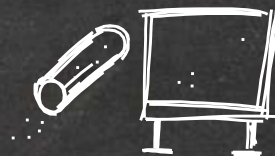


RAGE
PROFESSOR: GUSTAVO
CORTES
CURSO: METODOLOGIA DO
TRABALHO CIENTIFICO
AULA 1



COMO FAZER UMA RESENHA



RESENHA X RESUMO

A POUCA DIFERENÇA ENTRE RESUMO E RESENHA. UMA RESENHA DEVE SER FEITA COM BASE EM ALGO QUE VOCÊ LEU, PODENDO COLOCAR SUAS OPINIÕES PRÓPRIAS NO MEIO DA RESENHA DE FORMA CRÍTICA. JÁ NO RESUMO NADA MAIS É DO QUE UMA DIMINUIÇÃO DE UM TEXTO OU DE ALGUM ASSUNTO ABORDADO, NUNCA PERDENDO O FOCO DO ASSUNTO PRINCIPAL.

O QUE DEVE CONSTAR EM UMA RESENHA

- DEVEM CONSTAR:
- O TÍTULO
- A REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA DA OBRA
- ALGUNS DADOS BIBLIOGRÁFICOS DO AUTOR DA OBRA RESENHADA
- O RESUMO, OU SÍNTESE DO CONTEÚDO
- A AVALIAÇÃO CRÍTICA

INICIANDO UMA RESENHA

1. QUAL O TEMA TRATADO PELO AUTOR?
2. QUAL O PROBLEMA QUE ELE COLOCA?
3. QUAL A POSIÇÃO DEFENDIDA PELO AUTOR COM RELAÇÃO A ESTE PROBLEMA?
4. QUAIS OS ARGUMENTOS CENTRAIS E COMPLEMENTARES UTILIZADOS PELO AUTOR PARA DEFENDER SUA POSIÇÃO?

FORMULANDO SUA RESENHA

NOS PARÁGRAFOS INICIAIS, UMA INTRODUÇÃO À OBRA RESENHADA, APRESENTANDO:

1. O ASSUNTO/ TEMA;
2. O PROBLEMA ELABORADO PELO AUTOR;
3. E A POSIÇÃO DO AUTOR DIANTE DESTES PROBLEMAS.

NO DESENVOLVIMENTO, A APRESENTAÇÃO DO CONTEÚDO DA OBRA, ENFATIZANDO:

1. AS IDÉIAS CENTRAIS DO TEXTO;
2. OS ARGUMENTOS E IDÉIAS SECUNDÁRIAS.

FORMULANDO SUA RESENHA

POR FIM, UMA CONCLUSÃO APRESENTANDO SUA CRÍTICA PESSOAL, OU SEJA:

UMA AVALIAÇÃO DAS IDÉIAS DO AUTOR FRENTE A OUTROS TEXTOS E AUTORES;

UMA AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DO TEXTO, QUANTO À SUA COERÊNCIA, VALIDADE, ORIGINALIDADE, PROFUNDIDADE, ALCANCE, ETC.