах, не знающих всех тонкостей этикета.

**Гуащэ тешэрэ пэт унэ епхъэнкІ** [28: папка 27, паспорт № 4] – Даже новобрачная и та пол подметает.

Гуащэм иджыри трашакъым, итІани Іуэху ещІэ, жыхуиІэщ. НысащІэ жыджэр къашагъащІэм хужаІэ.

Имеется ввиду то, что, будучи еще невестой и, согласно обычаю, не встретившаяся со свекровью сноха, и та работает по дому. Так говорят о работящих молодых невестках.

*Примечание:* согласно обычаю, невестка, только что введенная в дом, но еще не прошедшая всех ритуальных процедур, не обязана была брать на себя какие-то хлопоты по дому.

**Гуащэр гъэрмэ, мэжабзэ, хъыджэбзыр дэсмэ, мэутхъуэ** [14: 119] – Если гуаша пленная, рано тает, если девушка засиделась, она мутнеет.

Гуащэр кІуэ пэтми жьы мэхъу, хъыджэбзыр куэдрэ дэсмэ, жьыфэ къытоуэ, цІыхури хуопсалъэ, жыхуиІэщ.

Также как хозяйка семейного очага со временем старится, также и девушка, засидевшаяся в девках, тоже старится и становится предметом для всяческих кривотолков.

Гъатхэ дыгъэ си нысэ тепси, бжьыхьэ дыгъэ си пхъу типсэ [35: папка 27 в, паспорт № 8] — Пусть весеннее солнце осветит мою невестку, пусть осеннее солнце осветит мою дочь.

Гъатхэм гугъэ къуетри нысэми гугъэ куэд ирапх – быныфІэ хъуну, унэгуащэфІ къыхэкІыну, и щхьэгъусэр игъэпэжыну. Бжьыхьэр гъавэ къехьэлІэжыгъуэщи, берычэтыр къыдокІуэр – пхъуми а берычэтыр, а хэхъуэмкІэ хуагъэзэну хуейщ.

Так же, как и весна подает надежды людям на хороший год, так и новая сноха подает надежды на то, что будет хорошей хозяйкой и покладистой женой. Так же, как осень приносит высокий урожай и достаток, так и для дочери родители хотят такого же достатка, который бывает в осеннюю пору.

Вар.: Си пхъур бжьыхьэ дыгъэ хэси, си нысэ гъатхэ дыгъэ хэт**І**ысхьэ [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Сиди, дочь, на осеннем солнышке, садись невестка, на весеннее солнце.

Гъунэгъу адакъэ кІий макъыр нэхъыбэрэ зэхох, уи адакъэм нэхърэ [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Пение соседского петуха слышишь чаще, чем пение своего петуха.

Гъунэгъум къи*lyкl зэрызехьэ псалъэмакъыр емыкlyy къэзыльытэу* езым и унагъуэм илъ зэрыхьзэрийм гу лъызымытэжым хужа*l*э.

Так говорят о тех, кто много возмущается ссорами соседей, не замечая, что творится в своей семье.

**Гъунэгъу бий ящІыркъым** [14: 120] – Соседа врагом не делают [С соседом не враждуют].

Гузэвэгьуэми гуфІэгьуэми япэу бгъуэтынур уи гьунэгьуращи, бий къыумыщІ, жыхуиІэщ.

Первым, кого ты найдешь в беде или в радости – это сосед, поэтому не стоит с ним враждовать.

**Гъунэгъу зыгъэпудым пудыгъэ къылъос** [14: 120; 29: папка 27 г, паспорт № 3] — Кто соседа поносит, тому позор достается.

Зи гъунэгъум пщІэ хуэзымыщІыр, хабзэ кІэлъызезымыхьэр езыр хабзэ мыщІэу, цІыху Іейуэ къалъытэр.

Тот, кто не уважает своего соседа и не оказывает ему достойных почестей, тот считается невоспитанным человеком.

**Гъунэгъу щхьэщытхъу – щхьэгъэузщ** [14: 165] – Сосед – бахвал заморочит голову.

Гъунэгъур щхьэщытхъумэ, уи щхьэ уегъэужэгъу.

Если сосед хвастливый, то скоро надоедает.

**Гъунэгъурэ гъуэншэджрэ** [13: 728, № 151; 28: папка 27, паспорт № 2; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 28; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Что сосед, что штаны.

ГъунэгъуфІым фІы ущІохъукІ, абы и фэ уэри къыуаплъ, жыхуиІэщ. Если твой сосед хороший человек, то благодаря ему, и тебя будут уважать.

Вар.: **Уи гъунэгъу фІымэ, и хуэмэбжьымэ къыптоуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 32] – Когда сосед хороший, ты перенимаешь его черты.

**ГъунэгъуфІыр къуэшыфІитІ и уасэщ** [28: папка 27, паспорт № 2] – Добрый сосед двух добрых братьев стоит.

ГъунэгъуфІыр уи благъэм нэхърэ нэхъыфІу къыпхущІидзынкІэ хъунущ, сыт щыгъуи аращ япэу бгъуэтынур.

Хороший сосед может оказаться лучше и ближе по духу, чем родственники, так как в любой ситуации может прийти первым на помощь.

Джэду и къуэ дзыгъуащэщ [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32: 320; 33: 197] – Кошкин сын – за мышами охотник.

Щхьэж къэзыльхуам ещхь мэхъуж, жыхуиІэщ.

Выражение употребительно, когда человек с очевидностью наследует привычки и род занятий своих предков.

По семантике близка к русской: «Яблоко от яблони недалеко падает».

**Джэд пасэрэ бын пасэрэ** [14: 123] — Что ранние цыплята (букв.: куры), что ранние дети.

Псори игъуэм зэгъэпэщын хуейщ, хыумыгъэкІасэу, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что все нужно делать в свое время, не упуская сроку (в частности, вовремя обзаводиться семьей).

Ди гъунэгъум сыкъыщышхи, ди унэ мышхэу сынэсыж [14: 167] — Да пообедаю я у нашего соседа, и да приду я домой голодным.

Гъунэгъум и деж махуэхэр щегъакІуэри кІасэу и унэм къыщІохьэж, жыхуиІэщ.

Так говорят о человеке, который все свободное время проводит в разговорах у соседей и поздно возвращается домой.

**Дыгъэр къыщепсым хуабэщ, анэм и дежым нэхъыфІыжщ** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Когда солнце светит, тепло, а у матери и того лучше.

Анэм и лъагъуныгъэм дыгьэм хуэдэу уегъэхуабэр, жыхуиІэщ.

Материнская любовь греет как солнце.

**Дыжь джэдыгур зыгъэ-зыщІщ, нысэ мыхъунур зы щІымахуэщ**. [31: папка 27 а, паспорт № 18, 25] — Овчинная шуба — на один год, плохая жена — на одну зиму.

ТІуми якІун щыІэкъым, щІагъуэкъым, жиІэу аращ.

И овчинная шуба и плохая жена временны и равноценны.

**Дыщ зимыІэр хьэщым макІуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 19; 34:108] – У кого нет родителей, та ходит <хотя бы> на псарню.

Нысэ зеиниэм хужаІэр.

Так говорят о снохе-сироте, лишенной теплоты родительского дома.

**ЕтІуанэлІрэ ІулІэ Іуданэрэ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Второй муж – что нить для стежки.

Зэ зэтемыува насыпыр emlyaнэу зэтегьэувэжыгьуейщ, жиlэу аращ. Счастье, которое не достигнуто с первой попытки, бывает еще труднее обрести в последующем.

Вар.: **ЩыпэлІым урикъанщ, етІуанэлІрэ ІулІэ Іуданэрэ** [31: пап-ка 27 а, паспорт № 4] — Первому мужу ты любимица, второй муж — что нить для стежка.

**Жэм лъакъуэ шкІэ иукІрэ?** [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19, 28; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – Разве нога коровы убивает теленка? *Адэ-анэм я быныр Іейм хуагъэзэнукъым, жыхуиІэш.* 

Имеется ввиду, что родители никогда не причинят вреда своему ребенку, будут всячески оберегать его.

**Зегъзуби уи бын пІы<ж>** [28: папка 27, паспорт № 2, 6; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 28; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — Пусть о тебе злословят, а ты своих детей поднимай.

ЦІыхум къыпхужаІэнум уемыдаІуэу, уи бын я Іуэху къызэрикІын, зыхуей зэрыхуэбгъэзэн иужь ит, жыхуиІэщ.

Важно не то, что о тебе люди скажут, а то, чтобы ты поднял своих детей, в довольстве и достатке содержал свою семью.

Зеиншэ шэгъуафІэщ [32: 331] – Сироту легко замуж брать.

Адэ-анэ зыщхьэщымытыж, мылъкушхуэ зытрамыгъэкІуадэу, хабзэшхуи кІэльызрамыхьэу яшам хужаІэ.

Так говорят о бедной сироте, вошедшей в семью, в честь которой не пришлось нести больших расходов и соблюсти много условностей.

**Зи фыз изыгъэкІыжынум къэхьпэ фІещ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Кто хочет прогнать свою жену, назовет ее потаскухой.

Лажьэ зимыІэ фызыр изыгъэкІыжыну мурад зыщІа лІым, цІы-хубзым кІэрылъри, кІэрымылъри трелъхьэ, жыхуиІэщ.

Мужчина, который решил развестись с невиновной женой, находит множество причин и поводов, чтобы в чем-либо ее обвинить.

**Зи фІыщІэ зи мыгъуэ, зи гъунэгъу зи бий** [13: 728, № 149; 14: 174] — Что тот, который добра не ценит, что тот, который с соседом враждует.

Хабзэ къыкІэльызырихьэнуми, апхуэдэ Іэмал езымыту, зи гъунэ-гъур бий зыщІам хужаІэр.

Так говорят о человеке, который не ценит хорошего отношения к себе и враждует с соседом.

**Зы анэм къилъхуа псори зэхуэдэкъым** [14: 93] – Не все, кто рожден от одной матери, одинаковы.

Зы анэ къилъхуами, сабий псоми хьэл-щэн зырызыххэ яхэльщ, жыхуиІэщ.

Хотя дети рождены от одной матери, они могут быть разными по характеру.

**Зы бынри бынищэри зэхуэдэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Что один ребенок, что сто детей — одинаково.

Адэ-анэм быну яІэр зэхүэдэү яльагьу, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что родители всех своих детей любят одинаково.

**Зыщытхъур къэгъани, яубыр къашэ** [14: 129] – Оставь ту, которую хвалят, и женись на той, которую поносят.

Псори егъэлеяуэ зыщытхъу хъыджэбзми зы ныкъусэныгъэ гуэр хэлъынкІэ мэхъур, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что девушка, которую чересчур уж хвалят, может иметь и изъян.

**ЗэгурымыІуэ бынунэм я мыгъуэщ** [папка 27 а, паспорт № 28]. – Раздоры – бедствие для семьи.

Зэгурымы*Іуэныгъэ, псалъэмакъ зэрылъ унагъуэр тыншыгъуэ ихуэр-* къым, жыхуи*Іэ*щ.

Семья, в которой нет лада, никогда не будет спокойно жить, часто такие семьи бывают неблагополучными.

**ЗэгъунэгъуитІ я мэл (жэм) бжыкІэ зэхуэдэкъым** [13: 728, № 150; 31: папка 27 а, паспорт № 1, 15; 32: 302; 33: 91, 259] – У двух соседей способ считать своих овец неодинаковый.

Унагьуэ къэс езым я хабзэ ильыжщ, Іуэху епльыкІэ яІэжщ, ар льытэн хуейш, жыхуиІэш.

В каждой семье есть свои традиции и свои жизненные принципы, с которыми надо считаться.

**ЗэкъуэшитІрэ** д**зитІ зыІутрэ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] — Два брата да двуострый (кинжал).

«ДзитІ зыІут» жыхуиІэр къамэщ: зэкъуэшитІыр зэкъуэтмэ, тегушхуэгьуафІэ пхуэщІынукъым, уапэльэщынукъым, жыхуиІэщ.

Два брата сродни «двум лезвиям (букв.: зубам)» кинжала; имеется ввиду, что, пока они едины, никто не сможет их одолеть.

**И адэм и щэн и къуэм къыхурехуэ** [14: 94] – Пусть сыну воздастся честь отца.

И адэм хуэдэу и къуэр фІы ирехъуж, жыхуиІэщ.

Выражение больше похоже на благопожелание, чтобы сын вырос достойным своего благородного отца.

**И адэр къалъхури, и къуэм зигъэпсэхужащ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Отец родился и сын получил передышку.

Къуэ мыгъасэм, щхьэхынэм ищІэн хуейхэр, псори адэм зыщхьэщихым ауан ящІу хужаІэр.

Так говорят с иронией о невоспитанных и ленивых сыновьях, за которых отец непрестанно отдувается.

Вар.: **ТІалэ къэхъури Исуф зигъэпсэхужащ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Таля родился, и Исуф получил передышку. (Персонифицированный вариант пословицы с ироническим подтекстом: имеется ввиду, что Таля – это имя отца, а Исуф – сына).

**И** адэрэ и анэрэ имысу хъыджэбзышхуэ у**І**ущ**І**эм к**І**эщ**І**эуэ [28: папка 27, паспорт № 3] — Если повстречаешь в чужом доме, где нет ни отца ни матери, девушку, то наставляй ее.

Зыгуэрым и быным мыхъумыщІагъэ гуэр дэплъэгъуамэ и адэ-анэр имыгъусэми, ар зэрымытэмэмыр дахэкІэ къыгурыгъаІуэ, жыхуиІэщ. ЩІэблэ ущииныр адэ-анэм я закъуэкъым, нэхъыжь псоми я зэхуэдэ Іуэхуш.

Если в отсутствие их родителей ты заметил за чьими-то детьми какие-либо дурные свойства, то как старший аккуратно укажи им на недостатки, чтобы в следующий раз дети так не поступали. Воспитание младших — забота всего общества, а не только родителей.

**И** анэ еплъи ипхъу къашэ [13: 724, № 115; 28: папка 27, паспорт № 1, 2, 3; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 19, 28; 32: 330; 33: 209, 332; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — На мать посмотри и ее дочь замуж возьми.

Пхьур и анэ ещхь мэхьуж, жыхуиІэщ. АнэфІым unІap, иущияр щхьэгьусэфІ пхуэхьунщ, жыхуиІэщ.

Дочь переймет от своей матери ее характер и навыки. Воспитанная и наставленная хорошей матерью девушка станет хорошей супругой.

**И анэм гъэсэныгъэ къыритыхукІэ, къуаргъ тІощІ ибжащ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Пока мать ему читала наставления, он двадцать ворон насчитал.

И анэм жиІэм едэІуакъым, и гъэсэныгъэр зэхилъхьакъым, жыхуиІэщ.

Так говорят о непослушных детях, которые не стремятся прислушаться к наставлениям матери и впитать в себя ее воспитание.

**Игу мыкІуэдурэ и унагъуэ кІуэдащ** [14: 183] – Не теряя надежды, потерял семью.

И унагьуэр льэльэж щхьэкІэ къыфІэІуэхукъым, игу узкъым, егупсыскъым, жыхуиІэщ.

Так говорят о тех, кто беспечно относится к своей семье и не думает о том, что она может распасться.

**ИумыгъэкІыжыну фызым дзы фІумыщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25, 28; 32: 303] — Жену, с которой не будешь разводиться, не позорь.

Уи щхьэгьусэм ухуэпсэльэжыныр пхуэмыфащэщ: удэпсэунумэ, зегьэзэгь, уемызэгьмэ, абы и цІэри, уэр дыдэм уи щхьэри умыгьэпуду бгьэдэкІыж. НэгьуэщІ Іуэхугьуэм ехьэлІауэ мы псальэжьыр къыщагьэсэбэпи щыІэщ: узыдэпсэу, узыдекІуэкІ гуэрым ухуэмыпсальэ, ар икІагьэш, жиІэу.

Не стоит плохо отзываться о супруге, с которой живешь: если живешь с ней, то не порочь; не можешь с ней жить, то разводись. Попусту не порочь ни имя супруги, ни свое собственное. Это выражение употребляется также в случаях, когда речь идет о людях, с которыми находятся в тесных контактах, но за глаза позволяют себе злословить в их адрес вместо того, чтобы честно сказать все в глаза.

**КІэн ухэнми, фызым хэмынын** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Пусть ты лишишься игры в альчики, но пусть не лишишься женитьбы.

Унагьуэ гуэр буухуэн хуейщ, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что каждый человек должен иметь свою семью.

**КъакІуэ псори благъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Кто приходит – то и родня.

Уи унагьуэ хьэщІэ къыщихьэкІэ, уифІ-уи бийми, благьэм хуэдэу хущыт, пщІэ хуэщІ, жыхуиІэщ. ХьэщІэр Алыхьым и хьэщІэщ, жаІэуэ ягьэльапІэ хабзэщ.

Даже если в твой дом пожаловал самый ненавистный враг, нужно на своей территории относиться к нему, как к другу и оказывать соответствующие почести. Считается, что гость посылается Богом, и, пока находится в твоем доме, ему следует оказывать достойное почтение.

Вар.: Дэтхэнэ зы къак Іуэри благъэщ [31: папка 27 а, паспорт N 16] — Всяк, кто приходит — родня.

**Къэзылъхуам ещхь мэхъуж** [31: папка 27 а, паспорт № 19] - Всяк> становится подобным тем, от кого он родился.

Щхьэж къилъху езым ещхь мэхъуж.

Каждый ребенок похож на своих родителей.

Вар.: **Бжэн щынэ къилъхурэ?** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 19; 35: папка 27 в, паспорт № 6] – Разве у козы рождается ягненок?

**КъэкІыгьэ льабжьэншэ хъуркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Растение без корней не бывает.

КъэкІыгъэр лъабжьэншэу къызэрымыкІым ещхьу, дэтхэнэ зы цІыхури и лъэпкъ къыхэкІащ, жыхуиІэщ.

Каждый человек имеет родных и близких, иными словами свои корни, так же, как и растение.

**Къэрдэщыщхьэр мэщхьэльэ, щхьэж и льэпкъ йокІуэлІэж** [31: папка 27 а, паспорт № 32] — Верхушка кардаша отцветает, а каждый повторяет свою породу.

Дэтхэнэ зыри къызыхэкІам ещхь мэхъуж, жыхуиІэщ.

Каждый человек, становится похож на тот род, из которого вышел.

Ср.: Бэрэжьей мэщхьэльэ, щхьэж и льэпкь йоуэж.

**Къуажэ** дэз **Іыхьлы нэхьрэ, жылэ и зэрыз благъэ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Чем целое селение родственников, лучше по одному другу в каждом селении.

Іыхьлыуэ уиІэхэр зы къуажэм дэсми, зэ кІуэгьуэ узыхуэкІуэнур абы ящыщу зыращ. Ауэ, къуажэ куэдым зырызу уи благьэ дэс щыхьукІэ, щІыпІэ Іэджэм уэ узыхуей щыбгъуэтынущи, ар нэхъыфІщ.

Если вся твоя родня, даже самая близкая, живет в одном селении, только в этом одном селении сможешь обратиться к кому-то за содействием. А если во многих селениях у тебя проживают дальние рдственники, то в каждом из этих селений можешь рассчитывать на кров, содействие, понимание.

**Къуажэ ив нэхърэ, къуажэ и благъэ** [13:731, № 176; 28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 32: 319] — Чем в каждом селении по одному волу иметь, лучше в каждом селении по одному родственнику иметь.

Мылькушхуэ уиІэ нэхърэ, благьэ куэд уиІэмэ нэхьыфщ.

Чем иметь большое благосостояние, лучше иметь много родственников.

**КъуанщІэхэм узыхуашэну гущэри псэхэлІэщ, уей, мы блэ-къуэлэныкІэ гущэри уи нысэгъущ, уей** [34: 109] — Вороны тебя к мертвечине приведут, а эта змея с пестрым хвостом — твоя сосношница.

ТІури зэхуэдэщ: къуанщІэми, нысэгьу бзаджэми, фІым ухуашэнукъым, жыхуиІэщ.

И злая сосношница, и вороны к хорошему не приведут.

**Къуэ Іейм адэм и хьэІуцІэ къыхуехь, пхъум анэм къыхуехь** [28: папка 27, паспорт № 2, 3]. – Дурной сын отцу позор приносит, дурная дочь – матери.

Къуэр мыгьасэмэ, адэм хуэмыгьэсауэ жаІэнущ, пхъур мыгьасэмэ анэращ зыхуахьынур.

Если сын невоспитанный, то в том увидят вину отца, а если дочь невоспитанна, в том увидят вину матери.

**Къуэ мыхьумыщІэм адэм хъуэн къыхуехь** [28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 15] — Дурной сын отцу брань доставляет.

Къуэ мыгьасэм и мыхъумыщІагьэхэр къэзыльхуам дальагьури, хушІоджэхэр.

Если сын невоспитан, то окружающие винят в этом отца, считая, что это от него он унаследовал дурные наклонности.

**Къуэ мыхъумыщІэм адэр егъзульий** [31: папка 27 а, паспорт № 15, 19] – Дурной сын отца позорит.

Къуэр мыгьасэм и адэм и напэр трех, жыхуиІэщ.

Если сын невоспитан, то стыдиться приходится отцу.

**КъуэфІ уиІэмэ нысэфІи уиІэщ** [28: папка 27, паспорт № 2] – Имеешь хорошего сына – имеешь и хорошую невестку.

Къуэ уиІэмэ, гува щІэхами нысэ бгъуэтынущ. Уи къуэр къыпхуэсакъмэ, уи нысэми илъагъуращ ищІэжынури, пщІэ къыпхуищІынущ.

Если у родителей есть сын, то рано или поздно он женится и в доме будет невестка. И, если сын бережливо, уважительно, с любовью

относится к своим родителям, то и невестка тоже также будет к ним относиться.

Вар.: **Къуз уиІэм, нысэ уиІэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 8] – Имеешь сына – имеешь и невестку.

**КъуэфІым адэ щІэинышхуэ гущэри хуэфащэщ, уей** [34: 108] — Хороший сын большого отцовского наследства достоин.

Къуэр фІымэ, и адэм и пщІантІэпскІэ зэригъэпэщар химы-гъэкІуэдэжу зэрихьэнущ, игъэбагъуэнущ – апхуэдэм сыт хуэдэ фІы-гъуэри хуэфащэщ.

Если сын умен и хорош, то не будет расточать наследство своего отца, а наоборот, приумножит. Поэтому он достоин доброго наследства.

**КъуэфІым щІэин ухуэмылъыхъуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 15] — Для хорошего сына наследства не ищи.

КъуэфІ псэуакІуэм, мыльку къыхуамыгъэнами, хуэзэгъэпэщыжынущ езым, апхуэдэр зыщІыпІи щыкІуэдынукъым.

Хорошему сыну, который самостоятелен и сам может решать свои проблемы, не обязательно оставлять большое наследство, так как он сам (сын) может прожить без чьей-либо помощи и не пропадет.

Вар.: **КъуэфІым адэ щІэин ухуэмылъыхъуэ** [28: папка 27, паспорт  $\mathbb{N}_2$  3; 35: папка 27 в, паспорт  $\mathbb{N}_2$  7] — Для хорошего сына отцовского наследства не ищи.

**КъуэфІми къуэ бзаджэми адэ щІэин ухуэмылъыхъуэ** [13: 726, № 125; 31: папка 27 в, паспорт № 7] — Ни для хорошего сына, ни для плохого сына отцовского наследия не ищи.

**Къуэш бын умыпІыж** [31: папка 27 а, паспорт № 4] – Детей брата на воспитание не забирай.

Арэзы щІыгьуейщ, жыхуиІэщ. Сыт хуэдиз хуэпщІэми фІыщІэ хьунукъым, уи къалэну илъытэн къудейщ.

Имеется ввиду, что взятому на воспитание племяннику не угодишь: что бы ему ни делали хорошего, это будет оцениваться как исполнение долга, но никак не благодеяние.

**Къуэш зимыІэм башми ІэплІэ хуещІ** [35: папка 27 в, паспорт № 8] – У кого нет брата, тот обнимает посох.

Къуэш зимыІэр мэхъуапсэри и дзыхь зыригъэзын мэлъыхъуэ, зэрыкъуэшыншэм иродзыхэ.

У кого нет брата, тот мечтает его иметь и всечасно ощущает отсутствие близкого человека возле себя.

**Къуэшым я нэхъ жэгъуэгъумрэ, щауэгъум я нэхъ щІасэмрэ зэхуэдэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 32] — Самый враждебный из братьев и самый сердечный из друзей равны.

Къуэшыр анэ къилъхущи, сыт хуэдэ зэгурырымыІуэныгъэ фи яку дэмыльами, сыт хуэдэу къыпхущымытами, уэр папщІэкІэ абы ил узынущ, ныбжьэгъуфІри апхуэдэщ, жыхуиІэщ.

Родной брат един с тобой по крови, как и верный друг, в трудный час он будет на твоей стороне, какие бы между вами неприятности ранее ни случались и какие бы взаимоотношения ни были.

**Лъэпкъ и зыпкъ кІуэдыркъым** [14: 97; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – У достойного рода ни одна доля не пропадает.

Лъэпкъыр фІымэ, щІэблэфІ къыщІэхъуэнущ, лІэужьыфІ иІэнущ, фІым къыхэкІам я нэхъыкІэми зы фІы гуэр хэлъынущ, жыхуиІэщ.

Если род хороший, то и потомки будут достойными; даже в самом плохом из хорошего рода сохранится наследованное благородство.

**ЛІы зэрымыс унэр сэбауэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 9] — Дом, в котором нет мужчины, пылью покрывается.

ЦІыхухъум ищІэ лэжьыгьэ хьэльэр цІыхубзым хуэгъэкъаруунукъыми, аращ апхуэдэу щІыжаІэр. Унагъуэм хъульхугъэ имысмэ, езы унэри щІапІэри нэхъ фэджэладжэ мэхъур.

Ту тяжелую работу, которую выполняет мужчина, женщине сделать не под силу. Поэтому дом и усадьба, лишенные постоянного мужского ухода, будут выглядеть неухоженными.

**ЛІы мыхъу фыз икъуа щІэкъущ** [32: 330] – Недостойный (муж) образцовой жены добивается.

Езыр зэрыщыт зымыщІэжуэ хэпльыхьышхуэ зыщІым хужаІэр.

Так говорят о тех, которые имеют завышенную самооценку и домогаются руки женщины, относящейся к более высокому кругу.

**ЛІыжь зыгъэжьрэ зи бын жьауэ щІэтрэ нэхьыфІ щыІэкъым** [34: 105] – Лучше нет, чем почитающий своих стариков и держащий своих детей под своей сенью.

И щхьэгьусэр зыгьэтыншу зыгьэпсэуауэ, и жьы хьугьуэм зи бын щІэгьэкъуэн зыхуэхьужа унэгуащэфІым хужаІэр.

Так отзываются о хорошей хозяйке дома, которая прожила в мире и согласии со своим супругом, воспитала детей, которые в старости стали ей хорошей и прочной опорой.

**Пыжьым «къэхь» и куэдщи, фызыжьым нэпс и куэдщ** [14: 186] – У старика много «дай», у старухи много слез.

*Пыр жы хъуамэ, куэд хуэпщ* эн хуей мэхъу, ар нэхъыбэу зи фэ дэк ыр фызыжырщ.

С возрастом к супругу приходится проявлять больше внимания и заботы – все это выпадает на долю жены.

**ЛІыфІ къуэфІ хуалъхуркъым** [35: папка 27 в, паспорт № 7] – У хорошего человека хорошего сына не рождается.

Сыт хуэдэ Іуэхури щхьэщихыурэ, адэм къуэр щигьэсэхъу щыІэщ, апхуэдэхэм деж мы псальэжьыр жаІэ хабзэщ.

Так говорят когда отец, в чрезмерных заботах о сыне, превращает его в бездельника.

Вар.: АдэфІ (лІыфІ) къуэфІ хуэщкъым [31: папка 27 а, паспорт № 15, 16; 35: папка 27 в, паспорт № 6] —

Хорошему отцу не везет на хорошего сына.

**ЛІыфІ(ым) къуэфІ хуэщкъым** [28: папка 27, паспорт № 3; 35: папка 27 в, паспорт № 6, 8] – Хорошему человеку на хороших сыновей не везет.

**ЛІыфІ фызыфІ хуэщкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Хорошему мужу на хорошую жену не везет.

*ЦІыхухъур псэуакІуэрэ и щхьэгъусэр щхьэхынэмэ, жаІэ хабзэщ.* Говорят тогда, когда муж работящий, а жена ленивая.

**ЛІыфІыр фыз дэубзэщи, лІы Іейр фыз дэуейщ** [31: папка 27 а, паспорт № 1, 4, 18, 19, 27] — Хороший муж жене угождает, дурной муж с женой дерется.

ЦІыхухьу губзыгьэр и щхьэгьусэм нэмыскІэ бгьэдэтщи, я зэхуаку зэгурыІуэ дэльщ. Мыхьэнэншэр — фызым фІонэ, тохьущІыхь, тоухь, жыхуиІэщ.

Умный мужчина проявляет уважение к супруге, и в такой семье есть лад, а глупый мужчина без повода придирается к своей жене, этим унижая себя самого.

**ЛІ эужьыр бжьиблкІэ мауэ** [28: папка 27, паспорт № 1, 2; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — Наследственность достает до седьмого колена.

ЦІыхум и хьэлкІэ, теплъэкІэ, Іэзагъ гуэрхэмкІэ фІыуэ хэлъри, Іейуэ хэлъри и быным хуокІуэж, лІэужькІэ мыкІуэдыжу куэдрэ макІуэ.

Все достоинства или пороки человека, и внешне и внутренне проявляемые, передаются поколениям наследственно.

Вар.: **Лъэпкъыр бжьиблкІэ мауэ** [32: 332] – Род до седьмого колена сказывается.

**ЛІ эужьейр бжьиблкІ э мауэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] — Дурная наследственность достает до седьмого колена.

ЦІыхум и хьэл мыхьумыщІэр гува-щІэхами и лІэужьым дэпльагьунущ. Апхуэдэу цІыхум и хьэл-щэн къудей мыхьуу и тепльэми хужаІэр.

Имеется ввиду то, что плохие качества человека когда-нибудь проявятся на ком-то из последующего поколения. Так говорят не только о черте характера, но и о внешности человека.

**Мальхьэрэ къанрэ**\* [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 320] – Что зять, что кан.

Мальхьэм пщІэшхуэ, хабзэшхуэ щыкІэльызэрахьэм деж жаІэ хабзэщ. Так говорят тогда, когда родственники невесты уважительно относятся к зятю.

\*  $Kah (\kappa bah) - здесь: лицо, о котором заботятся.$ 

**Малъхъэрэ шыдрэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32: 320; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Что зять, что осел.

Мальхьэр зыгьэІүэхүтхьэбзащІэм хүжаІэр.

Так говорят о тех, кто чересчур уж пользуется услугами своего зятя и заставляет его работать.

**Малъхъэщ жыпГэу унэгъу умыщГ, щГалэщ жыпГэу къэпшэн къомыгъанэ** [31: папка 27 а, паспорт № 27] — Из-за того, что он зять, не пускай под свою крышу, из-за того, что она молода, не отказывайся на ней жениться.

Мы псалъэжым кышыгьэсэбэпа параллелизмэр мыхьумэ ар зэрызэхэт Іыхьэхэр мыхьэнэ гуэркІи зэпхакъым. «Малъхъэщ», жыпІзу зэпшэлІам, ифІ къомыкІыжынри хэльщ, сыту жыпІзмэ, цІыхухъур зыщыщ льэпкъым къыхэпшмэ, зэрыщымыт хъункІэ шынагьуэщ, ауэ узэрыхуей ар пхуэхъунукъым. «ЩалэІуэщ», жыхуэпІэ хъыджэбзым псэуэгъу тынш, унэгуащэфІ къыщыхэкІ щыІэщ, жыхуиІэщ.

Две части этой пословицы связаны грамматической параллельной конструкцией, но не имеют между собой прямой смысловой связи. Смысл первой части в том, что мужчина гораздо больше «укоренен» в своей фамильной привязанности, и приближение его к фамилии жены будет означать разрыв традиции, что негативно сказывается и на его поведении, и на внутрисемейных отношениях. По этой причине в традиционном адыгском обществе примачество не одобрялось.

Во второй же части пословицы указывается на то, что, несмотря на молодость, девушка может стать верной женой и хорошей хозяйкой в доме.

**Мыгъуэр зи махуэр анэрщ** [31: папка 27 а, паспорт № 24] — Страдать <по любому поводу> — удел матери.

Анэм хуэдэу зи бын папщІэ гузавэ щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что никто за детей не переживает так, как мать.

**Мыщэ лъхуэри дыщэ къилъхущ, дыщэ лъхуэри мыщэ къилъхущ** [14: 99] – Медведица разродилась – и золото родила, золото разродилось – и медведя родило.

Адэ-анэфІым бын мыгьасэ щаІи кьохьу, унагьуэ зэкІэльымыкІуэм цІыху зытет къыщыхэкІи щыІэщ, жыхуиІэщ.

Так говорят, когда у хороших родителей – дети недостойные, и, наоборот, когда из неблагополучной семьи выходит хороший ребенок.

Вар.: **Псэжьым гуащэ къелъхури, гуащэми псэжь къелъху** [14: 102] – Случается, что и потаскуха княжной разродится, и княгиня потаскухой разродится.

**Мыщэр зыпІам йобэныж** [14: 99] — Медведь дерется с тем, кто его выходил.

Адэ-анэм я гугъуехьыр зыхэзымыщІыкІа быным хужаІэр.

Так говорят о неблагодарных детях, которые не ценят своих родителей.

**Мэлищэ щІакъуэншэ хъуркъым** [33:11, 92, 241] – Сотня овец не без хромой овцы [В семье не без урода].

Бын гъэса куэд зиІэ унагъуэм зы мыхъумыщІи къыхэкІынкІи хъунущ, жыхуиІэщ.

Так говорят тогда, когда у родителей много хороших детей, но среди них есть один недостойный ребенок.

Насып зиІэм я хьэ удз ехьури, унэхьунум я нысэ мэдыгъуэ [31: папка 27 а, паспорт № 11, 19] — У счастливой семьи собака траву щиплет, у несчастливой — невестка ворует.

Хьэм удз ихьуэмэ, унагьуэм насып къахудэкІуэну къальытэу щытауэ, нэщэнэхэм къыхощыж. Нысэм зэрыхьа унагьуэм зыгуэр иридыгьукІамэ, абы нэхьыкІэ щымыІэу, унагьуэри унэхьуауэ ябжырт.

Согласно поверью, если собака щипала траву, в дом ее хозяев приходило счастье, также, как семья считается несчастной, если невестка их ворует из дому. Выражение построено на антитезе: счастье – несчастье.

Вар.: Унэнум и хьэм удз ехьури унэхьунум я нысэр мэдыгъуэ [35: папка 27 в, паспорт  $\mathbb{N}$  ?] — У тех, кто счастливым будет, собака траву щиплет, а кто несчастным будет, у тех сноха ворует.

**Насып зиІэм я хьэм удз ехъу** [31: 27 а, паспорт № 18; 34: 105] – У счастливых собака траву щиплет.

**Насып зимыІэм и нысэр мэдыгъуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 18] — У несчастливой семьи сноха ворует.

Унэхъунум и нысэр мэдыгъуэри, нысэ мыхъуныр жъэнт Гак Гуэщ [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Кому суждено испытать бедствие, у тех невестка ворует, а плохая невестка горазда искать почетного места.

Зи нысэ дыгьуэ унагьуэр унэхьуащ, зи нысэ мыгьасэм хуэдэу, жыхуиГэщ.

Несчастна та семья, где невестка ворует, также несчастна та семья, где семья, в которой есть невоспитанная невестка.

Здесь антитеза, присутствующая в предыдущих вариантах и дополнительно скрепленная повторами лексико-грамматического плана, сохранилась, но изменено содержание ее второй части.

**Ныбэрэ бынкІэ зэхуэмыдэ щыІэкъым** [34: 106] – Нет различных по отношению к детям и по отношению к своей утробе.

Aдэ-анэхэм я гугъуехьыр зыщ, дэтхэнэ зыри и ныбэ хуэлэжьэжын зэрыхуейм ещхьу, жыхуиIэщ.

Все родители одинаково обременены хлопотами о своем потомстве, как и хлопотами о еде.

**НысащІэ къашэм и акъылыр махуэ плІыщІкІэ зэтескъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — У новобрачной невестки сорок дней разум не на месте.

Унагьуэ ихьагьащІэ нысэм и хьэл-щэн псори занщІэу къыпхуэщІэнукъым, езыми унагьуэр зыхуэдэр къыгурыІуэу щыхэзагьэр пІальэ дэкІмэщ, жыхуиІэщ.

Молодую, которая недавно вошла в семью, трудно распознать: только с течением времени проявляется ее характер, точно также как и она сама (невестка) спустя какое-то время может освоиться в новых условиях и определить, в какую семью вошла, какие порядки и традиции здесь соблюдаются.

**НысащІэ мышынэ-мыукІытэр мэл щхьэ фІэбзам щошынэ** [28: папка 27, паспорт № 1; 29: папка 27 г, паспорт № 10; 31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32: 304; 35: папка 27 в, паспорт № 4, 6] — Невестка, ничего не боящаяся и никого не стесняющаяся, отрезанной бараньей головы пугается.

НысащІэ мыгьасэм, щхьэхынэм хужаІэр, зы мыхьэнэншэ гуэрым щхьэкІэ укІыта, шына хуэдэу фэ щызытригьауэм деж.

Так говорят о невоспитанной и ленивой невестке, когда она по незначительному поводу прикидывается испуганной или застыдившейся.

Вар.: **НысащІэ мыукІытэ мэл щхьэ фІэбзам щошынэр** [35: пап-ка 27 в, паспорт № 4, 6] — Невестка не стесняющаяся и не боящаяся — отрезанной бараньей головы пугается.

**Нысэ мыхъунур щІэхыу жыхафэм йолъадэ** [31: папка 27 а, паспорт № 18, 25] — Плохая невестка рано начинает суетиться.

Къытехуэми къытемыхуэми, сыт хуэдэ унафэми зи Іуэху хэзылъхьэ нысащІэ къашагъащІэм хужаІэ.

Так говорят о молодой невестке, которая норовит раньше времени взять бразды правления в семье в свои руки.

Вар.: **Нащэ мыхъунур кІэрэф мэхъури, нысэ мыхъунур жьантІакІуэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 6] — Плохой [неудачный] огурец искривляется, плохая [неудачная] невестка на почетное место зарится.

**Нысэ мыхъунур жьантІажэ мэхъури, мафІэ мыхъунур и щхьэм щолыд** [14: 137] — Плохая невестка на почетное место зарится, плохой [ненадежный] огонь поверху стелется.

МафІэ мыхъунур и щІыІум щолыдри нэрыбгэ мыхъунур жьантІакІуэщ [31: папка 27 а, паспорт № 9] — Плохой [ненадежный] огонь поверху стелется, будущая плохая хозяйка на почетное место зарится.

Ср.: **МафІэ мыхъунур и щхьэм щолыд** [31: папка 27 а, паспорт № 18, 19, 25] — Костер, который не разгорится, поверху стелется.

**Нысэгъурэ** дыгъужьрэ [35: папка 27 в, паспорт № 6] – Сосношница – что волчица.

Нысэгьу бзаджэм хужаГэ.

Так говорят о недоброй сосношнице.

**Нысэм уеубзэм, данэ Іузэ къыуитынщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25, 31] — Невестку лаской одаришь — она тебя шелковой полоской одарит.

 $\Phi$ *Іыуэ ухущытмэ, фІыуэ къыпхущытыжынщ, жыхуиІэщ.* Если хорошо относиться к снохе, то и она ответит взаимностью.

**Нэ илъагъу нэ ещІыж** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Что глаз увидит, глаз и делает.

Щхьэж и адэ-анэм, и нэхъыжьым ищГэу илъэгьуар хабзэ хуохъури езыми ещГэж.

Каждый поступает и живет так, как видел: то есть так, как поступали и жили его родители и старшие в семье.

**Нэрыбгейм благъуэр гъуэм къреху** [32: 301] – Злая жена (даже) чудовище из норы выгоняет.

Фыз бзаджэм хужаІэр. Мыр таурыхъым къыхэкІауэ хуагъэфащэ: фыз жьейр зыхуэмышэчыж лІым ар гъуэ куу гуэрым иридзати, абы ис благъуэжьым и щхьэр иригъэужэгъури къырихуащ, жи.

Так говорят о хитрой и злой женщине. Предположительно, это выражение имеет свой сказочный сюжет: муж, принужденный избавиться от злоязычной жены, бросил ее в глубокую яму; но она своим скверным характером выгнала оттуда обитавшего там страшного дракона.

**Прамыжь мэщхьэльэри, щхьэж и лъэпкъ йоуэж** [14: 102] – Бузина зацветает, а всяк свою породу повторяет.

Хэти къызыхэкІам ещхь мэхъуж, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что каждый становится похожим на выходцев из своего рода (семьи).

\* Прамыжь – бэрэжьей.

Псым хэт дзэлыр мэсысри, пщащэр бэрэ дэсмэ, яужэгъу [14: 138] – Ива,что стоит в воде, дрожит, девушка, что долго засиживается (в девках) надоедает.

Хынджэбз къндэнэжам хужаГэр. Мы жыГэгъуэм и ГыхьитГыр макъ зэпэджэжкГэ зэпхащ.

Так говорят о засидевшейся старой деве. Две части данного речения связываются аллитерацией.

Псэжьыр лъхуэри емынэжь къилъхуащ [25: папка 27 в, паспорт № 4] – Потаскуха разродилась и чудовище родила.

Езым нэхърэ нэхъ Іеиж къильхуащ, жыхуиІэщ.

Так говорят когда у недостойных родителей дети рождаются еще хуже, чем они сами.

Вар.: **БэмпІэгъуэр лъхуэри зэгуэудыгъуэр къилъхуащ** [31: папка 27 а, паспорт № 28; 33: 79] — Недовольство разродилось и гнев породило.

Пхъэ зыкъутэмрэ, зи анэ теухьыжымрэ убгъэдэмыхьэ [31: папка 27 а, паспорт № 11] – Кто дрова колет и кто свою мать колотит – к обоим не приближайся.

ТІури шынагьуэщ, яхуэсакъын хуейщ, жыхуиІэщ: зым имыщІэххэу къуэщІий къигъэльейуэ къыптригъэхуэнкІэ хъунущ, адрейм хабзи нэмыси ищІэркъыми, иубэрэжь и анэм хуэдэу, уэри удын къуидзыфынущ.

Имеется ввиду то, что оба опасны и их следует остерегаться. Один может, сам того не ведая, ненароком ушибить тебя отлетевшей щепой; другой, не ведающий стыда и совести, может побить тебя так же, как он колотит свою мать.

Пхъу бзаджэм хэку имыхьэ уещ [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Дурно воспитанная дочь заставит тебя избегать общества.

Пхъур бзаджэмэ, мыгъасэмэ, уэращ зыдальэгьунури, емыкІу къыуегъэхь, цІыхум уахыхьэнуи уукІытэу укъегъанэр.

Если дочь невоспитанна, то это будет признаваться как недогляд родителей, поэтому они будут стыдиться этого и избегать лишнего появления в обществе.

**Пхъуншэ – хьэдагъэншэш** [34: 105] – У кого нет дочери, того некому оплакать.

Пхъу уимы Іэмэ, узыгъеин уи Іэнукъым, жыхуи Іэщ. Хабзэмк Іэ къуэр гъыныр-бжэныр къезэгъыркъым, абы зишы Іэн хуейщ, хьэдэр зыгъеинри, абы тебжэнри къызытехуэ хабзэр пхъуращ.

Согласно этикету, сын в случае кончины родителей обязан проявлять сдержанность, на него ложатся заботы по совершению всего ритуального цикла, а дочь имеет возможность открыто изливать свои эмоции.

Пхъурылъхум къилъхужам хъэжыгъэ матэ ирахъуэжкъым [28: папка 27, паспорт № 3] – С детьми внучки не обмениваются сапеткой муки.

Пхъурылъхум и бынри хамэкъым, абыи сытри хуащ Э, жыхуи Эщ. Дети внучки не чужие для родственников по матери, поэтому они признают их своими по крови, стараются выполнить все их прихоти.

Пхъурылъхур къихьэм псатхьэр магъ [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32: 301] – Если племянник в дом приходит, Псатха плачет.

Пхъурылъху быныр аразы щІыгъуейщ, жыхуиІэщ.

Пословица отражает древнее представление о том, будто племянник, что бы для него ни сделали, остается недоволен и может принести в дом беду.

\* Псатка (Псаткьэ) – бог души в языческом пантеоне адыгов.

**Пщащэр щалъхуа унэм я хьэщІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Девочка в родном доме гостья.

Пщащэр гува-щІэхами нэгьуэщІ унагьуэ ихьэнущ, жыхуиІэщ.

Девушка рано или поздно выходит замуж и становится членом той семьи, в которую она вошла, своя же родная семья для нее временная.

**Сабийр зейр зыгъэтыншымрэ зыгъашхэмрэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 1] — Ребенок принадлежит тому, кто о нем заботится и кормит. *Сабийм игу зыкІэрыпшІэр фІыуэ къыхушытырш, жыхуиІэш.* 

Ребенок больше предрасположен к тому, кто к нему хорошо относится, кто окружает заботой и вниманием.

**Сабийр зыгъашхэр и анэрш** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Ребенка вскармливает мать.

Сабийм нэхъыбэу кІэлъыплъыри, гъэсэныгъэ хэзылъхьэри анэращ. За ребенком следит больше мать, а также она больше других занимается его воспитанием

**Сабийр зыхуейр къызэрыригъащІэр гъынкІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Младенец напоминает о себе плачем.

ПфІэгуэныхь зищІу зыхуейр уэзыгьащІэм хужаІэр.

Так говорят о малышах, которые плачем добиваются своего.

Си анэ зэрыжиІэ сумыщІу си фыз зэрыжиІэ сыщІ [35: папка 27 в, паспорт № 6] — <Боже>, сделай не так, как мать говорит, а так, как жена говорит.

Мыр хъыбар зи Іэ псалъэжьхэм ящыщи. Зек Іуэл І гуэрым ар щыжи Іэм щытхэр абы къригъэк Іымк Іэ къеупц Іати, мыр къажри Іащ, жи: ц Іыхухъур куэдрэ къэтмэ, анэм и гур Іеймк Іэ жэнуш, гузэвэнуш, сыт хуэдэ мыгъуагъэ хуэзауэ п Іэрэ, жи Іэу. Фызым ар нэгузыужь гуэрхэм хэту абы дихьэхауэ, къыздэк Іуэжми хъугъуэ-ф Іыгъуэ Іэджи къыздихьыну мэгугърр. Ефэ-ешхэу, нэгузыужьу гъац Іэр зыхь ц Іыхухъум хужа Іэр.

Пословица имеет свой сюжет. Некий наездник произнес данную фразу и на вопрос присутствующих о ее смысле ответил следующее: когда сын долго не возвращается, мать переживает за него и в мыслях у нее

только самое плохое, что может случиться с ее сыном. А жена думает, что ее супруг развлекается в компании и возвратится с богатой добычей. Так обычно говорят о мужчинах, которые ведут праздный образ жизни.

Сэ къуий-фийми къуэ цІыкІуибгъущ сиІэр, си гъунэгъум матэ хуэдэ къуэшхуэ иІэщ [31: папка 27 а, паспорт № 6] – У меня плешивых и кривых всего-навсего девять сыновей, а у соседа один такой здоровый сынище.

Мыр «Щэ и уасэу зы уэстын, хьэмэрэ щэ уэстын?», жыхуиІэ псалъэжьым мыхьэнэкІэ тохуэ. Бын мыхъумыщІэ куэд уиІэ нэхърэ, зы хъуа-щІа үиІэмэ нэхъыфІщ, жыхуиІэщ.

Эта пословица сродни другому устойчивому выражению: «Дать тебе одного достойного сына, либо сто?». Здесь подразумевается то, что лучше иметь одного хорошего сына или дочь, которые всегда могут прийти на помощь родителям, чем иметь дюжину детей, которые ничего не стоят.

Уи адэ къыщІыкІи и ней къысщихуэ! [13: 724, № 116] – Да восстанет твой <умерший> отец, и да падет на меня его дурной глаз!

Уэ сыткІи сыпхуэгъэзащ, сыгузавэркъым, жиІэу аращ къикІыр.

Выражение означает вызов, обращенный к собеседнику, полное пренебрежение к нему.

Вар.: **Уи адэ къыпщІэкІынщи и ней къысщихуэнщ** [28: папка 27, паспорт № 3] – Отец твой выйдет, и его дурной глаз на меня падет.

Уи адэ-анэр къыпхуэмыарэзыуэ фІы ухуэзэнукъым [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Если мать и отец не будут довольны тобою, хорошего тебе не будет.

Уи адэ-анэр гуныкъуэгъуэ щумыгъащІэмэ, фІы лъэпкъ къоуэлІэнукъым, ауэ а тІур къыпхуэарэзымэ, псори къохъулІа хуэдэщ, ахэр къыпхуэаразыуэ дунейм утетын хуейщ, жыхуиІэщ.

Если тобой не довольны родители, то ни на этом, ни на том свете ничего не сможешь достигнуть, а если родители гордятся и довольны тобой, то большую часть успеха ты уже достиг.

Уи адэ-анэ яхуэпщІ нэмысыр уи быным къыпхуащІыжынщ [14: 143] – Какое почтение оказываешь своим родителям, такое дети окажут тебе.

Уи быным ебгъэлъагъурщ ящІэжынури: уи адэ-анэм пщІэ хуэпщІу яльагъумэ, уэри къыпхуащІыжынщ, жыхуиІэщ.

Дети, будут себя вести по отношению к тебе так, как ты сам в свое время относился к своим родителям.

Уи анэ къыбжиІэм едэІу, уи адэ къыбжиІэр гъэзащІэ [14: 143] – Материнское слово слушай, отцовское слово выполняй.

Адэ-анэм я унафэм ущІэмыкІ, жыхуиІэщ.

Не стоит ослушиваться своих родителей.

Уи анэр фІыуэ плъагъумэ, анэкІэ нэгъуэщІым уемыхъуэн [14: 143] — Если свою мать любишь, по матери никого не ругай.

Уи анэр фІыуэ щыпльагьукІэ, уи щхьэ ельыти нэгьуэщІым и анэми нэмыс хуэщІ, жыхуиІэщ.

Если любишь и уважаешь свою мать, то уважай и мать другого человека.

**Уи анэр Іейми, нэхьыфІ бгъуэтынкъым** [14: 143] – Если твоя мать и плохая, лучшей ты не найдешь.

Уи анэм хуэдэу нэгъуэщІым зыми фІыуэ укъилъэгъунукъым, жыхуиІэщ.

Так, как любит человека родная мать, никто не сможет любить.

Уи анэрэ уи нитІрэ фІэкІ къомыфыгъуэжын щыІэкъым [31: папка 27 а, паспорт № 15] – Нет на свете никого, кроме матери и собственных глаз, кто бы в <урочный час> не питал зависти к тебе.

Сыт хуэдэ ехъулІэныгъэ уимыІэми, абы къомыфыгъуэжу, гунэсу шыгуфІыкІынур уи анэраш.

Каких бы больших успехов не достиг человек, по-настоящему и без зависти за него порадуется только родная мать.

Уи благъэ уемыпэгэкI, уи бийм благъэ хуэхъунщ [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Не зазнавайся перед родственниками, а не то они сблизятся с твоими врагами.

Уи благьэр бий пщІымэ, губжьынщи уи бийм къыдэщІынщ, жыхуиІэщ.

Если сделаешь врагами своих родственников, то они объединятся с твоими врагами.

Уи благъэм я унащхьэ плъагъуу ублэмык**I** [31: папка 27 а, паспорт № 9] – Не проходи мимо дома родственников, если видишь крышу их дома.

Уи благъэр ІэщІыб умыщІ, жыхуиІэщ.

Не отказывайся от своих родственников и не прерывай связи с ними, проявляй к ним внимание, и они ответят взаимностью.

Уи бын ущымытхъу, уи щхьэм ущытхъуу куэдрэ умы уатэ [31: папка 27 а, паспорт № 27] — Своих детей не хвали, да и сам много не бахвалься.

Уи бын ущытхъумэ, сэхъунщ, уэри емыкІу къэпхьынщ, уи щхьэ ущытхъужми ар дыдэращ. Ауэ, уэ зумыгъэльагъуэми, узищІысыр цІыхум яльагъунщ, жыхуиІэщ.

Не стоит хвалить своих детей, так как это неэтично: считается, что человек, хвалящий своих детей, хвалит себя самого.

Уи гъунэгъум къыпхуимыщІэр жыжьэм къыпхуищІэнкъым [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Того, что ближний тебе не сделает, не сделает дальний.

А дакъикъэм жыжьэу щыІэ благъэм къыпхуимыщІэфымкІэ, уи гъунэгъум зыкъыпщІигъэкъуэфынкІи мэхъур.

То, что сможет в нужный момент сделать тебе твой сосед, вероятно, не сможет сделать далеко живущий родственник.

Уи гъунэгъур умыуб, уи благъэжьи ущымытхъу [31: папка 27 а, паспорт № 2] – Ни своего соседа не суди, ни своего старого друга не хвали.

Уи гъунэгъум и IeuцIэ жумыIэ, зыгуэр хъумэ, нэхъапэ бгъуэтынур аращ, уи благъэми ущымытхъущэ, уи гъунэгъум япэ бгъуэтыркъыми.

Никогда не отзывайся плохо о своих соседях, так как при любой ситуации, будь-то горе или радость, придут первыми на помощь, появятся они, а не родственники, которые рядом могут и не жить. В то же время, не стоит слишком уж расхваливать своих родственников, так как они не смогут так быстро подоспеть на помощь, как соседи.

Уи гъунэгъур унэгъущи, къигъунэгъужыр гъунэгъущ [31: папка 27 а, паспорт № 4; 32: 303; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — Твой сосед — твой совладелец дома, его же сосед и есть твой сосед.

ГъунэгъуфІыр благъэ пэлъытэщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что хороший сосед подобен родственнику.

Вар.: **Гъунэгъур – унэгъущ** [34: 105] – Сосед – совладелец твоего дома.

Уи гъунэгъур уи къуэшщи, къигъунэгъужыр гъунэгъущ [35: папка 27 в, паспорт N 6] – Твой сосед – твой брат, а его сосед – твой сосед.

Уи гъунэгъум уфІэнэну уигу къихьамэ, уи бжэныр и пщІантІэм дэгъэхьэ [28: папка 27, паспорт № 2] — Если ты надумал поссориться с соседом, запусти к нему во двор козу.

Уи гъунэгъум уф Іэнэну ухуеймэ, щхьэусыгъуэ сытым щыгъуи бгъуэтынущ, жыхуи Іэщ.

Когда хочешь поссориться с соседом, всегда найдешь какой-либо повод.

**Уи мыунагъуэ Іуэху ухэмыІэбэ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – В дела чужой семьи не лезь.

Уи мы Гуэху зумыхуэ, жыхуи Гэщ.

Здесь имеется ввиду, что не стоит лезть не в свое дело.

Уи пкІэм елъэр уи джэдш, уи ныбэм къикІыр уи бынщ [31: пап-ка 27 а, паспорт № 18, 19, 25] — Кто на твой насест садится — это твоя курица, кто из твоей утробы выходит — это твое дитя.

ТІури ууейщ, зыщІыпІи пхуэхьынукъым, жыхуиІэщ.

Что ребенок, который принадлежит тебе, что курица, которая у тебя во дворе – оба твои, никуда от них не денешься.

Уи напІэ(р) гъалІи лІы зэгъэгъуэт, утыкур бгъуэтым (зэгъэгъуэти) уи джатэр къих [28: папка 27, паспорт № 1; 31: папка 27 а, паспорт № 16; 35: папка 27 в, паспорт № 4, 6; 36: папка 27 и, паспорт № 4] – Глаза опусти и мужа заимей, желаемое обрети и тогда меч обнажай.

Мы псалъэжьымк јэ унагъуэ иджыри имыхьа пщащэ бзаджэм еущие хуэдэу защ ырт: зыбгъэнэмысыф јэу щхьэгъусэ зэгъэгъуэт, узэрыхьа унагъуэм я унафэр иужьк јэ пщ ынш, жыхуа јэ щ ык јэу.

Таким хитростям поучали еще незамужних молодых девушек, говоря им: прояви покорность и выйди замуж за достойного человека, а после, обретя устойчивое положение в новой семье, устанавливай свои правила.

Уи унэр зэ**ІыпщІэм уи гъащІэр** зэ**Іохьэ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Если свой дом порушишь, рушится твоя жизнь.

Уи унагьуэм хьэргьэшыргьэ къыхэпхьэмэ, уи щхьэ Іуэхури зэІыбгъэхьэжынущ, насыпыншэ урихьунущ.

Если вносишь в свою семью раздоры, то разрушаешь и собственную жизнь.

Уипхъу зэрысрэ уи нысэ и дыщрэ [28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 15; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — <Одинаково ценить надо> семью, в которой твоя дочь, и семью, из которой твоя невестка.

УнагьуитІри зэхуэдэу уи благьэщ, гульытэ лей яхуэщІын хуейщ, тІури зэхуэдэщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что обоим семьям нужно уделять равное внимание.

Уишрэ уи фызрэ уи дзыхь йомыгьэз [28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 4,19; 32: 331; 35: папка 27 в, паспорт № 4, 8] — Своему коню и своей жене не доверяйся.

Мы псалъэжьыр къызыхэк а хъыбарым тепцыхьмэ, шым я нэхъыф ми хуэсакъын хуейщ, уи фызми уи цэху хуэп уатэ хъунукъым, имыгугъэххэу къыжьэдэк ынк э мэхъу, жи э рщ. Гэмалыншэ мыхъуауэ лей лъэпкъ зыми щыжеп э нцы экъым.

Эта пословица имеет свой повествовательный сюжет и согласно его содержанию, следует ездить осторожно, даже на самой покладистой лошади, так как в самый неожиданный момент она может сплоховать. Также не стоит посвящать во все свои дела жену, пусть даже она самая умная и верная, так как без злого умысла она может поведать о твоих тайнах другим, будь-то соседка, сестра или родственница. Лишнего не следует говорить, даже самым близким.

Укъэзылъхуа анэм нэхъ ныбжьэгъуфІ щыІэкъым [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Нет ближе друга, чем родная мать.

Сыт и лъэныкъуэкIи уи анэм уи дзыхь ебгъэз хъунущ, жыхуиIэщ: абы уи Іуэхури къыгурыIуэнущ, чэнджэщи къуитынущ, псом нэхърэ нэхъыбэуи уэр щхьэкIэ гузэвэнущ.

Имеется в виду, что матери можно довериться в любой ситуации. Она и поймет тебя, и даст дельный совет, и больше всех будет за тебя переживать.

**Унагъуз узэрыхьэм я псалъэ къомых** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Разговоров, что ведутся в твоей новой семье, не выноси на люди.

Узэрыхьа унагьуэм ядэпльэгьуа псори умыІуэтэж, цІыхум яхыумыхьэ, захэбгьэзэгьэну ухуеймэ, жыхуиІэщ.

Не стоит невестке выносить сор из избы и рассказывать чужим людям обо всем том, с чем столкнулась в семье мужа.

**Унагъуэр зи ІэмыщІэ илъыр фызырщ** [33: 202] – В доме верховодит женщина.

Апхуэдэу унэгуащэфІым, унагьуэр ІэкІуэльакІуэу зезыхьэм хужаІэр.

Так отзываются о хорошей хозяйке, умело ведущей все дела по дому.

Унэр зыгъэунэри благъэр зыгъэблагъэри – фызщ [35: папка 27 в, паспорт № 7] – И за домом ухаживает и родственные отношения с близкими поддерживает женщина.

Унагьуэм ис бзыльхугьэр губзыгьэмэ, унагьуэри зэблагьэхэри зэтриГыгьэфынущ, жыхуиГэщ.

Умная и мудрая женщина способна решать мирным путем все разногласия в семье и между родственниками.

Вар.: Унэр зыгъэунэр благъэщ, благъэр зыгъэблагъэр(и) фыз(ыр)щ [28: папка 27, паспорт № 3, 4] – И дом ведет, и родственные отношения поддерживает женщина.

Унагъуэри благъэри зытезыІыгъэр ц1ыхубзщ [31: папка 27 а, паспорт № 15] — И дом, и родню поддерживает женщина.

Унэ щ**Іынри фыз къэшэнри зэльытащ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Дом построить и жениться — взаимосвязано.

ІуэхугьуитІми акьыл хэльу егупсысын хуейщ, жыхуиІэщ.

И к тому и к другому нужно подходить разумно и ответственно.

**Унэгуащэ щхьэхынэ напэмытхьэщІу гъунэгъум макІуэ** [14: 192] – Ленивая хозяйка не успеет умыться, а уже к соседям бежит.

Унэгуащэ къэкlухьырейм, псэльэн зыфlэфlым, зи унагьуэ lyэху зымыщlэжыфым щхьэкlэ жаlэр.

Так говорят о тех хозяйках, которые вместо того, чтобы заниматься домашними делами, любят посудачить, ходить в гости и развлекаться.

Унэгуащэншэ жьэгур зэгурымы Іуэ мэхъу [31: папка 27 а, паспорт № 13] — В доме без хозяйки нет согласия.

«Унэгуащэншэ жьэгум» пальыт унагьуэр зэтезымыІыгьэф унэгуащэ хуэмыху зырыс унагьуэр: унэм исхэр зригьэзэгьыфыркъым, зэгуригьэІуэфыркъым, жыхуиІэщ.

Выражение «очаг без хозяйки» воспринимается не в прямом смысле, а в переносном: имеется ввиду, что, если хозяйка дома не может наладить взаимоотношения между членами семьи, то дом подобен тому, в котором вовсе нет хозяйки.

Унэм щІэмылъІамэ, бгъуэнщІагъщ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Если в доме ничего нет, это пещера.

Унэ нэщІым мыхьэнэ иІэкъым, ар зыгъэунэри и пщІэр зэлъытари цІыху щІэсхэращ, жыхуиІэщ.

Если дом нежилой, то он не имеет большой значимости; ценность всякому дому придают люди, которые в нем живут.

Вар.: **Унэм цІыху щІэмысмэ – гуэщыжьщ** [34: 105] – Если в доме нет людей, то это старый навес.

Унэм я мыгъуэр я гъуоущ [13: 723, № 96; 14: 193; 28: папка 27, паспорт № 3] — В семье громче голос самого скверного.

Унагьуэм ильыр щІэзымыхьумэфым, хьэмэрэ пІейтеягьэ куэд кьызыпкърыкІым хужаІэр.

Так говорят о тех, кто не может хранить семейные тайны, или о тех, кто часто ввергает семью в хлопоты.

**Унэр игурэ жьэгур ипсэу** [31: папка 27 а, паспорт № 9] – И дом ей по сердцу, и очаг по душе.

УнэгуащэфІым хужаІэр.

Так говорят об отменно хорошей хозяйке дома.

Вар.: Унэр зыгъэшэрыуэ гушэри унэгуащэрщ, уей [34: 108] – Дом украшает и ухаживает за ним женщина.

УщІалэу фыз къаши, ущІалэу Іэщэ къомыщтэ [35: папка 27 в, паспорт № 8] — Молодым женись, но молодым оружия не бери.

УщІалэу къыщІэдзи уи щхьэ и сэбэп къызыхэкІын Іуэху зехуэ, мыхьумыщІагьэм зыдумыгьэхьэх, губжьыхыу зумыгьасэу, уи Іэщэ къэщтэгьуэр щІэж, жыхуиІэщ.

Смолоду займись серьезными делами, а не занимайся чем-то бесполезным; в делах не будь вспыльчив, а научись зрелой выдержанности.

Фадэр гуакІуэрыефэщи, фызыр гуакІуэрыкъашэщ [14: 106] — <Xмельной> напиток пьют по охоте, жену выбирают по желанию.

ТІуми хэгьэзыхь хэльын хуейкъым: дэтхэнэ зыми и щхьэ пІальэ ещІэжри, ефэнми емыфэнми и Іуэхужи, къэшэгьуэм дежи, зыдэпсэуну, езыр зэгуакІуэр къырешэ, жыхуиІэщ.

Ни в том, ни в другом неуместно принуждение: как всяк знает свою дозу в застолье, так всякий волен в выборе той, с кем ему хочется прожить свою жизнь.

**Фыз бзаджэ зиІэм и унэ умыкІуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 4] – Не ходи в дом к тому, у кого жена недобрая.

Фыз бзаджэ зэрыс унагьуэм пщІэ щыбгьуэтынкъым, жыхуиІэщ. Если в семье жена недобрая, то там не встретишь почтения.

Фыз бзаджэ нэпсырилэщ [14: 193] – Коварная женщина плаксива. ФэрыщІу, гъы нэпцІ зищІурэ зыхуейхэр къезыгьащІэуэ еса фыз бзаджэм хужаІэ.

Так говорят о женщине, которая притворством и капризами привыкла добиваться своего.

Вар.: **Фызей нэпсырей гуащІэщ** [35: папка 27 в, паспорт  $\mathbb{N}_{2}$  6] – Дурная жена горькие слезы проливать горазда.

Фыз къэкІухьырей хъущІэ-щІатэу къокІуэлІэж [31: папка 27 а, паспорт № 25, 27] – Женщина, любящая бродить <без нужды по соседям>, возвращается, ворча и ругаясь.

Зи унагьуэ Іуэху зезымыхуэжу, зы Іуэху бэлыхь зэфІигьэкІауэ къэзыльытэж цІыхубз къэкІухьырейм и хуэмыхуагьыр шхыдэкІэ щІихьумэну щыхуежьэм деж хужаІэр.

Так говорят о женщинах, которые не заботятся о порядке в своем доме, а любят гулять по соседкам, но по возвращении, чтобы прикрыть свой порок, начинают ворчать и ругаться по пустякам.

**Фыз къэшэныр гъащІэ зэхэгъэкІыпІэщ** [33: 202] – Женитьба – испытание в жизни.

ЩхьэгъусэфІ къыпІэрыхьэмэ – насыпыфІэ ухъуащ, акъылыншэ къыппэщІэхуэмэ – уунэхъуащ, жыхуиІэщ.

Если женился на хорошей девушке, то стал счастливым, а если женился на глупой, то прогадал.

**Фыз мылъхуэ нэхърэ, бжэн лъхуэн** [34: 105] – Чем бесплодная жена, лучше плодовитая коза.

Щэблэ къызыщІэмыхъуэм лъэпкъыр зымыгъэбагъуэм мыхьэнэ иІэкъым, жыхуиІэш.

Если женщина не может приумножить род, то нет в ней смысла.

**Фыз мылъхуэр нэпсейщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Бесплодная женшина бывает жалной.

Сабийм егуэпэкІыным, зыгуэркІэ хуэупсэным пыль ІэфІагьыр зымыщІэм, гульытэ хуэщІыркъым, жыхуиІэщ.

Женщина без детей, не чувствует сладости материнства и не может уделить должное внимание чужим детям.

**Фыз фэрыщІыр лІы гъапцІэщ** [13: 723, № 102; 28: папка 27, паспорт № 3] – Кокетливая женщина обманывает мужа.

ЦІыхубз фэрыщІым цІыхухъур къыдихьэфыхынущ, зыхуейр къригъэщІэфынущ, жыхуиІэщ.

Женщина, которая умеет себя красиво преподнести, легко может завлечь доверчивого мужчину.

**Фыз шхырынэ лІыгъапцІэщ** [32: 301] – Женщина, что глазами ест тебя, может завлечь мужчину.

ЦІыхубз бзаджэм, укъэзымыгъэпэжынум хужаІэр.

Так говорят о женщине, которая легко способна обнадежить, а затем подвести своего супруга.

 $^*$  *Шхырын*  $_{2}$  — что глазами ест тебя — перевод дословный: женщина с наглыми глазами.

Вар.: Фыз бзаджэр лІыгъэжьщ [34: 105] – Злая жена мужа старит.

Фызабэм и бын епІыж, лІыгъуабэ и бын ипІыжкъым [28: папка 27, паспорт № 3] — Вдова своих детей поднимает, вдовец своих детей не полнимет.

Фызабэм щхьэгъусэ имыгъуэтыжми, и бын ипІыжыфынущ, анэІэ щимыгъащІзу, ауэ лІы закъуэкІэ быныр зыхуей хуэзэркъым, абы нэгъуэщІ фыз къешэжри, сабий гъэсэныр анэнэпІэсым и пщэ къыдохуэ, жыхуиІэщ.

Если у женщины нет супруга (если она вдова), то ее дети не сироты, так как мать сможет одна воспитать своих детей как полагается, а если у мужчины нет жены (он вдовец), то ему придется жениться, так как воспитание детей в большей степени зависит от женщины, и детей вдовца будет воспитывать мачеха.

Вар.: Фызабэм и бын епІыжри, лІыгъуабэм и бын хуэпІыжыркъым [35: папка 27 в, паспорт № 7] — Вдова своих детей поднимает, вдовец своих детей поднять не может.

**Фызабэр бын щхьэтепхьуэщ** [28: папка 27, паспорт № 3] — Вдова — покрывало для своих детей.

Фызабэр зыщыгугъын иІэкъым, и быныр зыхуей хуигъэзэн хуейщи, ахэр Іейм щихъумэн щхьэкІэ ятеубгъуауэ и дунейр ехьыр.

Вдове не на кого надеяться, она должна поднимать своих детей сама и, уберегая их от неприятностей и невзгод, она свою жизнь посвящает им.

**Фызым и фІыр лІы гъатхъэщ** [34: 105] – Хорошая жена балует мужа. (вариант перевода: Хорошая жена – удовольствие мужу).

Зи щхьэгъусэр зыгъэтынш цІыхубзым хужаІэ.

Так говорят о женщине, которая угождает во всем своему супругу.

Фызыр зыгъэжьыр и лІырщ [34: 105] – Жену старит ее муж.

Зи щхьэгьусэ зымыгьэтынш, гугьуехьым хэзымыгьэкІ цІыхухъум хужаІэр.

Так говорят о мужчинах, которые доставляют много хлопот и неприятностей своим женам.

**Фызыр тІошхэ-щэшхэщи лІыр зэ шхэгъуэ закъуэщ** [28: папка 27, паспорт № 4] – Женщина дважды-трижды перекусит, мужчина однажлы поест.

Фызыр пщэфІапІэм щІэтщи, кІэщІ-кІэщІурэ йодзакъэ, ауэ тІысу шхэн щыхущІэмыхьи къохъур, цІыхухъур унэм шхэн щхьэкІэщ къыщІыщІыхьэжри, щышхэр шхыныр хьэзыр хъуа нэужьщ, жыхуиІэщ.

Женщина в большей степени находится на кухне; готовя разные блюда, она проверяет их на пробу, поэтому голодной никогда не бывает, а мужчина в доме не сидит, возвращается только когда еда готова, поэтому ест всего раз, но досыта.

**ФызыфІ гъэтІыльыгъэншэ хъуркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 25 – Добрая жена без запаса не остается.

Дэдзыха гуэр зиІэ цІыхубз псэуакІуэм хужаІэ.

Так говорят о хорошей, запасливой хозяйке.

**ФызыфІ и быдзышэ гъуркъым** [14: 194] – Грудное молоко у хорошей женщины не уходит.

ФызыфІым сыт щыгъуи гъэтІыльыгъэ гуэр иІэщ, берычэтыниэ хъуркъым.

Хорошая хозяйка всегда запаслива, дом ее наполнен достатком.

**ФызыфІ илІ гъуэмылэншэ хъуркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – У доброй жены муж без припасов не остается.

Унэгуащэ ІэкІуэльакІуэм, псэуакІуэм хужаІэр.

Так говорят о запасливой и хорошей жене.

**ФызыфІ илІ цІэрыІуэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — У доброй жены муж славный.

ФызыфІыр и щхьэгъусэм сакъыу кІэльоплъ: бэлэбанэу хуэпауэ, и ныбэ ныкъуэу унэм щІигъэкІыркъым, хуэпсалъэркъым икІи абыхэмкІэ и пшІэр льагэу еІэт, жыхуиІэш.

Хорошая жена всегда следит за внешностью своего мужа: обхаживает его, никогда другим на него не жалуется, говорит о нем с уважением — этим поднимает его престиж на людях.

ФызыфІ уиІэм, хъуэхъу уи унэ илъщ [31: папка 27 а, паспорт № 4] — Если жена хорошая, в твоем доме <исполнившееся> благопожелание.

УнэгуащэфІ уиІэмэ, къызэрохъуэхъуахэр къохъулІащ, иджыри абы хъуэхъу куэд къелэжь, жыхуиІэщ.

Когда жена хорошая, считай, что исполнились сказанные в твой адрес благопожелания; да и сама она достойна похвалы и добрых пожеланий.

**ФызыфІыр уи акъылэгъу гущэмэ – уунэнщ, уей** [34: 108] – Если хорошая жена заодно с тобой, то будешь в довольстве, уей.

Фызыр акъылыфІэмэ, лІым жиІэм едаІуэмэ, абы нэхъыфІ щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Здесь речь ведется о послушной жене, которая мужа во всем поддерживает и становится ему верной опорой.

**Фызэрышхми, зэшхэр фызэдэшхэ** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Пусть вы, братья, и грызетесь, но за трапезой ешьте вместе.

Уи благьэм зегьэзэгь, зыгуэркІэ ущызэгурымыІуэ къэхьуми, бий умыщІу щІэхыу екІуж, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что нужно уметь ладить с родственниками и не доводить споры до разлада.

**Хамэр гъэшэраши унэр гъэшэрыуэ** [32: 302] – С чужим играючи обходись, и свой дом удачно веди.

Зыри Іей умыщІэу, уи унагьуэ зыхуей хуэгьазэ.

Не причиняя никому зла, делай все то, чтобы твоя семья ни в чем не нуждалась.

**Хэку бгынэнрэ фыз игъэкІыжынрэ** [28: папка 27, паспорт № 3] – Что родину покидать, что с женой разводиться.

Лажьэ зимыГэ фызыр ибгьэкІыжри, уи хэкур убгынэнри — зэхуэдэщ, тІури щыуагьэщ, жыхуиІэщ.

Разводиться с ни в чем не повинной женой, все равно, что покидать свою родину: и то и другое — ошибка.

**Хьэ унэрылърэ лІы унэ исрэ** [31: папка 27 а, паспорт № 18, 25] – Что собака, лежащая во дворе, что мужчина, сиднем сидящий в доме.

*ЦІыхухъу щхьэхынэм, губгъуэм ихьэныр зи жагъуэм хужаІэр.* 

Так говорят о ленивом хозяине дома, который не работает в поле.

**Хьэ хей умыукІи фыз хей йомыгъэкІыж** [14: 129; 28: папка 27 паспорт № 4; 31: папка 27 а, паспорт № 2,16; 32: 303; 34: 106; 35: папка

27 в, паспорт № 8] – Безвинную собаку не убивай, безвинную жену не прогоняй.

Зыгуэр пщІэным ипэкІэ, фІыуэ егупсысын хуейщ: лажьэ зимыІэм лей тебгъэхьэмэ, гуэныхьи къэпхьынщ, уэ уифІми хэщІынщ. Апхуэдэ къыпщымыщІын щхьэкІэ, Іуэхур нэсу зэхэгъэкІ, жыхуиІэщ.

Прежде чем предпринимать решительные действия, надо установить истину: поступив жестоко с безвинным, ты и грех на душу возьмешь, и надежной опоры лишишься. Чтобы такого не случилось, нужно сначала основательно разобраться.

Вар.: Узыхэфыну псым хьэ хомыук Iи, йомыгъэк Іыжыфыну фызым дзы ф Іомыщ [28: папка 27, паспорт № 3; 35: папка 27 в, паспорт № 6,] — Не убивай собаку в воде, которую будешь пить, не придумывай дурное прозвище жене, с которой не будешь разводиться.

**Хьэдрыхэ кІуэрэ и дыщ кІуэжрэ хэт иубыда?** [35: папка 27 в, паспорт № 6] — Кто остановил того, кто отправляется на тот свет, и ту, которая отправляется в родительский дом?

*Пури къыпхуэгъэувы Гэнукъым, уапэрыуи хъунукъым, жыхуи Гэнуи Къыпхуэгъэувы Ганукъым, уапэрыуи хъунукъым, жыхуи Гэнуи Кыруу байыр  

**Хьэндыркъуакъуэми шэдыр фІэжэнэтщ** [33: 89] – Для лягушки ее лужа – рай [Всяк кулик свое болото хвалит].

*Щхьэж и псэупІэр фІэІэфІыжщи, и псэри абы щотынш, жыхуиІэщ.* Для каждого человека его дом, его местность по-своему хороша и соответственно комфортна.

**Хъыджэбзыр унэгуащэм, тхьэмбылыкъу ешу** [31: папка 27 а, паспорт № 29] – Когда дом ведет девушка [неопытная], она и легочную трахею солит.

Хьыджэбз щІалэм унагьуэр зыхуей псом хуигьэзэфынукъым, ар ущиин хуейщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что девушка, в силу своей молодости, может и не знать всех тонкостей ведения домашнего хозяйства, ее надо наставлять.

ЦІыхубзыр дахэ дыдэ гущэмэ – ар мэпагэ, уей, ижькІэ къопэгэкІыну гущэри – унэкъуэщыжькъэ уей, игъащІэкІэ узэмыуэну гущэри – ар уи фызкъэ уей, зэи умыбгынэну гущэри – ар благъэжькъэ уей [34: 109] – Если женщина красива, то она гордая, уей, всегда будет горд перед тобой – твоя дальняя родня <родня по отцу>, кого никогда не следует бить − это свою жену, уей, с кем не следует прерывать связь − это старые родственники, уей. Мы псальэухахэм дэтхэнэми мыхьэнэ зэрыз яІэжщ, езыхэми, усэ гьэпсыкІэм и хабзэм тету зэпыщІа зэрыхъу фІэкІа нэгьуэщІкІэ зэкІуалІэркъым. ЦІыхубзыр дахэмэ, езым и щхьэ и уасэ ещІэжри, зегьэпагэ; уи благьэ дыдэр е зыгуэркІэ уи Іыхьэгьущ, е уи хьэрхуэрэгьущи, зигьэнэхьыфІыну пыльщ; цІыхухъум и щхьэгьусэм пщІэ хуищІын хуейщ, игьэпудын хуейкъым; льыкІэ уи благьэращ благьэри, дауэ щымытми, зыдебгьэкІун хуейщ, убгынэ хьунукъым, жыхуиІэщ.

Каждый стих данной тирады относительно самостоятелен по семантике, и суждения связаны между собой не столько логикой изложения, сколько приемами звуковой организации. Красивая женщина знает себе цену и поэтому позволяет себе быть гордой; родственники обычно связаны между собой какими-то интересами, что порождает и соперничество, поэтому друг перед другом иногда они демонстрируют свое превосходство; строить отношения с женой на жестокости и устрашении признается в народе недостойным настоящего мужчины и это отмечено в ряде других пословиц и поговорок; как бы ни был высок дух соперничества между людьми одной фамилии, они объединены кровным родством и перед всем обществом выступают как единое целое.

**ЦІыхухъур псы щІыІэ шынакъщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Мужчина – чашка холодной воды.

ЦІыхухъур къыдэпхьэхыну ухуеймэ, зы мащІэ гуэрхэмкІэ гульытэ хуэщІ, нэмыс пхэлъу зыкъегьэльагьу, жыхуиІэщ.

Пословица носит поучительный характер. Для того, чтобы расположить к себе мужчину, достаточно проявить самые малые знаки внимания, немного хитрости и знания тонкостей приличия.

**Шыпхъуншэ нэхърэ шыпхъу нэф** [13: 727, № 139; 31: папка 27 а, паспорт № 18; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Чем совсем без сестры, лучше иметь слепую сестру.

Пасэ зэманхэм щыгьуэ зекІуэлІым и шыпхьум кьалэн зыбжанэ игьэзащІэу щытауэ кьыхощыжыр хъыбархэм. Апхуэдэу, абыхэм унэр дахэрэ кьабзэльабзэу зэрахьэрт, я дэльхур унагьуэ хьуху шыпхъум ар екІуу зэгьэпэщауэ пщІантІэм дигьэкІырт, щІалэм и хьэщІэхэм, щауэгьухэм хабзэ дахэ якІэльызэрихьэрти, абыкІэ езы щІалэм и пщІэри льагэу иІэтырт, и дэльху зекІуэлІыр езым япэ ищ хьуми, дахэу игьеижырти уэрэди хуригьэусыжырт, е езы дыдэм иусырт.

В традиционном обществе на плечах сестры мужчины-наездника лежало несколько важных обязанностей. В их числе и образцовое поддержание порядка в доме (чтобы все было прибрано, подметено, украшено), и столь же образцовый уход за своим братом (чтобы тот выезжал со двора достойным образом снаряженным, на ухоженном коне с полной амуницией и красивыми аксессуарами), и прием друзей брата, когда они приезжали в гости, и многое другое. Наконец, если наездник пал в сражении, именно сестра могла его достойным образом оплакать и даже сама сочинить или же заказать песнетворцам мемориальную песню героического содержания.

**Шыпхъуншэр-хьэдагъэншэш** [15: 166] – Кто без сестры, тот не будет оплакан.

Шыпхъу зимыІэм зыгъеин иІэкъым, жыхуиІэщ.

Тот у кого нет сестры, того некому оплакивать.

Шыр зейм ецІыхуж [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Хозяин сам знает своего коня.

Щхьэж и бын и хьэл-щэн ещІэжыр, жыхуиІэщ.

Каждый родитель (либо родственник) знает хорошие и плохие качества своих детей (или родственников).

**Шэхур хуабэу яхуз, фызыр щІалэу ягъасэ** [14: 153] – Воск мнут, пока он теплый, жену учат, пока она молода.

Шэхур хуабэ щІыкІэ пхузым, узыхуей тепльэр къыхэпщІыкІыфынущ, фызыр щІалэ щІыкІэ бгъасэмэ, узэрыхуейм хуэдэ хъунщ, къодэІуэнщ, жыхуиІэщ. Сыт хуэдэ гъэсэныгъэ Іуэхури нэхъ пасэу ебгъэжьэныр нэхъыфІщ.

Воску, пока он теплый, можно придать тот вид, который пожелаешь, также как можно воспитать по-своему и жену, пока она молода. Всякое дело, связанное с воспитанием, лучше начинать как можно раньше.

**Щауэр зыгъэщауэр гуащэщи, гуащэр зыгъэгуащэр и щэнщ** [14: 154] — Мужа мужем делает жена, а жену женой делает ее воспитанность. (Другой перевод: Мужа мужем делает гуаша, а гуашу гуашей делает ее воспитание).

ЦІыхухъум и пщІэр зыІэтыр и щхьэгъусэрщ, цІыхубзыр зыгъэлъапІэр бгъэдэль гъэсэныгъэрщ.

Престиж мужа поднимает его жена, а престиж женщины зависит от ее воспитания.

**Щхьэж и фыз фІэнэхъыфІщ** [33: 279] – Кажый думает, что лучше его жены на свете нет.

Зи щхьэгьусэ сыт щыгьуи щытхьу цІыхухьум хужаІэ.

Так говорят о мужчине, который всегда хвалит свою жену.

**Щалэм и нэр нэфми, и анэм псэууэ елъагъу** [31: папка 27 а, паспорт N 16; 32: 306] — Пусть у сына глаз и кривой, мать его видит целым.

Анэм дежкІэ и быныр дахэщ, абы сыт хуэдэ ныкъусэныгъэ имыІами

Какой бы изъян не имел ребенок, для матери он самый красивый.

**Щалэу фыз къегъашэ, пасэу джэд кърегъэш** [14: 156] – «Сына» смолоду жени, «курицу» рано [пораньше] посади на яйца.

Пасэу къэзышам бынри пасэу къыщІэхъуэнущ, ар пасэуи щІэгъэкъуэн къыхуэхъужынущ, жыхуиІэщ.

Кто рано женится, тот рано обретет детей и также рано ощутит поддержку с их стороны.

Вар.: Уи щ**І**алэм щ**І**алэу фыз къегъаши, шынэхъыщ**І**э хуэдэу щ**І**алэ къыщ**І**этэджэнщ [31: папка 27 а, паспорт № 11] – Своего сына рано пожени, и у него вырастет сын, словно младший брат.

**ЩІэблэ зыщІэмыхъуэр лъэпкъ хъуркъым** [14: 112] – У кого нет наследников, тот родом не становится.

Бын зимыІэ унагьуэм хужаІэр.

Так говорят о семье, в которой нет детей.

Я выр уэдрэ, я хьэр пшэрым унагъуэщ [31: папка 27 а, паспорт № 9] – Если у них вол худой, а собака упитанная – это хорошая семья.

ЗэгурыІуэу лажьэу шхэж унагьуэм хужаІэ: выр щІэуэдыр шхын хуэныкъуэу аракъым, атІэ ягьэлажьэри аращ; хьэр пшэрмэ, езы унагьуэми яшхын ягъуэт, хьэри шхын хуагъалІэркъыми аращ.

Так говорят о семьях, которые в согласии работают и живут. Вол худым бывает не от недоедания, а оттого, что много работает, и собака жирна оттого, что в доме достаток.

**Я** ныкъуэ-ныкъуэу зи анэр зи къурмэн [28: папка 27, паспорт № 3] – Где всем поровну мать любящая, да любимая.

Анэр фІыуэ зыльагьу быным хужаІэр.

Так говорят о детях, любящих свою мать.

**Япэ къапшэр фызщи етІуанэу къапшэр удыжьщ** [31:папка 27 а, паспорт № 25] – Первая жена – женщина, вторая жена – ведьма старая.

Япэу къэпша фызым ухущІемыгъуэж, нэгъуэщІыр нэхъыфІ уигу-гъэурэ нэхъ бзаджэу къыпхущІэкІынкІэри хэлъщ, жыхуиІэщ.

Не сожалей что женился на первой, и не ищи ей замену, вторая жена может оказаться хуже нее.

Вар.: **Япэ къапшэр уи фызщи, етІуанэ къапшэр уи къанщ** [29: папка 27 г, паспорт № 3] – Первая жена – женщина, а вторая – кан\*.

\* *Кан* – слово многозначное, но в данном случае оно представляет предмет постоянного ухода и внимания.

Япэ яшэ пхъур адэ-анэм щхьэк з яшэри, ет Іуанэр и шыпхъум щхьэк з яшэ [31: папка 27 а, паспорт  $\mathbb{N}$  13] — Первую дочь замуж берут, судя по отцу-матери, вторую берут, судя по первой.

«Янэ еплъи ипхъу къашэ» псалъэжьым мыхьэнэкІэ пэгъунэгъущ. Адэ-анэр фІым,абыхэм я фэ пхъум ираплъри, нысэ ящІ; пхъу нэхъыжьыр зэрыхьа унагъуэм зыкъызэрыщигъэлъагъуэм елъытащ и шыпхъу нэхъыщІэм щІэупщІэ зэриІэнури, жыхуиІэщ.

Выражение близко по смыслу более распространенному: «Посмотри на мать и женись на дочери». Если родители девушки — уважаемые люди, считалось что и дочь переймет эти хорошие качества, поэтому к ней сватались. Также, если в семье есть старшая сестра, будучи уже замужем, и получившая признание в семье мужа, то и с младшей сестрой связывают такие же надежды и сватаются к ней.

**Іэпхъуамбитхур зэшхуэзэесщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 35: папка 27 в, паспорт № 6] – Пять пальцев связаны друг с другом.

Іэпхъуамбитхум хуэдэу зы унагьуэ исхэр зэрыІыгьщ, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что все члены одной семьи дружно держатся друг за друга подобно пяти пальцам руки.



## ПЦІЫУПСЫМ, ЦІЫХУ БЗАДЖЭМ ТЕУХУА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

## ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ЛЖЕЦАХ И ХИТРЕЦАХ

**Абы и пцІым хьэпцІащхъуэ егъалІэ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Его ложь стрижа убивает.

ПиІы хуэупсыркым, жыхуиІэщ.

Говорят о человеке, который не умеет складно врать.

**Абы мылым утригъэлъэдэнщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Он заставит тебя на лед выбежать.

Укъигъэпэжынукъым, утыку укъринэнущ, жыхуиІэщ.

Так говорят о хитром и лживом человеке, с которым не стоит связываться и которого не надо приближать к себе.

**Абы ущыгугъмэ, уи гурыгъыр ижынщ** [14: 160] – Будешь на него надеяться – последнего лишишься.

УкъигъапцІзурэ куэдрэ укъришэкІынущ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что хитрец будет долго водить тебя за нос, а обещанного так и не исполнит.

**Ар зыхыхьа псы жэбзэнкъым** [14: 161] – Река, в которую он ступил, не просветлеет.

ЗыхэІэба Іуэхур зэхэзыгьэзэрыхьым хужаІэ.

Так говорят о тех, кто расстраивает всякое дело, которого коснется.

**Бажэм и фэр и бийщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19; 32: 315] — Лисе ее шкура враг.

 $\Phi$ Іыгьуэ гуэр бгьэдэльым и зэран кьызэкIыжым хужаIэ.

Так говорят и о хитром человеке, который оказывается жертвой собственных козней, и о человеке, очевидные достоинства которого вызывают зависть и противодействие со стороны окружающих.

**Бзаджэ гъусэм мысэ уещІ** [14: 117] – Недобрый товарищ делает тебя виновным.

ЦІыху бзаджэм къуаншагьэр гъусэ хейм трилъхьэнущ, жыхуиІэщ. Мы псальэжьым нэгьущІ къэкІуэкІи иІэу къохъур: уи гъусэр бзаджэмэ, узыхуэмей гуэрхэм ухегьапкІэри уегьэульий.

Если хитрец будет уличен в содеянном, то сразу всю ответственность возложит на невиновного товарища. Пословица употребительна и в иной ситуации: недобрый человек способен впутать тебя в недостойные дела и этим опозорить.

Вар.: Бзаджэ уи пашэмэ, бзаджэ ухуешэ [14: 83] — Если твой предводитель злосчастен, ко злу тебя и приведет.

**КъуанщІэр уи пашэмэ, бзаджэм ухуешэ** [14: 96] – Если предводитель галка, она приведет к помету.

**Бзаджэ зышхым «бзаджэшх» къыбжеІэ** [14: 163] – Кто непотребное съел, тот тебя называет непотребноедом.

Бзаджэм ищІар нэгьуэщІым трельхьэ, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что злодей сваливает свои злодеяния на безвинного человека.

**Бзаджэ къэзылъху и гуэн лъапэ щІетІэж** [14: 117; 31: папка 27 а, паспорт № 28; 32: 300] — Зло породивший, у своего же порога его и закапывает.

Бзаджагьэ зыщІэм зеущэхури закъригьащІэркьым, жыхуиІэщ.

Кто совершает злодеяния, тот не распространяется об этом, а держит при себе.

**Бзаджэ пщІауэ фІы ущымыгугъ** [14: 117] — Совершив зло, на добро не надейся.

Іей пщІауэ, фІы къохъулІэнукъым, пщІаращ уэри къыпльысыжынур, жыхуиІэщ.

Причинив зло кому-то, не жди ничего хорошего: что сотворил, то к тебе и вернется.

**Бзаджэ пщІэныр лІыгъэкъым, лІыгъэр фІы пщІэнырщ** [14: 117] – Творить зло не достоинство, достоинство – творить добро.

ЦІыхум и пщІэр зыІэтыр нэгъуэщІым хуищІа фІырщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что человек возвышается благодаря своим хорошим поступкам, оказанным другим людям.

**Бзаджэм и нэм хьэкъурт хущГэудэ** [14: 117] — Злому засыпь глаза хакуртом $^*$ .

Бзаджэм бзаджагьэкІэ пекІуэкІ, зытумыгьакІуэ, жыхуиІэщ.

С хитрецом поступай по хитрому и не дай обвести себя вокруг пальца.

\* *Хакурт* (*хьэкъурт*) – мука из прожаренного проса или кукурузы; лакомство и надежный дорожный припас.

**Бзаджэм ищІа(э)р фІым тырельхьэ** [14:163; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Что лукавый натворит, то на честного свалит.

Іей ищІар лажьэ зимыІэм тезылъхьэну пыль цІыху бзаджэм хужаІэр.

Так говорят о злом и хитром человеке, который совершил много плохих дел и хочет свалить их на безвинного.

Вар.: **Бзаджэм ишх(ыр) фІым хуеІуатэ** [14: 163; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Что лукавый съест, о том доброму поведает.

**Бзаджэм къыпэкІухь** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Лукавого обходи <стороной>.

*Щыху бзаджэм Іуэху думыщІэ, зыпумыщІэ, жыхуиІэщ.* 

Не водись с хитрецом и не имей с ним общих дел.

Вар.: **Бзаджэр уи Іупэ йомыгъэбзей** [31: папка 27 а, паспорт  $\mathbb{N}_2$  25] — Хитрецу не позволяй облизать твои губы.

**Бзаджэм пэбзаджэжыр джаурщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Кто лукавого обхитрит, тот и сам неверный.

Бзаджэм я бзаджэжым хужаГэр, гушыГэ щГэльу.

Так с долей юмора говорят о хитреце, обхитрившем другого хитреца.

**Бзаджэм уи кІэ иубыдмэ, пыупщІи блэкІ** [14: 117] – Если коварный человек ухватил тебя за подол, отрежь и уходи.

ЦІыху бзаджэм зыпумыщІэ, ухуэзэрэ ууей гуэр иубыдамэ, иубыдар къыхуэгъани уи щхьэр къыбгъэдэх, нэхъеиж къуимыщІэ щІыкІэ, жыхуиІэщ.

Не стоит водиться с хитрым и коварным человеком. Если повсторечался с ним и он ухватил что-то твое, оставь то малое и уноси ноги, пока он не облапошил тебя на большее. **Бзаджэр уи пэшэгъу гущэмэ – уи анэр гъынщ** [34: 109] – Если с недобрым водишься, мать твоя будет плакать.

Бзаджэр гъусэ пщІымэ, фІы ухуигъэзэнукъым, уи анэри абы иригузэвэнуш, жыхуиІэш.

Если будешь дружить со злым, хитрым и коварным человеком, то дружба с ним ни к чему хорошему не приведет, кроме того, ты доставишь уйму хлопот и беспокойства своей матери.

Вар.: **Бзаджэр уи пэшэгъумэ, уи анэ мыгъуэ хъунщ** [14: 117] – Если с недобрым водишься, твоя мать будет несчастной.

**Бзаджэр унэхъущ, бзаджэм ІущІэри унэхъущ** [14: 118] — И лукавый человек стал несчастен, и тот, кто с ним повстречался, стал несчастен.

*Щыху бзаджэм езым зигъэунэхъуж имызакъуэу, абы пэшэгъу хуэ-хъуари егъэунэхъу.* 

Злой, коварный, никчемный человек не только сам попадает в переделки, но и навлекает неприятности на безвинных людей.

**Бзаджэр чэнджэщэгъу умыщІ** [14: 118; 31: папка 27 а, паспорт № 8, 28] – Лукавого в советчики не бери.

Бзаджэм езыми укъигъэпэжынукъым, и чэнджэщри сэбэп къыпхуэхъунукъым, жыхуиІэщ.

Коварный человек верным тебе не будет, да и советы его пользы не принесут.

Вар.: **Куэсэ хьэсэгъу умыщІ** [13: 749, № 384; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – С жидкобородым не межуйся [не имей общей межи].

**Бзаджэри дахэм егъэІумпІафІэ** [14: 117] – И злого человека добро усмиряет.

Дахэ защІэкІэ бзаджэми удекІуэкІыфынущ.

Если говорить по-хорошему, то и со злым человеком можно поладить.

**Благъуэр гъуэм къреху** [14: 163] – Дракона из норы выгоняет. *ЦІыху ябгэм хужаІ*э.

Так говорят о злоязычном сварливом человеке.

**Блащхъуэжьей хуэдэ** [14: 163] — Серой ядовитой змее подобный. *Щыху бзаджэм хужа Іэр*.

Так говорят о злодее.

Блэ зэраукІа башщ [14: 163] – Это палка, которой убили змею.

Бзаджэщ, угъурсызщ, жыхуиІэщ.

Говорят о недобром, злоносном человеке.

**Блэ япщэжа хуэдэщ** [14: 163] – Подобен тому, которого семь раз замещивали.

Іэмалшыщ, Іэзэщ, жыхуиІэщ.

Говорят о людях, которые способны находить выход из любой сложной ситуации.

**Дахэ жызымыІэм укъигъапцІэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 15] – Кто не говорит красиво, тот не врет.

ФэрыщІагь зыхэмыль цІыху пэжым хужаІэ.

Так говорят о добропорядочном человеке, в котором нет лицемерия.

**Джэду жьэгьуху зещІ** [14: 168] – Прикидывается белошеей кошкой. ЗегьафІэ, зегьэфэрыщІ, жыхуиІэщ.

Так отзываются о хитром человеке, который притворяется безвинным.

**Джэду хьэрэмынэ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – У кошки лукавые глаза.

Зи бзаджагьэр зи нэгум къищ цІыхум хужаІэ.

Так говорят о хитрых людях, которых легко распознать по выражению лица.

**Дыгъужьыдзэ Іутщ, бажэкІэ пытщ** [14: 168] — Зубы у него волчьи, хвост у него лисий.

ІэмалкІэ Іэзэ цІыху нэпсейм хужаІэ.

Так говорят о жадном и хитром человеке.

Дыгъужьым хуэдэщ [14: 168] – Подобен волку.

Бзаджэм, ябгэм хужаГэ.

Так говорят о жестоких, суровых людях.

Вар.: Елэныхъум хуэдэщ [14: 169] – Самцу рыси подобен.

**Емынэр зигу, жьэгум дэмыкI** [14: 169] – Имеет большие намерения, сам же от очага ни ногой.

Куэдым щыгугь, ауэ зыри хьуну зымыщІэфым хужаІэр.

Так говорят о том, кому многого хочется, но кто сам ничего не делает.

**Емыузу бийр еукІ, имыкІыу шыр къреху, къимыхуауэ Іыхьэр егуэш** [14: 170] – Не ударив, врага поражает, не выехав <со своего двора>, табуны угоняет, не пригнавши <добычи>, добро раздает.

Щхьэщытхьум пцІыупсым, зы лІыгьэ гуэри зыхэмыльым ауаныщІу хужаІэ.

Так говорят о врунишке, который любит себя расхваливать, но ни-каким добрым делом не смог прославиться.

**Зи лъыр къабзэ лъэпкъ гущэри – пэжым и лъабжьэщ, уей** [34: 108] – Род, у которого кровь чиста, – опора правдивости.

ЛьэпкъыфІ къыхэкІам и щхьэ хуигъэфащэу пцІы пхуиупсынукъым, жыхуиІэщ.

Выходец из хорошего рода не позволит себе врать, обманывать людей.

**Зи шэрэз бзаджэр блэ фІыцІэщ** [34: 105] — У кого жало грозное — это черная змея.

*ЦІыху Іейм фІы къыжьэдэкІыркъым, жыхуиІэщ.* 

Имеется ввиду, что от злого человека слова доброго не услышишь.

Зы лІым щэ уигъапцІэмэ, уделэщ, зы мащэм щэ уихуэмэ, унэфщ [14: 128] — Если один человек тебя трижды обманет, ты глупец, если в одну яму трижды попадешь, ты слеп.

Зэ пІэщІэкІа щыуагьэр етІуанэу умылэжь, щыуагьэм дерс къхэхыжыф, жыхуиІэш.

Не повторяй уже совершенной ошибки, умей из своих неудач извлекать уроки.

**Зы пцІым пэжищэ егъэульий** [14: 128] — Одна ложь порочит сто правд.

3э пцІы бупсам, иужькІэ пэж жыпІэми, цІыхум я фІэщ ухъужынукъым.

Однажды соврав, потеряешь доверие окружающих, даже если станешь впоследствии самым честным человеком.

**Зыхуей игъуэтым, бажэ хуэдэу мэущ** [31: папка 27 а, паспорт № 9] — Обретя желанное, трусит <прочь> подобно лисице.

Зыхуейр зыІэрегьыхьэри, зеущэхуж, жыхуиІэщ.

Так говорят о людях, которые мягки и предупредительны до поры, а получив желанное, исчезают.

**Зыщэм и напэр, къэзыщэхум и уасэр** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Совесть продавца равноценна достоинству покупателя.

Зыщэм хьэпшыпыр пуду къещэхури, нэгъуэщІ зыгуэрым зэрырищэжыфын уасэмкІэ нэхъ лъапІэу ещэж, жыхуиІэщ.

Торговец всегда покупает товар дешевле, а продает дороже, но так, чтобы новый покупатель имел возможность приобрести его.

**Зэ къэзыгъэпцІар етІуанэм я фІэщ хъужыркъым** [33: 103] – Тому, кто раз обманул, на второй раз веры нет.

Зэ пцІы зыупсам пэж жиІэми, зыми я фІэщ хъужынукъым.

Если человек однажды соврал людям, то в другой раз веры ему не будет: если даже он будет говорить только правду, его уже не станут считать за правдивого и порядочного человека.

Вар.: **ПцІыупсым пэж щыжиІэми я фІэщ хъуркъым** [33:195] — Лжецу не верят даже тогда, когда он говорит правду.

**ЗэрымыщІзу щІалищ егъзудж** [14: 173] – Делает так, что, не подозревая друг о друге, трое парней с ней танцуют в одном удже.

КъыщІэупщІэ псори зэуэ къэзыгъэгугъэрэ, зыщызыгъэгугъ хъыджэбз бзаджэм хужаІэр.

Так говорят о лукавой девушке, которая одновременно подает надежду нескольким своим ухажерам.

**И бжьэ ибзащ** [14: 176] – На нем <дьявольская> мета.

ФІы игу зэримыльыр зи нэгу къищ цІыху бзаджэм хужаІэ.

Так говорят о злом человеке, на лице которого отражается его злая душа (букв.: злое сердце).

**И вагъуэр ижауэ угъурсызщ** [31: папка 27 а, паспорт № 9] – Злосчастен так, что и звезда его померкла.

Егьэлеяуэ угьурсызщ, жыхуиІэщ.

Так говорят об очень недобрых людях.

**И кІэ унгъзубыдынукъым** [14: 178] – Не даст ухватить себя за хвост.

Зыигьэумусыжынукъым, жыхуиІэщ.

Говорят о лжеце, которого, однако, трудно уличить во лжи.

**И цищ мэпІий** [14: 181] – На нем три волоса, <но и они> торчком. «Угъурсызщ», жыхуиІэщ.

Так говорят о злобных людях.

**И щхьэр пкъуэлъу, и лъэр пкъуокI** [14: 182] – Головой на твоей стороне, а ногами в сторону уходит.

Укъэзымыгъэпэж иІыхум хужаІэ.

Так говорят о людях, на которых нельзя положиться.

**Ишхыр кІуэцІокъупщхьэри, и пхэ къупщхьэр къыхощ** [14: 183] – Что бы ни съел, все в утробу уходит, а копчик наружу выпирают.

*ЦІыху бзаджэм сыт имышхыми, къыкІэрыпщІэркъым, жыхуиІэщ.* Сколько бы ни съел злой человек, к нему ничего не прилипает.

**Къаз псы кІэрыпщІэрэ** [31: папка 27 а, паспорт № 28] — Разве к гусю вода пристает!

*ЦІыху бзаджэм, псалъэмакъ къэзыгъэхъейуэ хэшыпсыкІыжыфым хужаІэр.* 

Так говорят о хитрых и непорядочных людях, которые перессорив всех между собой, сами оказываются будто бы ни при чем (выходят сухими из воды).

**КъыумыгъапцІэм, къапхъэнкІэ къыпхуэубыдынкъым** [31: пап-ка 27 а, паспорт № 15] — Если не перехитришь, то и капканом не поймаешь.

Іэмал гуэркІэ зыумыгъэумысыжмэ, бзаджэм и пцІыр къыпхущІэ-гъэщынукъым, жыхуиІэщ.

Если не поймать злодея его же методом, при помощи хитрости, сам он никогда не сознается.

**Къуэ пцІыупс зиІэ анэ – гуфІэ хэмыкІщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – У сына – лгуна мать в радостях живет.

 $\Pi$ ұIы защIэкIэ зи анэм игу  $\phi$ Iы хуэзыщIым хужаIэ.

Так говорят о сыновьях, которые только и делают что лгут матерям о своих успехах.

Вар.: **Къуэ пцІыупс зиІэм и анэр гуфІэгъуэ хэмыкІщ / анэ гуфІэ щи(ы)г<ъ>ащІэркъым** [13: 742, № 306; 29: папка 27 г, паспорт № 10; 31: папка 27 а, паспорт № 10, 16] — У сына — лгуна мать не лишается радостей / мать в радостях нужды не знает.

**Мыщэм ишхар дыгъужьым щецІэлъ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Что медведь съел, тем волка помазал.

Зыгуэрым Іей ищІауэ нэгьуэщІым щытрильхьэм деж жаІэр. Таурыхым кыхэкІащ: таурыхым зэрыхэтымкІэ, мыщэмрэ дыгьу-

жымрэ жеиху, бажэм гъуэмылэр ишхыжри, дагъэр дыгъужым иши[элъыжщ абыи, иужьк]э дыгъужым ишхауэ тралъхьэжащ.

Так говорят, когда кто-то совершил дурной поступок и свалил его на безвинного человека. Выражение стало афоризмом из сказки: пока медведь и волк спали, лиса съела припасы, оставшимся же жиром помазала брюхо волка. Впоследствии виновным признали именно волка.

**НэпцІу угъкІэ нэпс къыщІэжыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — От притворного плача слезы не текут.

ЗыбгъэфэрыщІкІэ, мыхьэнэ иІэкъым, жыхуиІэщ.

Нет смысла притворяться, если в тебе нет сочувствия к другому.

**Нэщыпхъуэ иІыгъщ** [14: 188] – Обладает гипнозом (умеет любого провести).

УегъэжыІэщІэф, укъегъэпцІэф, жыхуиІэщ.

Так говорят о людях, которые могут обманным путем подчинить себе других.

Вар.: **Псым удишэнщи, уримыгъафэу укъыдишыжынщ** [14: 189] – Поведет тебя к реке и приведет обратно, не дав напиться.

Псалъэ бзаджэ гу бзаджэщІщ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Лукавое слово порождает в сердце зло.

Къыщыбжа Гам деж, псалъэ бзаджэм укъигь эгубжьынущ, жыхуи Гэщ. Когда тебе говорят скверное слово, то в душе пробуждается злоба.

**ПцІищэ нэхърэ зы пэж** [14: 139] – Чем сто неправд, лучше одна правда.

ПцІы дахэ куэд нэхърэ, Іейми зы пэжыр нэхъыфІщ.

Чем много красивых и лживых обещаний, лучше одна плохая правда.

**ПцІы бупсынум, лІам тельхьэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19; 32: 320] — Хочешь солгать, вали на мертвого.

*Іуэхум и пэжыпІэр зымыгьэнэхуфын щыхьэт щащІкІэ жаІэ хабзэщ.* Так обычно говорят, когда приводят в качестве свидетелей тех, кто не может свидетельствовать.

**ПцІыупсыным есар укІытэжыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 25] — Привыкший врать не стесняется.

ПиІы зыупсыр абы йосэжри, ар зэрыикІагъэр къыгурыІуэжыркым. Кто привык врать, тот не признает ложь за порок. **ПцІы упсыныр псэ гъэкІуэдщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 320, 321] – Лгать – душу осквернять.

*Шы упсыным цІыхум фэ къытригъауэркъым, жыхуиІэщ.* Ложь убивает в человеке духовность.

**ПцІым льакъуэ щІзувэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 11] – У лжи ноги не становятся.

Гува щІэхами, пэжыр къыщІэщыжынущ, жыхуиІэщ.

Рано или поздно правда будет очевидной.

Вар.: ПцІым жыжьэ уихьыркъым [33: 196] – На лжи далеко не уедешь.

**ПцІым и лъакъо кьэщІщ** [13: 742, № 308] – У лжи ноги коротки. **ПцІым лъакъуэ щІэткъым** [31: папка 27 а, паспорт № 10, 19, 28; 33: 196] – У лжи ног нет.

**ПцІыр Іуданэ хужькІ(ь)э дытащ** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 13: 742, № 307] – Ложь белыми нитками стегана.

ПиІыр къыкъуэщыжынущ, жыхуиІэщ.

Обман рано или поздно выйдет наружу.

Вар.: **ПцІыр цы ІуданэкІэ** д**ытащ** [31: папка 27 а, паспорт № 28] – Ложь стегана шерстяными нитями.

**ПцІыр ебэкІым, и кІапэр къыщІощ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Когда лжи многовато, ее концы вылезают наружу.

ПиІыр зэ мыхъуми зэ къыкъуэщынущ, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что рано или поздно ложь выйдет наружу.

**ПцІыупсым и пэж закъуэр хьэм Іэпех** [31: папка 27 а, паспорт № 15] — У лжеца единственную правду собака отбирает.

ПцІыупсым пэж жиІэми фІэщщІыгьуейщ, жыхуиІэщ.

Даже если лжец будет говорить правду, в нее все равно трудно поверить.

Вар.: **ПцІыупсым и щыпкъэ закъо хьэм фІейшх** [13: 742, № 305] – Лгуна единственную правду собака пожирает.

**ПцІыупс – тхьэмыщкІэщ** [32: 302, 307] – Лжец – несчастный (человек).

ПиІы зыупсыр, зэикІ фІы хуэзэнукъым, жыхуиІэщ.

Обманщика никогда ничего хорошего не ждет.

**Пэжым нэр ирещІ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] — Правда глаза колет.

Пэжым къытекІуэн щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что, где есть правда, там и победа.

Вар.: **Захуэ жыІэныр нэ ищІыным хуэдэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 16, 19, 28; 32: 316] – Правду сказать – что глаз выколоть.

**Пэжыр дыщэм нэхърэ нэхъ лъапІэщ** [14: 102] – Правда дороже золота.

Пэжым утетын нэхъыфІ щыІэкъым.

Нет ничего лучше, чем правда.

**Пэжыр ежьэм жыжьэ носыр** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Когда правда вышла, она далеко идет.

Пэжым къаруушхуэ иІэщ, абы упэрыуэфынукъым, нэгъуэщІуи зэбдзэкІыфынукъым, жыхуиІэщ.

У правды большая сила, ей невозможно противостоять и ее невозможно опровергнуть.

**Пэжыр зи гъуазэм насыпыр и гъуэгущ** [14: 102] – У кого правда на прицеле, тому путь счастливый.

«Пэжыр токІуэр», жыхуиІэ псалъэжым поджэжыр. Захуагъэм и тельхьэм фІы къехъулІэнущ, жыхуиІэщ.

Эта пословица сродни другой: «Пэжыр токІуэр» – «Правда всегда побеждает». И действительно, кто на стороне правды, тот достигает успеха.

**Пэжыр токІуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] — Правда побеждает. Пэжым къытекІуэн щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Правду ничто не победит.

**Тхьэ зыІуэм уи унэ уреху** [32: 331] — Кто поклялся, тот из твоего дома тебя изгоняет.

Егьэлеяуэ пцІы зыупсу укъытезыгьэхьэм хужаІэ.

Говорится о человеке, который нагло, обезоруживающе лжет.

**Уаерэ пщаерэ куэд якІуркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 16, 19] – Лютый мороз и лютый князь – ненадолго.

ТІуми яІэр пІалъэ кІэщІщ, жыхуиІэщ. Зи ябгагъэр, мыхъумыщІагъэр къызыщІэкІуэжам хужаІэр.

Имеется ввиду, что оба (и мороз и лютый князь) временны. Так еще говорят о тех людях, которые пострадали от своего же зла.

Удым и удыгъэр япэ къырегъэщ [14: 192; 31: папка 27 а, паспорт № 10, 19; 32: 331; 34: 107] — Ведьма свое колдовство впереди себя пускает.

ИщІа бзаджагьэр щІихьумэн мурадкІэ япэ зыкърегьэщри, лажьэ зимыІэр егьэкъуаншэ, жыхуиІэщ.

Чтобы скрыть свое злодеяние, хитрец первым делом сам обвиняет безвинного.

Вар.: **Бажэм и хьилагъэр япэ итщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Хитрость впереди лисы идет.

**Бзаджэм и бзаджагъэр япэ къырегъэщ** [14: 163; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] – Хитрец свою хитрость вперед пускает.

**УзыгъэтІыс уиубыжыркъым** [14: 142] – Кто тебя усадил, тот тебя не осудит.

ТІысыпІэ къыпхуэзыгьэфэщам, къумылэжьу жьантІэм укІуауэ илъытэжынукъым, жыхуиІэщ.

Кто сам усаживает тебя на почетное место, тот уже не сможет сказать что ты этого не заслуживаешь.

**Узыхьыну псым псы пэгун хикІэнущ** [14: 192] – Добавит свое ведро воды в реку, которая должна тебя унести.

Жагьуэгьум, цІыху бзаджэм хужаІэ.

Так говорят о коварном враге.

**Уи гъунэгъур бзаджэмэ, щІы хущынэ** [14: 144] – Если у тебя сосед недобрый, оставь ему свой надел.

Уи гъунэгъур бзаджэмэ, къыпэкІухь, и гугъу умыщІ, уи гугъу къызэрищІын щхьэусыгъуи иумыт.

Если твой сосед хитер и коварен, то будь осторожен и не вызывай его на конфликт.

Вар.: Уи гъунэгъур бзаджэ гущэмэ, щІы хущынэ [34: 108] – Если твой сосед хитер, оставь ему кусочек земли.

**«Уи кІэ къеІусэмэ, пыупщІ», жыхуаІэм хуэдэщ** [14: 192] — Подобен тем, о ком говорят: «Дотронется до твоего подола — ты отрежь».

Жыжьэуи гьунэгьууи зыбгьэдэбгьыхьэ хъунукъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что не стоит приближать к себе коварного человека.

**Уэ пщІэри ещІэ, езым ищІэри щІыгъужщ** [14: 191] – Ведает и то, что ты знаешь, да еще и свое знание вдобавок.

ІэмалкІэ бзаджэщ, жыхуиІэщ.

Так отзываются о хитрецах.

Уэ ущыкІуэм, сэ сыкъэкІуэжащ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Когда ты <только> шел, я уже возвращался.

Таурыхым кытекІащ: зыр къэгьэпцІэкІэм хуеджэну щыкІуэм щыгьуэ, кыгьэпцІэну зыхуейр абы щеджауэ къэкІуэжу къыхуэзат, жи таурыхым.

Выражение из бытовой сказки: когда один персонаж шел учиться искусству обмана, он повстречался, возвращающимся оттуда того самого человека, которого собирался обмануть.

Вар.: **Уэ уздэкІуэм ар къикІыжащ** [14: 191] – Куда ты идешь, он уже оттуда вернулся.

Уэзрэдж и лоущ [14: 191] – Заросли, где водится нечистая сила.

ИкъукІэ ябгэщ, фІэкІыпІэншэщ, жыхуиІэщ.

Так говорят о злопамятных и злых людях.

Уэлбанэр уэфІ зэрыхъужыну, цІыху бзаджэр фІы хъужащэрэт [14: 104] — Как непогода в хорошую погоду оборачивается, обернулся бы недобрый человек в доброго.

Уэлбанэ нэужьым дыгъэ къепсыж щхьэкІэ, цІыху Іейр фІы пхуэ-хьужынукъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что плохая погода может смениться хорошей, но плохого человека никогда не переделать.

**Фыз бзаджэ нэпсырыгуащэщ** [14: 193] – Коварная женщина – покровительница слез [заставляет многих плакать].

Фыз бзаджэм и ІуэхущІафэхэм мыгьуагьэ кърокІуэ, жиІэу аращ. Дела коварной женщины влекут за собой много слез и горя.

**Фыз бзаджэм хьэблэр зэхуегъэплъ** [14: 193] – Коварная женщина всю округу друг против друга настраивает.

 $\Phi$ ыз бзаджэм хьэблэм псалъэмакъ къыдельхьэ, зым зыр щегъыхьэ, жыхуиIэщ.

Хитрая и коварная женщина привносит смуту, ссорит между собой всех соседей.

**Хьэ бзаджэр тІысыпІэншэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 10, 11, 16, 19; 32: 316] — Злая собака насиженного места не имеет.

ЗыщІыпІи щымызагьэ цІыхум хужаІэ.

Так говорят о человеке, который нигде и ни с кем не уживается.

**Хьэ лъакъуэ щІэтщ** [14: 195] – У него ноги собачьи [много шляется, где не надо].

ЗдэмыкІуапхьэ куэдым къыщызыущыхь цІыхум хужаІэ.

Так говорят о человеке, который много бродит там, где ему не следует.

**ХьэкІэбэцагъэ хэлъщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Бзаджагъэ хэлъш.

ЦІыху бзаджэм, пцІыІуэпцІышэм хужаІэр.

Так говорят о хитрых и злых людях.

**Цыджаныр Іэгуплъэщи, блэгъуаплъэр пцІыупсщ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Цыган по руке гадальщик, а кто по лопатке гадальщик, тот лжец.

ТІури щІагьуэкъым, жыхуиІэщ.

Что цыган, что другой гадальщик – оба одинаково врут и неугодны.

**Цыпэхур угъурсызщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Белобрысый [рыжий] злосчастен.

*ЦІыху сырыхур бзаджэу, угъурсызу къальытэу нэщэнэ щыІащ.* 

Это выражение принимают за примету: считается, что чересчур светлый или рыжий человек хитер.

**ЦІыху бзаджэм зэран къыщІыпхуэхъун щхьэусыгъуэ къыпхуи-гъуэтыфынущ** [33: 207] — Злой человек всегда найдет повод, чтобы причинить тебе зло.

ЦІыхум мурад Іей къыпхуищІамэ, сыт хуэдэ Іэмалри къигъэсэбэпыфынущ.

Если коварный и злой человек решил причинить тебе вред, то он найдет повод, чтобы придраться и совершить злодеяние.

**ЦІыхур ныкъуэкъуалэ гущэмэ – угъурсызщ.** [34: 108] – Если человек склонен препираться, он злоносен.

Hыкъуэкъуэн зы $\phi$ Iэ $\phi$ I иIыхум и нэгу  $\phi$ Iы иIЭлъкъым, апхуэдэхэм  $\phi$ Iы къыдэкIуэркъым, жыхуиIэ $\mu$ .

Имеется ввиду, что конфликтный человек ни к чему хорошему не приведет.

**ЦІыхуфІ гъэпцІэгъуафІэщ** [14: 197; 31: папка 27 а, паспорт N = 32] — Хорошего человека легко обмануть.

*ЦІыхуфІым псори езым хуэдэ къыфІощІри, хэт жиІэри и фІэщ мэхъу.* Хороший человек считает, что все вокруг как и он хорошие и порядочные, он доверчив, поэтому его легко обмануть.

**Шы кІуэрыпцІрэ, лІы пцІыупсрэ** [14: 197] – Что лошадь, которая трусит вместо настоящего бега, что человек, который лжет.

ТІуми укъагъэпэжынукъым, уащыгугъ хъунукъым, жыхуиІэщ. ПцІыупсыныр зи нэрыгъым хужаІэр.

Ни на ту, ни на того положиться нельзя. Выражение употребляется для характеристики лжеца.

**Щхьэл нэІусрэ пцІыупс бзэгурэ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Что язычок у мельничного жернова, что язык лжеца.

«Щхьэл нэІусыр» щхьэл мывэм илъ пкъыгъуэщ: мывэр щыкІэрахъуэкІэ, ари мыувыІэу мэхъей, жылэхэр щхьэлмывитІ зэхуакум дигъэщащэу; пцІыупсым и бзэгури апхуэдэщ, увыІэгъуэ ищІэркъым, жыхуиІэщ.

Язычок мельничного жернова — это одна из деталей мельницы, обеспечивающая равномерную подачу зерен между жерновами; когда жернова вращаются, язычок непрестанно двигается, так и язык сплетника и вруна не ведает остановки.

**Щхьэщытхьу псори пцІыупсщ** [14: 155] — Все бахвалы — лжецы. *ХузэфІэмыкІын зи щхьэ кІэрызыльхьэурэ зыщытхьуж цІыхум хужаІэ*.

Так говорят о человеке, который преувеличивает свои способности и хвалит себя.

Вар.: **Бажэр и кІэм щотхъуж** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Лисица свой хвост нахваливает.

**Зи щхьэ щытхъур гъэпцІакІуэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 32] – Кто бахвалится, тот лжец.

**ПцІы зыупсыр щхьэщытхъущ** [31: папка 27 а, паспорт № 32] — Кто лжет, тот бахвал.

**Щіэщхьу зыщіэ къыщіэкіуэркъым** [31: папка 27 а, паспорт N 16] — Кто зло вершит, тому оно возвращается.

Іей зыщІам, гува щІэхами зэгуэр ар къыжьэхэуэжынущ.

Кто вершит зло, тот рано или поздно с ним же столкнется, зло не остается безнаказанным.



#### НАСЫПЫМ, НЭМЫСЫМ, ХАБЗЭ ЗЕХЬЭНЫМ, ГЪЭСЭНЫГЪЭМ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

# ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О СЧАСТЬЕ, ВОСПИТАНИИ И СОБЛЮДЕНИИ ЭТИКЕТА

**Абы нэхърэ, хьэм нэхъ укІытэ иІэщ** [14: 159] – Собака имеет больше понятия о стыде, чем он.

ЦІыху напэншэм, укъэзымыгъэпэжынум хужаІэ.

Так говорят о человеке, который не имеет ни стыда ни совести.

**АдэмыгъэІущ, анэмыущий** [14: 160] – Отцом не наставленный, матерью не наученный.

Мыгьасэм хужаІэр.

Так говорят о невоспитанном человеке.

Бадзэ тІыса игъэтэджыркъым [14: 161] – Мухи не обидит.

*ЦІыху Іэсэм хужаІ*э.

Так говорят о воспитанном и скромном человеке.

**Бзыльхугъэ пшэрыхь хущанэ** [14: 118] – Женщине оставляют добычу.

*Щыхубзым пщІэ, щІыхь хуэщІын хуейщ, жыхуиІэщ.* 

Здесь имеется ввиду, что женщину нужно уважать и почитать.

**Бэрэжьей гущэ ирапІыкІа?** [14: 162] — Разве он выхожен в колыбели из бузины?

ЦІыху ІуэнтІам, зыдэзышейм хужаІэ. Бэрэжьейр пхъэ нэхъ щабэхэм ящыщи, абы къыхэщІыкІа гущэр гъэфІагъэ нэщэнэщи, апхуэдэм

ирапІыкІар тыншыгъуэм есауэ, дунейм и гугъуехьхэм химыщІыкІыу яльытэу щытащ.

Бузина известна тем, что ее древесина мягкая; колыбель из бузины – символ изнеженности. Так говорят об изнеженных, избалованных людях.

**Дунейр бжьэкъуапэкІэ зэредзэ** [14: 167] – Весь мир носит на кончике рога.

ЦІыху ябгэ, щІыкІейм хужаІэ.

Так говорят о человеке с буйным нравом, о грубияне.

**Дыжьыныжь пщэжам хуэдэщ** [14: 168] – Подобен обновленному старому серебру.

МыхъумыщІагьэ зыхэмыль цІыхум хужаІэ.

Так говорят о положительном, во всем надежном человеке.

**Дэтхэнэ зы Іуэхутхьэбзэми бзыпхъэ иІэщ** [14: 121] – Всякая услуга имеет свою выкройку.

Къыщезэгъи-къыщемызэгъи *ІуэхутхьэбзэкІэ умыерыщ, жыхуиІэщ.* Всякая услуга должна быть оказана только к месту и вовремя.

**Есам и Іэпэ мэсыс** [14: 170] – У того, кто приучен, пальцы трясутся. *МыхъумыщІагъэ илэжьурэ есауэ, арыншауэ мыпсэуф цІыхум хужаІэ.* 

Так говорят о том, кто привык совершать гнусности.

**Еущий зы махуэщ, хабзэ хьэху махуищщ** [14: 124] – Наставлять за один день – это соблюдать чужой этикет три дня.

Хабзэ-бзыпхъэхэр и зэманым халъхьэурэ щІамыпІыкІам, ар иужь-кІэ хабзэу къыхуэщтэжынукъым, жыхуиІэщ.

В ком с детства не заложены хорошее воспитание и знание этикета, того уже не перевоспитать.

ЖызыІэн мыукІытэр ищІэни укІытэркъым [14: 171; 31: пап-ка 27 а, паспорт № 19] — Кто не стесняется сказать, тот не стесняется делать.

Псалъэ Іей къызыжьэдэкІам, Іуэху Іейри илэжьыфынущ, жыхуиІэщ. Кто может говорить дурные вещи, тот способен совершить и дурные поступки. Жьырытэдж насыпыфІэщ [33: 38] – Рано встающий – счастлив.

Жьыуэ къэтэджу зи Іуэху хэзыгъэщІым фІы къыдокІуэ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что, кто рано встает и с утра принимается за свои дела, тому будет сопутствовать успех.

Вар.: Жьыуэ къэтэджа щІегъуэжакъым [33: 30, 263] – Кто рано встал, тот об этом не пожалел.

**Жьэрытэдж и насып къокІуэ** [29: папка 27 г, паспорт № 4] – Кто рано встает к тому счастье идет.

**Насыпыр щагуэшыр пщэдджыжьырш** [33:38, 186, 209, 222, 246, 263] – Счастье раздают по утрам.

**Зи пэгун из и насыпщ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] — Счастлив тот, у кого ведра полны.

Шхын щыщІэкъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что еда всегда в достатке.

**ЗышыІэ зиІэм насып иІэщ** [31: 84] — Счастлив тот, кто имеет терпенье.

ТэмакъкІыхьагьыр цІыхур зэрыгьэсам и нэщэнэщ, апхуэдэхэм насып къыдокІуэр, жыхуиІэщ.

Если человек сдержан, это говорит о его воспитанности, такой человек будет пользоваться уважением в обществе.

**Зэфэну псыр къежэхакъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Вода, которую ему суждено пить, еще не пришла (т.е. еще молод).

Зи насып къэкІуэгьуэм, зи щІалэгъуэм хужаІэр.

Так говорят о молодых людях, у которых вся жизнь еще впереди.

**КъежьэкІей – кІуэдыжыкІейщ** [14: 95] – Кто громко появляется, тот громко и исчезает.

Мыгьасэу къежьар мыхьэнэ зимыІэ Іуэхум гуузу щытекІуадэм деж жаІэ хабзэщ, и къежьапІэм хуэдэщ и кІуэдыжыкІари, жиІэу къырагьэкІыу.

Так обычно отзываются о безалаберных, невоспитанных людях, которые губят свою жизнь из-за мелочей — о таких говорят: как начали, так и закончили.

**Къежьэр хабзэщ; къэбублэр хабзэщ** [14: 95] – Что появилось, то и традиция;

Что почнешь, то и традиция.

ГъащІэм зиужьыхукІэ, хабзэщІи къожьэр, зым иригъажьэмэ, абы доплъейхэри адрейхэми япхъуатэ, кІуэ пэтми хабзэ мэхъу. Хабзэми зэрызихъуэжыр къызыхэщыж псалъэщ.

Выражение указывает на беспрерывную обновляемость традиции: новые обстоятельства вызывают к жизни какие-то новые отношения, отсюда одни традиции постепенно уходят, другие появляются.

ЛІы нэмысыфІэр хуарэм тесми, цІыхубз щысым хуотэдж [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Воспитанный мужчина, даже если он сидит на чистокровной лошади, перед сидящей женщиной встает.

Намысышхуэ зыхэль, цІыхубзым пщІэ хуэзыщІ цІыхухьум хужаІэр. Так говорят о воспитанном мужчине, который с подчеркнутым почтением относится к женщине.

Махуэм махуэ къелъхури, насыпым насып къелъху [14: 98; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] — День рождает день, а счастье рождает счастье.

ЦІыху Іумахуэм, сытри къызэхъулІэм хужаІэр.

Так говорят о человеке, у которого все удачно складывается.

**Напэ зимыІэм дзажэпкъ иІэщ** [14: 187; 31: папка 27 а, паспорт № 11, 28] – У кого нет совести, тот имеет <крепкие> ребра.

Напэ зимыІэр мыукІытэу и Іыхьэр дэнэкІи къыщыхеудыфыр.

Тот у кого нет совести, везде может вырвать себе лакомый кусок.

**Напэншэ нэхърэ накъэпакъэ** [14: 100] – Чем бессовестный, лучше лицом уродливый (построено на семантике корня слова «напэншэ» – *бессовестный*; букв.: *безликий*).

ЦІыху напэншэ уи пэшэгьу нэхърэ, теплъэ щІагьуэ имыІэми, хабзэ гуэр зыхэльыр нэхъыфІщ.

Чем водиться с бессовестным человеком, лучше дружить с невзрачным, но зато благородным.

**Насып зимыІэм и хьэджафитІыр мэжакъуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 25, 28] – У кого счастья нет, того и борзые пропадают.

Насыпыншэм зыщыгугъ тІэкІури фІокІуэд, жыхуиІэщ.

Несчастный человек – невезуч и даже последняя его надежда не оправдывается.

**Насып уимыІэмэ, махъшэм утесми, хьэр къодзакъэ** [32: 309; 33: 201] – Несчастливого, даже если он на верблюде сидит, собака кусает.

Зыри къызэмыхъулІэ цІыху насыпыншэм гуауэ къытепсыхамэ, жаІэ хабзэщ.

Так говорят о невезучем, несчастном человеке, с которым случилось горе.

Вар.: Насыпыншэм (насып зимыІэм) махъшэм тесми хьэ къодзакъэ [31: папка 27 а, паспорт № 10, 16, 19, 28; 32: 304] — Несчастного, даже если он едет на верблюде, все-равно собака укусит.

**Насып щІэкъуныр насыпщ** [14: 100] – Стремиться к счастью – тоже счастье.

Насыпыр къыщыкІуэнур абы ухущІэкъумэщ, жыхуиІэщ.

Чтобы быть счастливым, нужно к этому стремиться.

**Насыпыншэр гъащІэншэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 28] — Несчастный не жив.

Насып уимыІамэ, умыпсэухха хуэдэщ, жыхуиІэщ.

Если не был счастлив хоть раз в жизни, то как будто вовсе и не жил.

**Насыпыншэр лъэпкъыншэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 15] – Несчастен тот, у кого нет родни.

Льэпкъ зимыІэр, гуфІэгьуэри-гузэвэгьуэри къыдэзыІыгьын зымыгьуэтыр насыпыншэщ.

Несчастен тот человек, у которого нет родственников, которые могли бы его поддержать и в радости, и в печали.

**Насыпыр къыщыкІуэ сыхьэтыр плъагъуркъым** [31: папка 27 а, паспорт  $N_2$  1] — Час, когда приходит счастье, не замечаешь.

Насып къыщоуэлІэнур пщІэркъым, жыхуиІэщ, ар щызыхэпщІэр щыпфІэкІуэдам дежщ.

Счастье не осознаешь, когда оно пришло, его понимаешь, когда ты его потерял.

Насыпыр къэкІуэн хъумэ, цы Іуданэми къешэ, кІуэжын хъумэ, гъущІ пщэхъуми хуэубыдыркъым [14: 100] – Когда счастью прийти, его и шерстяная нитка приведет, а когда ему уйти, его и железными оковами не удержишь.

Зы мащІэ дыдэми насып къыдокІуэ, ауэ ар щыкъутэнум деж, сыт хуэдиз къару иумыхьэлІэми, пхуэубыдынукъым, жыхуиІэщ.

Счастье может прийти из-за самой малости, и в то же время, может покинуть, сколько бы усилий ни прилагалось, чтобы его удержать.

Насыпыр хьэщІэщ [14: 100] – Счастье – гость.

Насыпыр къокІуэри, мэкІуэж, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что счастье приходит и уходит.

Насыпыр ІэрыкІ-Іэрыхьэщ [33: 149] – Судьба изменчива.

Насыпыр къыщыкІуэри щыкІуэжынури пщІэнукъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что никто не знает, когда счастье придет, а когда покинет.

**Нэмыс зыдэщымыІэм насыпи щыІэкъым** [14:136; 31: папка 27 а, паспорт № 2, 8, 19, 28] — Где нет почтения, там нет и счастья.

Зэныкъуэкъум, хабзэншагъэм къишэр насыпыншагъэщ, жыхуиІэщ. Имеется ввиду, что разногласия, неуважение друг к другу, ведут к потере счастья.

Вар.: Нэмыс зимыІэм насып иІэктым [31: папка 27 а, паспорт  $N_2$  16, 19] — В ком нет почтения, у того нет счастья.

**Нэмысыншэр насыпыншэщ** [14: 136; 31: папка 27 а, паспорт № 10] — Непочтительный несчастлив.

УкІытэ зиІэм насып иІэщ [14: 147] – Кто совестлив, тот и счастлив.

**Нэмыс-къэмыс (е къэмыс-нэмыс) тІысыпІэ щІэкъущ** [14: 130; 31: папка 27 а, паспорт № 15, 19] — Не имеющий почтительности, стремится обрести место за столом.

Нэмысыншэр и щхьэ зэрыхъун фІэкІа, хабзэми, пщІэ-нэмысми епльыркъым, жыхуиІэщ.

Кто невоспитан, тот не соблюдает обычаев и не проявляет уважения к окружающим.

**Нэмыс-къэмыс тІысыпІэншэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25, 27] – Кто не обрел почтительности, тот и без места <за столом остался>. *Нэмысыншэр зыми щымыщу къонэр*.

Кто вырос без уважения к окружающим, тот в жизни остается неприкаянным.

**Нэмысым насып къыдокІуэ** [14: 136] – С почтительностью приходит счастье.

ЗэгурыІуэрэ-зэдэІуэжу, пщІэ-нэмыс зыхуэзыщІу зэдэпсэухэм насып яІэщ, жыхуиІэщ.

Кто живет в мире и согласии, проявляет к другому уважение, к тому счастье приходит, говорят.

**Нэмысыр льэІукІэ къахьыркъым** [14: 136] – Счастье не выпрашивают.

Пхуэфащэ пщІэр къэблэжьын хуейщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что уважение к себе со стороны окружающих нужно не вытребовать или выпросить, а заслужить.

Нэпсейр насыпыншэщ [14: 136] – Жадный несчастен.

ЦІыху нэпсейм сыт хуэдиз имыІами, фІэмащІзу нэгьуэщІым щІохьуэпс, иІэмкІэ ирикьуркьым.

Сколько бы добра ни имел жадный человек, ему все мало, он вожделеет иметь еще и еще, поэтому счастья он никогда не обретет.

**ПсалъитІ я щхьэ зэтричкъым** [14: 189] — Между двумя словами противоречий не ищет (*Вариант*: Значения слов не перетолковывает, принимая их в прямом смысле)

*ЦІыху гъэсам, жыІэдаІуэм хужаІэ.* 

Так говорят о воспитанном и честном человеке, который услышанное не перетолковывает, а принимает как и сказано.

**Псибл Іутщ** [14: 189] – В нем семь душ (живуч).

*ЦІыху бэшэчым, мыгъуагъэ куэдым къелам хужаІэр.* 

Так говорят о человеке, много испытавшем и все-таки выжившем.

**Пэжымрэ насыпымрэ зэгуэшэгъущ** [14: 137] – Правда и счастье в доле.

Пэж жызыІэм, захуагъэм и телъхьэм насып къоуалІэ, жыхуиІэщ. К человеку, который всегда за правое дело, приходит счастье.

**Сабыр и щІагъ дыщэ щІэлъщ** [31: папка 27 а, паспорт № 2, 4; 33: 250] — За тихим поведением золото скрыто.

ЦІыху зэпІэзэрытым и хьэлыр дахэщ, жимыІэпхьэ жиІэкъым, зэрызимыщІыпхьэ зищІыркъым, жыхуиІэщ.

Спокойный человек обладает уравновешенным характером и не говорит, не подумав, что попало, а также не совершает опрометчивых поступков, что характеризует его только с положительной стороны.

Ср.: Слово – серебро, молчание – золото.

**Сэ сыхабзэмыщІкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Я не из несоблюдающих традиции.

Хабзэм хэсщІыкІ къудей мыхъуу, зызохьэр, жыхуиІэщ.

Так говорят о человеке, который не просто высокопарно говорит об этикете, но и соблюдает его.

**Тхьэм къызэригъэщІа цІыхущ** [14: 191] – Каким его Бог создал, таков он и есть (жизнью не испорчен).

Хъуэшнэшыгъэ хэлъкъым, жыхуиІэш.

Так говорят о бесхитростных и добрых людях.

**Тхьэрыкъуэ пщэху хуэдэ** [14: 191] – Подобна белошеей голубке. *ЦІыхубз щэныфІэ дахэм хужаІ*э.

Так отзываются о воспитанной девушке с хорошими манерами.

**ТэмакъкІыхьыгъэр насыпыфІагъэщ, тэмакъкІэщІыгъэр насыпыншагъэщ** [14: 140] – Сдержанность – счастье, вспыльчивость – несчастье.

ЦІыху зытетым насып къыдокІуэ, зызымышыІэфым насыпыншагьэ къызыхэкІын Іуэху илэжьынщ, жыхуиІэщ.

Вместе со сдержанным и воспитанным человеком приходит счастье, а невоспитанный сам навлекает на себя неприятности.

Вар.: Зыхуэмышы і пщтырафэщ [14: 176] – Кто нетерпелив, тот пьет горячее.

**ТэмакъкІэщІыр насыпыншагъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Вспыльчивость – несчастье.

Удыныр зыхуэфащэ мыгъуэри бзаджэнаджэщ, уей, уеджэм къззымыгъазэ гущэри насыпыншэщ, уей [34: 109] — Битья заслуживает подлец, уей, тот, кого позовешь, если не оборачивается, тот несчастен, уей.

*ЦІыху мыгьасэм, щІыкІейм, хабзэ зыхэмыльым хужаІэр.* 

Так говорят о невоспитанном, неумеющем себя вести как подобает этикету человеке.

**Ужыджэрым уи насыпщ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] — Счастлив ты, если резв.

Еш зымыщІэр, псэуныгьэм зигу хуэпабгьэр насыпыфІэ мэхъу, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что, тот кто, не покладая рук трудится, чтобы хорошо жить, непременно становится счастливым.

Узыхуэмыдэм зыпэщІэпсэмэ, насыпыншэ ухъунщ [31: папка 27 а, паспорт № 15]—Свяжешься с недостойным,—несчастным станешь.

Пхуэмыфащэ пэшэгъу пщІымэ, фІы ухуигъэзэнукъым, насыпыншэ ухъунш, жыхуиІэш.

Имеется ввиду то, что если связать свою жизнь с недостойным человеком, то всю жизнь будешь несчастен.

Уи гъуэгур бзэпсрэ уи псыр чэнжмэ уехъулIащ [31: папка 27 а, паспорт № 19; 32: 301] — Если твоя дорога (как) тетива (прямая) и если твоя река (на пути) мелкая, тебе повезло.

Псори къохъулІэ, унасыпыфІэщ, жыхуиІэщ.

Так говорят о везучем человеке.

**Уи жьэ зэсэмэ, уи нэмыс мэкъутэ** [14: 144] – Когда слово за слово привыкаешь к брани, уважение теряется.

ЗэфІэнэурэ есэжауэ, я щхьэ хуэфащэ пщІэр ящыгъупщэжауэ, ягу илъ псори «зытезытхъуэ» цІыху намысыншэм хужаІэ хабзэщ.

Обычно так говорят о невоспитанных людях, которые привыкли ссорится и оскорблять друг друга, забывая о собственном достоинстве.

Уи пыІэкІэ къодауэми хабзэ хуэщІэ [14: 145] — Даже если у тебя оспаривают папаху, поступай по этикету.

Уи ныкъуэкъуэгъур, уи дауэгъур зэрыщыт умыхъу, уи пщІэ Іыгъыж, жыхуиІэщ. ПыІэм хэхауэ пщІэшхуэ хуащІу, лІым и напэ дыдэм пащІу щытащ. Мыбдежым хабзэм уебакъуэ нэхърэ, уи пыІэр, хьэмэрэ уи щхьэ дыдэр хэплъхьэми нэхъыфІщ, жиІэу къокІыр.

Имеется ввиду, что нужно держать свое достоинство и не опускаться до уровня козней оппонента. Папаха считалась символом достоинства мужчины. Здесь утверждается, что, при необходимости лучше лишиться папахи, то есть достоинства или самой головы, чем нарушить традицию.

(Уи) унэм зыщыгъаси хасэм (я)хыхьэ [14: 148; 31: папка 27 а, паспорт № 31] — У себя дома научись и выходи на хасу.

Хабзэ, цІыху хэтыкІэ умыщІэу гуп ухэмыхьэ, жыхуиІэщ.

Прежде чем выйти в люди, научись достойно себя вести. Здоровые отношения начинаются с отношений внутри семьи. Если в доме взаимоуважение и порядок, то в люди выйдешь подготовленным.

Вар.: Зызыгъасэ хасэм кІуэ [31: папка 27 а, паспорт № 4] — Кто научился, иди на хасу [выходи в люди].

Уи щхьэм уэ хуумыщІыж нэмысыр зыми къыпхуищІынкъым [папка 27 а, паспорт № 19] – Почтение, которое ты не оказываешь себе, никто не окажет.

Уэ езым уи щхьэ сыт хуэдэ емыкІури щыхуэбгъэфэщэжкІэ, зыми пщІэ къыпхуищІынукъым.

Если не будешь соблюдать свое достоинство, то сам лишишься уважения окружающих.

Вар.: Нэмыс пщІымэ, уи щхьэщ зыхуэпщІыжыр [14: 136] – Если оказываешь почтение, то оказываешь его себе.

Уи щхьэ пщІэ хуумыщІыжмэ, къыпхуэзыщІын щыІэкъым [33: 232]—Если сам себя не будешь уважать, нет другого, кто будет уважать тебя.

**Уи щхьэ хуэпщІыжыр уи нэмысщ** [14: 146] — Твое достоинство — то, что ты сам себе оказываешь.

**ЦІыхум пщІэ хуэпщІмэ уи щхьэщ зыхуэпщІыжыр** [14: 153] — Если человеку оказываешь почтение, себе же его оказываешь.

**УкІытэр щагуэшым дурэшым дэсащ** [14: 192] – Когда делили стеснительность, он в уголке отсиживался.

Напэншэ, укІытэншэм хужаІэр.

Так говорят о том, у кого нет стыда.

Унэхьунум (насыпыншэм) и дзэр хьудырым(и) ІуещІыкІ [31: папка 27 а, паспорт№ 25, 28] – Кому суждена неудача, у того и от похлебки зубы обломаются.

Насыпыншэм и Іуэхур зы мащІэ дыдэми къызэпеуд.

Дела несчастного срываются даже из-за самой малости.

Вар.: Гугъу уехьынумэ, хъудырми дзэр ІуещІыкІ [33: 201] — Если тебе суждены трудности, и от похлебки зубы обломаются.

Ухеймэ, ульэщщ [33: 87] – Когда ты прав, ты силен.

Захуэм и насып токІуэ, жыхуиІэщ.

Правый всегда победит.

**Уэркъ**\* **ипкъ кЈуэдыркъым** [32: 331] – Уорка\* семя не пропадет.

Уэркъыль зыщІэт лъэпкъым цІыху хабзэмыщІэ къыхэкІынукъым, жыхуиІэщ.

В ком течет кровь дворянина, тот ее проявит.

\* Уэркъ, уорк – рыцарь, позднее – дворянин.

**Фащэм я нэхъ дахэр укІытэщ** [14: 148] – Самый красивый наряд – скромность.

УкІытэ хэльмэ, цІыхур егьэдахэ.

Если в человеке есть совестливость – это его украшает.

Вар.: **УкІытэмрэ нэхьуеймрэ цІыхугьэм и дамыгьэщ** [14: 147] — Скромность и выдержка — признаки человеческого достоинства.

**Хабзэ лъэІукъыми, Іумахуэ Іуэхутхьэбзэкъым** [14: 149] – Этикет – не одолжение, а доброе слово – не услуга.

Хабзэ къыпкІэльызэрахьэмэ зыри абыкІэ къоубзэу къикІыркъым, насыпыр бгуэш хъуркъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что, если по отношению к тебе проявляют уважение — это совсем не значит, что льстят.

**Хабзэ мыщІэр щхьэщытхъущ** [34: 105] – Кто не знает этикета, тот хвастлив.

Уи ихьэ ущытхъужыну емыкІущ, хабзэм къезэгъыркъым, жыхуиІэщ. Не пристало хвалить себя – это противоречит нормам этикета.

**Хабзэжь хэкужь къранэркъым** [14: 149] – Старый обычай на старой родине не оставляют.

Хабзэ щымы Гэжыр къыдумыльэфыж, жыхуи Гэщ.

Перевод данной пословицы буквальный и смысл таков, что с течением времени и бурными социальными изменениями в обществе не все старинные обычаи и традиции уживаются в народе: есть те, которые укоренились и строго соблюдаются, есть и те, которые своими корнями ушли в прошлое.

**Хабзэм бзыпхъэ иІэщ** [34: 106] – Традиция имеет свои выкройки [причины появления].

Хабзэ къэсыху езым и Іуэху зехьэкІэ иІэжщ.

В каждом обычае есть свои присущие особенности и причины его исполнения.

**Хабзэм къемызэгъыр и бийщ** [14: 149] – Кто не соблюдает этикета, тот его враг.

Хабзэм къемызэгъыу дунейм тетыр и бийщ, фэ ириплъыркъым, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что человек, который сам соблюдает и чтит все правила и нормы этикета, не удостаивает уважения того, кто живет вопреки нормам этикета.

**ХабзэмыщІэ – щІыкІейщ** [14: 149] – Незнающий этикета-невежда. *Щыху мыгъасэм хужаІэр*.

Так говорят о невоспитанном человеке.

Вар.: **ХабзэмыщІэ – емыкІухьщ** [14: 149] – Незнающий этикета навлекает позор.

**ХабзэмыщІэ хабзэщІэ макІуэ** [14: 194] — Невежа отправился справлять этикет.

Хабзэ ищГэу зыкъыщигъэхъуну хэтщ, жыхуиГэщ.

Невоспитанный человек, который не знает правил этикета, старается показать свои достоинства на людях.

**ХабзэмыщІэ щытхьухь хьэгулывэм фо хекІэ** [14: 194; 31: папка 27 а, паспорт № 27; 32: 304] — Невежа, ищущий похвалы, в перловую кашу мед добавляет.

Хабзи-бзыпхъи зыхэмылъ цІыху фэрыщІым хужаІэр.

Так говорят о невоспитанных людях, в которых нет ни знания, ни уважения, ни сострадания к ближнему.

**Хабзэр бзэгупэкІэ кърахьэкІыркъым** [14: 150; 31: папка 27 а, паспорт № 9] — букв.: Этикет не носят на кончике языка.

Хабзэм утепсэльыхь къудей мыхьуу, зепхьэни хуейщ.

Об этикете нужно не только красиво говорить, но и соблюдать его.

**Хабзэр гук Іэ зэрешэ** [14: 107] – Он соблюдает традицию сердцем. *Хабзэм ф Іыуэ хещ Іык І, жыхуи Іэщ*.

Так говорят о человеке, который хорошо знает все тонкости этикета.

**Хабзэр убзэ зыф Ізщ Іым пщ Ізнум и ныкъуэр щуегъанэ** [14: 150; 31: папка 27 а, паспорт № 31; 32: 303, 308, 319, 321] — Тот, кто уважение считает за унижение, лишает тебя возможности сделать половину добра, которое ты хотел.

ПщІэ хуэпщІымэ, уеубзэу къызыщыхъу цІыхум уи гур зыбгъэдегъэкІри хуэпщІэнуІами, гукъыдэж уимыІэжу укъонэр, жыхуиІэщ.

Когда хочешь проявить уважение и соблюсти обычаи по отношению к глупому человеку, то он считает, что сам действительно заслужил такое отношение и никак не оценивает твои усилия, таким образом отталкивая от себя своим небрежным поведением.

Вар.: **Хабзэр убзэу зыфІэщІыр делэщ** [34: 106] – Тот, кто уважение считает за унижение, глуп.

**Хабзэр убзэнкъым, къалэныр Іулъхьэнкъым** [14: 150] – Уважение не унижение, долг не услуга.

**Хабзэр фІымэ** — **бзыпхъэфІи тырах, хэкур мыхъумыщІэм, ІэщІагъэншэр и бэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 27] — Когда обычай хорош, хорошие примеры с него берут, когда в стране беспорядок, в ней много невежд.

ХабзэфІыр куэдым къызэдащтэ; къэрал Іуэхур езыгъэфІэкІуэн лэжьыгъэ щымыІэмэ, Іуэхуншэр куэд мэхъу, езы къэралми зиужьыр-къым, жыхуиІэщ.

Хороший обычай перенимают многие; когда в стране нет порядка, то и бездельников в ней больше, и страна не процветает.

Вар.: Хабзэр фІымэ бзыпхъэфІи трах [14: 107] – Если обычай хорош, то с него берут пример.

**Хышхуэ тхьэрыкъуэу щІыкІафІэщ** [14: 194] – Грациозна, как океанская чайка.

Хьэл-щэн дахэ зыхэлъ пщащэм хужаІэр.

Так говорят о девушке с красивыми манерами.

**Хьэлым я нэхъ дахэ гущэри – нэмысщІэкъущ, уей** [34: 108] – Самое прекрасное в поведении – тяга к почтительности.

Хабзэ, нэмыс щІэкъуным цІыхур егъэдахэ, абы нэхъ хьэлыфІ щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Этикетное, почтительное поведение украшает человека – это самая красивая черта характера.

**Хьэлэлыр зэрыпщІэр и хабзэрщ** [14: 196; 31: папка 27 а, паспорт № 9] — Доброго человека познаешь по тому, как он соблюдает традиции.

ТекІуадэ мылькур зигу къемыуэу, хабзэр нэсу зыгъэзащІэ цІыхум хужаІэр.

Так говорят о человеке, который, не жалея средств и благосостояния, соблюдает и выполняет все обычаи, предписанные этикетом.

**Хьэндыркъуакъуэ щэ къыкІэльопкІэ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Лягушка вслед за ним три прыжка сделала.

*ЦІыху насыпыншэм, хужаІэр.* 

Так говорят о невезучем человеке.

**ЦІыхубз зыгъэикІэр шыдыкІэ и уасэкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Кто унижает женщину, тот ослиного хвоста не стоит.

ЦІыхубзым пщІэ хуэзымыщІым нэхъыкІэ зыри щыІэкъым, жыхуиІэш.

Имеется ввиду, что нет хуже мужчины, который унижает женщину.

Вар.: **ЦІыхубзым нэмыс хуэзымыщІым, цІыхубз ІэльэщІырщ и Іэщэр** [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Тому, кто женщине не оказывает почтения, оружием служит женский платок.

**ЦІыхум фІыуэ ялъагъур насыпыфІи мэхъу** [14: 153] – Кого люди любят, тот становится счастливым.

ЦІыхум сэбэп хуэхьум фІы къехъулІэнущ, насып къеуэлІэнущ, жыхуиІэщ.

Тот, кто приносит пользу людям, тому повезет и тот будет счастлив.

**ЦІыхур нэмысыфІэмэ, фІэлІыкІ иІэщ** [14: 153] — Если человек воспитан, к нему есть почтение.

ЦІыху гъэсам пщІэ къыхуащІ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что к воспитанному человеку проявляется и уважение.

**Щапхъэри бзыпхъэри зытрахыжа** [14: 198] – Тот, с кого снимали мерки и кройки.

Егьэлеяуэ нэмыс зыхэль, цІыху гьэсам, Іэдэбым хужаІэр.

Так говорят о примерном, воспитанном человеке, у которого стоит поучиться хорошему поведению и красивым манерам.

**Щауэмыхъу жьантІакІуэщ** [31: 155] – Недостойный парень норовит на почетное место.

ЦІыху мыгьасэм, нэхъыжь-нэхъыщІэ зымыщІэ жьантІакІуэм хужаІэр.

Невоспитанный человек горазд садиться на почетное место, несмотря на то, что это место принадлежит старшему.

**Щіыкіэншэм кіэрыльыр къыкіэрыщыркъым** [14: 199] — На невежде и наряд не замечается.

Мыгьасэм сыт хуэдэ фІыгьуэ бгъэдэмыльами, и хьэлыншагьэмкІэ егъэкІуэдыж, жыхуиІэщ.

Какими бы благами ни обладал человек – все напрасно, если в нем нет воспитания.

**Ямыхабзэ къэзыублэм и анэр щыблэм еукІ** [14: 157] — Кто выдумывает собственные обычаи, мать того убивает молния.

Хабзэ зыхэмыль цІыху мыгьасэм и анэр гукьеуэ хигьэкІкъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что невоспитанный человек приносит своей матери одни беспокойства.

Іыхьэм я нэхь дыдж гущэри – шэрэ-чынщ\*, уей, унэ льабжьэ-щІэх гущэри цІыху мыдаІуэщ, уей. Жаныгъэм ухуэщхьэх гущэмэ – удэхуэнщ, уей, пщащэр хуабжьэу псалъэ гущэмэ, емыкІухьщ, уей [34: 109] –

Самая горькая из доль — это шэрэ-чын, уей, Основание дома разрушает непослушный, уей, Если будешь лениться — упадешь, уей, Если девушка много говорит, то приносит позор, уей.

Мы псальэжьыри ІыхьиплІу зэхэльщ. Шэрэ-чыныр щІагьуэкьым, бын мыдаІуэм уи льэр щІех, лэжьыгьэм ухуэщхьэхмэ, дэхуэха ухьунщ, хьыджэбз псальэрейр емыкІуш, жыхуиІэш.

Эта пословица состоит из четырех частей. Шэрэ-чын, в нем нет ничего хорошего, непослушные дети утомляют, если в работе лень берет верх, то ничего не получится, если девушка слишком уж болтлива – это ее не украшает.

\* Шэрэ-чын — четверть (аршина).



## ЖЫМРЭ ЩІЗМРЭ Я ЗЭХУЩЫТЫКІЭМ МЄІЙІНІ ЕЧМЕХУАПАЛІ ЕЧМЕХЬУНІ ЕЧМЕХЬУНЬ ЕЧМЕХЬУНІ ЕЧМЕХЬУНЬ ЕЧМЕХЬ

# ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ МЕЖДУ СТАРШИМИ И МЛАДШИМИ

**Бгъуэ вауэ зи щыпэвэ** [14: 162] – Как тот, который девять раз [сезонов] пахал, а впервые пашет.

И ныбжым емыльытауэ зызыгьэщ Галэм хужа Гэ.

Так говорят, когда человек молодится, несмотря на свой возраст.

**Былымыр жьы зэрыхъур и фэрщ** [34: папка 27 а, паспорт № 28] — Скотина стареет шкурой [своей внешностью].

И тепльэм и ныбжьыр къегьэльагьуэ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что внешность сама за себя говорит о возрасте животного и самого человека

Гур уфэрэкІмэ, щІалэм и ягъэщ [32: 320; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – Повозка перевернется – повинен юноша [младший].

Нэхъыжьым, хьэмэрэ унафэщІым и щыуагьэр нэхъыщІэм щыты-ралъхьэм деж жаІэр.

Выражение употребительно, когда вину старшего или начальника перекладывают на младшего по возрасту или подчиненного.

**Гухэхьуэ щІэщ, гухэщІ жьыщ** [14: 86; 32: 301] — Радость нова, горе старо.

ЦІыху щІалэр фІым щогугь, гукъыдэж иІэщ, зи ныбжь хэкІуэтам и гур хощІ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что молодой, надеющийся на лучшее будущее, имеет вкус к жизни, а тот, кто уже в преклонном возрасте угасает.

**Гъуэгужьрэ фызыжьрэ умыбгынэ** [13: 749, № 374] – Старой дороги и старой женщины не покидай.

Узэсам, бгъэунэхуам, фІы зыдэплъэгъуам уемыпцІыж, умыцІыхурэ зи хуэдэ хъунур умыщІэ гуэркІэ умыхъуэж, жыхуиІэщ.

Не отрекайся от испытанного и надежного ради того, что еще не испытано.

**Гъэми щІыми зи павэщ** [14: 165] – И летом, и зимой у него первая пахота.

Зи ныбжьым емыльытауэ щІалафэ зытезыгъауэм хужаІэ.

Так говорят о тех, кто и в преклонном возрасте не оставил повадки молодости.

**Дадэ, шкІэм къегъэгъазэт** [35: папка 27 в, паспорт № 6] – Дед, повороти-ка теленка!

ЦІыху мыгьасэм, нэхьыжьыр зыгьэІуэхутхьэбзэщІэну хуежьэм шІэнакІэуэ хужаІэр.

Так говорят о невоспитанных людях, которые пытаются командовать над старшими.

**Джэд нэхърэ джэдыкІэ нэхъ Іущщ** [29: папка 27 г, паспорт № 10; 32: 330] – Чем курица, яйца мудрее.

Нэхъыжьым игу къэмыкІын, гу зыльимытэн Іуэхугъуэм нэхъыщІэм и щхьэ нэсынкІи мэхъур, жыхуиІэщ.

По смыслу противоположна русской: «Яйца курицу не учат». Употребительно и когда признают уместным выслушать младшего, и когда совет младшего оказывается удачным.

**Жыгыжьыр иту, жыгыщІэр йобэт** [14: 91] — Старое дерево держится, а молодое кренится.

Жьы хъуар къанэу, нэхъыщІэр дунейм щехыжкІэ жаІэ хабзэщ. Так говорят, когда молодой уходит из жизни раньше старшего.

**Жьы зимыІэ фІы щыІэкъым** [34: 105] – Нет добра там, где нет старых [старших].

Нэхъыжь чэнджэщ, унафэ зимыІэр фІы хуэзэркъым, жыхуиІэщ.

Тот, у кого нет старших, с которыми можно посоветоваться, тому труднее, потому что ему до всего приходится доходить своим умом.

**Жьы хъуар хьэ хыжыгъуэми щІыІэ малІэ** [14: 172] – Старого человека и в пору жатвы ячменя [в разгар лета] знобит.

Жьы хъуар нэхъ дзыхэщ, сытри нэхъ зыхещ Рэ, жыхуи Рэщ. Старый человек бывает ко всему более чувствительным.

**Жьы хъуар шхыдэ бэІущ, уемыдаІуэмэ, зегъэгусэ** [14: 172] – Старый человек ворчлив, а не прислушаешься – обижается.

Жьы хьуар зыгьэгусэрей, тэмакъкІэщІ мэхъур, псоми гурыщхъуэ яхуещІыр, жыхуиІэщ.

К старости человек становится более мнительным, на всякую малость обижается, по любому поводу раздражается.

Вар.: Жьы хьуар гумахэщ [14: 172] – Старый человек чувствителен.

**Жьым и гъащІэр фІэмащІэщ, щІэм ищІэр фІэкуэдщ** [14: 91] — Старому жизнь кажется короткой, молодому сделанное кажется большим.

Ныбжышхуэ иІэми, псэуну хуейщ, псэуныгьэм хущІокъу, цІыху щІалэм гьащІэр зэрыкІуэм гу льитэркьым, куэд ищІэу кьыщохъу, жыхуиІэщ.

Человек в преклонном возрасте хочет еще успеть совершить что-то, хочет еще нарадоваться жизни, а молодой ленится что-либо сделать, полагаясь на то, что сделанного достаточно, да и вся жизнь еще впереди.

**Жьым щхьэ ядэшх, щІэм лъакъуэ ядэшх** [14: 172] – Со старшими умей голову есть, с младшими умей ножку есть.

Жьыми щІэми зегьэзэгь, жыхуиІэщ. Адыгэ хабзэкІэ Іэщыщхьэр нэхьыжь Іыхьэм, льакъуэр нэхьыщІэ Іыхьэм щыщхэщ.

Умей ладить как со старшими, так и с младшими. Согласно адыгской традиции, голова (правая половина головы) животного подается на стол как доля старшего, а ножки – как доля младшего.

Вар.: Жьыми щІэми щхьэ-лъакъуэ ядешх [35: папка 27 в, паспорт N2 7] – И со старыми, и с молодыми ест голову и ножки.

**Жьым щытхъуи щІэр къащтэ** [13: 748, № 371; 32: 301; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – Старое похвали и новое бери!

Нэхъыжьым и чэнджэщ зэхьэлІэ, пщІэ хуэщІ, щІалэгъуалэм Іуэхур зрегьэхьэ, жыхуиІэщ.

Слушайся советов старших и уважай их, а молодым открой путь для свершения новых дел.

Вар.: **Уижь жиІэр щІэ, уи щІэ ищІыр шхы** [32: 301] — Делай то, что говорит твой старший, ешь то, что приготовит твой младший.

**Жьыр щхьэукъуэрейщи, щІалэр джэгурейщ** [14: 172] – Старый часто подремывает, молодой часто играет.

Ныбжь зиІэр псынщІэу йозэш, щІалэм и къару илъщи, езэш жыхуаІэ ищІэркъым.

Старый человек устает быстрее, а молодой полон сил и энергии – не знает что такое усталость.

**ЖьыфІ здэщымыІэм щІэфи щыІэкъым** [14: 91] – Где нет хороших стариков, там нет хорошей молодежи.

Нэхъыжьхэм хабээ дахэ, дуней тетыкІэ тэмэм ямыгъэлъэгъуамэ, нэхъыщІэхэри мыгъасэу къэхъунущ.

Если в обществе не будет старших, способных наставить молодежь и преподать примеры высокой духовности, то и младшие вырастут людьми недостойными.

Вар.: Жьы зимыІэм щІэ иІэкъым [29: папка 27 г, паспорт № 3] — У кого нет старого, у того нет и нового (вар.: У кого нет старших, у того нет и младших).

**Зи нэхьыжь едаГуэ и Гуэху мэкГуатэ** [14: 127; 29: папка 27 г, паспорт № 3] — Кто слушается своих старших, у того дело ладится.

Нэхъыжьым гьащІэ ильэгьуащ, абы и чэнджэщым Іей ухуигьэзэнуктым, жыхуиІэщ.

Старший больше прожил и больше знает о жизни, поэтому следует прислушаться к его советам — они к плохому не приведут.

**Зи нэхъыжь зымылъытэм и щхьэ илъытэкъым** [14: 127] – Кто своего старшего не ценит, тот себя не ценит.

Нэхъыжьым пщІэ хуэзымыщІым, езым и щхьэ пщІэ хуищІыжыркъым, сыту жыпІэмэ езым нэхъыжьыгьуэ къыщылъысыжым деж, нэмыс къыхуэзыщІын игъуэтыжынукъым, жыхуиІэщ.

Кто не уважает своих старших, тот в первую очередь обесценивает свое собственное достоинство, так как ко времени, когда сам состарится, уже некому будет оказать ему почтение.

**Зи чэзур дахэщ** [14: 92] – Прекрасно то, чему свой черед. Зи щІалэгьуэр сытым дежи дахэщ, жыхуиІэщ.

Кто молод, тот всегда красив.

**ЗызыгъэщІалэ лІыжьыр щІэнэкІалъэщ** [14: 175] – Молодящийся старик – предмет насмешек.

Ныбжь зиГэу зызыгъэнэхъыщГэм ауаныщГу хужаГэр.

Так говорят о тех, кто, будучи в преклонном возрасте, выдает себя за молодого.

Ильэс плІыщІыр – дыгьужь плІыщІщ, и ильэс хыщІыр – хьисэп хыщІщ, ильэс пщІейр – пэщащэ пщІейщ, ильэсищэр – джэдыкІищэщ [14: 94] — Сорок лет — это сорок волков, шестьдесят лет — это шестьдесят рассуждений, восемьдесят лет — восемьдесят копошений, сто лет — сто яиц.

Ильэс плыщым деж цыхум и акъыл тыса мэхъур, ауэ иджыри и къарури ильщ; илъэс хыщым акъылкіэ жьажьэ мыхъуауэ Іущщ, щіэблэм я ущиякіуэщ, илъэс пщіейм деж хуэзэфіэкіыжышхуэ щыіэкъым, илъэсищэм нэсам джэдыкіэ къутэным зэрыхуэсакъым хуэдэу хуэсакъын, кіэлъыплъын хуейщ, жыхуиіэщ.

В сорок лет человек еще не утрачивает силы, но уже обретает жизненный опыт и разум, он может браться за любое дело и рассчитывать на свои силы. В шестьдесят лет у человека силы уже не те, но он пречсполнен ясного ума и трезвого взгляда на жизнь. В восемьдесят лет, силы человека угасают, да и в его советах окружающие все меньше нуждаются, он может только понемногу где-то копошиться. А в сто лет он совсем слабеет, и к нему нужно относиться с той же осторожностью, как к корзине яиц.

**Ин жыІэ цІыкІу Іуатэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 28] — О чем большие [взрослые] говорят, то малые [дети] рассказывают.

Нэхъыжьыжьхэм я псалъэр нэхъыщ Тэхэм я Туэтэжри ирахьэжьэ, ар хамэм зэхебгъэхыну ущыхуэмейм дежи; нэхъыщ Тэхэр зэрыхьунур нэхъыжьхэм къыбгъэдахам ельытащ, абыхэм зэрырагъэльагъущ.

О чем говорят взрослые, то повторяют дети, даже тогда, когда это не предназначено для посторонних: каковы будут дети, зависит от примера их родителей, от того, что они у тех переймут и передадут затем своим детям.

Вар.: **Уи ин жиІэнщ, уи цІыкІу иІуэтэжынщ** [29: папка 27 г, паспорт № 3] — Что ваши взрослые скажут, <то> ваши младшие расскажут.

**Куэд зыгьащІэ нэхърэ куэд зыльагъу** [14: 94] – Чем тот, который много живет, лучше тот, который много видит.

Сэбэпыншэу куэд къэзыгъэщІам нэхърэ, мащІэми, куэдым гу лъызытэ цІыхум сэбэп яхуэхъуфыр нэхъыфІщ, жыхуиІэщ.

Чем тот, кто много прожил и ничего полезного не сделал в этой жизни, лучше тот, кто прожил мало, но свершил много благородных поступков и помогал людям.

**Куэд зыгъащІэм, куэд елъагъу** [31: папка 27 а, паспорт № 9; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Кто много живет, тот много видит [испытывает].

Куэдрэ псэум нэхъыбэ ельагъу, ар нэхъ Іущщ, жыхуиІэщ.

Человек, который прожил долгую жизнь, лучше разбирается в ней, так как с возрастом обретает мудрость и опыт.

**Къоджэ нэхъыжьщ** [14: 131; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Кто тебя окликает, тот старше.

ІуэхукІэ зыкъыпхуэзыгъэзам гульытэ хуэщІын хуейщ, жыхуиІэщ. Уи Іуэхур къэгъани къыздэІэпыкъу жызыІэм, гузэвэгъуэ гуэр хэмыхуауэ ар жиІэркъым.

Имеется ввиду, что если кто-то обратился к тебе по делу, нужно уделить ему должное внимание. Уж если он просит оставить твое дело, чтобы помочь ему, то на это есть важные причины.

Вар.: **Къоджэр нэхъыщІэми, къэгъазэ** [14: 131] – Если даже окликающий тебя младше, все равно поверни.

**ЛІыжьыр жьым ирихьэжьати «нанэ» жиІэрт** [35: папка 27 в, паспорт № 4] — Старика ветром подняло, а он закричал: «Нана!».

Гузавэгъуэ къыщыкІэщІэзэрыхьам деж, я нэхъ лІыхъужьми и анэр япэ дыдэу игу къокІыж.

Когда случается несчастье, то и самый смелый мужчина прежде всего вспоминает о матери.

**ЛІыжьыр жьэгум макІуэри щІалэр джэгум макІуэ** [14: 186] – Старик к очагу идет, юноша к игрищам идет.

Дэтхэнэми и щхьэ и пІальэ ищІэжу щытын хуейщ: зи ныбжь хэкІуэтар мэтІысыж, цІыху хыхьэныр, жылагьуэ Іуэху зехьэныр нэхь щІалэхэм я пщэ къыдохуэ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что всякому подобает знать свое место в соответствии с возрастом: в молодости приличествует веселиться, появляться в обществе, а в старости – отойти от суетных дел и уединиться.

**ЛІыр жьы хьумэ, дагъуэщІщ** [14: 186] – Когда мужчина стареет, он становится придирчивым.

Жьы хьуа цІыхур тэмакъкІэщІ мэхъур, жыхуиІэщ.

Старый человек становится более раздражительным.

**ЛІыр жьы хьумэ, шхыдэбэІущ, уемыдэІумэ, къыпщогусэ, уесэхьуэкІмэ, къозэуэнщ** [14: 186] — Состарившийся мужчина ворчлив, не прислушаешься — обидится, заартачишься — драться станет.

Жьы хъуар тэмакъ кІэщІ, зыгъэгусэрей, шхыдэрей мэхъур, жыхуиІэщ.

Старый человек становится вспыльчивым, обидчивым и сварливым.

**Ныбгъуэр жьы хъумэ, адэжынэ мэхъуж** [35: папка 27 в, паспорт  $\mathbb{N}_2$  8] – Когда перепел состарится, он превращается в куропатку.

И жьы хъугъуэм зи щ алэгъуэм хүэдэү зызыгъэш Гэраш Гэм хүжа Гэ.

Так говорят о тех, кто в старости наряжается, не по возрасту молодясь.

**Нэхъыжь къыкІэлъыджэркъым** – **кІэлъокІуэ** [14: 136] – Старшего вслед не окликают, а догоняют его.

Нэхъыжьым кІэльыджэныр емыкІуу яльытэр, зыгуэркІэ хуей хьумэ, кІэльокІуэри зыхуейр жыраІэ.

Старшего не принято окликать, приличным считается догнать его, и только тогда заговорить с ним о том, что нужно.

**Нэхъыжь теlущІыкІыпІэщ** [14: 136] – Старший – подпорка для стесывания.

Нэхъыжьым щапхъэ техын хуейщ, жыхуиІэщ. Абы нэмыщІу, нэхъыжьырщ къэхъумкІэ жэуап ихьыну зытехуэр.

Старший должен быть примером для младших. Кроме того, за случившееся в первую очередь ответственность ложится на старшего.

**Нэхъыжьым жьантІэр ейщ** [14: 136; 31: папка 27 а, паспорт № 10] — Старшему принадлежит почетное место.

Нэхъыжьыр, хабзэм ипкъ иткІэ, жьантІэмкІэ, нэхъ тыншыпІэмкІэ гъэтІысын хуейщ.

По правилам этикета, старший должен сидеть на самом почетном месте, в глубине комнаты.

**Нэхъыжьым жьэ ет, нэхъыщІэм гъуэгу ет** [14: 136; 31: папка 27 а, паспорт № 8] — Старшему предоставь слово, младшему дай дорогу.

Нэхъыжьым и чэнджэщ едаГуэ, Гуэху зехьэныр щГалэгъуалэм хуит яхуэщГ.

Слушай советов старших и позволь младшим выполнить работу.

**Нэхьыжьыр бгъэлъап1эмэ, уи щхьэр льап1э хъунщ** [14: 136; 31: папка 27 а, паспорт № 11; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Будешь старшего почитать, сам почитаемым будешь.

Уи нэхъыжьыр бгъэлъапІэмэ, уэри нэхъыщІэм пщІэ къыпхуащІынущ, жыхуиІэщ.

Если будешь почитать старших, то и молодые будут уважать и почитать тебя.

**НэхьыщІэм ищІыр гъэжьи, нэхьыжьым ищІыр шхы** [13: 748, № 369; 14: 136; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — То, что младший готовит, отложи в запас, то, что старший готовит съешь.

Нэхъыжьым ищІар хыумыгъэкІуадэ, абы пщІэ хуэщІ; абы зезыгъэужьыфынур щІалэгъуалэращи, гъуэгу ет, жыхуиІэщ.

Не стоит забывать то, что сделали старшие, их дело могут продолжить младшие, поэтому им нужно уступить дорогу.

УщІалэмэ щІалэ хуэдэу щыт, удадэмэ дадэ хуэдэу щыт [13: 748, № 368; 14: 148; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Если ты молод, будь как молодой, если ты дед, будь как дед.

Щхьэж и ныбжь ельытауэ и дуней тетыкІэри щытын хуейщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что каждый должен вести себя соответственно своему возрасту.

Вар.: Ужьмэ, жьы хуэдэу щыти, ущІэмэ, щІэ хуэдэу щыт [14: 141] — Если ты стар, веди себя как <подобает> старому, если молод, веди себя как молодой.

**Ужьмэ, жьы, ущІэмэ, щІэ** [22: № 694] — Если ты стар, будь старым, если ты юн, будь юным.

**УщІалэху уотхъэ** [14: 106; 22: № 725; 34: папка 27 в, паспорт № 7] — Пока молод блаженствуешь.

УщІалэху гъащІэм куууэ уегупсысыркъым, уузыншэу, уи къару изу, гуныкъуэгъуэшхуэ уимыІэу, дунейр уи щІэщыгъуэу уи щІалэгъуэр йокІуэкІ, жыхуиІэш.

Пока ты молод, не задумываешься о бренности мира, ты здоров, силен, не обременен большими заботами, радуешься миру и потому живешь беззаботно.

Вар.: **УщІалэху уотхъэж** [13: 748, № 367] – Пока ты молод, ты блаженствуешь.

**УщІалэху уотхьэри, къыпщІэхьэжмэ, гугъу уохьыж** [32: 316] — Пока молод блаженствуешь, когда расплачиваешься — мучаешься.

Уи щІалэгьуэр нэгузыужьу пхьырэ, узыхэпсэукІын мыльку зумы-гьэпэщамэ, щыпхузэфІэмыкІыжым деж ухущІогьуэж, жыхуиІэщ.

По молодости не думаешь о всей сложности жизни и живешь себе в радость, но в старости, приходится платить за былое ошибочное и легкомысленное отношение к жизни.

УщыщІалэм пщІар ущылІыжьым щІыхь мэхьуж [35: папка 27 в, паспорт № 4] — То, что ты совершил в молодости, в старости тебе почтением возвращается.

УщыщІалэм фІы пщІамэ, цІыхухэм фІыкІэ ягу укъэкІыжынущ, уи жьы хъугъуэм пщІэ бгъуэтыжынущ.

Если в молодости будешь совершать много хороших поступков, то будучи в преклонном возрасте, удостоишься уважения и почета.

Ущыщ Алэм умугъуеяр л Ныжь ухъуа нэужь уугъуеижкъым [32: 301] — Что не соберешь, пока молод, стариком станешь — уже не соберешь.

Уи щІалэгьуэм , уи къару ильыгьуэм зумыгьэпэщар, уи жьы хьугьуэм деж зэгьэпэщыгьуейщ.

То, что не смог нажить в молодости, в старости уже не наживешь.

**Хьэдрыхэ гъуэгу тетщ** [14: 195] – Стоит на пути к тому свету. Жьы дыдэ хъуам хужаІэ.

Так говорят об очень старых людях.

**Хьэдрыхэ кхъэ нэзым Іутщ** [14: 195] – Стоит у кромки потустороннего мира возле кладбища.

И ныбжь нэсащ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что человек прожил долгую жизнь.

Чы (чыуэ) щІыкІэ (къы)умыгъэшы(а)р бжэгъу(у) хъумэ, (къып) пхуэгъэшыжыркъым [14: 109; 31: папка 27 а, паспорт № 8; 34: 105] – Кого не согнул, когда он был лозой, не согнешь, когда станет колом.

ЩыцІыкІум, щыщІалэм щыгьуэ умыгьэсам, иужькІэ хьэл тэмэм пхухэльхьэжынукъым, жыхуиІэщ.

Кто не был воспитан в детстве, по молодости, того невозможно перевоспитать в зрелом возрасте.

**Чыри бгъэкІмэ бжэгъу мэхъу** [35: папка 27 в, паспорт № 4] – И лоза, если ее растить, становится колом.

ЩІалэгьуэ зиІэм, жьы хъугьуи иІэщ, жыхуиІэщ.

Каждое начало имеет свой конец, также как и юность достигает старости.

**ШкІащІэм ягъэдела выжь хуэдэ** [14: 197] – Подобен старому волу, которого увели с собой молодые телята.

И ныбжым емыльытауэ, щІалэгьуалэм хэт нэхьыжым хужаІэр.

Так говорят о старшем, который, несмотря на свой возраст, все еще вращается в кругу молодежи.

**ЩІалэ гъакІуи кІэлъыкІуэж** [31: папка 27 а, паспорт № 6; 32: 320; 35: папка 27 в, паспорт № 6, 7] — Мальчика (по делу) пошли и сам вслед отправляйся.

Зи щІалэгьуэм Іуэхур тэмэму зэфІимыгьэкІынри хэльщ, уи нэІэ тегьэтын хуейщ, жыхуиІэщ.

Смысл речения таков: если пошлешь молодого, неопытного, он может и не справиться с поручением, поэтому лучше держать все под контролем.

**Щалэгъуэр щхьэгъырытщ** [14: 156] – Молодость – это *шхагарыт*\*. УщГалэху уГуэхутхьэбзащГэщГ, жыхуиГэщ.

Имеется ввиду то, что, пока человек молод, он должен быть готов выполнять поручения старших.

 $^*$  *Шхагарыт* — за пиршественным столом молодой человек, который прислуживает старшим.

**Щалэм ебгъэлъагъур и гъуэгущ** [14: 156] – Юному, что покажешь – то его дорога.

Нэхъыжьым ищГэу яльагъурщ, щГалэгъуалэм ящГэжынури, жыхуиГэщ. Здесь имеется ввиду то, что молодежь будет следовать примеру старших.

**ЩІалэм къижыхьмэ, лІыжьым и лъэдий мэуз** [14: 199] – Когда молодой бегает, у старого голени болят.

Щалэм и къару ильыгьуэщ, жыхуиІэщ. Щалэмрэ жьы хьуамрэ я мыгьуагьэ зэшхькъым.

Имеется ввиду, что молодой полон сил и энергии, его заботы и заботы старика несовместимы.

Вар.: **Щалэр жэмэ, лІыжьым и лъэнтх мэуз** [13: 748; № 370; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – Когда юный бежит, у старика голени болят.

ЩІалэм ущыдыхьэшхмэ, уи дзэлыфэ к(I)хъуе(о)й дэлъу(о) елъагъу [13: 746, № 373; 14: 156; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Если над малышом посмеешься, он увидит, что на твоих деснах кусочки сыра остались.

Къуэншагъэ зылэжьа сабийм ущыгуфІыкІмэ, апхуэдэу пщІэ мыхъуну къильытэркъым, нэхъеиж гуэр елэжь, жыхуиІэш.

Если потакать шалостям ребенка, он не задумается над тем, что провинился, а еще пуще станет шалить.

**ЩІалэм щІалэ и Іуэхущ** [14: 199; 29: папка 27 г, паспорт № 2] — Молодому до молодых дело.

ЩІалэгьуалэм я акъыл зэтохуэ, я дуней еплъыкІэ яІэжщ, жыхуиІэщ.

Молодежь понимает друг друга, так как у них свои общие интересы.

**ЩІалэр гъыурэ лІы мэхъури лІыжьыр щэІуурэ малІ**э [14: 199] – Молодой, плачась, стареет, старый, кряхтя, умирает.

Щалэр зэ нэхъыжьыгъуэ къыслъысащэрэт, жиГэурэ мэхъуапсэ, ауэ жьы хъуар лъэмыкГыж Гауэрэ дунейм йохыж, жыхуиГэщ.

Молодой мечтает поскорее стать старшим, чтобы всеми командовать, старый же, становится немощен и умирает.

**ЩІалэр ягъэІущ щхьэкІэ, нэхъыжь яущийркъым** [35: папка 27 в, паспорт  $\mathbb{N}$  6] — Пусть младшего и наставляют, но старшего не поучают.

Щалэр яущийми хъунущ, ауэ нэхъыжь бгъэсэну емыкІущ, жыхуиІэщ.

Молодому человеку можно давать советы и наставления, но никак нельзя наставлять и стараться перевоспитать старшего.

Вар.: **ЩІэ(р) ягъэІущ щхьэкІэ, жьы(р) яущиижрэ?** [14: 156; 32: 301] – Молодого хотя наставляют, старого разве поучают?!

**ЩІалэу щыІэм уращхьэжщ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] — Ты самый главный из всех мололых.

Зи щІалэгъуэ псом нэхърэ унэхъыфІщ, жыхуиІэщ.

Так говорят о самых воспитанных и благородных молодых людях.

**ЩІэм дэжьи жьым дэшхэ** [14: 156] — Расти вместе с молодыми, трапезничай вместе со старыми.

Жьыми щІэми задегьэкІу, жыхуиІэщ.

Здесь призыв к тому, что нужно ладить со всеми.

**Щіэр** дахэщ, жьыр фІыщ [34: 106] — Молодое прекрасно, старое хорошо.

Молодость сама по себе всегда красива, а наличие умного старшего в семье – это благодать – в каждом возрасте есть свои прелести.

**ЩІэр жьы мэхъури, жьыр щІэ хъужыркъым** [14: 112] – Новое старится [Молодой стареет], старое не новеет [старый не молодеет].

Зэманыр кІуэху, щІалэгьуэри макІуэ, абы къыпхуегъэгьэзэжыну-къым, жыхуиІэщ.

Время бежит и молодость уходит, его не вернуть.

**ЩІэр зозауэри жьыр зочэнджэщ** [14: 199] — Молодое дерется, старое советуется.

Щалэгьуалэм зауэ-банэкІэ зэфІахыну Іуэхур, нэхъыжьхэм псальэ защІэкІэ зэтрауІэфІэж, жыхуиІэщ.

Молодые люди, исходя из неопытности, решают разногласия дракой, а старшее поколение, в силу своей мудрости, мирным путем решает проблемы.

**Щіэр къокіуэ, жьыр мэкіуэж** [14: 112] — Новое приходит, старое — уходит.

Зэманым псори ехъуэж: жьыр дунейм токІыжри, щІэр абы и пІэ йоувэ.

Время все меняет: старое уходит и его сменяет новое, молодое.

ЩІэр къэхъунум щІэнэцІурэ жьы мэхъу, жьыр блэкІам щІэнакІэурэ мэлІэж [14: 112] – Молодой стареет, мечтая о будущем, старый умирает, смеясь над прошлым.

Зи щІалэгьуэм фІым щыгугьыурэ и гьащІэр ехь, жьы хьуар имышІахэм хушІогьуэж.

Молодой проводит свою юность в надеждах на счастливое будущее, а старый человек сожалеет о том, чего не решался сделать в молодости.



### ІЕЙ ЗЫЩІЭР, ІЕЙ ХУОЗЭЖ КТО ТВОРИТ ЗЛО, СО ЗЛОМ И ВСТРЕЧАЕТСЯ

**Алыхьыр шы щІакъуэ тесщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Аллах на хромой лошади едет.

Іей зыщІам, гува-щІэхами, Алыхыым къыхуигъэгъунукъым, жы-хуиІэщ.

Человек, совершивший дурной поступок, рано или поздно будет наказан: Аллах не торопится с возмездием, но никто его не избежит.

**Афищэ зытар хьэ матищэкІэ ящэжащ** [14: 82] – Кто сотню кольчуг раздарил, того за сотню сапеток ячменя продали.

ФІы куэд зыщІами, Іей къыщыращІэж къохъур, жыхуиІэщ.

Бывает и так, что человека, который сделал много добра, предают за бесценок (сотня сапеток ячменя – аналог тридцати серебренников).

**Банэ и пІэ банэ къокІэж** [31: папка 27 а, паспорт № 4; 35: папка 27 в, паспорт № 6, 7] — На месте колючки колючка и вырастает.

Іей пщІэмэ, Іей къыпэкІуэжынущ, фІым фІыкІэ уи деж къигъэзэжынущ, жыхуиІэщ. Абы нэмыщІу, мы псалъэжьыр къагъэсэбэп къызыхэкІа лъэпкъыр щІагъуэтэкъыми, езыри абыхэм ещхь хъужащ, жаІэу кърагъэкІыу.

Если совершишь зло, то это же зло тебя настигнет в ответ, если же совершишь добро — оно тоже скажется. Также эту пословицу используют тогда, когда хотят указать на низкое происхождение человека: если род плохой, то и выходец из него такой же.

**Бгэм и бгым тохуэж** [33: 97] – Кто произносит проклятия, тому они по его же хребту достаются.

ЦІыхухэм гуапэу яхущытын хуейщ. Зыгуэрым ІейкІэ ухущІэджамэ, гува-шІэхами үэ къыптехуэжынуш.

К людям следует относиться внимательно. Если пожелал кому-то зла, то рано или поздно, оно тебя самого настигнет.

**Бгъэр куэдрэ уэмэ, и дамэр мэкъутэ** [31: папка 27 а, паспорт № 4, 10, 16, 19; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Если орел часто нападает, у него крылья ломаются.

КъуейщІейм, зауэ-банэкІэ ерыщым, зэ мыхъуми зэ псори къытекъутэжынуш.

Человек, который привык к беспределу, когда-нибудь сам же и пострадает от своего такого образа жизни.

**Бзаджэ зыщІэм ещанэр и Іыхьэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 17] — Кто творит зло, получает третью долю его.

Бзаджагьэ пщІам щыщ уэри къыплъэІэсыжынущ, и зэран къокІыжынущ, жыхуиІэщ.

Совершив зло, знай, что доля этого зла вернется к тебе самому.

Вар.: **Щхъуэ зыхь и щхьэ йоуэж** [14: 111] – Кто яд носит, тот сам им же и подавится.

**Щхъуэ зыхь щанэ йоуэж** [32: 316] – Кто носит яд, тот (бывает) третью часть в себя получает.

**Щхъуэ зезыхьэм Іыхьэ щанэр лъосыж** [14: 155] – Кто носит яд, тому достается третья часть его же яда.

**Бзаджэм кІэнауэ хуатІ** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Против недоброго ров копают.

ЦІыху Іейм ифІ зыми зрихуэркъым, къарищІам хуэдэ иращІэжыну хэтхэщ.

Непорядочного и злого человека никто не уважает, а все норовят ответить ему тем же.

**Блэр зытраук Іэр и шэрэзщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] – 3мею убивают из-за ее жала.

*ЦІыху Іейр и Іеягьым токІуэдэж, жыхуиІэщ.* 

Злой человек страдает от своего же зла.

**Гур зэрык Гуэдык Гыр и шэрхъщ** [34: 105] – Повозка рушится по причине колеса.

ЦІыху Іейм илэжьыр къыщІокІуэж, абы къыщыщІым и щхьэусы-гъуэр езым илэжьахэращ.

Дурной человек страдает из-за им же совершенного зла.

Дыгъуэрей и гъуэншэдж щадыгъук**I** [31: папка 27 а, паспорт № 11] – С того, кто ворует, штаны крадут.

Бзаджэм ищІа Іейм хуэдэ дыдэ езыми къращІэжынущ, жыхуиІэщ. Имеется ввиду то, что совершившему зло злом и ответят.

Ср.: Вор у вора утащил.

**Ебгъэлеймэ, лей къыпщощІ** [35: папка 27 в, паспорт № 6] – Перегнешь – тебе же и достанется.

ЦІыхум лей тебгъэхьэмэ, уэр дыдэми лей къыплъысыжынщ, жыхуиІэщ.

Если быть без меры жестоким, такая же жестокость постигнет и тебя.

**Е** (**Іей**) **пщІауэ фІым ущымыгугь** [33: 30, 59, 97, 231, 250; 35: папка 27 в, паспорт № 8] – Совершив плохое, на добро не надейся. [Что посеешь, то и пожнешь]

ЦІыхум Іей епщІамэ, фІы ухуэзэнукъым, жыхуиІэщ.

Если сотворишь зло — оно  $\kappa$  тебе вернется, совершив добрый поступок — он тоже вернется  $\kappa$  тебе.

Вар.: **Бзаджэ пщІауэ фІы(м) ущымыгугъ** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 19; 32: 301] — Сделав зло, на добро не надейся.

**Лей пщІауэ фІы ущымыгугъ** [33: 32] — Совершив насилие, на хорошее не надейся.

**ФІы пщІэмэ, фІы ухуэзэжынщ** [33: 32] — Сделаешь добро — с добром и встретишься.

**ФІы зыщІэр фІы ІуощІэжри, Іей зыщІэри Іей ІуощІэж** [14: 149] — Кто делает добро, с добром и встречается, кто делает зло, со злом и встречается.

**ФІым фІы къыпокІуэри, Іейм Іей покІуэжыр** [14: 106] – Добро добром возвращается, зло злом возвращается.

**Іейм Іей покІуэжри, фІым фІы покІуэж** [14: 113] — Зло злом возвращается, добро добром возвращается.

**ІейкІэ зи ужь уихьам фІыкІэ ущымыгугъ** [31: папка 27 а, паспорт № 10] — Кому зло сделать решил, от того добра не ожидай.

**Зи къуэш мащэ хуэзытІыр йохуэж** [14: 92] – Кто своему брату яму роет, сам в нее попадает.

Зи Іыхьлы-благьэм хущ Іэджэр хуэзэжынщ, жыхуи Іэщ. Кто кличет зло на своих родственников, тот сам же его и удостоится.

**Зигу фІы имыльым и щхьэ фІы къехъулІэркъым** [14: 128] – У кого на уме нет доброго, тому добра не достается.

ІейкІэ цІыхум хуэупсэр, езыр а Іейм хуозэжыр.

Кто желает плохое людям, сам ничего хорошего в жизни не увидит.

Вар.: **Іей зи гум илъыр Іей хуозэ** [33: 112] – У кого на уме зло, со злом и встречается.

**ЗыщыбгъэтІылъ къыщощтэж** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] – Где положишь, там и подбираешь.

ФІы щыпщІам фІы щыбогьуэтыж, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что там, где совершил добро, там его и найдешь (т.е. получишь взамен добро).

Вар.: УмыгъэтІылъ къэпштэжыркъым [14: 147] – Того, что ты не отложил, не подберешь.

**ЯмыгъэтІылъ къащтэжыркъым** [14: 157; 31: папка 27 а, паспорт № 16] – Того, что не положили, не подбирают.

**ЗыщІэпхьым къыпщІехьыж** [14: 129; 31: папка 27 а, паспорт № 8] – ПщІэ зыхуэпщІым къыпхуещІыж, жыхуиІэщ.

Если уважаешь людей, то они тоже в ответ будут уважать тебя.

Кому несешь, тот и тебе приносит.

**И кІэр бжыхым дихуэжащ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Заплел свой подол в плетень.

И Іуэхур езым зэІигъэхьэжащ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что человек, своим нелепым поведением, сам испортил себе дело и нажил врагов.

**Къогуауэм шыгъу-пІастэкІэ егуэуэж** [35: папка 27 в, паспорт № 7] – Кто тебя обидит, того обидь хлебом-солью.

Іей зигу къыпхуилъыр дахэ защІэкІэ къызэрыдэпхьэхыным хущІэкъу, жыхуиІэщ.

На зло следует отвечать добром.

Вар.: Мывэ хъурейкІэ къоуэм кхъуей хьэлкІэ еуэж [13: 733, № 197; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – Кто в тебя круглый камень бросил, в того брось круг сыру.

**Къотэ йотэж** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Кто дарит тебе, тому и ты даришь.

КъыпхуэзыщІэм уэри хуэпщІэжынщ, жыхуиІэщ.

Кто тебе с добром, к тому и ты с добром отнесешься.

**Лей зезыхьэр и хьэкъ хуозэ** [14: 97] – Тот, кто творит несправедливость, получает заслуженное.

Іей зыщІэм къыхуэгъуркъым, жыхуиІэщ.

Совершивший зло, однажды, сам тоже пострадает.

**Лей зыщІэм къыхуэгъуркъым** [33: 211] – Кто творит зло, тому не прощается.

Іей зыщІар ар дыдэм езыр хуэзэжынущ.

Кто совершает зло, тот будет наказан.

Вар.: Лей зезыхьэм къыщІэкІуэркъым [14: 132] – Кто творит несправедливость, тому это не сходит с рук.

**Лыгъэ зыдзыр хесхьэж** [31: папка 27 а, паспорт № 8] — Кто устраивает пал, тот в нем же сгорает.

Мурад Іей зыщІар ар дыдэм токІуэдэж, жыхуиІэщ.

Кто затеял злое дело, сам же от него и пострадает.

**ЛъапэкІэ хыфІэбдзэр (хыфІэпхуэр) дзапэкІэ къэпщтэжынщ** [14: 132; 31: папка 27 а, паспорт № 15, 28] — То, что носком ноги пинаешь, кончиками зубов поднимать будешь.

Нобэ узыхуэмейуэ къыпщыхъур пщэдей къэплъыхъуэжынкІэ хъунущ, ущымыкІ. ЦІыхум уемыпагэкІ, узэрыхуэзэжынур пщІэнукъым, жыхуиІэш.

Имеется ввиду, что не стоит пренебрегать вещью, которая сейчас представляется бесполезной, потом, возможно, ее искать придется; также не надо быть высокомерным к людям, еще не знаешь при каких обстоятельствах с ними встретишься.

**Мащэ зытІ мащэ йохуэж** [35: папка 27 в, паспорт № 4] — Кто яму роет, тот в яму и попадает.

НэгьуэщІым Іей епщІауэ, фІы ухуэзэнукъым, жыхуиІэщ.

Если совершаешь зло по отношению к другому человеку, то сам же можешь от этого зла пострадать.

Вар.: **Мащэ зытІыр йохуэж** [14: 98; 31: папка 27 а, паспорт № 28] — Кто яму роет, тот сам в нее попадает.

**Мащэр къэзытІыр йохуэж** [33: 207] – Роющий яму, сам в нее попадает.

**ЦІыху хейм мащэ хуэптІамэ, уэ уихуэжынщ** [31: папка 27 а, паспорт № 1] — Если безвинному роешь яму, сам в нее попадешь.

**Мывэ дзыкІэ зымыщІэм и щхьэ къохуэж** [35: папка 27 в, паспорт № 8] — Кто не умеет метать камни, тот себе в голову попадает.

*ЦІыхум фІы хуэзымыщІэфым ар дыдэр езым къыщІокІуэж.* 

Кто не способен делать добро людям, сам от этого же и пострадает.

**НэгъуэщІым пэбгъэтІылъа мывэм ущигъэлъапэрэпэжи къохъу** [14: 136] – Случается, что спотыкаешься о камень, который ты положил на дороге другого.

НэгьуэщІым Іей ирищІэнум, езыр щыхэхуэж щыІэщ, жыхуиІэщ.

Делая зло другому, может случиться и так, что твое же зло обернется против тебя самого.

**НэгъуэщІым ухуэхъуапсэмэ, уэри бгъуэтынщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Что чужому пожелаешь, и сам найдешь.

ЦІыхум ІейкІэ ухуэхьуапсэмэ, Іей къыпщыщІыжынущ, фІыкІэ ухуэхьуапсэмэ, а фІым ухуэзэжынущ.

Если пожелаешь кому-то зло, то и с тобой это же зло приключится, если же пожелаешь добро, то сам же и столкнешься с добром.

**Псалъэм псалъэ покІуэжри, удыным удын покІуэж** [14: 138] – Против слова слово случается, против побоев побои случаются.

ПсальэкІэ цІыхум и жагьуэ пщІымэ, езыми псальэ къыппидзыжынущ, уеуэмэ, езыри къоуэжынущ.

Если обидишь человека словом, то он тоже в ответ словом же и обидит, если пойдешь на кого-то с кулаками, то он тоже ударит тебя.

**ПщІэ зэрыпщІщ къыпхуащІыжыр** [31: папка 27 а, паспорт  $N_{2}$  13] — Отношение к тебе будет такое, какое ты проявишь.

*Шыхум уазэрыхущытым хуэдэущ къызэрыпхущытыжынур.* 

Как ты относишься к людям, так и они (люди) будут относиться к тебе.

Узыщыдыхьэшхыр къыпщодыхьэшхыж (къыпщыдыхьэшхыжынш) [14: 143; 31: папка 27 а, паспорт № 19; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – Над кем ты смеешься, тот сам же над тобой смеется.

Мыгьуагьэ зыщыщІам ущІэмынакІэ, зэгуэр уэри апхуэдэ щытыкІэ уихуэнкІэ хъунущ.

Если с кем-то приключилась неприятность, то не стоит насмехаться – однажды, то же самое может приключиться и с тобой. Вар.: УзэпэгэкІыр къопэгэкІыж [14: 141] – Кем пренебрегаешь, тот сам тобой пренебрегает.

УзэпэгэкІыр къопэгэкІыж, узыщыдыхьэшхыр къыпщодыхьэшхыж [29: папка 27 г, паспорт № 1] – С кем ты высокомерен – тот тоже будет с тобой высокомерен, над кем ты смеешься – тот тоже будет над тобой смеяться.

**Узэлъэстауэр къолъэстауэжынщ** [35: папка 27 в, паспорт № 4] — Кем пренебрегаешь, тот сам станет тобой пренебрегать.

Зи жагьуэ пщІам уи жагьуэ кьищІыжынущ, жыхуиІэщ.

Если кому-то причинишь зло, то он этого не забудет и напомнит тебе об этом.

**Узэуэр къоуэж** [14: 142; 28: папка 27, паспорт № 7] – Кого ударишь, тот тебя же ударит.

Іей зэпщІам ар дыдэр къуищІэжынущ.

Кому причинил зло, тот тем же и отплатит.

Уи мыТуэху зепхуэмэ уи щхьэм баш къихуэнщ [31: 27 а, паспорт № 16; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Не в свое дело полезешь, палкой по голове получишь.

Уи мыГуэхум ухэмыпсэлъыхь, ухэмыГэбэ, уэ езыр къуаншэу укъыщГидзыжынщ, жыхуиГэщ.

Не лезь не в свое дело, а не то сам окажешься крайним и виноватым.

Вар.: ЗимыІуэху зезыхуэм и щхьэм баш тохуэ [14: 127] – Кто не своим делом занимается, тот по голове палкой получает.

Уи мы**І**ыхьэ зэплъэфал**І**эм, гущ**І**эгъуншэу уолІэж [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Если присвоишь не свое, свирепой смертью умираешь.

Умыуей зэпхьэлІэмэ, ар мыльку пхуэхьунукьым, пхуэугьурлынукъым, къыпщІэкІуэжынущ, жыхуиІэщ.

Если присвоить себе чужое имущество, то впрок оно не пойдет, добра не принесет.

Уи япэкІэ мывэ хъурей бгъажэм уІуощІэж (ухуэзэжынщ) [31: папка 27 а, паспорт № 4, 11, 16, 19; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Впереди себя булыжник покатишь — на него же наткнешься.

Іей пщІэмэ ухуэзэжынщ, жыхуиІэщ.

Если совершишь зло – оно к тебе вернется.

Вар.: **Мывэ хъурей бгъажэм ухуозэж** [28: папка 27, паспорт  $\mathbb{N}_2$  2] – Если покатишь камень, сам же с ним и столкнешься.

**Хеирыбгэм и къэрэшым езым хуегъэзэж** [31: папка 27 а, паспорт № 9] — Проклятие невиновного возвращается к тому, кто проклинает.

Хейм уебгмэ, уи гыбзэр къыптехуэжынщ.

Если проклянешь безвинного, то твое проклятие к тебе же и вернется.

**Хъуапсэм и псэр кІуэдыркъым, фыгъуэр мыгъуэ мэхъу** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 301] – У того, кто белой завистью завидует, душа не портится, а тот, кто черной завистью завидует, несчастным становится.

Хьуапсэр и хьуэпсапІэм зэрыльэІэсыным хущІокъу, абы и гум бзаджагьэ илькьым, фыгьуэ зыхэльыми и щхьэ закьуэ къыхихыу, зэфыгьуэр игьэкІуэдыну хьэзырщи, абы фІы къеуалІэркъым, жыхуиІэщ.

Кто завидует белой завистью (т.е. по доброму), тот стремится к желаемому и тоже достигает успеха, а кто завидует со злом, у того ничего не получается.

**ХьэлІамэ къакІуэм кІэфий нэкІуэнщ** [31: папка 27 а, паспорт  $\mathbb{N}_{2}$  19] — Придет <от тебя> лепешка — пойдет к тебе свистулька (Ср.: Каков привет, таков и ответ).

Іей зыщІам нэхъ Іеиж иращІэж, жыхуиІэщ.

Кто причинил зло кому-то, с тем поступают во много раз хуже.

**Хьэцыбанэ хэзысам жызум къыпичыркъым** [35: папка 27 в, паспорт № 8] – Кто посадил шиповник, тот винограда не собирает.

Іей зыщІар фІы хуэзэркъым, жыхуиІэщ.

Кто совершил зло, того ничего хорошего не ждет.

**Щхъуэ зыхь и анэ йоуэж** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 16; 32: 301] – Несущий яд свою мать убивает.

Іей зыщІэм и анэ къэзылъхуар, и Іыхьлы-благъэхэр гузэвэгъуэ хигъэкІкъым, жыхуиІэщ.

Человек, совершающий подлые поступки, причиняет боль и беспокойства своей матери, своим близким.

**Ямыгъуэт ятыжыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Того, что не обрели, не раздают.

ПщІар бгъуэтыжынущ, жыхуиІэщ.

То, что сделал по отношению к людям, то и обретешь.

**Яп**э джалэм ущымыдыхьэшх [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Над тем, кто первым упал, не смейся.

Гузэвэгьуэ хэхуа цІыхум ущІэмынакІэ, уэ къыпщыщІынур пщІэркъым.

He зная что тебя ждет впереди, не радуйся, если у кого-то горе.



## ЗЭМАНЫМ, БЛЭКІА ІУЭХУГЪУЭХЭМ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

## ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ВРЕМЕНИ И О ПРОПЛОМ

**Бгъеям куэдрэ укГэлъымыгъыж** [14: 117] – Кого один раз оплакал, заново не оплакивай.

Іуэху зэфІэкІам ухущІегьуэжкІэ мыхьэнэ иІэкъым, зыгуэр щІэн хуейщ.

Нет смысла напрасно сожалеть о содеянном, надо действовать.

**Бжэр Іупха нэужь ущІеуІун щыІэкъым** [14: 117] – Когда дверь открыл, стучаться уже незачем.

Іуэхур пщІа иужькІэ, ухущІемыгьуэж, жыхуиІэщ.

После того, как совершил что-то, уже нет смысла сожалеть об этом.

**Блэбгъэк Іам ухущ Іогъуэж** [14: 118; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – О том, что упустил, потом сожалеешь.

И чэзум Іуэхугъуэ гуэр умыгъэзащІэу пІэщІэкІамэ, абы ухущІе-гъуэжынкІэ мэхъур.

Если не сделал чего-то в жизни, то можешь и пожалеть об этом, так как время не повернуть вспять.

**БлэкІа хабзэжьым укъемыкъуж (укъемыджэж)** [14: 118; 31: пап-ка 27 а, паспорт № 8, 19, 28; 33: 101] — Утраченный старый обычай не возрождай (не окликай).

БлэкІам къебгъэгъэзэжыну ухуемыжьэ.

То, что уже давно ушло в прошлое, не стоит возобновлять сегодня. Вар.: **БлэкІам укІэльымыджэ** [14: 118] – Прошедшее не окликай.

**ДунеймкІэ зызыгъэнщІа хьэдрыхэ кІуакъым** [14: 88] – Никто не ушел на тот свет, насытившись этим миром.

ГъащІэр зыужэгъуа, дунейм ехыжыну щІэхъуэпс щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Нет такого человека, которому надоело бы жить на этом свете.

Вар.: «Дунейр езэшыгъуэщ», – жиІзу зыужэгъуу ехыжа щы-Іэкъым [14: 88] – Нет такого, который покинул этот мир от того, что соскучился в нем.

«Дунейм сыт нэхь ІэфІ, сыт нэхь дахэ, сыт нэхь жэр?» — щыжаІэм: «Псэ нэхь ІэфІщ, гъатхэ нэхь дахэщ, гу нэхь жэрщ» — жаІащ [14: 87] — Когда спросили: «Что на свете слаще всего, что прекраснее всего, что быстрее всего?», ответом было: «Душа слаще всего, весна прекраснее всего, мысль быстрее всего».

ГъащІэм нэхъ ІэфІ, гъатхэ щІэращІэм нэхъ дахэ щыІэкъым, гур зэи жьы хъуркъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что нет ничего слаще, чем жизнь, нет ничего красивее, чем весна, а сердце человеческое никогда не стареет.

**Дунейр гудзалъэ-гудзалъэщ, гудзалъэ теувэгъуэщ** [14: 88] – Мир стоит колесными спицами, что ступают наземь поочередно.

Дунейр пІальэщ, псоми чэзу иІэщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что мир переменчив, и всему свое время.

**Дунейр зыгъэнэхур дыгъэщ, дунейр зэзыгъэзахуэр щІэныгъэщ** [14: 88] – Мир освещает солнце, мир упорядочивает знание.

ТІуми ухуеймэ, тІуми мыхьэнэшхуэ яІэщ, жыхуиІэщ.

И то и другое имеют большое значение для человека.

Дунейр кхъуэщыныжь хъуакъым [14: 88] – Мир не старый <хрупкий> кувшин <чтобы рассыпаться>.

Къутэжын къудейуэ щыткъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что мир не должен разрушиться.

**Дунейр чэзущ** [13: 760, № 494; 14: 88; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Мир переменчив.

Дэтхэнэми и пІалъэ иІэжщ, псоми чэзу иІэщ, жыхуиІэщ.

Все имеет свои сроки и свое время.

Вар.: ГъащІэр гъуэрыгъуэ шэнтщ [14: 86] – Жизнь – это сиденье, на которое садятся по очереди.

**Дунейр гъуэрыгъуэ шэнтщ** [14: 88] – Мир – это сиденье, на которое садятся по очереди.

**Дунейр шэрхъщи мэкІэрахъуэ** [14: 88; 31: папка 27 а, паспорт № 2, 15, 19] — Мир колесо и он вращается.

**Дунейр щэ техьэ текІщ** [13: 760, № 496; 31: папка 27 а, паспорт № 25; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Мир трижды меняется.

Дунейр Іэрыхьэ-ІэрыкІщ [14: 88; 31: папка 27 а, паспорт № 28] — Мир то в одних руках, то в других.

Дыгъэ къухьам жьауэ хуумыгъэпщ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Когда солнце зашло, против него зонт не раскрывай.

БлэкІам укІэльыІэбэжкІэ мыхьэнэ иІэкъым, жыхуиІэщ.

Нет смысла стараться вернуть прошлое.

**Жыг гъуам псы щІэбгъэлъадэкІэ къэщІэрэщІэжыркъым** [14: 90] – Засохшее дерево как ни поливай, не оживишь.

Жьыфэ къытемыуэн папщІэ сыт хуэдэ Іэмалри къэзыгьэсэбэп зи ныбжь хэкІуэтам хужаІэ хабзэщ. Жьы хьуар щІэ хьужыркъым, жыхуиІэщ.

Так говорят о пожилых людях, которые всячески хотят скрыть свой возраст. Здесь еще имеется ввиду, что, достигнув старости, молодым уже не будешь.

ЖьакІэр хужь хъумэ, фІыцІэ хъужынукъым [14: 91; 31: папка 27 а, паспорт № 11] – Если борода побелела, она уже не почернеет.

ЩІалэгьуэм къпхуегьэгьэзэжынукьым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что молодость не вернуть.

Вар.: **ЩІэр жьы мэхъу, жьыр щІэ хъужыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 11] – Молодое стареет, старое не молодеет.

**Зы мэлыфэ тІо тырахкъым** [14: 93; 31: папка 27 а, паспорт № 19, 25; 33: 218] – Одну овечью шкуру дважды не снимают.

Зэ ящІа Іуэхур етІуанэу яублэжыркъым.

То, что сделано один раз, не стоит переделывать снова.

**Зэманым нэхъ хущхъуэфІ щыІэкъым** [33: 264, 265] – Нет лучше-го лекарства, чем время.

Зэманыр кІуэху, сыт хуэдэ гуауэри нэхъ пщогъупщэр, жыхуиІэщ. Имеется ввиду, что со временем боль от любого горя притупляется.

Зэманыр къожьэркъым [14: 92] – Время тебя не дожидается.

Іуэху къыппэщыльмэ, зэфІэгьэкІ, зэманыр умыгьэкІуэду, жы-хуиІэщ.

Если нужно выполнить важное дело, не стоит откладывать, так как время не ждет.

**Зэманыр уэчылыфІщ-хэт пэжми зэхегъэкІ** [14: 92] – Время хороший судья, оно выявляет, кто был прав.

Гува-щІэхами пэжыр къыщІэщынущ, зэманым къигъэлъэгъуэнущ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что рано или поздно, время все прояснит и правда станет очевидной.

**И щхьэр пиупщІри, къыхуигъэгъуну елъэІужащ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Отрубил голову и попросил у нее прощения.

Къыпхуемыгъэгъэзэжын илэжьри щІегъуэжащ, жыхуиІэщ. Сделал дело бесповоротно и пожалел.

**ИкІута из хъужыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 4, 6, 19, 25; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Разлитое вновь не полнится.

ПщІам ухущІемыгьуэж, блэкІам къыпхуегьэгьэзэжынукъым, жы-хуиІэщ.

Не сожалей о содеянном, так как время не вернешь обратно.

Вар.: **ИкІута из хъурэ?** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 35: папка 27 в, паспорт № 4, 6] – Разве разлитое вновь наполняется?

**ИракІутыжа из хьурэ?** [35: папка 27 в, паспорт № 4] — Разве вылитое вновь наполняется?

**Лъакъуэ псынщІэ – вей хэпкІэщ** [14: 132] – Легкие ноги легко в дерьмо угождают.

УепІэщІэкІмэ, ущыуэнщ, жыхуиІэщ.

Если поспешишь, то ошибешься.

Вар.: **Къуэшрокъуэр пІащІэри унакъым** [14: 132] – Кошироко поторопился и упустил удачу.

**Псалъэ бутІыпщам аркъэн кІэлъумыдзыж** [14: 137; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Вслед за выпущенным словом аркан не бросай.

Уемыгупсысауэ псалъэ гуэри жумыІэ, ухущІегъуэжкІэ къыпхуе-гъэгъэзэжынукъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что не стоит говорить не подумав, а сказавши, поздно сожалеть.

**Птам ущІэмыфыгъуэж** [14: 139; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – О подаренном не сожалей.

ЦІыхум тыгьэ, е зы фІы гуэр хуэпщІамэ, ухущІемыгьуэж, ар зэфІэкІащи хьэлэл хуэшІ.

Не жалей о том, что подарил вещь человеку, тем самым сделав ему приятное, это действие осталось уже в прошлом.

# **ПфІэкІуэдам щхьэкІи умыгъ, къэбгъуэтам щхьэкІи умыгуфІэ** [14: 139] – По утерянному не горюй, найденному не радуйся.

ПфІэкІуэдам утегузэвыхькІэ, зыри пхуещІэнукъым, къэбгъуэта фІыгъуэм ущыгуфІыкІыщэми ари пІэщІэкІыжынкІэ хъунущ, жыхуиІэщ.

Если потерял что-то, не стоит отчаиваться и плакать, так как то, что прошло уже не вернуть. Также не стоит обольщаться и гордиться своими успехами – это все тоже можешь потерять в один миг.

## **ПІалъэ мыщІыр жыжьэщи, пІалъэ щІар къос** [14: 103] – Срок неназначенный далек, а срок назначенный наступает.

Іуэхугьуэ гуэрым и пІальэ щумыщІэм деж, ар жыжьэу къыпфІощІыр, ауэ бгьэува пІальэр гува-щІэхами къэсыжынущ, жыхуиІэщ.

Когда не назначены сроки свершения какого-либо события, то кажется, что все произойдет в далеком будущем, а если сам поставишь сроки, то рано или поздно это время придет.

**СопІащІэ жыпІэу, шы лъэхъа умышэс** [14: 140; 34: 106] – Сославшись на спешку, не садись на стреноженного коня.

УпІащІ у ущІ эмыпхьуэ, нэхьри угувэнкІ эмэхьу.

Не стоит в спешке предпринимать что-то бездумно, а не то и вправду опоздаешь.

**УпІащІэмэ, уогувэ** [14: 148; 31: папка 27 а, паспорт № 16; 33:78] – Когда спешишь, задержишься.

УпІащІ*эу блэжьа Іуэхур зэхэзэрыхьу, нэхъри ущигъэгувэж* щы*Іэ*щ.

Если в спешке что-либо делать, то можно запутаться и действительно опоздать.

УпІащІэмэ, угувэжынщ [32: 315] – Поторопишься – задержишься.

**Уэлбанэ фІэкІам щІакІуэ кІэлъумыщтэж** [32: 331] — Вслед прошедшему дождю бурку не бери.

*Іуэхугъуэ зэфІэкІам утепсэльыхыжкІи, зыгуэрурэ зэбгъэзэхуэжыну ухэткІи мыхьэнэ иІэкъым, жыхуиІэщ.* 

Нет смысла обсуждать прошедшие события.

Вар.: Уэшх блэкІам щІакІуэ кІэлъумыщтэ(ж) [14: 141; 31: , папка 27 а, паспорт № 19; 33: 102, 107, 112; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Следом за прошедшим дождем бурку не накидывай.

**Уэс ужьыпкъэм къапхъэн умыдзыж** [14: 141] – Следом за сошедшим снегом не ставь капкан.

Іуэхугьуэ блэкІам утемыпсэльыхьыж, мыхьэнэ иІэкъым, жы-хуиІэщ.

Нет смысла обсуждать прошедшие события.

**Хуэму ежьи жыжьэ укІуэнщ** [31: папка 27 а, паспорт № 11] — Трогай тихо — и далеко уедешь.

УмыпІащІзу, уегупсысауэ блэжьыр нэхъ тэмэм хъунщ.

Лучше, если не спеша и обдуманно все делать в свое время, тогда и дела пойдут на лад.

**Шыщхьэр піэщіэкімэ, шыкіэм укіэлъымыбэнэж** [14: 154] – Упустив голову коня, не хватайся за его хвост.

БлэкІам укІэльыІэбэжкІи, утепсэльыхыыжкІи мыхьэнэ иІэкъым, жыхуиІэщ.

Нет смысла говорить о прошедших обстоятельствах, и уж тем более предпринимать по этому поводу какие-либо действия.

**Яжьэжь щІаха къыщІэпхьэжкІэ хуабэ хъужыркъым** [14: 113] – Оттого, что однажды выброшенную золу принесешь обратно, в доме тепло не будет.

БлэкІам къебгъэгъэзэжыну ухущІэкъукІэ мыхьэнэ иІэкъым, жыхуиІэщ.

Нет смысла стараться вернуть прошлое.



## ЦІЫХУМ И ДАХАГЪЭМ, ЛЪАГЪУНЫГЪЭМ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

#### ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О КРАСОТЕ И О ЛЮБВИ

**Ар си набдзэк ит Іщ, ар си нит Іым язщ** [14: 161] — Это — кончики моих бровей, это — из моих глаз один.

ФІы дыдэу яльагьум хужаІэр.

Так говорят о людях, которых очень любят.

**Бжьо хуэдэщ** [14: 162] – Лани подобна.

КІуэкІэ дахэ зиІэ цІыхубз бжьыфІэм хужаІэ.

Так отзываются о женщине с красивой походкой.

**Гу къабзэ щхьэ цІапІэ** [29: папка 27 г, паспорт № 1; 35: папка 27 в, паспорт № 6] – С чистым сердцем, но с нечистым видом.

Зи теплъэм кІэлъымыплъыж, ауэ зигу Іей имыльым хужаІэр.

Так отзываются о человеке с доброй душой, который не следит за своей внешностью.

Вар.: Гу къабзэ щхьэ цІакІэ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – С чистым сердцем, но с коростливой головой.

**Гуащэр зыгъэгуащэр щыгъынщ** [14: 119] – Гуашу гуашей делает [украшает] наряд.

Щыгьын екІум цІыхур егьэдахэ, жыхуиІэщ.

Красивая одежда украшает человека.

\* *Гуаша* – княгиня.

**Гуащэрэ пэт данэ кІапэ щощІэ** [14: 84] — Даже гуаша и та в шелковом отрезе нуждается.

Сыт хуэдиз фІагь бгъэдэмыльами, щІыщІэныгьэ гуэр иІэщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что казалось бы и самый счастливый человек в чем-то нуждается.

**Гур зэщыплъмэ, нэр мэплъакІуэ** [14: 85] – Когда сердце заманивается, глаза обманываются.

 $\Phi$ Іыуэ пльагьур тепльэкІэ мыдахэми, абы хуэдэ щымыІэу къыпщохьу, жыхуиIэщ.

Имеется ввиду, что любимый человек кажется самым красивым, даже если это не так на самом деле.

**Дахагъэм дагъуищэ егъэпщкІу** [14: 87] – Красота сотню изъянов прикрывает.

Дахагьэм дихьэхам, цІыхум и хьэл-щэнымрэ и акъылымрэ гу щыльимытэж кьохьу, жыхуиІэщ.

Так говорят тогда, когда не обращают внимания на характер и способности внешне красивого человека.

Вар.: Дэхагъэм мыхъумыщІагъищэ щІеуфэ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Красота сто пороков прикрывает.

**Дахэ псори дахэкъым** [28: папка 27, паспорт № 2] – Не все красивые красивы.

Хьэл мыхъумыщ Гэм ц Гыхум и дахагъыр егъэк Гуэдыж, жыхуи Гэщ.

Дурной характер отталкивает людей, даже если человек внешне выглядит красивым.

Дахэр зыгъэдахэр и щэнщ [14: 121] — Красивого красит его нрав. *Щыхур зыгъэдахэр и теплъэркъым, атІэ и хьэл-щэн дахэрщ.* Человека украшает не его внешность, а красивые манеры.

**Дахэр пагэмэ, пуд мэхъу** [14: 121] – Если красавица горда, она теряет в цене.

Хъыджэбзыр дахэм, зигъэпагэурэ и ныбжьыр хокІуатэри, къыщІэупщІэр мащІэ мэхъу, жыхуиІэщ.

Если девушка красива, но горда своей красотой и заносчива со сво-ими поклонниками, то со временем ее популярность падает.

**Дахэу ябз дахэу ядыжыркъым** [14: 87] – То, что красиво кроят, красиво не шьют.

ФІагь псори зым бгьэдэлькъым, дагьуэ гуэр зимыІэ щыІэкъым, жыхуиІэш.

Все хорошее не достается одному человеку, нет людей без изъянов.

**Джэдык Гамп Гэм къипщам хуэдэщ** [14: 169] – Подобна тому, будто сейчас из скорлупы вылупилась.

*Шыхубз фафІэм хужаІэ*.

Так отзываются о чистоплотной и светлоликой женшине.

Дунейм и фІыгъуэр узыншагъэщ, дунейм и тхъэгъуэр лъагъуныгъэщ [14: 87] – Благо на свете – здоровье, радость на свете – любовь.

Уузыншэмэ, фІыгьуэу щыІэр къыббгъэдэльщ, льагьуныгъэ зи яку дэльхэм я гьащІэр тхьэгьуэщ, гурыфІыгьуэщ, жыхуиІэщ.

Если ты здоров, то одарен благом, если между людьми есть взаимопонимание и любовь, то им жизнь всегда в радость.

**Дыгъэ-мазэрэ пэт дыркъуэ яІэщ** [32: 302] – Даже на солнце и на луне шрамы имеются.

Я нэхъ дахэ дыдэми дагьуэ гуэр иІэщ, жыхуиІэщ.

Даже самый казалось бы красивый человек имеет изъян.

**Дыгъэ нурыр къыщхьэщех** [14: 167] – Солнечный свет от него / нее исходит.

Дахэ дыдэм хужаІэ.

Так говорят красивом человеке / очень красивой девушке.

Дуней гъздахэщ [14: 167] – Украшение <этого> мира.

И дахагъым дунейри дощ Гэращ Гэ, жыхуи Гэщ.

Имеется ввиду, что, благодаря красоте человека, мир приобретает красоту.

Вар.: Дуней гъэбжьыф Гэщ [14: 167] – Украшение мира.

(Иногда это выражение употребляется с иронией, когда разговор идет о бездельнике, ничем не примечательном кроме того, что он существует).

Дыщэ цей хуэпщІ щхьэкІэ, пэ хуэпщІын [14: 168; 31: папка 27 а, паспорт № 11] — Золотую черкеску ему сделаешь, но разве нос сделаешь?

БгьэщІэращІэкІэ и дагьуэр пхущІэуфэнкьым, жыхуиІэщ.

Так говорят о том, чей изъян не исправишь никакими украшениями.

Вар.: **Шэмэджыр быуІу щхьэкІэ Пагуэ быуІун?** – Косу ты наточишь, но разве и Паго наточишь?

**Езыр фІыцІэми, и кІуэцІыр къабзэщ** [28: папка 27, паспорт № 2] – Пусть сама и черная [смуглая], но душой она чистая.

ТепльафІэу щымытми, цІыхуфІщ, жыхуиІэщ.

Так говорят о человеке, который хоть и некрасив внешне, но имеет добрый нрав и красив душой.

Вар.: **И фэр фІыцІэ щхьэкІэ и кІуэцІыр дагъэщ** [14: 180] – Хоть внешне черен, внутри он масляный.

**Жэщу плъэгъуа хъыджэбзым пщэдджыжьым зэ еплъыж** [14: 125] – К девушке, которую видел ночью, присмотрись еще раз днем.

3э епльыгьуэк Іэ хьыджэбзыр щхьэгьусэ пщІыну ухуемыжьэ, и хьэл-щэн зэгьащ Іэ, к Іэльыпльыж, жыхуи Іэц.

Не зная характера девушки, увидев ее всего один раз, не стоит брать ее сразу в жены, надо внимательно присмотреться.

**Зи игъуэр дахэщ** [14: 92] – Чье время, тот и красив (У каждого есть свое время).

ЩІалэгьуэр, дахэщ, жыхуиІэщ.

Молодость сама по себе красива, следовательно красив тот, кто молол.

Вар.: **Зи чэзур** дахэщ [31: папка 27 а, паспорт № 11] – Чей черед, тот и красив.

Зи лъакъуэ зыфІэмыдахэрэ зи щхьэ зыфІэІейрэ щыІэкъым [14: 93] – Нет такого, кому бы свои ноги красивыми не казались, кому бы своя голова некрасивой казалась.

И дагьуэр зыщІэж щыІэкъым, щхьэж и щхьэ фІэдахэжщ, жыхуиІэщ. Нет человека, который знал бы о своих недостатках, каждый считает себя самым красивым.

**Зи нэгу къабзэм игури къабзэщ** [14: 173] – У кого взор открытый, у того и сердце открытое.

*Щыху нэфІэгуфІэм Іей игу иль хабзэкъым, жыхуиІэщ.* 

Имеется ввиду, что приветливый человек с приятной внешностью, плохого в душе не таит.

**Зи нэгу мыфІым игури фІыкъым** [14: 173] – У кого взгляд недобрый, у того и сердце недоброе.

Нэгу бзаджэ зиІэм игуми фІы илъкъым, жыхуиІэщ.

У кого злобное лицо, у того в сердце нет добра.

**ЗэгуакІуэр дахэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 10, 25] — Кто любим, тот и красив.

Удэзыхьэхыр, уи гур зыкІэрыпщІэращ пфІэдэхэнур, ар нэгъуэщІхэм апхуэдэу къамыльытэми.

Красивым является не тот, о ком говорят, что он красив, а тот, кто тебе по душе.

Вар.: Узэгуак Іуэр дахэщ [28: папка 27, паспорт № 2] — Кого полюбишь, тот и красив.

**Зэрымылъагъумэ, зэщІолІэ, зэрылъагъумэ, йолІыкІ** [14: 173] – Когда врозь – умирают один по другому, когда вместе – умирают один от другого.

ФІыуэ зэрыльагьухэм, ауэ зэщыхьэрейхэм хужаІэр.

Так говорят о людях, которые любят друг друга, но часто ссорятся.

**Игури дахэмэ, дахэр дахэщ** [28: папка 27, паспорт № 2] – Красавица красива, когда у нее и сердце красивое.

И теплъэр дахэрэ и гуми фІы илъыжмэ, абы щыгъуэ хъыджэбзыр дахэщ, жыхуиІэщ.

Если сердце такое же красивое как и внешность, то девушка действительно красива.

**И** джийм ежэх псыр уольагъу [14: 177] – Видишь воду, струящуюся по ее горлу.

*ЦІыхубз дахэм, есым хужаІ*э.

Так говорят о красивой и тонкой женщине или девушке.

**И** жьэр «ла илахьэщ», и напэр зэ**І**ыхьащ [31: папка 27 а, паспорт № 6] – На устах молитва, на душе – муть.

 $\Phi$ эрыщIагь $\kappa I$ э узыгьапцIэ цIыху Iейм, жьэ бзаджэ зиIэм хужаIэр.

Так говорят о том, кто на словах смирен и мягок, а душою злобен и корыстен.

**И кІуэцІыр нэщІрэ и щІыбыр дахэмэ – узыхуэмейщ** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Если внутри пусто, а снаружи красиво, это то, чего тебе не нужно.

ЦІыхум и тепльэкІэ дахэу, ауэ мыхьэнэншэмэ, пэшэгъу умыщІ, жыхуиІэш.

С человеком который красив внешне, но не содержателен внутри, не стоит общаться.

Вар.: **И кІуэцІыр нэщІрэ и щІыбыр дахэу** [14: 178] — Чтобы внутри пусто, а снаружи нарядно было.

**И фэ тепх щхьэкІэ, игу ипхын** [14: 180] – Кожу ты снимешь, но разве сердце вынешь [душу сменишь]?

ФІы зигу имыльым зыри пхуещІэфынукъым, жыхуиІэщ.

Если человек в душе злой, то с этим уже ничего не поделаешь.

**И фэм хуэдэщ игури** [14: 180] — Какова внешность, таково и содержание.

*ЦІыхум игу ильыр и нэгум кьощ, жыхуи*Іэщ.

Имеется ввиду то, что у человека в сердце таится, то на его лице и отражается.

Вар.: **Гум ильыр фэм къеІуатэ** [14: 85] – Что на сердце хранится, то внешность открывает.

**И фэр бэгуш, и гур бзаджэш** [14: 180] – Кожа в язвах, сердце коварное.

И теплъэри и гурылъхэри щ Гагъуэкъым, жыхуи Гэщ.

Как неважен своей внешностью, так неважен и сам он своими помыслами.

**И Іэхэр чэщей ху**эдэ [14: 182] – Ее руки самшиту подобны (ствол самшита гладкий, нежный и красивый).

ІэбэкІэ дахэ, щабэ зиІэм хужаІэр.

Так говорят о человеке, который красиво и искусно делает дела по дому.

**И Іуплъэгъуэр дыгъэщ, и псалъэгъуэр лыгъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Внешностью – солнце, языком – пламя.

Теплъэ дахэ иІэрэ и жьэр бзаджэу щытым, хужаІэ.

Так говорят о красивом, но злобном человеке.

**Къупщхьэ** – **къуаншэщи, лы пшэр дахэщ** [14: 96; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – Кость крива, а мясо жирное красиво.

Егъэлеяуэ уэдым нэхърэ, лы гуэр зыкІэрылъыр нэхъ дахэщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что, чем быть чересчур худым, лучше уж быть взбитым <букв.: иметь на себе мясо>.

Вар.: Уэдыр Іушэщи пшэрыр дахэщ [31: папка 27 а, паспорт Nole 11] — Худое криво, а жирное красиво.

**Къупщхьэ гуащэ хуэдэ** [14: 184] – Как костяная кукла [Как куколка].

Xыджэбз зэкIуж дахэм хужаIэр.

Так отзываются о красивой девушке.

**Къупщхьэр зыгъэдахэр лыщи, лыр зыгъэдахэр щыгъынщ** [14: 96; 31: папка 27 а, паспорт № 19] – Кость красит мясо, а мясо красит одежда.

Дахагьэр пкъым и закъуэкъым, жыхуиІэщ. Сыт хуэдэ къэхъугъэри ипкъкІэ зэрытэмэмым нэмыщІу, фІэрафІэуи щытын хуейщ — уеплъынкІэ гурыхьу, зыщІыпІэхэм деж щыщІагъэ гуэр иІэми, щІэуфауэ, теплъэ дахэм нэр ихьэхуу. ЦІыхум лы телъмэ, Іэпкълъэпкъыр егъэдахэр, щыгъын дахэ щыгъыжмэ, нэхъ дахэж мэхъур, жыхуиІэщ.

Красота не только в правильности линий и соответствии практическому назначению, нужно еще, чтобы предмет был приятен глазу. Это как человеческий скелет, который облагораживается плотью, сглаживающей некоторые изъяны и делающей фигуру приятной для глаз. Если человек в меру упитанный, то его фигура красива, а красивую фигуру в свою очередь украшает хорошо подобранная одежда, которая является дополнением внешности человека.

Вар.: Лым къупщхьэр егъэдахэри, щыгъыныр Іэпкълъэпкъым йокIy [31: папка 27 а, паспорт N2] – Мясо кость красит, а одежда – тело.

**Лъагъуныгъэр джэгукъым, уджэгуу иумыгъажьэ** [14: 132] – Любовь не игра, не затевай играючи.

ЦІыхум и гурыщІэхэм уримыджэгу, жыхуиІэщ.

Человеческие чувства – область настолько серьезная, что к ним нельзя относиться легкомысленно.

**Лъакъуэ цІыбэ ныбэ чей** [31: папка 27 а, паспорт № 1] – Ноги – кости, пузо – бочка.

Зи ныбэр къежьа льакъуэ псыгъуэм хужаІэр.

Так говорят о том, у кого проявляется большой живот, а ноги тонкие.

**ЛІым фэ теткъым жыпІзу иумыку** [14: 133] – Полагаясь на то, что мужчина невзрачный, не нападай на него.

Фэншэщ, жылГэү үтемыгушхүэ, жыхуиГэщ.

Имеется ввиду, что не стоит судить о человеке по его внешности.

**Мазэр и нэкІущ** [14: 186] – Лицо – луна.

*ЦІыху нэфІэгуфІэ дахэм хужаІэр.* 

Так говорят о приветливом и красивом человеке.

Мэлхьэдисым хуэдэщ [14: 187] – Подобен магниту.

И дахагъым узыІэпешэ, жыхуиІэщ.

Так говорят о человеке, который притягивает к себе людей своим нравом и красивыми манерами.

**Набдзэ къурашэщ, яшэн хьэзырщ** [14: 187] – С выгнутыми бровями, вот-вот ее замуж возьмут.

Хьыджэбз дахэ зи шэгьуэ хьуам хужаГэр.

Так отзываются о девушке на выданье.

**Напэ** дахэм шху трашхык**І**ыркъым [28: папка 27, паспорт № 2] – С красивого лица простоквашу не есть.

ЦІыхур теплъафІэрэ, хьэлщэн дахэ хэмылъмэ, мыхьэнэ иІэкъым, жыхуиІэщ.

Если человек внешне красив, но не имеет хорошего характера и красивых манер, то его красота не имеет смысла.

(Ср.: С лица воды не пить).

**Нэм екІур пкъым йокІу** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Что для глаз приятно, то и телу [человеку] к лицу.

ЗэбгьэкІумэ, кьозэгь, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что если считаешь что одежда тебе идет, значит так оно и есть.

**Нэм и узыр нахуэщи, гум и узыр щэхущ** [14: 100] – Болезнь глаз очевидна, болезнь сердца [души] скрыта.

Уи нэкІэ плъэгъуар пхущІэхъумэжынукъым, ауэ гум щыщІэр нэрыльагъукъыми къэщІэгъуейщ.

То, что очевидно, того не скроешь, но то, что на сердце, никто не может знать, кроме тебя самого.

**Нэм нэр зэщІешэ, гум гур къыреджэ** [31: папка 27 а, паспорт № 9] – Глаза притягивают к себе глаза, сердце призывает к себе сердце.

ЗэгуэкІуаитІыр зэрощІэ, жыхуиІэщ.

Двое влюбленных понимают друг друга без объяснений.

**Нэм щІэтыр, нэм хуэдэщ** [13: 720, № 67; 28: папка 27, паспорт № 4] – Кто глазам мил, тот глазам подобен (Кто на виду, тот и милее).

Уигу пхуимыгьэкІыр уи нэ-уи псэу уольагьу, жыхуиІэщ. Абы нэмыщІу, нэхъыбэрэ пльагьур, уи нэгум щІэт зэпытыр нэхъ благьэ мэхъу, жыжьэ щыІэм нэхърэ.

Имеется ввиду, что тот, о ком больше думаешь, становится ближе. Есть и иное толкование: тот, кто постоянно на виду и с кем часто общаешься, становится ближе того, кого видишь редко.

**Нэфыр тхьэІухуд хьужынукъым** [34: 106] – Слепой красавцем не станет.

*ЦІыхур къызэригъэщІам зыри пхуещІэжынукъым, жыхуиІэщ.* Каким человек родился, таким он и будет, ничего не изменить.

**НэфІэгуфІэ и нэм дыщэ ІуэнтІа щІэльщ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] — У человека приветливого в глазах золотые спирали [благо]. *НэфІэгуфІэм удехьэх, жыхуиІэш*.

Имеется ввиду, что открытый приветливый человек располагает к себе окружающих.

**Псым ухуэлІэмэ, ІэфІщи, фІыуэ плъагъур дахэщ** [14: 102] – Когда пить хочется, вода вкусна, когда любишь, <человек> красив.

ФІыуэ пльагьур уи дежкІэ псом нэхърэ нэхъ дахэщ.

Если кого то любишь, то для тебя он самый красивый.

**Пщащэ дахэ лІыгъапцІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 32] – Красивая девушка — приманка для мужчины.

Пщащэм и дахагым зыдумыгьэхьэх, и хьэл-щэн зэгьащІэ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что не следует увлекаться одной лишь красотой девушки, а надо присмотреться к ее человеческим качествам.

**Псэм фІэІэфІыр нэм фІэдахэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 28] – Кто душе мил, тот для глаз прекрасен.

Гум дыхьэр дахэу къыпщохъу, жыхуиІэщ.

Красота – понятие относительное: кто мил душе, тот и представляется красивым.

Спкъырыт лъагъуныгъэм сыригъуэгурыкІуэщ [31: папка 27 а, паспорт № 10] – Я путник, гонимый любовью, что во мне.

Лъагъуныгъэм зи гур иІыгъым, абы щхьэкІэ куэд зышэчым хужаІэ. Так говорят о том, кто одержим любовью и готов на многое ради нее.

**Сыкъамыдэм<и> сырадахэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Пусть меня и не признают, но у них я прекраснее всех.

Зи дахагьыр зи напщІэ тель хьыджэбз щыкІам хужаІэ хабзэщ.

Так обычно говорят о красивой девушке, которая избалована чрезмерным вниманием.

**ТхьэІухудым хуэдэу дахэщ** [14: 191] — Прекрасна, как тхаухуд [райская гурия].

*ЦІыхубз дахэм хужаІэр.* 

Так отзываются о красивой женщине или девушке.

**Убыдэмэ удахэщ, удахэмэ ухейщ** [14: 192] – Если ты тверд, то ты красив, если ты красив, то ты прав.

Уи псалъэм утетыжмэ, абы уегъэдахэ, упэжмэ, ухейщ, жыхуиІэщ. Имеется ввиду, что если ты верен своему слову, то красив, а если ты прав, то невиновен.

Вар.: **Удахэм ухейш, ухейм улъэщщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 320] — Если ты красив, ты невиновный, если ты невиновный, ты сильный.

Удахэмэ ужьейщ, ущІэмэ уІэфІщ [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Если ты красив, то волен говорить и неприятное, если ты молод, то ты приятен.

Зи дахагъэм щигъэкІар хьэлыншэ мэхъу, жыхуиІэщ.

Так говорят о внешне красивом человеке, который избалован вниманием и считает, что ему все позволено.

**Уеплъмэ данэщ, зэгуэпхмэ банэщ** [14: 192] – Посмотришь – шелк, раскроешь – колючки.

Теплъэ дахэ зиІэ цІыху бзаджэм хужаІэр.

Так отзываются о красивом, но непорядочном человеке.

Вар.: **И фэр дахэрэ и кур фауэ** [33: 17] – С виду красивый, внутри гнилой.

**Уеплъмэ къабзэщ, уиплъэмэ фІейщ** [31: папка 27 а, паспорт № 15] – Посмотришь – чистый, присмотришься – грязный.

**УзытелІэ нэхърэ къыптелІэ** [14: 142] – Чем тот, по ком умираешь, лучше тот, кто по тебе умирает.

Уэ фІыуэ плъагъу щхьэкІэ, езым укъимылъагъужмэ, гугъу удехьынущ, ауэ фІыуэ укъэзылъагъум уигъэтыншынущ, жыхуиІэщ.

Если ты любишь, но нет взаимности, ты обречен на переживания, но если в тебя влюблены, то покой тебе обеспечен.

**Уигу ирихьыр ІэфІщ, фІыуэ плъагъур дахэщ** [14: 105] – Что по вкусу, то сладко, кто по душе, тот красив.

ФІыуэ плъагъум нэхъ дахэ щымыІэу къыпщохъу.

Тот, кого любишь, кажется самым красивым.

Уи гур ещхьыу щытыжатэм, сыту дахэт а уи щхьэр [28: папка 27, паспорт № 2] — Как была бы ты прекрасна, будь таким же прекрасным твое сердце.

Теплъэ дахэ зиГэу, зигу фГы имылъым хужаГэр.

Так говорят о внешне красивых, но недобрых людях.

Уэ унаджэІуджэмэ, гъуджэм сыт и лажьэ? [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Если ты уродина, при чем зеркало?

Уэ уи лажьэр нэгьуэщІым теплъхьэну ухуемыжьэ, уэ зэгьэзэхуэж, жыхуиІэш.

He следует в своих пороках винить других, а надо с этими пороками бороться.

Ср.: На зеркало неча пенять, коли рожа крива.

**Фэ зытетым гу кІуэцІылъщ** [14: 193; 31: папка 27 а, паспорт № 11; 35: папка 27 в, паспорт № 6] – У кого есть вид, в том и смелость есть.

*ЦІыхум и зэфІэкІыр и тепльэм къегьэльагьуэ, жыхуиІэщ.* 

Внешность человека отражает и его натуру.

**ФэкІэ щІалэрэ гукІэ лІыуэ** [14: 193] – Внешне юный, сердцем возмужалый.

И ныбжым емылытауэ щІалэ губзыгым, лІыгы зыхэлым хужаІэр.

Так отзываются о мужественном юноше, не по годам умном.

**Хъыджэбз напэр щІалэ гъапцІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Лик девушки обмачив для юноши.

Хъыджэбзым щІалэр къыдихьэхыфамэ жаІэ хабзэщ.

Так обычно говорят, когда девушка смогла привлечь к себе внимание юноши.

**ЦІыхур зыгъздахэр и щыгъынырщ** [33: 258] – Человека красит одежда.

Щыгьын къекІум цІыхур егьэдахэр.

Красивая одежда действительно является украшением для любого человека.

**ШкІэплъ зытелъ нэхърэ, дагъэ зытет** [14: 110] – Чем то, где румянка\* приправлена, лучше то, где маслом заправлено.

Дахэ нэхърэ хьэлыфІ зыхэлъ, жыхуиІэщ.

Лучше не внешне красивый человек, а хороший.

\* *Румянка красная* – многолетнее травянистое растение, корни которого используют как приправу к некоторым блюдам.

Шы дахэ мыжэ нэхърэ, шы гъуабжэ жэр [28: папка 27, паспорт № 2] — Чем конь красивый и не быстроногий, лучше конь серый, но резвый.

ЦІыху дахэ нэмысыншэ нэхърэ, теплъафІзу щымыт гъэсар нэхъыфІщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что, чем красивый и невоспитанный человек, лучше невзрачный да воспитанный.

Вар.: **Дахэ мыжэ нэхърэ Іей жэр** [14: 87] – Чем красивый и не быстроногий <конь>, лучше некрасивый, но резвый.

**Шы дахэ мыжэ** [14: 197; 33:17, 108] – Конь красивый, но не быстроногий.

Шы дахэ мыжэ<щ> ар [31: папка 27 а, паспорт № 10] — Он красивый конь, только не быстроногий.

Шыхъужь зекІуэкІэ [14: 197] – С походкой мерина.

Льэбакъуэхъуу зекІуэ цІыхубзым ауаныщІу хужаІэ.

Так отзываются о женщине с мужской походкой.

**Щхьэ къабзэ гу бзаджэ** [14: 198] – Внешне чистый, душой грязный.

ЦІыху къабзэльабзэм, ауэ бзаджэм хужаІэр.

Так отзываются о чистоплотном, но недобром человеке (чистоплюе).

Вар.: **Зи щхьэ къабзэ, зигу цІапІэ** [35: папка 27 в, паспорт № 7] – У кого голова / внешность чиста, а сердце грязное.

**Зи щхьэр къабзэ, зигур бзаджэ** [14: 174] – У кого голова чистая, а сердце злобное.

Напэ къабзэ гу бзаджэ [14: 187] – Лицом чистый – душой злобный.

**Напэ къабзэщ, ауэ гу бзаджэщ** [28: папка 27, паспорт № 2] — Лицом чистый, но душой злобный.

**Щхьэ цІыкІу макъышхуэ** [14: 198] – Сам маленький, голос громкий. *Езыр цІыкІуу, къипсэльыр күэдү, жьэшхүэ зэщІэзыхым хүжаІэр.* 

Так говорят о неприметном человеке маленького роста, который имеет острый и злой язык.

**ЩхьэцІакІэ кІэфІей** [14: 198] – С коростливой головой и грязным пололом.

ІэфІейлъэфІейм хужаІэр.

Так отзываются о грязнуле.

Щыгъын гуащэщи, ятІэ пщы унэщ [14: 111; 31: папка 27 а, паспорт № 13; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — Одежда — украшение, а замешенная грязь [раствор] — князю жилище.

Унагьуэ Іуэху зезымыхуэу дахэу зызыхуэпэну зыфІэфІым хужаІэр.

Так говорят о том, кто любит красиво одеваться, но не заботится о своем жилище.

Щэм яхэтми къахощ [14: 198] – И из сотни выделяется.

Зи нэгу къабзэ цІыху дахэм хужаІэр.

Так говорят о красивом светлом человеке, который своей внешностью выделяется в любой среде.

**Іупэ зэв, джей быхъу** [14: 201] – Губы узкие, а глотка широкая.

ХузэфІэкІ щымыІэу, ауэ куэд къыльысыну хуейхэм хужаІэ.

Так говорят о тех, кто не отличается большими способностями, но имеет неумеренные амбиции.



### ЛІЭНЫГЪЭМ ЕХЬЭЛІА ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

## ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКМ ПОСВЯЩЕННЫЕ ГОРЕСТНЫМ СОБЫТИЯМ

**Ажал фІэкІа, Іэмал зимыІэ щыІэкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 24] — Нет ничего, кроме смерти, чтобы против него не нашлось средства.

Сыт хуэдэ Іуэхугьуэми хэкІыпІэ гуэр кьыхуэбгьуэтыфынущ, ауэ лІэныгьэм Іэмал иІэкъым, къэсамэ зыри пхуещІэнукъым. Упсэуху угугьэн хуейщ, сыт къэмыхъуами, уи Іэр зэтедзауэ утІысыж хъунукъым, жыхуиІэщ.

Пока жив, нельзя опускать руки, надо пытаться найти выход из любой ситуации, нет средства только против смерти — если она пришла, то ее не избежать.

Вар.: **Ажал мыхъумэ, Іэзэгъуэ зимыІэ щыІэкъым** [14: 81] – Кроме смерти, нет ничего, против чего не было бы средства.

**Ажалым** делэ-губзыгъэк**І**э зэхидзыркъым [31: папка 27 а, паспорт № 6] – Смерть не разбирается, кто умный, а кто глупый.

ЛІэныгъэр псоми къапэщылъщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что смерть предстоит всем.

**Ажалым пхъуантэ кІуэцІми укъыщигъуэтынщ** [14: 115] – Смерть тебя и в сундуке разыщет.

Къэсамэ, зыбгъэпщкІукІэ лІэныгъэм укъелынукъым, жыхуиІэщ. Как бы ни прятался, смерти никому не избежать.

**Ажалым «сынокІуэ» жиІэркъым** [34: 106] — Смерть не предупреждает: «Я иду!»

Ажалыр къыщысынур пщІэркъым, жыхуиІэщ.

Не знаешь когда настигнет тебя смерть.

**Ажалым Іульхьэ хэзагъэркъым** [33:112] – Смерть взяток не приемлет.

Ажалым уельэІукІи, уеубзэкІи уфІэкІынукьым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что, как ни проси, а смерти не избежать и умаслить ее невозможно

**Ажалыр бжэм нэхърэ нэхъ благъэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 6] – Смерть ближе, чем дверь.

Ажалыр къыщысынур пщІэркъым, ямыгугъэххауэ къащытепсыхэ щыІэщ.

Никто не знает, когда настигнет смерть, бывает что она нагрянет совсем неожиданно.

Вар.: **Ажалыр бжэщхьэІум нэхърэ нэхъ благъэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 24] – Смерть ближе, чем порог.

Ажалыр гуфІакІэм дэсщ [14: 81] – Смерть за пазухой сидит.

**Ажалыр уи щхьэ щІыбым нэхьрэ нэхь гъунэгъущ** [28: папка 27, паспорт № 1] – Смерть ближе, чем твой затылок.

**БжэщхьэІум нэмыс хьэдрыхэ ноГус** [14: 117] — Что до порога не достает, то до того света достает.

**ГуфІэгьуэри гуІэгьуэри зэпыщІащ** [34: 106; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Радость и горе между собою связаны.

ГуфІэгъуэм нэщхъеягъуэ кІэщІу къыщытехъуэкІэ жаІэ хабзэщ. Ипэ псалъитІыр зэблэувыкІауэ къыщагъэсэбэпи щыІэщ: «ГуІэгъуэри гуфІэгъуэри зэпыщІащ», жиІэу.

Так обычно говорят в тех случаях, когда вслед за радостным событием настигает горе. Иногда пословицу употребляют несколько иначе, поменяв местами слова: «И горе и радость связаны».

**ГуІэр и Іэпэ йодзэкъэ(ж)** [28: папка 27, паспорт № 2; 31: папка 27 а, паспорт № 24, 28] – Скорбящий свои пальцы [локти] кусает.

*ПІэныгъэм зыри пхуещІэнукъым, къэхъуа гузэвэгъуэр зыхуэгъэшэчын хуейщ, жыхуиІэщ.* 

У кого горе, тот должен смириться с ним, так как никто не в силах что-либо изменить.

Вар.: ГуІэр и Іэм йодзакъэ [31: папка 27 а, паспорт № 24] – Скорбящий свои руки кусает.

**ГъащІэ зимыІэм уахъты иІэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – У кого нет <долгой> жизни, у того есть свой смертный час.

ГъащІэ кІыхь зи натІэ къримытхар, сыт имыщІами, щІэхыу дунейм йохыжыр, жыхуиІэщ.

Тот, кому не суждено долго жить, что бы он ни делал, рано уходит из жизни.

**ГъащІэм и кІыхьагъыр зыми ищІэркъым** [34: 106] – Длину жизни никто не знает.

Зэрыпсэуну илъэс бжыгъэр зыми къыхуэщ Гэнукъым, жыхуи Гэщ. Имеется ввиду то, что никто не знает сколько ему суждено прожить.

**Джэлар къэгъэтэджыж, лІар щІэлъхьэ** [14: 123] – Упавшего подними, умершего похорони.

ЦІыху дэхуэхам дэІэпыкъу, уемыльэпауэ, лІар зыхуей хуэгьази щІэльхьэ, жыхуиІэщ.

Помоги падшему человеку, не будь равнодушен по отношению к нему, также сделай все, что полагается для покойника и достойно похорони его.

**Ем ІумыщІам фІыр ищІэркъым** [14: 90] – Кто со злом не встречался, тот не знает цену добру.

Гузэвэгьуэ гуэр зимыІам, ар зымышэчам фІыри зэхищІэркъым, жыхуиІэщ.

Кто не испытал горя, тот не оценит вкус счастья, дарованного ему.

Вар.: **Гуауэр зымыльэгъуам гуапэр зэхищІыкІыркъым** [28: пап-ка 27, паспорт № 2] – Кто не испытал горя, тот не понимает добра.

**Жейрэ лІарэ зэхуэдэщ** [14: 125] – Что спящий, что умерший – одинаковы.

ТІуми зыри зэхащІэркъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что и тот и другой ничего не чувствуют.

**Зимыхьэдагъэм и нысашэщ** [14: 93] – У кого не похороны, у того свадьба.

«ГуфІэгьуэмрэ гузэвэгьуэмрэ зэпыщІащ» псальэжым мыхьэнэкІэ пэгьунэгьущ: зыгуэрым гуфІэгьуэ иІэу, абы ирихьэлІэу нэгьуэщІым гузэвэгьуэ иІэнкІэ мэхьур, жыхуиІэщ.

Эта пословица сходна с предыдущей: «Радость и горе идут рука об руку»: когда у кого-то радостное событие, в этот момент у другого может быть горе.

Вар.: **ГуфІэгъуэрэ гуІэгъуэрэ зимыІэ щыІэкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Нет такого, у кого бы не было радости и огорчений.

**Зым и хьэдагъэщ зым и нысашэщ** [14: 94; 35: папка 27 в, паспорт № 7] – У одного похороны, у другого свадьба.

**Зым и хьэдагъэщ, зым и фызышэщ** [28: папка 27, паспорт № 3] – У одного горе, у другого свадьба.

**ЗылІ зыщымыкІуэд щІыпІэ щыІэкъэм** [13: 754, № 427] – Нет такого места, где (один человек) не погиб бы кто-нибудь.

*Щыху дунейм щемыхыжа щІыпІэ щыІэкъым, жыхуиІэщ.* На свете нет такого места, где кто-нибудь не ушел на тот свет.

**Зыр лІа щхьэкІэ, зым зилІэжыркъым** [29: папка 27 г, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 13] — От того, что один умер, другой не убивает себя.

Нэшхъеягъуэ къытепсыхами, къэнар псэун хуейщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду то, что, несмотря на смерть одного, какой бы тяжелой ни была потеря, оставшиеся в живых должны продолжать жить.

**Къамылъхуа лІэжыркъым** [14: 95; 31: папка 27 а, паспорт № 13] – Нерожденный не умирает.

Дэтхэнэ зыри зэгүэр дүнейм ехыжынуш, жыхуиІэш.

Всяк, кто однажды пришел в этот мир, когда-то должен будет уйти.

**Къыщальхунур зэримыщІэм хуэдэу, щылІэжынури зыми ищІэркъым** [14: 96] – Как никто не знает, когда ему родиться, так никто не знает, когда ему умереть.

И ажал къыщысынур зыми ищІэркъым, жыхуиІэщ.

Здесь имеется ввиду, что никто не знает когда придет его смертный час.

Вар.: Укъыщалъхуар зэрумыщІэм хуэдэу, ущылІэнури пщІэркъым [34: 106] – Так же, как не знал, когда ты родишься, не знаешь и когда умрешь.

**Кхъахэ хъуари кхъэм ехъуапсэркъым** [35: папка 27 в, паспорт N = 1] – И одряхлевший не вожделеет попасть на кладбище.

*ЦІыхур сыт хуэдэ ныбжым имытми, лІэну хуейкъым, жыхуиІэщ.* Никто не хочет умирать, в каком бы возрасте он ни был.

**Кхъэм зыщызыгъэпщкІури абы йокІуэлІэж** [35: папка 27 в, паспорт № 4] – И тот, кто избегает кладбища, туда уходит.

Ажалым зыщыбгьэпщкІу щхьэкІэ, пІальэр къэсамэ, укъигьэнэнукъым, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что не стоит прятаться от смерти, она все равно настигнет каждого в свой срок.

**Кхъуэщыныжь пэтрэ зэ мэкъутэж** [14: 95] – Старый кувшин и тот однажды разобьется.

Дэтхэнэми дунейм зэрытетыну пІальэ иІэщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что все имеет свой срок существования на земле.

**ЛІам гукъанэ хуащІыжыркъым** [14: 132] – На умершего не обижаются.

Гукъанэ хуэпщІкІэ, мыхьэнэ иІэкъым, жыхуиІэщ.

Покойникам прощают все грехи.

ЛІар бээ быдэщ [33: 135] – У мертвого язык надежен.

ЛІам зыри жиІэжыфынукъым, жыхуиІэщ.

Умерший не может уже ничего рассказать.

**ЛІэм зыгъэлІэн ешх** [31: папка 27 а, паспорт № 19, 28] – Кто умирает [Кому суждено умереть], тот съедает то, отчего он умрет.

Къызэремылынур ищГэу, ГэмалыншагъэкГэ ажалым пэщГэувэм хужаГэ хабзэш.

Так говорят о тех, кто, зная о своем безнадежном положении, готов принять смерть.

**ЛІэныгъэм нэхърэ емыкІум фІэлІыкІ** [14: 132] – Бойся не смерти, а позора.

ЕмыкТу къэпхь нэхърэ, улІэми нэхьыфІщ, жыхуиІэщ.

Чем испытывать позор, лучше умереть.

**ЛІэныгъэр жьыгъэ-щІагъэкъым** [14: 97] – Смерть не в старостимолодости.

Ажалым жыы-щІэ зэхидзыркъым, жыхуиІэщ, зи пІалъэ къэсаращ. Смерть не разбирает, кто старый, а кто молодой – кому свой час, того и забирает.

**ЛІэныгъэр Іыхьэ мыгуэшщ** [13: 754, № 432; 14: 97; 31: папка 27 а, паспорт № 16; 32:315; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Кончина — удел всякого.

*ПІэныгьэр нэфІ-нейкІэ ягуэшыркъым, ар псоми я зэхуэдэщ, хэти къыпэщыльщ, жыхуиІэщ.* 

Перед смертью все равны, она не спрашивает, заслужил ее кто или  $\operatorname{нет}$  – она предстоит каждому.

**ЛІэным лІыгъэ хэлъщ** [13: 754, № 433; 31: папка 27 а, паспорт № 10; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — В смерти тоже есть свое мужество. *Дунейм зэрехежынум ущымышынэнри* — л*Іыгъэщ, жыхуи*1э $\mu$ . Когда смерть неизбежна, ее надо встречать с достоинством.

**Молэр хьэдэм йокъулэж** [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Мулла и у трупа одалживается.

Молэм хьэдэ щ Гэльхьэнми фейдэ къыхех, жыхуи Гэщ.

Выражение употреблялось в укор муллам, которые находили себе источник дохода в похоронных мероприятиях.

**МылІэжын щыІэкъым** [31: папка 27 а, паспорт № 25; 33: 102] – Нет никого, кто не умрет.

Гувами-щІэхами псори лІэжынущ, жыхуиІэщ.

Рано или поздно, всякий живущий умрет в свой срок.

**МылІэр лІы мэхъу** [35: папка 27 в, паспорт № 7] — Кто не умирает, тот достигает зрелости ( букв.: тот становится мужчиной).

Гугъуехь куэдым къелам хужаІэр.

Так говорят о тех, кто в детстве и юности прошел через многие трудности и выжил.

Вар.: **МылІэмэ, лІы хъунщ** [13: 754, № 434] – Если не умрет, то будет мужчиной.

**Мыхъужмэ, жьэн узщ, уихьыжмэ, ажалщ** [31: папка 27 а, паспорт № 6] — Если не излечивается, то это чахотка, если уносит тебя, то это смерть.

Ажалым щхьэусыгьуэ и куэдщ, жыхуиІэщ.

У смерти много причин.

**Нэм и пэ псэр ихуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] — Пусть раньше утратится жизнь, чем зрение.

Дуней нэхур умылъагъужу, гъащІэм и ІэфІыр зэхыумыщІэжу упсэу нэхърэ, умыпсэуххэм нэхъыфІщ, жыхуиІэщ.

Лучше если человек сразу уйдет из жизни, чем будет жить слепым, беспомощным, не получающим от жизни радости.

**Псор лІакІэ яхъуэжыркъым** [14: 102; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Живого на мертвого не меняют.

*Пар сыт хуэдизкІэ фІыуэ щымытами, абы къыпхуегъэгъэзэжы*нукъым, къэнам зегъэзэгъ, жыхуиІэщ.

Мертвого, каким бы хорошим он ни был, назад не вернуть и ни на кого не выменять, остается жить с теми, кто остался.

Вар.: **ЛІар псэум пащІыркъым** [14: 97] – Умершего с живым не равняют.

**Псор мэгугъэри лІар зыми щыгугъыжыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Живой надеется, мертвый уже ни на что не надеется.

ЦІвхур псэуху нэхьыфІкІэ мэгугьэр, жыхуиІэщ.

Пока живет, человек надеется на лучшее.

**ПцІы бупсынумэ, лІам телъхьэ** [31: папка 27 а, паспорт № 6; 33: 135] — Хочешь соврать — вали на мертвого.

И пэжагьэр зымыгьэнэхуэфын Іуэхугьуэ щыхьэту къехь, жы-хуиІэш.

Так говорят о тех, кто приводит свои доводы, ссылаясь на таких свидетелей, которых невозможно спросить.

**Сымаджэр къонэри, щІзупщІакІуэр малІэ** [31: папка 27 а, паспорт № 11; 19] — Больной выживает, а кто пришел проведать, умирает.

Сымаджэ хьэльэр къанэу, льэрытетыр, зи псэугьуэу пльагьур дунейм щехыжкІэ жаІэ хабзэщ. Ажалым зэхэгьэж ищІыркъым, жыхуиІэщ.

Случается такое, что тяжело больной выздоравливает и живет, а с виду здоровый человек умирает. Имеется ввиду, что смерть никого не различает.

**Узыфэр мыхъужым, ажал и хущхъуэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 27] – Когда болезнь не проходит, против нее средство – смерть.

Мыхъужын узыфэм гугъу иригъэхьым хужаІэ хабзэщ.

Так говорят о тех, кто мучается от неизлечимой болезни.

Уи псэр жыжьэу гупсысэми, уи псэхэхыр дамэм тесщ [31: папка 27 а, паспорт № 29] – Как бы далеко ни уносилась твоя душа <в мыслях>, твоя смерть на плече у тебя сидит.

ЦІыхур фІым щыгугьыу псэу щхьэкІэ, и ажал къыщысыну дакъикъэр ищІэркъым, жыхуиІэщ. Человек живет надеждой, в планах своих рассчитывает сделать многое, а о том, когда придет смерть, и не подозревает.

Уи фыз лІам уиш къыхэжа хуэдэщ [31: папка 27 а, паспорт № 4] — Если жена умерла, подобно как конь сбежал, <оставив тебя пешим среди всадников>.

Уи жагъуэ мэхъу, уигу щГохьэ, гугъу уохьыр, жыхуиГэщ.

Имеется ввиду, что кончина жены выбивает мужчину из колеи, расстраивает всю его жизнь.

Укъыщалъхум псори гуфІащ, ущылІэжкІэ зыхуэбгъэгъыжыфмэ [14: 147] – Когда ты родился, все радовались, если сумеешь по своей смерти заставить их плакать.

ЦІыху хуэдэ цІыхуу псэун хуейщ, уи пщІэр уэ езым къэблэжьыжын хуейщ, жыхуиІэщ.

Когда человек рождается, прибавлению все рады; когда же он уходит из жизни, отношение к этому событию зависит от того, сумел ли он заслужить своими добрыми делами сожаления.

УмылІауэ уфІрэ уІейрэ укъащІэркъым [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Пока не умрешь, не узнают, хороший ты или плохой.

ФІагь куэд зыбгьэдэльу, ауэ гу къыльамытэу дунейм ехыжам хужаІэ хабзэщ.

Так говорят о тех, кто, будучи хорошим человеком и свершившим много добрых дел, оставался незамеченным при жизни.

Вар.: ЦІыхур мылІзу, мыкІуэду фІырэ Іейрэ пщІэркъым [14: 109] – Пока человек не умер, не исчез, не поймешь, хорош он или плох.

**ФІыр мылІзу, мыкІуэду пщІэркъым** [14: 106] – Хорошее не узнаешь [не поймешь], пока оно не пропадет, не умрет.

Упсэуну гугъущ, улІэну нэхъ гугъужщ [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Жить тяжело, умирать еще тяжелее.

Дунейм ехыжам игьуэтыну пщІэр зэльытар щыпсэум къызэрилэжьаращ: ар тыншу зыми къехъулІэркъым жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что об уходе человека в мир иной не все сожалеют. Такое отношение со стороны окружающих дается нелегко — его нужно заслужить при жизни.

**Хьэдэр зейр кхьаблэпэщ** [34: папка 27 в, паспорт № 6] — Тот, чей покойник, при выносе тела впереди.

ЛІар зейр кхъаблэм ипэ иту щІэувэн хуейщ, жыхуиІэщ. ЩІагъыбзэу щІэлъыр: Іуэхур зейм унафэри пэублэри къыльос, япэ итын хуейр аращ. Адрейхэм абы зыдрагъэкІунущ, зэгурымыІуэ гуэр къэмыхъуным щхьэкІэ.

Обычно при выносе покойника впереди несущих должеть стоять самый близкий (сын, брат, отец). Переносное значение: во всяком деле главным остается хозяин – ему принадлежит первое и решающее слово и дело. Остальные должны приспосабливаться к нему, чтобы не было разногласий и недоразумений.

**ЦІыхур къыщыпцІыхур гузэвэгъуэм дежщ** [31: папка 27 а, паспорт N2 10] — Человека познаешь в горести.

Гузэвэгьуэ ущиГэм деж къыбдэзыГыгьыращ укъэзыгъэпэжынур, жыхуиГэщ.

Кто поддерживает тебя в трудную минуту, тот и есть настоящий друг, на которого следует положиться.

**ЦІыхур лІэмэ, и цІэр къонэри, выр лІэмэ и фэр къонэ** [14: 153] – Когда умирает человек, остается его имя, когда умирает вол, остается его шкура.

ЦІыху хуэдэ цІыхур дунейм ехыжмэ, куэдым я гум къонэ, акъылыншэр, цІыхугьэншэр щылІэкІэ къанэр и мылькуращ, жыхуиІэщ.

Если уходит из жизни достойный уважения человек, то он надолго остается в памяти людей, а после недостойного остаются только вещи, которые скоро забываются.

**ЩхьэкІуэ зышэчыр — щхьэ шхыгьуэ йохуэ** [31: папка 27 а, паспорт № 1, 4; 34: 106;] — Кто горечь умеет перенести, тот доживает до старости.

Гузэвэгьуэр зыхуэшэчым гуф Гэгьуи игъуэтыжынущ.

Кто перенесет горе, тот и радость испытает.

**ЩымылІами лІа пэльытэт** [14: 199] – Он и когда не умер, был подобен умершему.

*ЦІыху мыхьэнэншэм хужаІэр.* 

Так говорят о людях, которые при жизни ничем себя не проявили – ни хорошим, ни плохим.

**Щытым еплъи щыльыр гъей** [31: папка 27 а, паспорт № 16, 25] – Посмотри на того, кто стоит, и оплачь того, кто лежит.

Дунейм ехыжарщ гуэныхьыр, къэнахэр гугъу ехьми, псэунухэщ, щхьэж и Іуэху зрихуэжыфынущ, жыхуиІэщ.

Жалеть надо того, кто ушел из жизни, а не того, кто плачет над покойником. Оставшиеся рано или поздно продолжат жить своей жизнью.



### ХЬЭЩІЭМ ЕХЬЭЛІ АПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ІПОРЫУЭХЭМРЭ

## ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ГОСТЕПРИИМСТВЕ

**Адыгэ мыгъуэ – шыгъурэ пІастэрэ** [14: 114] – Бедный адыг – это паста да соль.

Адыгэм и нэхъ тхьэмыщкІэми и унэ илъ тІэкІур хьэщІэм къыхуищтэнущ, иужькІэ езыр зэрыхъунум емыгупсысу.

Даже самый бедный из адыгов поставит на стол гостю то малое, что у него есть, не думая о том, каково потом будет ему самому.

Вар.: Адыгэм я нэхь мыгъуэми шыгъурэ пІастэрэ къещтэ [31: папка 27 а, паспорт № 19] – И самый бедный из адыгов, угостит тебя пастой да солью (русск.: хлеб да соль).

**Адыгэ мыгъуэми шыгъу-пГастэ уигъэшхынщ** [31: папка 27 а, паспорт № 28] – И самый бедный адыг угостит тебя солью с пастой (т.е. соберет что-нибудь на стол).

**Адыгэм я нэхъ тхьэмыщкІэри бысымщ** [14: 114] – У адыгов и самый бедный гостя примет.

Адыгэм я нэхъ зыхулъэмыкІми хьэщІэм хьэщІагъэ ирихынущ, жыхуиІэщ.

Если к самому малоимущему адыгу пришел гость, он с достоинством примет его у себя в доме.

**Бысым бзаджэр дэкІуэтэрейш** [13: 734, № 208; 28: папка 27, паспорт № 3] — Плохой хозяин имеет привычку далеко провожать.

ХьэщІэм хуищІын хуей пщІэр зыщызыгьэгьупщэу, псалъэмакь кІыхьрэ фэрыщІагькІэ къезыгьэкІуэкІым хужаІэр.

Так говорят о лукавом хозяине, который долгими разговорами и манерным поведением отвлекает гостя, не оказывая настоящего должного почтения.

Вар.: **Бысым бзаджэр хьэщІэм дэкІуатэкІыхьщ** [35: папка 27 в, паспорт № 7] — Лукавый хозяин гостя далеко провожает.

**Хэгъэрей хуэмыхур дэкІуэтэ кІыхьщ** [32: 300] — Плохой хагарей\* (гостя) далеко провожает.

\* Хэгъэрей – хозяин (или человек близкий к хозяину) по отношению к гостю.

**Бысымырщ хьэщІэм и нэщхьыфІэныр зытеухуар** [28: папка 27, паспорт № 3] — Настроение гостя зависит от хозяина.

Хуэфащэ пщІэр хуэпщІмэ, хьэщІэр арэзы къыпхуэхьунущ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что, если оказать достойные почести, то гость будет довольный и в хорошем настроении.

**Бысымыр хьэщІэм и ІуэхутхьэбзащІэщ** [14: 119] – Хозяин – прислужник у гостя.

ХьэщІэр зыхуейуэ хьуар бысымым игьэзащІэн хуейщ, игьэтыншын хуейщ, жыхуиІэщ.

Хозяин должен выполнять все пожелания гостя, тем самым обеспечивая ему достойное пребывание в своем доме.

**Дакъэжьми хьэщІэ къыкъуонэ** [14: 120] – Даже за корягой гость может схорониться.

Я нэхъ хуэмыхуми хьэщ эр ехъумэф, хьэщ агъэ ирехыф, жыхуи эщ. Даже самый немощный хозяин может принять гостя и оградить его от неприятностей.

## Джэдур гъунэгъурыпщщ [32: 331] – Кошка у соседей спит.

Гъунэгъум хьэщІапІэ кІуэрейм хужаІэр. Апхуэдэу, зы хьэблэм дэс щауэрэ пщащэрэ зэрышамэ, ауан щІэлъу щауэм хужаІэ.

Так говорят о том, кто любит ходить в гости к соседям. Также это выражение употребительно по отношению к парню, который женился на соседской девушке.

Дзэм яшхым зеужьыжри, хьэщІэм яшхым зиужьыжыркъым [31: папка 27 а, паспорт № 25, 31] — Тот, кто войском разорен, восстанавливается, а тот, кто разорен гостями, не может восстановиться.

ХьэщІапІэ кІуауэ егьэлеяуэ куэд зышхым гушыІэ хэльу щраІуэкІ щыІэщ.

Так иногда высмеивают того, кто слишком много ест в гостях.

**Дэтхэнэ зы къак уэри благъэщ** [32: 316] – Всякий, кто приходит, родственник.

Уи унэ къихьам уи благъэм хуэдэу хущыт, пщІэ хуэщІ, жыхуиІэщ.

Кто бы ни зашел в твой дом, всегда относись к нему приветливо и оказывай почести как близкому родственнику.

**Ебгъэжьэжыным нэхърэ егъэблэгъэныр нэхъ тыншщ** [14: 123] – Легче принять гостя, чем его выпроводить.

«Къеблагъэ» жыпІэныр тынш щхьэкІэ, екІуу бгъэхьэщІэрэ, уи пщІэр емыхуэхыу ебгъэжьэжыныр нэхъ гугъущ, жыхуиІэщ.

Проще, по шаблону сказать человеку «Добро пожаловать!», чем принять его достойно, содержать как дорогого гостя и с честью затем проводить.

**Еблагъэ зи бэм и бын мэжал Іэркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 19] – Кто часто принимает гостей, у того в доме дети не голодают.

ХьэщІэ куэд зыхуэкІуэм шхын куэди зэрихьэ хабзэщи, абы щыщ и бынми льос, жыхуиІэщ.

Дом, в котором часто принимают гостей, всегда полон разных блюд, и детям в этой семье тоже немало яств перепадает.

**ЕтІанэ тегъазэр ХьэтІокъуэ и жагъуэщ** [31: папка 27 а, паспорт № 19] — Хатоко не любит, когда возвращаются.

ХьэщІэ ежьэжыгьуей, мызэ-мытІу ежьэжу къэзыгьэзэжым хужаІэ.

Так отзываются о надоедливом госте, который под разными предлогами возвращается к хозяевам после проводов.

**Жэщ зыщыхъур и бысымщ** [14: 170] – Где его ночь застала, там его и бысым (хозяин).

КъэкІухьырейм, и унэ щымызагьэм хужаІэ хабзэщ.

Так говорят о том, кто любит часто ходить в гости, кому в собственном доме не сидится.

**ЖьантІакІуэу ущымыт, узэрыщыт укъалъэгъунщ** [14: 125] – Не зарься на почетное место; каков ты есть, <хозяева сами> увидят.

ПщІэ зыхуебгьэщІыну ухущІэмыкъу, къэблэжьмэ, къыпхуащІынщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что не стоит стараться быть уважаемым, сперва нужно заслужить уважение.

Вар.: ЖьантІэм ущІэмыкъу – пхуэфащэмэ, къыплъысынщ [14: 125] – На почетное место не стремись; если ты достоин, оно тебе достанется.

**Зи бысым зыхъузжым чыц цІыкІу хуаукІ** [14: 126] – Гостю, который своего хозяина меняет, режут козленка.

Бысым иІэр къигьанэу нэгъуэщІым деж кІуам хужаІэр.

Так говорят о том, кто, оставив своего старого кунака, останавливается в доме другого человека. Сменить без веской причины старого кунака на другого было оскорблением для первого и считалось предосудительным.

**Зи куэбжэ укъыдэзымыгъэкІыжым и унэ умыкІуэ** [14: 127] – К тому, кто тебя за свои ворота не провожает, в дом не заходи.

ХьэщІэм кІэльыдэмыкІыр хабзэншэщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду что тот, кто не провожает гостя дальше своих ворот, тот не знает этикета.

**Зи цІэ ираІуэ бжэщхьэІу тесщ** [31: папка 27 а, паспорт № 16] – Кого имя называют, тот уже на пороге.

Зи гугъу ящІыр а дакъикъэм къыщІыхьамэ, жаІэ хабзэщ.

Так обычно говорят, когда появляется тот, о ком идет речь в беседе.

**Зи Іэнэ зэтетым и хьэщІэщ** [14: 174] — Он гость всякому, у кого стол готов.

Къеджа-къемыджами, хэт и дежи кІуэуэ щыхьэщІэныр зыфІэфІым, езыгъэлейм хужаІэр.

Так говорят о тех, кто злоупотребляет обычаями и ходит в гости без приглашения ко всякому, у кого стол накрыт.

Зы хьэщІэ(м) зы хьэщІэ(р) и жагъуэщи, хьэщІитІыр бысымым и жагъуэщ [13: 734, № 204; 28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 1; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Одному гостю другой гость не по душе, два гостя хозяину не по душе.

Зы хьэщ зэрыс унагьуэм em lyaнэр щык lyэм деж япэрейм гульытэу къылысыр нэхъ мащ lэщи, ар и гуапэ хъуркъым; зэрымыщ lэк lэ хьэщ lum l зыхуэк lya бысымми абыхэм я къалэныр къехьэльэк lынк lэ хьунущи, апхуэдэ зэтрихьар и жагьуэщ; зи акъыл зытемыхуэ цІыху зыбжанэ унагьуэм щызэрихьэлІамэ, езыхэри зэрыгъэтыншыркъым, бысымри гугьу ирагъэхь, жыхуиІэщ.

Так говорят, когда в дом, где принимают одного гостя неожиданно является еще другой. Первый гость не рад второму потому, что теперь к нему не будет того внимания, что было прежде; а если у гостей заботы и интересы разные, то уладить их дела хозяину будет сложно, поэтому и он не рад стечению таких обстоятельств.

И деж укІуэмэ, пащІэ лалэщ, уи деж къакІуэмэ, пащІэ задэщ [14: 177] — Когда к нему придешь — вислоусый, когда к тебе придет — крутоусый.

ХьэщІагьэ кърахыну фІэфІу, ауэ езым игъэхьэщІэнуІауэ зи жагьуэм хужаІэ.

Так говорят о тех, кто в гостях, требует к себе чрезмерно повышенного внимания, а сам не рад принимать гостей.

**И Іэгу и Іэнэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 6] — Ее / его ладони — ее / его стол.

*ЦІыху хьэлэлым, нэгуфІэм хужаІэ.* 

Так говорят о добром, гостеприимном человеке.

**КъакІуэ и Іыхьэ Іыхьэ хэмыІуэщ** [14: 130] – Доля того, кто приходит, доля неучтенная.

«ХьэщІэ къакІуэ хъумэ, ерыскъыкІэ хуэхьэзыру щыт», – кърагъэкІыу къагъэсэбэп хабзэщ. УнэгуащэфІыр щыпщафІэкІэ унагъуэм исым яш-хыным нэхърэ нэхъыбэ ищІ хабзэщ.

Хорошая хозяйка, готовя еду, закладывает больше, чем могут съесть домочадцы, – на случай, если нежданно явится гость.

**Къыдыхьэр думыхуж, дэкІыжыр умыубыд** [14: 131] – Кто входит, того не гони, кто уходит, того не держи.

Уи деж цІыху къыдыхьамэ, къегъэблагъэ, дэкІыжынуми уепсалъэурэ и щхьэр йомыгъэужэгъу, жыхуиІэщ.

Обычай требует принимать всякого, кто приходит в гости; но когда они хотят уйти, задерживать их пустыми разговорами не принято – у них свои дела и свои заботы.

**Къэзыхь зышхыж бей мэхьу** [31: папка 27 а, паспорт № 8, 19] – Кто сам добывает и добытое съедает, богатеет.

ХьэщІэм къихьа ерыскъым щыщ щишхыжкІэ жаІэ хабзэщ.

Так обычно говорят, когда гостю на стол подают то самое, что он с собой принес.

**Пщэдджыжь хьэщІэр гъэхьэщІэгьуафІэщ** [35: папка 27 в, паспорт № 6] – Утреннего гостя легко принимать.

Пщэдджыжышхэр егъэлеищауэ щыткыми, гугьуехышхуи пыщІакым, жыхуиІэщ. Пщэдджыжым ефэ-ешхэ зэхыхьэу хабзэкыми, дыгуэр зы Іуэху блэкІкІэ къэкІуамэ, щІэхыу ежьэжынущ, жыхуиІэщ.

Еда на завтрак неприхотлива, поэтому ее приготовление не требует больших усилий. Кроме того, с утра застолье не затевали, утренний гость обычно приходил по срочному делу и уходил, не задерживаясь.

Уезымыгъэблэгъэнум «уеблэгъами, хъунт» къыбжеГэр [28: папка 27, паспорт № 2] – Кто не хочет тебя приглашать в гости, тот говорит: «Неплохо бы, если бы и зашел».

Уезымыгъэблагъэнум тригъэчыныхышэнукъым, фэрыщІагьым къыхихыу къыбжиІэу аращ, – уэри уемыблэгъэн хуэдэу, езыми хабзэр къыпкІэлъызэрихьа хуэдэу.

Кто не желает тебя приглашать в гости, тот обронит приглашение для формальности, так, чтобы ты не решился зайти в гости, а он будто бы и не нарушил обычая.

**УзырихьэлІэ шхыныфІщ** [14: 141] – На что попадешь, то и хорошая еда.

Адыгэхэм зэральытэмкІэ шхын Іей щыІэкъым, япэ узрихьэлІар сыту щытми, ущыгуфІыкІын хуейщ. МащІэу зэІурыу гупым, е шхэуэ зэхэс унагъуэм зыгуэр къарихьэлІамэ, мыр жраГэурэ кърагъэблагъэ хабзэщ.

Согласно представлениям адыгов, не бывает плохой пищи; надо радоваться всему, что подано на стол. Так обычно говорят, когда в компанию к концу застолья прибывает новый человек или когда гость приходит в дом, когда домашние трапезничают скромной пищей.

Вар.: Япэ узырихьэлІэ шхыныфІщ [35: папка 27 в, паспорт N = 6] — На что первым попадешь, то и хорошая еда.

Уи джэдэщ щемылъэ джэдыр хьэщІэнышщ [31: папка 27 а, паспорт № 25] — Курица, которая не возвращается в твой курятник, первой пойдет на забой для гостя.

Уи джэдэщым джэдыр къыпхущІэмыхьэжмэ, хьэщІэм хуэукІ, жыхуиІэщ.

Если не можешь загнать курицу в курятник, то забей ее для гостя.

**Уи шхыным нэхърэ уи нэщхъ** [31: папка 27 а, паспорт № 25] – Чем твое угощение, важнее твое настроение.

Уи нэщхъ зэхэлъу Іэнэ къыхуэпщтэ нэхърэ, уи нэгу зэІухауэ упежьэмэ нэхъыфІщ, ухуэмыхьэзыру щытми.

Чем встречать гостя угощением, но с недовольным лицом, лучше принять его с открытой душой, даже если на стол подать еще нечего.

УнагъуэщІэ хьэщІэ хуэфІщ [13: 734, № 211; 31: папка 27 а, паспорт № 15; 35: папка 27 в, паспорт № 7;] — Новая семья горазда принимать гостей.

УнагьуэщІзу тІысыжам хъуэхьуакІуэр хузэблокІыр, жыхуиІэщ.

Кто создал новую семью, к тому много приходит благожелателей.

Вар.: **Бысым гуащэщІэ хьэщІэ и щІасэщ** [29: папка 27 г, паспорт N = 3] – У новоиспеченной хозяйки много гостей.

**УнэгьащІэ хьэщІэ хуэфІщ** [28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а), паспорт № 19; 32: 332] — Новоселы рады гостям.

**Унэрыхьэ-унэрыкІщ** [14: 193; 31: папка 27 а, паспорт № 19] — Из одних гостей ходит к другим в гости.

ХьэщІапІэ кІуэрейщ, жыхуиІэщ.

Так отзываются о любителе ходить в гости.

УэркІэ къэпкІыну Іэнэ къуапэ умытІыс [31: папка 27 а, паспорт № 13] – Не садись за стол так, чтобы он мог накрениться в твою сторону.

Кьомыджауэ, къыпхуэмейуэ хьэщІапІэ умыкІуэ, пщІэ къыпхуэзымыщІым и Іэнэ умытІыс, жыхуиІэщ.

Не ходи в гости к тем, кто тебя не звал и кому ты не нужен, не садись за тот стол, за которым тебе не будет почестей.

**Хамэ унэм щышхэу зи дей щышхэжым и дей умыкІу**э [31: папка 27 а, паспорт № 16; 32: 321] — Кто в чужом доме поев, у себя еще ест, к тому в гости не ходи.

ХьэщІапІэ кІуэрэ куэд зышхыу, зи деж цІыху къакІуэр зымы-гъэхьэщІэм хужаІэ.

Так говорят о том, кто в гостях много ест, а сам своим гостям не оказывает почестей.

**Хамэ шхын бжэщхьэІу щхьэдэпхьэхыркъым** [31: папка 27 а, паспорт № 29] — Чужую пищу дальше порога не уносишь.

Ягурэ я псэрэ къабгъэдэкІыу уамыгъэшхам жыжьэ уихьыркъым, жыхуиІэщ.

Если хозяева потчевали своего гостя не от души, то угощение ему (гостю) впрок не будет.

**Хьэ гъуэгурыкІуэ блигъэкІыркъым** [14: 195; 29: папка 27 г, паспорт № 1] — <Даже> собаки пробегающей не пропустит, чтобы не пригласить в гости.

ХьэщІэкІэ фІыщ, жыхуиІэщ.

Так говорят о гостеприимном хозяине.

# **ХьэщІапІэ укІуэн уфІэфІмэ, хьэщІэу къыпхуэкІуэр гъафІэ** [14: 151] – Любишь ходить в гости – хорошо встречай гостей.

ХьэщІэм гульытэ хуэпщІырщ, кьыпхуащІыжынури, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что, как принимаешь и почитаешь своих гостей, такой же почет и сам заслужишь.

**ХьэщІапІэ ущыІэмэ, къыпхуащІ уи унафэщ** [14: 151, 152] – Когда ты в гостях, что тебе сделают, то и закон.

ХьэщІапІэ уздэкІуам я хабзэм утетын хуейщ, жыхуиІэщ.

В гостях нужно соблюдать те порядки, которые там приняты, нельзя, придя в чужой дом, навязывать там свои правила.

[Ср.: Не ходи в чужой монастырь со своим уставом].

**ХьэщІапІэрынэр емыкІущ** [14: 151] — Засиживаться в гостях — неприлично.

ХьэщІапІэ уздэкІуа унагьуэм щхьэусыгьуэншэу куэдрэ ущыІэныр емыкІущ.

Неприлично засиживаться в гостях, пока не надоешь хозяевам, если на то нет причины.

# **ХьэщІэ гъунэгъу нэхърэ, хьэщІэ жыжьэ нэхъ лъапІэщ** [14: 151] – Гость издалека почетнее гостя с близкой стороны.

Махуэ къэсыхункІэ плъагъум хуэдэкъым жыжьэ къикІа хьэщІэр: уфІэщІэщыгъуэщи, нэхъ уогъэльапІэ, жыхуиІэщ. ХьэщІэм и лъапІагъыр псыуэ къызэпиупщІамкІэ ялъытэу щытащ.

Гостю, который приехал издалека, оказывают больше почестей, в силу того, что он реже приходит, нежели тот, кто часто вхож в дом. Был даже обычай определять престижность гостя по числу рек, которые он в пути пересек.

**ХьэщІэ лей щыІэкъым** [14: 152; 31: папка 27 а, паспорт № 32 – Лишних гостей не бывает.

ХьэщІэ дапщэ къыпхуэкІуами, псори зэхуэгъэдэн хуейщ, дэтхэнэми нэмыс хуэщІыпхъэщ, жыхуиІэщ.

Сколько бы гостей ни прибыло, всех надо принимать одинаково радушно, всем оказывать одинаковые почести.

**ХьэщІэ мыдэ и фыз хейщ** [31: папка 27 а, паспорт № 32] – У негостеприимного хозяина жена ни при чем.

ХьэщІэ зыфІэмыфІым и ныкъусэныгъэхэр и щхьэгъусэм щІыдалъэгъун щыІэкъым, жыхуиІэщ.

Не стоит осуждать хозяйку дома, если ее супруг не любит принимать гостей

**ХьэщІэ къашэ щыІэщи, хьэщІэ ишыж щыІэкъым** [14: 152] — Бывает, что гостей приглашают, но не бывает, чтобы гостей выпроваживали.

ХьэщІэр къебгъэблагъэ хъу щхьэкІэ, кІуэж жепІэныр емыкІущ. ЩыкІуэжыпхъэр езым ещІэж, жыхуиІэщ.

Хоть и можно сказать гостю: «Добро пожаловать», нельзя говорить, что ему пора уходить. Когда уходить – гость сам знает.

**ХьэщІэ къэкІуэнущ жыІи гъэтІылъ, куэдрэ щылъащ жыпІэу умышх** [14: 152] – Для гостей припасы держи, но ссылаясь на то, что долго держал, не поедай.

Имеется ввиду, что всегда следует быть готовым, на тот случай если придут гости.

Вар.: **ХьэщІэ къакІуэм»,** — **жыІи гъэтІылъ** [31: папка 27 а, паспорт № 32] — Отложи что-либо, говоря: «на тот случай, если гость придет».

**ХьэщІэ хьэзыр щхьэкІэ бысым хьэзыр** [28: папка 27, паспорт № 3; 31: папка 27 а, паспорт № 11; 32: 331; 35: папка 27 в, паспорт № 6] — Пускай гость готов, да бысым разве готов?

ХьэщІапІэ укІуэныр тынш щхьэкІэ, къезыгъэблагъэр хуэмыхьэзырыным емыкІу хэлькъым.

Гость пришел на порог и уж готов, но не всегда хозяева готовы к нежданному гостю, поэтому нельзя осуждать их за то, что порою они заставляют гостя ждать.

**ХьэщІэм (уи) и насып къыдокІуэ** [13: 734, № 210; 28: папка27, паспорт № 3; 35: папка 27 в, паспорт № 7] — Вместе с гостем приходит счастье.

ХьэщІэ къыпхуэкІуэныр насыпу къалъытэ, псом хуэмыдэу цІыху къыпхуэкІуар угъурлымэ, насып къыдэкІуэу, унагъуэм фІы кърихьауэ къалъытэу жаІэ хабзэщ. ХьэщІэ зыхуэкІуэм цІыхугъэ хэлъу, пщІэ иІэу ябжырт. ЗыхуэмыкІуэр дэхуэхауэ, мыхьэнэншэу ялъытэрт.

Дом, в котором часто бывают гости, почитался счастливым, особенно, если гости добрые, тогда они приносят достаток и счастье в дом к хозяевам. Дом, в который не захаживали гости, считался отчужденным, не достойным почтения.

ХьэщІэм щыгьынкІэщ щІыхь зэрыхуащІыр, фащэкІэщ жьантІэм зэрагьэтІысыр [31: папка 27 а, паспорт № 1] — Гостю честь оказывают по одежде, на почетное место сажают по наряду.

ЛьапІәу хуэпар, мыльку зыбгъэдэльыр япэ изыгъэщхэм ауаныщІу хужаІэ.

Так с долей иронии говорят о тех, кто встречает людей по одежке.

**ХьэщІэр гъафІэ, цІыхуфІыр лъытэ** [14: 152] – Гостя привечай, доброго человека почитай.

ХьэщІэмрэ, цІыхуфІымрэ гульытэ хуэщІ, пщІэ хуэщІ, жыхуиІэщ.

И гостю, и хорошему уважаемому человеку нужно одинаково уделять внимание и оказывать почести.

**ХьэщІэр куэдрэ исым шхуэ дыгъущ** [32:331; 35: папка 27 в, паспорт № 4, 6] – Гость в одном доме если долго сидит, он уздечкокрад.

ХьэщІэр зы бысымым деж куэдыІуэрэ щыІэмэ и пщІэр еудыха мэхъур: псоми и чэзу, и зэман иІэжщ, жыхуиІэщ.

Если гость долго засиживается у одного бысыма, то почести , оказываемые ему, постепенно падают. Играет роль этикетного императива: в гостях долго не оставайся .

**ХьэщІэр мэлым нэхърэ(и) нэхъ Іэсэщ** [13: 734, № 207; 31: папка 27 а, паспорт № 15, 16; 32: 331] – Гость овцы смирнее.

ХьэщІэр зыхыхьа унагьуэм и хабзэм тетын хуейщ, жыхуиІэщ. Гость должен считаться с обычаями и устоями домочадцев.

**ХьэщІэр накІуэ-къакІуэ гущэмэ – угъурлыщ, уей** [34: 108] *ХьэщІэр куэдрэ унагъуэм къихьэмэ – ар фІыщ, жыхуиІэщ.* Хорошо, когда в дом часто захаживают гости. **ХьэщІэр хущхьэрей хъумэ, гъашхи гъэгъуэлъыж** [31: папка 27 а, паспорт № 1] — Если гость стал часто позевывать, накорми его и уложи спать.

ХьэщІэр гъуэгу тетащ, езэшауэ щытынкІэ мэхъури хуэсакъ: хущ-хьэмэ, уэршэр ин ухэмыту зегъэгъэпсэху, жыхуиІэщ.

Гость, возможно, утомился в пути, поэтому не утомляй его длинными разговорами: если он стал часто зевать, значит следует его оставить, чтобы он спокойно уснул.

**ХьэщІэр шхэмэ бжэм йоплъ (e(I)уплъ)** [13: 734, № 205; 28: папка 27, паспорт № 3; 32: 320; 35: папка 27 в, паспорт № 4] — Гость если покушает, на дверь смотрит.

ХьэщІэм и ныбэ из хъуамэ (и Іуэху зэфІэкІамэ), зэрыкІуэжын Іуэху зэрехуэ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что после трапезы (когда его дело решилось), гость собирается побыстрее покинуть дом, в котором был принят.

**ХьэщІэр япэ махуэм дыщэщ, етІуанэ махуэм дыжьынщ, ещанэм аршавщ, еплІанэм напэншэщ** [14: 152] — Гость в перый день — золото, во второй — серебро, в третий — латунь, в четвертый — бессовестный человек.

Щхьэусыгъуэншэу зэман күэдкІэ хьэщІапІэ исым хужаІэр.

Так говорят о тех, кто беспричинно подолгу пребывает в гостях.

**ХьэщІзу къыпхуэкІуамэ, уи жагъуэгъури ныбжьэгъущ** [14: 152] – Если он пришел к тебе гостем, то и твой враг – тебе друг.

ХьэщІэ нэхъ лъапІэ щыІэкъым, жыхуиІэщ. Уи жагъуэгъу дыдэми, и щхьэ уи деж къыщихьакІэ, хабзэкІэ хьэщІэм хуэщІапхъэр уи къалэнш.

Гость – персона священная, и если даже враг пришел к тебе гостем, следует ему оказать все подобающие почести.

**Шу хьэщІэр ягъэшэсыж, льэс хьэщІэр пщІантІэм дашыж** [14: 153] – Конному всаднику помогают на коня сесть, пешего гостя провожают со двора.

ХьэщІэр къулейми къулейсызми, зэхуэдэу пщІэ яхуэщІын хуейщ, жыхуиІэщ.

Имеется ввиду, что гостя нужно принимать с почетом, независимо от его социального статуса.

**ШыгъупІастэм уемылъэпауэ** [14: 154] — Хлебом-солью не брезгуй. *Сыт хуэдэ ерыскъыми пщІэ хуэщІ, жыхуиІэщ.* 

Имеется ввиду, что нужно с уважением относиться к любой еде.

**Щхьэгъырыт щхьэгъырыт и жагъуэщ** [28: папка 27, паспорт № 3, 4; 32: 330] – Шхагариту шхагарит неприятный.

Адрейм нэхърэ езым и Іуэху зехуэкІэр нэхъ тэмэму къыщохъуж, жыхуиІэщ.

Каждый думает, что выполняет свои обязанности лучше, чем ктолибо другой .

 $^*$  extstyle extstyl



#### ХЪЫБАРЫЖЬРЭ ТАУРЫХЪРЭ ЗИІЭ ПСАЛЪЭЖЬХЭМРЭ ПСАЛЪЭ ШЭРЫУЭХЭМРЭ

#### ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ С ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫМИ СЮЖЕТАМИ

## Алыхым къуимытар бегьымбарым къуитыркъым

- Еуэрэ-еуэрэт, жи, бегъымбар гуэр уэрамымк Іэ ирик Іуэрэ пэт, хьэ ягъэбанэу факъырит І къак Іухьу ильэгъуащ. Бегъымбарыр псапащ Іэти, факъырит Іым ябгъэдыхьэри:
- Алыхым и щІасэ хъун факъыритІ, апхуэдизрэ къэвмыкІухьу, си деж махуэкІэрэ фынакІуэ, сэ фэстынщ фэ фшхын, яжриІащ.

ФакъыритІыр мэгуфІэри, къамыкІухьыжу бегъымбарым деж кІуэхэу хуожьэ. АйтІум зым мылъку тІэкІу иІэт, адрейм зырикІ имыІэу къулейсыз дыдэт. Бегъымбарым деж кІуэхукІэ, къаритыр бабыщыл гъэват. «Мыпхуэдизрэ къэзмыгъакІуэхэу, ястынур зэуэ ястрэ, нэхъ къулеиІуэ сщІыжмэ хьэ мыхъурэ?!» — жеІэри бегъымбарым мурад ещІ. Я кІуэгъуэм ирихьэлІэу къахуегъэхьэзырри, бабыщ укІа тхурытху къарет, нэхъ къулейсызым ейр нэхъ уэдыІуэу, ауэ я кІуэцІыр дыщэкІэ кудауэ. Нэхъ къулеиІуэм ейр нэхъ пшэру икІи гъэвауэ, ауэ зырикІ якІуэцІымылъу. КъэкІуэжхэурэ, бабыщыл цІынэ зрита нэхъ къулейсызыр модрейм йохъуапсэри:

- КхъыІэ зэдгъэхъуэж! Сэ мыхэр схуэгъавэуикІ схуэшхынукъым, жеІэри йолъэІу.
  - Апхуэдэу укъыщызэльэ Іук Іэ, узохъуэж-т Іэ же Іэри зэрахъуэж.

Нэхъ къулеи Іуэм ихьа бабыщ уэдитхум дыщэ къак Іуэц Іы [o] к Іри, абы иужьк Іэ мыльа Іуэжын хуэдэу бей дыдэ мэхъуж. Мыдрей тхьэмыщк Іэм бабыщитхур шхын еухри, аргуэру лъэ Іуак Іуэ мак Іуэ.

- Бегъымбарыр къыщІокІри:
- Уэстар урикъуркъэ, аргуэру щхьэ укъэкІуа?!
- Срикъуащ иджыри къэс, «Фухмэ, фыкъакІуэ си деж», къыджепІауэ щытати, сыкъэкІуащ.
- Сыт щхьэк<br/>Іэ, а бабыщитхум як Іуэц Іылъа дыщэ къомыр асыхьэту буха?
  - Сыт дыщэ? Дыщэ лъэпкъ слъэгъуакъым!
  - Уэ уэста бабыщхэр дэнэ пхьа? Абыхэм якІуэцІыльащ дыщэ!
  - Си гъусэм ейхэм сехъуапсэри есхъуэжат.
- АтІэ, «Алыхым къуимытмэ, бегъымбарым къуитыркъым» жыхуиІэращ, си деж афІэкІа лъэІуакІуэ укъэмыкІуэж, жиІэри къыдигъэкІыжащ [37: 267–268].

## Чего Бог не дал, того пророк не даст

Однажды некий пророк шел по улице и увидел двух бродяг-попрошаек, сопровождаемых лающими на них собаками. Миссия пророка была помогать людям, и он подошел к беднякам:

– Да пребудет с вами покровительство Аллаха, бедняки. Не ходите по улицам и не попрошайничайте больше, приходите ко мне каждый день – я буду давать вам еду.

Бедняки обрадовались и, не попрошайничая, стали каждый день ходить к пророку. Пророк всегда угощал их мясом утки. Однажды он подумал: «Зачем им ходить ко мне всякий раз, лучше я разом дам им много еды и сделаю их богаче».

К приходу бедняков он приготовил каждому по пять уток. Один из них был совсем бедным — ему он дал худых уток, сырых, но нафаршированных золотом; другому, который побогаче, пророк дал пять крупных и отварных уток, ничем не фаршированных. По пути домой бедняк, у которого были сырые утки, позавидовал своему товарищу, утки которого были более упитанными да еще и отварными:

- Пожалуйста, давай обменяемся! Я не смогу отварить своих уток, попросил он.
  - Ну, раз ты так просишь, я поменяюсь с тобой, ответил тот.

Из тех уток, которые взял бедняк побогаче, вышло много золота и после этого он зажил богато. А бедный вскоре покончил со своими утками и опять пошел просить пророка.

Пророк вышел к нему и говорит:

- Тебе мало того, что я дал? Зачем пришел опять?

- До сих пор мне хватило тех пятерых уток, но ведь ты же сам сказал: «Когда закончите, приходите еще», вот я и пришел.
- Почему же, неужели ты так быстро закончил золото, которым были набиты те пять уток?
  - Какое золото? Я не видел никакого золота!
  - Куда ты дел тех уток, которые я тебе дал? В них было золото!
- Мне больше понравились утки моего товарища и я с ним поменялся.
- Тогда вот что я тебе скажу: «То, что не дал тебе Аллах, пророк не даст» больше не ходи ко мне, сказал пророк и отпустил белняка.

\* \* \*

## Бгъэр куэдрэ уэмэ, и дамэр мэкъутэ

Къэзанокъуэ Жэбагъы и зэманым зы пщы бзаджэ гуэр щыІэт. Ар жылэ зыдэсым, ІэхъупІэм пачри, мэш щащІащ. Мэшыр бэв зэрыхъуу, пщым ятрихащ, хьэсэпэхъуми игъэувыжащ.

Мо мэш бэвым зы къру гуп къеуэсауэ махуэ къэскІэ къэтІысырти, хур яшхырт. Итырджы жыхуаІэ къашыргъэр къахэуэрт къруми, зыгуэрым и къурмакъейр щиудырт. ХьэсэпэхъумэрикІ абы еуэсауэ, къашыргъэм къиукІ кърур пщым къыхуихьырт.

Зы махуэ гуэрым хьэсэпэхъумэм къикІухьрэ пэт, кърур къэзыукІ къашыргъэм и дамэр зэпыудауэ вагъэмбэкъум дэсу хуэзащ.

– Еуей, еуей! Къруми сыхэкІыжащ, бгъэ дамэри къутащ, – жери, бгъэр къихьри пщым и деж къэкІуэжащ хьэсэпэхъумэр.

Пщыр Іэбэри, бгъэр къыІихри, и дамэр зэрыкъутар и жагъуэ хъуауэ щеплъым, къашыргъэр къыдэпІэстхъейри, пщым и нэр къыритхъащ. Ар Жэбагъы щызэхихым, «Бгъэр куэдрэ уэмэ, и дамэр мэкъутэ», – жыхуаІэр аращ, ягъэ кІынкъым пщым и нэр къыритхъамикІ», – жиІащ. [38: 87]

## Когда орел часто бьет, у него крылья ломаются

Во времена Жабаги Казаноко жил один коварный князь. В селении, где он жил, от пастбища отрезали <один надел> и посеяли там просо. Когда просо богато уродилось, князь его отобрал <у общества> да еще поставил сторожа.

Повадилась к богатому урожаю стая журавлей и каждый день прилетала туда и поедала просо. Коршун, который называется Итырджи, <что ни день> нападал на журавлей и одному из них разрывал шею. Сторож тоже привык к этому и <каждый день> приносил князю журавля, убитого коршуном.

Однажды, осматривая поле, объездчик застал коршуна, что побивал журавлей, в борозде с переломанным крылом.

– Как жаль, как жаль! Лишился я журавля, да еще крыло орла переломано, – сказал сторож, поднял орла и принес князю.

Князь потянулся и взял у него орла и, когда с сожалением рассматривал переломанное крыло, тот цапнул и выцарапал князю глаз. Когда Жабаги услышал об этом, он сказал:

– «От частых налетов у орла крылья ломаются», – вот как говорят про такое. Ничего, если даже выцарапал у князя глаз!

## Благьуэр гъуэм къизыхуа фызыжь цІыкІу

Зы фызыжь цІыкІу гуэр жьейуэ, къайгъэуэ, и лІыр имыгъэпсэууэ щытти, лІым и щхьэр иригъэужэгъуу хуэмышэчыжыххэ щыхъум, фызыжь цІыкІур ишэри, благъуэм иригъэшхыну, гъуэм иридзащ. Ауэ фызыжь цІыкІур благъуэм текІуэри, гъуэм кърихуащ, жари апхуэдэ псысэ щыІэщ. Псалъафэр цІыхубз ябгэ бзаджэхэм хужаІэ.[14: 241].

## Старушка, выгнавшая змея из норы

Одна сварливая и вредная старушка не давала житья своему супругу. Когда она окончательно его довела, старик разозлился, вывез старушку и обманом бросил в нору к змее. Но та победила змею и выгнала ее из норы.

Это выражение применительно к злым, сварливым женщинам.

## Гуащэ хуэльэ – псы хэльафэ

Еуэри, нысэр гуащэм хуэлъэ Іейт, жи. Хуэлъэ Іейти, лІыр гузавэрт, жи, Іейуэ, Іэмал хуигъуэтыртэкъым, жи, и фызыр и анэм гуригъэІуэну.

ИужькІэ мэл иукІщ, дахэуи, шыгъу куэд хидзэщ аби, игъавэри, лыр фызым иригъэшхащ, лэпсыр ирикІутщ аби, гъуэлъыжащ. ТІэкІу дэкІри, жейнэпцІ нэбэнэушэу лІыр къэтэджри:

- Псы сегъафэ, жиТащ.
- Псы щІэткъым, диІэкъым.
- HтIэ, щхьэ димыГэрэ?! КІуэи къэхь, псы семыфауэ нэху зыкъезгъэкГынукъым!
  - НтІэ, сыкІуэнщ, жери щІэкІщ аби, псыхьэ кІуащ.

Псыхьэ кІуар къэтыхункІэ, лІым пцІанэ зещІри, шэтІэтІым зыхегъэукІуриери псыхьэ кІуам кІэльокІуэ. Фызым псы къыригъэхьуэну зыщригъэзыхым, йопхъуэри и пщэр къеубыд аби: «Гуащэ хуэлъэ – псы хэлъафэ!» – жери псым щІигъэмбырыуэщ, щІигъэмбырыуэри, къыщІэпхъуэжщ, зихуэпэжщ аби, пІэм гъуэлъыжащ.

Фызыр кІэзызу къыхэкІыжри, мо цІыхубз шынар къэсыжщ аби, гъаш:

- Сэ зыгуэрым сыхуэзащ, сыл Гэнущ! жери.
- Сыт узыхуэзар?
- «Гуащэ хуэлъэ псы хэлъафэр, мыращ!» жери псым сыщІигъауэм, сыкъыхихыжурэ, сыщІигъауэм, сыкъыхихыжурэ, езыр пцІанабзэу, фІыцІабзэу, зыгуэрым псым сыщІигъэмбырыуэри, дэнэ кІуами сымыщІэу кІуэдыжащ, сэри ерагъыу сыкъэкІуэжащ! жиІащ.
- НтІэ, жиІащ, сэ Тхьэ соІуэ, ар къызыхэкІар ди анэм узэрыхуэльэракІэ! Ухуэльэну иджыри ди анэм? ДяпэкІэ нанэ ухуэмыльэ, лъагъу, абы къырикІуэнур къыщыпщІакІэ!
  - Тхьэ сылІэхукІэ си ІэщІым тесу зесхьэнмэ нанэ! жиІащ, жи. Зэрихьащ жи, псэухукІэ, къэзылъхуа янэра хуэдэу! [37: 404–405].

## Свекровь обижать - в воду окунаемой быть

Одна невестка очень плохо относилась к своей свекрови. Муж ее переживал и не знал что делать и как поступить, чтобы мать с супругой ладили.

Однажды он зарезал барана, пересолил его и сварил. Мясо дал съесть жене, а бульон вылил. После они легли спать.

Спустя какое-то время, притворяясь полусонным, муж проснулся и говорит жене:

- Дай мне воды.
- В доме нет воды.

- А почему нет? Пойди тогда и принеси, а то я не усну пока не выпью воды.
  - Хорошо, пойду, сказала жена и пошла за водой к реке.

В ее отсутствие мужчина разделся, измазался грязью и пошел вслед за женой. Как только женщина наклонилась черпнуть воду он схватил ее сзади за шею и окунул лицом в воду со словами: «Кто обижает свекровь, того в воду окунать! Кто обижает свекровь, того в воду окунать!» После этого мужчина убежал с речки, переоделся и лег спать.

Жена, дрожа вышла из воды и, прибежав домой, горько заплакала:

- Я встретила что-то, умру я!
- Что ты встретила? спросил муж.
- «Кто обижает свекровь, того в воду окунаем!» говорил он и окунал меня лицом в воду, потом вытаскивал и снова окунал. Сам черный, голый, этот кто-то хотел меня утопить, а потом исчез даже не знаю куда, я еле-еле домой прибежала, сказала жена.
- Тогда клянусь тебе, что этот кто-то пришел из-за того, что ты враждуешь с моей матерью. Будешь еще ее обижать? Впредь больше не ссорься с ней, люби ее раз знаешь что может за этим последовать.
- Клянусь, что до конца дней своих я буду ухаживать за наной! сказала жена.

Говорят, что невестка ухаживала за свекровью, как за родной матерью.

\* \* \*

### Делэм сэ сыфІокІ, губзыгъэр езыр къысфІокІ

- 1) Уа, Жэбагъы, уэ зыгуэрым уфІэнэуи къыпфІэнэуи тлъагъукъым. Псоми дауэ уагуры Гуэрэ? жа Гур шеупш Гым:
- Делэм сэ сыфІокІ, губзыгъэр езыр къысфІокІ, жиІащ Къэзанокъуэ Жэбагъы. «ЦІыхум уахэтыфын хуейщ», жыхуиІэщ [14: 243].
- 2) Зы адыгэпщ ябгэ гуэрыр зэгуэрым губгъуэм щепсыхауэ и шу гупым ящІыгъуу щыст. Плъэри, жыжьэу зы шу гуэр блэкІыу къи-лъэгъуащ. А зэманым шу закъуэу къэзыкІухьыфыр, мышынэу зи закъуэу гъуэгу теувэфыр зэрызыххэти, пщым игъэщІагъуэу щІэупщІащ:
  - Хэту пІэрэ мо шу закъуэ мышынэу къежьар? жиІэри.

Унафэ ещІри, и шу гъусэхэм ящыщ зы щІегъапхъуэри, ар къырегъэцІыху.

«А шур Къэзанокъуэ Жэбагъыщ» къыщыжыраІэм, псынщІэу къригъэгъазэри къригъэблэгъащ. Къэзанокъуэр къыщысым, гупым сэлам къарихри, пщым бгъэдыхьащ. Пщым ар иригъэтІысэхри еупщІащ:

– Уа, Къэзанокъуэ Жэбагъы, дауэ уи закъуэ умышынэу къэпкІухьрэ? КъыпфІэнэфын-къозэуэфын щымыІэу плъытэныр сытым къыхэпхрэ? – жиІэри. – Сэри сыпщымыхьэфыну къыпфІэщІрэ?

Къэзанокъуэ и пащІэкІэм щІэдыхьэшхыкІри жэуап къритащ:

– ЦІыху делэ сыхуэзэм, сэ сыфІокІ, губзыгъэ къысхуэзэм, езыр къысфІокІ. Ауэ щыхъукІэ зэфІэнэ къыхэкІыркъым.

А псалъэ Іущыр пщым щызэхихым, жиІэнри ищІэнри имыщІэжу къэнащ, Жэбагъы гупым сэлам ярихыжри и гъуэгу теувэжащ [38: 158].

#### Глупого я обхожу, умный меня обходит

- 1) Однажды у Жабаги спросили:
- Жабаги, мы никогда не видели, что ты с кем-то ссоришься или кто-то с тобой ссорится. Как ты можешь ладить со всеми?
  - Глупого я обхожу, а умный меня обходит, ответил Жабаги.

Имеется ввиду, что нужно уметь общаться и ладить со всеми.

- 2) Один суровый кабардинский князь, спешившись с коня, пировал в поле со своей ватагой всадников. Глянул и увидел вдали проезжающего всадника. В те времена редко кто отваживался ездить один, <редко кто>, не страшась, отправлялся в путь в одиночестве, поэтому князь удивленно спросил:
- Кто же этот всадник, который не страшась, один отправился в путь?

Распорядился он и одного из своих всадников послал к нему выяснить, кто бы это мог быть. Когда ему сказали: «Тот всадник Жабаги Казаноко», — он опять распорядился, чтобы быстро его вернули и пригласили <в компанию>. Когда Казаноко прибыл, он поздоровался с компанией и подошел к князю. Князь усадил его и спросил:

– Уа, Жабаги Казаноко, как ты, не страшась, ездишь один? Почему ты думаешь, что нет такого, кто мог бы с тобой повздорить и затеять с тобой поединок? Тебе не кажется, что я тоже смогу с тобой повздорить?

Казаноко усмехнулся в усы и ответил:

– Если встречу человека глупого, я его обхожу стороной, умный если повстречается, сам меня обходит. Раз так получается, то и ссоры не бывает.

Когда князь услышал эти мудрые слова, он растерялся, не зная, что сказать и что делать. Жабаги же попрощался с компанией и поехал своей дорогой.

### Дунейр шэрхьщи мэкІэрахъуэ

Пщым зы пщылІрэ зыврэ иІэт. Пщым и пщылІ тхьэмыщкІэр вым пэщІищІауэ игъавэрт, пщІэнтІэпсыр ирикъуэкІыу. ЗэхэзекІуэр блэкІыу ар щилъагъум, къэувыІэри куэдрэ еплъащ, фІэгуэныхьи хъури жиІащ:

- Ярэби, сыту хьэзабышхуэ птелъ! ПхуэзмыщІэфІами, сигу пщІогъу, жиІэри.
- Аращ, мыри зэманщи макІуэр. Мы зэманри блэкІынщи, нэгъуэщІ зэмани плъагъунщ, жиІэри <пщылІым> пхъэІэщэр иришэжьэжащ.

ЗэхэзекІуэри кІэлъыплъри, игу щІэгъури ежьэжащ.

Арати, зы илъэси блэкlауэ, зэхэзекlуэр аргуэру къыблэкlыжырти, витl щlэщlауэ пщылlыр вэуэ илъэгъуащ.

- Иджыри фІы дыдэкъым, ауэ япэм нэхърэ нэхъыфІыІуэщ уи Іуэхур: нэгъуэщІ мыхъуми уэ пхъэІэщэм ущІэщІакъым, – жиІащ зэхэзекІуэм.
- АтІэ аращ, мыри зы зэманщи йокІуэкІ, мыри блэкІынщи, нэгъуэщІ
   зэмани къэхъуауэ плъагъунщ, жиІэри, вым яхэуэри ежьэжащ.

Ари зы илъэсти блэкІащ.

Аргуэрыжьти, зэхэзекІуэр блэкІыу пщылІыр виплІкІэ вэуэ къыхуэзащ.

- Ярэби, сыту фІыт: иджы виплІкІэ уовэ, вакІуи уи гъусэщ. ИкІи уезэшынкъым, лэжьыгъэри апхуэдэу къыптехьэльэнкъым. Си гуапэ хъуащ мыпхуэдэу узэрыслъэгъуар! жиІащ зэхэзекІуэм.
- АтІэ, мыри зы зэманщи макІуэр, мыри блэкІынщи, нэгъуэщІ зэмани къэхъуауэ плъагъунущ упсэум, жиІэри, пхъэІэщэкІыр иубыдри ежьэжаш.

ЗэхэзекІуэми игу фІы хъуауэ блэкІащ.

Арыхэти, зы илъэси кІуащ. ЗэхэзекІуэр къыблэкІыжу илъэгъуащ пщылІым пхъэІэщэкІыр имыІыгъыжу, ауэ унафэ яхуищІу яхэту.

- Иджы уи Іуэхур нэхьыфІщ, хуабжьу си гуапэщ, уи гум зигъэпсэхужауэ къыщІэкІынщ. Ахъумэ, сыблэкІыхукІэ улажьэу слъагъурт, – жиІаш зэхэзекІуэм.
- Aт<br/>Іэ, мыри зэманщи мак Іуэр, мыри блэк Іынщи, нэгъуэщ<br/>І зэмани къэхъуауэ плъагъунщ, — жи Іэри унафэ ищ Іу хыхь<br/>эжащ.

ЗэхэзекІуэми, и щхьэр игъэкІэрахъуэри, ежьэжащ.

БлэкІащ аргуэрыжьти ильэс гуэр. «Сэ мы си ныбжьэгъур зэрыхъуар зэзгъэлъагъунщ», – жиІэри зэхэзекІуэр къэкІуащ. КъыздэкІуам – пщыр лІауэ, пщым и фызым и пщылІыр хыхьэжауэ, пщым и мылъкур зэрыхуейм хуэдэу ищІу кърихьэлІащ.

- Сыту фІыт ярэби! Уи Іуэхур нэхь иныж хъуащ! Иджы къызыхуэтыншэу уопсэу, ахъумэ япэм сигу пщІэгъуат, иджы сыту гуфІэгъуэшхуэ мыпхуэдэу услъагъуну! жиІащ зэхэзекІуэм.
- Еблагъэ, си ныбжьэгъуфІ зэхэзекІуэ! жиІэри иригъэблэгъащ. Аращ, мылъкур си пщІэнтІэпскІэ къэзлэжьати, сысей хъужащ. Ар зымейр телІыкІри, зейр теувэжащ. Япэм си щхьэм сыхуиттэкъым, иджы укъезгъэблэгъауэ узогъатхъэ, жиІэри игъэхьэщІащ, игъэшхащ, игъэлъэпІаш.

Пшэдджыжым зэхэзекІуэр къышыдэкІыжым, пшылІым жиІаш:

 АтІэ, мыри зэманщи макІуэр, мыри блэкІынщи, нэгъуэщІ зэмани плъагъунщ, упсэум. Узыншэу ущыт! – ЖиІэри и Іэри иубыдыжащ.

Аргуэрыжьти, зы илъэси блэкlауэ, зэхэзекlуэр абыкlэ блэкlыу дыхьащ «си ныбжьэгъум и щытыкlэр зэзгъэлъагъунщ» — жиlэри. Зэхэзекlуэр щыдыхьэм, и ныбжьэгъур лlауэ икlи щlалъхьэжауэ, хьэдагъэ дэту ирихьэлlащ. «И хьэдащхьэр щызмылъагъужакlи и кхъэр зэзгъэцlыхунщ», жиlэу эхэзекlуэм и щхьэр игъэкlэрахъуэри къыдэкlыжащ.

Аргуэрыжьти, зэхэзекІуэр, зы илъэс блэкІауэ кхъэмкІэ блэкІырти, и ныбжьэгъур игу къэкІыжри, кІуащ и ныбжьэгъум и кхъэм еплъыну. ЗдэкІуам, псыр къыдэжэхри кхъэр псым ихьауэ, сэтей хъужауэ, кхъэ итарэ имытарэ умыщІэжыну хуэзащ. «Ярэби мыбдежырауэ пІэрэт си ныбжьэгъум и кхъэр зыдэщытар?» – жиІзу, шэч къытрихьэжу щытащ зиплъыхьу. ЩыІукІыжым, зиплъыхьыжри, и нэм къыфІэщІащ: «АтІз аращ, мыри зэманщи макІуэр, мы зэманри кІуэнщ, нэгъуэщІ зэмани, упсэум, къэхъуауэ плъагъунщ» жиІзу. ЗэхэзекІуэми, аргуэру и щхьэр игъэкІэрахъуэри, къыдэкІыжащ.

БлэкІащ аргуэру зы ильэс. ЗэхэзекІуэ гуэрыр блэкІырт абыкІи, и ныбжьэгъум и кхъэр здэщытам деж еплъыну дыхьащ. Здыдыхьам и ныбжьэгъум и кхъэр здэщытам деж жыг дахэ къикІауэ, мыІэрысэфІ дыди пыту, икІи хъуауэ ирихьэлІащ. ЗэхэзекІуэм жыг жьауэм зыщигъэпсэхуащ, мыІэрысэм щыщи ишхри, къыдэкІыжри ежьэжащ.

ИтІани, хуэмышэчу зэплъэкІыжащ жыгым еплъыну. «АтІэ аращ, мыри зэманщи макІуэр. Мы зэманри блэкІынщ, нэгъуэщІ зэмани къэхъуауэ плъагъунщ, упсэум», — жиІэу и нэм къыфІэщІащ. Зэхэзе-кІуэм, и щхьэр игъэкІэрахъуэри, зэхэзекІуэти, ежьэжащ [37: 343—344].

#### Мир колесо и оно вращается

У одного князя были бык и слуга.

Бедный слуга пахал, запряженный в ярмо на пару с быком, обливаясь потом. Увидев его, проходивший мимо путник остановился и долго смотрел с жалостью на слугу, потом сказал ему:

- Ярабби, какое большое мучение ты испытываешь! Хоть сам ничем и не могу тебе помочь все же жалею тебя.
- Что ж, это тоже время, и оно <своим чередом> движется. Пройдет это время, и ты увидишь другое, – ответил слуга и потянул плуг дальше.

Всадник поехал дальше с грустью.

Прошел год. На обратном пути всадник увидел двух быков и пашущего на них слугу:

- Намного легче тебе не стало, все же лучше, чем раньше: ты хотя бы теперь не запряжен в плуг, сказал всадник.
- Так вот это тоже одно время, и оно движется, оно тоже пройдет и ты увидишь другое время, – промолвил слуга и ударил плетью по быкам.

Так прошел еще один год. Опять всадник повстречал слугу, но пашущего уже на четырех волах.

- Ярабби, как хорошо: теперь ты пашешь на четырех волах, да еще и погонщик есть, чтобы за волами приглядеть, и работа не так уж в тягость тебе будет! Как я рад, что увидел тебя! воскликнул всадник.
- Это тоже одно время, и оно тоже пройдет увидишь и другое, если жив будешь, – сказал слуга, взялся за ручку плуга и пошел работать дальше.

Всадник же обрадовался за товарища и продолжил свой путь.

Прошел еще один год. Проходя мимо, всадник увидал слугу, но не держащего уже плуг, а дающего распоряжения.

- Теперь твои дела еще лучше, я рад, наверное, твоя душа теперь спокойна, а то каждый раз, проходя мимо, я видел, что ты трудишься, сказал всадник.
- Это тоже одно время, и оно пройдет, придет другое увидишь, ответил слуга и продолжил распоряжаться.

Всадник развернулся и уехал.

Однажды всадник решил: «Пойду-ка я и посмотрю, как теперь живет мой друг», – и пришел к слуге. Здесь он узнал, что князь умер, а слуга женился на княжеской супруге и теперь владеет его (князя) добром.

- Как хорошо! Теперь твои дела пошли в гору! Теперь ты живешь в достатке, а то раньше так жалко тебя было. Какая радость видеть тебя таким! сказал всадник.
- Добро пожаловать, мой добрый друг, молвил слуга и пригласил гостя. Вот я своим трудом заработал этот достаток, теперь все стало моим, а тот, кто присваивал себе чужой труд умер. Раньше я не имел права тебя приглашать, так как сам себе вовсе не принадлежал, а теперь я приглашаю потчевать тебя, сказал слуга и пригласил всадника в дом, оказывая ему большие почести.

Утром, всадник собирался покинуть дом слуги и отправиться в дорогу. Слуга сказал ему:

- Это время тоже пройдет, увидишь еще и другое. Будь здоров! - и отправил друга в путь.

Прошел еще год. Всадник решил снова проведать своего товарища. Войдя в его двор, он попал на поминки. Оказалось, что слуга умер и его уже похоронили. «Раз я не увидел его и не смог попрощаться, пойду к другу на могилу», — решил всадник. Развернулся и уехал.

Прошел год. Проходя мимо кладбища, всадник вспомнил о друге и решил посмотреть на его могилу. А кладбище смыло водой, и вся земля сравнялась так, что не узнать было ли на том месте кладбище или нет.

«Ярабби, – подумал всадник, – здесь ли была могила моего друга?» – и стал осматривать приблизительное место расположения его могилы. Когда же всадник уходил, то ему привиделось, что кто-то говорил: «Это тоже одно время и оно пройдет, на смену придет другое время – жив будешь, увидишь». Всадник развернулся и ушел.

Прошел год. Всадник вновь проезжал мимо той местности, где располагалось кладбище и где похоронен был его друг. Мужчина решил посмотреть и увидел, что на том месте выросло красивое дерево со спелыми наливными яблоками. Всадник отдохнул в тени дерева, поел яблок и встал, чтобы продолжить свой путь. И все же оглянулся посмотреть на дерево. «Так, вот, это тоже время и оно движется. Это время пройдет, жив будешь – увидишь и другое», – привиделось ему. Мужчина развернулся и поехал странствовать дальше.

## Джэд нэхърэ джэдыкІэ нэхъ Іущщ

Еуэри, зы щІалэ гуэр щыпсэут зы къуажэ гуэрым. А щІалэм мурад ищІащ фыз лъыхъуэ ежьэну. И шы-уанэ зэтрелъхьэри гъуэгу тоувэ:

«Уэлэхьи, сэ схуэфащэ фыз къэзмыгъуэту сыкъемык Іуэл Іэжын» – жери.

ДокІри, гъуэгум тоувэри, зы ліыжь гъуэгурыкІуэ гуэр щіэрохьэ. И ужьым иту кіуэурэ щіэрыхьэри, фіэхъус сэламыр зэфіэкіри, ліыжьым шы Іэдэж иіыгът, шы Іэдэжыр зы гъуэгум тетт, ліыжьыр зытес шыр адрей гъуэгум тетти, щіалэр пабжьэм хэтурэ зыкъомрэ кіуэри:

– КхъыІэ, тхьэмадэ, – жиІащ, жеІэ, – е уи шы Іэдэжыр къызэт, е узытесыр къызэт.

Щалэм ар щыжи эм, лыжым къыгуры уакъым: «Сызытес шыр щестынур сыт, си Іэдэжри щхьэ естын хуей? Уэлэхьи, делэ гуэрым мыр, мы къысхуэзар!» – жери, зэпсальэу кlуэурэ, сытми, щалэр гъуэгум бгъурыту пабжьэм хэту кlуэурэ, зы къуажэ гуэр дохьэри – зыгуэр дахырт лауэ.

– Ярэби, тхьэмадэ, мыр куэд щlауэ пlэрэ зэрылlэрэ хьэмрэ нобэу пlэрэ щылlар? – жиlащ.

ЛІыжым къыфІэІуэхуактым абы и упщІэр: «А гъуэгу мыгъуэм ежьэн, куэд щІауэ лІамэ, иджыри къэсыхункІэ щІамылъхьэу щагъэлтынт, нобэ хъунщ!» – жери, лІыжым, игукІэ езым ктызэрызригъэпэщыфым хуэдэу жери, макІуэ, мэуэршэр.

Йоуэри кІуэурэ, нэгъуэщІ зы къуажэ дохьэри, ху щэджитІ зыгуэрым и пщІантІэм дэтти, щІалэр щІоупщІэ:

– Ярэби, тхьэмадэ, мы хур яlуэу яшхыжыну пlэрэ, хьэмрэ мыр ямыlуэу яшхыжауэ пlэрэ? – жери.

ЛІы<жы>м жиІэращ игукІэ: «Уэлэхьи, мыр делэ дыдэм, мы къысхуэзар! Ху ямыІуа яшхрэ, гъуэгу мыгъуэм емыжьэн?!» − жери.

Ауэрэ кІуэурэ, Йохъущыкъуей Ищхъэрэ хуэдэм носри:

- Иджы, щІалэ, сыкъэсыжащ, жэщи хъуащ, еблагъэ! жери щІалэр ирегъэблагъэ. Мис мы хьэщІэщымкІэ неблагъэ, жери, лІыжьыр щІохьэж унэми, и пхъум жреІэ:
- Уа, Алыхым и цІэкІи соІуэ, гъуэгум зы делэ гуэр къыщысхуэзэри сигъэлІам, икІи къыдэпщхьам, «сыхьэщІэнщ!» жери.
  - СлІо къуищІар, ди адэ?
- КъызищІаращ, си шы Іэдэжри сІыгъыу гъуэгум сытету сыкъыздэкІуэм, къысщІэрохьэри, фІэхъус сэламри зэфІокІри, куэд мыщІэу къызжеІэ: «Е узытесыр къызэт, е уи Іэдэжыр къызэт», жери. Сытыт си шыр щІестынур, жиІащ, жеІэ, абы.
- Ди адэ, жиІащ, жеІэ, хъыджэбзым, делэкъым ар. Шы Іэдэжыр къыббгъурыту, езыр пабжьэм хэту къэкІуэнт? ГъуэгуитІым языр хуит хуэпщІын хуеяти, аращ къыщІольэІуар, армыхъу уиш хуейуэ аратэкъым ар.

Щалэжьри мыдэкІэ йодаГуэри щытщ, хьэщІэщым къыщІэкІри кІуауэ.

- НтІэ, етІуанэу сыт, ди адэ, абы къыппиубыдар?
- Уэлей, къыспиубыдарам. Зыгуэр лІауэ яхьырт. ЛІауэ дахырти, «Ярэби, мы дахыр нобэу пІэрэ щылІар, хьэмэ куэд щІауэ пІэрэ?» жери щІэупщІащ. А гъуэгу мыгъуэ ежьэн, ар зэрылІэрэ куэд щІамэ, Іэджи щІат зэрыщІалъхьэжырэ! Нобэт щылІари, нобэ щІалъхьэ!
- Апхуэдэу къыбгурымы<br/>Іуэ, ди адэ, жи<br/>Іащ, же<br/>Іэ, пхъум. Мо щ<br/>Іалэри йода<br/>Іуэ бжэм дей к<br/>Іэрыту, е щхьэгъубжэм к<br/>Іэрыту. Щы<br/>Іэкъэ и дунейр хьэдрыхэу, ишхын имыгъуэту, щит<br/>Іэгъэн имыгъуэту, хуэ-къулейсызу, л<br/>Іа палъэу дунейм тету ц<br/>Іыху?
  - ШыІэш.
- НтІэ аращ ар зыщІэупщІар, жиІащ, жеІэ, пхъум. Хуэкъулейуэ, зыхуей игъуэту, ишхын игъуэту, щитІэгъэн игъуэту, тхъэуэ псэууэ лІар ар нобэ лІауэ аращ. Модрей ящыгъупщэжауэ лІар куэд щІауэ дунейм ехыжам хабжэ: ар Іэджэ щІащ зэрылІэрэ. Ар зыщІэупщІар аращ, армыхъумэ делагъэкІэ щІэупщІауэ аракъым. ИтІанэ щэ?
- ИтІанэ, гъуэгум, ауэрэ дыкъакІуэурэ, Къэсейхьэблэ хуэдэм дыкъэсауэ щІзупщІащ, ху щэджитІ зыщІыпІэ дэтти: «Мыр яІуэу яшхыжыну пІэрэ, хьэмэрэ ямыІуэу яшхыжауэ пІэрэ?» жери. Ар ямыІуэу дауэ зэрашхыжынур, хьэуазэ дэкІуэу яшхын? Сыту делэ а щІалэр!
- Иджы, ди адэ, ар зэрыщытыращ, жиlащ, жеlэ, хъыджэбзым, зэшищ плlы хъууэ, хэт куэзыр джэгуу, хэт нэгъуэщl джэгуу, я хур ямыlуэрэ щlыхуэкlэ псэуамэ, аракъэ ямыlуэу яшхыжащ жыхуаlэр! Нтlэ, сэ абыкlэ сыкlуэнщ, хьэщlэм дейкlэ, щыжиlэм, щlалэм игъэзэжри щlыхьэжащ хьэщlэщым.

ЦІыхубзыр хьэщІэщым къыщІыхьэри:

– Еблагъэ! – жиІащ.

ФІэхъус-сэламыр зыфІэкІри, хъыджэбзым къеплъщ, къеплъщ щІалэри, егупсысащ, жеІэ: «Уэлей, и адэм епсэльар мырарэ мырмырарэ къэсщІэнмэ», – жери.

- Ярэби, жиІащ, жеІэ, хьэщІэм, мы фи уэнжактыр сыту уэнжакт хьэлэмэтт, ауэ тІэкІунитІэ и щхьэр Іушэщ.
- Алыхь, хьэщІэ, жиІащ, жеІэ, и щхьэр Іушэ щхьэкІэ, Іугъуэр захуэу йокІым!
- HтIэ, жиІащ, жеІэ, щІалэ хьэщІэм, иджы, сэ сыкъыщІежьар хъыджэбзаплъэщ, сэ фыз схуэхъун къэсшэну аращи, укъыздэкІуэмэ, укъэсшэнущ, щхьэгъусэ усщІынущ, узмышэу сыкІуэжынукъым, жеІэри, абдежым я Іуэхур щаухри, хъыджэбз губзыгъэр къишэри

къэкlуэжауэ зэдопсэу, жи, Зеикъуэ къуажэкlэм деж унэ зэтет щащlауэ [37: 291–293].

## Яйца курицу учат

В одном селении жил юноша. Этот парень решил отправиться на поиски жены. Взвалив на коня свое седло он отправился в путь со словами: «Уэллаги не вернусь до тех пор, пока не найду достойную жену».

По дороге он увидел одного старца догнал его и они обменялись приветствиями. Со старцем был еще один конь, которого он вел под уздцы помимо того, на котором он сидел верхом, и тот конь занимал параллельную дорогу так, что молодому человеку пришлось ехать на своем коне по придорожной тропе.

 Пожалуйста, тхамада, – попросил юноша, – предоставь мне либо свою запасную лошадь, либо ту, на которой ты едешь.

Старик не понял ничего и подумал про себя: «Зачем я должен уступать ему свою лошадь или ту, которая рядом? Какой-то глупый юноша мне встретился». Так ехал молодой человек по обочине дороги. Въехали они в какое-то село и увидели, что несут покойника на кладбище.

– Тхамада, вот интересно, давно ли умер этот человек или сегодня? – спрашивает парень.

Старик не обратил на этот вопрос внимания и даже не постарался ответить на него, но сам подумал: «Какой же он глупый, если бы человек давно умер, стали бы его хоронить сегодня – сегодня и умер, конечно же!»

В другом селении в чьем-то дворе они увидели два стога проса.

Юноша спрашивает:

 Ярабби, тхамада, это просо, интересно, перемолотили и будут есть или уже съели не перемолотивши?

Старец сказал про себя: «Уаллаги, он совсем дурак. Разве едят неперемолоченное просо?»

Так они доехали до селения наподобие Йокшукая.

– Вот я и приехал, гостем будешь, – говорит старик, – стемнело уже, пойдем ко мне. Добро пожаловать в эту кунацкую.

А сам вошел в дом и поведал своей дочери о своем спутнике:

– Клянусь Аллахом, по пути мне такой дурак встретился, я еле вынес его присутствие. Еще и в дом к нам пожаловал, гостем быть хочет!

- А что он тебе сделал, отец?
- Вот что он сделал: я ехал по дороге, а на другой дороге веду другого коня под уздцами, так юноша догнал меня и говорит: «Или предоставь мне своего коня, или другого коня с уздцами». С чего это я должен был ему своего коня отдавать?
- Отец, сказала девушка, он не глупый. С тобой был конь с уздцами, не мог же он по обочине дороги по зарослям с тобой ехать на своем коне. Он просто попросил освободить для него одну из дорог, юноше не нужен был твой конь.

А тем временем молодой человек стоял и подслушивал разговор отца с дочерью.

- Отец, а чем ты недоволен был еще?
- Уаллаги, мы проезжали одно селение и увидели как несут покойника на кладбище, а он спросил: «Интересно, этот человек сегодня умер или давно?» – Так если бы он давно умер, давно и похоронили бы! Сегодня умер – сегодня и хоронят!
  - Отец, ты не так все понял, сказала дочь.

А юноша все стоял то у окна, то у двери и подслушивал.

- Есть же люди, которые живут как в аду: голодные, бедные они ведь наподобие мертвых?
  - Да, есть такие.
- Так вот, поэтому он и спросил. А если человек жил в богатстве и ни в чем не испытывал нужды, значит умерший ушел на тот свет действительно в тот день, когда его хоронят. Поэтому он тебя и спросил, а не вовсе потому,что он дурак. А потом что?
- Потом, доехав до Касей-хабль, он увидел два стога проса в чьемто дворе и спросил: «Интересно, его перемолотили или съели не перемолотив?» Как его можно есть не перемолотивши, вместе с соломой?! Какой же глупец этот парень!
- На самом деле, отец, сказала девушка, если в семье несколько братьев, и <никто из них не трудился, > один из них только играл в карты, другой в другую игру и, если они жили в долг, то не подобно ли это тому, что они проели свое просо, не успев перемолотить! Пойду-ка я к гостю, сказала дочь.

Юноша, услышав это, сразу же побежал в кунацкую.

Девушка вошла к нему и говорит: «Добро пожаловать!» После приветственных слов юноша присмотрелся к девушке и решил убедиться, она ли разговаривала с отцом:

– Ярабби, какая у вашего <очага> чудная труба, только наверху чуть искривлена.

- О Аллах, гость наш, − сказала девушка, − хоть верхушка и кривая, но дым из нее ровно идет!
- Тогда, молвил гость, я отправился из дому на поиски невесты, которая была бы достойна меня. Если ты согласна стань моей женой, не уеду отсюда, пока не согласишься.

Так молодой человек женился на умной девушке.

Поговаривают, что живут они счастливо в большом доме на окраине селения Заюково.

## Джэдур лым лъэмы Гэсмэ, «бэрэзджиц», жеГэ

Дзасэм пыІуауэ лъагапІэм пылъ жэрумэр ишхыну джэдур дэлъейщ, дэлъейри щылъэмыІэсым: «Бэрэзджщ», – жиІэри ІукІыжащ.

И мурадым зэрылъэмы Ізсыфар и щхьэ тримылъхьэу щхьэусыгъуэ лъыхъуэм хужа Іэ. [14: 244].

### Если кот не достает до мяса, он говорит: «Постный день»

На шампуре жарума была так высоко подвешена, что кот, подпрыгивал, подпрыгивал, а когда не смог достать, сказал: «Постный день», – и ушел.

Это выражение употребительно для людей, которые не могут достичь своей цели и находят оправдание своим неудачам.

## Ер вы бжьакъуэм къокІ

Андзорхэрэ Къуэгъулъкъуэхэрэ я Іэхъушэхэр псыфапІэм щызэхуэзэм, Къуэгъулъкъуэхэ я гуур Андзорхэ я вым епыджри иукІащ. Абы къыхэкІыу, лъэпкъитІыр бий зэхуэхъури зэзэуащ. Псалъафэр абы къытекІащ [14: 244].

## Зло выходит из бычьего рога

Когда стада Андзоровых и Коголкиных встретились на водопое, бугай Коголкиных забодал вола Андзоровых. На этой почве два рода

поссорились между собой и стали врагами. Изречение произошло от этого события и употребляется, когда хотят указать на то, как из-за маленькой неприятности случается большая.

«Жэмыр бгым щоху!» – жери, шыдыр гъуэгащ

Зэгуэрым жэмымрэ шыдымрэ зэдэхъуакІуэурэ жэмыр бгыщыхум щхьэщыхьащ.

Ар щилъагъум, шыдыр гъуэгыу хуежьащ:

- Жэмыр бгым щоху! жиІэу.
- АтІэ, сыт уэ абы щхьэкІэ ущІэгьыр? жаІэу щеупщІым:
- Ар иукІмэ, сэ къыдызагъэхыжынущи аращ, жиІащ шыдым [14: 244–245].

### «Корова падает с кручи!», – сказал ишак и заревел.

Однажды корова и ишак паслись вместе. Корова встала у самой кромки обрыва. Увидев это ишак заревел:

- Корова падает с горы!
- А ты то что из-за этого плачешь? спросили его.
- Если корова убъется, то меня заставят тащить ее наверх, ответил ишак.

## Жьындум и фыз къэшэкІэщ

Жьындум махуэ къэс фыз къишэрт. Пщэдджыжьым къишэрт, пщыхьэщхьэ зэрыхъуу: «Мыбдежым си щхьэр щылъынущ, мыбдежым си лъакъуэр щылъынущ, мыбдежым си дамэр щылъынущ, уэ дэнэ уздэгъуэлъынур?» – жиІэрти ирихужырт.

Фыз къэшэрейм хужаІэ.

#### Это как женитьба совы

Сова каждый день женилась. Утром женилась, а с наступлением вечера говорила супруге: «Здесь будет лежать моя голова, здесь

мои ноги, здесь мои крылья, а ты куда ляжешь?» Так она прогоняла всех жен.

Обычно говорят о тех, кто много раз женился.

### Зы фІыгьуэ фІыгьуибгьу къыдокІуэ

Еуэри, жеІэ, зы махуэ гуэрым Хъуэжэ мэжджытым кІуауэ, «ФІы пщІэмэ фІы ухуозэж, зы фІыгъуэ пщІэмэ, Алыхьым фІыгъуибгъу къуитыжынущ», жаІзу зэхихауэ къэкІуэжащ. ФІыгъуэ зэрищІэн зы жэмыжь закъуэ фІэкІа иІэтэкъыми, и жэм закъуэр ихури ефэндым иритащ.

Куэд дэмыкІыу, Хъуэжэ и жэмым и жэжыгъуэу арати, былымхэр къыщыдыхьэжым, ефэндым и вибгъури и ужьым ищІауэ Хъуэжэ и жэмыр къыдэлъэдэжащ. Жэм бу макъыр щызэхихым, Хъуэжэ щІэкІри, плъэмэ — вибгъу и гъусэу и жэмыжьыр къэкІуэжат! ЩІэхыу псори зэщІиугъуаери, Іуэм иригъэхьэри пхъэрыгъажьэр иригъэлъэдэжащ.

Ефэндым ивхэр щыдэмыхьэжым, лъыхъуак<br/>Іуэ къежьэри, къик<br/>Іухьурэ, Хъуэжэ и Іуэм иту къигъуэтыжащ.

- Мыр слІожь, Хъуэжэ, мы сивхэр уи Іуэм щхьэ ибубыда?! – щыжиІэм,
- Іагъу, дэнэ къипхауэ уив? Алыхьым и цІэмкІэ соІуэ, уи зыв хэмыт! «Зы фІыгъуэ пщІэмэ, фІыгъуибгъу Алыхьым къуитыжынущ», жыпІати, мис, Алыхьым къызитыжауэ аращ! жиІэри, ефэндыр зримыгъэпсалъэу, и вибгъури фІишхащ, и жэмыжьри къыхуэнэжащ [37: 454].

#### За одно благое дело воздастся девятью благами

В один прекрасный день Ходжа пошел в мечеть, где услышал следующее: «Если совершишь одно благое дело, Аллах вознаградит тебя еще девятью!» Для того, чтобы совершить доброе дело, у Ходжи была всего одна корова, которая вот-вот должна была отелиться, ее он и подарил мулле.

Спустя какое-то время, корова Ходжи вернулась к нему, а за коровой следовали девять быков муллы. Он быстро определил животных в коровник и закрыл изгородь на засовы.

А тем временем мулла, ходя в поисках своих быков, нашел их в загоне у Ходжи и спросил:

- Что это, Ходжа, ты моих девятерых быков у себя держишь?
- О, откуда у тебя быки? Клянусь Аллахом, там нет ни одного твоего быка! «Если совершишь одно благое дело, то Аллах воздаст девятью», говорил ты, вот Аллах и вернул мне! сказал Ходжа и даже не стал дальше слушать муллу.

Так Ходжа хитростью присвоил девять быков муллы и свою корову еще себе же и оставил.

## Куэсэ хьэсэгъу умыщІ

Еуэрэ еуэрэт, жи, зы лІыфІ гуэрым къуэ закъуэ иІэт, жылэр Къуиижь ЦІыкІукІэ къеджэу. ЛІыфІыр къытехуэри, ажалым къигъэгузавэ щыхъум, и къуэр иреджэ:

– Си щІалэ, – жи, – нобэ къэс си жьауэм ущІэтами, дяпэкІэ уи закъуэу упсэун хуейщ, – жери. – Сэ си бауэ бжыгъэр нэсауэ къыщІэкІын хуейщи, мы зы псалъэр уэсяту къыпхузогъанэ: куэсэ хьэсэгъу умыщІ!

Арати, лІыфІыр лІэри щІалъхьэжащ. Зэман дэкІри, хьэдэІус хуищІын щыхъум, гуэдз сэб къригъахъуэри щхьэлым ихьащ. Здихьам, щхьэлтетыр куэсэти, къыІуигъэзыкІыжри етІуанэм кІуащ. ЗдэкІуа гуэрым куэсэ уэршэру щІэсти, ІуигъэзыкІыжри ещанэм хуиунэтІащ. Ещанэ гуэрым куэсэ хьэжакІуэ къэкІуауэ ирохьэлІэ. «Мы дунейр куэсэ защІэ хъуамэ, слІо сэ сыбгъэщІэнур!» – жери щІохьэ.

- Сыт къэпхьар, Къуиижь ЦІыкІу? жери къыпожьэ Куэсэр.
- Ди адэм и хьэдэ Іусыпхъэу зы гуэдз сэб къэсхьащ, жи Къуиижь ЦІык Іу.
- Сэри ди анэм хьэдэІусыпхъэу зы гуэдз сэб къэсхьащ, жи Куэсэм. Ауэ, уэлэхьи, уэ уи гуэдз сэбми уи адэ тхьэмыщкІэм къыхуищІэжын щымыІэ, сэ си гуэдз сэбми ди анэ мыгъуэм къыхуищІэжын щымыІэ! жи. Абы нэхърэ пцІы зыдэдгъэупси, нэхъ телъыджэ зыупсым сэбитІри еттынщи, ар нэхъ зыгуэр хъунщ, жи Куэсэм.
- Ерэхъу! жери къытохьэ Къуиижь ЦІыкІу. НтІэ апхуэдэу щыхъуакІэ, уэ унэхъыжьщи, пэ уэгъуэр узот, жи, къыхэдзэ!
- Къыхэздзэмэ, къыхэздзэ, жи Куэсэм. Мис мыпхуэдэ телъыджэ си нэгу щІэкІащ сэ. Еуэри, зы джэд къуэлэныжь иІэт ди анэ мыгъуэми, ар даІимауэ щІэкІацІэрт, къикІэцІар дгъуэтыжтэкьым. ИтІанэ ди анэм сриджэри унафэ къысхуищІащ: «Ди джэд къуэлэныжьыр

къэгъуэтыжи, зыщІыпІэ щІэдзэ, щІэмыкІэцІэн щхьэкІэ», — жери. Хьэблэ цІыхур хэзгъэхьэри, тхьэмахуэкІэ лъыхъуауэ, Шэчэр ауз къыщагъуэтыж аби, къахуж. Сэ къызоубыдри ди пщэфІапІэм щІызодзэр аби, унэм сыщІохьэж. «Къэбубыда?» — «Къэзубыдащ». «НтІэ дэнэ пхьа?» — «ПщэфІапІэм щІэздзащ». «Ан-на, хьэкъущыкъур зэхикъутэнщ!» — щыжиІэм, сыкъыщІэкІри — пщІантІэм дэтт. Сожэри пщэфІапІэм и бжэр Іузох: джэдыкІэр унэм щІэз хъури, джэдыжьыр уэнжакъымкІэ икІэцІыкІыжри къелъэжауэ арат — уэнжакъыпэм джэдыкІэр къелъэлъэхт иджыри! Апхуэдэ телъыджэ зылъэгъуа щыІэ? — жери иухащ, жи, Куэсэм.

— Щхьэ щымы у, Куэсэ, уэлэхьи, сэр дыдэм слъэгъуам апхуэдэ! — жери кърегъажьэ Къуиижь ЦІык у. — Ди анэми и ащ зы джэд пшэ пц анэжь ц ык у, адэжынэ ф ю к зуэдиз мыхъуу, да имауэ ш ю к за кыз у къик ю к зу да имауэ ш о к зу да има и имакъ к зу да имакъ и имакъ

СепІэщІэкІыу джэдэщ бжэІупэм деж хьэм тесхри, згъэкъабзэжщ аби, сылъаІуэурэ, цІыкІу-инми, хьэблэм дэсыр зэхуэсшэсащ. Зэхуэсшэсри, хьэнцэ зырыз естри, джэдыкІэр къыщІезгъэтхъущ аби, хьэмым тессащ. ДжэдыкІэр хьэмым тессэщ, си шитІыр тесщІэжри, адакъэрэ анэщІэрэ зэхэкІыхукІэ сІуащ. Адакъэ-анэщІэр зэхэкІри, адакъэфІитІ къахэкІащ абы, мэз урикІуэ хъууэ. СыщыгуфІыкІащ адакъэм. Гум щІэсщІэри срилажьэу, срипсэууэрэ, йоуэри, махуэ гуэрым къуажэр шыгъуншэ мэхъу. Жылэр зэхуос, зэхоплъэжри, Мэздэгу шыгъушэ бгъакІуэ хъуну витІ ягъуэтыркъым. Сыт ящІэнт, си дей къокІуэри къызолъэІу:

– Къуажэ кІуэду докІуэд, тхьэм и хьэтыркІэ, уи адакъитІыр щІэщІи, Мэздэгу шыгъушэ тхуэкІуэ! – жаІэри.

СхуэгъэщІэхъуакъым жылэр. Мэздэгу срикІуэри, шыгъу гулъэфІ къискІутэщ аби къэзгъэзэжауэ, уэлбанэшхуэ къыстехъуэри, си адэкъитІри пщэ пцІанэти, тІуми я пщэр кІуэдащ. Сыкъэсыжри сыщІэупшІащ:

– Адакъэпщэ кІуэдам сыт и хущхъуэу пІэрэ? – жысІэри.

– Еуи, – жаІащ, – дэшхуей купщІэ уби, адакъэпщэм телъхьи абы игъэхъужынущ, – жаІэри.

СщІащ апхуэдэу. Дэшхуей купщІэ пэгун згущ, сыубыжри, адакъэжьитІым я пщэ кІуэдам теслъхьэщ, Іуэм изгъэхьэжщ, хьэлэр ІузукІэжщ аби, сыкъэкІуэжри сыгъуэльыжащ. Нэху дыкъекІри, сыжащ зэрыхъуам сепльыну. Сыжэри — мо пшэм льэІэсу дэшхуей жыгитІ я пщэ зырызым къытекІауэ! «Алыхь-Алыхь, мыр слІо!» — жысІэри зы дэшхуейм сыдэжеящ, сепльыну. Жыгым и щхьэр губгъуэшхуэт, удзыпцІэрэ мэкъупІэ бэлыхьу. «Си унэр Алыхьым къибгъащ!» — жысІэри, вэрэвий зэщІэсщІэщ аби, дэсхуейри, зыкъомыр мэкъупІзу къэзгъанэщ аби, адрейр зващ: и ныкъуэм хьарбыз хэссащ, и ныкъуэм фонащэ хэссащ. Вэрэвийр къесхухыжри щІэстІыкІыжащ.

Ауэрэ мэкъуауэгъуэр къыщысым, шэмэджыр сштэри мэкъур пызупщІыну дэшхуейм сыдэкІуеящ. Хьэсэр зэрыхъуам сеплъыну сыхохьэри, гъуэжь хъуауэ зы фонащэшхуэ сыхуозэ. Фонащэр къыщІэсчщ, и щхьэр тезгъэжри сиплъэмэ, аддэ жыжьэу зы шу гуэрым тхьэкІумэкІыхь кърихужьауэ къихурт, фочкІэ къыкІэлъыуэу. Шум сыкъыщилъагъум, къэлжаш.

- Ехь, маржэ хьун, умыгъакІуэ тхьэкІумэкІыхьыр! жери.
- Уэлэхьи, сэ ар сІэщІэмыкІын! жысІэри, си къамэр къисхщ аби, сыуващ фонащэбжэм дей.

ТхьэкІумэкІыхыыр зы зэман зэ къэсри къыщижым, сепхъуэщ аби, и кІэр къысІэрыхьэри къыпысчащ. Къыпысчар хьэфэ тхылъти, сыкъеджэри: «Тхьэуэ мыр зи Куэсэ, Куэсэм и гуэдз сэбыр Къуиижь ЦІыкІу ей хъуам!» – жиІэу къисхащ! – жери иухащ Къуиижь ЦІыкІу и пцІы телъыджэр.

Арати, Куэсэм и гуэдз сэбри лІыфІым хьэдэІус хуащІащ, жи [40: 64–66].

## Не водись с тем, у кого редкая борода (Косе)

У одного благородного мужа был единственный сын, которого звали Къуиижь цІыкІу – Маленький Плешивец. Однажды мужчина заболел и, почувствовав свой конец, подозвал к себе сына:

– Сын мой, – говорит, – пусть до сегодняшнего дня ты был под моей опекой, но впредь тебе придется жить одному. Мое дыхание на исходе, поэтому в качестве наказа я оставляю тебе вот что: «С Косе не связывайся».

Мужчина умер, прошло время и юноше нужно было устраивать поминки по отцу. Он наполнил мерку пшеницей и понес на мельницу. На той мельнице мельником был Косе, поэтому юноша развернулся и направился на другую мельницу. И там тоже он встретил Косе. Опять он развернулся и отправился к третьей мельнице, где снова встретил Косе, который молол овес. «Ну, если на всем белом свете одни Косе, что мне теперь делать!» — подумал юноша и взошел на мельницу.

- Что принес Маленький Плешивец? спросил Косе.
- Принес мерку пшеницы, для поминок по моему покойному отцу.
- Я тоже принес один мешок пшеницы, чтобы раздать во имя нашей покойной матери, говорит Косе. Но, уаллаги, ни твоя мерка твоему отцу не пригодится, ни моя мерка моей матери не пригодится. Давай лучше мы посостязаемся во лжи, и тот, кто сможет лучше соврать, тому достанутся обе меры пшеницы это хоть лучше, чем один мешок, предложил Косе.
- Хорошо, согласился Плешивец. Тогда ты старше, ты и начинай, я уступаю тебе.
- Начинать, так начинать, сказал Косе. Вот какое чудо я видел. У нашей матери была одна пестрая курица. Она часто и тайком неслась, так что мы не могли найти ее яйца. Как-то мать подозвала меня к себе и наказала найти нашу пеструю курицу и запереть где-нибудь, чтобы она не сносила яйца в разных местах. Вся наша округа помогала мне искать несушку на протяжении всей недели. Ее нашли в долине Шекера\* и принесли обратно. Я схватил курицу и запер на кухне, а потом зашел в дом:
  - Поймал?
  - Поймал.
  - Тогда куда дел?
  - Запер на кухне.
  - Ан-на, она всю посуду там перебьет! сказала мать.

Я вышел из дому, а курица уже на улице. Побежал к кухне, открываю дверь, а в комнате полно яиц, — старая курица снесла полный дом яиц, до самой крыши и сама вылезла через трубу, а из трубы все еще сыпались яйца! Видел ли кто такое диво? — сказал Косе и закончил свой рассказ.

 Почему нет, Косе? Уаллаги, даже я сам такое видел, – сказал Плешивец и начал свой рассказ: – У нашей матери тоже была одна курица с голой шеей, маленького роста, не больше куропатки, и тоже всегда сносила яйца так, что мы не могли их найти. Мать переживала из-за этого и попросила меня: «Поймай эту гадкую и запри в курятнике», – говорит. Я снарядил сто всадников. Они искали-искали ее след и нашли в самом устье реки Индыл\*, еле-еле пригнали курицу. Я поймал ее, запер в курятнике и зашел в дом:

- Поймал?
- Поймал.
- Куда дел?
- Запер в курятнике.

И, как только я это сказал, слышу писк курицы. Выбегаю, а за эту минуту курятник весь наполнился яйцами, а эту голошеюю придавило между яйцами и балкой, поэтому она кричала.

Я быстро поднял конец балки, освободил курицу и отпустил со словами: «Пускай себе идет, куда хочет».

Быстро я расчистил землю под гумно прямо у порога курятника, созвал всех малых и больших в округе жителей. Созвал я их и дал им по одной лопате, чтобы они выгребли все эти яйца, а я их разгреб по току. Там я разгреб яйца, приставил двух своих лошадей, и они там молотили яйца до тех пор, пока <не вылупились цыплята и пока они еще не выросли> до той поры, когда можно различить петушков и курочек. И среди них оказались два петуха, да такие, что можно на них в лес за дровами ездить.

Обрадовался я петухам. Запряг их в телегу, работал и жил благодаря им. Однажды в селе не стало соли. Народ собрался, чтобы решить эту задачу, но ни у кого не оказалось пары волов, которые могли бы поехать до Моздока за солью. Людям ничего не оставалось, кроме как просить меня:

 Наше селение пропадает, ради Бога, запряги своих двух петухов и поезжай в Моздок за солью для нас.

Не смог я подвести людей. Поехал на петухах в Моздок и привез большую телегу соли. На обратном пути меня застал дождь, а мои петухи были с голыми шеями и у обоих шеи истерлись ярмом. Приехал я домой и стал спрашивать, есть ли средство для лечения петушиной шеи.

 Давай, – сказали, – возьми и растолки ореховые ядра, положи на шеи петухов – это им поможет, – ответили мне.

Так я и сделал. Растолок целое ведро ореховых ядер и приложил к шеям петухов, завел их в курятник, закрыл там ставни на засов, зашел в дом и лег спать. Проснувшись наутро, я побежал посмотреть на петухов. Побежал и вижу: на их шеях выросли два высоких дерева, достающих вон до той тучи.

«Аллах-Аллах, что за диво!» – сказал я и забрался на орешник посмотреть. На верхушке дерева было поле, на котором росла

сочная свежая трава для сена. «Мой дом благословил сам Аллах», — сказал я, запряг восемь быков, поднялся на поле и вспахал его, оставив часть под сенокос. На одной половине поля я посеял арбузы, на другой вспаханной половине дыни. Восьмерых быков пригнал вниз и перепахал поле. Так пришло время для сенокоса. Я взял косу и поднялся на орешник косить сено. Сперва пошел поглядеть что выросло на грядках и увидел одну большую дыню. Я сорвал ее, срезал верхушку, смотрю внутрь, а там, где-то вдалеке вижу, что один всадник гонится за зайцем и стреляет ему вслед. Когда всадник увидел меня, то крикнул мне:

- Эй, не упусти зайца! говорит.
- Уаллаги, не упущу его! ответил я, вытащил кинжал из ножен и стал у отверстия дыни.

По истечении какого-то времени заяц приблизился, тогда я схватил его за хвост и оторвал его. Оказалось это гербовая бумага, и на ней я прочитал: «Клянусь Богом, что мешок овса этого Косе теперь принадлежит Маленькому Плешивцу!» — вот что я вычитал оттуда.

Вот так мешок овса Косе достался Маленькому Плешивцу и был задействован на поминках его отца.

- \* Шекер Речушка, впадающая в реку Урух, приток Терека.
- \* Индыл адыгский вариант названия реки Волга.

### Къэблэжьар лъапІэщ

Еуэри, жеІэ, хъаныжьитІ зэныбжьэгъут. Зым зы къуэ иІэт, адрейм зыри иІэтэкъым. Къуэ зиІэм, и къуэм къыхуигъазэртэкъыми, и ныбжьэгъум ириту иригъэгъэлэжьэну елъэІуащ. И къуэр иритри, и ныбжьэгъум ар игъэлІыщІэну фІэемыкІути: «Си ныбжьэгъум и къуэр дауэ згъэлІыщІэн, зиунагъуэрэ?! ЗгъэлІыщІэнкъым, зыхуейр хуэсщІзурэ мы зы илъэсым сІыгъынщи щІалэр хуэсшэжынщ», – жиІащ игукІэ.

Апхуэдэурэ щІалэр иІыгъри, еуэри, и фэм изу къихуэпащ, зы дыщэ сомыжьи къритри къишэжащ:

- Мы уи щІалэр згъэлэжьащ, жери.
- Берычэт бейсын!

Щалэр, йоуэри, и адэм бгъэдохьэри:

 Мэ, ди адэ, мыр къэзлэжьащ илъэсым, – жери, дыщэ сомыжьыр и адэм ирет.

Адэм зегъазэри сомыр псым хедзэ. Зыри жиІакъым щІалэм. «Гъэса хъуакъым си къуэр!» – жеІэри адрей и ныбжьэгъум дей ешэ:

Иджы мыр, укъысхущымысхьу, зы илъэскІэ схуэгъэлІыщІэ. Къептынум хуэдиз сэ уэстынщ, – жеІэри.

ИгъэлІыщІащ: «Мы си ныбжьэгъум и жагъуэ сщІынкъым, згъэлІыщІэнщ быдэу!» – жери.

Шабий икудауэ гуэншырыкъ къыщетІагъэри, Іэщ зэрырегъыхьэ ильэскІи, гуэншырыкъыфІитІ къыхуещІ, зы тен джэдыгуи хурегъэд аби, сомыр къретри къешэж щІалэр:

– Уи щІалэр къыпхуэсшэжащ, икъукІэ щІалэфІщ, гугъуехьакІуэшхуэщ, сэ сыхуэарэзыщ уи щІалэм, – жери.

Еуэри, щІалэм и адэм бгъэдихьэри сомыр иритащ. Адэм зигъазэу сомыр хыфІидзэну щыхуежьэм:

– Ди адэ, кхъыІэ, хыфІумыдзэ, Іейуэ гугъу сехьу къэзлэжьащ сэ мы сомыр, мыр си пщІэнтІэпс къабзэщ! Сэ дяпэкІэ пщІэнтІэпс къабзэкІэ сылажьэу сыббгъэдэтыну сыкъэкІуэжащи, сыкъэпщтэжрэ? – жери, и къуэр бгъэдохьэж.

Зэдопсэу, жаГэ, апхуэдэ дыдэу. [37: 315-316].

#### Что заработано, то дорого

Жили-были два друга — два хана. У одного был сын, а у другого не было никого. Сын хана не слушался отца, и тот решил отдать его на время своему другу на воспитание и на работу. Хану было неудобно заставлять сына своего доброго друга работать у себя. «Как же я заставлю работать сына моего друга? Не стану обременять юношу, на протяжении года буду потакать его капризам, а потом отвезу к отцу», — подумал про себя хан.

Так прошел год, и хан, разодев с головы до ног дружеского сына и дав ему золотую монету, привез парня в отцовский дом.

- Твой сын у меня хорошенько поработал, сказал.
- Спасибо большое!

Сын подошел к отцу и говорит:

- Вот, отец, мой заработок за год, - и протянул ему золотой рубль.

Отец развернулся и бросил монету в воду, а сын ничего и не сказал.

«Не воспитан как подобает!» – подумал хан и отвез его к другому другу.

– Теперь, не жалея его, заставь работать у себя, а плату за его труд я сам оплачу, – сказал хан.

«Не стану обижать своего друга и заставлю работать у себя его сына», — подумал тот. Дал он ему гоншарыки, набитые травой, и заставил юношу в течение года присматривать за скотиной. За это отцовский друг подарил ему хорошие гоншарыки, сшил дубленый тулуп, вручил <золотой> рубль и привез его к отцу:

- Я привез твоего сына. Он очень хороший юноша, большой трудяга, - я доволен им, - сказав.

И вот юноша протянул отцу заработанный рубль. Когда отец развернулся, чтобы выбросить деньги, сын воскликнул:

— Отец, пожалуйста не выбрасывай, мне пришлось много потрудиться, чтобы заработать его — я пролил свой пот, чтобы заработать этот рубль. Обещаю тебе, что впредь я буду жить с тобой, пользуясь тем, что заработаю честным трудом. Я приехал, чтобы впредь слушаться тебя, примешь меня обратно? — сказал сын.

Говорят, они так и живут вместе.

\* \* \*

#### ЛІыр фэладжэщ жыпІзу йомыку

Къэзанокъуэ Жэбагъы ежьэмэ, шу закъуэу къикІухьырт. А зэманым уи закъуэу уежьэн жыхуэпІэр Іуэхушхуэт, гушхуэ пкІуэцІылъын хуейт, уи щхьэ закъуэу гъуэгу утеувэн папщІэ. ЦІыхур яхьу, гъэр ящІу щытащ абы щыгъуэ. ЗылъэкІыр зылъэмыкІым ебгъэрыкІуэрт.

Къэзанокъуэ Жэбагъы ІуэхукІэ къуажэ гуэрым кІуэн хуей хъуащ. Иш уанэ трилъхьэри ежьащ. Езы Жэбагъы и шыфэлІыфэкІэ зэрыбэлыхь щыІэтэкъым, уеблэмэ фейцеифэ тетт. Зы къуэладжэ зэпиупщІа къудей-уэ, къызэплъэкІри зы шу къакІуэу къилъэгъуащ Жэбагъы. А шур зыхуэдэр Жэбагъы ищІэртэкъыми, «Гузэвэгъуэм и щхьэ закъуэу къыщІихуа гуэру къыщІэкІынщ», – жиІащ игукІэ. АрщхьэкІэ шур къэсри – зы бэлыхъ гуэрт. Саур уанэмрэ дыжьын джэрыщІэмрэ зэщІэлыдэрт, езы шур хьэзыр Іупэхут, икъукІэ зэгъэпэщат, бжьыфІэт.

Ижьырабгъу зыкъыхуищІри шур къыбгъэдихуащ Жэбагъым. Шур ней-нейуэ къеплъри, фІэхъус щІагъуи къримыхыу, блэкІри ежьэжащ. АрщхьэкІэ куэд имыкІуу къигъэзэжри, зыри къыжримыІзу къебгъэрыкІуащ.

- Си гугъу къыумыщІ, лъэІуащ Жэбагьы.
- Сыт мы фэладжэм жиІэр! шур нэхъри етащ.
- Уи гъуэгу тет, уи гугъу сщ Іыркъым, си гугъу къ<br/>ыумыщ І! - жи Іэри Жэбагъы аргуэру елъэ Іуащ.

АрщхьэкІэ шур зы гурбияныжь гуэру къыщІэкІынти, Жэбагъы жиІэр и тхьэкІумэм иримыгъэхьэу ещанэу къыщеІэм: «ЕІ, уэ слъагъур уцІыхугъэншэ дыди!» – жиІащ Жэбагъы, Іэбэщ аби, шур кърилъэфэхащ. ЗэкІуэцІипхэри уанэм трипхэжащ. Шыр Іэдэж ищІри ежьэжащ.

ЗыкъомыфІ кІуауэ, Жэбагъы еупщІащ щІалэм:

- УзблэкІат, щхьэ къэбгъэзэжа?
- Зызумысыжынщи, жиІащ щІалэм, сыноплъри, уфэладжэти, си гугъащ си къару нэхъ птекІуэну.
- УблэкІамэ, къыумыгъэзэж, щІалэ. Ар зы. ЕтІуанэрауэ, къызжеІэт, сыт къысхуумураду укъызэбгъэрыкІуат?
  - Гъэр усщІыну си гугъащ.
- АтІэ, шынэхъыщІэ, зэгъащІэ, гъэр щІыныр хабзэ мыхъуу адыгэм тхэлъщ. ЕтІуанэрауэ, «лІыр фэладжэщ», жыпІэу йомыку, лІым къуэльыр пщІэнукъым. Ещанэрауэ, сыт уэсщІэм нэхъ къапштэрэ?
  - Си хьэтыр къэлъагъуи сутІыпщыж! жиІэри лъэІуащ щІалэр.
- Тхьэ къысхуэІуэ дяпэкІэ апхуэдэ щІэпхъэджагъэ умылэжынымыну!
  - ПхузоІуэ! жиІащ щІалэм.
- Айдэ-т<br/>Гэ, к Іуэ, гъуэгу махуэ! – жи Іащ Жэбагъы, щ Іалэр ит<br/>Іатэжри иут Іыпщыжащ.

Щалэр шэсыжри къеупщІащ:

- Ухэт уэ езыр апхуэдиз хабзэрэ хьэтыррэ зиІэр?
- Жэбагьы жыхуаІэр сэращ.
- Іэу, нобэ си напэ текІыгъуэ махуэти, сыту щІэщхъушхуэ къысщыущІ! жиІащ щІалэм, шыр кІэщІу къиІуантІэри Жэбагъы и сэмэгурабгъу лъэныкъуэмкІэ къэуващ [38: 275–276].

#### Не нападай на мужа, полагаясь, что он невзрачный

Когда Жабаги Казаноко куда-нибудь направлялся, он разъезжал одиноким всадником. В то время ездить одиноким всадником было большим делом: надо было иметь мужественное сердце, чтобы выйти в путь в одиночку. Тогда людей похищали, в плен брали. Сильный нападал на слабого.

Случилось Жабаги отправиться в одно селение по делу. Оседлал он своего коня и выехал. Сам Жабаги с виду не был внушительным, даже казался невзрачным. Проехав одну лощину, Жабаги оглянулся и увидел всадника, едущего следом. Жабаги не знал, что это за всадник: «Наверно, беда погнала его в одиночку», — подумал он. Однако

всадник подъехал и [оказался] солидным. Сафьяновое седло и серебряный нагрудник сверкали, сам же седок был с белоголовыми газырями, был снаряжен и наряден.

Он подъехал к Жабаги с правой стороны. Всадник хмуро глянул на него, и не удостоив особым приветствием, поехал дальше. Однако, проехав лишь немного, вернулся и, ничего не говоря, напал на него.

- Не трогай меня, попросил Жабаги.
- Что болтает этот плюгавый! наглеет всадник.
- Иди своей дорогой, я тебя не трогаю и ты меня не трогай! попросил опять Жабаги.

Однако всадник, видимо, был нахрапистый и, когда, не слушая того, что говорит Жабаги, в третий раз стал его хватать: «Ах, так! — сказал Жабаги, — ты, я вижу, совсем бессовестный!» — взял и сшиб всадника с коня. Связал он его и привязал к седлу. Взял коня за поводок и поехал.

Проехав приличное расстояние, Жабаги спросил юношу:

- Ты, было, проехал, почему же ты вернулся?
- Признаюсь, ответил юноша, увидев, какой ты неказистый, я подумал, что силой одолею тебя.
- Если проехал, не возвращайся, юноша. Это первое. Во-вторых, скажи, с какой целью ты напал на меня?
  - Думал в плен тебя взять.
- Так вот, младший брат, знай: у нас, у адыгов, очень вредный обычай брать людей в плен. Это первое. Второе, не нападай на мужа из-за того, что он неказистый, неизвестно ведь, что в нем таится. В-третьих, как бы ты хотел, чтобы я поступил с тобой?
  - Уважь мою просьбу и отпусти! попросил юноша.
  - Поклянись, что впредь ты такой подлости не сделаешь!
  - Клянусь!
- Айда тогда, езжай, доброго пути! сказал Жабаги, развязал юношу и отпустил.

Юноша снова сел на коня и спросил:

- A кто будешь ты человек, так знающий традиции и настолько великодушный?
  - Я тот, кого называют Жабаги.
- О, сегодня день моего позора, какое несчастье приключилось со мной! – сказал юноша, круто развернул коня и встал слева от Жабаги\*.

Согласно этикету, младший при встрече в пути со старшим должен занять место слева от него, уступая почетную правую сторону. Кроме того, если это даже ему не по пути, он обязан сопровождать старшего до тех пор пока тот его не отпустит.

#### Мазэ и фызрэ махуэ и вакъэрэ

КъулеифІу щытауэ зы лІыфІ гуэр жьы хъури, лІэн хуей щыхъум, езыр лІыфІу щыта щхьэкІэ, «ЛІыфІ къуэфІ хуэщкъым» жыхуаІэрати, и къуэ закъуэ къызэринэкІыр езым хуэдэу зэрымыпсэуфынур ищІэжырти, зыбгъэдишэри, мыр уэсяту къыхуигъэнащ:

– А си щалэ, сэ жьый сыхъуащ, си лаэгъуэр къэсащ, ауэ урипсэуну, мылькуу сэ псалъита къудей къыпхуэзгъэнэнущи, зэзэмызэ, хэт ищарэ, уйгу сыкъэбгъэкаыжмэ, мы си псалъита къудейр зыщумыгъэгъупшэу псэу: мазэ къэска зы фыз къашэ, махуэ къэска вакъэща зыщытагъэ. Абыкай умыпсэуфу къулайсыз дыдэ ухъумэ, мо унащъэм фаза капсэ цаыкаумка зытхъэлэж. Арыххэти, зыгъэлану узу къыщажант лаыжым къеуэлари, гъуэлъри лащ.

Щалэр и закъуэу къыщынэм, «Си адэр псэуфу щытащ, абы къысхуища уэсятыр зыщызгъэгъупщэнкъым», –жиІэри мазэ къэскІэ зы фыз къишэу, махуэ къэскІэ вакъэщІэ иригъэщІу псэууэ хуежьащ. – Фыз игъэкІыжыным бэлыхь пылъыр зымыщІэр хэт? Абы и щІыбыжкІэ, махуэ къэскІэ зы вакъэ зэпхъуэкІыу, мылъку куэд уи адэм къыпхуигъэнами, куэдрэ урикъунт?! – Щалэр къулейсызыгъэм хуэкІуэурэ, зыри имыІэжу тхьэмыщкІэ дыдэ хъуащ. Иджы, къыхуэнэжар, кІапсэ цІыкІу и адэм къыригъэлъэгъуамкІэ зитхьэлэжын хуейуэ арати, зитхьэлэжын ипэкІэ, и адэм и ныбжьэгъуфІу щытауэ, я гъунэгъуу зы лІыжьыфІ гуэр щыпсэурти, чэнджэщакІуэ абы и деж кІуащ.

- Ыхыы, иджы, тхьэмадэ, уэ си адэм фІыуэ укъилъагъуу, плъагъужу, фызэкІэлъыкІуэу-фызэкІэльыжэу фыпсэууэ щытащ. Си адэр щылІэм, уэсяту къысхуигъэнат: «Зы мазэ къэс зы фыз къашэ, махуэ къэс вакъэщІэ зэхъуэкІ», жери. Апхуэдэу сыпсэуурэ, мы нобэ сыкъызэрыплъагъу псэукІэм сыхуишащ. «Ар мыхъурэ, умыпсэужыфыххэу къулайсыз ухъупэмэ, мо кІапсэ цІыкІумкІэ зытхьэлэж» жиІэри унащхьэм кІэрищІауэ зы кІапсэ цІыкІу сигъэлъэгъуати, и уэсятыр згъэзэщІэнумэ, къысхуэнэжар си щхьэр си ІэкІэ пыслъэжын хуейуэ аращи, абы и гузэвэгъуэм уи деж чэнджэщакІуэ сыкъигъэкІуащ, жиІащ.
- АтІэ, си щІалэ, уи адэм делагъэ уэсяту къыбжиІауэ <къыпфІэщІа> щхьэкІэ, ар икъукІэ губзыгъагъэ зыхэлъ уэсяту къыпхуигъэнат, делэу къыщІэкІар уэращ ахъумэ. «Мазэ и фыз къашэ» жыхуиІар мазэ къэскІэ зэ уежьэурэ, цІыхур нэхъ тыншу щыпсэу щІыпІэхэм укІуэрэ, фІыгъуэ Іэджэ къыщыбгъэхьэрэчэтурэ къэкІуэжи, уи унагъуэкІи ар хэхъуэ пхуэхьунщи, уи гъунэгъухэм уаймыхъуапсэу упсэунщ. Мазэ къэскІэ зэ

уежьэурэ къэпкІухьауэ укъыщекІуэлІэжкІэ, уи фызыр, фызыщІэ къяпшам хуэдэу, уэрикІ щІэщыгъуэ къыпщыхъунщ, абы ещхыркъабзэу езыми щІэщыгъуэ укъыщыхъунщ жыхуиІэу арат. «Махуэ и зы вакъз зыщытІагъэ» жыхуиІар — пщыхьэщхьэм зыщыпха уи вакъэ лъейр фІыуэ пІуэтауэ, дагъэхэр щыпхуэжауэ, фІыцІэ хъужауэ нэху къегъэкІи, вакъэщІэ махуэ къэскІэ зэпхъуэкІыу фІэкІа цІыхухэми ямыщІэу упсэунщ жиІауэ арати, уэ ар нэгъуэщІ зыгуэру къыбгурыІуэри, уи ІэкІэ зыбгъэунэхъужащ. Уи адэм уэсят пэж къыпхуищІат. ИджырикІ, уи щхьэр пыплъэжын хуейуэ къыщыбжиІакІэ, арикІ делагъэу къыбжиІакъыми, сэ нэгъуэщІ зырикІ бжесІэнукъым уи щхьэр къызэрыбжиІа дыдэм хуэдэу фІэплъэжыну фІэкІа, — жиІэри къиутІыпщыжащ.

И щхьэр фІэхуауэ щІалэр къэкІуэжри, сыт ищІэнт, кІапсэм зыкІэрищІащ. И адэ лІыжьым кІапсэ кІапэр дыщэ кхъуэщыным кІэрищІауэ арати, зэрызыфІидзэу, дыщэр и щхьэм къытельальэу щІалэр къыпыхужри, абы и ужькІэ, къулайуэ, Іэджэрэ и адэм и уэсятым тету псэужащ [39].

#### Каждый месяц – новая жена, каждый день – новая обувь

Адыги говорят: «ЛІыфІ къуэфІ хуэщкъым» – «У хорошего отца не бывает хорошего сына». Так один богатый состарившийся мужчина, уходя в мир иной и зная, что его нерадивый сын не выживет один, дал ему вот такие наставления:

– Сын мой, я постарел, подошел и мой черед, но хочу тебе оставить в наследство следующие наставления. Кто знает, когда изредка будешь вспоминать меня, вспомни еще и о тех словах, которые я тебе скажу: каждый месяц заново женись, каждый день надевай новую обувь. Но если и после этого обеднеешь, то пойди и повесься на той веревочке, что висит на потолке.

И вот, отец умер от тяжелой болезни, и юноша остался совсем один. Он подумал: «Мой отец умел жить, и, я в свою очередь, не забуду его наставления». Так, молодой человек каждый месяц приводил в дом новую жену и каждый день покупал новую обувь. Кто же не знает хлопот, связанных с разводом? А кроме этого, если каждый день покупать новую обувь, надолго ли хватит отцовского наследства, пусть даже самого большого? Так юноша обеднел и остался ни с чем. Теперь ему ничего не оставалось, кроме как повеситься на веревочке, о которой рассказывал ему отец. Но прежде чем совершить это, он решил пойти за советом к старому доброму другу и соседу своего отца.

- Наш почтенный старший, мой отец тебя очень любил и ты его любил, вы долго общались и ходили друг к другу в гости. Когда отец умирал, он оставил мне такие наставления: «Каждый месяц жениться, каждый день надевать новую обувь». Следуя советам отца я пришел к такому бедственному положению, в котором ты меня сейчас видишь. «Если и это тебе не поможет и ты совсем обеднеешь, то повесься на той веревочке, что на чердаке», сказал отец. Если я до конца буду выполнять его завещания, то мне остается теперь только повеситься, сказал юноша.
- Сын мой, тебе кажется, что отец дал тебе глупые советы. Это не так. Он дал умные советы, а глупцом оказался ты сам. Слова «Каждый месяц женись» означали, что раз в месяц ты должен был ездить в разные края, где люди хорошо живут, привозить оттуда большие заработки, что стало бы опорой и для тебя и для твоей семьи, и жил бы ты лучше своих соседей. Кроме того, уезжая раз в месяц, по возвращении, жена твоя была бы тебе в радость и не надоедала бы, также и ты для нее. «Каждый день надевай новую обувь» означало то, что нужно было каждый вечер перед сном хорошенько чистить свою обувь и смазывать маслом, тогда она была бы как новая и людям казалось бы что ты меняешь ее каждый день. Ты не так понял наставления своего отца и сам же себя загубил. Отец давал надежные советы и теперь, если он сказал, что тебе нужно повеситься, в том тоже есть свой смысл. Я больше не могу ничего посоветовать тебе, кроме как пойти и повеситься, как и завещал отец, сказал старик.

Так, с поникшей головой юноша вернулся домой. Один конец веревки старый отец привязал к кувшину с золотом и, как только сын решил было повеситься, золото свалилось ему на голову, и юноша упал с веревки. После этого он зажил богато и всегда следовал отцовским наставлениям.

#### Мылажьэ ягьашхэркъым

Пщыжь гуэрым пхъу дахэ дыдэ иІэт. «Шы дахэ мыжэ» жыхуаІэм хуэдэу, дахэ щхьэкІэ, Іуэху ищІэфыртэкъым. ЖьыщІэфыртэкъым, дыжэфыртэкъым. Пщым ипхъу дахэм псори къылъыхъурт, ауэ, и ныкъусаныгъэр къызэращІэу, кІэбгъу защІырти зыІурагъэхыжырт.

ИкІэм-икІэжым, и щхьэ закъуэ и лъакъуитІу псэу щІалэ тхьэмыщкІэжь гуэр щыІэти, ар къылъыхъуащ. Пщыри егупсысри,

«Зыми имышэу къыдэнэж нэхърэ нэхъыфІщ», – жиІэщ игукІи, къритащ.

Пщым и пхъум и Іэпэр щІалэжьым иубыдри, и унэ къишэри къэкІуэжащ.

- Мыдэ къеплъ, узэрыпщэфІэнур мыпхуэдэущ, жиІэри, нысащІэр иригъэплъурэ, и лІыр пщэфІащ. ИужькІэ тІури етІысылІэри зэдэшхащ.
- Иджы сэ мэз сокІуэ. Уэ упщэфІауэ, си шхыныр хьэзыру, хуабэу сыкърегъэхьэлІэж! – жиІэри лІыр мэз кІуащ.

Пщыхьэщхьэм фызым зыри имыщІауэ, унэм шхын дзэктэгтуэ щІэмылту ктрихьэлІэжащ. КтыкІэлтыкІуэ пщэдджыжыми, аргуэрыжьти, езыр пщэфІэжри, и фызыр ктеплту щысурэ, ипщэфІар ишхыжащ.

– Мес мо уэщыр къэпщтэнурэ пхъэ пкъутэнущ, ар унэм къэпхьынурэ мафІэ пщІынущ. АбыкІэ упщэфІауэ, си шхыныр хьэзыру сыкъэб-гъэсыжмэ, тІури детІысылІэнурэ ІэфІу дызэдэшхэнущ! – жиІэри, езым витІыр щІищІэри мэкъушэ кІуащ.

НысащІэр мэжэлІапэ щыхъум, уэщыр къищтэри пхъэ икъутэну къыщІэкІащ. ЕнтІыр гъурыжьым етІыркъыу бгъэдэту, и адэр къыдыхьэри унэмкІэ щигъазэм, и пхъур еджащ:

– Дотэ, унэм умыкІуэу япэ щІыкІэ мы пхъэр къутэ. Мыбы мылажьэ ягъашхэркъым, – жиІэри. [14: 252].

#### Кто не работает, того не кормят

У одного князя была красавица-дочь. У адыгов есть такое изречение: «Шы дахэ мыжэ» — «Красива кобылица, но не быстроногая» — так и княжеская дочь была красива, но ничего не умела делать. Она не могла ни стирать, ни шить, ни готовить. Многие юноши сватались к дочери князя, но узнав о ее недостатке, тут же исчезали. В конце концов к ней посватался одинокий бедняк. Князь подумал: «Лучше она выйдет замуж за бедняка, чем останется в старых девах», — и отдал свою дочь ему в жены.

Бедняк, взяв за руку княжескую дочь, привел ее в свой дом.

- Посмотри, как надо готовить, сказал муж и показал жене, как он готовит еду. После оба сели и поели.
- А теперь, я отправляюсь в лес, ты же приготовь поесть к моему приезду. Жди меня с готовой горячей пищей, – сказал муж и поехал в лес.

Вечером, вернувшись домой, он увидел, что жена ничего не приготовила и в доме не было ни крошки. На следующий день все повторилось. Тогда он сам приготовил себе ужин и, не делясь с женой, сам все съел.

— Возьмешь вон тот топор и наколешь дров, занесешь их в дом и разведешь огонь. Если к моему возвращению приготовишь еду, то оба сядем и поужинаем! — сказал муж, запряг двух волов и отправился за сеном.

Когда невеста совсем уж изголодалась, она вышла из дому и взяла топор, чтобы наколоть дров. В то время, когда она стучала по полену, в гости пришел ее отец и направился было прямо в дом, но дочь окликнула его:

 Отец, не ходи в дом. Сперва наколи мне дров. Здесь того, кто не работает – не кормят.

\* \* \*

#### Мыщафэ Іэрымылъхьэм гуащэр щумыгъэгугъ, уи гъусэ ущыгугъыу мыщэм уемыбэн

Мыщафэ къыхуахыну гуащэр ягъэгугъати, зэныбжьэгъуитІ зызэрагъэпэщри кІуащ мэзым. Куэдри къамыкІухьу, мыщэр езыр къахуэзащ. Зыщрапщытым, мыщэр къахуилъащ. И ныбжьэгъур хьэшхыпІэм къринэри зыр къыщІэпхъуэжащ, адрейм и закъуэ къыщынэм, зэрыпэмылъэщынур ищІэри зигъэмэхащ. Мыщэм и лъэбжьанэмкІэ щІалэр къызэридзэкІащ, нызэридзэкІащ, кърилъэфэкІащ, арщхьэкІэ щІалэр бэуэжыртэкъым. Мыщэр щІалэм къепэмщ-непэмри мыпсэужу щыфІэщІым, ІукІыжащ, зэ къызэплъэкІыжри, щІалэм зыщимыгъэхьейм, мэзым хыхьэжащ. ЩІалэр зыкъомрэ щылъа нэужь, къыщылъэтри и лъэ къызэрихькІэ къажэурэ, жыг къуагъым къуэс и ныбжьэгъум къыбгъэдэлъэдаш. Къежьэжауэ къыздэкІуэжым:

- A мыщэм и пэр уи тхьэк<br/>Іумэм къыщы<br/>Іуилъхьам къыбжи<br/>Іар сыт? жи<br/>Іэри еупщ<br/>Іащ.
- «Мыщафэ Іэрымылъхьэм гуащэр щумыгъэгугъ, уи гъусэ ущыгугъыу мыщэм уемыбэн» къызжиІащ, жиІащ щІалэм. [14: 254].

# Недобытой медвежьей шкуры княгине не обещай, надеясь на ненадежного товарища, не берись бороться с медведем

Два друга, пообещавши княгине принести медвежью шкуру, отправились в лес.

Долго не ища, нашли медведя, – он сам вышел им навстречу. Медведь бросился на них, когда они попытались поймать и убить его.

Тогда один из друзей, оставив своего товарища на съедение медведю, убежал, а оставшийся, зная, что не одолеет зверя один, притворился мертвым. Медведь подошел к нему и перевернул своею лапой, повернул, потаскал его, но мужчина не шевелился и не дышал. Тогда медведь обнюхал его и, решив, что мужчина мертв, ушел, затем снова обернулся и увидев, что тот не шевелится, ушел в лес. Мужчина долго лежал и не шевелился, потом вскочил и побежал прочь, что есть мочи с того места, добежал до дерева, за которым прятался его сбежавший товарищ. По пути домой друг его спросил:

- Что медведь тебе шепнул на ухо, когда приложил свой нос к твоему уху?
- Он сказал мне: «Недобытой медвежьей шкуры княгине не обещай, надеясь на ненадежного товарища, не берись бороться с медведем».

\* \* \*

#### Мыщафэ Іэрымыльхьэм гуащэр щумыгьэгугь (II)

Зэныбжьэгъуищ фІыуэ зэрылъагъуу щыІэти, зым фыз къишащ. Пщыхьэщхьэм и ныбжьэгъуитІыр къэкІуауэ гуащэм еуэршэрылІэу здыбгъэдэсым, зым зыкъызэкъуихри жиІащ:

– Си ныбжьэгъу, фІыуэ тлъагъу ди ныбжьэгъу ещанэм фыз къыщишакІэ, абы и гуащэр дэри дгъэлъэпІэн хуейщ. Апхуэдэу щыщыткІэ, гуащэр пІэм къеувэхым къытеувэу лъэгурыдзу зэрихьэну мыщафэ къыхуэдгъэхь пшэдей, мэзым дыгъакІуи.

Мыщафэ Іэрымылъхьэм гуащэр зэрыщигъэгугъыр фІэигъуэджэ хъури, ныбжьэгъу етІуанэр гузэващ:

- Уи псэр къизыгъэнэн, ауэ мэзым узэрыкІуэу щымылъи мыщафэ къапщтэу укъэкІуэжын фІэкІа хуэмейуэ! жиІащ абы.
- Сэри сощІэ ауэ къэпштэн фІэкІа хуэмейуэ зэрыщымыльыр. УлІкъэ уэ, сыт ущІэшынэр?! ДыкІуэнщи мыщэр къэдукІынщ, и фэр къытетхынщи, ди ныбжьэгъум и гуащэм ди фэепъу къыхуэтхьынщ, жиІэрт, гуащэм и пащхьэм зыщигъэлІыхъужьу.
- Хъунщ, дыкІуэнщи къытхуэхьым, къэтхьынщ, жиІащ етІуанэм.

Арати, жаІа хьуат, мыкІуэу хъунутэкъым.

ЕтІуанэрей махуэм жьыуэ зэныбжьэгъуитІыр шхэщ, я Іэщэфащэхэр зыкІэралъхьэри мэзым кІуащ. Мэзыжьми нэсхэри, куэдри къамыкІухьу, мыщэр жейуэ мыщэгъуэм илъу къагъуэтри зырапщытащ. «Мыщэ жеяр къыумыгъэуш», — жыхуаІэрати, мыщэм щызыпашэм, езыр губжьауэ

къэзауэу щІидзащ. Мыщэ губжьар накІуэпакІуэу къахуэкІуэ щыхъум, «мыщафэ къэдгъэхь» жызыІар къыщІэпхъуэжри, адрейм и закъуэ къыщынэм, мыщэр нэхъри къытегушхуащ. Мыщэмрэ щІалэмрэ зызэрадзауэ зэрытедзэрт, мыщэр и лъэбжьанэмкІэ къефыщІауэрт, къедзакъэрт, Іупсыр къыжьэхиупцІэрт. ЩІалэм къамэр къырихыу, мыщэм епыджыну хъуртэкъым. Мыдрейр къыщІэпхъуэжауэ жыжьэу увауэ плъэуэ щытт, шынэрти бгъэдыхьэфыртэкъым.

Апхуэдэу мыщэмрэ щІалэмрэ зэзауэурэ, щІалэм мыщэм зыкъыІэпиудри бжей жыг иным и къуагъ щыкъуэлъадэм, мыщэр пхъуэри жыгыр къиубыдащ, щІалэри пхъуэри жыгыр я зэхуакуу, мыщэм и лъакъуитІыр къиубыдащ. Иджы жыг иныр я зэхуакуу мыщэм и лъакъуитІыр щІалэм иІыгъти, мыщэм и щхьэр дэнэкІэ ихьми, щІалэм къылъэІэсыртэкъым.

- Иджы мыр сэ сымыутІыпщу сІыгъынщ, уэ къакІуи уи къамэмкІэ къепыджи къэукІ, жиІащ щІалэм.
- Уэлэхьи, сыныбгъэдэмыхьэфыну. УтІыпщи къэкІуэж, и гугъу умыщІу, жиІэу щытт модрейр.
- АтІэ, къакІуи, мы сэ зэрысІыгьым хуэдэу мыщэ лъакъуитІыр убыд, сэ сыукІынщ мыр! жиІащ.
- Уи фІэщ хъуркъэ, сыныбгъэдыхьэфынукъым! жиІэурэ щІалэр къэкІуэжырт.
- Мыщэри сукІынщи уэри узукІынщ. КъакІуи убыд жызоІэ! жиІэри, и гъусэр игъэшынэри иригъэубыдащ. Іыгъ иджы сэ зэрысІыгъам хуэдизрэ, къэбутІыпщым, уишхынущ! жиІэри, езыр къыІукІри къэкІуэжащ.

МыдэкІэ къыздэкІуэжам щІалэм езым я дежхэми и гъусам я дежхэми зэрахуэ хъуащ:

- Уи гъусар дэнэ къыщыбна? жаІэри.
- Фымыгузавэ, абы мыщафэр трихыу щысу къэзгъэнащ, яжриІащ абыхэм.

АрщхьэкІэ псори гузавэрт, щІалэр зэрахуэрт.

– Фымыгузавэ жыс акъэ, ар к Іуэдынкъым. Гуащэм мыщафэр къы-хуихьынщи къэк Іуэжынщ! – яжыри Іэрт.

Псори гузавэу, зэрызехьэу зэхэту, хэти дэкlауэ лъыхъуэу къызэхинэри, щlалэр гъуэлъыжри жеящ. Етlуанэрей махуэм и пщэдджыжьым щlалэр къэтэджщ, и lэщэ-фащэр зыкlэрилъхьэри и гъусэм деж тригъэзащ. Нэсым – жыгыр я зэхуакуу мыщэм и лъакъуитlыр щlалэм иlыгъыу къызэригъэна дыдэм хуэдэу щытт. Бгъэдыхьэрэ еплъмэ – мыщэр лlат. «Сlэщlэкlым, сишхынущ», – жиlэри шынэурэ апхуэдизкlэ мыщэр жыгым кlэрикъузэурэ игъэлlауэ арат.

– УтІыпщ, лІащ мыщэр! – жиІащ щІалэм.

АрщхьэкІэ адрейр апхуэдизкІэ шынэщати, и фІэщ хъуртэкъым.

 СлІо, сыбгъэутІыпщу себгъэшхыну ара узыхуейр?! – жи-Іэрт абы.

ЗалымыгъэкІэ мыщэ лъакъуэр къыщыІэщІитхъыжым, мыщэ лІар укІуриящ. Мыщэм и фэр трахри, я ныбжьэгъум и гуащэм къыхуахьащ.

Аращ «Мыщафэ Іэрымылъхьэм гуащэр щумыгъэгугъ» жыхуаІар [42: 440–441].

#### Недобытой медвежьей шкуры княгине <хозяйке> не обещай (II)

Жили-были три добрых друга. Один из них обзавелся семьей. Вечером двое его друзей пришли к нему в гости и за разговором один юноша обратился к другому:

– Друг, раз наш третий друг женился, мы обязаны уделить внимание его супруге, а раз так, давай пойдем завтра в лес и принесем ей медвежью шкуру, чтобы, вставая с кровати, она могла ступить на мягкую подстилку.

Собеседник забеспокоился о том, что хозяйке пообещали еще недобытую медвежью шкуру, и сказал:

- Дорогой, но ведь медвежья шкура не лежит сама по себе в лесу,
   что ее так просто можно взять и принести.
- Я тоже знаю, что она не лежит просто так в лесу. Ты ведь мужчина, чего же ты боишься?! Пойдем, убьем медведя, снимем с него шкуру и принесем жене нашего друга ей будет память о нас, говорил другой друг, выпячиваясь перед молодой хозяйкой.
  - Хорошо, пойдем и принесем, если сможем, сказал второй друг. Так, пообещав медвежью шкуру, нельзя уже было отступать.

На следующий день, позавтракав рано утром, два друга снарядились и отправились в лес. Долго не бродя по лесу, они нашли медвежью берлогу и решили вытащить оттуда медведя. В народе не зря говорят: «Не буди спящего медведя», – и вот проснувшийся, разгневанный зверь вступил с ними в схватку. Как только он <медведь> приблизился к молодым людям, то тот из них, который говорил: «Давай принесем медвежью шкуру», сбежал, оставив своего товарища одного с медведем. Тогда зверь набросился на юношу, и ему пришлось одному бороться с ним <медведем>. Медведь же царапал его когтями, кусал, плевался – парень даже не имел возможности вытащить

кинжал. Тем временем, боясь подойти, сбежавший юноша наблюдал со стороны.

Так, борясь с медведем, молодой человек все-таки смог вырваться из лап зверя. Получилось так, что медведь обхватил дерево, а парень сразу же схватил медвежьи лапы. Теперь между ними было большое дерево и, так как юноша держал медвежьи лапы, тот не мог до него добраться, как бы ни крутил головой.

- Теперь, я буду крепко держать его, а ты вонзи кинжал в медведя, сказал он стоящему поодаль другу.
- Уоллаги, я не смогу подойти. Отпусти медведя и давай вернемся, возразил тот.
- Тогда, подойди и держи его за лапы вот как я, а я сам его убью.
- Ты что, не веришь мне? Я не смогу подойти! говорил юноша, отдаляясь от места события.
- И медведя убью и тебя убью вместе с ним! Подойди и держи его, говорю! пригрозил молодой человек и заставил друга придержать медведя. Держи столько времени, сколько я его держал: если отпустишь, то он съест тебя! сказал он и ушел.

А дома за них переживали и его родные и родные напарника.

- Где же ты оставил друга? спрашивали юношу.
- Не беспокойтесь, говорю же, он не пропадет принесет молодой хозяйке медвежью шкуру и вернется! отвечал молодой человек.

В то время как все бегали, суетились, беспокоились, а некоторые даже отправились на поиски не вернувшегося юноши, парень пошел домой и лег спать.

На следующий день утром он встал, взял свое оружие и отправился в лес к товарищу. Там он увидел своего друга в таком же положении как и оставил накануне — он держал за лапы медведя, обхватившего дерево. Подойдя поближе, молодой человек увидел, что зверь подох, а друг всё боялся его отпустить, да так боялся, что уж слишком сильно прижал медведя к дереву, и тот испустил дух.

– Отпусти, медведь умер! – сказал юноша.

Но его друг настолько был напуган, что не верил в это.

– Ты хочешь чтобы я отпустил зверя, а тот меня съел?!

Тогда парень насильно заставил отпустить медведя, и тот мертвый пал на землю.

Вот почему говорят: «Недобытой медвежьей шкуры княгине не обещай».

#### Нэмыс зиІэм насып иІэщ

ЖыпІэнкІэрэ псалъэ, уедэІуэнкІэрэ хъыбар — «Зи насып» зыхужаІа цІыхубзым и жэуапу, зытеухуар ара.

Зэдэзэкъуитху хъурт, ціыху зэрыпсо хабзэмкіэ псоууэ. Зэманри бжыхьэкіэм и зэману, я Іэщыр Къущхьэхъум къехыжщ, Іуэм ираубыдэжыри гъуэльыжа. А жэщым уэсыщіэ къесауэ нэху къекіа. Уэсыщіэм лъэужьыщіэр иригъэщіу зыгуэр къыдыхьэри, мылъкуу яіэм бгъэдыхьурэ дэкіыжа.

Мылькур зей лІыжьыр нэху къекІыри:

– УэсыщІэм лъэужьыщІэри иригъэщІурэ зыгуэр къыдохьэри, мылъкуу диІэм бгъэдыхьурэ докІыж, зыхуэдэр къэтщІэным папщІэкІэрэ, щІалэхэм ящыщ гуэр фыкІэлъыкІуэт, – жери, и къуэ нэхъыщІэр шым шэсри кІэлъыщІэпхъуа.

Гъуэгум и бгым нэсауэ, лъэщІыхьэри:

- Уи лъзужьыр ди пщІантІэм ныдохьэ, уныдыхьэнкІэрэ щхьэ хъуа? жери щеупщІым...
- Насыпыр къывэзыта Азэлыхьталэм фи насыпыр фІихыжащи, сохьыж. Иджы, фэ фыпсэуным папщІэкІэрэ, фи насыпым ящыщ зы къыф-хуигъэнэнущи, нэхъыфІыр къыхэфхыну фыхуитщ, щІалэфІ, жиІа.

-Ныт<br/>Іэ, сэ адэ-анэ си<br/>Іэщ, къуэш си Іэщи, сык Іуэжынщи <...> сычэнджэщэнщ, и нэх<br/>ъыф Іым жэуапыр къыпхуэсхьынщ.

– НытІэ, а жэуапым сэ сежьу мыдей сыщытынущ, кІуэ, кІуэж, – жери, щІалэр къэкІуэжа.

Зэадэзэкъуитхур зэбгьэдэтІысхьэщ, зэчэнджэщыжыри, къагьэнэнум и цІэкІэрэ зэгурыІуакъым. И къуэхэр хэт гъавэм епхат, хэт Іэщым епхати, щхьэж зыбгъэдэт <...> къанэмэ нэхъ и гуапэурэ, зэгурымыІуэу къэнаш.

Мылькур зей лІыжьыр къэпсальэри:

 Фэрэ сэрэ дызэгуры уауэ щытамэ, «Зи насып» зыхужа урарауэ къыщ зк зынт, — жи зын фэрэ сэрэ дышызэгурымы уак зын сэ къызэрысшэрэ къыстемых зауэ, къызэмыпсэль зауэ зынысэ нэхъыш зе си за сы нысэ нэхъыш за къафши, абы ищ унафэмк зрэ сэ сы зарэзыш, — жи за лыжым.

И нысэ нэхъыщІэр къыраджэри, Іуэхур щыжыраІэм, дыхьэшха.

- Щхьэ удыхьэшхырэ, ди Іуэхум хэплъагъуэр сыт?
- Фи Іуэхум хэслъагъуэра. Фэ мылъкуу фи<br/>Іэр къывэзытам арэзы фыхуэхъуу щытакъым, иджы фэ фыпсэуным папщ<br/>Іэк<br/>Іэ, зы

къэбгъанэмэ, фэ арэзы фыхъужынкъым. Ар къывжезыІам мылъку папщІэкІэ фемылъэІу.

- АтІэ, сыт дызэрелъэІунур?
- —«Дунейм дытетыхукІэ, ди акъылымрэ ди нэмысымрэ тфІэмыкІуэду дунейм дытетыну», жыфІи, а псалъитІымкІэ фелъэІут, жиІа.
- Хъунщ, жери [тхьэмадэми], щІалэр кІуэжыри къыригъажьэу щыжриІэм, зыжыриІэр къэпсальэри:
- Ар гукъэкІ зыщІу жызыІар Азэлыхьталэм къурмэн хухъу! Акъыл зиІэм нэмыс иІэщ, нэмыс зиІэм насып иІэщи, айщыри зэпхащи, зэкІэрыпч хъуркъым. Айщыр зэпхыжар фи мылъкур аращи, абы папщІэкІэрэ, къыфхуэнэжащ, жери, нысащІэм и псалъэкІэ я мылъкур къыхуэнэжауэ ара. [42: 191–192].

#### В ком есть намыс\* у того есть счастье

Рассказать – разговоры, послушать – сказка. Женщина, которую называют счастливой, дала такой ответ.

Жили-были пять братьев с отцом. Жили они так, как все, как подобает этикету. Дело было поздней осенью: скотина их вернулась с горных пастбищ и, заперев ее в хлеву, домочадцы пошли спать. В ту ночь пошел первый снег. На свежевыпавшем снегу были видны чьи-то следы, ведущие ко всем благам и имуществу, которые были у этой семьи, а потом уходили со двора.

Заметив это, старик-хозяин поутру сказал:

 Кто-то пришел к нам во двор и по свежему снегу оставил следы, которые ведут к нашему имуществу. Кто-нибудь из сыновей, пойдите вслед за ним.

Младший сын сел на коня и отправился по следам за этим «кто-то». Юноша догнал его у обочины дороги:

- Твой след заходит к нам во двор, по какому поводу ты заходишь? спросил он.
- Аллах, который даровал вам счастье и имущество, забирает его обратно, вот я его и уношу. Теперь, чтобы вы семьей своей смогли прожить, он оставляет вам одно из благ, так что можешь выбирать.
- У меня еще есть отец и мать, братья вернусь и посоветуюсь с ними сперва, а лучший ответ поведаю тебе, – ответил молодой человек.
- Хорошо, буду ждать ответа здесь, иди домой, согласился «ктото» и юноша вернулся домой.

Отец и братья спорили друг с другом, в итоге так и не смогли дого-

вориться, какое же благо им оставить. Сыновья были каждый при своем деле: кто занимался земледелием, кто скотиной – каждый натаивал на том, чтобы оставить свое.

Тогда старик сказал:

– Если бы мы с вами смогли договориться, то о нас бы люди сказали: «Счастливые». Раз мы не можем договориться, есть у меня самая младшая сноха, с которой я еще даже не разговаривал, давайте спросим у нее: как она скажет, с тем я и соглашусь.

Позвали младшую сноху и объяснили ей как дело обстоит, на что она рассмеялась.

- Что же ты смешного увидела в нашем деле?
- А увидела я то, что вы никогда не были благодарны тому, кто даровал вам столько благ, а теперь, оставив всего одно <благо>, вы всеравно не будете благодарными и довольными. Того, кто вам это сказал не просите о богатстве.
  - А о чем же его тогда просить?
- Попросите так, чтобы на протяжении всей жизни вы бы не потеряли свой разум и свой намыс, ответила сноха.
  - Хорошо, согласился свекор.

Юноша вернулся <к тому, кто забрал их добро,> и дал ответ. Тогда тот, кому он дал ответ, сказал:

– Пусть тот, кто догадался и сказал эти слова, станет жертвой Аллаха! У кого есть разум – у того есть намыс, у кого есть намыс – у того есть счастье – все три вещи связаны друг с другом и неразделимы. Эти три вещи в свою очередь связаны с вашим имуществом, поэтому все блага вам остаются! – воскликнул этот «кто-то».

Так, благодаря мудрому совету невестки, семье осталось все их имущество.

\* нэмыс – скромность, учтивость, благопристойность.

Примечание: согласно адыгской традиции, свекор в течение некоторого времени (иногда нескольких месяцев, а порою и лет) прямо не разговаривал со своей невесткой (обычай избегания).

\* \* \*

### [Псалъэ пэжищ]

*Стр. 166.* З<u>з</u>ы лІыжь тхьэмыщкІьэ горым и быныр рыпІрылажьо | вытІ иІат. А вытІо иІар, вакІом дэкІойо, | къэтехори лІащ. Мо выхэр

щылІэм, выр зей тхьэмыщкІьэр | пхьэІэщэжьым ельэІуащ: «Дйипэ мэхуищкІэ фыкъэспылІэ, | нэгъощІ дзей зыхэвмыгъэхьэж (ь)о. Ао мэхуищым и кІоцІым сыкъэмыкІожьмэ, фызхой фщІэ», – жиІари.

«Хъунщ», – жаари рагъэжьащ лІыжь тхьэмыщкІьэр. А зэманым ззы уэркъыфІ щыІащ, ззы пщы щІэлэ ибэ пІыно зыбгъэдэшэжьао. ЛІыжьыр | а пщы щІалэм и дей кІоащ икІьи жыриащ: «Сэ псэльыщ | бжесІанщ, вытІ къэзэптымэ». «Хъунщ, къэзжыІэ, уэ узэхой выт I остынщ» – жи Іаш уорктым и ктан | пщы щ Іалэм. «Инт Іэ а псэлъншыр мыраши къэдэГу, - жиГа[167]ри, || лГыжь тхьэмышкГьэр хойжьащ: «Фыз фІыцІэ нащхьо ори умышэ, фІыо плъагъуми къэчмыгъашэ»». Ар ззы псалъэ. «Хэт и шыгъупІасти къэппэригъэжьао, фІымикІь, бзагьэмикІь, ублэмикІь умышхо!» Ар псэльытІ. «Зым и фызкІьи, хэти щырещ [ъ], укІьэлъыземыкІо». - Ар псэлъыщ. Ихьи, игъи а псэльыщ | бжесІар бгъэбыдэми къэпшхьэпэжынш, кІодыпІи укърыхыжьынщ, удымыгъэкІуадо», – жиІащ. «Хъунщ, тхьэмэдэ ззы, уо къэзжэпІа псэльэфІыщыр зыщызгъэгъупщэнкъым икІьи згъэбыдэнш, алэхьым жиІамэ» – жиІари, вытІи къэритри, къэ с ш уитІыпщыжым, лІыжь тхьэмыщкІьэр вакІоу здыкІам, вытІ | къыхури | ша пред на п ЩылІэм, ззы хьыгьэбз дахэ гор шыІати, кърагъэщэно йужь і шыхьэм, мо пщы щІалэ и къаныр кІори и тэлыкъ адэм къырагъэм[ш]эжьыно хъыгьэбзыр хъыгьэбз фІыцІэ нащхьо | щыльагъум, и тэлыкъым къэригъэшэн идакъэм. Арщхьэ | щІалэр | шушэс кІуао, дэмысо, хъыгьэбзым[р?], и быныр къэ || пыгъуалъ[168]хьэри кърагъэшащ. Мо фызыр къашао щ алэр къыщыд эхьэжым, и ж (ь) агъо хъури, унэм щІэмыхьо хьэщІэщым | щысо, хьэпшыпыхьэ унэм щыгъакІом, фызым хьэпшыпыр къа | римыто, мыр къажриІащ: «Сыщхьэ унэм укъэмык Горэ? Уиинэ | л Гамэ, ссэ си лажьо сыт хэлъ? Сэри сыуиинэщ. КъакІуи | уи хьэпшып узхой щыІамэ гъ[хь]ы». «Хъунщ», – жиІари шІалэри кІоаш унэм. ШІалэм хьэпшыпхэр зэрыгъэзахо шытыхъукІэ. цІыху щытхэр щІыгъэкІьри, езы тІум язахь [къ]о зыкъэщыгъанэри, фызым жиlащ: «Ихьи, игьи уо уйидэри зэрылlыжь дыдэр сыщlэорэ сыкъэдэкІоащ, я мылъкум тегьело лІами, уор мыхъумэ къэзхуигъэнын зэримыІар, ар щыщыткІьэ дызэры | щІо дыгьэпсоу: сылІ нэхъри нэхъыфІо узесхьэнщ, нэхъы | фІыу услъагъунщ» – жиІари. «Хьэо, ар алэхьым жэмыlакlьэ, уо | жэпlами, сйитэлыкъым апходэ бзэгьигъэ къэлъызес | хьэно», |- жиІари имыдо къэщІэкІьыжьащ унэм. Мо фыз| гьа(І)урым къэжриІар цІыху жаримыІау, аорэ щыто, и тэ|лыкъри и къан[169]ри шушэс кІуао, къано мо атэ лыкъ лІыжьым зы хьэпшып заул имыІамэ мыхъуно тетти. а хьэпшыпхэр игъ хь ыно пшыо и къан щІалэр унэм къэгъэкІожьащ. ЩІалэр къэкІожьри, хьэщІэщым щІэсо, унэм игъэкІуаш, хьэпшыпо къэшІэкІуахэр рыгъэгъ[хь?]но. Аршхьэ ритакъэм фызым мыр жиІари: «Сыгъощати, къэзогъэзэжь, укъэсзымыгусэ, унэм къакІуи, уи тэлыкъым укъэщІыгъэкІуа хьэпшыпхэри хэхи, жьакІьэ къэзоз[щ]тэжь», – жиІари, унэм кІуао, хьэпшып зыхоихэр къэгъэхьэзыр пэто, цІыху щ(І)ытахэр шІыгъэкІьри, щІалэмрэ езымрэ зыкъэщыгъанэри, аргоро ипэрей горыжьыр жырыІащ: «Бжес|Іар къэсхощІэ, къысхуумыщІэмэ, мы цІыхум цІыхуфэ къуамыплъыжьо, хьенапэ ухэсшІыхьынш, – жиІари. «Ззы, сыт къэ|зэпщІэми, а ov [уэ?] жыхопІэр сышІэно алэхым реімылэ!» – шыжиІам, фызыр гуо-кІийо. щыгъынхэри езым зэхе кlатхъэри щІыбым къэщІэжьащ: «Дйи къаным ллей къэзыхыно сыужь къэхьэри, къэзыщІар мыращи ффызыщыхьатщ. Игьыпсту сы лІым й-дей х-[в]гъакІоо къэвмыгъэшэжьо зы дунейм сы[170] къэтынэнокъэм», – щыжыІам, игъакІори, елбэто, «Іоху щыІащ», – жаІари къэрагъэшэжьащ. Шу игъэкІоар нэмысо, І щІалэр нэсыжьа щхьэкІьэ, ззы жыриІакъэм и талыкъым.

къэщыкІожым, мышеІшеах мыкІо Уоркъыр νнэ **УНЭМ** фызыр зэхэкІьэтхъао къэшышІэхьажьым. И шыпежьэм: «Сыт къэп|шыщІар?» – жиІари щеІупщІым: «Сыт къэсщыщІыно, | уи къаным къэзышІар плъагъркъа, ллей къэзыхыно къэсхойжьэри, уо хьэпшыпыхьэ къэщыбгъэкІожьам!» – жиІаш, пыгьыо. «ИнтІэ, арамэ, хъункъэ! Абы ссэ сыхурикъунщ», – | жиІари, беколхэр къэригъашэри, унафэ яхиущІащ: «Ззы мащэ куу фтІыи, бэнэ гуих ивгъэсыхь, ззы пщэдыгьыжь горым къулшыкъум и дей: «Унафо уоркъым къэфхуищ ар вгъэзэщIа?» – жы|зыІау къакІор хэт щыщми, ивгъ[дз]и фгъэщ[с],» – жиІари. А унафэр беголхэм зэрыхуищІари и фызым къэжыриІари езыри ежьэж ри шу гупо къэзхэк Івам ихэхьэжьри епщ [с]ыхыжьащ. Ао | щысорэ и къан щІалэм къэригъагьэри жыриІащ: «Ди дей кІожи, пщэдыгьыжь къулшыкъум нэси беголхэм къэзхоупщІ:

[171] «Уоркым унафо къэфхуищар вгъэзэща?» — жыІи», — щыжы|ам: «Хъунщ», — жиІари ж(ь)эшым къэзешыкіо (?), къуажэм и гъунэгъу| хъуао, нэхуи щао, ггу зэщіэщіэжьыным иужь ихьао вакіо| дэкіьхэм къаіущіащ, ешхэни ефэни иух(ь)ао. Вакіо| дэкіьхэм: «Еблагъэ, шхэ», — жаіа щхьэкіьэ, ихомыблагъо| къаблэжри, зы заул къэжао, ліыжь тхьэмыщкіьэм и къэ|рыіа псалъэр игу къэкіри, къэгъэзэжащ: «Мы вакіо дэкіхэм| и шыгъу-піастэ сыблэкіьынкъэм», — жиіари. Щіалэм къэщыгъэзэжьым, вакіохэм кодо гуапэ ищыхъури, вакіо мэжагъ[ь]эри бахъсымэри| кодо къащтэри щіалэм шырагъэфым, игъадафэри игъэ|жейищ. Щіалэр щыжейм: «Езыр къэушыжынщ», — жаіари, къамыгъэіушо, шыри зэрылъэхъао къагъэнэри, вакіохэр ежьэжьащ.

ВакІо дэкІьхэр щыжьэжьжа нэІужьым щІалэр къэмыІушо шэгьагьо нэсыху жейищ. Шэгьагьом идей къэщыІушым, къэзрауохутар иггу къэкІыжьри гузаво щІэпхьори къуаж(ь)эм дэльадэри беколхэм еІупщІащ: «Нышэдыбэ къулшыкъум щыгьо уоркъым унафэ къэщІар вгьэзэщІа?» – жиІари.

[172] «Олэхьи, дымыщІэ, пщым и унафэ|| къэщІао, ао: «Нышэдыбэ къулшыкъум и дей мащэ ку къэф|тІи, бэнэ гуих ивгъэсыхь, ар щывгъэсыхьа нэужьым: «Пщым и унафэр бгъэзэщІа?» жызыІао къакІор ивдзэ» — жиІ|ати, езы пщым и фызыр иддзэри идгъэсыхьащ», — щыжаІам,| щІалэм хьылэо къэкІэлъызэрахьам гу лъытэри, гуапэ щыхъури жи|Іащ: «Іимансыз, Іалхьэмдулилэхь, мащо ссэ къэсхуитІам езыр кІори| ихожьащ. Алыхьым си насып тригъэкІуащ!»|

«ИнтІэ сэ мыбы ходо бзэгьагъэкІьэ къэскІьэлъызекІуа аталыкъым сыбгъэдэсыжьынкъэм», – жиІари ишы еуори къоажэм дэкІьри хэхьэжьащ: «Алэхьым сызхухьам сы Іущэнщ», – жиІари.

ДэкІри, кІомэ лъеимэ, кІомэ лъеимэ, алэхым ещІэ – кодрэ кІуао, мащІэрэ кІуао, – езэшао, елІао, икІи мэжэлІао ззы губгьошхо ихьао, жыжо плъэри, ззы фІыцІэгьэ хъурей тІэкІу щыльагъум: «Мыбы сеикІолІэнщи, тІэку зызгъэпсэхунщ, сшхин зыгорикІ сгьотмэ, къэсшхинщ», – жиІари, |[173] мурад ищІри фІыцІагьэ ильэгъуам щыкІуалІэм, бэнэ сэрейо ззы унэ хужьыгъо къэхокІьао къэщІэкІьащ.

Бэнэ сэрейм и дей щынэсым, щІалэр епсыхри, иш шыфІэдзапІэм фІыдзэри унэм «сэлам алейкум» жиІари шыщІэхьэм, «алейкум сэлам, еблагъэ», – жиІари хъыгьэбз да|хо, зызэкъопцІио унэ нэщІым щІэсар къэтэгьащ. «Ублагъэ код ухъу!» – хъыгьэбзым щыжыІам, зеб|лэгъащ. «СомыжалІэри, тІэкІу сэгъэшх, щыІамэ», – щІа лэм щыжыІам: «Алэхьалэхь щыІа», - жиІари, хьыгьэбзыр тэгьри, бахьсымэ кодо, хьэлупылур кодо къэщтэри, щІэлэ мыжэлІар игъэшхэжащ. ЩІалэм шхэн щыухым: «Сыпщащи, зыз|гъэпсэхунщ, тІэкІуи сыщхьэукъонщ, ззы жьэо гор сыгъотмэ», – щыжыІам, хъыгьэбзыр къэпсалъэри: «Мыбдей нэхъ жьауо, нэхъ зыгъэпсэхуп эф ы сыто пщ ыно, мыбы зыщыгъэпсэху», – щы|жыІам: «Алэхьым иремыдэ уо зы бзэгьагъэкІьэ| сыныбкІьэльызекІоно. Алэхым уо зы[и] насып къэпхи|лъхьам уи кІьэр ригъэльагъу», — щ1алэм щыжы1ам хъыгь13ым имы1411до хойжьащ: «Ссэ лІы сыІакъэм, си анэ сыкъэзэрылъхуо сы|хъыгьэбзщ. ЛІы сыхоищи, лІы къэсхохъу!» – «Хьао ззы лІы гор| уимыІао ззы сыфІэщ хъуно Іэмал иІакъэм», – |щІалэм щыжьІам: «ИнтІэ лІыо алэхьым щыкъэзэритар мы щІэуфао жейр ращ. Арщхьэ ар сыт мыгъокІьэ ссэ къэс|щхьэпэн?» – жиІари зы хьэндыркъуакъошхо жео къригъэлъэгъуащ. «ИнтІэ, арамикІь а алыхым уи насып зыхилъхьа хьэндыркъуакъом сыблэк во, уо зы мыгъок во сыпк вольызек воно алэхым ремыдэ», — живри, къэщ вк выжьо щыхойжьэм, Хьэндыркъуакъом и фэр къэзэгоудри, ззы щ влээ дахэ, гъатэ и выгъо къэдэк ври щ влэм щхьэщэ къэхуищ вщ: «Берекет бейсын, уо нобэ къэсхопщ вр. Мы копэк вым къэдыхьэ псор игъапц вмэ, гъощэным щынэск вэ, алэхым и вамырк в мы хьэндыркъокъуафо стелъыр зэгоудмэ, щ [с]ыкъэдэк вмэ, сыук выурэ, щхьэ щ рикъуным [175] ззы нэхъ хущымыщ воу сыук ващ. Ао игъи нобэ алэхым ф во и во и во укъэщырихьэл м, ух (ъ) омыгъэдело укъэзыте ври, ссэ алэхым и балыхьо стелъри степхао къэщ вк выни. Берекет бейсын, псэр уи къурмэн ш: ззы [и], уо зэрыжы пво сызэры пхумыхъун шыв къэ в благъэу, къошу, абы инэмы щ в [и]. Нак в укъумылъкоу сыв мухэзгъэплъэн ш», —жи ври, щ в при къригъэшэжьа ш.

#### Три добрых совета

У одного бедного человека была пара быков; с быками он нанимался на работу и этим содержал свою семью. Однажды случилось, что его быки во время тяжкой работы в поле выбились из сил и тут же пали. Тогда бедняк попросил старшего пахаря, чтобы он отпустил его на три дня домой и не нанимал бы другого до истечения этого срока. «А после этого, если не вернусь, делайте, что хотите», – добавил старик. «Хорошо!» - сказали другие пахари и отпустили бедного старичка. В это время жил-был добрый дворянин, который, по доброте своей, приютил осиротевшего мальчика княжеского рода. Старик отправился к приемышу этого доброго дворянина и сказал: «Дай мне пару быков, а скажу тебе три слова, которые пригодятся на всю жизнь!» – «Хорошо, скажи, я дам пару нужных тебе быков!» – сказал приемыш дворянина. «Слушай же, – сказал бедный старик, – эти три слова следующие: «На брюнетке с серыми глазами не только не женись, но и не позволяй жениться тому, кого ты любишь» – это одно слово. «Не брезгай | чужим хлебом-солью, кто бы ни был тот, кто тебе предлагает!» – это второе слово. «За чужой женой не волочись, кто бы ни был ее муж!» – это третье слово. Итак, если ты будешь строго держаться этих слов, то они тебе пригодятся в жизни: выручат они тебя из беды и ты цел останешься!» – прибавил старик. «Хорошо, старина, я не забуду твоих добрых слов и, если бог позволит, всегда буду строго их придерживаться!» сказал юноша и отпустил старика, подаривши ему пару быков. Старик с парою волов возвратился на пашню.

Юноша продолжал жить у своего приемного отца. Случилось так, что у него умерла жена. За вдовца стали сватать красивую девушку. Тогда приемыш поехал посмотреть девицу, на которой хотели женить его приемного отца. Когда он увидел ее, то не позволил своему аталыку (воспитателю) жениться на ней, так как она была брюнетка с серыми глазами. Но когда юноша был в отсутствии, отправившись в наезд на чужие пределы, то семейство девицы пристало к дворянину, и дело кончилось тем, что он на ней женился. Отпраздновали свадьбу. По возвращении домой юноша был очень недоволен случившимся и не пошел в саклю, где была мать, но в кунацкую, и оттуда послал в саклю человека за вещами; но мать вещей не выдала и, (отправившись в кунацкую), сказала приемному сыну следующее: «Зачем не идешь в саклю? Если у тебя умерла мать, то чем же я виновата? Да и я мать тебе. Иди и сам выбери, какие вещи тебе нужны!» – «Хорошо», – сказал юноша и пошел в саклю. Пока юноша возился с вещами и укладывал их, жена аталыка выслала всех бывших в сакле людей и, оставшись с приемным сыном наедине, сказала ему: «Я вышла за твоего отца, зная о том, что он очень стар; но если он умрет, то ты его единственный наследник, и тебе достанется все его имущество; а потому давай | будем жить как муж с женою; я тебя буду любить лучше мужа и буду доставлять тебе все удобства!» – «Не приведи господь, – сказал юноша, – чтобы я сделал то, чего ты желаешь, и этим причинил горе своему приемному отцу!» Не поддавшись на ее обольщения, он ушел из сакли, но никому не сказал и слова о происшедшем. После этого он с отцом пустился в конный наезд на соседнюю страну. Старику в дороге понадобились кое-какие вещи, за которыми он послал домой своего приемыша. Приехавши домой, юноша пошел в кунацкую, а оттуда послал человека за теми вещами, какие его отцу были нужны, но мать их не отдала и, зайдя в кунацкую сказала: «Тогда я увлеклась, но теперь сознаю свою вину и каюсь, не дуйся на меня. Приходи в саклю, отбери вещи, за которыми тебя прислал отец, а когда погостишь у меня, то уезжай себе!» – «Бог с ней! – подумал юноша. – Если она сознала свою вину и кается, то и я ее прощаю и помирюсь с ней!» – и пошел в саклю. Пока юноша отбирал вещи, жена приемного отца выслала людей из сакли и, повторив прежнее свое предложение, прибавила следующую угрозу: «Сделай угодное мне, а не то осрамлю тебя перед всеми: на тебя перестанут смотреть, как на человека!» - «Поступай, как хочешь: но не доведи господь, чтобы сделал то, о чем ты говоришь!» Лишь только сказал это юноша, женщина с криком стала рвать на себе одежду и выбежала во двор к людям: «Воспитанник наш хотел надругаться надо мной и вот что со мною сделал! – кричала она, указывая на порванную одежду. – Будьте этому свидетелями; сейчас пошлите за моим мужем и приведите его сюда, а то я покончу с собою!» Послали гонца за дворянином и под предлогом: «мол есть очень важное дело» привезли его. Следует сказать, что воспитанник хотя и приехал раньше гонца, но ничего не сказал отцу-воспитателю о случившемся.

Когда дворянин приехал домой, то он не заходя в кунацкую пошел прямо в саклю. Там его встретила жена в разорванном платье. В изумлении он спросил: «Что с тобою случилось?» — «Мало ли что может случиться? — сказала жена, рыдая. — Разве не видишь, что со мной сделал твой воспитанник: когда ты его присылал за вещами, он хотел надругаться надо мной!» — «Хорошо! Если так, то он не уйдет от заслуженной кары».

Сказав это, он позвал палачей (в источнике — дворовых) и дал им следующее приказание: «Выройте глубокую яму и сожгите в ней шесть возов дерезы. Когда утром в 10, придет кто-нибудь и спросит: «Исполнили ли вы приказание господина?» — то, кто бы он ни был, бросьте его в яму и сожгите!».

Об этом своем приказании, данном палачам, дворянин сообщил жене, а затем опять уехал в ту партию наездников, откуда был вызван. Отдохнув с дороги, он позвал к себе воспитанника. «Отправляйся домой поскорее, - сказал он ему, - с таким расчетом, чтобы завтра утром к 10 часам быть на месте, и передай палачам следующие слова: «Исполнили ли вы приказание господина?» – «Хорошо», – сказал юноша и отправился еще ночью, чтобы приехать в указанное место к 10 часам. На рассвете, когда он уже приближался к аулу, встретился он с крестьянами, отправлявшимися в поле пахать. Запрягши быков в арбы, крестьяне закусили, выпили бузы и собрались тронуться с места. Они предложили юноше хлеба-соли, но тот проехал мимо, не приняв их приглашения, боясь, чтобы не опоздать к назначенному времени. Потом, однако, он вспомнил слова старика: «Не проходи мимо хлеба-соли, кто бы тебе ни предлагал, не поевши». Он подумал про себя: «Не побрезгаю их хлебом-солью!» – и вернулся назад. Пахари сильнообрадовались, досталипшенный хлеб, || бузуисталиугощать гостя. Угощали они юношу до тех пор, пока он не охмелел и не заснул. Пахари не стали его будить, сказавши: «сам проснется!», стреножили коня и уехали пахать в поле.

Юноша, не просыпаясь спал до обеда. Проснувшись в полдень, он вспомнил, что его посылали за поручением, а потому вскочил на коня и поскакал в аул, где в указанном месте спросил палачей: «Исполнили ли

вы сегодня утром в 10 часов, то, что было приказано господином?» — «Ей богу, не знаем, давал ли господин еще какое-нибудь другое приказание, но только в сегодняшнее утро, к 10 часам, велено нам было приготовить глубокую яму и сжечь в ней шесть возов дерезы. Затем приказано было бросить в эту яму того, кто придет первый с вопросом: «Исполнили ли вы приказание господина?» Поэтому, когда сегодня утром его жена первая пришла с вопросом: «Исполнили ли вы приказание господина?», то мы ее схватили, бросили в раскаленную яму и сожгли!».

После этих слов палачей юноша догадался о коварном умысле приемного отца по настоянию его негодной жены и сказал с радостью: «Безбожная! Слава богу, попала сама в яму, которую вырыла для меня! Богу угодно было, чтобы я восторжествовал над нею!»

Потом он решил не возвращаться домой. «Если так, – подумал юноша, – то я не буду жить с аталыком, который хотел меня погубить!» И уехал в чужие края; он утешался мыслью: «Что богом предопределено, то и должно случиться!»

Долго ли ехал юноша, коротко ли, это одному богу известно; но только, изнывая от утомления и голода, он очутился в беспредельной степи. В этой степи, безлюдной и мертвой, он стал осматриваться кругом, не видно ли где-нибудь человеческого жилья. Вдали он увидел какую-то черную точку. Он направился туда, надеясь там найти приют, чтобы поесть чего-нибудь и отдохнуть, так как он был сильно изнурен дорогой. Черная точка эта оказалась изгородью из дерезы, которой был обведен большой белый дом. Когда юноша подъехал к изгороди, он слез с коня, привязал его к коновязи, а сам зашел в дом, говоря: «Здравствуйте!» На его приветствие отвечала таким же приветом, приподнявшись со своего места, девица-красавица, которая одна только сидела во всем доме, и радушно прибавила: «Милости просим, заходите!» Юноша отвечал вежливо, как это принято: «Покорно благодарю». Но сейчас же добавил: «Есть хочу, дай поесть, если есть что-нибудь съедобное!» – «Конечно, есть!» – сказала красавица, достала бузы и всяких закусок и стала потчевать проголодавшегося юношу. Утолив голод, юноша сказал: «Я страшно устал: хочу немного вздремнуть; нет ли какого-нибудь тенистого места, удобного для отдыха?» - «Разве здесь не тень, - сказала девица, - к чему искать лучшей тени для отдыха; отдохни здесь!» - «Не приведи бог, чтобы я, отдыхая у тебя, возымел какоенибудь грешное желание; ты должна быть утешением тому, кому богом суждена!» – отвечал юноша. Но с этим девица не согласилась: «У меня нет мужа, – настаивала она. – Я еще невинная девушка; мне нужен муж, будь моим мужем!» – «Нет, я не могу поверить, – сказал юноша, – чтобы ты не была замужем; не может этого быть!» — «Вот муж, которому я отдана по воле божьей, — ответила девица, — он там спит, закутавшись в одеяло!» С этими словами она приподняла одеяло и показала спящую лягушку огромных размеров. «На что она мне годится?» — прибавила она. «Хотя бы и так! Если ты имеешь супругом лягушку, то это твое такое счастие, ниспосланное богом. Правда, это незавидная доля; но упаси меня бог даже и в мыслях возыметь какое-нибудь нечистое желание!»

С|| этими словами юноша хотел уйти, но девица бросилась на него и не хотела его отпускать из дому. Тогда юноша схватил ее сзади за косу и стал трепать и бить плетью. В это время кожа лягушки лопнула и оттуда выскочил юноша-красавец с саблей в руке; низко поклонившись гостю, он сказал: «Спасибо за то, что ты мне сегодня сделал! Эта негодница своим поведением сбивала всех заезжих с толку, а когда дело уже доходило до греха, то по воле божьей, трескалась кожа лягушки, я оттуда выходил в том виде в каком ты меня сейчас видишь, и убивал несчастных. Таким образом я убил столько, что до ста не хватало еще одного. Но сегодня мне попался любимец бога: тебя не могла она соблазнить, и этим, ты видно избавил меня от божьей кары, которая лежала на мне. Спасибо тебе! Я готов за тебя пожертвовать своею жизнью и сделаться для тебя, чем угодно: другом или братом! Пойдем, я покажу тебе мой дом и мои владения!» С этими словами он увел юношу к себе [41: 235–244].

\* \* \*

#### ПцІымрэ пэжымрэ я зэхуакур плІалэщ

- ПцІымрэ пэжымрэ сыт я зэхуаку, Жэбагьы? жаІэу щеупщІым:
- ПлІалэщ! жиІащ Жэбагьы.
- Ар дауэ? щыжаІэм, Жэбагъы ІэпхъуамбиплІыр и нэмрэ тхьэкІумэмрэ я зэхуакум дилъхьэри:
- Мыракъэ пэжымрэ пцІымрэ я зэхуакур? Нэм илъагъур пэжщ, тхьэкІумэм зэхихыр пцІыщ, сыту жыпІэмэ ялъагъур зэрамыхъуэкІыу зэикІ яІуэтэжыркъым, къажриІащ. [14: 255]

#### Между правдой и ложью четыре пальца

- Какое расстояние между правдой и ложью? спросили Жабаги.
- В четыре пальца! ответил он.

- Как это? - спросили его.

Тогда Жабаги четыре своих пальца приложил между ухом и глазом.

– Не это ли и есть расстояние между правдой и ложью? То, что видят глаза, – это правда, а то, что слышат уши, – ложь, потому что никто без изменений и преувеличений не рассказывает то, что увидел, – ответил Жабаги

\* \* \*

#### Уи благьэр бий пщІымэ, уи бийм благьэ хуэхьунщ

Зы дыгъужьрэ зы мэлыхъуэхьэрэ зэгъусэу къакІухьу бажэм щильагъум игъэщІэгъуащ, ябгъэдыхьэри яупщІащ:

- Мыр сыт гъэщІэгъуэн, игъащІэ лъандэрэ фызэбийщ, иджы ныбжьэгъу фызэхуэхъуныр сытым къыхэфха?
- АтІэ, мыдэ къэдаІуэ, жиІащ хьэм. Мы си гъусэ дыгъужьыр сэ схъумэ мэлым ныхэлъадэри зы мэл ирихьэжьащ. Ар къыщезгъэнэну си лъэ къызэрихькІэ сыкІэщІэпхъуат, ауэ сылъэщІыхьакъым. Абы щхьэкІэ лажьэ симыІзу мэлыхъуэр Іейуэ къызэуати, абы и бийм благъэ зыхуэсщІащ [14: 260].

# Если враждовать с родственником, то он станет другом твоего врага

Однажды лиса увидела гуляющих вместе волка и собаку-овчарку. С удивлением она спросила у них:

- Как интересно, вы же всю жизнь враги, что же заставило вас так подружиться?
- Тогда слушай, сказала собака, этот волк прокрался в охраняемое мною стадо и украл одного барана. Я изо всех сил бросился вдогонку за ним, но не смог догнать. Из-за этого пастух ударил меня, безвинного вот как я стал близким другом его врага.

#### Си анэм зэрыжиГэу сумыщГу, си фызым зэрыжиГэу сыщГ

Щалэ гуэрыр шэсу дэк ыху:

- Ялыхь, си анэм зэрыжи
   у сумыщ
   , си фызым зэрыжи
   зэрыж
  - Сыт апхуэдэу щІыжыпІэр? жери щІалэм и гъусэр егиящ.
- Анэ мыгъуэр гумащІэщи, сежьамэ, сыкъэмысыжын фІощІ. Абрэджхэм сыкъаукІыу, хьэм сашхыу, псым ситхьэлэу жеІэри щысщ. Си фызым «ХъугъуэфІыгъуэхэр къысхуихьынурэ къэкІуэжынущ», жеІэри гуфІэу къыспоплъэ, жиІащ щІалэм [14:256].

#### Пусть будет так, как скажет моя жена, а не так, как скажет моя мать

Один мужчина при выходе из дому всегда говорил:

- $-\,{\rm O}\,$  Аллах, пусть не будет так, как скажет моя мать, а будет так, как скажет моя жена.
  - Зачем ты так говоришь? с упреком спросил его товарищ.
- Мать слишком уж беспокоится обо мне: когда я выхожу из дому по делам, она боится, что не вернусь. Она всегда думает о самом плохом: что меня убивают абреки, или за мной гонятся волки, или того хуже, что я тону в реке. А жена думает, что я вернусь домой с подарками, ждет и радуется, ответил мужчина.

\* \* \*

#### Ухэныпэ нэхърэ лъэпхъуамбыщІэ

Зы унагъуэ гуэрым хьэщ къахуэк Іуати, ныш яук Іар къанэ щымы Іэу хьэщ Іэхэмрэ хэгъэрейхэмрэ яшхри зэбгырык Іыжащ. Лэпсым къыхэнауэ зы лъэпхъуамбыщ Іэзакъуэ нысэм къигъуэтыжауэ егъуу здэщысым, и гуащэжым къилъагъури:

- Аракъым, нысэ, лыр псори Іэнэм тумылъхьэу уи Іыхьэ къэбгъанэртэкъэ, лъэпхъуамбыщІэм сыт къыпхуищІэн? жиІащ.
- ХьэщІэхэм я емыкІу къэдмыхьамэ, сэ сыхэнакъым. Ухэныпэ нэхърэ лъэпхъуамбыщІэри Іыхьэщ, жиІащ нысэ губзыгъэм [14: 262].

#### Чем остаться без доли, лучше и пальцы ножек

В одной семье в честь гостя зарубили теленка. Гости и приглашенные все съели без остатка и разошлись. Голодная невестка нашла в бульоне всего одну оставшуюся ножку. Свекровь, застав грызущую пальцы ножки невестку, спросила:

- Слушай сноха, не могла что ли ты оставить для себя кусок мяса, не ставя все на стол, – разве можно насытиться ножкой?
- Если мы не опозорились перед гостями, то я ничего не потеряла. Чем совсем ничего, лучше уж пальцы ножек это тоже какая-то доля, ответила умная сноха.

#### Щхьэр къэхь жаІамэ, пыІэр къэхь

А уи бийм и щхьэр къозгъэхьынщ, си щІалэ! – жиІэри Сэтэней Сосрыкъуэр зэщІиузадэри дигъэкІащ.

Сосрыкъуэ ТотІэрэш и щхьэр къихьри къэкІуэжащ. И анэ Сэтэней гуащэ деж щхьэр щыщІихьэм, къеуэри и къуэр къыщІихуащ:

– Щхьэр къэхь жаІэмэ, пыІэр къэхь! – жиІэри [14: 267].

#### Если сказали принести голову, то принеси папаху

– Сын мой, я сделаю так, что ты принесешь голову своего врага! – сказала Сатаней-гуаша <нарту> Сосруко, снарядила его и отправила в путь.

Сосруко же, принес в дом голову Тотреша. Когда он занес голову к своей матери Сатаней-гуаше, то та выгнала сына:

– Если сказали принести голову, принеси папаху! – воскликнула она.

### Іей пщІауэ, фІым ущымыгугь

Еуэщ-еІэри, пщыр шэсауэ и ныбжьэгъу гуэрым и дей кІуэрт. КІуэурэ, зы псы ин гуэрым икІынути, моуэ, жыги щыту, жыг щІагъым дей зыгуэр щысу, тхэрт, жеІэ, итхыр къыпичырти псым хидзэрт. Хуэмурэ пщыр еплъащ: «Сыту пІэрэ мыр?» – жери. АрщхьэкІэ, и гугъу имыщІу блэкІщ аби, кІуащ.

Пщыр зы мазэкІэ къэтащ. КъыщыкІуэжми а зыгуэрыр апхуэдэу щыст – тхэуэ, итхыр къыпичрэ-щэ, псым хидзэу. «Уэлэхьи, сэ мыбы сеупщІынмэ, Алыхьым жиІэм!» – жери, епсыхщ аби:

- Сэламун алейкум!
- Уалекум сэлам!
- Ярэби, жиlащ, жеlэ, мыпхуэдэ зэманым, мыбыкlэ сыблэкlыу, мы узэрыщысым хуэдэу ущысу, птхыр къыпыпчрэ псым хэбдзэу слъэгъуащ, иджыри апхуэдэу сыкърихьэлlэжащ. Сыт мы пщlэр?
- СщІэращ, тІасэ, жиІащ, жеІэ, а зыгуэрым, мы дунейм хъурэ бзырэ зэрышэну илъэпкъым я натІэм итыр изотхэ, жиІащ, жеІэ, я насып зыхэлъыр.

Мы дунейм здихьынур имыщІ у зыпхъу закъуэ иІэт а пщым.

- Ярэби-тІэ, жиІащ, жеІэ, мыпхуэдэу, зыпхъу сиІэщи, кхъыІэ абы и насып зыхэлъыр къызжеІэ!
  - Уэлэхьи, бжесІэнмэ! УнэІут фызитІ уиІэ? жиІащ, жеІэ.
- Уэлэхьи, сиІэм: зыр цІыху сырыхуу, адрейр цІыху тхъуэплъу сиІэш.
- A цІыху тхъуэплъыр лъэщыджэщ, жиІащ, жеІэ, мо насыпырыт-хым, мис абы къилъхунущ уи пхъум и насып зыхэлъыр.

«Алыхь-Алыхь!» – жери и щхьэр къыфІэхуащ. Йогупсыс: «Ар дунейм къыщытехьэр къасщІэмэ, фІезгъэгъэжынщ, си пхъур абы езмыту!» – жери ар игу ирелъхьэ.

Сытми, мо лъэщыджэр, еуэщ аби, лъхуащ. Лъхуэщ аби – ар пщым къищІэнтэкъэ! ПлъакІуэ игъэуват. – КъащІэщ аби, дахэу, иригъэгъэпскІащ мо щІалэ цІыкІур къабзэу, хъыдан жэрумэм кІуэцІигъапхэщ аби, «КІуэ, БетІал», – жери, гъусэ къысхуещІри, срегъажьэ фІэзгъэжу и лъыр птулъкІэм иту къыхуэсхьыжыну, сабийри зыщІыпІэ щыщІэстІэну унафэ къысхуещІри сеутІыпщ, гъусэ сиІэу. «Дунейм дауэ тщІыну, мыр дауэ фІэдгъэжыну?» – согузавэ.

Си гъусэм ар жеІэ:

- Уэлэхьи, фІэдмыгъэжын!
- **–** НтІэ?
- СыкІуэнщ аби, ди джэдуужыр къыдэсхынщ, джэдуужыр фІэдгъэжынщи, лъыр мыбы идгъэлъэдэнщ. Гъуэгущхьиблыр щызэхэкІым мы цІыкІур тетлъхьэнщи, зыгуэрым ихьынщ, жиІащ, жеІэ.
  - Уэлэхьи, хъуным! жери зэакъылэгъу мэхъу.

Джэдур дахщ аби, фІагъэжри лъыр мобы ирагъэлъэдащ – птулъкІэм. Езы цІыкІур, а зэрызэгурыІуам хуэдэу, гъуэгущхьиблыр щызэхэкІым деж гъунэгъуу ягъэтІылъщ аби, еуэри ежьэжащ. Мобыи джэдуулъыр хуахьри ирагъэлъэгъуащ.

Еуэщ аби, екІуэкІыурэ, мэлыхъуэ пщыІэу пщыІэ зыхыбл иІэт, жеІэ, а къулейм. ПщыІэ зыхыбл иІэти, мо щІалэ цІыкІур — Алыхьым ещІэ ар зыпІар, ар къызэрыхъуар! — къэхъущ аби, и щхьэр къыдихри къежьэжа-уэ къикІухьу, а пщым и мэл пщыІэм къытехьащ. Къытехьэри:

- Бохъу апщий! жи.
- Уи Іуэху фІы ирикІуэ!
- ДэнэкІэ къыщыпкІухьрэ, щІалэ?
- Уэлэхьи, тlэкlу сызыгъэлІыщlэн згъуэтым, сылІыщlэнутэм! Шlалэ жант, шlалэ бэлыхьт, жеlэ, ар.
- Уэлэхьи, дэ пщафІэ димыІэж, упщэфІэфыну пІэрэ?
- Уэлэхьи, сыпцэфІэнмэ!

Йоуэри, ар лэгъупэжьым пщафІзу къещтэ, а пщым и лэгъупэжьым. Ещтэри, мы Алыхьталэм къигъэщІауэ, мы унэ жыхафэгум хуэдэу, пщыІэ бжэІупэр къабзэу, пщыІэ кІуэцІыр къабзэу, хьэкъущыкъур къабзэу, цІыхубзри зэрымыпщэфІзным хуэдэу ІэфІу пщафІэт, жеІэ. Сытми, пщыр къытехьауэ, хуэпщэфІащ. Мо къабзэ защІэ хъуахэр илъагъури:

- Уэлэхьи, икъукІэ къабзэльабзэ ухъуам! жи пщым.
- Уэлэхьи, мыпхуэдэу мы щІалэр къызэуалІэри, умыдэнуми сщІэркъым, къэсщтауэ ди пщафІэм, щІалэр щІалэм я лейм!

Йоуэр аби, дахэм хуэдэу, пщыр къокІуэж. ЩІалэр абы щыпщафІзурэ, йоуэр аби, апхуэдизкІз гуакІуэ щохъу мо щІалэри, щІалэр лэгъупэжь ещІ пщым. Лэгъупэжь ещІри, ауэрэ екІуэкІыурэ, щІалэр ирегъашэ унэми, жреІэ:

– Иджы, щІалэ, уи Іуэху зехьэкІэр сигу ирохь, ущІалэ делэкъым, ущІалэ губзыгъэщ. Мы си пщыІэхэм дэтхэнэм ныкъусаныгъэ щыІэми уакІэльыплъыну, Іуэхузехьэу уахузощІ, – жиІащ, жеІэ, – уэ.

Идэнтэкъэ ар щІалэм! Іуэхузехьэу игъэувмэ, абы и пхъум хуеиху Іуплъэнут ар.

Сытми, ауэрэ, пщым и мылъкум кlэльыплъурэ, мо хъыджэбзри зэзэмызэ къесэмэркъауэу, езыри абы хуэгуфlэурэ, зэрыщlащ хъыджэбзымрэ абырэ. Зэрыщlэщ аби, пщыми шэч ищlащ: «Алыхьым и цlэкlэ соlуэ, унэlутыкъуэр фlамыгъэжа, мыр, Тхьэм ещlэри, мо тхъуэплъым къилъхуарам!» – жери: е ар унэlутым ещхьыфэт, е ещхьу хьэл гуэр хэлът?

Ауэрэ ек<br/>Іуэк<br/>Іыурэ, еуэщ аби, щ<br/>Іалэр здихьын имыгъуэт хъуащ, зэриук<br/>Іын имыгъуэт хъуащ пщым.

- Уэлэхьи, зыщІыпІэ дымыкІуэу мыхъуну! жиІащ, жеІэ, пщым, уэрэ сэрэ.
  - НакІуэ, дыкІуэнщ.

Йожьэхэр. – Иджы, Іуишу иукІыну аращ зыхэтыр, аршхьэкІэ пщыр щошынэ, ирикуркъым. – Куэдрэ кІуа мащІэрэ кІуа, сытми, зыщІыпІэ

кІуэщ аби, щІалэм къригъэгъэзэжащ, пщым и мылъкур зи ІэмыщІэ ирилъхьа гуэрым и цІэкІэ тхылъ къритщ аби: «Иджы, мы нэзгъэкІуэжа щІалэр нызэрысыжу, еуи ук!!» – жери, апхуэдэу иту. – Сыт пщІэнт, пщым жиІам хъуауэ арат. – АрщхьэкІэ, Тхьэм и ІэмыркІэ, тхылъыр зритын хуейр дэмысу къыщІокІри, щІалэр хьэщІэщымкІэ щІохьэр аби, тхылъыр кърех, йоплъри, тхылъыр зэІетхъ аби, егъэсри, езым нэгъуэщІ тхылъ етх: «Мы нэзгъэкІуэжам занщІэу нэчыхъ хуэфтхи, си пхъур щхьэгъусэу ефт!» – жери.

ЕгъэщІагъуэ ар мо тхылъыр зи цІэкІэ къитхам: «Мыр дауэ? Мыр дауэ? — жи тхылъыр щилъагъукІэ, — мыр мыпхуэдэу щхьэ ищІа, мыр имыдэу щытащ!» ИтІани: «Мыр дымыгъэзащІэмэ, уэлэхьи, къытхуимыгъэгъун!» — жери, йоуэр аби, лэгъунэр яхуапэ, ягъэхьэзыр аби, мы Алыхьым къигъэщІауэ дауэдапщэшхуэ яІэу къокІуэж пщыр. КъокІуэжри:

- Мыр сыт?
- Уэлэхьи, мырам, мырам, тхылъ къебгъэхьати, уэ жыпІар сэ сымыщІэну сыхуиттэкъыми, уи пхъур естам.

И щхьэ теуІуэжащ, жеІэ, пщыр: «Щхьэ мыгъуэ!» – жери.

Сытми, и пхъур абы и щхьэгъусэ хъуауэ екІуэкІыурэ, малъхъэ хъуари Іуэхузехьэурэ, пщыр пщыІэм макІуэри унафэ ещІ:

- Мыбдей мащэ къэфтІи, банэ гуибл ивгъасхьэ, ар иса иужькІэ, пщэдджыжь жьыуэ япэ къэсыр абы ивдзэ! жери.
  - Уэлэхьи, хъунмэ!

Мащэр къатІщ, банэ гуиблыр иралъхьэщ аби, мафІэ щІадзэри банэ гуиблыр ягъэс. Пщэдджыжь нэмэзым и дей, мо щІалэр хъыджэбзым къимыгъэтэджурэ, «КхъыІэ, моу зэ бэяу!», – жиІэурэ, пщыр шэсщ аби, «Дауэ хъуауэ пІэрэ?» – жери кІуащ пщыІэм. Нызэрысым хуэдэу еІэщ, пщыр мо дэп мащэм ирадзэщ аби, мылъкури, пщылІри, бынри, унэри – псори мобы къыхуэнауэ, «хьетІ» жригъэІэу, мэпсэу, пщым и пІэ иувауэ [37: 383–386].

### Совершив зло, не надейся на добро

Однажды князь поехал на коне к своему другу. Ехал он, ехал и по пути должен был перейти большую реку. Где-то неподалеку стояло дерево, а под ним кто-то сидел и писал: писал — отрывал листок, на котором написал и бросал в воду. Князь пригляделся и заинтересовался, кто же это, но все же прошел мимо. Через месяц и на обратном пути на том же месте, князь снова увидел того же человека, пишущего что-то и

выбрасывающего написанное в воду. «Уэллаги, подойду и спрошу его, чем он так занят», – подумал про себя князь и спешился с коня.

- Салам алейкум!
- Уалейкум салам!
- Ярабби, сказал князь, в такое-то время я проезжал мимо и ты, также сидя что-то писал, потом отрывал исписанный листок и бросал в воду. Сейчас ты так же сидишь и делаешь то же самое. Что ты делаешь?
- А вот что, ответил тот, я записываю имена всех тех в мире, которым суждено стать супругами, я предписываю им судьбы.

У того князя как раз была единственная дочь, на которую он наглядеться не мог, и он переживал за нее.

- Ярабби, у меня есть единственная дочь, скажи мне, кто же будет ее судьбой?
  - Уэллаги скажу! У тебя есть две служанки?
  - Есть: одна светлая, а другая румяная, ответил князь.
- Вот та, которая румяная, ждет ребенка, ответил предсказатель, тот, кого она родит, и разделит судьбу с твоей дочерью.
  - Аллах-Аллах! воскликнул князь и расстроился.

«Когда узнаю, что младенец появился на свет, я велю его зарезать, и не отдам ему свою дочь!» – решил князь.

Пришло время, и женщина разрешилась от бремени. Об этом узнал и князь, который приставил к роженице смотрящего. Узнав о рождении мальчика, по велению князя, его искупали и запеленали в чистое белье. Князь приказал мне: «Иди, Бетал!» – и послал меня с товарищем зарезать малыша, а кровь его налить в бутылку и принести ему. Также наказал похоронить младенца где-нибудь подальше. «Как же нам быть? – думаю я, – как же мы сможем зарезать малыша?»

Тогда товарищ предложил мне:

- Уаллаги, не зарежем мы его!
- -А что?
- Я пойду домой и принесу нашего старого кота, его и зарежем, а кровь в бутылку нацедим. Мальчика положим на перекрестке семи дорог, может кто-то и подберет его.
  - Уаллаги, согласен, ответил я.

Так и поступили: взяли кота, зарезали и его кровью наполнили сосуд. Младенца положили на перекрестке семи дорог. Отнесли князю кошачью кровь и показали.

Шло время. У одного богача было шесть-семь пастушьих шалашей. Аллах только знает, кто воспитал и как там вырос тот мальчик. – Вырос, ушел оттуда и по дороге встретил пастуший шалаш того князя.

- Добрый день! сказал юноша.
- Добрых дел тебе! Куда путь держишь молодой человек?
- Уаллаги, если бы нашел того, кто меня может на работу нанять, то нанялся бы!

Юноша был очень подвижный и работящий.

- Уаллаги, у нас не осталось поваров, готовить сможешь?
- Смогу!

Так старший чабан князя взял парня на работу. Не было, наверное, на свете такого человека, который бы так чисто прибирался в комнате, как тот юноша: порог палатки был чистым, внутри тоже чисто, посуда сияла, а готовил юноша вкуснее, чем любая хозяйка.

Однажды князю довелось отведать его стряпни.

- Уаллаги, так у тебя чисто и аккуратно стало, говорит князь своему старшему чабану.
- Уаллаги, может ты был бы против, но я встретил такого работящего парня он и готовит у нас.

Князь вернулся домой, а юноша остался готовить еду в шалаше. Ему до такой степени понравился тот юноша, что князь назначил его старшим чабаном, а после пригласил в дом:

– Молодой человек, – сказал князь, – я видел как ты справляешься с делами, и мне это нравится. Ты неглупый парень, поэтому я назначаю тебя управляющим за моими шалашами, и ты проследи в каком они состоянии.

Конечно же, юноша сразу согласился, так как мог бы почаще видеть княжескую дочь. Так парень следил за имуществом князя и дочь его иногда захаживала к нему и молодые стали встречаться. Князь же, заподозрил что-то неладное и подумал: «Клянусь Аллахом, сына служанки не убили. Бог знает, что этот юноша рожден той румяной!»

Возможно молодой человек был похож на свою мать или имел такие же повалки?

Шло время, а князь не знал как же избавиться от парня и как его убить.

- Уаллаги, мы должны с тобой куда-то отправиться, сказал князь.
- Давай, отправимся, согласился юноша.

Отправились в путь. Князь хотел увезти парня подальше и там убить его, но сам побоялся это сделать. Долго ли шли, коротко ли, князь надумал вернуть парня назад и отдал ему еще записку, которая предназначалась для временного управляющего. В записке было следующее: «Убей того парня, которого я прислал», — а слово князя было законом. По милости Божьей, управляющего не оказалось на месте. Юноша

зашел в кунацкую, вытащил записку. Прочитав что в ней, порвал и сжег, а сам же написал новую: «Напишите никях (брачный союз) моей дочери и того, кого я прислал».

Увидев послание, управляющий с удивлением говорил: «Как это? Как это? Почему князь так поступает, ведь он же был против?!» – «Но в то же время, – подумал управляющий, – если мы не исполним приказание, то князь нам не простит этого!»

Так приготовили комнату для молодоженов. Князь вернулся домой и застал у себя во дворе шумное мероприятие. Он спросил:

- Это что такое?
- Уаллаги, так и так, наш князь, как ты написал в своем послании, так я и поступил, я ведь не имел права не выполнить и отдал твою дочь замуж.

Князь же постучал по своей голове, приговаривая: «Бедная голова!» Так дочь его вышла замуж за сына румяной служанки и юноша все еще оставался управляющим.

Однажды князь пошел в шалаш и распорядился:

- Здесь выкопайте яму, разожгите в ней семь тележек колючек и закиньте туда того, кто придет утром первым!
  - Уэллаги, хорошо!

Вырыли яму, положили туда семь телег колючек и сожгли. Тем ранним утром, княжеская дочь под разными предлогами задержала мужа, не дав выйти к шалашам.

Князь же, поехал посмотреть, как там обстоят дела возле ямы. Как только князь приблизился, его одернули и кинули в яму с пеплом. Так и дом, и богатство, и слуги князя стали собственностью его дочери и зятя, и живут они в нем счастливо.

## ІэщІагъэ зиІэм Іэужь иІэщ

Еуэри, зы пащтыхь гуэрым къуэ закъуэ иІэт, жи. Ар хъуакІуэщакІуэ хуэдэурэ дэкІауэ, кхъуахъуэ гуэрым ипхъу кхъуэ игъэхъуу губгъуэм иту илъэгъуащ. Хъыджэбзыр дахащэти, щІалэр ехъуэпсащ. Епсалъэу хуежьэри, хъыджэбзым къыдэкІуэн идакъым:

– Хьэуэ, уэрэ сэрэ дызэфызщ Іэгъукъым, уэ пащтыхым урикъуэщ, сэ кхъуахъуэм срипхъущ, дауэ уэрэ сэрэ дызыхуагъэфэщэн?! – жи Іэри.

АрщхьэкІэ, щІалэр мыувыІэу щІэупщІэ хъуащ. ЩыкІэрымыкІым, хъыджэбзым къыжреІэ:

- Сыт ІэщІагъэу уиІэ, ар сыт хуэдэ ирехъуи? жеІэри.
- Зыри сиІэкъым.
- АтІэ дунейр апхуэдэу умыхьмэ, дауэ хъун? Абдеж, а уи ІэнатІэм укъыІуагъэкІмэ, дауэ ухъун, сыт пщІэфын? Сэ сыкъибгъэкІыжмэ, си ІэщІагъэр зыми стрихынукъым, сыкъэкІуэнщи сыпэрыувэжынщ.
  - АтІэ, сыт хуэдэ ІэщІагьэ зэзгьэщІэн?
  - НэгъуэщІ мыхъуми, алэрыбгъу зэІущэкІэ зэгъащІэ.
  - Захуэщ! жиІэри, хуежьэри зригъэщІащ.

Хъыджэбзым мыпхуэдэу ириухылІат: «И къуапиплІым дамыгъэ зырыз хэту пщІыфу зегъасэ: зым уи цІэр, зым уи адэм и цІэр, зым уи унэцІэр, зым сэ си цІэр. Псом щыщуи хьэрф зырыз», – жиІэри. Ари зригъэщІащ.

Еуэри, хъыджэбзыр дэкlуащ. Ауэрэ, щІалэм и адэр малІэри, щІалэр пащтыхьу ягъэув. Зыкъом дэкlауэ, и лэжьакlуэхэм ящыщ зыкъом мэкlуэд. Зикl я льагъуэ техьэнкlэ Іэмал щамыгъуэтым, йоуэри, езы пащтыхьри, и блыгущІэтхэм ящыщ зыкъоми, ауэ щыгъын къызэрыгуэкlкlэ захуапэри, пщыхьэщхьэм къалэм дохьэ: «Хэт ищІэн, моуэ, тІэкlу зытплъыхьынщ, зыгуэрым дигъэгъуэзэнкlэ хъунщ», — жаlэри. Къалэр къакlухьурэ, моуэ уэздыгъэ кlыфl тІэкlуи щІэгъэнауэ, пащтыхьыр зы шхапlэ гуэр хуозэри, абы щІохьэри машхэ. И уасэр иритри, «Сытэ-джыжынщ иджы», — щыжиІэм, зытесым и дежыр пхырохури йохуэх. Адэкlэ щІыунэтІи, я пщэдыкъыр къыдэцІыцІыкІыжахэу лІы домбей щІэтхэт.

- Мыр слІожь, мыбы щхьэ фыщІэт?!
- Пшэр хъур даукІыу аращ, къыжраІэ. Мис а иджыпсту уагъэшхар дэ тщыщщ, цІыхулщ.

Мыдэк<br/>Іэ: «Ди пащтыхыыр к Іуэдащ!» — жа Іэри гузэвэгъуэр я І<br/>эу къалъыхъуэ.

Тетыр щІыхьауэ, пащтыхьым къыжреІэ:

- МыбыхэмкІэ мащІэщ уэ къэблэжьыр, сэ куэд къозгъэлэжьынщ, жери.
  - Дауэ? Сыт пщІэуэ? къоупщІ тетыр.
- Алэрыбгъу сощІыф: сэ сщІынщ, уэ пщэнщи, уи дежкІэ ар нэхъыфІщ, жеІэри къегъэдаІуэ.

ЗэгуроІуэр аби, щІедзэри, алэрыбгъу ещІ, мобы бэзэрым ехьри ещэ. Тетым ар хэхъуапІэшхуэ хъуну къилъытащ.

- ПсынщІзу щІы! жеІзри унафэ къыхуещІ.
- Сыт хуэдизкІэ пщэфа? жеІэри пащтыхыыр къоупщІ.
- Сом щиплІкІэ щысщащ мопхуэдэ щІыпІэм, жи.
- AтІэ ар мащІэщ, ар сату хъуактым. Сэ си ІэщІагъэм сом мин къуатынщ, жеІэ пащтыхьми и фызым къыщилъагъун щІыпІэм ирегъэхь.

И фызым къелъагъу алэрыбгъури – имыцІыхуну Іэмал иІэт! Сыт хуэдиз жиІэми, иретри къещэху. «НакІуэ, нэхь», – жеІэри я деж кърегъэхь. Алэрыбгъур Іехри еутІыпщыж. КІэщІу и ужь цІыху иреутІыпщхьэ, егъакІуэри шхапІэр къаувыхь. ЯгъэтІысаи, зыгъэтІысаи – къанэ щымыІэу, пащтыхъри яхэту, къыщІаш.

Пащтыхым езым и нэгу щІэкІатэкъэ, хэт еупщІыжын хуейт? Лей зезыхьахэр псори еубыдри еукІ. Адрейхэр еутІыпщыж.

И фызым и губзыгъагъэк Іэщ Іагъэ зримыгъэгъуэтауэ щытыгъамэ, пащтыхыр лыц Іык Іулыбжьэ ящ Іыжат: Іэщ Іагъэм и сэбэпк Іэ къызэтенаш.

Кхъуахъуэм и пхъур нэхъ губзыгъэу къыщІэкІащ пащтыхым и къуэм нэхърэ [37: 310–312].

#### У кого есть ремесло, у того есть занятие

У одного царя был единственный сын. Однажды, сын вышел на охоту и по пути встретил дочь свинопаса, которая пасла свиней на пастбище. Девушка была так красива, что понравилась юноше. Он тут же завел разговор о женитьбе, но девушка не захотела выйти за него замуж.

 Нет, – ответила она, – мы с тобой не пара: ты царский сын, а я дочь свинопаса, мы не ровня.

Несмотря на это, царский сын оставался настойчивым. Тогда девушка спросила его:

- Какое у тебя ремесло?
- Никакого.
- Как можно так жить? Если вдруг ты перестанешь быть царевичем, что будешь делать? Как жить? Вот к примеру, если ты разведешься со мной мое ремесло никто не сможет у меня отнять, я смогу снова за него взяться.
  - Тогда каким же ремеслом мне лучше заняться?
  - Ну, хотя бы научись ткать ковер.

Девушка наказала ему сделать так: «На четырех концах ковра научись делать тамги (знаки): на одном конце свое имя, на другом имя своего отца, на третьем свою фамилию, ну и на четвертом мое имя. И так на каждом конце по букве». Княжеский сын научился этому, и девушка вышла за него замуж.

Вскоре умер отец юноши, и он стал царем. С тех пор прошло много времени. Однажды, пропали несколько его работников и, когда уже

была потеряна всякая надежда найти их след, сам царь, переодетый в простую одежду, со своими подданными вышел в город: «Кто знает, мы чуть осмотрим окрестности и может кто-то нас направит туда, где находятся наши работники», – подумал царь. Так, бродя по городу, он увидел свет — это была харчевня. Царь зашел туда и поужинал. Расплатившись за еду, он хотел было встать, но в тот момент он на том же месте провалился куда-то вниз. А внизу была землянка, в которой сидели мужчины с толстыми шеями.

- Почему вы здесь? спросил царь.
- Кто из нас растолстеет, того и убивают, ответили князю. Вот и сейчас ты ел человеческое мясо одного из нас, – ответили те.

А наверху в это время подданные, сопровождавшие князя, подняли тревогу о пропаже своего господина.

Когда в землянку зашел главарь, то царь сказал ему:

- Этими делами много не заработаешь, я помогу тебе заработать намного больше.
  - Каким образом? спросил главарь.
- Я умею ткать ковер: я буду ткать его, а ты будешь продавать это лучше, ответил он и убедил в этом главаря.

Договорившись, царь начал ткать ковер, а главарь отнес на базар и продал его. Главарю показалось, что это дело доходное.

- Делай быстрее! распорядился он.
- За сколько смог продать? спросил царь.
- За четыреста рублей смог продать, в таком-то месте, ответил тот.
- Тогда это недорого это не заработок. За мое ремесло тебе дадут тысячу рублей, сказал царь и велел главарю продать ковер в том месте, где могла бы увидеть его жена.

Жена, увидев ковер, сразу же узнала, чей он. Не торгуясь, она расплатилась за него и попросила продавца донести до дому. Забрав ковер, княжеская жена отпустила продавца и следом послала людей, которые окружили харчевню. Они освободили всех тех, кто сидел в землянке и схватили самого главаря. Царь, знавший в лицо всех разбойников, задержал их, а остальных отпустил.

Так, если бы не умный совет его супруги научиться какому-либо ремеслу, из самого царя приготовили бы мясной соус. Благодаря своему ремеслу он выжил.

Дочь свинопаса оказалась умнее царского сына.

#### *КЪЭЗЫІУЭТЭЖАХЭР*

#### СПИСОК ИНФОРМАНТОВ:

- 1. Амальчиевы Мухаб, Фица, с. Урух, 1960–1961 г.г., записал: Мирзоев, папка **27,** паспорт № **4**.
- 2. Бесланеев Ф. (63 года), аул Хунара, 1958г., записал: Багов П., **папка 27 а, паспорт № 31**.
- 3. Бекижев Жилабий г. Нальчик, Мамбетова Срыма Бесланей, Трамов Амин аул. М. Зеленчук, 1962–63 г.г., записал: Гукемух А. М., папка 27 г, паспорт № 3.
- 4. Болов Халид, населенный пункт не указан, записал: Балов Х., папка 27 а, паспорт № 10.
- 5. Ельбердов Хасан, г. Нальчик, 1945 г., записал: не указано, **папка 27 а, паспорт № 15**.
- 6. Еркенов Хажмурза (63 года), г. Докшукино, 1960 г., записал: Шогенов X., папка 27 а, паспорт № 9.
- 7. Жекамухов С. З. (63 года), Урванский р-он, с. Шитхала, 1946 г., записал Жекамухов Х., папка 7 в, паспорт № 13.
- 8. Жуков Хабрам (1882 г.р.), с. Псыгансу, 1962 г., записал: Иванов М., папка 27 а, паспорт № 13.
- 9. Иванова Хужа (1888 г.р.), с. Ст. Черек, записал: Иванов М., папка 27 а, паспорт № 29.
- 10. Истепанова Чаусар, с. Ст. Урух, 1959 г., записал: Багов П., **папка 27 а, паспорт № 19**.
- 11. Кажаров Хамиз, 1938 г.р., г. Нальчик, записал: Дадов., **папка 27 в, паспорт № 6**.
- 12. Купова Хумей, с. Ст. Урух, 1960 г., записал Сруков Х., папка **27 а, паспорт № 8**.
- 13. Мамрешева Лена (80 лет), с. Терекское, 1956 г., записал Дадов А., папка 27 а, паспорт № 18.
- 14. Налоев М.И. (66 лет), с. Ст. Урух, 1956 г., записал: Налоев 3., папка **27 а, паспорт № 27**.
- 15. Отаров Асхад (аул Кош-Хабль), Джамбеков Азамат (аул Зеюко), Ордоков Мурзабек (аул Хабез), Маремуков Харун (аул Бесленей), 1966 г., записал Гукемух А., **папка 27 г, паспорт №** 6.
- 16. Пшатчиев (60 лет), с. Урух, 1961 г., записал: Сруков X., папка 27 а, паспорт № 25.
- 17. Хахов Якуб (71 год), п. Красно-Александровский, 1960 г., записал: Курашинов, **папка 27 а, паспорт № 17**.
- 18. Хавпачев Амирхан, с. Кахун, дата записи и кем записано не указано, папка 27 а, паспорт № 11.
- 19. Хавеяшхов Жамурза (78 лет), с. Псыгансу, 1957 г., записал: Сруков, папка 27 а, паспорт № 24.
- 20. Хасанов Гузер (93 года), Хавеяшхов Жамурза (80 лет), Хавеяшхов Цук (75 лет), Псыгансу, 1953 г., записал: Кардангушев 3., папка 27 в, паспорт № 7.
- 21. Хакунов Кубатий, с. Псынабо, 1945 г., записал: Балкаров, **папка 27 а, паспорт № 4**.

## КЪЭЗЫІУЭТЭЖАР КЪЫЩЫМЫГЪЭЛЪЭГЪУАХЭР ИСТОЧНИКИ, ПО КОТОРЫМ ИНФОРМАНТЫ НЕ УКАЗАНЫ:

- 1. Папка 27, от разных лиц, по населенным пунктам КБАССР, КЧР, Адыгеи, записал: Гукемух А.
- 2. Папка 27, паспорт № 1, информант и место записи не указаны, записал: Шогенов.
- 3. Папка 27, паспорт № 2, информант и место записи не указаны, записал: Шогенов.
- 4. Папка 27 паспорт № 3, выписан из сборника описания местностей и племен Кавказа, записи П. Тамбиева, записал: Сруков.
  - 5. Папка 27, паспорт № 6, информант и место записи не указаны.
  - 6. Папка 27, паспорт № 7, информант и место записи не указаны.
  - 7. Папка 27, паспорт № 8, информант и место записи не указаны.
- 8. Папка 27 а, паспорт № 1, от стариков села с. Зеюково, 1959 г., записал: Жиляев Н.
- 9. Папка 27 а, паспорт № 2, иформант не указан, с. Ст. Черек, 1957 г., записал: не указано.
- 10. Папка 27 а, паспорт № 6, информант не указан, с. Баксан, 1966 г., записал: Бахов.
  - 11. Папка 27 а, паспорт № 16, информант не указан, запись от 1945 г.
- 12. Папка 27 а, паспорт № 21, от разных авторов от Курашинова Магомета из газеты «Адыгэ макъ», 1988 г., записал: Цавкилов.
- 13. Папка 27 а, паспорт № 28, от разных лиц, пос. Урванского р-на, 1958 г., записал: Иванов X.
- 14. Папка 27 а, паспорт № 32, информант и место записи не указаны, записал: Керимов.
- 15. Папка 27 в, паспорт № 4, собраны от разных стариков, народных сказителей, в разных местах, 1945–1958 г.г., записал: Алибеков.
- 16. Папка 27 в, паспорт № 8, от разных лиц, с. Зеюково, 1957–1959 г.г., записал: Гедгафов X.
- 17. Папка 27 г, паспорт № 1, от разных лиц, в разных аулах и селах, 1963 г., записал: Гукемух А.
- 18. Папка 27 г, паспорт № 2, от разных лиц, аул Зеюко, 1960 г., записал: Гукемух А.
- 19. Папка 27 г, паспорт № 4, от разных лиц, в разных аулах, записал: Гукемух А.
- 20. Папка 27, паспорт № 8, от разных лиц, аулы: Кош-Хабль, Зеюко, Хабез, Адыгэ-Хабля, 1960 г., записал: Гукемух А.
- 21. Папка 27 г, паспорт № 10, от разных лиц, в разных аулах Черкесска, 1961 г., записал: Гукемух А.
- 22. Папка 27 г, паспорт № 11, от разных лиц, в аулах Карачаево-Черкессии, КБАССР, КЧАО и моздокских кабардинцев, записал: Гукемух А.
- 23. Папка 27 г, паспорт № 12, от разных лиц, в аулах Карачаево-Черкессии, в КБАССР, КЧАО и моздокских кабардинцев, записал: Гукемух А.

## ПСАЛЪАЩХЬЭХЭР

Л.Іэ. Гъут. Адыгэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ $\mathcal{J}$ .А. Гутова. Пословицы и поговорки адыгов	3 16
Библиография	29
Лэжьыгъэм ехьэлІа псальэжьхэмрэ псальэ шэрыуэхэмрэ. По- словицы и поговорки о труде	31
Къулейхэмрэ къулейсызхэмрэ ехьэлІа псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о богатых и бедных	60
Зауэм, лІыгъэм, хахуэныгъэм ехьэлІа псалъэжьхэмрэ псальэ шэ- рыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о войне, мужестве и героизме	93
АкъылыфІэмрэ акъылыншэмрэ ехьэлІа псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о мудрости и глупости	123
Ныбжьэгъугъэмрэ пэжыныгъэмрэ ехьэлІа псалъэжьхэм- рэ псалъэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о дружбе и верности	150
Унагьуэм, <i>Іыхьлы-благьагьэм, гъунэгьухэм ятеухуа псаль-</i> э <i>жьхэмрэ псальэ шэрыуэхэмрэ</i> . Пословицы и поговорки о семье, родных и близких, соседях	161
ПцІыупсым, цІыху бзаджэм теухуа псальэжьхэмрэ псальэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о лжецах и хитрецах	208
Насыпым, нэмысым, хабзэ зехьэным, гъэсэныгъэм ехьэлІа псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о счастье, воспитании и соблюдении этикета	223
Жьымрэ щІэмрэ я зэхущытыкІэм теухуа псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о взаимоотношениях между старшими и младшими	238
<i>Іей зыщІэр, Іей хуозэж</i> . Кто творит зло, со злом и встречается	250
Зэманым, блэкІа Іуэхугьуэхэм ехьэлІа псальэжьхэмрэ псальэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о времени и о прошлом	259
ЦІыхум и дахагьэм, льагьуныгьэм ехьэлІа псальэжьхэмрэ псальэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о красоте и о любви	265
<i>ЛІэныгъэм ехьэлІа псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ.</i> По-	278

Хьэщ эм ехьэл а псальэжьхэмрэ псальэ шэрыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки о гостеприимстве	288
Хъыбарыжьрэ таурыхърэ зиІэ псалъэжьхэмрэ псалъэ шэ- рыуэхэмрэ. Пословицы и поговорки с повествовательными сюжетами	300
КъэзыІуэтэжахэр. Список информантов	360
Къэзы <i>Іуэтэжар къыщымыгъэльэгъуахэр.</i> Источники, по которым информанты не указаны	361

#### Научное издание

# АДЫГСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ (с их толкованиями)

Антологический свод адыгского фольклора

Составитель Гутова Ляна Адамовна

На русском и кабардинском языках

Компьютерная верстка и техническое редактирование 3.3. Сокуровой

Формат  $60 \times 84^{1}/_{16}$ . Гарнитура Times. Усл. печ. л. 21,2. Заказ 183.

#### ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ -

филиал ФГБНУ «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук» (ИГИ КБНЦ РАН). 360000, г. Нальчик, ул. Пушкина, 18. Тел.: 8 (8662) 42-46-97, 42-50-94. E-mail: kbigi@mail.ru.