

Сомэ миллиардрэ миллион 82-рэ хагъэхъуагъ

*Тыгуасэ АР-м и Премьер-министрэу
Къумпыл Мурат зерищэгъэ юфшлэгъу зэ-
хэсыгъо АР-м иминистрэхэм я Кабинет
илагъ.*

Блэкыгъэ илэсым юфэу ашлагъэр пэшлорыгъэшъу клэклэу ащ шызэфыхысыжыгъ, непэ анахъ шъхалэу зыдэлэжъэн фаехэм атегушылагъэх, лъэныкъо пэпчъ илофхэм язытет, охътэ благъэм пшъэрылъ шъхалэу илэхэм анэсыгъэх. 2013-рэ илэсым бюджет зэхэтыр проценти 101-у гъэцэклагъэ хъугъэ, ар сомэ миллиардрэ миллион 71-рэ. ФедэхэмкӀэ ыпэрэ илэсым егъэпшагъэм, ар сомэ миллиардрэ миллион 82-кӀэ нахъыб. Ар хэхъоныгъэ шъхалэу блэкыгъэ илэсымкӀэ кыыхагъэщыгъэхэм ащыщ. Мыщ дэжъым зэшлорыгъэ мыхъугъэ юфыгъохэм ягугъу кыщашыгъ. Ар хэбзэлэхэмрэ акцизхэмрэ икӀоу кызырамыугъоижыгъэр ары. АщкӀэ анахъэу юф зыдашлэн фаехэр Премьер-министрэм кыгъэнэфагъэх. Джащ фэдэу зымыгъэрэзагъэу ащ пхъашэу кызкӀигъэтхыгъэхэм ащыщ лэжъапкӀэхэмкӀэ чыфэ зытель предприятиехэм юф зырадашлэрэр. Премьер-министрэм игуадзэу Наталья Широкова чыфэхэм анахъыбэр кырагъэтыжыгъэу кылуагъэми, ар юфшлагъэ кӀэ ылытагъэп.

— Зыпары къатемынэу

цыфхэм кӀалэжыгъэр заратыжыкӀэ, зэшлорыгъэ хъугъэхэм ягугъу тшлын тлэжыгъ, — кылуагъ ащ пхъашэу. — Непэ джыри ахэм татегушылэным тилоф тетэп. Арышъ, мы лъэныкъомкӀэ шъуилофшлэн нахъ жъугъэлэш, юфхэм язытети нахъ куоу зыщыжъугъэгуаэ.

Бюджетым епхыгъэу юф зышлэхэрэм ялэжъапкӀэ ылыныкъокӀэ пшъэрылэу УФ-м и Президент кыгъэуцугъэгъэ пстэури игъом ыкӀи икӀоу гъэцэклагъэ хъугъэ.

Зытегушылагъэхэм ащыщ Олимпиадэм имашлэ епхыгъэ юфхэри. Ар Мыекъуапэ кызагъэсыкӀэ юфтхъабзэу зэхэщытхэм джыри зэ кӀафагъэзэжынынэу, зэдатегушылэнхэу, хэзыгъэ имылу пстэури зэпашчынэу ащ фэгъэзагъэхэм Премьер-министрэм кӀафигъэпытагъ. Мы юфым район ыкӀи кӀэлэ администрациехэм япашэхэри нахъ чанэу кыыхагъэлэжъэнхэу кӀарылуагъ.

Джащ фэдэу медицинэм, гъэсэныгъэм, псэолэшлынэм, мэкъу-мэщым алъэныкъокӀэ непэ анахъ шъхалэу юф зыдашлэн фаехэм атегушылагъэх, Правительствэм ипашэ министрствэ пэпчъ пшъэрылъ гъэнэфагъэхэр фишлыгъэх.

ХЪУТ Нэфсэт.

Археологием илофхэм афэгъэхъыгъагъ

*Тыгуасэ АР-м и Къэралыгъо Совет — Хасэм
щызэхашэгъэгъэ парламент едӀунхэр АР-м
иархеологическэ кӀэн хахъэхэрэм язытет, ахэр
кызыттенэнхэмкӀэ гумэкӀыгъоу шылэхэр дэгъэзы-
жыгъэ зэрэхъуштхэм афэгъэхъыгъагъ. Ащ хэлэ-
жъагъэх Парламентым и Тхьаматэу Владимир
Нарожнэр, комитетхэм япашэхэр, АР-м икуль-
турнэ кӀэн игъэфедэнкӀэ ыкӀи икӀэхъумэнкӀэ
ГъэорышлӀэм ипашэу Цыпынэ Рустем, АР-м
и Общественнэ палатэ ипашэу Мэцбэшлэ Ис-
хъакъ, музейе республикэм итхэм япашэхэр, шлэ-
ныгъэлэжъхэр. КультурэмкӀэ, унэгъо юфыгъохэм-
кӀэ ыкӀи общественнэ организациехэм юф-
адэшлэгъэнымкӀэ Парламентым икомитет юф-
тхъабзэм кӀэщакӀо фэхъугъ. Юфтхъабзэр ащ ипа-
шэу Евгений Саловым зерищагъ.*

Пстэумэ апэу Парламентым и Тхьаматэ едӀунхэм ахэлажъэхэрэм шлуфэс кӀарихыгъ, юфыгъоу зытегушылэштхэр непэ игъо дэдэу зэрэщытыр кӀигъэтхыгъ, ялофшлэн федэ хэлэу лъагъэкӀотэнэу кӀафэлэлуагъ. Нэужым Евгений Саловыр республикэм археологическэ кӀэнэу илэм

икӀэхъумэнкӀэ юфыгъоу шылэхэм клэкӀэу кӀатегушылагъ, мы лъэныкъомкӀэ Парламентым зэшлуихын фаеу ылытэхэрэм ащигъэзоагъэх.

Республикэм иархеологическэ саугъэтхэм якӀэхъумэнкӀэ юфыгъоу шылэхэм нахъ игъэкӀотыгъэу кӀатегушылагъ АР-м икультур-

нэ кӀэн иобъектхэм ягъэфедэнкӀэ ыкӀи якӀэхъумэнкӀэ ГъэорышлӀэм ипашэу Цыпынэ Рустем. Ащ кызырамыугъэмкӀэ, республикэм пстэумкӀи ащ фэдэ объект 3048-рэ гъэунафыгъэу ит. Мыгъэунафыгъэу итыр ащ хэлпӀыгъэжмэ шлукае кызырэхэхъоштыр ащ кыыхыгъэщыгъ. Фитыныгъэ ямылу гъэбылгыгъэкӀэ етӀэхэрэм апэшлукӀогъэнымкӀэ полицием икӀоу юф зэримышлэрэр апэ зигугъу кышыгыгъэхэм ащыщ.

— Археологическэ кӀэным иобъектхэр кӀэтымыухъумэхэмэ, ахэр щымылэжыхэмэ зекӀоным изегъэушъомбгъункӀэ зэрар кыхышт, — кӀигъэтхыгъ ащ. — ЗекӀохэу республикэм кӀеблагъэрэмэ янахыбэм ахэр лъэшэу ашлӀогъэшлӀогъоных, алъэгъухэмэ ашлӀогъох.

Джащ фэдэу археологием ылыныкъокӀэ юф зышлэшт экспертхэр республикэм зэримышлэхэри кылуагъ.

Нэужым АР-м и Лъэпкъ музей ипашэу Джыгунэ Фатимэ, КъокӀыплэм щыпсэурэ лъэпкъхэм яискусствэхэмкӀэ Къэралыгъо музейм исекторэу Кавказым иархеологие фэгъэзагъэм ипашэу, тарихъ шлэныгъэхэмкӀэ докторэу Владимир Эрлих, нэмыкӀхэр кӀэгъушылагъэх.

ХЪУТ Нэфсэт.

Нахъ макӀэ хъуштых

*АР-м гъэсэныгъэмрэ шлэныгъэмрэкӀэ и Мини-
стерствэ республикэм ит пчыхъэ еджаплэхэр
нахъ макӀэ ышлынэу гухэлъ зэрилэм, ар кызыыхъ-
кӀырэм афэгъэхъыгъэ тхыгъэ тигъзет тыгъэгъа-
зэм кыыхиутыгъагъ.*

Джы гъэтхӀапэм и 1-м ехъулэу республикэм ипчыхъэ еджаплэхэм ащыщхэр зэфашыжыштых. Ар ахэм ащеджэхэрэм гъэсэныгъэу арагъэгъотырэр нахъ дэгъу хъуным епхыгъ.

ЗекӀэмкӀи республикэм пчыхъэ еджепӀи 7-мэ непэ юф ащашлэ. Ахэм ащышэу 2-р Мыекъуапэ дэт. Зэфашыжышт пчыхъэ еджаплэхэм ачӀэхэр мэфэ еджаплэхэм очнэ-заочнэ шыкӀэм

тетэу ащырагъэджэштых. Блэкыгъэ тхыгъэм кызырэхэхэдгъэщыгъагъэу, пчыхъэ еджаплэхэм яматериальнэ базэ зэрэтхъамакӀэ дэдэм кыыхэкӀэу ахэм дэгъоу ныбжыкӀэхэр ащырагъэджэнхэ алъэкӀырп. Ары ахэм язэфэшлыжын министрствэм зэрипхырп.

Специалистхэм зэралытэрэмкӀэ, пчыхъэ еджаплэм чӀэсыгъэхэр мэфэ еджаплэхэм ащеджэхэ зыхукӀэ, гъэсэныгъэу аратырэм нахъ улъыплӀэн плъэкӀышт, ащ кыыхэкӀэу нахъ гъэсэныгъэ дэгъу агъотыным министрствэр щэгъу.

СИХЪУ Гоцнагъу.

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм

Илэсыбэ хъугъэу шуагъэ кытэу гъэсэныгъэм ылыныкъокӀэ юф зэрашлэрэм, кытӀкӀэхъухъэхэрэм яегъэджэнкӀэ ыкӀи яплункӀэ гъэхъагъэхэр зэрашлэхэрэмафэшл Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Щытхъу тхылы афагъэшшоагъ:

— **Дзыбэ Рустем Хъамедэ ыкъом**, гъэсэныгъэ зышарагъэгъотырэ муниципальнэ бюджет учреждениеу «КӀэлэцыкӀухэм гъэсэныгъэ тедзэ зышарагъэгъотырэ Шэуджэнхъэблэ гупчэр» зыфилорэм икӀэлэегъаджэ;

— **Лыунэе Аминэт Исмахылэ ыпхъум**, Красногвардейскэ районимкӀэ къуаджэу Улапэ дэт муниципальнэ бюджет учреждениеу «Гурыт еджаплэу N 9-р» зыфилорэм иублэплэ классхэм икӀэлэегъаджэ;

— **Ахыджэгэ Бармэт Махъмудэ ыкъом**, ТэхъутэмыкӀое районимкӀэ къуаджэу ПсэйтӀыку дэт муниципальнэ бюджет учреждениеу «И. Хь. Бароным ыцӀэ зыхъырэ гурыт еджаплэу N 8-р» зыфилорэм урысыбзэмрэ литературэмрэкӀэ икӀэлэегъаджэ.

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм

Илэсыбэ хъугъэу шуагъэ кытэу гъэсэныгъэм ылыныкъокӀэ юф зэрашлэрэм, кытӀкӀэхъухъэхэрэм яегъэджэнрэ яплунрэкӀэ гъэхъагъэхэр зэрашыгъэхэм афэшл Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм и Щытхъу тхылы афагъэшшоагъ:

— **Тэхъумэ Джулетэ ЛъэпшыкӀо ыпхъум**, Мыекъопэ районимкӀэ къутырэу Северо-Восточные Сады дэт гурыт еджаплэу N 19-м географиемрэ биологиемрэкӀэ икӀэлэегъаджэ;

— **КъудаикӀо Асыет Айтэч ыпхъум**, кӀалэу Мыекъуапэ дэт гимназиеу N 5-м тарихъымрэ обществоведениемрэкӀэ икӀэлэегъаджэ.



Студентхэри хэлэжьэщтых



Кьалэу Шьачэ щыклошт Олимпиадэр рагъэжьэнклэ мэфэ заулэ илэжьэу ащ имэшлотхуабзэу зэрэ Урысыеу кыщырахьакырэр Адыгеим къэсышт. Мэзаем и 3-м Олимпиадэм имашло ежэх ыкн мэфэкл шлыкэм тетэу ар рагъэклокышт.

Тарихь мэхъанэшхо зилэ лофтхьабзэм изыфэгъэхъазырын мы мафэхэм республикэм щэкдох. Мыекьопэ кьэралыгъо технологическэ университетым ифакультет зэфэшхьафхэм ащеджэрэ студент нэбгырэ 250-рэ фэдиз ащ хэлэжьэнэу агъэнэфагъ. Ахэм пшэрылэу кьафэгъуцугъэм елгытыгъэу яшъыпкъэу загъэхъазыры.

Мыекьопэ кьэралыгъо технологическэ университетым иэмблемэхэр ыкн ибыракъ цыкыхэр алыгъыхэу хьаклэхэм апэгьоклыштхэм ахэр ахэтыщтых. 2014-рэ ильэсым и Клымэфэ Олимпиадэ имэшлотхуабзэ кызырахьышт гьогум ахэр тетыщтых. Къэгъэлъэгъонхэу кьэлэ ипподромым, Лениным ипчэгу ыкн стадионым ащыклоштхэм ахэр ахэлэжьэщтых. Ащ студентхэр лъэшэу рэгущох.

(Тикорр.).



Техникэ зэмылэужыгъохэр агъэфедэх

Урысыем ишъольыр зэфэшхьафхэм кьарыклэхэу, Адыгеим икьушхьэхэм защызыгъэпсэфырэ цыфхэм япчъагъэ мы аужырэ илэсхэм хэлшыкыкыу хэхъуагъ. Ар кьыдалытэзэ, Адыгэ Республикэм хэгъэгу клоцлэу юфхэмкы и Министерствэ икьулыкьушлэхэм щынэгъончъэным епхыгъэ юфыгъохэм мэхъанэшхо раты хьугъэ.



Сенатор хьугъэх

Иорданием Хашимит Королевствэм ипарламент хэтыщхэр клэу щыхадзыгъэх. Ахэм адыгэ лъэпкъым щыщ цыфхэу нэбгырищымэ чыплэхэр щырилэхэ хьугъэ. Сенатор хьугъэхэм ащыщых Иорданием Черкес Шушлэ обществэу щылэм итхьаматэу, Адыгэ Дунэе Ассоциацием игъэцэкклэ комитет хэтэу Самир Къэрдан, зэпашлэрэ политикэу Мунир Шьобрыкьор,

общественнэ лофшлакыу Джэнэт Хьажэжор.

Кьэралыгъом ипачэу я II-рэ Абдалла зэрэхигъэунэфыкыгъэмкы, хабзэ зэрафэхьугъэу, япарламент хагъахэхэрэр шхьэклэфагъэ зыфашыхэу, лофшлэным тегъэпсыхьагъэхэу, уасэ зэрэтырэ цыфхэр арых. Ахэр илэпылэгъухэу хэгъэгум илэу фыгъо кынхэр зэдагъэцэклэх. Адыгэ сенаторхэм яшлуагъэ

инэу кьагъэклонэу королыр къащэгугъы, ахэм яакылышлуагъэ, ясэнаушгъэ ыкн пытагъэу ахэлым цыхъэ афешы.

Тапэкли зэрэщытыгъэу, охьтабэрэ черкесхэр Иорданием фэшъыпкъэхэу фэлорышлагъэх, джыри ащ хэхъоныгъэхэр егъэшлыгъэнхэм фэхъазырых.

НЫБЭ Анзор.
Сурэтхэм арытхэр **ДАХ-м ипрезидентэу Сэхьурэкъо Хьаути ыкн сенаторхэу Къэрдэнэ Самиррэ Шьобрыкьо Муниррэ.**

ТИФЕСТИВАЛЬХЭР

Орэдхэм тамэ араты

«Дэхагъэмрэ шлушлагъэмрэ дунаир кьаухьумэшт» зыфилорэ ятлонэрэ Дунэе фестивалэу Налшык шыкыуагъэм нэбгырэ 300 фэдиз хэлэжьагъ. Орэдылохэмрэ кьэшъуакохэмрэ ясэнаушгъэ зэхэхэм кышцагъэлъэгъуагъ.

— Кьыблэ шьольпырым имызакъоу, Урысые Федерацием икьалэхэм кьарыкыгъагъэхэм фестивалыр кьагъэбаигъ, — кьелуатэ Адыгэ Республикэм

искусствэхэмкы иколледжэу У. Тхьабысымэм ыцэккы щытым иклэзегъаджэу, тиреспубликэ и Кьэралыгъо филармония иорэдылоу, Адыгэ Респуб-

ликэм инароднэ артисткэу Кушъэкъо Симэ. — Искусствэхэмкы республикэ колледжым иеджаклохэм апэрэ чыплэхэр кьыдахыгъэх.

Лъэужхэр искусствэм зэрэзэфыщэхэрэр, лъэпкъ шлэжым изыкыгъэлэтын тиныбжыкылэхэр зэрэпылхэр зэхэщаклохэм хагъэунэфыкыгъэх. Адыгэ лъэпкъ орэдыр мэкъэ дахэккы Хьупсэрджэн Мадинэ кьылуагъ. Апэрэ чыплэр кьызэрэфагъэшъошагъэм фэшл тигъэгущуагъ. Татьяна Марченкэм романсхэм аригъэдэлугъэхэм осэ ин кьыфашыгъ. Регина Джемо инджылызыбзэккы орэдыр кьылуагъ.

Адыгэ Республикэм искусствэхэмкы иколледж идиректорэу Хьэпэе Замирэ фестивалым изэхэщаклохэр лъэшэу кьызэрэфэрэзэхэр кьызылотыкырэ Щытху тхылыр тиреспубликэ иллыкылохэм кьаратыжыгъ. Тиныбжыкылэхэм сэнаушгъэу ахэлыр сэнэхьатэу кьыхахыгъэмкы лупкыу кьагъэлъэгъон алъэкыгъ.

— Олимпиадэ джэгунхэу Шьачэ щыклоштхэм сахэлэжьэшт, адыгэ орэдхэр щызгъэжынчыщтых, — тизэдэгущы-лэгъу лъегъэкыуатэ Кушъэкъо Симэ. — Тэ, адыгэхэм, титарихь, тишэн-хэбзэ дахэхэр культурэм фэгъэхыгъэу лофыгъохэм къащыдгъэлъэгъоштых.



Адыгэ Республикэм ижурналистхэм я Союз хэтхэм гухэкышхо ащыхьугъ Хэгъэгу зоошхом хэлэжьагъэу, РСФСР-м культурэмкы изаслуженнэ лофышлэу, зэпашлэрэ журналистэу Надежда Резниковам идунай зэрехъожыгъэр. Щымылэжым илахьылхэм, кьыпэблагъэхэм афэтхьаусыхэх.





Новости уходящей недели • Новости уходящей недели



У Главы РА Аслана Тхакушинова одной из первых рабочих встреч в этом году стала встреча с почетными и уважаемыми людьми республики — членами Совета старейшин.

Глава республики встретился с членами Совета старейшин РА

В ходе диалога Глава республики, а также члены Кабинета министров под руководством Мурата Кумпилова рассказали о достижениях прошлого года и задачах республиканской власти на перспективу. Как подчеркнул Глава РА Аслан Тхакушинов, большое значение в любом направлении деятельности играет опыт, поэтому к советам старшего поколения — особое внимание. Их мнение очень важно для сохранения межнационального и межконфессионального согласия, в вопросах патриотического воспитания молодежи и т.д.

— Ваш богатый жизненный и профессиональный опыт помогает находить решения очень актуальных и злободневных вопросов, и многие ваши рекомендации становятся для исполнительной власти республики руководством к действию, — сказал Аслан Тхакушинов.

В свою очередь председатель Совета старейшин РА рассказал о работе, проделанной организацией за минувший год. Это и оказание финансовой помощи в установке па-

мятника в ст. Абадзехская для увековечения памяти Героя Советского Союза Петра Гредина, поддержка создания в Адыгее регионального отделения движения «Народный фронт за Россию», усиление роли национальных общественных организаций республики в деле сохранения межнационального согласия.

— Рассмотрены такие важные вопросы, как создание в республике Советов старейшин при муниципальных органах власти, оказание им практической помощи в организации работы, усиление работы на местах по патриотическому воспитанию молодежи, решение имеющихся проблем в отношении участников Великой Отечественной войны, инвалидов, ветеранов войны и труда, труженников тыла военных лет и достойной встречи 70-летия Великой Победы, — сообщил Нурбий Гучетль.

Он озвучил и ряд предложений Совета. Так, старейшины считают необходимым увеличить региональный материнский капитал с 50 до 100

тыс. рублей. Также, по мнению членов Совета старейшин РА, необходимо усилить поддержку села.

По данному вопросу комментарий дал министр сельского хозяйства РА Юрий Петров. Премьер-министр РА Мурат Кумпилов дополнил выступление информацией о развитии дорожной сети муниципалитетов, а также рассказал о стратегических планах в отрасли.

Участники встречи также коснулись вопроса поддержки и адаптации соотечественников, вернувшихся из-за рубежа, обсудили проблемы профессионального образования, содействия жилищному строительству, воспитания молодежи в духе толерантности, межнационального и межконфессионального согласия.

Подытоживая встречу, Глава Адыгеи Аслан Тхакушинов назвал прошедший год очень плодотворным в плане сотрудничества. Вместе с тем Глава республики подчеркнул, что совместную работу по решению имеющихся проблем следует продолжать и дальше.

В Адыгее прошло торжественное собрание в честь Дня работников органов прокуратуры

13 января в Большом зале Дома правительства РА состоялось торжественное собрание, посвященное 292-й годовщине со дня образования российской прокуратуры. В зале собрались руководители силовых и правоохранительных органов, представители исполнительной и законодательной власти Республики Адыгея, ветераны и работники органов прокуратуры.

С праздником виновников торжества поздравил Глава Адыгеи Аслан Тхакушинов. Глава республики отметил ключевую роль прокуратуры в отечественной правоохранительной системе, подчеркнув, что в истекшем году прокуратура Адыгеи неоднократно доказывала, что в полной мере служит делу защиты прав и законных интересов граждан.

— Вы приложили немало усилий при решении вопросов, связанных с исполнением законов, охраной правопорядка, поддержанием законности в целом. Прокурорская деятельность охватывала и такие сферы, как защита прав граждан — жилищных, социальных, трудовых. Повышенное внимание в минувшем году уделялось защите прав несовершеннолетних и молодежи, пенсионеров, ветеранов боевых действий, иных социально незащищенных категорий граждан, — сказал Аслан Тхакушинов.

Глава республики также выделил активность прокурорских работников в сфере борьбы с общеуголовной преступностью, проявлениями экстремизма и терроризма, в противодействии незаконному обороту наркотических средств.

В завершение выступления Глава Адыгеи вручил Прокурору Республики Адыгея Василию Пословскому Почетную грамоту Совета Федерации Федерального Собрания РФ за многолетнюю безупречную службу, большой вклад в укрепление законности и правопорядка в России.

Кроме того, трое работников прокуратуры были отмечены Благодарностью Главы Республики Адыгея: старший помощник прокурора РА Азамат Аутлев, прокурор Шовгеновского района РА Аслан Беретарь и старший помощник прокурора города Майкопа Наталья Тарасевич.

Прокурор республики Василий Пословский в своем выступлении сообщил о задачах ведомства по защите прав

граждан и озвучил результаты работы за 2013 год. Прокуратурой республики выявлено более 16 тыс. нарушений Федерального законодательства, для устранения которых принято около 10 тыс. мер прокурорского реагирования. В числе приоритетных направлений остаются противодействие преступности и коррупции. Из более чем 4 тыс. зарегистрированных преступлений, совершенных на территории республики, раскрыто 79,2%.

Прокурор РА также акцентировал внимание на необходимости налаживания более тесного правового диалога с населением и общественными организациями.

— Мы видим, как растёт популярность и необходимость правового познания в обществе на примере всё возрастающего количества обращений граждан в органы прокуратуры за разъяснением действующего законодательства и порядком его применения на практике, — сказал Василий Пословский.

С поздравительными речами также выступили: Главный федеральный инспектор Аппарата Полномочного представителя Президента РФ в ЮФО по Республике Адыгея Адам Тлеуж, Заместитель Председателя Госсовета — Хасэ РА Мухамед Ашев, Председатель Верховного суда РА Аслан Трахов, Начальник Управления ФСБ РФ по РА Олег Селезнев, Председатель регионального отделения Общероссийской общественной организации ветеранов и пенсионеров прокуратуры Вячеслав Пшидаток, министр внутренних дел РФ по РА Александр Речицкий и Руководитель Следственного управления Следственного Комитета РФ по РА Александр Глушенко.

В ходе торжественного собрания также были вручены ведомственные награды наиболее отличившимся работникам и ветеранам органов прокуратуры.

Отчет Уполномоченного по правам человека

На этой неделе в Доме правительства РА состоялась рабочая встреча Главы РА Аслана Тхакушинова с Уполномоченным по правам человека в Адыгее Анатолием Осокиным, который доложил об основных итогах работы и приоритетах деятельности аппарата в текущем году.

В начале встречи Анатолий Осокин отметил, что многие вопросы удастся решить благодаря вниманию со стороны органов власти и личному содействию Главы республики.

Высоко оценена и федеральным центром деятельность аппарата Уполномоченного по правам человека в РА, отмечено снижение жалоб и налаженное взаимодействие с различными структурами власти.

— Всего в прошлом году на прием к нам пришло 423

человека, поступило 644 обращения. В основном они носят социальный характер, много просьб касается жилищных проблем. Однако решение ряда вопросов находится в компетенции федеральных органов. К примеру, депутаты Госсовета — Хасэ РА направили обращение для увеличения федерального финансирования на улучшение жилищных условий льготников, — сказал Анатолий Осокин.

Одним из достижений ап-

парата Уполномоченного по правам человека является оказание помощи 10 подопленным аула Кабехабль Шовгеновского района, права которых удалось отстоять в суде. В ближайшее время они получат жилищные сертификаты, и наконец-то их жилищная проблема будет решена.

Этот вопрос находился на особом контроле Главы республики. Анатолий Осокин доложил и о результатах работы по еще одному поручению Аслана Тхакушинова — контроль за ситуацией в населенных пунктах Красногвардейского района, где компактно проживают курды.

Глава Адыгеи дал поручение усилить работу по обеспечению правопорядка в таких населенных пунктах, наладить взаимодействие между аппаратом Уполномоченного по правам человека, правоохранительными органами и муниципальной властью.



Новости уходящей недели

Новости уходящей недели



Нам победа, как воздух, нужна



Эти слова из известной песни «Герои спорта» Н. Добронравова сегодня лучше всего отражают спортивный настрой в преддверии Олимпиады в Сочи. Поэтому куплет именно из этой песни спела в ходе встречи с Главой РА Асланом Тхакушиновым группа юных вокалистов — учащихся детской школы искусств N 1 г. Майкопа, которые вошли в состав Сводного детского хора России.

Со 2 по 11 января они побывали в Санкт-Петербурге, где прошли репетиции и концерт большого Сводного детского хора России. В исполнении детского хора прозвучали хоровые партитуры как «а саррелла», так и в сопровождении симфонического оркестра под руководством Валерия Гергиева.

Подробно о репетициях, о своих впечатлениях, о встрече с Владимиром Путиным они поделились с Главой республики Асланом Тхакушиновым, заместителем Премьер-министра РА Натальей Широковой, министром культуры РА Мухамедом Куловым, руководителем отдела искусств и образования Министерства культуры РА Бэлой Шеуджен.

Школьники даже спели несколько куплетов из песен,

которые исполняли на сцене Мариинского театра. На встрече также были руководители Елена Попова и директор ДШИ N 1 Николай Мироненко.

Напомним, в результате конкурсного отбора, который прошел в республике в прошлом году, в тысячный сводный хор России вошли 10 лучших юных вокалистов в возрасте от 9 до 14 лет. Они участники спецхора ДШИ N 1 Майкопа, обладатели Гран-при шестого республиканского фестиваля-конкурса хоровых коллективов учащихся детских школ искусств республики и лауреаты III степени Ассамблеи хоров России «Поем для мира».

Первое выступление хора прошло 8 января на сцене Мариинского театра. В программе концерта прозвучали

хоровые произведения Сергея Рахманинова, Сергея Прокофьева, Георгия Свиридова и Александра Александрова, а также хоровые обработки песен классиков советской эстрады — Александры Пахмутовой, Исаака Дунаевского и Аркадия Островского. Кроме того, каждый регион исполнил свою композицию. Ребята из ЮФО под руководством руководителя Кубанского казачьего хора Виктора Захарченко спели известную казачью песню. В Санкт-Петербурге состоялась и запись фонограммы финальной песни закрытия Олимпиады. Само произведение пока держится в строжайшем секрете.

Впереди у хора еще одна репетиция — она пройдет в Сочи, куда вновь отправятся учащиеся школы искусств N 1 города Майкопа.

— Нам очень приятно, что вы будете выступать на закрытии Олимпийских игр на стадионе, который назван в честь нашей горы Фишт, что в переводе с адыгского языка означает «Белая голова». Это имеет большое значение для всего черкесского мира, да и для страны в целом, — подчеркнул Аслан Тхакушинов.

Творческие коллективы Адыгеи представят свое творчество на Культурной олимпиаде в Сочи



В дни проведения XXII Зимних олимпийских Игр в Сочи творческие коллективы Адыгеи выступят на различных мероприятиях в рамках Культурной олимпиады.

Свою презентацию готовят прославленные ансамбли «Исламей», «Нальмэс», студенческий ансамбль «Нарт», юные вокалисты майкопской школы искусств N 1, мастера декоративно-прикладного искусства. Всего творческая делегация будет насчитывать более 150 человек.

Познакомиться с историей Адыгеи, её достижениями, богатой национальной культурой спортсмены и гости Олимпиады смогут на экспозиции региона, а также в Доме адыга. В этом культурно-просветительском центре будут представлены экспонаты из Национального музея Республики Адыгея, коллекция платьев известного дизайнера Юрия Сташа, а также пройдет де-

монстрация коллекций одежды в этническом стиле, созданных Сусанной Макеровой. Здесь же планируется и выступление творческих коллективов.

К примеру, ансамблю народного танца «Нарт» выпала честь от имени всей Адыгеи показать гостям спортивного праздника всю красоту и своеобразие танцевального искусства адыгов.

Как считает министр культуры РА М. Кулов, олимпиада открывает для Адыгеи уникальную возможность продемонстрировать всему миру богатство черкесской культуры, поэтому объединенная творческая делегация республики постарается сделать для этого все возможное.

В республике готовятся к встрече Олимпийского огня



Эстафета Олимпийского огня пройдет в Адыгее 3 февраля. К этому событию в республике ведется тщательная подготовка, особое внимание уделено вопросам обеспечения безопасности и антитеррористической защищенности, а также состоянию дорог по маршруту движения Эстафеты.



Ремонтные работы на участках дорожной сети, где пронесут Олимпийский огонь, почти завершены. На дорожное полотно нанесена разметка, обновляется знаковое хо-

зяйство. На улицах «олимпийского» маршрута вспыхивают огненно-оранжевые баннеры: особое внимание уделяется территориям, где будут организованы праздничные мероприятия, посвященные встрече Олимпийского огня.

— С 14 января в Майкопе по маршруту Эстафеты Олимпийского огня проводятся подготовительные работы. В этой связи движение транспорта (за исключением общественного) на участках улиц, по которым пройдет путь факелоносцев, временно приостановлено, — отметили в пресс-службе администрации Майкопа.

Посылки проходят тотальный контроль

Чтобы обеспечить безопасность во время сочинской Олимпиады, с 1 января и до конца марта все посылки, отправленные EMS в адрес Краснодарского края и Республики Адыгея будут проходить обязательную проверку в почтовых отделениях.

— Операторы отделений будут принимать почтовые отправления в открытом виде для подтверждения отсутствия

запрещенных к пересылке предметов. Исключение составляют почтовые отправления, принимаемые от корпоратив-

ных клиентов, с которыми заключены договоры на оказание услуг почтовой связи, — пояснили в пресс-службе.

Поэтому запечатывать бандероли, посылки, отправляемые в нашу республику, можно только после проверки содержимого на почтовом отделении. Запечатанные посылки на почте не примут. Придется либо собирать другую, либо самостоятельно вскрыть для проверки уже имеющуюся, а затем повторно ее запаковать.

Особый режим продлится до конца марта, посылки в Адыгею и Краснодарский край можно отправлять в любой незапечатанной коробке.

Новости уходящей недели

Новости уходящей недели



Новости уходящей недели • Новости уходящей недели

В Адыгее выпущен календарь в национальном стиле

В Адыгее компания «Tlepsh Studio» к новому году подготовила свой подарок для жителей и гостей города, впервые выпустив календарь не только с символом года, но и с национальными адыгскими элементами.

Руководителем и автором проекта, над которым компания работала в течение всего прошлого года, является Руслан Тешев.

По его словам, чтобы создать Адыгский календарь, были проведены консультации по верховой езде, организовано 6 фотосессий, сделано более 3,5 тысяч фотографий. Из них были выбраны только 12 луч-

ших — на каждый месяц года отведена своя тематическая фотография. На них изображены модели, управляющие жеребцами по кличке Султан и Торнадо.

— Это первый, но не последний проект от «Tlepsh Studio». Надеюсь, начало будет удачным. Календарь уже в продаже в арт-мастерской DMA, — отметил автор проекта.

В республике выявлены поддельные 5-тысячные купюры

С начала 2014 года в республике увеличилось количество преступлений, связанных с оборотом фальшивых денежных знаков, в том числе и достоинством 5 тысяч рублей.

Как правило, обнаруживаются подделки в основном в банках при пересчете наличности, поступающей из предприятий и организаций. Сам сбыт чаще всего осуществляется в вечернее и ночное время в сфере услуг и розничной торговли, в точках, не оборудованных специальными приборами для определения подлинности купюр.

Так, 12 — 13 января в республике было выявлено и изъято 5 поддельных купюр. Они направлены на экспертизу. При этом специалисты отмечают улучшение качества подделок. Очень часто определить фальшивку без специальных приборов довольно сложно.

По всем этим фактам возбуждены уголовные дела. Полицией Адыгеи проводятся

мероприятия, направленные на установление лиц, изготовивших и сбывших фальшивые купюры.

— Чтобы не стать жертвой злоумышленников, рекомендуется обращать внимание на качество бумаги и расцветку купюры. МВД по Республике Адыгея обращает внимание граждан и должностных лиц, работающих с наличными деньгами, о необходимости проявлять бдительность при расчетах, а в случае обнаружения подозрительных купюр, незамедлительно обращаться в органы внутренних дел, — призывают в МВД по РА.

Центр социальной помощи семье и детям направит 1,5 млн рублей на реализацию соцпроекта

Проект «Скоро в школу!», разработанный ГБУ РА «Красногвардейский территориальный центр социальной помощи семье и детям «Доверие», принял участие в конкурсном отборе инновационных социальных проектов по развитию социальных услуг детям и семьям с детьми, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Конкурс был объявлен Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Для предоставления грантов отобрано 87 проектов, получивших наиболее высокую оценку Конкурсной комиссии Фонда, от 85 до 99 баллов. Проект, представленный ГБУ РА «Центр «Доверие» на конкурс, набрал 95 баллов. По итогам кон-

курса для реализации проекта учреждению одобрен грант в размере 1 500 000 рублей.

— Проект «Скоро в школу!» был разработан с целью комплексной подготовки ребенка-инвалида и ребенка с ограниченными возможностями здоровья к обучению в школе средствами лекотеки, — рассказали в Министерстве труда и социального развития РА.

Проект направлен на обеспечение психолого-педагогического и медико-социального сопровождения детей от 5 до 7 лет с нарушениями развития и их семей для полноценного развития личности ребенка и дальнейшей успешной социализации, формирования предпосылок учебной деятельности, поддержку развития личности детей средствами лекотеки. Также в рамках проекта предполагается обучение родителей и других членов семьи методам игрового взаимодействия с детьми, имеющими нарушения в развитии.

Период реализации проекта рассчитан на 18 месяцев. Осуществление реализации проекта начнется с 1 апреля 2014 года и завершится 30 сентября 2015 года.

Создан спецотряд для обеспечения безопасности в горах

С учетом значимости развития туризма в Адыгее решаются и вопросы обеспечения безопасности отдыха в горах республики.

В связи с этим по решению главы ведомства Александра Речицкого около месяца назад в Адыгее создана и работает специализированная группа сотрудников полиции. Ими осваиваются новые формы и методы работы, такие как горнолыжная и альпинистская подготовка, используется горнолыжная техника.

— Сотрудниками спецподразделений, прошедшими соответствующую подготовку, проводятся рейдовые мероприятия вдоль административных границ республики на территории Кавказского государственного биосферного заповедника. А использование горнолыжной техники позволяет

осуществлять мониторинг оперативной обстановки в труднодоступных местах, — отмечается в информации МВД по РА.

Кроме того, для контроля за оперативной обстановкой в курортной зоне ведомством внедряются и другие новые формы работы. Используются возможности вертолетной техники и беспилотных летательных аппаратов, применяется и мобильный пункт полиции, созданный на базе автомобиля «Газель». В труднодоступной горной местности Майкопского района проводятся совместные мероприятия с авиационным отрядом.

Православные готовятся к Крещению

Один из главных православных праздников — Крещение отмечается 19 января.

Праздник называется также Богоявлением, поскольку во время Крещения произошло особое явление всех трех лиц Божества. По традиции в этот праздник верующие погружаются в крещенскую купель на водоемах. Их безопасность в Адыгее традиционно будут обеспечивать сотрудники МЧС России.

По словам начальника отдела ГИМС Главного управления МЧС России по РА М.Х. Хутыза, инспекторы Отдела государ-

ственной инспекции по маломерным судам Главного управления МЧС России по Республике Адыгея и спасатели Адыгейского поисково-спасательного отряда МЧС России, совместно с представителями организаций, участвующих в проведении Крещенских купаний, на этой неделе компетентно оценят ход выполнения работ по готовности купелей и мест проведения мероприятий, проверят состояние водоемов, организацию безопасности.

Ранее судимый житель Майкопа задержан за лжесообщение о теракте

— 5 января, ранним утром, через сеть Интернет в правоохранительные органы поступило сообщение о готовящемся террористическом акте. В нем также содержалась поддельная информация о предполагаемом исполнителе, — рассказали в региональном МВД.

В результате проведения комплекса оперативно-розыскных, специальных и технических мероприятий сотрудники правоохранительных органов установили, что выход в сеть был осуществлен лицом, на-

Сотрудниками полиции Адыгеи во взаимодействии с коллегами из регионального управления ФСБ России задержан житель города Майкопа, совершивший заведомо ложное сообщение об акте терроризма.

ходящимся в городе Майкопе. В течение считанных часов подозреваемый был задержан. Им оказался 37-летний ранее судимый майкопчанин. Мужчина находился в состоянии сильного алкогольного опьянения.

В настоящее время в рамках 91 статьи УПК России мужчина задержан и водворен в изолятор временного содержания.

По данному факту возбуждено уголовное дело.

Новости уходящей недели подготовлены по материалам сайта республиканской газеты «Адыгэ макъ» www.adygvoice.ru

Новости уходящей недели • Новости уходящей недели



Театрэмрэ щылэныгъэмрэ

Урысыем, Къэбэртэе-Бэлыкъарым искусствэ-хэмкIэ язаслуженнэ юфышIэшхоу, Адыгеим инароднэ артистэу, режиссерэу Тхьаклүмэщэ Налбий идунай ыхъожьыгъэми, шлагъэу илэ-хэмкIэ кыитхэт. Спектаклэу ащ ыгъэуцугъэхэм тигуапэу непи тяплъы.

М. Думэным ипъесэ техыгъэ спектаклэу «Тыкъэсыжыгъ» зыфилоу Н. Тхьаклүмэщэм ыгъэуцугъэр щылэныгъэм кыыхэыгъ. Тыгъоным, щэфын-щэжыным пылхэм, загъэтхэныр шэны зыфэху-гъэхэм ехыилэгъэ комедиер

артистхэм дэгъоу къашлыгъ. КлыкI Юр, Уджыху Марыет, Кушъу Светланэ, Хьатхьаклүмэ Аскэрбий, Нэхэе Мэрджанэт, Ахьмэт Артур, нэмыкI артистхэм рольхэр щысэ атепхынэу къашлы. Самолетым исыхуэ спектаклэр макIомы, режиссе-

рым шлыкIэ гъэшIэгъонхэр кыыгъотхи, нэбгырэ пэпчэ ищылэкIэ-псэукIэ кыизэлуйхыгъ. Узыдэ-хъашхыни, угу зэгъуни, лъэпкь гупшысэм имэхъани спектаклэм хэолъагъох.

Адыгэ Республикэм и Лъэпкь театрэу И. Цэим ыцIэкIэ щытым «Тыкъэсыжыгъэр» джырэблагъэ шыкIуагъ. Цыфыбэ ащ зэрэплъыгъэм даклоу, Н. Тхьаклүмэщэм ишушлагъы пчыхъэзэхъагъэм щытлэгъугъ.

**САХЫДЭКЪО
Нурбий.**

Сурэтыр спектаклэм кыи-щытырахыгъ.

Хьаджэрэтбий

Бэшлагъэп ЛIэхъусэжъ Хьаджэрэтбий ильэс 80 ыныбжъхуэгъу «Адыгэ макъэм» кыи-зыхиутыгъэр. СыгушIуагъ, си-ныбджэгъум ифэшъуаш дахуэ фалуагъэр. Сэри сишIошI-сигу-кыкIыжъхэр къеслуалIэхэ сшIои-гъу журналист Iэпэласэм.

Хьаджэрэтбий зысшIэрэр 1969-рэ илъэсым кыищыублагъ, ащыгъум типографием ЛIэхъусэжъым Iоф шишIэщтыгъ. Сэ гъэзетым сурэтышIэу сылу-тыгъ. ЛIы ищыгъэ лъэгъупхъэм ищы-гъын шъуашэкIи тегъэпсыхъа-гъэу, мыхъыжъахуэ сэлэм кыи-сыхыти сэмэркъэум кIидзэщтыгъ.

— Сыда нэф мышъэу зыуж уитыр, учыы хуэщтба?

Дэгъу дэдэу ишэн зысшIагъэр «Самгъур» зыфилоуэ журналыр Къуекъо Налбийрэ ежырырэ къыдагъэкIы зэхуэ лъэхъаныр ары. Журналыр сурэтыкIэ сэ-рыти зыгъэкIэраклэрэр, зэдэ-гушылэгъу тызэфэхуэщтыгъ. По-лиграфием дэгъоу зэрэхышIы-кIырэр, уедэлумэ иягъэ кыизэ-

рэмыкIоштыр нафэ кыисфэху-гъагъ ыкIи гукIэ нахъ зэпэблагъи, шэн зэтефэгъуи тызэфэ-хуэгъагъ.

Нэужым адыгэ гъэзетым ире-дакция илофышIэ зэхум итвор-чествэ нахъ нэлуасэ сыфэхуэгъ, ежымы сьд фэдэрэ IофкIи си-мыгъэгъуащэ хуэгъэ. Хьаджэ-рэтбий ишыпэ зынимыгъэсыгъэ кыинагъэп Адыгэ шъолъырым, мыпшыжъэу, мышъхъахыжъэу кыитефэрэр ышIагъ. Хьаджэ-рэтбий ытхыгъэхэм игъэкIоты-гъэу уакыитегушылэнэу атефэ-ми, журналист чъэпхыгъэм кыилэжыгъэми, гъэзет нэклуб-гъокIэ ар къэлотэгъуай. Сэ сы-зыфаер дэгъоу дасшIэхэрэм ашъхъэ къисхынэу, очерк тхы-нымкIэ ишIуагъэ кыизэрсэс-кIыгъэр, ищыкIагъэ хуэмэ на-хыжъ чыплэм итэу узэрищэ-лэн зэрилпэкIырэр, хэукъоны-гъэхэм ягъэтэрэзыжынкIэ ишIуагъэ зэкIыштыгъэхэм сэри сызэрашчыгъэр ары. Редак-цией Iоф щысшIэ зэхум

ахэр нахъ кыизгурылуагъэх.

Сьд фэдэрэ жанри лIэ кыиб-гъэхъаныр IэшIэхэп, ахэм зэу ашыщ очеркри. А жанрэм илъэу бэдэд тхыгъэу Хьаджэрэтбий илэр. «ЛIэхъусэжъым очеркыр ытхыгъэмэ ыцэ удэмыплъэжъ», бэрэ алоу зэхэсхыщтыгъ гъэ-зетеджэхэм. Ар кыизэрэдэху-гъэм уехъырэхышъжынкIэу цы-тэп. Зэхэуытагъэу ытхыгъэ-хэр зьдэт тхылъхэри кыисыты-гъэх, ухагъэлъыхуэхъанэу адыгэ-бзэ тегъэпсыхъагъэкIэ тхыгъэх, щысэтэхыплэ закIэх.

Сьд шъулуа цыфыр кыизфэ-хуэрэр, бэмэ а учIлэр кыизалэ-тырэр бэшлагъэ. Шъхъадж зэ-рэшIошIэу джэуапыри ретыжы, ежъ иакъыл, иамал елытыгъэу гъэпсыгъэу.

Iае пIон, пшIэным бэл ищы-кIагъэр, шIур нахъ шIэгъуай ыкIи нахъ зэгъэфэгъуай. Бащэ зы-мылоу, бэ зышIэрэ Хьаджэрэт-бий гъэзетым ыпсэ зэрэхэлъым елытыгъэу шIукIэ щылэжъагъ. Фельетон, е сэмэркъэу пхэндж,

е гум хэтIысхъан кыирахъоны-жыны тхыгъэкIи, жэкIи игугъу ышIыгъэп. Чъэпхыгъэ ныбжым елытыгъэу тхагъэ, псэугъэ.

Дунаир бэрэ зэблэхуэ, цыф-хэми захъожьымы, зыпкь ит журналист-тхакIохэм Хьаджэ-рэтбий зэрашчыым сышчыгуаз ыкIи сыфэраз.

«Хьакужэ ятIэ къелыжы-рэп», — ало адыгэхэм цыфы-шIум игугъу ашIы зыхуэкIэ, ятIэри хъои Хьаджэрэтбий ехылапэгъэмэ, ифэшIошэ шыпкь ыкIи. ЛIэхъусэжъым ар кыилэ-жыгъэ цыфыгъэ шырытыны-гъэкIэ, илэпэлэсэнэгъэкIэ, шIум зэрэфэбэнагъэмкIэ, итхыгъэхэм-кIэ. Цыфхэм шIу зыгу афимы-лтым шIу афитхыщтэп. ТхакIо пэпчэ ытхыхэрэм ахэт, ежъ исурэт ахэм къахэщы, зыты-римытхыкIыхэрэми къэлпшIэ-жынкIэу егъэпсых. Джащ фэдэу ЛIэхъусэжъыр итхыгъэхэм на-фэу ахэолъагъо, ащкIэ ахэгъэ-кIокIэгъуай исэнэхъатэгъухэм. Ыбзэ щэрыо дахэ къэшIэжы-гъошIу, еджэгъошIу. Егъэлые-гъащ, шъхъадыфыгъ зыфэпIон чыплэ IукIэгъуай. Ауштэу озы-гъэлоныбэ къахэщы итхыгъэ-хэм, апэрэр — ымышIэрэ кыи-

хырэп, нэрышэ-гурышэкIэ тхэ-рэп. Щылэныгъэм кыыхэыгъэ закI. ИныбжыкIэгъум къехуэ-лапэгъэхэр непэ къэсыжъэу гу-гъатхэ ахиугъатэу тхылыплэм тырегъэуцох. Ащ фэдэх зэкIэ зыфатхэхэрэри, ытхыхэрэри.

Мыхъыжъахуэ, пщы кIалэм фэдэу зэкIужъэу хуэлыфыгъэ тегъэпсыхъагъэр шъомч чыг-хуэ кьэлэ пчэгум итхэм ахэ-кIы, нэхъоир ынэгъу кыишIыгъэ-сыкIэу илофшIаплэ екIу. Сэри сидуау сызэрэлукIагъэр:

— Арэп сыдигъуа узычыы-рэр, мырэу жъэу укъэтэджи-жы хуэна, — кыисэсэмэр-къэу синыбджэгъу нахыжъ джыри.

ГъэзетымкIэ сыфэгъушIо ЛIэ-хъусэжъ Хьаджэрэтбий ильэс 80-м нэси, лIы чъэпхыгъэхэм зэрэхэуцагъэмкIэ. Сигопэшху, отхэжъ, Хьаджэрэтбий! Узы-фэлэзэ тхэн сэнэхъатым кIе-мыгъэчынкIэу сыпщэгъуы.

ШIу зыфэпIогъэ, зыфэпIтхы-гъэхэр шIукIэ кыишIыгъэхэм кIыжынкIэу сащэгъуы, шIум сыдигъокIи къегъэзэжышъ.

КЪАТ Теуцожъ.

Урысыем итхакIохэм, ижур-налистхэм ясоюзхэм ахэт.

СимэфакIэ сыдэкIуатэ

Лирическэ этюд

Окъ-жыкь рэхъатыр нэрэ-лэрэм зэличэ, кыиблэ жыи гу-лэлэ псынклэм кыихэчэрэзагъ.

Хуэрэр зэхэфыгъуаеу, ар Iэтхъо-лъатхъоу, чыгъ шъхъапи, чылыи, унашъхыи, шъхъангъу-пчыи, пчыи арычъагъ. Ишэны-чъэгъэ-гумзэгъагъэ мыгъуащэу, зынасырэр ыгъэсысыгъ, цы-фы зыцIэри ыгъэгупсэфыгъэп. Ахъшамыгъ.

КIымафэр КIымэфэн фаре, ащ зи шлагъо хэлъэп: а къежъэ-гъэ кIэпсынклэм ошх-ос кыыхы-щтышъ, уемынэгъуи. Зехуэ, зе-ллы, кIэшъуикIы. Аужыпкъэм, унэ кIоцIымы голунчъагъэр кыи-рилъхъагъ. Къэсштэгъэгъэ ла-гъэр сышхэнэу сыфэмыежъэу згъэуцужыгъэ. Къепщэрэ жыи-бгъэр, гъэшIэгъонба, псыгъо-бзэ лъэлэпцIыеу, джы сиунэ «къыщешIэ». Фэбэшхоу итыгъэр

зэу икIодыкIыгъ. Сигухэлъ бла-гъэхэр слэпихыгъэх. Стамэ къе-фэхыгъэу сыкъэнэшъэиэгъ. Си-гупшысэ ухэзыгъ. КъашIэ о зэрэхуэгъэри, жыишхоу кыи-тIупшыгъэм усцигъэгъупшагъ.

Сьдэу шъо пчыагъэу зэхэлъа мы тидунай! Зэ ошIу, зэ шIуцIэ, зэ фыжыи, зэ фабэ! — Гъэ-маф, бжыхъэ, кIымаф, гъатхэ! Iэм пыт Iэхуамбэхэу, зэгоп-чынхэуи, зэкIэрыпчынхэуи щыт-хэп илъэсым иохътэ шыгъэ-хэр, тхыпхъэ гъэшIэгъонхы.

Нэрымылэгъу лъэрычъэм тет жыибгъэр гуаоу алъытэ, плъэгъурэба, нэрэ-лэрэм шъхэр пигъэутэшъуыкIыгъ. Ау ащ ишIэн-ышIэнышъ зигъэрэхъатыжышIт. Зыфаер зэхэзымыфырэ гу пшыгъэр хэтми «еукIы» сьдми. Ар зэрэкIыиэрэр зэхэшъоха?! ЧыжъэкIэ лъэмэкъэ пытэу

еужырэу къэблагъэрэм ымакъэ кыисэлъу, зьдэсымышIаплэу стхьа-кIумэ кIэгъэзыкIыгъ. ЗыгорэкIэ сипчъэ ар кыилухъаным сөжэ, ау... Сиудэгъоу, жыи нахъ лъэ-шэу, дыкь-сыкъ макъэр етыр-къэу чэщым хэкIуадэ.

Цыпхъ-сыпхъ закIэу зэхэлъ жыибгъэм сигупсэф слэпихыгъ, чыплэ згъотырэр зыкыищысшIэ-жынкIэу, гур мэкIэтэ-лъатэ, панэ хуагъэу.

Хуэ шIоигъор орэхуэ! слуй, чыхIэнышхор сшъхъэ исхуэи, сынаплэ зэтеслъхъагъ, ау си-ухуэмэрэп. Жыи фыртхынем икIурт-щырт мыухыжъ, иджэгуп-пхыгъэ сахэтэу сыхэпэзагъ. Сыплъэмэ, о къэплъэгъуэгъэм анахъ шлагъоу дунэе шхъонтIэ-бзэ кIэраклэр кыисэшIэкIыгъ. Бзыу орэдры — пщын. Псы-хъожьыер — чъагуэ. Уцыр — къэтабэ. ЛIыжыым чыжъэкIэ Iахъогъур щегъэхуэ. Унэшхо къэлэсэраир кIэраклэ. Къэмы-лъэгъорэ сабыихэм ящ макъэ зыфэсэщэи. КъысэбгъукIорэ цыфхэр нэгъушIох, ау сшIэ ахэ-тэп. СэкIо, сыфэкIо мо Унэ-шхом. Ау икIэлэпчъэшхохэр зэтэгъэпытыхъагъэх, лъагэх, Iужъух. Слъапэ зышIоуагъэр сымышIэу сыплъэмэ — IункIы-бзэлух джадэ шылъ. Ари сьд шлагъуа?! АщкIэ дэхъапIэр кыи-лусхыным сышчыгъэу селъэ-кIоны. Моу сынэсынклэ лъэ-



бэкъу зауэ нахъ къэмынагъэу, хуэрэр къэшIэгъуаеу сыкъэчэ-рэгъугъ, хъау, хъау, сэрэп чэрэ-гъурэр чыгур, дунаир ары. Ты-къэуухуэм си Алахъ! Нэгъэуплэ-плэгъу зэкIэ зэралорэр тэрэз. IункIыбзэлухышхор слэгъу ил, ау Унэшхор слъэгъужыиэрэп; сызкIэрытыр — къушъхъэ тхыцI, гуихуэ шъэджашъ, ащ ылъа-псэ, куу тау-ташым, псыхъо-жыиер щэлупчъапчъэ, дэшIы-хъагъ.

KIуапIэ силэп, шлагъи силэп,

IункIыбзэшхор слэ шIохэлъ. Сы-зыфит щылэп, кыисэгъуаорэр бэ-дэд, ау зысщылэу сыкIырэу, сыкъэлъатэ.

* * *

Сиплэгъу шъабэ сызэрилъ. Си-унэкIоци нэфынабэ. Сишъхъа-ныгъупчъэ Iэпэ фыжъэу, чыгъ къутамэр къегъэкъугъ. Къесыгъ ошIа?! СэгъэшIагъо. Ос къа-бзэр сьдэу тхъагъуа! СигушIуа-гъо згъотыжыгъэу, симэфакIэ сыдэкIуатэ.

МАМЫРЫКЪО Нуриет.

Дэхагъэу хэлъым уеплү

Мыекъуапэ кышчы-зэлуахыгъэ сурэт къэгъэлъэгъоным дунэе мэхъанэ и. Акварелым ыкIи искусствэ хэхыгъэ дахэм я Академиеу 2012-рэ ильэсым кышчы-ублагъэу Москва юфщызышлэрэр Урысыем, IэкIыб хэгъэгухэм цлэрыло ащыхуыгъ.

Зэлъашлэрэ сурэтышлэу Бырсыр Абдулахэ клэщакIо фэхуи, къэгъэлъэгъоным Мыекъуапэ апэрэу шызэхашагъ. Адыгэ Республикэм культурэмкIэ и Министерствэ иотдел ипащэу Шэуджэн Бэлэ зэхэхэм кызырэщилуагъэу, къэгъэлъэгъоным уегъэгъуазэ. Академием гъэсэныгъэм, плуныгъэм яхылагъэу илофшлагъэхэр дунаим шашлэх. НыбжыкIэхэр искусствэм нахэ хэщэгъэнхэм фэшI Академиер Iэпылэгъу кыфэхуным фэхъазыр. КъокIыплэм щыпсэурэ лъэпкэхэм искусствэмкIэ я Къэралыгъо музейеу Мыекъуапэ дэтым идиректорэу Кушъу Нэфсэт зэхэхэм зэрэщыхигъэунэфыкIыгъэу, Академием изичэзыу къэгъэлъэгъонэу тиеспубликэ шызэхашащтыр музейм шыкIощт.

— Тэ тимузей мыщ фэдэ Iоф-



тхъабзэхэм нахэ афитегъэпсыхъагъ, — кылуагъ Н. Кушъум. Адыгэ Республикэм исурэтышхэм я Союз итхъаматэу Хъуажь Рэмэзан, сурэтышI ыкIи археолог цлэрылоу ЛэупэкIэ Нурбий, сурэтхэм якъэгъэлъэгъуапIэ идиректорэу Бырсыр Абдулахэ зэхэхэм кызырэщыгъуагъэхэм искусствэм цыфыр зэриплурэр, тарихым зэрэхэмыкIуакIэрэр щысэ зэфэшхъафхэмкIэ къаушыхъатыгъ.

Живописымрэ искусствэ дахэмрэ зэрэзэпхыгъэхэм Акаде-

мием ыцIэкIэ Сергей Андриякэ зэфэхьысыжхэр кышIыгъэх. Классикэм фэгъэхыгъэ гъэсэныгъэм зиужыжыным фэшI непэгъэджэн-плуныгъэм нахэ пылынхэ фаеу ащ ылытагъ.

Сергей Андриякэ IэкIыб хэгъэгумэ ащылагъ. Ылгъэгъуэгъэр, зэхихыгъэр исурэтхэмкIэ кытлыгъэлэсыжыкIэ шлоигъу. Чылысхэм ятеплэхэм, Нижний Новгород и Кремлэ, бжыхэм изэхъокIыныгъэхэм, нэмыкIхэм еплъыкIэу афырилэр шъо зэфэшхъафхэмкIэ кырылотыкIых.

Адыгеим исурэтышI цлэрылоу Гьогунэкъо Мухъарбий къэгъэлъэгъоным кызырэщытилуагъэу, сурэтхэм шыIэныгъэм ухашэ. Пчыхэмрэ пчэдыжымрэ зэрэзэте-кIыхэрэр искусствэм ыбзэкIэ сурэтышхэм къалугатэ.

Къэгъэлъэгъонымрэ мэзаем и 2-м нэс Мыекъуапэ шыкIощт. Искупствэр зышлогъэшIэгъонхэр сурэтхэм япллынхэу зэхэщакIомэ рагъэблагъэх. Олимпиадэ джэгунхэу Шъачэ шыкIощтхэм Академием илофшлагъэ кышчагъэлъэгъощт.



БАСКЕТБОЛ. АПШЪЭРЭ КУПЭУ «Б»-р



Гугъэр агъэпытэ

«Эльбрус» Щэрджэскъал — «Динамо-МГТУ» Мыекъуапэ — 61:83 (10:19, 15:18, 19:23, 17:23). Щылэ мазэм и 15-м Щэрджэскъалэ шызэдешIагъэх.

«Динамо-МГТУ»: Гапошин — 27, Хмара — 17, Болотских — 18, Фещенко — 6, Дудко — 3, Лундако — 2, Блэгъожь — 2, Лавриненко, Воротников — 8.

ЯтIонэрэ ешIэгъоу командэхэм зэдырIагъэм тиспортсменхэм текIоныгъэр кышчыдахи, финалныкIом хэхъанхэмкIэ гугъэу ялэ агъэпытагъ.

Щылэ мазэм и 22 — 23-м «Динамо-МГТУ»-р «Родники» Ижевск тикIалэ шылуIэкIощт.

Нэклубгъор зыгъэхъазырыгъэр ЕМТIЫЛЬ Нурбий.



Зэхэзыщагъэр ыкIи кыдэзыгъэкIырэр:
Адыгэ Республикэм лъэпкэ IофхэмкIэ, IэкIыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкэгъэгухэм адырIагъэ зэпхыныгъэхэмкIэ ыкIи къэбар жъугъэм иамалхэмкIэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236

Редакциер зыдэщылэр:
385000,
кь. Мыекъуапэ,
ур. Первомайскэр, 197.

Телефонхэр:
приемнэр:
52-16-79,
редактор шъхъалэм иапэрэ гуадзэр:
52-49-44,
редактор гуадзэр-пшгъэдэкIыжэ зыхырэ секретары:
52-16-77.

E-mail:
adygvoice@mail.ru

Зыщаушыхъатыгъэр:

Урысые Федерацием хэутын IофхэмкIэ, телерадиокъэтынхэмкIэ ыкIи зэлъыIэсыкIэ амалхэмкIэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ чIыплэ гъэIорышIанI, зэраушыхъатыгъэ номерыр ПИ №ТУ23-00916

Зыщыхаутырэр

ОАО-у
«Полиграф-ЮГ»,
385000,
кь. Мыекъуапэ,
ур. Пионерскэр,
268

Пчъагъэр

4012

Индексхэр

52161

52162

Зак. 91

Хэутыным узщыкIэтхэнэу щыт уахъэр
Сыхъатыр 18.00
ЗыщыкIэтхэгъэхэ уахъэр
Сыхъатыр 18.00

Редактор
шъхъалэр

Дэрбэ Тимур

Редактор
шъхъалэм иапэрэ гуадзэр

МэщIэкъо Саид

Редактор
шъхъалэм игуадзэр —
пшгъэдэкIыжэ зыхырэ секретарыр
Хъурмэ Хъусен