

№ 152 (20915) 2015-рэ илъэс

ШЭМБЭТ ШЫШЪХЬЭІУМ и 15

> кыхэтыутыгьэхэр ыкіи нэмыкі къэбархэр тисайт ижьугьотэцтых WWW.ADYGVOICE.RU

Адыгэ Республикэм и Правительствэ игъэзет



Аппаратнэ-программнэ комплексэу «Къэлэ щынэгъончъ» зыфиІорэм исистемэ гъэпсыгъэныр ыкІи хэхъоныгъэ егъэшІыгъэныр ары Іофыгьо шъхьа Гэу УФ-м и Правительствэ и Тхьаматэ игуадзэу Дмитрий Рогозиным тыгъуасэ зэхищэгъэ видеоконференцием зыщытегущыІагъэхэр.



«Къэлэ щынэгъончъэ» агъэпсы

Ащ хэлэжьагьэх Адыгэ Республикэм и ЛІышъхьэу ТхьакІущынэ Аслъан, АР-м хэгьэгу кіоці Іофхэмкіэ иминистрэу Александр Речицкэр, Адыгеим и Ліышъхьэрэ министрэхэм я Кабинетрэ я Администрацие ипащэу Владислав Федоровыр, УФ-м ошІэ-дэмышІэ ІофхэмкІэ и Министерст-

вэ и ГъэІорышІапІэу республикэм щыІэм ипащэу ХьацІыкІу СултІан, нэмыкІхэри.

Программэу «Къэлэ щынэгьончъ» зыфиюрем игъэцэкІэн едзыгьо-едзыгьоу зэтеутыгь ыкІи 2020-рэ илъэсым тыгъэгъазэм ехъулІэу ар аухын

Адыгеир пштэмэ, програм-

мэм и Концепцие игъэцэкІэн епхыгъэ планым УФ-м ошІэдэмышІэ ІофхэмкІэ и Министерствэ дыригъэштагъ ыкІи аштагъ. Джащ фэдэу мы программэм игъэцэкІэнкІэ муниципальнэ гъэпсыкІэ зиІэ чlыпlитlу къыхахыгъ — къалэу Мыекъуапэрэ Тэхъутэмыкъое районымрэ.

«Къэлэ щынэгъончъэм» хэхъоныгъэхэр ышІынхэм къыдыхэлъытагъэх зыкІ дежурнэдиспетчерскэ къулыкъухэм -чемехе уоишелия неишфога гъэныр, административнэ хэбзэукъоныгъэхэр зезыхьэхэрэм ыкІи гьогурыкІоным ишапхъэхэр зыукъохэрэм сурэт ыкlи видео атезыхырэ камерэхэм япчъагъэ хэгъэхъогъэныр, нэмыкІхэри. Мы илъэси 2-м къыкіоці республикэ ыкіи муниципальнэ бюджетхэм къарыкІэу сомэ миллион 80 фэдиз мы Іофыгьом пэІуагьэхьащт.

ТХЬАРКЪОХЪО Адам.

Сурэтхэр А. Гусевым тыри-

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэ и Указ

Л. М. Сэмэгум щытхъуцІэў «Адыгэ Республикэм изаслуженнэ юрист» зыфиюрэр фэгъэшъошэгъэным ехьыліагъ

Хабзэм игъэпытэнкІэ гъэхъагъэхэр зэриІэхэм ыкІи илъэсыбэ хъугъэу Ішефа медеішидег фоі щытхъуцІэу «Адыгэ Республикэм изаслуженнэ юрист» зыфиlорэр Сэмэгу Людмилэ Мыхьа**мэд ыпхъум** — мыкоммерческэ организациеу «Адыгэ Республикэм и Нотариальнэ палатэ» ипрезидент фэгъэшъошэгъэнэу.

Адыгэ Республикэм и Ліышъхьэу ТХЬАКІУЩЫНЭ Аслъан

къ. Мыекъуапэ, шышъхьэІум и 13, 2015-рэ илъэс N 124

Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкІэ и Гупчэ комиссие иунашъу

Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм идепутатынымкіэ кандидатхэм яспискэу Урысые политическэ партиеу «Единэ Россием» и Адыгэ шъолъыр къутамэ къыгъэлъэгъуагъэм А. Т. Осмэныр хэгъэкіыжьыгъэным ехьыліагъ

Кандидатхэм яспискэу Урысые политическэ партиеу «Единэ Россием» и Адыгэ шъолъыр къутамэ къыгъэлъэгъуагъэм хэт А.Т. Осмэным илъэlу тхылъ lэубытыпlэ къызыфишІызэ, Адыгэ Республикэм и Законэу «Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм идепутатхэм яхэдзын ехьылlагь» зыфиlорэм ия 85-рэ статья иа 1.1-рэ Іахь иа 1-рэ пункт диштэу Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкіэ и Гупчэ комиссие унашьо ышіыгь:

- 1. Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет -Хасэм идепутатынымкІэ кандидатхэм яспискэу Урысые политическэ партиеу «Единэ Россием» и Адыгэ шъольыр къутамэ къыгъэлъэгъуагъэм (шъольыр купэу N 6-м, Красногвардейскэ районымкІэ зы мандат зиІэ хэдзыпІэ коеу N 6-м) Осмэн Альберт Теуцожь ыкъор хэгъэкІыжьыгъэнэу.
- 2. Мы унашъор гъэзетхэу «Советскэ Адыгеимрэ» «Адыгэ макъэмрэ» къащыхэутыгъэнэу.
 - Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкіэ и Гупчэ комиссие и Тхьаматэу Н. А. СЭМЭГУ

Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкіэ и Гупчэ комиссие исекретарэу Ф. З. ХЬАЦІАЦІ къ. Мыекъуапэ,

шышъхьэІум и 13, 2015-рэ илъэс N 77/308-6

Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкІэ и Гупчэ комиссие иунашъу

Я 5-рэ зэlугъэкlэгъумкlэ Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм идепутат имандат нэк кандидатхэм яспискэу Урысые политическэ партиеу «Единэ Россием» и Адыгэ шъолъыр къутамэ къыгъэлъэгъуагъэм щыщ кандидатэу Былымыхьэ Иринэ Георгий ыпхъум етыгъэным ехьыліагъ

Я 5-рэ зэlугъэкlэгъумкlэ Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм идепутатэу Бахъукъо Долэтыкъо Ерэджыбэ ыкъом иполномочиехэр ипіалъэм къыпэу зэригъэтіылъыжьыгъэм епхыгъэу, Адыгэ Республикэм и Законэу «Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет — Хасэм идепутатхэм яхэдзын ехьылlагъ» зыфиlорэм ия 89-рэ статья диштэу Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкІэ и Гупчэ комиссие унашьо ышІыгь:

- 1. Кандидатхэм яспискэу Урысые политическэ партиеу «Единэ Россием» и Адыгэ шъолъыр къутамэ къыгъэлъэгъуагъэм (шъолъыр купэу N 6-м, Красногвардейскэ районымкІэ зы мандат зиlэ хэдзыпlэ коеу N 6-м) щыщэу я 5-рэ зэlугъэкІэгъумкІэ Адыгэ Республикэм и Къэралыгъо Совет Хасэм идепутатынымкІэ кандидатэу Былымыхьэ Иринэ Георгий ыпхъум депутат мандат нэкlыр етыгъэнэу.
- 2. Мы унашъор гъэзетхэу «Советскэ Адыгеимрэ» «Адыгэ макъэмрэ» къащыхэутыгъэнэу.

Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкіэ и Гупчэ комиссие и Тхьаматэу Н. А. СЭМЭГУ

Адыгэ Республикэм хэдзынхэмкіэ и Гупчэ комиссие исекретарэу Ф. З. ХЬАЦІАЦІ

къ. Мыекъуапэ, шышъхьэІум и 13, 2015-рэ илъэс N 77/309-6

Тигъогухэр щынэгъончъэнхэм пай



Хьыльэхэм язещэнкіэ гьогурыкіоныр щынэгьончьэным епхыгьэ Іофыгьохэм зыщатегущыіэгьэхэ межведомственнэ зэхэсыгьо гьогурыкіоныр щынэгьончьэнымкіэ Къэралыгьо автоинспекцием и ГъэІорышіапіэу Адыгэ Республикэм щыіэм мы мафэхэм щыкіуагь.

Іофтхьабзэм хэлэжьагъэх ыпшъэкіэ зигугъу къэтшіыгъэ Гъэіорышіапіэм ипащэу Александр Курпас, ведомствэм экономикэ щынэгъончъэным-кіэ ыкіи къолъхьэ тын-іыхыным пэшіуекіогъэнымкіэ игъэіорышіапіэ икъулыкъушіэхэр, АР-м псэолъэшіынымкіэ, транспортымкіэ, псэупіэ-коммунальнэ ыкіи гъогу хъызмэтымкіэ и Министерствэ иліыкіохэр, «Адыгеяавтодор» зыфиіорэм испециалистхэр, джащ фэдэу хьылъэзещэхэр.

Тигъогухэм атет хьылъэзещэ машинэхэм япчъагъэ зэрэхэхъуагъэм, ахэм гьогухэр зэрагъэфыкьохэрэм, хъугъэ-шlагъэхэм япчъагъэ зэрэхахъорэм ыкlи джыдэдэм зэрэфэбэ дэдэм къахэкlыкlэ мы гумэкlыгьом тегущыlэнхэу агъэнэфагъ.

Александр Курпас къызэриlуагъэмкlэ, гумэкlыгъо шъхьаlэу мыщ дэжьым къэуцурэр хьылъэзещэ машинэхэм шапхъэу щыlэхэр бэрэ зэраукъохэрэр, зэращэн фэе хьылъэм къызэрэрагъэхъурэр ары. Хэбзэгъэуцугъэр зымыгъэцакlэхэрэм пшъэдэкlыжь зэрахьыщтыри агу къыгъэкlыжьыгъ.

Илъэсэў тызхэтым пыкІыгъэ

мэзиблым хьыльэзещэ автомобильхэм апкъ къикіыкіэ республикэм игъогухэм хъугъэшіэгьэ 14 къатехъухьагъ. Ахэм нэбгыри 5 ахэкіодагъ, 15-мэ шъобжхэр ахахыгъэх.

— 2015-рэ илъэсыр къызихьагъэм къыщегъэжьагъэу хьылъэзещэ водительхэм алъэныкъокlэ административнэ Іоф 1780-рэ къызэlутхыгъ, ахэм ащыщэу 1726-р хыкумхэм зэхафынэу аlэкlэдгъэхьагъ. Хьыкумым унашъоу ышlыгъэм диштэу водители 186-мэ машинэр зэрафэнымкlэ фитыныгъэу яlэр аlытхыгъ, нэбгырэ 327-мэ тазыр зэфэшъхьафхэр атетлъхьагъэх, — къыlуагъ Гъэ-Іорышlапlэм ипащэ игуадзэу Мамыекъо Казбек.

ГумэкІыгъоу къэуцухэрэм ащыщ хьылъэзещэ машинэхэм арысхэм зызщагъэпсэфын фэе уахътэр гъэнэфагъэу зэрэщымытыр. Мыщ фэдэ автомобильхэм тахографхэр арытынхэ фае, ау а шапхъэр бэмэ агъэцакІэрэп. Ащ къыхэкІыкІэ рулым кІэрысхэр тхьамыкІагъохэм ахэфэх.

Зэхэсыгьом хэлэжьагьэхэм ащыщхэр нэужым къэгущыlагьэх, гумэкlыгьоу къаlэтыгьэр дэгьэзыжьыгьэным пае шlэгьэн фаехэм, анахьэу анаlэ зытырагьэтынэу щыт лъэныкъохэм къащыуцугьэх. Зэкlэми зэдырагьаштэу къыхагьэщыгьэр зы — тигьогухэр щынэгьончъэнхэм фэшl гьогурыкlоным ишапъэхэр зэкlэми агъэцэкlэнхэ

(Тикорр.).

О ПСАУНЫГЪ

Адыгеим щызэІукІагъэх

Урысыем апэрэу щызэхащэгъэ форумэу шъоущыгъу узым епхыгъэ Іофыгъохэм зыщатегущы Іагъэхэр шышъхьэ Іум и 3-м къыщы ублагъзу и 12-м нэс Адыгеим щык Іуагъ.

Іофтхьабзэм хэлэжьагъэх Урысыем ирегион 12-м яліы-кіохэр. Ахэр къарыкіыгъэх Москва, Хабаровскэ, Ханты-Мансийскэ, Къалмыкъым, Краснодар краим, Курганскэ ыкіи Ростов хэкухэм, нэмыкіхэми. Мурад шъхьаіэу мыщ фэдэ игъэкіотыгъэ іофтхьабзэм иіагъэр шъоущыгъу уз зиіэхэм яорганизациеу шъолъырхэм ащызэхэщагъэхэм азыфагу зэпхыныгъэ илъыным, социальнэ партнерствэм илъэбэкъухэр шіыгъэнхэр ары.

Ильэс заулэ хъугьэ тэ тиреспубликэ зыщылажьэрэр шъоущыгъу уз зиІэхэм яорганизациеу «Эгида» зыцІэр. Ащ ипащэу Николай Труфановым гущыІэгъу тыфэхъоу къыхэкІыгъэшъ, тэшІэ зэрэчаныр, мы узыр зиlэхэм ягумэкlыгъохэм жуы уеажығшпым ныхоІшегк зэритыр. Ащ къызэриІорэмкІэ, Іофтхьабзэм къекІолІагьэ пэпчъ зыфэягъэр хэти зыщыпсэурэ чІыпІэм исхэу шъоущыгъу уз зијэхэм яшјуагъэ зэрарагъэкІыщт амалэу, шІыкІэу щыІэхэмкІэ зэхэгущыІэжьынхэр, акъылэгъу зэфэхъунхэр ары. Адыгеим иреспубликэ организацие ащкіэ кіэщакіо хъугъэ.

Форумым ипрограммэ къыдилъытэщтыгъэх теоретическэ ыкlи практическэ егъэджэн сыхьатхэр — тренингхэр, лекциехэр, дискуссиехэр, зэлъашlэрэ эндокринологхэу Москва, Ростов-на-Дону, Краснодар къарыкlыгъэхэр зыхэлэжьэгъэхэ Іэнэ хъураехэр.

Іофтхьабзэм къекІолІагьэхэр щагьэгьозагьэх шъоущыгъу уз зиІэхэм яобщественнэ организациехэр зэхащэнхэм (ахэр бэхэм яІэхэп) епхыгьэ нормативнэ базэм, мы узыр зиІэхэм щыІэныгьэм идэхагьэ зэхашІэу цІыф псаухэм афэдэу зэрэщыІэнхэ альэкІыщтым иамалхэм.

Николай Труфановым къызэрэхигъэщыгъэмкlэ, мыщ фэдэ Іофтхьэбзэшхор Адыгеим щызэхащэныр аукъодыеу хъугъэп — къыдалъытагъ 2012-рэ илъэсым тиреспубликэ мыщ ехьыщыр проектым чІыпІэ зэрэщыриІагъэр, Урысыем икъыблэ шъоущыгъу уз зиІзу исхэм ащыщыбэ Адыгеим щызэхащэгъэгъэ лагерым зэрэщыІагъэхэр, республикэ общественнэ организацием мы лъэныкъомкlэ ІофшІэгъэ гъэнэфагъэ зэриІэр.

Адыгеим къэкІогъэ хьакІэхэр республикэм нэІуасэ фашІыгьэх, ащ икъушъхьэлъэ чІыпІэхэм зекІо ащагъэх, ары пакІошъ, къушъхьэу Ошъутенэ дэкІоягъэх. Іофтхьабзэм хэлэжьагъэхэм Адыгеир агу зэрэрихьыгъэр къахэщэу гущыІэ дэхабэ фаlуагъ. Мыщ фэдэ зэхэхьэ-зэдэгущы-Іэжьым шІуагъэ къызэрихьыщтым ицыхьэ телъ Николай Труфановым. ЦІыфыр изакъоу иуз къылъэханэ хъущтэп, ащ ищыкіагъ зэхашіэ зиіэхэр, іэпыІэгъу фэхъунхэм фэхьазырхэр. Ар зэшІуехы республи-

кэ общественнэ организацием. Пчъагъэхэм къызэрагъэлъагъорэмкіэ, шъоущыгъу уз иізу дунаим щыпсэурэр нэбгырэ миллион 200-м ехъоу ары, ау специалистхэм къызэрэхагъэщырэмкіэ, а пчъагъэр фэдитіукіэ нахьыбэн ылъэкіыщт. Адыгеим мы узыр иізу щагъэунэфыгъэр, диспансер учетым хэтыр нэбгырэ мин 12,5-м ехъу.

ЖАКІЭМЫКЪО Аминэт.



ТХАКІОМРЭ ЛИТЕРАТУРЭМ И ИЛЪЭСРЭ



ЩыІэныгъэм иІотакіу

Адыгеим итхэк о ц эры о К Тэрэщэ Тембот апэрэ рассказэу «Аркъ» зыфи орэр зитхыгъэр илъэс 90-рэ

— КІэрэщэ Тембот иапэрэ рассказэу «Аркъ» зыфиlорэр 1925-рэ илъэсым къыдэкlыгъ, — къытиlуагъ литературнэ музееу Т. КІэращэм ыцlэкlэ щытым икъулыкъу ипащэу Юналые Заремэ. — Гущыlәу «апэрэ» зыфиlорэр Тембот фэгъэхьыгъэу бэрэ тэгъэфедэ.

Гъэзетэу «Адыгэ макъэм» иапэрэ редактор шъхьаlэу щытыгъэр КІэрэщэ Тембот. ШІэныгъэ-ушэтын институтми иапэрэ директорыгъ. СССР-м и Къэралыгъо шІухьафтын литературэм ылъэныкъокІэ къыфагъэшъошагъ. «Мыекъуапэ иціыф гъэшІуагъ» зыфиІорэ щытхъуцІэр ащ къыфаусыгъ, N 1-р къыфагъэшъошагъ.

Кіэрэщэ Тембот зыщыпсэущтыгъэ унэм къыщызэlуахыгъэ музеир ціыфхэм якіуапі, зэlукіэгъу гъэшіэгъонхэр щызэхащэх. Израиль, Тыркуем, Сирием къарыкіыгъэ тилъэпкъэгъухэр джырэблагъэ музеим щыlагъэх.

Илъэс 90-кlэ узэкlэlэбэжьмэ, «Аркъ» зыфиlорэм къыщиlэтыгъэ гупшысэхэм непи тяуалlэ, гумэкlыгъохэр къытфахьых. Къоджэ щыlэкlэ-псэукlэм изэхъокlыныгъэшlухэр къыреlотыкlых, ау унагъом

икъиныгъохэм ябгъукіонэу фаеп. Хъулъфыгъэр ешъуагъэу унэм къехьажьы, ышъхьэ иіоф зэрихьажьын ылъэкіырэп, піэм зэрэнэсэу хэчъые, зи къышіэжьырэп.

Унагъом имэхьанэ, колхозыр ціыфхэмкіэ зэрэфедэр, нэмыкІхэри КІэрэщэ Тембот рассказым Іупкіэу къыщиютэгъагъэх. ІофшІэн зымыгьотхэу чылэм дэсхэм, ешъоным пыщагъэхэм КІэрэщэ Тембот ынэхэмкІэ непэ тяплъы тшІоигъу. ТхакІор щыІэныгъэм иІотакІу, зыщыщ лъэпкъым фэусэ. Адыгабзэм изэгъэшІэн Т. КІэращэр 1925-рэ илъэсым лъэшэу ыгъэгумэкІыщтыгъ. Уеджэнэу, утхэнэу уфаемэ, непэ амалышіухэр щыіэх, ау гумэкІыгъохэм япчъагъэ къыкІимычырэм фэд. ШІулъэгъу къабзэм икъэухъумэн сыдым къыщебгъажьэмэ нахьышІуа? ЦІыфымрэ сэнэхьатымрэ. Ахэр ыкІи нэмыкІхэр КІэрэщэ Тембот къащиІотагъэх «Насыпым игъогу», «Шыу закъу», «Шахъомрэ пшъэшъэ пагэмрэ», «Шапсыгъэ пшъашъ», «Куко» зыфиюхэрэ итхыгъэхэм, нэмыкІхэм.

ЕМТІЫЛЪ Нурбый. Сурэтыр музеим къыщытет-

Мэшlогъэкlосэ къулыкъум къеты

МашІом епхыгъэ тхьамыкІагьохэр Адыгэ Республикэм къыщымыхъунхэм тегъэпсыхьагъэу, Адыгэ Республикэм и Законэу 2006-рэ илъэсым шышъхьэІум и 10-м аштагъэу N 10-р зытетэу «Машюм Адыгэ Республикэм зыкъыщемыгъэштэгъэным ехьылlагъ» зыфи-Іорэм, Адыгэ Республикэм иминистрэхэм я Кабинет 2010-рэ илъэсым шэкІогъум и 29-м ышІыгъэ унашъоу N 480-р зытетэу «Уц гъугъэхэр Адыгэ Республикам шымыгъастыгъанхэмкІэ шІэгъэн фаехэм яхьылІагъ» зыфиюрэм адиштэу Урысыем и МЧС Адыгэ РеспубликэмкІэ и ГъэІорышІэпІэ шъхьа!э машІом зыкъымыштэным тегъэпсыхьэгъэ амалхэр зэкІэ зэрихьанхэ, уц гъугъэхэр амыгъэстынхэм фэгъэхьыгъэ уплъэкІунхэм ахэлэжьэн фае.

Организациехэм, дачэ, мыкоммерческэ объединениехэм япащэхэм ціыфхэм агурагъэіон фае уц гъугъэхэр агъэсты зэрэмыхъущтыр, машіом зыкъымыштэным иамалхэр зэрахьан зэрэфаер. Зыгорэкіэ уцыжъхэм машіо къакіэнагъэу залъэгъукіэ, Урысыем и МЧС Адыгэ Республикэмкіэ и Гъэіорышіэпіэ шъхьаіэрэ чіыпіэ зыгъэіорышіэжьынымкіэ къулы-

къухэмрэ ащкіэ макъэ арагъэіун фае.

Къалэу Мыекъуапэ имэшlогъэкlосэ къулыкъу цlыфхэм агу къегъэкlыжьы машlом зыкъымыштэнымкlэ шапхъэу щыlэхэр къыдалъытэн зэрэфаер. Ахэм машlо амышlынэу, игъом яхапlэхэм къапэlулъ чlыпlэхэм уцхэр ащаупкlэнэу apalo, машlом зыкъымыштэнымкlэ шапхъэу щыlэхэр зыукъохэрэм административнэ пшъэдэкlыжь зэрарагъэхьыщтыр агу къагъэкlыжьы.

МашІом зыкъыштагъэу зышъульэгъукіэ, псынкізу телефонау 01-мкіз макъз яжъугъзіу. Ізпыізгъур къзсыфэ ціыфхэм ягъэкощынкіз ыкіи машіом игъэкіосэжьынкіз шъуфэлъэкіыщтыр зэкіз шъушіз.

Машіом зыщыухъумэгъэным епхыгъэу упчізу шъуніэхэмкіз Урысыем и МЧС Адыгэ Республикэмкіз и Гъзіорышізпіз шъхьаіз ителефонзу 56-80-78мкіз е Къыблэ шъолъыр гупчэм (къалэу Ростов-на-Дону) ицыхьэшізгъу телефонзу 8-863-240-66-10-мкіз зафэжъугъэзэн шъулъэкіыщт.

Къалэу Мыекъуапэ мэшlогъэкlосэнымкlэ икъэралыгъо инспекторэу С. С. ДАВЫДОВ





Нэшэ-хъырбыдзхэм яІухыжьын республикэм ыкІэм щыфэкІо. Ильэс къэс мы культумециши откех еставания медехейшие дехед пае, гъэрекІо гектар 973-мэ ащашІэгьагьэмэ, мыгъэ а пчъагъэр гектар 1195-м нагъэсыгь. ШышъхьэІум и 14-м ехъулІэу аужырэ гектархэр аугьоижьых.

АР-м мэкъу-мэщымкІэ и Министерствэ къызэрэщытаlyaгъэмкІэ, гъэрекІо республикэм нэшэ-хъырбыдзэу къыщырахыгъэм елъытыгъэмэ, мыгъэ зэхапшізу пчъагъэр нахь макі. ГурытымкІэ зы гектарым центнер 35-рэ къырахымэ, 2014рэ илъэсым центнер 64-рэ къытыщтыгъэ. Мы мафэм ехъулІзу нашэу ыкІи хъырбыдзэу пстэумкІи тонн 4181рэ къарахыгъ, гъэрекІо елъытыгъэмэ, ар тонн 2134-кІэ нахь макІ. Ащ ушъхьагъу фэхъугъэр зы — ом изытет ахэм къягоуагъ. Тхьамэфищым къыкІоцІ фабэр градус 35-м нэсэу къыхэкІыщтыгъэ, ощх къещхыгьэп. Къырамыхыжьыгьэу, тыгъэм хистыхьагъэу бэ къыхэкІыгъэри.

Анахьэу нашэр ыкІи хъырнеждуеШ дедеІшашіся дысдыб районыр ары. Районым мэкъумэщымкІэ игъэІорышІапІэ иагроном шъхьа ву Гут в Мурат къызэрэтиІуагьэмкІэ, мыгъэ мы культурэхэм гектар 1187-рэ арагъзубытыгъагъ. ГъзрекІо елъытыгъэмэ, ар гектари 190кІэ нахьыб. БлэкІыгьэ ильэсхэм афэдэу ахэр анахьэу зыщашІагьэр Хьатыгьужъыкъое мэкъумэщышІэ фермер хъызмэтшІэпІэ цІыкІухэр ары. Охътэ лые зэрямы!эм къыхэк!эу, нашэхэр ыкІи хъырбыдзхэр къызэрэкІачыгъэм тетэу щэ-



фын-щэжьыным пылъхэу губгьом къекІуалІэхэрэм жъугьэу аращэ. Лэжьыгъэм иlухыжьын заублэм уасэр соми 10-м ыкІи Хьакурынэхьэблэ къоджэ — нэсыщтыгъэмэ, джы соми — хъырбыдз щищэу тыкІэры- — кІыгъ, ятеплъэкІэ мыдахэхэпсэупіэхэм къащызэіуахыгъэ 4-м нэс къеіыхыгъ. Бэу зы- хьагъ, гущыіэгъу тыфэхъугъ. ми, хъырбыдзхэр іэшіух. Нэшэ

щэфыхэрэм етІани къафыщагъакІэ.

Хьакурынэхьаблэ щыщ Беданэкъо Хьымэр игубгъо дэжь

ышІагь, ау лэжьыгьэу хихыжьырэм ыгъэразэрэп. Гъэбэжъу къырихыным пае къытефэрэр зэкІэ ыгъэцэкІагъ, чылэпхъэ лъэпкъышІу ыгъэфедагъэр, щэгъогогъо апкlагъ, зэрифэшъуашэу ешІушІагьэх, ау зэрэщыгугъыщтыгьэхэу къычІэкІыгъэп. Илъэсищ хъугъэ хъыр-

Ащ къызэриІуагъэмкІэ, мы

илъэсым хъырбыдз гектарищ

быдз тиунагъокІэ зытшІэрэр, къытфеІуатэ Хьымэр. — Мыгъэ ом изытет иягъэ къытигъэкІыгъ, хъырбыдзым ихэхъогъум ощх къызэремыщхыгъэм, тыгъэр лъэшыщэу къызэрепсыгьэм ыгьэкІодыгь. Мэфэ 15-кІэ узэкІэІэбэжьымэ ащ иугъоижьын тыфежьагъ. ІофшІэнэу пылъыр зэкІэ тиунагъокіэ тэгъэцакіэ, сыда піомэ ыпкІэ хэльэу ІэпыІэгъу къызыфэбгъэхъунхэ зыхъукІэ, хэп-

лъхьагъэр хэпхыжьыщтэп. Со-

ми 10-кіэ тщэнэу едгъэжьэ-

гъагъ, джы соми 7 етэlуалІэ.

къуагъэу зыдэщылъ чІыпІэм

тыкъэуцугъ. КъызэраІуагъэм-

кІэ, ар Набэкъо Айдамыр зи-

хьасэр. Мы культурэм иlухы-

жьын ыкІэм фэкІуагъ, къы-

кІэнагъэр зэкІэ тыгъэм химы-

стыхьаным пае къыхачыжьыгь.

икъоу къызэремыщхыгъэм

иягъэ лъэшэу къытэкІыгъ, —

ею тигущывэгъу. — Чылапхъэу

тпхъыгъэмкІэ ощх икъоу ыгъо-

тыгъагъэмэ, зы хъырбыдзым

килограмми 7— 13 къыщэчэу

гъэбэжъу дэгъу къытынэу щы-

тыгъ. Ау мыгъэ тинасып къы-

хьыгъэп, килограмми 4 — 5

ныІэп къащэчырэр. Химикат-

хэр хэтымылъхьэу къэдгъэ-

— Мыгъэрэ гъэмафэм ощх

Соми 5-кІэ ІуагъэкІыжьы.

Хъырбыдзхэр бэу зэтетэ-

тІэкІуи тиІагъ, ау ащи уигъэрэзэнэу щытэп.

Мы культурэхэм якъэгъэкІын халъхьэгъэ ахъщэм зыкъигъэшъыпкъэжьыныр мыгъэ къин къащыхъугъ, сыда пІомэ чылапхъэм ыуасэ имызакъоу ар зэрэблэжьыщтым ахъщэшхо пэкіуадэ. Агъэпкіагъэхэм, лэжьыгъэр зыугьоижьыемоэ мефам из мехфили ед миным ехъу аратыгъ.

Кощхьэблэ районым мы илъэсым нэшэ-хъырбыдз гектар 39,7-рэ щашІагъ. Районым мэкъу-мэщымкІэ игъэІорышІапІэ ипащэу Сэмэгу Заур къызэрэтиlуагъэмкlэ, мыгъэ апэрэу мэкъумэщ фермер хъызмэтшІапІэхэм культурэ зэфэшъхьафхэр ашІагъэх. Нэшэхъырбыдзхэм анэмыкІэу, хэтэрыкІ гектар 21-рэ, картоф гектар 20 алэжьыгъ.

— Нэшэ-хъырбыдзхэм лэжьыгъэу къатыгьэм уигьэрэзэнэу щытэп. ЯтэплъэкІэ ахэр дэхагъэх, ау хъырбыдзхэми нашэхэми къапыкІэнэу къызырегъажьэм, джыри ціыкіухэу шіуціэ хъухэу аублагъ. Мы культурэхэр зышІагъэхэм яльэкі къагьэнагьэп, къатефэрэр зэкІэ ашІагь, ау ом изытет пэрыохъушхо къафэхъугъ.

Мэкъумэщ фермер хъызмэтшІапІэхэм ащыщэу Фэдз къоджэ псэупіэмкіэ Теунэ Къэсэй нэшэ-хъырбыдз гектар 15 мыгьэ иІагь, Блащэпсынэ къоджэ псэупіэмкіэ мы культурэхэр къэзыгъэкІыгъэр Щыщэ Махьмуд, ащ гектари 4-м ехъу ышІагъ, Кощхьэблэ къоджэ псэупіэмкіэ Налщык Фатимэ гектари 5, КІэмэщ Мурадинэ гектари 10-м кlахьэу алэжьыгъ. Ащ нэмыкІэу, унэе имехеlиг дехеlпаlштемгысх мы илъэсым нэшэ-хъырбыдзхэр ашІагъэх.

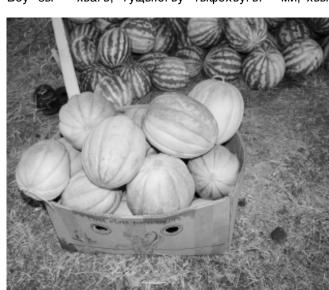
Сэмэгу Мусэ илъэс пчъагъэрэ якъуаджэ дэт колхозым щылэжьагь. Джы унэм итІысхьажьыгь, ау зыми фэмыгьэзагъэу емысэгъэ хъулъфыгъэм чІыгулэжьыным зыритыжьынэу ыгу къэкІыгъ. ЯунагъокІэ къатефэжьыгъэ чыгу Іахьым ильэс зэкІэльыкІуитІум хъырбыдз щешІэ. ТхьамэфитІу хъугьэу илэжьыгьэ еугьоижьы, ау ащ къытырэм зэримыгъэразэрэм, блэкІыгъэ илъэсым нахьи зэхапшІэу ар зэрэнахь макІэр къытиІуагъ. Хьырбыдз хьэсэ Іупэм Іутэу соми 6 — 7-кІэ къыгъэкІыгъэ культурэр

Хъырбыдзымрэ нашэмрэ мыгъэ мыбэгъуагъэхэми, республикэм ичІыгулэжьхэм агу агъэкІодырэп, нахьышІум щэгугъых.

ПІАТІЫКЪО Анет.

Сурэтхэр Іэшъынэ Аслъан тырихыгъэх.







ж ФЕН ОТІЄТЬ ж





ТЕУЦОЖЬ ЦЫГЪО КЪЫЗЫХЪУГЪЭР ИЛЪЭСИ 160-рэ МЭХЪУ

Теуцожь Цыгъо зэрэусакІор я ХХ-рэ лІэшІэгъум ия 30-рэ илъэсхэм ыкІэхэм къэралыгъо Іоф хъугъзу, иусэхэр атхыхэу, гъэзетхэм къахаутыхэу, тхыль шІыгьэхэу адыгабзэкІи, урысыбзэкІи мызэу, мытІоу къыдагъэкІыгъэх ежь авторыр щыІэзэ. Зыщымы Іэжь ужыми Мыекъуапи, Краснодари, Москви ятхыль тедзапІэхэм Теуцожь Цыгьо итхыльхэр пчьагъэрэ къащыдэкІыгъэх.



УсэкІошхом игъашІэ пъэкІуатэ

Ау, гухэкІ нахь мышІэми, иусэхэм ащыщхэр джы къызнэсыгъэми къыхэмыутыгъэхэу къэнагъэхэу щыІэх. УсакІор къызыхъугъэр илъэси 125-рэ зэрэхъугъэм ехъулІэу «Насып laxь» зыфиlорэр бзитlyкlэ адыгабзэрэ урысыбзэрэкІэ зэдыдэтхэү — 1980-рэ илъэсым къызыдэкІым, усакІом иусэхэм ащыщхэр ащ дэмыхьагъэхэу джыри къызэрэнагъэхэм игухэкІи титхыгьэхэм ащыхэдгъэунэфыкІыгъагъ. Нэужым юбилейнэ тхылъ къыдэкІын зыхъукІэ, усакІом иусэхэу зыкІи къыхамыутыгъэхэу архивым хэлъхэр ащ дагъэхьанхэу зэдэтштэгъагъ, ау... Уахътэр зэокіыгь, екіоліакіэхэм зэхьокІыныгьэхэр афэхъугьэх — хэмыутыгъагъэхэр тхылъым апэрэу дагъэхьанхэр хэгъэкІи, ыпэкІэ къыдэкІыгъэгъэ тхылъхэм къащыхаутыгъэгъэ усэхэри пэко-нако рашІыхьагьэхэу, ащыщхэри дахыпагъэхэу, пщыналъэу «Пщы-оркъ заом» ипэубли. иапэрэ пычыгьоу Къунчыкьокьо Пщымафэ къызыщигъэнэфэнэу зыщыригъажьэрэми сатырэ 17хэр ахэгъэзыгъэхэу къыдагъэхьагь. ТхьэмкІэ шыкур, ятэжъ, усэкІошхор къызыхъугьэр илъэси 160-рэ зэрэхъурэм ипэгьокІзу ипхьорэльфзу Ізшъынэ Юныс Нухьэ ыкъом, Краснодар дэт «Институт экономики и управления в медицине и социальной сфере» зыфи-Іорэм иректор, ежь иунэгъо мылъкукІэ, Теуцожь Цыгъо иусэхэмрэ ипщыналъэхэмрэ зыпкъ игъэуцожьыгъэхэу къыдигъэкІыжьыгъэх.

Теуцожь Цыгъо ыцІэ къызэрэраloy «Пщы-оркъ зау», «Мафэкъо Урысбый» зыфиlорэ поэмэхэр, иусэ пчъагъэхэр одыджыным фэдэу жъгъыжъгъыжъгъэу гум къызэлъытеох. Ахэр еджэн программэхэм ахэтых, хэтрэ адыгэ тхылъеджи игупшысэ, ишІэныгъэ, изэхэшІыкІ щыщ шъыпкъэ хъугъэх. Хьау, адыгэхэм язакъоп, «гум къыпкъырык ырэр гум лъэІэсы» аlуагъ. Гупшысэ куу зыпкъырылъ псэлъэ лъэшхэу усэкІошхом ышІыгъэхэр шІу зыгу илъ пстэуми алъы Іэсыгъ, зэрэпсаоу тихэгъэгушхо ихудожественнэ хъарзынэщ зы ІахьышІоу хэуцуагъ. Духовнэ кІуачІэу Теуцожь Цыгъо ипоэзие пкъырылъыр гъунэнчъ, пІуныгъэ мэхьанэшхори зэшІуехы.

Поэтическэ талантэу Теуцожь Цыгьо пкъырылъыр пасэу къэнэфагъ. НыбжьыкІэ дэдэзэ усэхэр зэхилъхьэхэу, орэдышъохэри къафыхиххэу, шыкІэпщынэм деозэ орэдыр къыдијоу регъажьэ. Шти, къызэкlакlуи имыlэу орэдыр зэхилъхьэу, къыloy, шъхьафитныгъэ гугъэ-гупшысэхэм ячылэпхъацэ цІыфхэм ахиутэу, ялъэкІ зыдаригъэшІэжьэу, ягукlуачlэ къыlэтэу усакlом ипсалъэ кlелъыкlы, лэжьэкlогухэм тэджэпс афэхъу. Дунэе шІункІэу усакІор къызхэхъухьагьэм, зыхэтым ежь ышъхьэкІи, адрэ лэжьэкІо жъугъэхэми хьазабэу щащэчырэр, ящыгъын шъой-цыяюми, цвыфыгъэ шэпхъэ ин зэрахэлъыр, ягукъэбзагъэ, ялІыблэнагъэ, пщы-оркъхэм яжъалымыгъэ, щыІэныгъэм илъэныкъо пстэури а усэхэм къащыреютыкІы. Социальнэ къат зэфэшъхьафэу адыгэ обществэм хэтхэр, ахэм азыфагу зэмызэгъыныгъэу илъыр къырегьэлъэгъукіышъ, иусэхэмкіэ Цыгъо еумысы зэфэнчъагъэр. Иапэрэ творческэ лъэбэкъухэм къащегъэжьагъэу идейнэ позицие пытэ зыдиІыгьэу Цыгьо иусэхэр зэхелъхьэх. Ащ ишыхьатых лэжьэкІо жъугъэхэм, ахэм къахэкІыгъэ народнэ ліыхъужъхэм яціыфыгъэ дахэ, япсэемыблэжьныгъэ къызыщигъэлъагъохэу, шъхьафитныгъэ банэу ахэм ашІыхэрэм, текІоныгъэу ащ къащыдахырэм ащыгушхукІызэ, иныбжьыкІэгъум усэ пчъагъ Цыгъо зэхилъхьагъэхэр: «Бзыикъо заом иорэд», «Мафэкъо Урысбый», «Пщы-оркъ заом иорэд» ыкІи ахэм анэ-

мыкІхэр. Ипоэтическэ ІофиіІэнкіэ илейнэ шапхъэу Цыгъо и агъэр Іупкіэм иіупкіэжьэу къыщэнафэ философскэ гупшысэхэр зыпкъырылъ жэрыю рассказэу «Баимрэ усакіомрэ» зыфи-Іорэм. Жэбзэ чанэу усакІом Іулъым щыщынэщтыгъэ игъунэгъу баир. Арыти, усакІор Іогъу-уцогъу ышІымэ, нахь пэблагъэу зыфишІымэ, а щынагъор зышъхьарищыным щыгугьэу, адыгэмэ зэраloy, «пхъэм зыригъэхьи, псым зыригъэхьи», зыр мыхъумэ, адрэмкІэ ыгъэхъуным кІэнэцІэу, баир усакіом дэжь заулэрэ кіуагъэ. Ау баим зи къыдэхъугъэп, къыдэхъуни ылъэкІыщтыгъэп.

Сыда піомэ баимрэ тхьамыкіэмрэ зэгьогогьунхэ альэкіыщтэп. Арыба «Титіо тызэгьогогьоп!» усакіом нэиутэу зыкіыриіорэр гъунэгъу баим. Джары идейнэ-художественнэ куціэу усэ-іотэжьым иіэр. Джа щыіэныгьэ шъыпкъагъэр Теуцожь Цыгьо ихудожественнэ творческэ шапхъэу сыдигьокіи щытыгь.

ЗэкІэмкІи илъэси 5 ныІэп Цыгьо адыгэ литературэм ихэхъоныгъэ Іофхэм зэрахэлэжьагъэр. Цыгъо игение фольклорым лъэкІ щигъотыгъэу щыІэкІакІэм къыхахьи, ащ ишlуагъэкlэ усакlом италант зыкъигъэнэфэпэным иамал ыгъотыгъ ыкІи ижъырэ жэрыІо усэкІэ-шІыкІэм зыкъыхиІэтыкІи, лъагэу зыдиlэтыягъ. Поэмэхэу «Мафэкъо Урысбый», «Пщыоркъ зау» зыфиlохэрэр, щэч хэмылъэу, адыгэ поэтическэ псалъэм ианахь гъэхъэгъэшхохэм ащыщ хъугъэх.

Поэмэр хэутыным фигъэхьазыри, гъэзетэу «Социалистическэ Адыгеим» рити, тхакІохэм ялитфонд икурортэу Гагрэ дэтым зыщигъэпсэфынэу Теуцожь Цыгьо чъэпыогьум и 5-м кlуагъэ. Поэтым кlыгъунэу, къы охэрэр ытхынэу Меркицкэ Рэщыдэ дагъэкІуагъ. Мэфэ заулэ шІэ къэс къэбархэр гъэзетым Рэщыдэ къыгъэхьыщтыгъэх, къыхаутыщтыгъэх. Цыгъо зыдэкІуагъэр, ылъэгъугъэхэр, ахэр зэрэзэхишІагъэхэр, имэфэ зыгъэпсэфыгъохэр зэригъакІохэрэр заметкэхэм къаlуатэх. Ахэми гъэшІэгъоныгъэ гъэнэфагъэ ахэлъ, ахэр усакІом ибиографическэ фактых. Ау а заметкэхэм уасэу яІэр джыри нахь лъэш зышІыхэрэр усакІом иимпровизированнэ усэ пчъагъэхэр ахэм зэрахэтхэр ары. Итхылъыбэу илъэс зэфэшъхьафхэм къыдэкІыгъэхэм а усэхэр къащыхаутыгъэхэп. Псы къызэрэкІэчъырэр псынэкІэчъымкІэ зэрэмыкъиным, ар ежь инэшанэу зэрэщытым фэд Цыгъо псалъэу къышІыгъэхэр; къыІорэр ритмическэ шэпхъэ гъэнэфагъэм илъэу, рифмэхэр иІэхэу зэгъэзэфагъэу хъущтыгъэ, поэтическэ усэу зырищыщтыгъэ. Арыба зэкІэми зэлъашІэрэ усэхэу «Сижъышъхьэм сыжъудэбэкъон», «ДзэкІо кІалэмэ афэсіуагьэр», «Насып» ыкІи ахэм анэмыкІхэри къызэрэхъугъэхэр.

Меркицкэм къызэритхэу, Цыгъо «зигъэпсэфын закъом зыримытэу, нахьыбэрэмкІэ Родинэм Іоф зэрэфишІэщтым пылъ. Гъолъыжьыгъэми, Іанэм Іусыми зы Іофыгьо горэм емыгупшысэу уахътэ блигъэкІырэп» (Гъэз. «Соц. Адыгей», 1938, октябрэм и 20). «Голубое озеро» зыфиlоу экскурсие зыдащагъэхэр лъэшэу ымыгъэшІэгъон ылъэкІыгъэп Цыгъо: хыкъумэр бгы лъэгэ кІыІум тет, зы псылъакъуи къыхэлъадэрэп. Къажъорэм фэдэу, къуркъуркъу ригъaloy ежь псыхъураем къыкІэчъы. Псылъакъоу къыхэчъырэм туакіэм лъэмыджэу телъыр ыкъутагъ. МашІор нахь лъэш хъу къэс нахь фабэ зэрэхъоу, ыгъэшlагъорэм хахъуи, хахъозэ игурышэ-гупшысэхэр къырифыжьэхи, ыІупшІэхэр хъублаблэу, псылъакъом ипсычъэ макъэ дырегъаштэ пІонэу къырищажьи, чІыпІэр зыфэдэри, Псыхъураем инэшанэхэри гущыІэкІэ сурэт къышІыгьэх, пейзаж лирическэ усэ гъэшІэгъон а охътэ кІэкІым къэхъугъ.

Хэку гъэзетэу «Социалистическэ Адыгеим» ипэрыт статьяу «Ашугхэмрэ тхэн езыгъэжьэгъакіэхэмрэ икъоу Іоф зэрадэтшІэн» зыфиІоу тыгъэгъазэм и 24-м, 1938-рэ илъэсым къыхиутыгъэм адыгэ литературэм ихэхъоныгъэкІэ мэхьэнэ гъэнэфагъэ зиІэ Іофыгъохэр къыщеІэтых. Ар хэку исполкомым и Президиум тыгъэгъазэм и 20-м 1938-рэ илъэсым унашъоу ышІыгъэм къыпкъырэкІы. Ащ хигъэунэфыкІыщтыгъэ Теуцожь Цыгъо итворческэ ІофшІэн амалхэр нахьышІоу зехьэгъэнхэм пае тхакІохэм я Союз и Адыгэ хэку отделение сметэу фигъэуцугъэм шъхьафэу сомэ мин 30 фыхигъахъоу, Цыгъо къы-Іорэр ытхынэу тхэкІо гъэнэфагъэ епхыгъэным иІоф 1939-рэ илъэсым къыкоц зэшІохыгъэн фаеу. Джащ тетэу Цыгьо Іоф дишІэнэу, къыІохэрэр ытхэу игъусэнэу Кэстэнэ Дмитрий агъакІо. Ежь усакІом зэриlуагъэу, «гущыlэу къэзгъотырэр зытхын нэмы!эк!э сш!окІодыжьэу» зыщытыгьэр къызэринэкІи, щыІэныгъэр куоу, игъэкІотыгъэу, ІупкІэу, джэмэкъэ лъэш хэlукlэу, зым зыр кІэльыкІоу усэхэр къыхиутыхэу ригъэжьагъ, пщынэлъэшхоу «Пщы-оркъ заор» ІэтэшъхьэІупіэжьэу ышіыгь 1939-рэ илъэсым. Усакіом итворчествэ, зэрэпсаоу адыгэ литературэм уасэу хэгъэгум къафишіырэм ишыхьатэу Лэжьэкіо Быракъ Плъыжьым иорден къыратыгъ.

Орденыр къыратыжьынэу Москва защэм, зым нахьи адрэр нахь шіэгъожьэу мэфи 8-м къыкіоці усакіом бэ къылъэгъугъэр. Ыужым «Сигъашіэм икіэухым» зэфиіорэ усэм къыщиіощт поэтым:

Краим сагъакюшъы сищыпэлъэгъу, Москва сагъакјуи, Къэслъэгъугъэр згъэшіэгъэ пстэумэ ayac.

Джа ыгъэшІэгьогъэ пстэу пэпчъ ежь поэтым изэхашІэрэ ижабзэрэкІэ штэжьыгъэхэу къэхъугъэх усэхэу «Сижъышъхьэм сыжъудэбэкъон», «Кремль», «Насып» зыфиюхэрэр. Цыгъо Москва къызэрэщыпэгъокІыгъэхэм, ащ къыщилъэгъугъэхэм, орденыр къызэрэратыгъэ-къызэраІихыгъэм яхылІэгъэ репортажуу хэку гъэзетым къыхиутыгъэм Цыгъо къыІожьыгъэу мырэущтэу къыщетхы:

«Сэри сахэтэу орденхэр къызэратыщтхэмкІэ унэ шъхьаф горэм тихьэхи, столышхоу щытым зэфэдэкІэ тыкъетІысэкІыгьэх. ЖэкІэ цІыкІоу тетыр осым фэдэу фыжьыбээу, нэгушІо дэдэу Калининыр къычахьи, шуфэс къытихыгъ. Сызыхэхьагъэу слъэгъухэрэр пкіыхьапіэхэмэ, нэфапіэхэмэ сымыші у сэгьэшіагьошь, сэгъэшІагъо. ЕтІани ренэу сызэгупшысэрэр орденыр Калининым къыситын хъумэ къызэрэlысхыщт Іэлъэныкъор ары. Къызэритыхэрэмэ сяплъышъ, сэмэгумкІэ къыІахы, джабгъумкІэ ыІапэ аубыты. Ау сэ ащ фэдэу сшІыгъэп. ДжабгъумкІэ апэрапшІэ къыІысхи, сэмэгуІэм псынкІэу къестыжьи, сиджабгъукІэ пытэу ыІапэ сыубытыжьыгъэ ыкІи къыситыгъэ наградэшхом блэкІэу, сэри инэу сызэрэгушІоу, сыгу игушІогъошхо иорэд къыфэсіуагъ. Къэпіотэн хъумэ, а сыхьатым, а мафэхэм сыгу гушІогъошхоу щышІагъэр кІыхьащэу хъущт. А гушІогъошхор сэ къысфэзыхьыгъэр лъэпкъыр арышъ, ахэми инэу сафэразэу сисэлам аlорэкl...»

ЗыІукІэхэу, зэхахьэхэу, хъу-









***** ФЕН ОСЛЕСТУ**



рэ-шіэрэу ылъэгъухэрэм Цыгъо игупшысэхэм зырагъэушъомбгъугъ, зыкъарагъэіэтыгъ, а пстэум адиштэуи темакіэхэри иусэхэм къахэуцуагъэх, яхудожественнэ пкъынэ-лынэхэу, алъапсэу хъугъэх, идейнэ куугъэу яіэр ыгъэлъэшыгъ. Щыіэкіэ-псэукіэм зэхъокіыныгъэу фэхъугъэхэр къыригъэлъэгъукіхэу, ер ыумысэу, щигъэзыеу, шіум, ціыфыгъэм гум къыпкъырыкірэ псэлъэ лъэшхэр, псэлъэ фабэхэр фиіохэу, гур къэзы-

Іэтырэ усэхэр, пщыналъэхэр

зым зыр кІэлъыкІоу еусых,

арегъэтхых.

Илитературнэ ыкіи общественнэ Іофыгъохэр чанэу зэришіэхэрэм афэші 1939-рэ илъэсым Адыгэ хэку Советым идепутатэу Теуцожь Цыгъо хадзы. Ціыфхэм цыхьэу къыфашіыгъэм имэхьанэ усакіом дэгъоу къыгурыіощтыгъэ. Ащ ипэгъокізу ежь ижэбзэ чан джыри нахыпьэшыжьэу, лэжьэкіо ціыфхэм яіоф зэрэфигъэлэжьэщтыр иусэу «Адыгэ хэку Советым иапэрэ сессие фэкіо» зыфигорэм къыщею:

Пыимкіэ щэнаутэу, Пыимкіэ псэхэхэу, Пыимкіэ гуихэу Сигущыіэхэр згъэпсын.

УсакІом игурышэ-гупшысэ пъагэхэр нафэ къешіых, зишуагъэ щыгугъэу, хэкум иіоф пшъэрылъ зыфишіыгъэхэм зэращыщым ар къегъэгушхо, теубытэгъэ пытэ хэлъэу къеіо тищыіакіэ джыри нахьышіу зэрэхьущтым ипоэтическэ кіуачіэ къогъанэ фимышізу ащ зэрэфигъэлэжьэщтыр:

Тиродинэ пытэнэу, Тикlалэхэр насыпышlонэу, Тищыlaкlэ

инэу зыкъиlэтынэу, Непи нычэпи сэ орэдыр фэсlон.

Джа гущыіэхэм афэшъыпкъэу, итворческэ іофшіагъэхэмкіэ ар къыгъэшъыпкъэжьзэ, адыгэ литературэ ныбжыкіэм хэхъоныгъэшхохэр Цыгъо фитилите ох

Теуцожь Цыгьо къызыхъугьэ мафэр, шышъхьэІум и 15-р, адыгэ литературэм, лъэпкъ культурэм имэфэ лъапІ, имэфэ хэхыгъ. А мафэм ехъулІэу Теуцожь Цыгъо идунэететыкІагьэр, ижэбзэ чанкІэ зэхильхьэгъэ усэхэм къырагъэлъэгъукІ-къыраІотыкІыхэрэр зэфахьысыжьых, лъэпкъым идуховнэ мылъку уасэ щыраты. Ары, творческэ дышъэ кІэнэу Теуцожь Цыгъо зэјуигъэкјагъэр лъэпкъ духовнэ культурэм пытэу, кІочІэ лъэшэу хэуцуагъ, ціыф жъугъэхэм ягупшысэ, язэхэшІыкІ щыщ шъыпкъэ хъугъэ. Поэтыр зыщымыІэжьым къыгъэшІагъэм фэдиз тешІэжьыгъэми, ипсэлъэ чан ымакъэ къеlыхыгъэп, къеlыхынэуи щытэп ыкІи.

ШІу зышіэрэм ишіушіагъэ кіодырэп. Шіушіагъэри, ар зышіагъэм ыціи игъусэу къзняжьых, къэхъурэ піэшіэгъукіэ пэпчъ іэпыіэу, изэхэшіыкі хэлажьэу дыщэіэ. Джащ фэдэу зишіушіагъэ мыкіодыжьын ціыфэу къэнагъэмэ ащыщ Теуцожь Цыгъу Алый ыкъор.

ШЪХЬЭЛЭХЪО Абу

2015-р — ЛИТЕРАТУРЭМ И ИЛЪЭС

Титхакlохэу шышъхьэlум къэхъугъэхэр

Адыгэ тхыгъэ литературэр зыщы р, шъхьафитэу, зафэу зылажьэрэр илъэс 81-рэ хъугъэ. Ащ елъытыгъэу (ар ныбжьык р бэрэ тэюми), лрш ргъу ныбжьым зэрэфиузэнкыгъэм гу зылъыуегъатэ. Тилъэпкъ жэрыю творчествэ ибаигъэлъэшыгъэ, урыс классическэ литературэм ишапхъэхэр плъапратурэ ыки щысэтехып р зэрэхъугъэм яш уагъэк р, тилитературэ ежь игъогу гъэнэфагъэ къыгъотын, рыкюн ыки зиушхун амал рагъэгъотыгъ. Адыгэ литературэр зыщы рм къыщы ублагъзу поэзиемк р, прозэмк р, драматургиемк рыки литературнэ критикэмк ръзбэкъу инхэр ыш ыгъэх.

Непэ льэпкь гупшысэм хахьо фэзышыгьэхэу, литературэм зиlахьышхо хэль титхакlохэу шышьхьэlум къэхъугьэхэм ацlэ ыкlи яшlушlагьэ кlэкlэу къэпlоныр яфэшъуаш.

КІэрэщэ Тембот

КІэрэщэ Тембот Мыхьамэт ыкъор шышъхьэјум и 16-м, 1902-рэ илъэсым къуаджэу Кошхьаблэ къышыхъугъ. Ятэ ихьатыркІэ Тембот пасэу гьэсэныгъэ-шІэныгъэм игъогу теуцон ылъэкІыгъ. Юманкъулэм имедрысэу Хьатыгъужъыкъуае дэтыгъэм 1910 — 1913-м чlахьи, щеджагъ, къыухыгъ. Ащ пыдзагьэу Уфа дэтыгьэ медрысэv «Галия» чІэхьагь, ау апэрэ дунэе империалистическэ заор къызежьэм, еджапІэр къымыухэу 1914-рэ илъэсым хэкум къэкlожьыгь. 1915 — 1917-рэ илъэсхэм Тембот Іофтабгэу Дондуковскэм дэт тучаным Іоф щишІагь, ащ ыужым Екатеринодар дэтыгъэ реальнэ училищым илъэситю щеджагъ, ащ педзэжьышъ, ятІонэрэ лъэгапІэр зиІэ еджапІэр мы сэнэхьатымкІэ къеухы. 1921-рэ илъэсым Краснодар политехинститутым

чlэхьэ ыкlи ащ дакloy Адыгэ хэку исполкомым иархивариус Іэнатlэри дехьы.

1923-рэ илъэсым РКП(б)-м Адыгэ хэкумкІэ изэхэщэкІо бюро изэдзэкlакloy Іоф ешІэ, гъэзетэу «Адыгэ макъ» зыфи-Іорэм икъыдэгъэкІын хэлажьэ. 1924-рэ илъэсым КІэрэщэ Тембот Народнэ хъызмэтым и Институтэу Москва дэтым еджакІо агъакІо, 1929-рэ илъэсым къеухы. Адыгэ хэку гъэзетым иредакторэу, тхылъ тедзапІэм ипащэу, бзэм, литературэм, тарихъым язэгъэшэн апылъ институтым иІэшъхьэтетэу, Краснодар дэт кІэлэегъэджэ институтым идоцентэу Іоф ышІагъ.

1925-рэ илъэсым иапэрэ рассказэу «Аркъ» зыфиlорэр тхылъ шъхьафэу къыдегъэкlы. Нахь гупшысэ инхэр къызыщызэlуихыщтхэ произведение ин



ытхын гухэлъ ешІы. «Щамбул» зыфиюорэ романым иапэрэ пычыгьо урысыбзэкІэ 1932-м къыдэкІы, 1934-м ар дэдэр адыгабзэкІэ къыхеуты. 1934-рэ илъэсым рассказхэр зыдэт тхылъэу «Мэщыкъо ишъхьакly» къыдегъэкІы. Романэу «Щамбул» етІупщыгъэу Іоф дешІэ, щэу зэхэтэу 1940-рэ илъэсым къыдэкІы. Ыужырэ илъэсхэм джыри романым Іофыбэ дешІэ, хэгъэхъонхэри, зэхъокІыныгъэ-фэшІыгьэу, «Насыпым игьогу» ыІоу 1947-рэ илъэсым къыдэкІы. 1948-м КІэрэщэ Тембот мы романым пае СССР-м и Къэралыгъо шІухьафтын къыфагъэшъошагъ.

Адыгэ прозэм иапэрэ лъэпсэхэщэу КІэрэщэ Тембот илъэс 60 Іэпэ-цыпэм литературэм хьалэлэу щылэжьагъ. Ироманхэр, иповестьхэр, иновеллэхэр тхылъ зырызхэу я 60 — 90-рэ илъэсхэм къыдэкlыгъэх, джащ фэдэу тхакlом ихэшыпыкlыгъэ тхыгъэхэр тхылъитlу хъухэу 1964 — 1985-рэ илъэсхэм урысыбзэкlэ Мыекъуапэ къыщыдэкlыгъэх. 1987 — 1989-рэ илъэсхэм тхылъищэу, тхакlом ыныбжь илъэси 100 зыщыхъугъэм (2002) ехъулlэу, Адыгэ тхылъ тедзапlэм адыгабзэкlэыкlи урысыбзэкlэ къыщыдэкlыгъэх.

КІэрэщэ Тембот ихудожественнэ тхылъхэр зэкІэ адыгэ лъэпкъым ыгу, ышъо, ыпсэ тешІыкІыгьэх; ахэм адыгэр зыфэдэр уагъашІэ, шэн-хабзэхэр, гъэпсыкІэ-шІыкІэхэр ыкІи советскэ лъэхъан шыlакlэр зыфэдагъэр куоу къащыгъэлъэгъуагъ; лъэпкъ шІэныгъэ бай ахэгощагъ, ар ежь тхэкІошхом гызсэныгыз-шізныгыз ыкій тхэкіз ІэпэІэсагъэу ІэкІэлъым шыхьатышІу фэхъу. 1934-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу КІэрэщэ Тембот СССР-м итхакІохэм я Союз хэтыгъ. Илитературнэ Іофшіагьэхэм япэсыгьэ къэралыгъо тынхэу Лениным, Октябрьскэ революцием ыкІи ЛэжьэкІо Быракъ Плъыжьым яорденхэр, медальхэр къырапэсыгъэх.

Къалэу Мыекъуапэ, ежь тхакlор зыщыпсэугъэ унэ дэдэм, Кlэрэщэ Тембот илитературнэ музей зыщымыlэжь уж къыщызэlуахыгъэу loф ешlэ. Иадыгэ лъэпкъ гушъхьэлэжьыгъэ ин къыфигъэнагъ, адыгэ гущыlэм ыкlуачlэ илъэшыгъэ имызакъоу, адыгэ гупшысэр зэрэхьалэмэтыр ипроизведениехэмкlэ къыушыхьатыгъ.

Бахъукъо Ерэджыб

Я 60-рэ илъэсхэм адыгэ литературэм къыхэхьэгъэ кloчlaкlэхэм ащыщых Бахъукъо Ерэджыбэ ыкlи Къумпlыл Къадыр-

Бахъукъо Ерэджыбэ Пщымафэ ыкъор Красногвардейскэ районым ит къуаджэу Джамбэчые шышъхьэјум и 20-м, 1922-рэ илъэсым къыщыхъугъ.

1940-рэ ильэсым Адыгэ кlэлэегьэджэ техникумыр къыухи, кlэлэегьаджэу loф ышlэзэ, зэошхор къежьагъ. 1941 — 1943-рэ ильэсхэм заом хэтыгъ, уlэгъэ

хьыльэхэр тещагьэхэу, Щытхъум иорден, медальхэр иlэхэу хэкум къегъэзэжьы. Зэо ужым апшъэрэ филологическэ шlэныгьэ зэригъэгьоти, хэкум иеджэпlэ зэфэшъхьафхэм кlэлэегъаджэу, директорэу илъэсыбэрэ loф ащишlагъ. Аужырэ лъэхъаным Джамбэчые гурыг еджапlэм адыгабзэмрэ литературэмрэкlэ икlэлэегъаджэу, ипащэ игуадзэу loфышlагъ (пенсием окlофэ). Этнографическэ музей бай зэхищагъ, loфышхо дишlэу льэпкъ шlэныгъэр Ерэджыбэ ылэжьыгъ.

Пасэу тхэныр ригъэжьагъ, ау ытхыхэрэр къыхиутынхэм кlасэу фежьагъ. Егъэджэн-методикэ ІэпыІэгъухэр адыгэ литературэмкіэ бэу ытхыгъэх, къыдигъэкіыгъэх.

Ытхыхэрэр журналэу «Зэкьошныгьэм», гьэзетэу «Адыгэ макьэм» къащыхиутыщтыгьэх. Художественнэ тхылъхэу «Гьогууан», «Къангьэбылъ», «Болэтыкъопщыр» къыдигьэкlыгьэх. Бахьукьо Ерэджыбэ АР-м культурэмкіэ изаслуженнэ Іофыші, Урысые Федерацием итхакіохэм я Союз 1997-рэ ильэсым къыщыублагьэу хэтыгь.

КъумпІыл Къадырбэч

Лирик шъабэу, зэчый дахэкІэ Тхьэр къызэтэгъагьэу КъумпІыл Къадырбэч илъэс 30-м ехъум адыгэ художественнэ псалъэр ылэжьыгъ ыкІи ыгъэбэгъуагъ. Ытхыхэрэр 1957-рэ илъэсым къыщыублагъэу къыхиутыщтыгьэх. Усэхэр, поэмэхэр зыдэт тхылъхэр адыгабзэкІэ къыдигьэкІыгьэх: «ПсынэкІэчъ», «ГумэкІ», «Апрелэу сыгум инэф», «ЦІыфым инеущ», «ГъэшІэ нап», «Нэфшъагьор сишэсыпІ», нэмыкіхэри. Ежь поэтыр зыщымыІэжьым ыуж иусэхэр зэхэугъоягъэу дэтхэу «ГъашІэм

илъэуж» ыцlэу тхылъ къыдэкlыгъ.

Къумпіыл Къадырбэч ытхыгъэмэ ащыщ усэхэр тхылъ зэфэшъхьафхэм урысыбзэкіэ, украинабзэкіэ къадэхьагъэх.

Къумпіыл Къадырбэч Хъызыр ыкъор Красногвардейскэ районым ит къуаджэу Улапэ шышъхьэіум и 24-м, 1934-рэ ильэсым къыщыхъугъ. 1954 — 1957-рэ илъэсхэм дзэ къулыкъур ыхьыгъ. 1957 — 1959-рэ илъэсхэм Мыекъопэ псэолъэші лэжьэпіэшхоу «Зэкъошныгъэм» рабочэу Іоф щишіагъ.



Къадырбэч Іоф ышІэзэ, Москва дэт литературнэ институтэу М. Горькэм ыцІэ зыхырэм щеджагъ, 1965-м къыухыгъ. 1960-рэ илъэсым къыщегъэжьагъэу идунай ехъожыфэ — 1990-рэ илъэсым нэс — къэралыгъо шъэфхэр печатым къыщыухъумэгъэнхэмкІэ Адыгэ хэкум иотдел иІофышІэу ыкІи ипащэу щытыгъ.

Къумпіыл Къадырбэч Урысые Федерацием итхакіохэм я Союз 1975-м къыщегъэжьагъэу хэтыгъ. Гу къабзэу, хьалэл зэфагъ, иусэ сатырхэри нэфынэх, гукіэгъу ахэлъ.

МАМЫРЫКЪО Нуриет.















** Гощэфыжь ***

Псэупіэу Шэхапэ тюльпан чъыгышхо дэт. Ащ ыныбжь зэрэхъугъэр зышіэрэ ціыф джы бгъотыжьыщтэп, ау блэкіыгъэ илъэс зэкіэлъыкіо чыжьэхэм шапсыгъэ лъэпкъым къыщышіыгъэ хъугъэшіагъэхэр ащ зэринэрылъэгъугъэхэр зэкіэми ашіэ.

Чъыгым къытырэ жьаум хышъхьашъом къытырихырэ жьы чъыІэтагъэр къызыхэхъожьыкІэ, ащ ычІэгъ учІэсэу зыщыбгъэпсэфыным уригъэнэцІэу сыдигъуи щытыгъ. Ау шапсыгъэхэр загъэпсэфынэу арэп мыщ къызкІекІуалІэщтыгъэхэр, шэкІхэр, щыгъынхэр, нэмыкІ хьапщыпхэр къухьэ цІыкІухэмкІэ къэзыщэрэ тырку сатыушІхэм заІуагъэкІэнэу ары. Ежьхэм шъохэр, шъоур, цыр, унагъом щагъэфедэрэ пкъыгъохэр ахэм арахъожьынхэу къыращалІэщтыгъэх.

Къушъхьэч осхэм агъэш агъощтыгъ заор къыхэзыхыгъэ урысхэм щэн-щэфыным зызэрэфамыгъэзагъэр, ахэм цыфхэм ящык огъэхэр щыгъур, гъуч- унэхэр, гъупчъэхэр, лъэкъопылъхьэхэр бэу я агъэх.

Шапсыгъэхэм ашІэщтыгъ Пшызэ Іушъо лъэныкъомкІэ къикІызэ урысыдзэр хы ШІуцІэм ыдэжькІэ къызэрэкІуатэрэр. Ащ ыпэ къифэрэ къуаджэхэр тыригъэстыкІыщтыгъэх, сабыйй, бзылъфыгъи зэтыраукІэщтыгъэх.

Мафэ горэм сатыушіэ къэкіогъэ тыркулі горэ лъэшэу къэсымэджагъ. Ар чъыгчіэгъ жьаум чіалъхьагъэу, иакъыл къымышізу щылъыгъ. Игъусэхэр зэралъэкізу къыдекіокіыщтыгъэх, іззэгъу уцхэми арагъашъощтыгъ, ау зыми ишіуагъэ къакіощтыгъэп. Ліым иіоф зэрэмыдэгъур, зылъэгъухэрэм ащыщ горэм іззэ дэгъу зыдэщыіэр зэришіэрэр тыркухэм ариіуагъ:

- Ар къуаджэу Хьаджыкъотамэ щэпсэу, сыхьатиплыкіэ унэсын плъэкіыщт.
- Іазэр къытфэпщагъэмэ дэгъугъэ, къелъэlугъэх ліым. Амал иіэмэ, Джэмал тфегъэгъэхъужь. Тэ тыкъызэкіэкіощтэп, опсэуфэ фикъун мылъку Іазэм еттышт.
- Ар шъо жъугъэбаиным кlэхъопсырэп, ау lэпыlэгъу къышъуфэхъущт. Сэ сыкlонышъ, ар къэсщэщт, шъо сымаджэр сиунэ нэжъугъэси ижъугъэгъуалъхъ.

Пчыхьэ кlасэ хъугъэу Хъущт Аскэрбый икъэлапчъэ шыуитlу къыlухьагъ. Ахэр бысымымрэ зэлъашlэрэ lазэу Хьаплъыжьрэ арыгъэх.

Унэм къызэрихьэхэу Хьаплъыжь ліы сымаджэу щылъым кіэрыхьагь, зы Іэмкіэ ыпшъэ лъынтфэ теіэбагь, адрэр ынатіэ, ынэгушъо аригъэчъагъ. Жьы тэрэзэу къызэримыщэрэр ыгу римыхьэу бэрэ едэіугъ. Етіанэ бысымым къыриіуагъ:

— УихьакІэ сымэджэшху. Тхьэшхом ынэшІу къыщифэмэ, ІэпыІэгъу сыфэхъун слъэкІыщт.

Ащ лъыпытэу къызыдихыыгьэ дзыом иlаби lалъмэкъ цlыкlухэр къырихыгьэх. Къэкlырэ уц lэзэгъухэр зэхитакъохи псы жъуагъэ акlикlагъ, хъаджыгъэм фэдэу фыжьэу пхъапхъэ хитэкъуагъ, шъоурэ шэко жъожьыгъэрэ хилъхьэхи, джэмышх зырызэу сымаджэм рыригъэшъугъ. Нэужым щыфэхэрыкlышъо зэрэщытэу фишlыгъэх.

Хьаплъыжь мэфитю сымаджэм еlэзагъ. Етlанэ Іззэгъу уцхэм арагъэшъонэу, щыфэхэри фашlынхэу къариlуи, игъогу техьажьыгъ.

— Хъужьыщт. НахьышІу къэхъугъ мэфитІукІэ, — ицыхьэ зытелъыжьыгъ Хьаплъыжь. Ахъщэу сымаджэм къыритырэр къыІихыгъэп, ау игуапэу кІакІор ыштагъ. Ежь иер хьазырэу ылэжьэгъагъ.

Джэмал ыльакъо къытеуцожывгьэми, къарыу иlагъэп. Тхьамафэрэ ар Аскэрбый иунэ джыри рагъэсыгъ. Ащ тефэу Аскэрбый пшъэшъэжъые цlыкly къыфэхъугъ. Ащ ыкlышъуи ышъхьаци зэрэфыжьыбзэхэр унагъом исхэми, гъунэгъухэми, зэрэчылэуи агъэшlэгъуагъ. Ежь Аскэрбыйрэ ишъхьэгъусэу Нурыетрэ акъуищи, япшъэшъитlуи къопцlагъэх.

Джэмал сабыир зельэгъум гушlуагьэ ыкlи къариlуагъ:

— Сабый дах! Гощэфыжь фэшъуус. Мыщ фэдэу пхъу дахэ сиlэнэу сэри лъэшэу сыфай...

Ежьым шъэожъые закі къыфэхъугъагъэхэр, пшъашъэ иlагъэп. Пшъэшъэжъыем ынэ тыримыхэу бэрэ еппъи, щытхэм зэкіэми зэхахэу Джэмал къариlуагъ:

— Шъуфай-шъуфэмыеми, илъэс къэс шъуадэжь пшъэшъэжъыер къызщыхъу-гъэ мафэм ехъул!эу джы сыкъак!озэ си!!ышт.

Игущыіэ епціыжыйгыл. Шэхапэ ренэу къакіощтыгь. Икъухьэ хыуаем хиубыти, зы ильэс горэм зы мафэкіэ къэгужьогьагь. Джэмал аужырэ ильэсхэм икіалэу Атартюк къыздищэщтыгь. Сатыушіыным мэкіэ-макізу ар хи-



Рассказ



щэщтыгъ, «ишъэфхэр» ригъашІэщтыгъэх. Джэмали, Аскэрбый иунагъуи кІалэр

къакіо къэс гумэкі зэрэхафэрэм гу пьатэщтыгь. Апэрэ къэкіогъухэм пшъэшъэжъые ціыкіур игуапэу ыгъэджэгущтыгъэмэ, джы ар бзылъфыгъэпкъым иуцонэу ригъэжьэгъагъ, идэхагъэ нэр піэпихыщтыгъ. Ынэ тыримыхэу бэрэ еплъэу къыхэкіыщтыгъ, упчіэ горэ къыритымэ, ыбзэ «ыубытыщтыгъ», зыдэщыс чіыпіэм Гощэфыжь благъэу блэкіымэ, гузэжьогъоу къэтэджыщтыгъ.

Джыри хъулъфыгъэм гуфэбэныгъэ фишіынэу зышъхьэ къимыхьэгъэ Гощэфыжь Атартюк игъэпсыкіэ зилъэгъукіэ, зэтеутэу щхыщтыгъэ. Бзэгу чан ціыкіур кіалэм дэсэмэркъэоуи къыхэкіыщтыгъ.

— Тыркуем щыпсэурэ кlалэхэр зэкlэ ащ фэдэу щтапхэха? — риlощтыгъ Атартюк. — Сэ хы кlыlум къуашъокlэ щызекlорэ пстэури гушхохэу къысшlошlыщтыгъ.

Гошэфыжь ыныбжь илъэс 14 хъугъэу ятэрэ ыкъорэ ядэжь къызэкІохэм пшъашъэм изекІуакІэ нэмыкІ шъыпкъагъ. Атартюк къеплъы зыхъукІэ, ынапІэхэр къыридзыхыщтыгьэх е деплъэк ыщтыгь. Бэрэ зэрэзэпэlумыоштхэм пылъыгъ, дэсэмэркъэунышъ, ыгъэукІытэжьынэуи фэежьыгъэп. Етlанэ кlалэм шlу къызэрилъэгъурэр къыгурыІуагъ. Апэ ащ мэшІошхо къыкІилъхьэщтыгъэ. Ыгу къыдэлъэтыщтым фэдэу къытеощтыгъ. Нэужым нахь зигьэрэхьатыжьи, Атартюк ыпэ зыкъыримыгъэфахэу хъугъэ. Ипшъэшъэгьоу Гощэхъурае гъунэгъу къуаджэм щыщ кlалэ шlу зэрилъэгъугъэу къыІуатэщтыгъэм фэдагъэп ежьым ыгу дэхъыкІыщтыгьэр. «Арышъ, ар шІульэгьоп, Атартюки, нэмыкІи сэ шІу слъэгъурэп», − зэриІожьи, зигъэрэхьаты-

Къэкlорэ илъэсым Хъущтхэм адэжь хьакlэхэр къызэкlохэм, Гощэфыжь фэгушlонхэ алъэкlыгъэп, унэм ралъэгъуагъэп.

— Сыда адэ сикlэсэ Гощэфыжь зыкlэсымылъэгъурэр? — къеупчlыгъ

Джэмал Аскэрбый, гушоу Гощэфыжь къапэгъокіыным ежэу щагур къызэпиплъыхьэзэ. Аскэрбый къариюгъэ гущыю яти ыкъуи зэтырагъэдыкъагъэх:

- Гощэфыжь дэкІуагь.
- Ащ фэдэ хъун ылъэкІыщтэп! — къызэдаІуагъ хьакІэхэм. — Илъэс 14 нахь ащ ыныбжьэп!

Атартюк ащ нахьыбэ зы гущыlи къыфэlожьыгъэп. А такъикъ шъыпкъэм ыпсэ хэкlыщт къышloшlэу, зэрэхэмыкlырэри ыгъэшlагъоу щытыгъ.

— Сыда ащ гъэшІэгъонэу хэлъыр, — къыриІожьыгъ Аскэрбый Джэмалэ. — Гощэфыжь ны хъуным фэхьазыр. Егъэзыгъэ ІофкІэ ар хъугъэп. Ипсэлъыхъо кІалэ къызэкІом, шъэожъые нахьыкІэр згъакІуи Гощэфыжь езгъэупчІыгъ псэлъыхъор ыгукІэ къыхихыгъэу щытмэ. Мэзэ заулэ хъугъэу зэпылъхэу, тІуми гуфэбэныгъэ зэфашІыгъэу къэбар къысфаригъэхьыжьыгъ. «Тятэ еІожь сызэрэнасыпышІор», — ыІуагъ ащ.

Атартюк Гощэфыжь ятэ къы-Іуагъэм щыщэу зы гущы и ыш юшъ хъугъэп. Іофым хэукъоныгъэшхо хэхъухьагъэу тыриубытагъ. «Сэ Гощэфыжь ш у зэрэслъэгъурэм фэдэу зылъэгъун ц ыф дунаим тетын ылъэк ыщтэп. Ар сымылъэгъу хъущтэп. Зыгорэ мы Іофым хэмыхъухьагъэмэ, Гощэфыжь сэ зэрэслъэгъурэм фэдэу ежьыми сыкъилъэгъужьыщтыгъ. Инэплъэгъу закъок о съ къызгуры ощт ар фаеу

дэкІуагъэмэ е фэмыемэ. Фэмыеу аратыгъэмэ, къисщыжьыщт, Тыркуем занкІзу сщэщт. Дунэерэ тхъагъор иІзу згъэпсэущт, къызэрисщыжьыгъэм пае опсэуфэкІз къысфэрэзэщт», — зэри-Іожьыщтыгъ ыгукІз.

Пчэдыжьым Атартюк унэм икlодыкlыгъ. Мафэм ренэу Аскэрбый иlахьылхэр лъыхъугъэх, ятlонэрэ мафэми агъотыгъэп. Ежьыр ащыгъум къушъхьэ лъагъохэмкlэ Гощэфыжь зыдащэгъэ къуаджэм екlущтыгъ. Хьаджыкъотамэ зыдэщыlэр ымышlэщтыгъэми, зыми еупчlыгъэп, къылъежьэнхэм тещыныхьагъ. Чэщ-мэфитlо къушъхьэм хэтыгъэу лъэсрыкlо горэ ыпэ къифагъ, ащ Хьаджыкъотамэ узэрекlоліэщтыр къыфиlотагъ.

Пчэдыжьым жьэу чылэ гъунэм зынэсым, гузэжъогъоу унэгъо былым-хэр чылэм къызэрэдафыхэрэр ылъэгъугъ, ахэм аужыкіэ зэкіоціыпхагъэхэр аіыгъхэу ціыфхэр итыгъэх.

«Зы тхьамыкlагъо горэ къащышlыгъэн фае мыхэм», — зэриlожьыгъ Атартюк. Гумэкlыгъошхоу ыгу къитэджагъэм къызыфэкlуагъэри щигъэгъупшагъэм фэдэу, ышlэщтыр ымышlэу щытзэ, сабыйхэр ягъусэхэу чылэм къыдэкlыгъэ бзылъфыгъэ купышхом Гощэфыжь ахилъэгъуагъ.

Ар къымышіэжьын ылъэкіыщтыгьэп! Шъхьац сырыф блэгъэ кіыхьэр зэрэтельыгьэм паеп, чэщ шіункіым хэтыгьэми, ыгу хэпкіэгъэ пшъэшъэ дахэр къышіэжьыщтыгъ, ащ шіулъэгъуныгъэу фишіыгъэм кіэлэгур къызэтыричыщтыгъ.

Атартюк къушъхьэбгым къечъэхи, бзылъфыгъэхэм апэкlэ лъэс гъогум къытеуцуагъ. Къыгъащтэхи, кууагъэхэри къахэкlыгъэх, зы купи агъэзэжы ашlоигъуагъ.

— Шъумыщын, сэ сыхымэп, — ариlуагъ ахэм кlалэм. Ащ лъыпытэу Гощэфыжь ымакъэ зэхихыгъ:

— Атартюк, ора сэlo? Псынкlэу Гощэфыжь кlэрылъади,















УРЭГРО НЭФ \$\{}\$ શ્સ}





Іаплі стыркіэ зыіэкінубытэ шіонгъуагъ, ау ащ фэдэ зекіуакіэ къушъхьэчіэсхэм ахэлъыгъэп. Ежьыми зиІэжагъ.

- Сыда къэхъугъэр, Гощэфыжь?
- ТхьамыкІэгъошхо чылэм къыфэкІуагъ. Псыхъом ыкІыбкІэ урысыдзэр къыщыуцугъ. Чылэм къытеонхэм фэхьазырых. Ахэр зышъхьасынхэ щыІэп. Хъулъфыгъэхэм къушъхьэм тыхэхьанэу къытаlуи, ежьхэр дзэм пэуцужьынхэу къэнагъэх.
- ЗэкІэ къызгурыІуагъ! къызэкІэплъыхьагъэу ыкІи ымакъэ Іэтыгъэу къыІуагъ Атартюк. — Орырэ сэрырэ шюкыпіэ имыі у тызэіукі эщт!

Гощэфыжь макІзу къэщхыпцІи къыриІожьыгъ:

- Тыпсаоу тызэрэльэгъугъэмэ дэгъугъэ. — Пшъашъэм иІупэщх дахэ Атартюк ыгу къызэкІигъэблэжьыгъ.
- Шъумыщт, тэ шъукъэтыухъумэщт, къаријуагъ ащ бзылъфыгъэхэм, ау ахэм ахилъагъощтыгъэ закъор Гощэфыжь арыгъэ.

ЧъэкІэ къуаджэр зэпичи чъыг иупкІыгьэхэм акъогъу къолъ хъулъфыгъэхэм ахэхьагъ, нахь къыпэблагъэу шылъым Іэшэ лые яІэмэ еупчІыгъ.

Шхончхэри къамэхэри тиІэх. Мо мыжъошхом ыкъогъу къолъых, — къыриюжьыгъ адрэм.

Сыхьатныкъуи темышІэу урыс зэ-

оліхэр благьэу къякіоліагьэх. Ахэм ахэт адыгэлІыр къэджагъ: «Зыкъэшъути нахьышІу нахь, зэкІэми шъуаукІыщт». «Нэлат осэхы, къумэлэ шІоижъ, еджэжьыгь ащ Атартюк къыгольылІыр. - Уиджаурхэм яІу тылІэщтыми зыкъызэрэтымытыщтыр».

Джаурхэр чъыг зэтелъхэм къяпшылІэхэу къырагъэжьагъ. КъушъхьэчІэсхэм ахэм ор адаш!эхыгъ. Сыхьат пчъагъэрэ зэзэуагъэх, ау урысыдзэр пхъашэу къапэгъокІыным фэмыеч къыпшІошІыщтыгъ. КъыпэгъунэгъулІыр кІалэ горэм еджагъ:

 Хьарун, мыхэм ягъэпсыкІэ сыгу рихьырэп, зыкъагъэхъыен агу хэлъэп. Сенэгуе зыгорэ рахъухьэкІэ. НэбгырипшІ горэ зигъэгъуси псыхъом екІолІэрэ лъэс гъогум шъучъ.

КІалэхэр зыіукіыгъэхэр сыхьат фэдиз хъугъэу шхонч зэхэо макъэхэр къэlугъэх.

— Джары, такІыбкІэ тымышІахэу къыттебэнэнхэу фэягъэх, — къэзэрэгъэгумэк Іыгъэх хъулъфыгъэхэр.

Ащ лыпытэу «Ура!» мэкъэшхор къэ-Іугь, урыс зэоліхэм зыкъаіэти, къяохэзэ, къоджэдэсхэм япытапіэ къыфаузэнкІыгъ.

Къачъэхэрэм ащыщэу бэ хагъэфагъэр, ау чъыгхэм къанэсыгъэри мэкІагьэп. Іэпшъэрызаор рагьэжьагь. Бэрэ

зэрэлІыгьэхэп, къатебэнагьэхэр зэкІэ сэшхохэмкІэ ыкІи къамэхэмкІэ аукІыгъэх. КъушъхьэчІэсхэм ащыщэу фэхыгъэри багъэ.

Хьарунэ кlалэхэр игъусэу зыдэкlогъэгъэ лъэныкъомкІи шхончэо макъэхэр щызэпыужьыгьэх. Псаоу къэнагьэхэм къагъэзэжьыгъэу къэкІожьыщтыгъэх. Ахэм нэбгырищ хьадэу къахьыжьыштыгъ.

Хьарунэ ахэм зэращыщыр Атартюки ылъэгъугъ.

- Гощэфыжь тхьамык!! Ныбжьык!э дэдэу шъузабэу къэнагъ, — къыІуагъ хъулъфыгъэхэм ащыщ.

Зэхихыгьэр Атартюк ыгьэшІэгьопагь ыпсэ хигъэІэжьыгъ.

КъаукІыгъэхэр агъэпскІыжьхи къоджэ къэхалъэм ахьыжьыгъэх, яІахьылхэр зыдэщылъ чІыпІэхэм ахалъхьажьыгъэх. Хьарунэ ихьадэ сатырыкІэ къыригъэжьагъэу хъугъэ...

Чэщныкъом къэбар гомы у джыри къэЈугъ, нэбгырэ 70-рэ фэдиз хъурэ купышхо чылэ гъунэм къыІухьагъ. ЗэтезыІэжагьэхэр зыми ышІэштыгьэп, ау чылэм къыдэхьагъэхэп.

Нэфшъагъом шъхьасыр зыщыщыр амышlэу бгъуитlуми лъыпсыр агъэчъагъ. КъауІэхи зиакъыл щыогъагъэхэм анэмык къэмынэу урыси адыги зэрэукІыжьыгъагъэх.

Мафэм бзылъфыгъэхэм, лІыжъхэм ыкІи кІэлэцІыкІухэм чылэм къагъэзэжынг. Гъунэгъу къуаджэм щыщ хъулъфыгъэхэр къакІохи, къаукІыгъэхэр льэпкъ хабзэм атетэу агъэтІылъыжьыгъэх. Атартюк закъор ары зыдахьыщтыр амышІэщтыгьэр. Ар зыщыщри, къыздикіыгъэри къэзыіон ліыхэм къахэкіыгъэп.

ЕтІанэ бзылъфыгъэхэм яупчІыгъэх. Чылэр къабгынэ зэхъум къушъхьэ лъагъом кlалэ горэ апэ къызэрэшифэгъагъэр агу къэкІыжьыгъ, ар Гощэфыжь къыдэгущыІэгъагъ.

Атартюк ихьадэ къэхалъэм къыдахи Гощэфыжь рагъэлъэгъугъ. Адыгэ хабзэм къызэриІорэмкІэ, бзылъфыгъэхэр джэназым хэлэжьэнхи, къэхалъэм кІонхи фитхэп. Атартюк ихьадэ зелъэгъум, ишъхьэгъусэу Хьарунэ зыгъэежьыгъэкІэ Гощэфыжь икІэрыкІэу ынэпсыхэр фэмы ажэхэу къечъэхыгьэх. Гукъаом ригъэзыгъэу, ымакъэ ерагъэу къыдищаещтыгъ. Ыгу теlункlэжьи, игъыни зэпигъэуи Гощэфыжь хъулъфыгъэхэм къариlуагъ:

– Мыр лъытэныгъэ зыфэпшІыпхъэ цІыфэу щытыгъ. Сятэ ишъэогъу хьалэлыгъ. Ихьадэ Хьарунэ дэжь щыжъугъэтІылъыжь.

КІАКІЫХЪУ Мэдин.

<u>ЩыІэныгъэм къыхэхыгъэ къэбархэр</u>

Ситхьачэтыхъу ЗГЪОТЫЖЬЫГЪЭМЭ...

Пчыхьэм чэщдэс яІэнэу хьаблэм тес шъузхэр къэзэрэугьоигьэх. Ар зэрэкІощтым тегущыІагьэх. Тыжьынрэ Джантыгъэрэ чэщдэсым щашхыщт тхьачэтым е чэтым якъэхьын зыфагъэзагъ. Ягъунэгъу Хьаджфатымэ тхьачэт Іэхъогъушхо иІ. Мафэрэ ахэр урамым уц цІынэр ахъунэу къызыдифхэкІэ, зэрэхьаблэу ехъуапсэ: тхьачэтхэм ашъхьэхэр плъыжьхэу, шкІэхъужъым фэдэхэу пщэрых. Мафэ къэс щэфакІохэр Хьаджфатымэ икъэлапчъэ Іутых. Пщэмэ хэкІынба, хъубгапхъэу зытІэкІу къыгъэнагъ: зы тхьачэтыхъушхорэ тхьачэт анэкІэ зыбгъупшІырэ.

Лым фагьэзэгьэ бзыльфыгьитур мэзахэ къызэхъум, Хьаджфатымэ ичэтэщ кІуагъэх тхьачэт къахьынэу. Чэтэщым зехьэхэм, тхьачэтхэм тІэкІу бырсыр къашІыгъ, ау псынкІэу Іэсэжьыгъэх. Тыжьын чэтэщым ихьагь, тхьачэтхэр

зытес тіысыпіэр къыгъотыгъэшъ, зэкІэлъыкІоу тхьачэтхэр ылъытэхэрэм фэдэу зырызэу къеІэтых, ау яонтэгъугъэкІэ зэкІэри зэфэдэх. ЯтІонэрэ сатырым къызыщырегъажьэм, мытІырэу, Іитіумэ зэрафэіэтэу зыгорэ къыубытыгь. Джащ лъыпытэу ар къызэкІиубыти, ышъхьэ пытэу ыІыгьэу къикІыжьыгь. Тыжьынрэ Джантыгьэрэ гушІохэзэ къэкІожьыгьэх. Унэу къызэрыхьажьыгьэхэм лъэшэу щыбырсырышху. Ягъунэгъу шъуз горэм илі ешъогъаеу ишъхьэгъусэ ыщэжьынэу къылъыкІуагъ. Купэу къызыхэхьагъэр зэрэкупышхом, зыгорэ зэрашІэщтым гу лъитагъ. «СыкІожьыщтэп, сэри сытхъэ сшІоигъу» еІошъ ахэт. Сыд заlуи, сыд зашlи лlы ешъуагъэр рагъэкІыжьын алъэкІыгъэп. «Ащ пкІэ иІэп, неущпчыхьэ тызэхэсынэу тетыубытэн», — аlуи купыр зэбгырыкlыжьыгъ. Пчэдыжьым нэф къызэшъым,



Хьаджфатымэ къышІагъ хъубгэр зытекІынэу къыгъэнэгъэ тхьачэтыхъушхор тхьачэт анакІэхэм зэрахэмытыжьыр. Къэбарыр игъунэгъумэ ариlуагъ, адрэхэми лъэшэу агу хэкlыгъ.

— Ашъыу, тхьачэт анэкІищ а тхьачэтыхъум ычІыпІэкІэ ахьыгьэмэ, гущыІи сымыюныгъи, — лъэшэу ыгу хэкіэу Хьаджфатымэ тхьаусыхагьэ.

Къэбар мыІу хъуна, бзылъфыгъэм

итхьаусыхэ зэхахыгьэ игьунэгьу шъузэу тхьачэтыхъур къэзыхьыгъэхэм. Купэу ыпэрэ пчыхьэм зэбгырыкІыжьыгъагъэр ятІонэрэ пчыхьэм къэзэрэугъоижьыгъ. Хэта зыхьыжьыщтыр тхьачэтыхъур? Бэрэ зэдэуагъэхэп: апэрэ пчыхьэм къэзыхынтэнээ нэбгыритумэ ахыжыынэу тыраубытагъ. Чэщыр зыхэкІуатэм, тхьачэтыхъур къахьыжьи, ащ ычІыпІэкІэ тхьачэт анэкІэ зэтегъэпсыхьагъэ къахьыжьыгъ. Хьэблэ шъузхэр чэщым зэрэгъэчэфхэу нэф къэшъыфэкІэ зэхэсыгъэх зэрэгъэгущыІэхэу.

ЯтІонэрэ пчэдыжьым Хьаджфатымэ тхьачэтхэм Іус аритынэу чэтэщым къыригъэкІыгъэх. Тхьачэт анакІэу къыригъэкІыгьэхэм тхьачэтыхьоу атыгьугьагьэр ахэт. ЗэкІэм Хьаджфатымэ къыгъэм фэдэу зы гущыІи къымыІоу зэтенагъэ, ау зыгорэ къызэриюрэр ыгукіэ пшіэнэу ыІупшІэхэр хъублаблэщтыгьэх: «Арэп, зыпчэдыжь сызэрэтхьаусыхагьэр тхьачэтыхъур зыхьыгъэм зэхихыгъа, сыдэу шІэхэу къыхьыжьыгьа...»

Джаущтэу Хьаджфатымэ итхьачэт а чэщдэсым игъунэгъу шъузмэ щашхыгъ. Мы къэбарыр тІэкІу зытешІэм Хьаджфатымэ зыраюжьым ыюгъагъ: «Алахьым къабыл шхын афешІ, ащ сырыраз, ситхьачэтыхъу псаоу згъотыжьыгъэмэ...»

Гъунэгъу дэгъум фэдэр зырыз

Мухьарэ къыгъэшІагъэм къуаджэм дэсэу къыхьыгь. ЛэжьэкІо къызэрыкІоу, ылэжьырэр ышхыжьэу мэпсэу. Къоджэдэсхэм альытэ, агьашіо, апэу дэгьукіэ зигугъу ашІырэмэ ащыщ. Хэт сыд къин иІэми, джащ фэд хъяр иІэми, апэ нэсы. Ахъщэ чІыфэ къыІахынэу нэбгырабэ Мухьарэ дэжь къэкІо. Хэт гуІэу еолІагъэми, ахъщэр реты. Урыс гъунэгъу унагъоу, чэу нахь азыфагу имылъэу къыкІэлъырысыгъэм иунэ ыщэжьи къалэм кІожьыгъэ. Унэр зыщэфыжьыгъэ лІыр къэмыкІоу бэкІае тешІагь. Ащ икъэмыкІуакІэ Мухьарэ лъэшэу егъэгумэкІы,

загъорэ ыгукІэ зэреІожьы: «Ярэби, мы гъунэгъу къысфэхъущтыр цІыф афэд шъујуа, тинасыпмэ зыгорэм ехьщырын, тезэщыгь гъунэгъу тэрэзым тинасып хэмылъызэ». Мазэ фэдиз тешІагьэу унэр зыщэфыгьэ лІыр иунагьо игъусэу чылэм къэкІожьыгъ. Щагур къэбзэ-лъабзэу зэlахыжьыгъ, чъыгэу, сэнашъхьэу дэтыгъэхэр дахэу аупкІыхьагьэх. Унэ кlоцlым ифэщт lanlэр ралъхьагь. Унэгьо Іужьоу щытэп, пстэумкІи нэбгыриплІ зэрэхъухэрэр: пшъэшъитІур, ежь ліыр, шъузыр. Илъэсныкъо нахь тешІагьэп Мухьарэ гьунэгьукІэхэр иІэхэ

₩ૠ

зыхъугъэм. Апэрэ мафэм къыщегъэжьагьэу лъэшэу зэгъунэгъуитІур зэгурыІуагъ, язэхэтыкіэ: зым адрэм ынаіэ тетэу мэпсэух. Зэгъунэгъу унэгъуитІур лъэшэу мэгушІо. Мыхэм язэфыщытыкІэ, язекіуакіэ зылъэгъурэ ціыфхэр яхъуапсэх. Джарэущтэу илъэсым къехъурэ Мухьарэрэ гъунэгъу къыфэхъугъэхэмрэ зэдэпсэугъэх. Ау зы мафэ горэм гъунэгъулІым тхылъ письмэзехьэм къыфихьыгь: хабзэм къыІихыгъэ чІыфэм техъо фэхъугъэу, тхьамафэм къыкlоцІ ар ыпщыныжьын фаеу ащ итхэгъагъ. Лъэшэу унэгъо къэтІысыжьыгъакІэмкІэ ар мэкъэгъэlу гомыlугъ.

Унагьом исхэр егупшысагьэх Іофым хэкіыпізу фашіыщтым. Ау хэкіыпіз къагъотыгъэп, машинэ псынкІэ закъоу яІэр ащэнэу рахъухьагъ. МэкъэгъэІу тхылъ гъэзетым къыхырагъэутыгъ, мэфэ

зыту нахь темышізу апэрэ щэфакіори къыкъокІыгъ. «Машинэм ыуасэу къэшъушІу зэрэлъэгъугъэх. Зы унагъом фэд тыщтым ызыныкъо сигъунэгъум ий, адрэр сэсый. Шъуфаемэ, джары». Щэфакlохэм къаlон хъати амышlэу «Дэгъуба, тегупшысэн» аlошъ мэкlожьых. Мы къэбарыр Мухьарэ зэхихыгь, илъэс пчъагъэм къыкоц гъунэгъу тэрэзэу ыгъотыгъэм дэІэпыІэнэу рихъухьагъ. Сыдым еблэн Мухьарэ, банкым рилъхьэгъэ ахъщэ гъэтІылъыгъэр къырихынышъ, машинэ закъор римыгъащэу чІыфэу къа ихыгъэм тефэрэр игъунэгъу ритынэу тыриубытагъ.

> Джарэущтэуи Мухьарэ зекІуагъэ. Джары цІыфхэм зыкІаІорэр «Гъунэгъу дэгьум фэдэр зырыз, уиІахьылхэм апэ ар къэсы», «Унэ зыпщэфырэм гъунэгъу дэщэф».

ХЪОДЭ Сэфэр.

Хьэлъэкъуай.









♦ НЕПЭ — АРХЕОЛОГЫМ и МАФ

Тарихъыр зэрагъашІэ

Археологым и Мафэ дунаим щыхагъэунэфыкіы. Адыгэ Республикэм и Лъэпкъ музей шіэныгъэхэмкіэ иіофышіэ шъхьаізу, зэльашізрэ археологзу Тэу Асльан мэфэкіым ехъулізу гущыізгъу тыфэхъугъ.

— Дунэе мэфэкІыр мэфэ къызэрыкІоу слъытэрэп, къеlуатэ Адыгеим культурэмкlэ изаслуженнэ ІофышІзу Тэу Аслъан. — Зым зыр щытхъузэ, къэбар гушІуагъохэм татегущыІэным пае мэфэкІыр хэдгъэунэфыкІырэп. Зэфэхьысыжьхэр тшІынхэ фаеу сэлъытэ.

— Археологым и Мафэ Адыгеим зэрэщык Горэм гъэзетеджэхэр къыкІэупчІэх.

- Мыекъопэ районым ипсэупіэу Дахъо икіэйхэм, Іуашъхьэхэм цІыфыбэ ащызэІокІэ. Археологхэр яюфшіагъэ тегущыІэх, орэдхэр зэхахьэм къыщаюх. Урысыем икъалэхэм ащ фэдэ шэн-хабзэхэр яІэхэ хъугъэ. Тизэlукlэгъухэр нахь къэзыгъэбаирэмэ ащыщ Москва, Санкт-Петербург, фэшъхьафхэм къарыкІыгъэхэр мэфэкІым зэрэхэлажьэхэрэр.

— Ащ фэдэ зэГукГэгъухэм сарихьылІэу къыхэкІы. Пкъыгъоу къагъотыгъэ-

къатегущыІэхэ зыхъукІэ, анахьэу агу ихъык Іырэм унаІэ тебдзэнэу игъо уефа?

— Нурбый, а упчІэр сэри сшІогъэшІэгъон. Археологым ымакъэ ыІэтызэ, кІэлэцІыкІум фэдэу, нэгушъхьаплъ хъугъэу иІофшІагьэхэм къатегущыІэу къыхэкІы. Пкъыгьоу къыгъотыгъэм осэшхо зэриІэр ышІэзэ, музеим ехьышъ, фондым хельхьэ. Тылъыхъозэ, псым ылъэсыхьэгьэ саугьэтхэр тэгьэунэфых, ыгъэфыкъуагъэхэм талъэплъэ.

— **Адыгеим итарихъ** пкъыгъохэу къамыгъотыгъэхэм еплъыкІэу афыуиІэр къытаІоба.

– Тэ, адыгэхэм, кІэныжъэу тиІэхэм афэдэ зиІэу дунаим тетыр бэп. ТичІынальэ ущыльыхьощтмэ, хъопсагъо. ЦІыфхэр зэпымыоу исых, илъэс мин 700-м ехъугъэу адыгэхэр ячІыгу щэпсэух. Ащ къыхэзгъэщмэ сшІоигъор саугъэтэу итыр зэрэбэр ары — мини 10 пчъагъэ мэхъу. ТапэкІэ ІофшІэнэу тиІэм гъунэ иІэп.

Пэсэрэ лъэхъаным къыщегъэ-



жьагъэу ліэшіэгъу гурытхэм якІэух нэсэу цІыфыр зыщылэжьагъэхэм къахэнэгъэ тарихъ пкъыгъохэр джыри тыугьоижьыгъэхэп. Хьадэхэр зыщагъэтІылъыщтыгъэхэр, испунэхэр, тхьэлъэlупlэхэр, нэмыкlхэри зэдгъэшІэнхэ фае.

Уахътэм къеушыхьаты

— Тиреспубликэ лъыхьон Іофыгьоу щызэрахьэхэрэм къахэбгъэщы пшІоигъом тыщыгъэгъуазэба.

- Тхьэлъэјупјэхэмрэ шъофхэм къащыдгъотыгъэхэмрэ ти-Іофшіагьэ къагьэльагьо. Профессорхэу Н. Веселовскэмрэ А. Лесковымрэ ауплъэкІугъэхэм ащыщых Къэлэрмэзыр, Улэр, Костромскоир. В. Эрлих тхьэ--еалихиах дехноалеішеал еіпуісал щыгъэх. Ахэр Тенгинскэ Іуашъхьэхэр, Тэуйхьаблэрэ Ленинэхьаблэрэ яхэгъуашъхьэхэр ары. НахьыпэкІэ фэІо-фашІэхэр зэрагъэцакІэщтыгъэхэр агъэунэфыгъ, язэгъэпшэнхэр тхылъхэм къащатхыгъэх.

— Сэнэхьат гъэш**І**эгъон къыхэпхыгъэр. Нэм ыльэгъурэм имызакъоу, чІым чІэльыр ары шъузылъыхъурэр, къэжъугъотырэр. Іуашъхьэхэм сыда къа Гуатэрэр?

— Ахэр нарт Іуашъхьэх.

ИжъыкІэ къыщегъэжьагъэу тхьэлъэІупІэщтыгьэх. Сэт Іуашъхьэхэр чылэгьо заулэмэ къурмэншІыпІэу, тхьэлъэlупlэу яlагъэх. Нарт къэбархэу тхылъхэм къащыхаутыгъэхэм адыгэ хъулъфыгъэу Еджэркъуае щыщыр Истамбул зэрэкІогъагъэр къаlуатэ. Хъулъфыгъэр Тыркуем икъалэ щыІэу гьогу чыжьэ къызэринэкІын зэрилъэкІыгъэ шlыкlэм къыкlэупчlагъэх. Лъэпкъым тхьэльэјупјэу ијагъэхэр саугъэт гъэшІэгъонэу тарихъым къыхэнагъэхэу зэlукlэгъум щалъытагъэхэм ар къатегущы агъ.

— Ащ фэдэ саугъэтхэм непэ еплъыкІзу афытиІэр къыхэбгъэщы тшІоигъу.

– УятІэ хъущтэп. БгъэлъэпІэнхэ, къэбгъэгъунэнхэ фае.

- ТизэдэгущыІэгъу икІэух сыда джыри къытэпІощтыр?

— Титарихъ къэзыухъумэн зылъэкІыщтхэр тиІэх. Археологиер гукІэ къыхэзыхыгъэхэр нахьыбэ хъунхэу сыфай. Тилъэпкъ итарихъ мыушэтыгъэ Іофыгъоу къыфэнагъэр макІэп. ШІэныгъэлэжьхэм, музейхэм яюфышіэхэм, археологиер зышІогъэшІэгъонхэм сафэгушю. Лъэпкъ шіэжьым гупшысэу фыряІэр щыІэныгъэм зэрэщыпхыращырэм хэхъоныгъэхэр фашІынхэу сафэлъаю.

– ШъуигухэльышІухэр Тхьэм къыжъудегъэхъух.

Тхьауегъэпсэу.

Сурэтхэм арытхэр: археологхэм Іоф ашіэ.

КУШЪХЬЭФЭЧЪЭ СПОРТЫР

къыщагъэлъэгъуагъ.

Нэбгыри

Δ

5

O

<u>ТелефонкІэ къатыгъ.</u> Урысые Федерацием кушъхьэфэчъэ спортымкіэ изэнэкъокъу Санкт-Петербург **шыкІуагъ.** Спортсменхэм яухьазырыныгъэ трекым

Адыгэ Республикэм кушъхьэфэчъэ спортымкіэ икіэлэціыкіу-ныбжьыкіэ спорт еджапІэ ипащэу, Санкт-Петербург щыкІогьэ зэнэкъокъум изэхэщакІомэ ащыщэу Анатолий Лелюк къызэрэтиІуагъэмкІэ, спортсменхэм трекым километри 4 къыщакІуным фэшІ зым зыр лъыкІозэ текІоныгъэм икъыдэхын фэбэнагъэх. Тиреспубликэ щыщхэу Александр Евтушенкэмрэ Елизавета Ошурковамрэ тыжьын медальхэр къыдахыгъэх.

Пшъашъэхэри, кlалэхэри куп зэфэшъхьафхэм ахэтхэу зэнэкъокъухэм ахэлэжьагъэх. Е. Ошурковам итренерыр А. Войновыр ары. А. Евтушенкэм ипащ В. Бородавкиныр.

Тиспортсменхэм, тренерхэм тафэгушІо, зэнэкъокъухэм къащыдахырэ медальхэм ахагъэхъонэу, Адыгэ Республикэм ищытхъу спортышхом нахь лъагэу ща!этынэу афэтэ!о.

ТИСПАРТАКИАДЭХЭР

Ямэхьанэ зыкъеіэты

Теуцожь районым щыщхэр Іоф зышІэхэрэм яспартакиадэу Мыекъуапэ щыкіуагъэм хэлэжьагъэх. Республикэм изэнэкъокъу хагъэунэфыкіырэ чіыпіэхэр къыщыдахыгъэх.

кІэгъухэм апэрэ чІыпІэр къащихьыгъ. Дэгумыкъо Мурат зы километрэ къэзычъыгъэхэм якуп хэтыгъ. Апэрэ чІыпІэр ащ къыфагъэшъошагъ. Кушъу Фатимэ дартсымкІэ яшэнэрэ хъугъэ. Унагьохэм язэнэкъокъу Нэныжъхэр чанэу хэлэжьагъэх.

Чэсэбый Аминэт есынымкІэ зэІу- Районым физкультурэмрэ спортым рэкІэ игъэІорышІапІэ ипащэу Хьабэхъу Адамэ къызэрэтиІуагъэу, къоджэ спортым зыкъегъэІэтыгъэным фэшІ спартакиадэхэм, нэмык зэнэкъокъухэм мэхьэнэ ин араты.

> Сурэтхэм арытхэр: Теуцожь районым щыщхэу спартакиадэм хэлэжьагьэхэр.



зыгъэхьазырыгъэр ЕМТІЫЛЬ Нурбый. НэкІубгьор

Зэхэзыщагъэр ыкІи къыдэзыгъэкІырэр:

Адыгэ Республикэм лъэпкъ ІофхэмкІэ, ІэкІыб къэралхэм ащыпсэурэ тилъэпкъэгъухэм адыряІэ зэпхыныгъэхэмк Іэ ыкІи къэбар жъугъэм иамалхэмкІэ и Комитет Адресыр: ур. Крестьянскэр, 236

Редакциер зыдэщыІэр: 385000,

къ. Мыекъуапэ, ур. Первомайскэр, 197.

Телефонхэр:

приемнэр: 52-16-79, редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэр: 52-49-44, редактор гуадзэрпшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр: 52-16-77.

E-mail: adygvoice@mail.ru

Зыщаушыхьатыгъэр:

Урысые Федерацием хэутын ІофхэмкІэ, телерадиокъэтынхэмкІэ ыкІи зэлъы-ІэсыкІэ амалхэмкІэ и Министерствэ и Темыр-Кавказ -идоГет еПпПР шІапІ, зэраушыхьатыгъэ номерыр ПИ №ТУ23-00916

Зыщыхаутырэр

OAO-y «Полиграф-ЮГ», 385000, къ. Мыекъуапэ, ур. Пионерскэр, 268

> ЗэкІэмкІи пчъагъэр 3250 Индексхэр 52161 52162 Зак. 838

Хэутыным узщыкІэтхэнэу щыт уахътэр Сыхьатыр 18.00 ЗыщыкІэтхэгъэхэ уахътэр Сыхьатыр 18.00

Редактор шъхьаІэм ипшъэрылъхэр зыгъэцакІэрэр редактор шъхьаІэм иапэрэ гуадзэу

МэщлІэкъо Саид

Редактор шъхьа Іэм игуадзэр пшъэдэкІыжь зыхьырэ секретарыр

Хъурмэ Хъусен