AAABITS

1923-рэ илъэсым гъэтхапэм къыщегъэжьагъэу къыдэкІы

№ 156 (23085) 2024-рэ илъэс ШЭМБЭТ ШЫШЪХЬЭІУМ и 24-рэ

ОСЭ ГЪЭНЭФАГЪЭ ИІЭП

6 + тисайт WWW.ADYGVOICE.RU тихъытыу нэкІубгъохэр



Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет

Сабыигьор къагъэгъунэзэ



Адыгеим и Лышъхьэу Къумпыл Мурат республикэм и Правительствэ зычІэт унэм щыригъэблэгъагъэх Адыгеим и Президентыгъэу, дышъэ къычІэхыным зиІахьышхо хэзышІыхьэгьэ ыкІи гупыкІышхо зиІэ Шьэумэн Хьазрэт имылькукІэ ыгъэпсыгъэ КІэлэцІыкІу унэ-лицеим чІэсхэр.

ГъэрекІо гъэмафэм Адыгеим икІыгъэгъэ лыко купэу Красноярскэ когъагъэм иджэуап хъугъэ ахэр джы къызэрэкІуагъэхэр. КІэлэцІыкІухэр, адыгэ къашъомкІэ ансамблэу «Мыекъуапэ инэфылъэхэр», творческэ куп зэфэшъхьафхэр, артистхэр ыкІи общественнэ ІофышІэшхохэр кІогьагьэхэм ахэтыгьэх. КІэлэціыкіу ибэхэр ыкіи ны-тыхэм анаіэ зытемытыжьхэр зыщаІыгьхэ учреждениер Красноярскэ краим икъэлэ шъхьа Іэ 2023-рэ илъэсым щашІыгъагъ. ГупыкІышхо зиІэ цІыфым ишІушІэ фонд икъэкІуапіэхэмкіэ ар агъэпсыгъагъ ыкіи ащ ыціэ

ЗэІукІэгъум щыІагъэх Урысыем ІофшІэнымкІэ и ЛІыхъужъэу, тхакІоу ыкІи общественнэ ІофышІэшхоу МэщбэшІэ Исхьакъ, АР-м культурэмкІэ иминистрэу Аульэ Юрэ, Хь. Шъэумэным ыцІэкІэ щыт ШІушІэ фондым итхьаматэу Шъэумэн Асиет, Хь. М. Шъэумэным ыцІэкІэ щыт

КІэлэцІыкІу унэм ипащэу Анастасия Сизых, АР-м и Театральнэ зэхахьэ ихудожественнэ пащэу Ацумыжъ Рустам, джащ фэдэу КІэлэцІыкІу унэм чІэс нэбгырэ 35-рэ.

Адыгеим фэгъэхьыгъэ фильм кІэлэцІыкІухэм къафагъэлъэгъуагъ. Республикэм итарихъ, икультурэ, иджырэ гъэхъагъэхэм афэгъэхьыгъэу ащ къеly-

(Икіэух я 2-рэ нэкіуб. ит).

ПэщакІэ фашІыгъ



Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэу КъумпІыл Муратрэ Урысые Къэралыгьо телерадиокомпанием ишъолъыр департамент ипащэ игуадзэу Андрей Никитинымрэ АР-м и Правительствэ иунэ тыгъуасэ зэІукІэгъу щызэдыряІагъ. Мы Іофтхьабзэм нэІуасэ ЛІышъхьэр щыфашІыгь Къэралыгьо телерадиокомпаниеу «Адыгеим» пэщакІэу фашІыгьэ Ацумыжь Адам.

ЗэдэгущыІэгъум хэлэжьагъэх АР-м и ЛІышъхьэрэ АР-м иминистрэхэм я Кабинетрэ я Администрацие ипащэу Владимир Свеженецрэ ащ игуадзэу Къонэ Зауррэ, АР-м лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкъэгъухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет итхьаматэу Шъхьэлэхъо Аскэр.

Зэlукlэгъур къызэlуихызэ, Адыгеим и Пышъхьэ къыІуагь республикэм ихэбзэ къулыкъухэмрэ Урысыем и КъТРК-рэ рэр, ащ дакІоу къыхигъэщыгъ Къэралыгъо телерадиокомпанием икъутамэу республикэм щыІэм зэдэлэжьэныгъэ пытэу дыряІэм федэ къызэрихьырэр. КъТРК-у «Адыгеим» Іофэу дашІэрэр тапэкІи шІуагьэ хэльэу зэрэльагьэкІотэщтым, республикэм иэлектрон амалхэм зызэраушъомбгъущтым, ащ фэхъурэ зэхъокІыныгъэшІухэм цІыфхэр икъоу нэІуасэ афэшІыгъэнхэмкІэ амалышІухэр къызэритыщтым КъумпІыл Мурат ицыхьэ зэрэтельыр къыІуагь.

«ІофшІэным епхыгьэ мыщ фэдэ зэфыщытыкІэхэм ыкІи Урысыем и КъТРК зэдэлэжьэныгьэу дытиІэм осэшхо афэтэшІы, тапэкІи республикэм иэлектрон амалхэм заушъомбгъунымк Іэ, социальнэ мэхьанэ зиІэ проектхэр тызэгъусэу льыдгьэк ютэнхэмк ю, телерадиокьэтыныр льэгэп ак Іэм тетщэным к Іэ амалэу

(Икіэух я 2-рэ нэкіуб. ит).

Сабыигъор къагъэгъунэзэ

(ИкІэух).

атэ. Адыгеим и Ліышъхьэ кіэлэціыкіухэм гущыіэгъу зафэхъум Шъэумэн Хьазрэт ціыфыгъэшхоу хэлъым ыкіи іофшіэнымкіэ гъэхъагъэу иіэхэм къащыуцугъ, ренэу ціыфмэ іэпыіэгъу аритыным зэрэпылъыр къыхигъэщыгъ.

«Шъэумэн Хьазрэт къызщыхъугъэ льэныкъом имызакъоу, зэрэхэгъэгоу гъэпсын ІофшІэным емызэщырэ цІыфэу зэрэщытымкІэ зэльашІагъ. ИзекІуакІэхэми ар икъоу къаушыхьаты. ІофтхьэбзэшІоу зэрихьэхэрэмкІэ шъольырхэр ащ зэрипхыгъэх, цІыфхэм яшІоигъоныгъэ зэфэшъхьафхэр афегъэцакІэх, адеІэ. Непэ лъэшэу тигуапэ шъо, кІэлэцІыкІухэр, Адыгеим шъукъызэрэкІуагъэр. Тиреспубликэ шъугу зэрэрихьыщтым ыкІи шІукІэ ар шъугу къызэринэщтым сицыхьэ телъ. Зэпхыныгъэу ащ дышъуиІэ хъугъэр

шъумыгъэкlод», — къыlуагъ Къумпlыл Мурат.

Купым ипащэрэ ежь кlэлэцlыкlухэмрэ къаlотагъ хы Шlуцlэ lушъом зызщагъэпсэф ужым Адыгеим къызэрэкlуагъэхэм фэгъэхьыгъэу. Ахэр къуаджэу Афыпсыпэ кlогъагъэх, Хьазрэт Мэджыдэ ыкъом ихьакlагъэх, анахь мэхьанэ зэратырэ чlыпlэ гъэшlэгъонхэм нэlуасэ зафашlыгъ. Мыекъуапэ къызэкlохэм ахэр къыращэкlыгъэх, АР-м и Лъэпкъ музейрэ сэнаущыгъэ зыхэлъ кlэлэцlыкlухэм lэпыlэгъу ятыгъэным фэгъэзэгъэ Гупчэмрэ ащыlэщтых, республикэм икъушъхьэлъэ чlыпlэхэр зэрагъэлъэгъущтых.

Мы зэlукlэгъум хэлэжьэрэ Мэщбэшlэ Исхьакъ иусэу «Лъэмыджхэр» зыфиlорэм кlэлэцlыкlухэм къафеджагъ, цlыфхэм зэгурыlоныгъэрэ зэкъошныгъэрэ азыфагу илъынхэм мэхьанэшхо зэриlэр

къыхигъэщыгъ. Шъэумэн Хьазрэт къытегущы!э зэхъум анахьэу тхакlом зигугъу къыш!ыгъэ нэшанэхэм ащыщых ащигук!эгъу, ц!ыфхэм ялыуз, яфэныкъуагъэхэр зэхиш!ык!ынхэ ык!и къошныгъэ адыри!эн зэрилъэк!ырэр.

«Шъэумэн Хьазрэт фэдэ ціыфхэу непэ мэкіэ дэд узіукіэн плъэкіыщтыр. Шъо ащ джырэ уахътэм диштэрэ щыіэкіэ амал къышъуитыгъ. Ар къызфэжъугъэфед, уасэ фэшъуші. Лъытэныгъэ фэшъуші ыкіи шіу шъулъэгъу, дэгъоу шъуедж, къышъуфэгумэкіырэ, къыжъудэлэжьэрэ ціыфхэр къэшъумыгъэукіытэжьых», — къыіуагъ Мэщбэшіэ Исхьакъ.

ШІушІэ фондым ипащэу Шъэумэн Асиетрэ КІэлэцІыкІу унэ-лицеим ипащэу Анастасия Сизыхрэ республикэм фэбагьэ хэльэу зэрэщырагьэблэгьагьэхэм пае зэрафэразэхэр къаІуагь ыкІи кІэлэцІыкІухэм ямызакъоу шъолъыритІумкІи

- Адыгеимрэ Красноярскэ краимрэ мыщ фэдэ Іофтхьабзэхэм мэхьанэшхо зэряІэр къыхагъэщыгъ. Шъэумэн Хьазрэт ыціэкіэ щыт Кіэлэціыкіу унэм нэбгыри 112-рэ щэпсэу. Ахэм хэхъоныгъэ ашІынымкіэ, япсауныгъэ агъэпытэнымкіэ, цІыфыгъэ шэпхъэ дахэхэм арыгъозэнхэмкІэ амалэу шыІэр зэкІэ арагьэгьоты. Мы унэм ныбжь зэфэшъхьаф зиІэ купи 8 щапту. Гъэмэфэ зыгъэпсэфыгъом Краснодар краим игъэпсэфыпІэхэм ахэр ащэІэх ыкІи къащяІазэх. Дэгъоу еджэхэрэм ыкІи зипшъэрылъхэр зыгъэцакіэхэрэм кіэгьэгушіун Іофтхьабзэхэр апагъохых, Кремлым щыІэ Елкэм ащэхэу къыхэкІы, джащ фэдэу ІэкІыб къэралыгьо зэфэшъхьафхэри арагьэльэгьух.

АР-м и ЛІышъхьэ ипресскъулыкъу къытыгъэ къэбархэмкіэ ТХЬАРКЪОХЪО Сафыет.

Адыгеим нэІуасэ зыфашІы

Республикэм и Ліышъхьэ зыюкіэхэ нэуж кіэлэціыкіухэр АР-м и Лъэпкъ музей еблэгъагъэх. Апэрэхэм ащыщэу арагъэльэгъугъэр Шъэумэн Хьазрэт фэгъэхьыгъэ къэгъэлъэгъонэу «Шъэумэн Хьазрэт. Чіыгум игъогухэмкіэ» зыфиюрэр ары.



Ар Лъэпкъ музеим мы гъатхэ къыщызэlуахыгъ. Шlушlакlор къызыхъугъэ мафэм ипэгъокlэу агъэпсыгъ. Ицlыкlугъом щегъэжьагъэу непэрэ мафэхэм къанэсыжьэу къыкlугъэ гъогур ащ къыщыгъэлъэгъуагъ. Сабыйхэм ягущыlэхэмкlэ яунэ къифэжьыгъэхэу къащыхъугъ. Шъэумэн Хьазрэт фэгъэхьыгъэ музееу яунэ-лицей хэтым ар фагъэдагъ. — Шъэумэн Хьазрэт сэ сызэреджэрэр «пап». Сятэу сэлъытэ. Мыщ фэдэ музееу ти!эм сык!онэу сыгу рехьы. Шъошъуиери лъэшэу дахэ, гъэш!эгъоны. Тэтыем фэд, мыр т!эк!у нахь ины!о нахь, — къыддэгощагъ изэхаш!эхэмк!э илъэс 11 зыныбжь Николай Улахович.

Фэшъхьаф къэгъэлъэгъонхэу АР-м



Лъэпкъ музей къыщызэlуахыгъэхэри кlэлэцlыкlухэм арагъэлъэгъугъэх. Адыгэ лъэпкъым, итарихъ, икультурэ ахэм ашlогъэшlэгъоныгъ.

Никита Лихачев — Шъэумэн Хьазрэт ыц!э зыхьырэ унэ-лицееу Красноярск дэтым ч!эсыгъ:

— Музей гъэшlэгъон дэд. Мыщ чlэтхэр апэрэу сэлъэгъух. Ахэм тарихъэу апылъыр, аныбжьыр — зэкlэ сэгъэшlагъо. Лъэшэу сыгу рихьыгъэр адыгэ хъулъфыгъэм ишъуаш, ар дэхэ дэд.

Никитэ ишъэогъоу Назар Улахович адыгэ быракъыр ыгу рихьыгъ. Ащ тешІыхьэгъэ жъуагъохэмрэ щэбзащэхэмрэ якъэбар зэригъэшІагъэу ыкІыб илъэу къырехьакІы. ЫгъэшІагъорэр республикэм зэрэщыфэбэ дэдэр ары.

— Адыгеир дахэ. Афыпсыпэ тыг

рихьыгъ. Джы Мыекъуапэ тыкъэк lya-гъэшъ, ари тшюдах. Шъыпкъэр пющтмэ, сэ Адыгеир нахь ины ly сшюшыгъ, ау, къызэрэч lэк lыгъэмк lə, республикэм исыр тэ тикъэлэ закъо щыпсэурэм нахьи нахь мак l,— къы lyarъ ащ.

Музеим фэшъхьафэу республикэм икъэлэ шъхьа!э илъэгъупхъэ ч!ып!эхэр хьак!э ц!ык!ухэм арагъэлъэгъугъэх: Шъхьэгощэ нэпкъ ращэл!агъэх, къалэм итарихъ lахь нэ!уасэ фаш!ыгъэх. Джы непэ ахэр къушъхьэлъэ Адыгеим рагъэблэгъэщтых. Адыгэ Республикэм щагъэк!огъэ мафэхэр гукъэк!ыжь дахэхэу Красноярскэ зыдащэжьыщтых.

АНЦОКЪО Ирин.

Сурэтхэр: Іэшъынэ Аслъан.

ПэщакІэ фашІыгъ

(ИкІэух).

ти*lэхэм джыри ахэдгъэхъо*щт», — **къыlyaгъ Адыгеим и Ліышъхьэ.**

Андрей Никитиным ипсалъэ къыщыхигъэщыгъ Къэралыгъо телерадиокомпанием икъутамэ иlофхэм ышъхьэкlэ иlахь зэрахишlыхьэрэм, коллективым lэпыlэгъу зэрэфэхъурэм, проектхэу ыкlи lофтхьабзэхэу кlэщакlо зыфэхъухэрэм зэрадыригъаштэрэм апае Къумпlыл Мурат зэрэфэразэр. Урысые Къэралыгъо телерадиокомпанием ишъолъыр департамент ипащэ игуадзэ къыlуагъ Адыгеим и Ліышъхьэрэ республикэм

ихэбзэ къулыкъухэмрэ зэгъусэхэу зэдагъэцакіэрэр мэхьанэшхо зиіэ ыкіи кіэухышіухэр зыфэхъурэ Іофшіэнэу зэрэщытыр.

Зэlукlэгъум илъэхъан телерадиокомпаниеу «Адыгеим» ипроектхэу непэкlэ щыlэхэм лъэныкъуитlури атегущыlагъэх, кlэу къапыщылъхэмкlи зэзэгъыныгъэ зэдашlыгъ. Ахэм зыкlэ ащыщ чэщи мафи lоф зышlэщт республикэ телевидениер шъолъырым щызэхэщэгъэным иlофыгъо. Къумпlыл Муратрэ Андрей Никитинымрэ телерадиокомпаниеу «Адыгеим» пэщакlэ фашlыгъэ Ацумыжъ Адам пшъэрылъ заулэ фагъэзагъ. Ахэр зытегъэпсыхьагъэхэр къэбарлъыгъэlэс политикэр пхырыщыгъэныр, республикэм икъэралыгъо бзитlумкlи къэтынхэр нахь игъэкlотыгъэу зэхащэнхэр, Адыгеим щыпсэурэ цlыфхэм апае теле-радиокъэтынэу лъэныкъуабэ къызэлъызыубытырэр зэхащэнэу.

Ацумыжъ Адам Щамсудинэ ыкъор 1988-рэ илъэсым Адыгеим къыщыхъугъ, Адыгэ къэралыгъо университетым итарихъ факультет къыухыгъ. Къэралыгъо телерадиокомпаниеу «Адыгеим» ипащэу агъэнафэфэ нэс президент платформэу «Урысыер — амалхэм яхэгъэгу» зыфиюрэм щылэжьагъ. Ащ нэмыкю АР-м

икъэралыгъо бюджет учреждениеу «Адыгэ Республикэм итеатральнэ зэхахь» зыфиюрэм маркетингымкіз иотдел ипэщагь, республикэ гьэзетэу «Советскэ Адыгеим» иобозревателыгъ, муниципальнэ бюджет учреждениеу «Тэхъутэмыкъое гупчэ клуб системэр» зыфиюрэм иартистыгъ, блогерыгъ. Ацумыжъ Адам Адыгэ Республикэм изаслуженнэ артист, мысатыу автоном организациеу «Урысыер — амалхэм яхэгъэгу» зыфиюрэм ипроект текюныгъэр къыщыдихыгъ.

AP-м и Ліышъхьэ ипресскъулыкъу къытыгъэ къэбархэмкіэ ТХЬАРКЪОХЪО Сафыет.



Спортым зэфищагъэх

ХэушъхьафыкІыгъэ дзэ операцием иветеранхэм азыфагу зэхащэрэ шьольыр зэхэубытэгьэ физкультурнэ Іофтхьабзэу «Хэгьэгум иухьумакІохэм я Кубок» зыфиюу Ставрополь щыкlуагьэм икlэуххэр зэфахысыжыгьэх. ТекІоныгьэ кыдэзыхыгьэхэр къыхагъэщыгъэх. Іофтхьабзэм льэпкъ ансамблэхэр ыкІи артистхэр хэлэжьагьэх.

я Кубок» хэтэу Николай Гончаренкэм къыІотагъ:

«Волейбол тешІагь, а уахътэм синыбджэгъухэм саlукlaгъ, гуфэбэныгъэ хэльэу гущы Іэгъу тызэфэхъугъ. Сыгу ихъыкІыгъэр гущы ІэхэмкІэ къыпфэюштэп. Іаплі зэтщэкіыгъ, тызэдэгущыіагъ, зэнэкъокъухэм гъэхъэгъэшІу ащытшІынэу тызэфэлъэ южьыгъ. Мыщ фэдэ юфтхьабзэ зэхэзыщэгьэ Фондэу «Хэгьэгум

иухъумак loxэр» зыфи lopэм инэу тыфэ-

Кубокым икъыдэхын фэгъэхьыгъэ программэм спорт лъэныкъуих хэхьагь: пауэрлифтингыр, щэрыоныр, теннис цыктур, армрестлингыр ыкти волейболыр.

ШэкІогъум и 14 – 17-м шъолъыр зэхэубытэгъэ физкультурнэ Іофтхьабзэу «Хэгъэгум иухъумакІохэм я Кубок» зыфиІорэм ифинал едзыгьо Сириусым щыкІощт. Къэралыгъом ишъолъырхэм текІоныгъэ къащыдэзыхыгъэхэр ащ щызэІукІэщтых.

Адыгеир ветераниплІымэ къагъэлъэгъуагъ. Ятфэнэрэ чІыпІэр къыдихыгъ Александр Гурьяновым, яхэнэрэ хъугъэ Эдурд Бараевыр.

Зэнэкъокъухэм якъызэlухын фэгъэхьыгъэ Іофтхьабзэм хэлэжьагъ Урысыем зыкъэухъумэжьынымкІэ иминистрэ игуадзэу, къэралыгъо фондэу «Урысыем и УхъумакІохэр» зыфиІорэм итхьаматэу Анна Цивилевар. Мыщ фэдэ спорт Іофтхьабзэхэм мэхьанэшхо зэряІэр ащ хигъэунэфыкІыгъ.

Хэутыным фэзыгъэхьазырыгъэр КІАРЭ Фатим.

Сурэтхэр: фондэу «Хэгьэгум иухьумакІохэр»



Зэнэкъокъум Къыблэ ыкІи Темыр-Кавказ федеральнэ шъолъырхэм, джащ фэдэу Донецкэ ыкІи Луганскэ народнэ республикэхэм къарыкІыгъэ хэушъхьафыкІыгъэ дзэ операцием иветерани 130-м ехъу хэлэжьагь.

Урысыем и Паралимпийскэ комитет ипрезидентэу Павел Рыжковым къыlуагъ:

«Паралимпийцэхэр зыхэлэжьэрэ зэнэкъокъухэмк Іэ мыр анахь мэхьанэ зиІэхэм ащыщ хъугъэ. Мафэхэр дахэу рекіокіыгъэх, спортсменхэм акіуачіэ рахьыл Іэзэ зэнэкъокъугъэх. Зэк Іэми сышъуфэгушю, анахьэу чемпион хъугъэхэм ыкІи хагъэунэфыкІырэ чІыпІэхэр къыдэзыхыгъэхэм. Шэк югъум «Хэгъэгум иухъумакІохэм я Кубок» зыфиІорэм икіэух зэфэхьысыжьэу Сириусым щыкіощтым джыри тызэфищэщт».

Урысыем и ЛІыхъужъэу, фондэу «Хэгъэгум иухъумакlохэм» и Лъыплъэкlo совет хэтэу Алексей Романовым къы-Іуагь:

«Іофтхьабзэр апэрэу мыщ фэдэ чІыпІэм, жьы къабзэм щызэхэтщагь. Кубокым икъыдэхын хэлажьэхэрэм ыкІи ахэм я ахьылхэм ямызакьоу къалэм щыпсэухэрэри зэнэкъокъум лъыплъэнхэ амал яІагь. ЦІыфыбэ къекІолІагь, гьэшІэгьонэу Іофтхьабзэр рекІокІыгь».

ХэушъхьафыкІыгъэ дзэ операцием хэлэжьагьэу, медалэу «За отвагу» зыфиlорэр къызфагьэшъошагьэу, тюгьогогьо Москва ичемпионэу ыкІи пауэрлифтингымкІэ Урысыем ичемпионэу Ринат Васильевым къыІуагъ:

«Кубокым икъыдэхын фэгъэхьыгъэ Іофтхьабзитфымэ сахэлэжагь. Ахэр льэгэп іэ инхэм атетэу зэхащагьэх ык іи мыщ фэдэ зэнэкъокъухэм спортсменхэр нахьыбэу къякІуалІэхэ хъугъэ. Зэо зэфэшъхьафхэм яветеранхэм унаІэ атебгъэтыным фытегъэпсыхьэгъэ юфш юнышхоу мыр щыт».

ХэушъхьафыкІыгъэ дзэ операцием иветеранэу, «Хэгъэгум иухъумакІохэм



Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэ и Указ

ШІэжь тамыгьэу «ХэушьхьафыкІыгьэ дзэ операцием иІахь зэрэхишІыхьагьэм фэшІ» зыфиІорэм ехьылІагь

Адыгэ Республикэм и Законэу 2007-рэ илъэсым бэдзэогъум и 6-м аштагъэу N 102-р зытетэу «Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэ ехьылІагъ» зыфиІорэм ия 3-рэ статья ия 2-рэ Іахь ия 32.1-рэ пункт диштэу унашъо сэшіы:

- 1. ШІэжь тамыгьэу «ХэушъхьафыкІыгьэ дзэ операцием иlахь зэрэхишlыхьагьэм фэшl» зыфиlорэр афэгъэшъошэгъэнэу ухэсыгъэнэу.
 - 2. Мырэущтэу гъэнэфэгъэнэу:
- 1) хэушъхьафыкІыгьэ дзэ операцием хэлажьэхэрэм, Урысые Федерацием ис цІыфхэу, иорганизациехэу Украинэм, Донецкэ Народнэ Республикэм, Луганскэ Народнэ Республикэм, Запорожскэ хэкум, Херсон хэкум ащык орэ хэушъхьафык ыгъэ дзэ операцием хэлажьэхэрэм ІэпыІэгъу ягъэгъотыгъэнымкІэ, Донецкэ Народнэ Республикэр, Луганскэ Народнэ Республикэр, Запорожскэ хэкур, Херсон хэкур зыпкъ игъэуцожьыгъэнхэмкІэ, Урысые Федерацием ишъолъырхэу зигугъу къэтшІыгъэхэм арысхэм ІэпыІэгъу афэхъу-

гъэнымкІэ чаныгъэ къызыхэзыгъэфагъэхэм ягъэхъагъэхэм обществэм осэшхо къызэрафишІырэр къыушыхьатэу шІэжь тамыгъэр ятыгъэнэу;

- 2) шІэжь тамыгьэр зыфагьэшьошэщтхэр:
- а) хэушъхьафыкІыгьэ дзэ операцием хэлэжьагьэхэу лІыгьэрэ псэемыблэжьныгьэрэ къызыхэзгьэфагьэхэр;
- б) физическэ, юридическэ лицэхэу, унэе предпринимательхэу:
- хэушъхьафыкІыгъэ дзэ операцием изэхэщэн епхыгъэ шіушіэ, волонтер Іофтхьабзэхэм ахэ-
- хэушъхьафыкІыгъэ дзэ операцием изэхэщэн епхыгъэ шІушІэ ыкІи нэмыкІ ІэпыІэгъу языгъэгъотыхэрэр;
- Донецкэ Народнэ Республикэм, Луганскэ Народнэ Республикэм, Запорожскэ хэкум, Херсон хэкум ащыпсэухэрэм яфэlо-фашlэхэм ягъэцэкlэн ыкlи (е) ахэм яинфраструктурэ псэуалъэхэр зыпкъ игъэуцожьыгъэнхэм япхыгъэ ІофшІэнхэм ахэлажьэхэрэр ары.
- 3. ШІэжь тамыгъэу «ХэушъхьафыкІыгъэ дзэ операцием иlахь зэрэхишlыхьагьэм фэшl» зыфиlорэм фэгъэхьыгъэ Положениер ухэсыгъэнэу.
- 4. Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэрэ Адыгэ Республикэм иминистрэхэм я Кабинетрэ я Администрацие шІэжь тамыгъэм иучет, иІыгъын, игъэхьазырын, ар цІыфхэм афэгъэшъошэгъэным фэгъэзэгъэнэу.
- 5. Адыгэ Республикэм финансхэмкІэ и Министерствэ Указым игъэцэкІэн пэІухьащт мылъкур Адыгэ Республикэм иреспубликэ бюджет къыхигъэкІынэу.
- 6. Официальнэу къызыхаутырэ мафэм щегъэжьагъэу мы Указым кІуачІэ иІэ мэхъу.

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу КЪУМПЫЛ Мурат

къ. Мыекъуапэ,

шышъхьэІум и 21-рэ, 2024-рэ илъэс

Адыгэ усакІоу, лирикэу КъумпІыл Къадырбэч къызыхъугъэр непэ илъэс 90-рэ мэхъу

ИкІэсагь цІыфхэр

УсакІом гьэшІэшхо имыІагьэми, ипоэтическэ хьэсэ лэжьыгь адыгэ льэпкьым зэрэфыІухыжь. ЦІыфэу щыІэныгьэр гьунэнчьэу зикІасэр ыкІи зильапІэр, аукьодыеу щымытэу, псэкІэ а зэкІэми агоуцо. КъумпІыл Къадырбэч джащ фэдагь.

ИкІэсагъ цІыфхэр, дунэе нэфыр, ащ иІахь пэпчъ — псыхъуи, огуи, чІыгуи, мэзи, чъыги, жьи, жьыбгъи, жъуагъуи, мази. Икъоджэ гупсэу Улапэ фэплъэкІыщтыгъэп, ным ыпашъхьэ сыдигъуи щысабыигъ, щыгукІэгъушІагъ. Тым фыриІэ шІулъэгъоу ным ащ фыригъэшІыгъэри пытэгъэ-теубытагъэр къыхилъхьэу щэІэфэ зыдиІыгъыгъ. Родинэр пІонышъ, зыпишІын щыІагъэп, ным фигъадэу фэзэфагъ.

КІэлэ Іушъэбэ-шъырытым тыдэ къыфикІыгъа къызэрыкІо дэдэу щымыт усэныр ыкІи сыда мытхэмэ мыхъунэу зышІыгъэр пІомэ, сэ сишІошІкІэ, ыгукІэ, ыпсэкІз зэрэкъэбзагъэр, бэ ылъэгъоу, зэхишІэу, ыщэчэу зэрэщытыгъэр ары. ШІоигъуагъ игущыІэ фабэкІэ, шъабэкІэ, зафэкІз цІыфыгухэр ыгъэшІунэу, къяшІэкІыгъэ дунаир ыкІи ежь зэхэт, зэгот цІыфхэр зэригъэшІэнхэр, зэгуригъэІонхэр, шІу зэригъэлъэгъунхэр, цІыфыгъэ дахэр иусэгущыІэкІэ алъигъэІзсыныр. АщкІз хэлъ сэнаущыгъэри кІалэм пасэу къэнэфагъ.

КІэлэгъур — емыпсыхырэ шыу

Къадырбэч итворчествэ иапэрэ къэкlyaпlэ хъугъэр лъэпэрыкlор зыщишlыгъэу, апэрэ гущыlэр къызщиlуагъэу, псыхъоу Улэ лъапцlэу зыlутыгъэу, мэз жьы къабзэр зыщызlуищагъэу, икъуаджэу Улап ары.

«КІэлэгъур, кІэлэгъур
ГъашІэм икъэгъагъ.
КІэлэгъур, кІэлэгъур
ГъашІэм ичІыгу жъуагъ.
Къушъхьэ цэкІэ пыт,
Лъыхъум хэт зэпыт.
Гухэлъым иуашъу,
Блэнагъэм иашъу.
ЧІыгум игугъапІ.
Шъэфым иджэуап.
ШІулъэгъум ибгъашхъу,
Гъэтхэпэ уц къашхъу,
КІэлэгъур, кІэлэгъур
ЦІыфыгъэм ишыу». (у. «КІэлэгъур»)

Къумпіыл Кадырбэч ятэ заом зыхэкіуадэм, ежь кіэлэціыкіум илъэси 7 ыныбжьыгъэр. Сабыищыр ным изакъоу ыпіунхэу хъугъэ. Иціыкіугъом къыщегъэжьагъэу Къадырбэч янэ сыдрэ Іофшіэнкіи дэіэпыізу къэтэджыгъ, иеджэни ащ дигъэцакіэщтыгъ. Игуапэу десэхэр ышіыжьыщтыгъэх, ащ готэу, пасэу усэн-тхэн Іофри къэущыгъ. Къадырбэч художественнэ произведениябэм адыгабзэкіи урысыбзэкіи яджэщтыгъ, анахьэу икізсагъэр Хьаткъом, Еутыхым, Пушкиным, Лермонтовым, Блок, нэмыкіхэми атхыгъэхэр ары. Ежь-ежьырэу усэу регъажьэ.

Ныбжьым хэхьо, ежьми зештэ

1954 — 1957-рэ илъэсхэм дзэ къулыкъур ыхьыгъ. 1957 — 1959-рэ илъэсхэм Мыекъопэ мебелыші фабрикэу «Зэкьошныгъэм» щылэжьагъ. Іофым готэу, Москва дэт Литературнэ институтэу М. Горькэм ыціэ зыхьырэм заочнэу щеджагь ыкіи къыухыгъ. 1960-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу, щэіэфэкіэ, 1990-рэ илъэсым нэс, къэралыгъо шъэфхэр печатым къы

щыухъумэгъэнхэмкlэ Адыгэ хэкум иlофышlэу, нэужым ащ ипащэу loф ышlагъ.

Ытхыхэрэр 1957-рэ илъэсым къыщыублагъэу хиутыгъэх. Опсауфэ адыгабзэкlэ тхылъи 9 усэхэр, поэмэхэр адэтхэу къыдигъэкlыгъ: «Псынэкlэчъ», «Гумэкl», «Апрелэу сыгум инэф», «Цыфым инеущ», «Гъэшlэ нап», «Сятэ исурэт», «Нэфшъагъор сишэсыпl», «Охътэ гъунэнчъэм изы такъикъ», «Бзыоу быбырэм иныбжьыкъу». Усакlор зыщымыlэжь уж иусэ зэхэугъоягъэхэр дэтхэу «Гъашlэм илъэуж» (1994) зыфиlорэр, илъэс 75-рэ зэхъум, зэхэугъоегъэ тхыгъэхэр зыдэт тхылъитlу (2009) къыдэкlыгъэх.

Къумпіыл Къадырбэч УФ-м итхакіохэм я Союз 1975-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу хэтыгъ. Иадыгабзэ икіасэу, фэкъулаеу илъэс 30-м дахэу ыгъэіорышіагъ.



КъумпІылмэ яхъарзынэщ

Кавказ къушъхьэшхоу

шыгу фыжьым

Уфэди изы урам.
Россиеу о узыщыщым
Иныбджэгъугъэ уитам.
Адыгэ хэку, Адыгэ хэку,
Узэрэсщыхъурэр орэд.
Адыгэ джэгу, адыгэ джэгу,
Уикъашъо чыгур еют».

(у. «Адыгэ хэку»)

Мы усэу орэд ашlыгъэр мэкъэ гохь дахэкlэ ыгъэжъынчыгъ артист цlэрыloy Анзэрэкъо Чеслав, адыгэ дунаири къыбыбыхьагъ.

УсакІоу КъумпІыл Къадырбэч илъэхъан, иуахътэ ицІыф гъэшІэгъон акъылышІуагъ. ИгущыІэ шъабэкІэ, фабэкІэ цІыфыгухэм арыхьан ылъэкІыгъ, иусэн пшъэрылъ мыпсынкІи щытхъу хэлъэу зэшІуихыгъ.

«Опсау, природэр, опсау, псэ спытэу дунаим ціыфэу сыкъытебгъэхъуагъэшъ! Піапэ сигуапэу сэубыты пытэу, іэ кіочіэшхуитіур къызгобгъэкіагъэшъ», — еlо, къытэшіэкіыгъэ дунаимрэ ціыфымрэ языкіыныгъэ кіигъэтхъэу, ащ изы іахьэу зэрэщытым гушхуагъэ хигъуатэу, нэмыкі насыпыгъи фаеп:

«Сэ зы гъуаткюу, дунай,

о сыпхэтми, Джа уитхьапэу сыгукіэ сыпфыщыт. О уціыфми, умэзми, ухэтми, Къыбдесхьакірэр

сиціыфыгъэ укіыт».

(у. «О уцІыфми, умэзми, ухэтми»)

Къумпіылым адыгэ гущыіэр зэрэкіуачіэр ешіапэ, ар зэрифэшъуашэу егъэфедэ, шъэфыбэу зэхэлъ дунэешхор ежь ынэхэмкіэ къытфызэіуихынымкіэ ылъэкі зи къытенагъэп. Иусэу «Ціыф дэгъум» зыфиіорэм къызэрэщиіоу:

«ЦІыф дэгъум цІыфыгъэр Тыгъэу къырегъэпсы. ЦІыф дэгъум чэфыгъор ЧІыгум къыфегъэсы».

УсэкІо чъэпхъыгъэм ешІапэ: хэтрэ цІыфи ыпэкІэ зыгъаплъэу, зыІэтэу, зыгъэнасыпышІорэр ежь ышъхьэкІэ фэльэкІэу, ыгъатхъэу ышІэрэ Іофыр арэу зэрэщытыр.

«Тэ джары тызэрэпсэурэр, Ныбджэгъур дэгъоу зэгъашіэ. Іоф зышізу, Іофкіз улэурэр Зэрэхэгъэгоу зэлъашіз».

(у. «Тэ джары тызэрэпсэурэр») Къадырбэч ипоэзие шэпхъэ-гъэпсыкіэ дахэрэ купкі дэгъурэ зыгъотыгъэх. Усакіом игущыіэ ежь фэд: нэхъой, шъырыт, шъыпкъэ, тіыргъуагъэ.

«Мы дунаим къыгъэшІагъэм фэдиз КъэзгъэшІагъэу

къызкіысщыхъурэр сшіэрэп. Сымыльэгъугьэу ащ иіэнэп бжиз, Спэмыблагьэу зы къуапи иіэнэп...»

Урысыер, илъэпкъ

Мы къэспчъыгъэхэр ары усакіомкіз анахь мэхьанэ зиіэхэр ыкіи ышъхьэкіз зыпишіын щымыізу ыіэтэу ыгъэлъапІэхэрэр, ауми ахэм ахэІабэмэ, ыпсэ зыкІэлъыкІоу — апэрэр, иадыгэ лъэпкъ. ЕшІэ ащ уахътэм иошІуи икъини; фэмыхъужьэу цІыфыр изыкІыкІырэ тхьамыкІагъохэр зэрэщыІэхэр. Мы пстэури ыгу щызэпэкІэкІзу, гупшысэ самэм ащесэу, иакъыл иІусэу, къехьы тхакІом игъашІэ.

Лъэпкъэу, хэгъэгоу, мамырэу, шъхьафитэу ущыІэным имэхьанэ зэхишІэу, иусэ сатыр зэфэшъхьафхэм Къ. Къумпылым ащыкІегъэтхъы.

«Зэлъэпкъэгъубэу зэхэтми мэзыр, Зычы-зыпчэгъоу жьыбгъэм пыщыт... Сэ сэрэлъэкіи, тичіыгу зы бзэ, Зы гу, зы псэ иіэу сшіыщт. Джащыгъум заом, нэпсым ачіыпіэ, Гукіэгъур, насыпыр щыкъэгъэгъэщт. Джащыгъум ціыфыр зым зыр илъапізу Тхъэжьэу, ишіугъоу, чэфэу щыіэщт»

УсакІом исабыигъо-кІэлэцІыкІугъо Хэгъэгу зэошхом иуахътэ тефагъ ыкІи ащ ижъалымыгъэ-тхьамыкІэгъуагъэ ныбжырэу ыгу къинагъ. Заор — хьазаб, укІакІо, машІо, емын, ащ зыкІи ини цІыкІуи зэхидзырэп — елыпкІы, екІодылІэ хэти. Хэгъэгу зэошхом имашІо адыгэ лъэпкъ макІэр джыри нахь ыужъгъэигъ, ау адыгэ лІыхъужъхэм япчъагъэ мыбэмэ, макІэп. Зы унагъуи ыцІэ къепІонэу щыІэп, зэожъ шІуцІэм ицІыфышъхьэ зыдимыхьыгъэу. Непэ къызнэсыгъэми тимамырныгъэ тэзгъэгъотыжьыгъэ дзэкІолІхэр тщыгъупшэхэрэп. Фашизмэм тытекІуагъ пстэуми пытэу тызэкъотыгъэти.

«Тят, удэмыльми тэ тикъэхальэ, Ухэль о тхыдэу цІыфхэм япсальэ. АмышІэ пэтми узщыфэхыгьэр, Дэгьу дэдэу ашІэ узкІэфэхыгьэр».

Советскэ народым зэошхом илъэхъан ліыгъэу зэрихьагъэр къэпіотэнэуи, къэптхыжьынэуи щытэп, ар титарихъ, тихэгъэгу шіулъэгъу илъэпіагъэ къизгъэлъэгъукіыгъ.

«Шіульэгьоу гьашіэм щысиіэр Родинэм фэдэу инышху. Ны закьоу сызыфыщыіэр Родинэу сэ сигьогушху.

Сыфаеп сэ щытхъуи мылъкуи, Родинэр сфэрэгъэрази. Имэшюку псынкіи мылъкуи — Сэркіэ дунэе уаси».

УсакІор фэзаф джарэу хэгъэгум, щэІэфэкІи, ащ идахэ ыІэтэу, ыІуатэу, нэшІукІэ щыІакІэм хэплъэрэ гупшысэкІуагъ, ипоэзие зэфэдэкІэ ушъый-гъэсэпэтхыдэр хиз.

Усэу «Яптын уимыlэ хъумэ» зыфиlopэм къыщеlo:

«...Зыгорэ япты пшюигъоу, Яптын уимыю хъумэ, Ят угу икъабзэ щыщ, Уишъыпкъэныгъэ щыщ».

КъумпІыл Къадырбэч иадыгэбзэ-ныдэлъфыбзэ ным фэдэу икІэсагъ, ашкІэ гур зыкіэмытіэсхъэрэ пстэур къыіоныр фызэшюкыгъ. Адыгэ поэзием усакюр ежь илирикэ мэкъэ шъэбэ-фабэу, зыми хэмыкІуакІэрэмкІэ къыхэуцуи, илъэс 20-м ехъум гу минхэм арыхьэу, зэхахэу, алъыІэсэу усагъэ, джары ащ итворчествэ зэрэщытэу уасэ къезытэу къэзгъэшъуашІорэр. ИпоэзиекІэ Дунэешхор, ащ ипчэгу ит ЦІыфыр, уахътэм игузэжъопхыгьэ хъугьэ-шІэгьабэр, чІыопсым ишъэфыбэ къыриютыкыныр фызэшюкыгъ. Ащ илирикэ мэкъэ къабзэкІэ адыгэ литературэм, лъэпкъ поэзием лъэоенакіэ щиубытыгъ. Усэн пшъэрылъ иным фэшъыпкъагъ, ар ыгъэцэкІагъ.

МАМЫРЫКЪО Нуриет.



Адыгэ усакІоу, лирикэу КъумпІыл Къадырбэч къызыхъугъэр непэ илъэс 90-рэ мэхъу

Лъапсэр лъэкІуатэ



Адыгеим иусэкІо цІэры-Іоу, адыгэ льэпкъ литературэм лъэуж ин къыхэзыгъэнэгъэ КъумпІыл Къадырбэч илІакъо лъэкІуатэ, непэрэ мафэм гъэхъагъэхэр иІэхэу мэпсэу, тым, шым, тыжъым игушъхьэлэжьыгъэ ащымыгъупшэу, гукъэкІыжь ІэшІухэр зыдаІыгьых. УсакІор къызыхъугъэ мафэм ехъулІэу ащ ышэу Заурбэчрэ ыкъоу Маратрэ «Адыгэ макъэм» ихьакІагъэх.

«Къадырбэч опсэуфэ илъэпкъ фэлэжьагь, фэусагь», — elo общественнэ организациеу «Урысые Къащ Плъыжьым» икъутамэу Адыгэ Республикэм щылажьэрэм илъэсыбэм пэщэныгъэ дызезыхьагъэу КъумпІыл Заурбэч.

— «Сикъуадж сэ лъапсэ зыщездзыхыгьэр, сыкъызщалъфыгьэу сикъуадж», къыщеІо КъумпІыл Къадырбэч иусэ. Зы унагъо шъущызэдапІугь, зы гьогу шъутырагьэхьагь, о общественнэ ІофышІэ ухъугъ, пшы усакІо хъугъэ. Сыд фэдагъа Къадырбэч?

- Къадырбэч цІыфхэм афэхьалэлэу, ыгу афызэlухыгъэу, Іэдэбышхо хэлъэу зэрэщытыгъэр, къоджэдэсмэ шъхьэкІэфэшхо зэрэфашІыщтыгьэр къэпІон плъэкІыщт. Зэфагьэу, шъыпкъагьэу хэлъыгъэмкІэ Къадырбэч ыпшъэ укІон плъэкІынэу щытыгъэп. Ар цІыф рэхьатыгь. Дунаим еплъыкІэ шІагьо зэрэфыриІагьэр, ащ иІахьылхэми, икъоджэгъухэми шІур апигьохэу зэрэщытыгьэр, зэрэцІыф гупцІэнагъэр, ащ иусэ пэпчъ пюми хъунэу адыгэ юр-Іуатэмрэ тарихъымрэ зэракІэбзагъэр къыхэбгъэщын плъэкІыщт.

Тянэ-тятэхэр ІофшІэкІо лэжьэкІуагъэх. ТицІыкІугъом щыублагъэу тІэ зэкІэдзагъэу тызэдэ-

псэугъ, сшы итэмэкъупшъхьэ зэхасшіэу зыкъэсіэтыгъ. Тшыпхъу закъоу Рае тигупсэу, зэгурыю зыквыныть тиву таптуть. Сянэ изакъоу зэоуж лъэхъаным сабыищым типІугъ.

— *Къадырбэч итворческэ* гьогу икъежьапІэ, исэнэхьат унагьом сыд фэдэ еплъыкІа фишІыгъэр? Итхыгъэхэм уасэ афэпшІэу къыхэкІыгъа?

— Унагьом сэнэхьатэу къыхэтхыгъэхэм арыгушхощтыгъэх. Нахь тычъэпхъыгъэу, къэсэшІэжьы, зы гукъэкІыжь горэ ыгу къыдэчъаемэ, остыгъэ пэнэшъур хигъанэти тхьапэм зыгорэхэр тыритхэщтыгъ. Нэф зышъкІэ, а тхьапэм тетым къызеджэжькІэ, усэ горэм ипычыгьо ытхыгьэу къычІэкІыщтыгъ. Ащ ытхыгъэ усэхэм апэ сэ къысфяджэщтыгь, ащ сишІошІхэр ясІуалІэщтыгъ. Бэп ыгъэшІагъэр сшы, ау лъэуж дахэ щыІэныгъэм щыпхырищыгъ. Иусэхэмрэ ищыІэныгъэ гъогурэ зэтефэжьэу къабзэхэу зэдиштагъэх. Тхылъэу ытхыгъэхэм къагъэнафэ ащ илъэпкъ, ичылэ ыгьэдахэу зэрэпсэугьэр. Усэхэу «Сятэ исурэт», «Тятэ фэсэтхы» зыфиюхэрэри анахь кіуачіэ зиlэхэу зэрэщытхэм щэч хэлъэп.

Иусэхэр къыткІэхъухьэрэ ныбыкіэхэм щысэшіу афэхъунэу сэгугъэ. Къадырбэч къыгурыІощтыгъ, ышІэщтыгъ гущыІэр щы-Іэныгъэм ылъапсэу зэрэщытыр, ащ уиукІыни, уиІэтыни, уигъэшІони иамал къызэрихьырэр.

— Къадырбэч иныбджэгъухэр сыд фэдагьа? ШъуиныбжыкІэгьу щыщ пычыгьо горэ къытфэІуатэба.

— Сшы ежьым фэдэу, ыгу пэблэгъэ цІыфхэр къызфищэищтыгьэ. Пэнэшъу Хьазрэт иныбджэгъу хьалэлэу щытыгъ. ИцІыкІугьом щыублагьэу Къыздэрмыш Казбек иныбджэгъу дэдагъ. Къадырбэчрэ Казбекрэ гъэшІэгьон къяхъулІэгьагь. Тигъунэгъу ныом мыІэрысэ чъыг дэгъу иІагъ. Нэр фэхъуапсэу зигъо мыІэрысэ плъыжьыбзэр къыпачынэу ащ ищагу зэгьок дэхьа-

гъэх. Къадырбэч чъыг шъхьапэм чыжьэу дэкІуаи иджэнабгъэ дизэу къыпичыгь. ОшІэ-дэмышІэу ныор къэкІожьыгьэу зелъэгьум, Казбек нахь лъхъанчэу дэкІоягъэу щытыти, ечъэжьэжьыгъ. Къадырбэч ныом ІэкІафи ыбгъэ диугъоегьэ мыІэрысэхэр чІыригьэтэкъужьи, къеціэціагьэу къыіотэжьырэм бэрэ тыдэхьащхыжьыгь.

— УсакІом иунагьо фэгьэхьыгьэу, лІэужэу къыгьэнагъэм инепэрэ мафэ игугъу къытфэшІба.

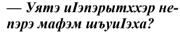
- Къадырбэч гъэшІэшхо имы-Іагьэми, льэуж дахэ къыгьэнагь. Ащ шъхьэгъусэу Светланэ къызещэм, зэгурыІоныгъэ шъхьэкІэфэныгъэ ин яІэу зэдэпсэугъэх. Цыф Іушым удэпсэуныр гупсэф. ГукІэгъу ин иунагъо фыриlагъ. Зэшъхьэгъусэхэм якІэлитІоу Маратрэ Тимуррэ лъэшэу сарэгушхо, яцІыфыгъэ пеІэн дышъэ

Маратрэ ишъхьэгъусэу Аидэрэ унэгьо дахэ ашlагь. Марат AP-м игъогуші гъэІорышіапіэ инженерэу щэлажьэ, Аидэ АР-м и Лъэпкъ музей Іут. ЯкІалэхэу Тіахьиррэ Батыррэ льэгьо дахэ тырагъэуцуагъэх. Тахьир калэ гъэшІэгъон дэд, ныбжьыкІэ нахь мышІэми, лъэпкъыр зэрыгушхоу щыт. Ар социологие шІэныгъэхэмкІэ кандидат, Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэ ипресс-къу-



фэда? Сыд фэдэу ар угу къинэжьыгъа?

— Тимуррэ сэрырэ къалэм тыкъыдэхъухьагъ. Къэлэ паркым дэжь тыщыпсэущтыгь. Сятэ чъы-Іэми фабэми, осыми ощхыми пчэдыжьрэ жьэу къэтэджыти, къычъыхьэти, псыхъом зыкъычІигьаоти къэкІожьыщтыгь. Анахьэу тиунагьокІэ дгьэшІагьощтыгъэр кІымафэм псыхъом тещтыкІыгъэ мылыр къазгъыр цІыкІу зыдиІыгъэу хиутыти, джащ зыщигъэпскІыщтыгъ, ар «морж» зыфаюхэрэм ащыщыгъ. Сэ щысэ ишапхъэхэр зетхьаныр ары, ар тэгъэцакІэу сэлъытэ.



— Сятэ итхылъэу къыдэкІыгъэхэм анэмыкіэу, томитіу хъурэ тхылъэу къыдэдгъэкІыжьыгъэм иугъоижьын Іоф псынкІагъэп. «ПсынэкІэчъ», «ГумэкІ», «ЦІыфым инеущ», «Сятэ исурэт», «ГъэшІэ нап», «Нэфшъагъор сишэсыпІ», «Охътэ гъунэнчъэр», «Бзыоу быбырэм иныбжьыкъу» зыфиюхэрэм аціэкіэ купкіэу яіэр къыбгурэlo. «ГъашІэм илъэуж» зыфиюрэр 1994-рэ илъэсым сятэ щымы і эжьэу и і эпэрытххэмкі э къыдагъэкІыжьыгъ.

Адыгеим ыкІи Къэбэртэе-Бэлъкъарым язаслуженнэ журналистэу, ІофшІэным иветеранэу, Урысыем ирадист гъэшІуагъэу, Теуцожь Цыгъо ыцІэ зыхьрэ медалыр зыфагъэшъошагъэу Къадырбэч ишъхьэгъусэу КъумпІыл Светланэ непэ икъорэлъфхэм ягъэхъагъэхэм ащыгушlукlэу мэпсэу. Сэнаущыгъэ ин хэлъэу илъэс 53-рэ журналистэу ар лэжьагь, ащ щыщэу илъэс 46-р адыгэ радиом фигъэхьыгъ. Светланэ тыритхэгъэ къэтынхэу Адыгэ чІыгум ичІыопс идэхагъэ, культурнэ ыкІи политическэ щы ак Ізм, лъэпкъым иц Іыф пэрытхэм афэгьэхьыгьэхэр ыкІи нэмыкІыбэр радиом «идышъэ хъарзынэщ» щагъашІох. «Лъэпкъыр щэІэфэ», «ГъэшІэрэ тын», «Лъапсэр пытэмэ», «ШІу шІи псым хадз», «Лъэпкъ мэкъамэхэр», «Тызэкъотмэ тылъэш» зыфиІохэрэ къэтынхэу ыгьэхьазырыщтыгьэхэм лъэпкъ нэшанэу ахэлъыр шъхьэу яІэхэм къахэщы, непэрэ мафэми радиом щызэхэпхыщтых. Адыгэ бзылъфыгъэ шъыпкъэм зэрихабзэу, шъхьэгъусэм къытегущыІэныр ащ зыфидэжьыгъэп, мыщ дэжьым зэкІэкІуагъ.

Илъэс 56-рэ нахь зымыныбжьэу дунаим ехыжьыгьэ Къадырбэч творческэ лъэгъо нэфэу къыгъэнагъэм епэсыгъэу иунэгьо дахэ непэ мэпсэу. Непи игупсэхэм ар агу щагъашІо, кІырэплъых, ащыгъупшэрэп. ЦІыф напэр ишэпхъэ инэу лакъор мэпсэу, ылъапсэ зеушъомбгъу.

лыкъу Іоф щешІэ. Батыр АКъУ-м тесхын, къыдэсчъыхьан сІоу сыиэкономическэ факультет мыгъэ зыфежьэрэм, бэрэ сфык!эщычІэхьагъ.ТІахьиррэ Суандэрэ щтыгъэп. Ащ фэдиз щэІагъэ лъэпкъым изы къутэмэ унэгьо зыхэлъ тыр егъашІэм тиІэн ныбжьыкІэ ашІэнэу аублагъ. тшІошІыгъ, ау узыр къытекІуагъ. Тимуррэ ишъхьэгъусэу Фатимэрэ Анахь гъэшІэгъонэу сыгу къинасабыищ яІ, Дианэ я 8-рэ клас- гъэр — сятэ сыцІыкІоу Іажэм

сым, Мадин я 5-м ащеджэх, Миланэ мыгъэ еджапІэм чІэхьащт. Тимур къэралыгъо кадастрэ осэшІынымкІэ республикэ гупчэм иотдел ипащ. ТилІэуж къэзыгъэпсыхэрэм сафэраз, ягъэхъагъэхэм сарэгушхо.

– Тыбзэ ибаиныгьэ, тыкъэзыуцухьэрэ дунаим идэхагъэ къизыІотыкІырэ ыкІи шІулъэгьоу афыриІэр къызхэщырэ усэхэр сятэ ытхыгъэх. Ащ иусэхэм арылъэу орэд макІэп тикомпозиторхэм атхыгъэр. Ахэм ащыщых «Адыгэ хэку», «Улапэ сэркІэ Париж», «ЦІыфыр цІыфы зышІырэр ІофшІэн», «О утыгъ, сэ сытыгъэгъаз», нэмыкІхэри. Ар итворческэ лъэныкъоу щыт, – elo Къадырбэч ыкъоу Марат.

– НэмыкІ лъэныкъоу уятэ къызэрэпшІэжьырэр сыд

сисэу сищэзэ, сыкъизыгъэу ежьыр хэгупшысыхьагьэу, лъэбэкъу заулэкІэ кІотагъэу лІы горэм къыгъэуцуи, гуІэжьыгъэу сыкъыштэжьыгъагъ.

Уахътэр Іахь-Іахьэу ыгощыштыгь. ІофшІэным фигъэкІодырэ уахътэми, унагьом дигьакІорэми гъунэ алъифыщтыгъ. Икъу фэдизкІэ тигъэсэнэу уахътэ къыгъотыщтыгъ.

– Уятэ ифэмэ-бжьымэ къыптехьагъэба? Сыд фэдэ лъэныкъча уятэ ишэнэу къыхэпхыгъэу узэнэгуерэр?

— Сятэ итворческэ фэмэбжьымэ къысхэфагьэп, ау ащ илъэныкъошІухэр сштагъэу сэгугьэ. Тым ищысэ тэрэз тлъэгьузэ Тимуррэ сэрырэ тапІугь. Анахьэу ар зыфэбэнагъэр цІыфыгъэм

ЛЪЭПШЪЫКЪО Фатим.



Урысые политическэ партиеу «Единэ Россием» ишъолъыр къутамэу Адыгеим щыІэр ыкІи Адыгеим ибзылъфыгъэхэм я Союз кІэщакІо фэхъухи, Мыекъуапэ ишъхьэкІэупхъухьэ волонтер нэбгырэ 37-мэ партием и Штаб зэІукІэгьу фабэ ащадыряІагь.

ХэушъхьафыкІыгъэ дзэ операциер къызежьагъэм къыщыублагъэу Мыекъуапэ исалонхэм Іоф ащызышІэрэ шъхьэкІзупхъухьэхэм ащыщхэр волонтер купэу зэкъоуцуагъэхэу, тидзэкІолІхэу госпиталым чІэлъхэм ыпкІэ хэмылъэу ашъхьацхэр афыкlаупхъухьэх.

«Единэ Россием» ишъолъыр къутамэ, джащ фэдэу бзылъфыгъэхэм я Союз ялІыкІохэм мы купым хэтхэм заІуагьэкІагъ, шІушІэ Іофтхьабзэу зэрахьэрэм пае рэзэныгьэ гущы!эхэр апагьохыгьэх, «тхьашъуегьэпсэу» араlуагь.

– Шъощ фэдэхэр ары тикъэралыгъо зыщыгугырэр. Шъугу зэlухыгьэу волонтерхэм агьэцэк Іэрэ Іофш Іэнышхо зешъохьэ, госпиталым къыч Іэфэгъэ тидзэк Іол Іхэм яфэ Іо-фаш Іэхэр афэшъогъэцакіэх. Шіушіэ іофтхьабзэу зешъухьэрэм тидзэкІолІхэм гу кІуачІэ ыкІи гугъэ къареты текІоныгъэ къыдахыгъэу къызэрагъэзэжьыщтымкІэ. Шъощ фэдэхэр зэкІэхэмкІи щысэтехыпІэу щытых, ащ пае «тхьашъуегьэпсэу» шьосэю, — къы-Іуагъ Урысые политическэ партиеу «Единэ Россием» ишъолъыр къутамэу Адыгеим щыіэм игъэцэкіэкіо комитет ипащэу Афэшіэгъо Рэмэзан.

Медведевам агухэр зэlухыгъэу къыкъоуиогъэ июфшіэгъухэм лъэшэу зэрафэразэр къариlуагъ. Мы шlушlэ lофтхьабзэм лъапсэ фэхъугъэм зэlукlэм къекlолlагъэхэр щигъэгъозагъэх. Ащ къызэриІуагъэмкІэ, инэІосэ бзылъфыгъэу госпиталым Іоф щызышІэрэр къыфытеуи, шъхьацыр зэрэк аупхъухьэрэ Тэмэ-псымэхэр охътэ гъэнэфагъэкІэ ритынэу къыкІэлъэІугъ. Ащ ришіэщтымкіэ зеупчіым, къыриіуагъ уlагъэ зытещэгъэ дзэкlолІхэм апае зэрящык агъэхэр. Джащыгъум и юфш эгъухэми къыдырагъашти, ыпкІэ хэмылъэу фэю-фашіэхэр афагъэцэкіэнхэу рахъухьагъ. Нэужым нэмыкІ салонхэм яІофышІэхэм ащыщхэри купэу зэхащагъэм

— Мыщ фэдэ волонтерхэм Іофэу ашІэрэм уасэ фэпшІын фае. Ахэм якъэ-Волонтер купым изэхэщакоу Елена бар зызэхэтэхым, залудгъэклэн ыкли

тирэзэныгьэ гущы Іэхэр ят Іонэу итхъухьагь. Бзыльфыгьэхэм я Союз хахьэу хэушъхьафыкІыгьэ дзэ операцием хэлажьэхэрэм яунагъохэм ІэпыІэгъу афэхъугъэнхэмк і экомитет зэхэтщагьэу юф ешІэ. Операциер къызежьагъэм къыщыублагъэу Союзым чанэу юф ешіэ, шіушіэ Іэпы Іэгьухэр госпиталым ык Іи дзэ частьхэм аlэкlэтэгъахьэ. Шъори шlушlэ loфтхьабзэу жъугъэцакІэрэм фэшІ лъэшэу тышъуфэраз, — къ<mark>ы</mark>lуагъ Адыгеим ибзылъфыгъэхэм я Союз итхьаматэу Вэрэкъо Хьалимэт.

Нэужым Урысые политическэ партиеу «Единэ Россием» ишъолъыр къутамэу Адыгеим щыІэм ыкІи Адыгеим ибзылъфыгъэхэм я Союз ярэзэныгъэ тхылъхэр ыкІи шІухьафтын цІыкІухэр шъхьэкІэупхъухьэ волонтерхэм аратыжьыгъэх.

- Республикэм и ЛІышъхьэу, партиey «Единэ Россием» ишъолъыр къутамэ и Секретарэу КъумпІыл Мурат хэушъхьафыкІыгъэ дзэ операцием хэлажьэхэрэм яюфыгьохэм, ахэм шіушіэ Іэпы Іэгъу ягъэгъотыгъэным лъэшэу ына Іэ тет. Ащ пшъэрылъ къызэрэтфишІыгъэм тетэу тидзэк юл Іхэр зыпарэми зэращытымыгъэк Іэщтхэм ыуж тит, тиамал къызэрихьэу тадэІэпыІэ, — къыІуагь АфэшІэгъо Рэмэзан.

Джащ фэдэу шъолъыр къутамэм игъэцэкІэкІо комитет ипащэ къызэриІуагъэмкІэ, координационнэ гупчэу зэхащагъэм мы уахътэм ехъулІэу волонтер нэбгырэ 38-рэ фэдизмэ Іоф щашІэ. БэмышІэу тонн 20-м ехъурэ шІушІэ ІэпыІэгъур, джащ фэдэу псы тонн 20 Курскэ хэкум афарагъэщагъ. Джыри тонн заулэ аугьоигь, мы мэфэ благьэхэм ахэри атІупщыщтых.

– Адыгеим щыщхэу хэушъхьафыкІыгьэ дзэ операцием хэлажьэхэрэр зэрэтщымыгъупшэхэрэр, тызэракъотыр зэхашІэнэу ыкІи агу къыдэтщэенэу тыфай, къыІуагъ Афэшіэгьо Рэмэзан.

КІАРЭ Фатим.

«Узыгъэгушхорэ пкъы ищыгъэр»

Мыщ фэдэ цІэ зиІэ концерт Адыгеим и Къэралыгьо филармоние къыщатыгъ.

АР-м иконцертнэ зэхахьэ и Къэралыгъо симфоническэ оркестрэрэ Камернэ музыкальнэ театрэу Хьанэхъу Адамэ ыцІэ зыхьырэмрэ зэкІыгъухэу ар агъэхьазырыгъ.

Камернэ музыкальнэ театрэу Хьанэхъу Адамэ ыцІэ зыхьырэм ихудожественнэ пащэу, Урысыем, Адыгеим искусствэхэмкІэ язаслуженнэ ІофышІэшхоу Юныс Сулеймановымрэ АР-м исим-

фоническэ оркестрэ ихудожественнэ пащэу ыкІи идирижер шъхьаІэу СтІашъу Къэплъанрэ къэгъэлъэгъоным щызэдэлэжьа-

Опереттэ пычыгъохэр, мюзикл мэкъамэхэр, поп ыкІи рок къэІуакІэхэр зыщызэхэугьоегъэ къэгъэлъэгъоным искусствэр зикІасэхэр зэфищагъэх.

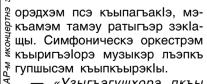
Концертым икъэтын хэлэжьагъэх Камернэ музыкальнэ театрэм иІофышІэхэу АР-м и народнэ артистэу Ирина Кириченкэр, АР-м изаслуженнэ артистэу Елена Лепиховар, артист-вокалистхэу Алина Соценкэр, Светлана Сочиловар ыкІи Александр Мальцевыр.

Къэралыгъо симфоническэ оркестрэм имузыковедэу Хьакъуй Заремэ концертыр дахэу зэрищагъ.

Симфоническэ оркестрэмрэ Камернэ музыкальнэ театрэмрэ бэшІагьэу проектым игъэхьазырын тыпылъ. «Узыгъэгушхорэ пкъы ищыгъэр» зыфи-Іорэ къэгъэлъэгъоным театрэм иартистхэм шъошакІэм илъ орэдхэр къыщаІуагъ. ТапэкІи в оркестрэмрэ театрэмрэ проектыкІэхэр зэдэдгъэцэкІэщт, къыІуагъ СтІашъу Къэплъан.

Концертым къыщы угъэ о





— «Узыгъэгушхорэ пкъы ищыгъэр» зыфиюрэ къэгъэлъэгъоным мэхьанэу иІэм уригъэгупшысэзэ, уиакъыл, уизэхаш Іэ къыгъэущызэ уедэІу. Сэнаущыгъэшхо зыхэлъ симфоническэ оркестрэмрэ камернэ музыкальнэ театрэмэ тызэгъусэу проектыр дгъэцэк Іагъэ. Тапэк Іи Іофтхьэбзэ гъэшІэгъонхэр зэхэтщэнхэ гухэлъ тиl,— **къыlуагъ** Юныс Сулеймановым.

Мэкъэ ІэтыгъэкІэ къыхадзэрэ орэдхэм уядэІузэ, артистхэм яІэпэІэсэныгъэ осэ ин фэошІы.

Филармонием изал цІыфыбэ чІэсыгь.

Дунэе музыкальнэ искусствэм хэхьэгьэ произведениехэр, Адыгеим икомпозиторхэм аусыгъэхэр оркестрэм къыригъаlохэзэ, цІыфхэр культурэм, искусствэм афещэх.

Артистхэм яІэпэІэсэныгъэ искусствэ лъагэм дештэ. Орэды-Іохэм макъэр зэрагъэпсырэм узыІэпещэ. Лъэпкъыр зэгурыІоным, зэдэпсэуным, хъярымрэ гушІуагьомрэ цІыфхэм зэдагощыным, щыІэныгьэм лъэгьо дахэу щыпхыращырэм зегьэушъомбгъугъэным афэгъэхьыгъэ оперэр лъэхъаным диштэу артистхэм къагъэлъэгъон алъэкІыгъ.

ЛЪЭПШЪЫКЪО Фатим.



Тызыновый



Къеблагъ, бжыхьэр!

Илъэсым иохътэ зэшиплІым анахь тынчэу, дэрмэнэу, гъомылэпхъэ Іэнэ ушъагъэкІэ емызэщыжьэу къытпэгьокІырэ бжыхьэр мафэ къэс нахь къэблагъэ.

Тыгъэ цэкъалэр хэпшІыкІэу зэкІэкІуагъ, къиплъыкІэу, уилыпкІэу зэрэщытыгъэр ІукІотыгъэу, ифэбэ ІаплІ гуапэ чІым къытырегуащэ.

ТхьамафэкІэ къихьащт Іоныгъом и 1-р, мы мафэм зэфэдэкІэ тихэгьэгушхо ит еджапІэхэм еджэныр ащырагъэжьэжьыщт. МэфэкІ лъапІэу шІэныгъэм и Мафэ ахэм ащыкІошт.

Адыгеим икІэлэцІыкІу мини 6-м ехъум апэрэу еджэпІэ пчъэшъхьаІур зэпачыщт ыкІи еджэным фежьэщтых. Псауныгъэ яІэу, ны-тыхэр, ныжъ-тыжъхэр къашъхьэщытхэу, кІэлэегъэджэ дэгъухэр апэ къикІынхэшъ, шІэныгъэ зэфэшъхьафыбэр псэу зыІуащэнэу, еджэгъэ-гъэсагъэ ыкІи хэти агъэгушІоу цІыф дэгъу хъунхэу тафэлъаю.

Апэрэ одыджыныр анахь цІыкІухэм апае жъынчэу къытеощт.

Мы мэфэкІ ялыер ныбжьырэу кІэлэцІыкІухэм агу къинэжьыщт, ащ мызэу, мытюу мэфэкі дэхабэ къыкіэлъыкющт. Уахътэм дэІорышІэхэу кІэлэцІыкІухэм зырачыщт: шІэныгъэхэр игъорыгъоу агъотыщт, апэрэ кІэлэегъаджэр апсэу якІэсэщт, аузэ, ины хъунхэшъ, щыІакІэм хэуцощтых. ЗэплъэкІыгьо уимыфагьэу, тыгъосэрэ кушъэхэлъыр макІо, мачъэ, къэгущыІэ, етІанэ еджакІо мэхъу, зэхэтыкІэ-зэфыщыткІэхэм ахэгъуазэ, еджэныр июфшіэн шъхьаі у зэрэщытыр къыгурыІоу дэгъоу зэреджэщтым фэсакъы мэхъу.

н. дзэукъожь.





МэфэкІхэмкІэ бай

Бжыхьэм иапэрэ мазэч Іоныгьор ахэмкІэ бай. Тикъэлэ шъхьаГэу Мыекъуапэ и Мафэ, дэхагъэм идунэе мафэ, адыгэ шъуашэм и Мафэ, тиадыгэ тхакІохэу Еутых Аскэр, ХьэдэгъэлІэ Аскэр, Шэуджэн Аюбэ къызыхъугъэхэр хагъунэфыкІых.

Ары. Зэраlоу, «шъуашэм уахещэ, акъылым уакъыхещыжьы».

Тиадыгэ лъэпкъ шъуашэ идэхагъэ, илъэпІагъэ зэралъэкІэу, тишэн-хэбзэшІухэр зэрэхъарзынэхэр тикІэсэ усакІохэу Жэнэ Къырымызэ — «Хэбзэ дахэу тэ тиІэр джащ фэд», МэщбэшІэ Исхьакъ иусэу «Адыгэ цый» зэрэ Кавказэу шъуашэ зэрэфэхъугъэр тэгъэлъапІэ ыкІи тарэгушхо.

Адыгэ цый

Адыгэ цыеу цые къопэфыр, Осы нэгуфым фэдэу уфыжь, Джыгыты кІалэу кІэлэкІэ чэфыр Гушхоу рызепщэу ылъы ущыщ. Типшъэшъэ гуахьмэ нэфылъэ шэплъым УтфыхабзыкІышъ пшысэу утфады. Хьазыр пшІыкІутІоу

бгъэгүпэм хэлъым Тхыдэбэ Іаджи тарихъым щаты. Типшысэ Іушмэ янэфи пхэтэу, ПсынкІагьэу пхэльри —

ягухэлъ гугъ.

Узыфадыгьэр сэрыми, хэтми, Зэрэ Кавказэу дахэу уекІугь.

Адыгэ усакІохэм бжыхьэр агъэшІуагъ

БЭРЭТЭРЭ Хьамид

Бжыхьэ пкІашъ

Бжыхьэ пкІашъэр мэІушъашъэ, $\mathcal{oldsymbol{\mathcal{I}}}$ ышъэр чъыгым къешъэшъэх, Жьэу къыкІэпщрэм

зэрелъасэшъ,

Орэд макъэу зэхэсэхы. Зэхэсэхы, зэхэсэхы Жъыр дежьыоу сиорэд, Бжыхьэ нэфым фыхэсэхы, Мэкъэ лъагэу зысфеІэт. Бжыхьэ пкІашъэр зэрэшъабэу Орэд макъэр орэшъаб, Тыгъэ бзыир зэрэфабэу Джыри мэзым къыхэІаб.

Фэусагъэх бжыхьэ уахътэм Нэхэе Руслъани, КъумпІыл Къадырбэчи, мыхэм анэмыкІхэри. ТисурэтышІхэми зи къатенагьэп, бжыхьэр сурэтэу къытфагьэчъыгъ. Ары, щэч хэлъэп, бжыхьэр ти Адыгей иохътэ анахь дахэм ащыщ ыкІи ар хэтрэ цІыфкІи гудэчъыгъо ыкІи гъэпсэфыгъо пІэлъэ шІагьоу къэнэжьы.

Пшысэхэр зикІасэхэм апай

Пыжьыр зэрэгусагьэр

шъукІуи къашъущэ, ымышіэрэ щыіэпышъ, мэщым ихыкІэ къедгъэІощт, — alyи, кІалэхэр агъэкІуагъэх.

ЛІыжъхэр зэхэсхэу, кіалэхэр къихьажьыхи, «мары, къэкІо пэт», — аІуагъ. Пыжъы ціыкіур пчъэшъхьаіум къыздэкІуаем, ылъакъохэр кІэкІоти, къеукІорэехыгь.

- О къэкІуапщи, пыжъ цІыкІу! Укъехъуаджа, укъеджагуа, пыжъ цІыкІу? alyи palуагь.

Ыгъази, къызэрихьагъэм фэдэ къабзэу, еукІорэехы-



Пыжъ ціыкіум дэжь жынгь пчъэшъхьаіум. Унэм икІыжьи ежьэжьыгь.

— Шъучъи шъуедэју, шъхьарыгущыІэшъ, Іаджи ыlощт, — alуи, кlалэхэр лъырагъэжьагъэх. КІахьэхи мэкіэ-макіэу зедэіухэм, пыжъыр ежь-ежьырэу зыдэгушыІэжьэу зэхахыгь:

– Къысаджэхэшъ сыкъащэ, сызихьэкІэ къыздэхьащхых, ахэр зыфаер сэ сэшІэ. Мэщыр зэрахыщтыр ашІэрэпышъ къысэджэх, ау сэ ясюнэп, ежь ашіэнэп:

АтэкъакІэм фэдэу къэбгъэщыщт,

Къазщырыцэм фэдэу ууІущт.

Сэ ясюнэп, ежь ашынэп... КІалэхэр ыуж итыгъэхэти, «Зэхэтхыгьэ, зэхэтхыгьэ!», аlозэ зечъэжьэжьхэм, пыжъы цІыкІум зигъэгуси, зигъэупэрэци, къэцызакІэ зишІыжьыгъэу щыс.

Къамзэгур

Къамзэгур гьогум тетэу кІо пэтзэ, лІы горэм ІукІагъ. А лым хьакіэ-къуакіэмэ абзэ ышІэщтыгъ.

- ыІуи, къамзэгум еупчіыгь.
 - Акъыл илъ, риlожьыгь.
- Адэ сыдэу ппчанэ псыгъуа? – джыри къеупчІыгъ.
- СымэкІ́эшхышъ ары, къамзэгум ыІуагъ.
- Адэ сыдэу ппхэкІ ина? — ыгу загъэрэп. — СыкІочІэшхошъ ары, —
- риІожьыгь. — Сыд фэдиз пІэтыщт адэ?
- Сэщ фэдиз пцашІо сІэтын слъэкІыщт.
- фэдиз пшхыщт? — Зы коцыцэр илъэсым

— Адэ, мэкІэшхыр, сыд

- сфэхъущт, къамзэгум ыІуагь.
- Пфэхъумэ теплъын! ыІуи, лІым къамзэгур ыубыти ицые хьазыр ридзагь, зы ко-



— Сыдэу пшъхьэ ина? — цыци ащ фырилъхьажьыгъ. Ежь иІофмэ ауж ихьажьыг Аущтэу хэтзэ, илъэс те-

шІагь. ЛІым къамзэгур щыгъупши, етІани зы илъэс блэкІыгъ. ИлъэситІу тешІагьэу къамзэгур ихьазыр зэрэригьэтІысхьэгьагьэр ыгу къэкІыжьыгь.

– Мыр псау шъуlуа? ыІуи, ихьазыры иплъагъ.

Къамзэгур псау, коцыцэм ызыныкъо джыри зэриІ.

- Зы коцыцэр илъэсым пфэхъунэу погъагъэ, илъэситІум коцыцэм ыныкъо нахь пшхыгьэп. Сыд зытепшІыхьагъэр? – ліым ыіуагъ.
- Сшъхьэ акъыл илъыти, «Мы лым илъэсиплыкІэ ыгу сыкъэкІыжьынкІи мэхъу» сіуи, гъомылэу сиіэр илъэсиплІэ зэрэсфэхъуным елъытыгьэу сыпсэугь, — къамзэгум къыриІожьыгъ.

Нэкіубгьор зыгьэхьазырыгьэр МАМЫРЫКЪО Нуриет.



Фиджитал-спортым ифестиваль

Мыекъуапэ щыкІощт

Урысыем и Къыблэ хэхьэрэ шъолъырхэр зыхэлэжьэщтхэ фиджитал-спорт фестивалэу «Неущырэ мафэм ичІыпІ» зыфиІорэр Мыекъуапэ щырагъэкІокІыщт. Мы спорт лъэпкъым физическэ ыкІи киберспортивнэ лъэныкъохэр къыдыхэльытагъэх.



Проектэу «Неущырэ мафэм иджэгук эхэр» зыфи орэм къыдыхэльытагьэу фиджитал-спорт

лъэпкъым хэхъоныгъэ ешІы. Республикэм икъэлэ шъхьаІэ щыкІощт фестивалыр лъэныкъо



зэфэшъхьафхэмкіэ зэтеутыгъэщт: «Спортыр» (фиджитал-футбол, фиджитал-баскетбол), «Тактикэр» (Counter-Strike 2, лазертаг), «Стратегиер» (Dota 2, лазертаг), «Технологиехэр» (VR ритм-симулятор, къэшъонымкіэ ритм-симулятор, дронхэм якъызэдэчъэн).

Зыныбжь ильэс 14-м ехъугьэ-хэр зэнэкъокъум хэлэжьэнхэ алъэкlыщт. Джырэ уахътэм ехъулlэу шъолъыритфымэ – Адыгэ

Республикэм, Ингушетием, Къэрэщэе-Черкесым, Краснодар краим ыкІи Ростов хэкум ялІыкІохэр Іофтхьабзэм зыщаушэтыным фэхьазырхэу ятхьапэхэр къагъэхьыгъэх.

Зэнэкъокъур шышъхьэlум и 26-м щегъэжьагъэу и 28-м нэс Адыгэ къэралыгъо университетым иордэунэу Кобл Якъубэ ыцlэ зыхьырэм щыкlощт. Хэлажьэ зышlоигъохэм фестивалым исайт зыщарагъэтхын алъэкlыщт.

Зэхэзыщагъэр ыкІи къыдэзыгъэкІырэр:

АР-м лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тильэпкъэгьухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмкІэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр:

385000 къ. Мыекъуапэ,

Редакциер зыдэщыІэр:

ур. Крестьянскэр, 236

385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Первомайскэр, 197. **Телефонхэр:**

приемнэр: 52-16-79

Редакцием авторхэм къа Пихырэр А4-к Гэ заджэхэрэ тхьа пэхэу зипчъагъэк Гэ 5-м емыхъухэрэр ары. Сагырхэм азыфагу 1,5-рэ дэлъэу, шрифтыр 12-м нахъ ц Гык Гунэу щытэп. Мы шапхъэхэм адимыштэрэ тхыгъэхэр редакцием зэк Гегъэк Гожьых.

E-mail: adygvoice@ mail.ru

Зыщаушыхьатыгъэр:

УФ-м хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтын- хэмкІэ ыкІи зэлъы- ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чІыпІэ гъэІоры-шІапІ, зэраушыхьатыгъэ

номерыр ПИ №ТУ23-00916

Зыщыхаутырэр АО-у «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> ЗэкІэмкІи пчъагъэр 4496 Индексхэр П 4326 П 3816 Зак. 1437

Хэутыным узщыкІэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 ЗыщыкІэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00

Редактор шъхьа Гэр **Мэщл Гэкъо С. А.**

Редактор шъхьа Іэм игуадзэр Тэу 3. Дз.

ПшъэдэкІыжь

зыхьырэ секретарыр Тхьаркъохьо А. Н.

Футбол

Финалистхэр къэнэфагъэх



Адыгэкъалэ щыкlогъэ зэlукlэгъум ятlонэрэ финалистыр къыщынэфэнэу щытыгъ. Мы мафэм зэдешlагъэх чlыпlэ командэу «Асбир» зыфиlорэмрэ Тульскэр къэзыгъэлъэгъорэ «Урожаимрэ». Зэlукlэгъум ипэублэ хьакlэхэм пчъагъэр къызэlуахыгъ, пенальтикlэ къэлапчъэм lэгуаор дэзыдзагъэр Даниил Кустыриныр ары. Я 9-рэ такъикъым «Урожаим» щешlэрэ Александр Филлиповым пчъагъэм хегъахъо — 2:0. Я 21-рэ такъикъым бысымхэм къэлапчъэм lэгуаор дадзагъ, пчъагъэр 2:1 хъугъэ, я 31-рэ такъикъым Илья Наумовым пчъагъэр зэфэдиз ышlыгъ.

ЯтІонэрэ таймым бысымхэр цыхьэшІэгьоу ешІагьэх. Эдуард Геращенкэмрэ Нэхэе Бисльанрэ гьогогьу зырызэ къэлапчьэм Іэгуаор дадзагь, пчъагьэр 4:2-у «Асбир» текІоныгьэр къыдихыгь.

Республикэм и Мафэ ехъулІэу зэхащэщт финалым щызэІукІэщтых «Кавказымрэ» «Асбиррэ», ар Мыекъуапэ щыкІощт.

