

بهنام پرور دکار

در این ویژهنامه: ربیر ویژه *نامه*:

سيد حامد قنادپور

قائع مقام:

راحيل گرناؤي

نفریریه:

مریم آشتیانی حمید رستمی سرمد روحانی محمد شیبانی سام فرخی مهرتاش قربانیان حمیدرضا کاظمی آزاده کفاش جسیم مصطفوی احسان ناظرفرد (همگی ورودی۷۷)

با تشكر از:

میثم افراز،امید ترابی،
عسسلی اژدریراد، عسلی حساجی
زاده،امسیرحسین حداد، مسحمدرضا
خسسجسته،مسعصومه جسباریفر،
فسساطمه رحسیمیان،آرش سسیف
هساشمی،مسحسن ظریفیان،بسهرنگ
عاصمی،ابوالفضل غلامرضایی،سوده
فساضلی ،حسمید فدیشهای،شهرام
فساضلی ،حسید فدیشهای،شهرام
لواسانی،حمیدرضا مختاریان،زهرانجعی
لواسانی،حمیدرضا مختاریان،زهرانجعی
مارا در این ویژهنامه یاری دادند.

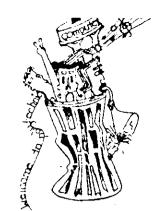
دكتر همايونپور

فهرست

٣	سرمقاله
۴	
٧	راهنمای سیستم یونیکس
) •	پویش یعنی
١٢	معرفی دانشکده
	روزشمار
10	گروههای فعال دانشکده
	امکانات دانشکده
١٨	مصاحبه(یکسال گذشت)
	شورای صنفی
۲۱	
YY	شورای ۷۷
	اينترنت
	ارتباط با اینترنت
	پنجره
•	واحدهای در سی و قوانین اَموز
	مروری بریویش

نشانی: تهران صندوق پستی ۶۱۳ – ۱۳۱۴۵ * پست الکترونیکی: ۲۳۱۴۵ + Http://www.ce.aku.ac.ir/pooyesh

از ۱۷۷ام به ۱۷۸م



🗝 سلام هفتاد و هشتی! 🕒

یک حسته نباشید جانانه نثارت میکنم و ورودت را خوشامد میگویم: به دانشگاه صنعتی امیرکبیر و دانشکدهٔ مهندسی کامپیوتر خوش آمدی . ورود تو خاطرات شیرین یکسال گذشته را برایم تداعی میکند؛ بیمها و امیدهایی که در اولین برخوردهایم با دانشگاه داشتم . اونموقع نمیدونستم که دانشگاه چه جور جاییه؟آیا میتونم از پس درسها بر بیام؟ این همه میگن فعالیت دانشجویی ، آیا من هم در این بین جایی دارم؟ شورای صنفی چیه؟ پویش مال کیه؟ و هزار تا سؤال دیگه که حتماً فکر تو را هم به خودش مشغول کرده.

اما الآن - که فقط یکسال از عمر دانشجویی ام گذشته - برای همهٔ اون سؤالها جواب دارم. حالا فهمیدم که دانشگاه مقدمهٔ ورود به جامعه است. دانشگاه محیطی است که در آن همه کار میشه کرد. دانشگاه جایی است که در آن خودت باید تصمیم بگیری و به آن عمل کنی. جایی است که دیگر به چشم یک بچه محصل به تو نگاه نمی کنند. می توانی حرفهایت ر ابراحتی بگویی. در دانشگاه همه چیز به خودت بستگی دارد. می تونه خیلی خوش بگذره و بهترین دوران عمرت باشه یا میتونه یک دورهٔ کسل کننده باشه ، مثل زندان. شاید تا حالا آنقدر درگیر تست و کنکور و ... بودی که فکر نکردی برای چی می آیی دانشگاه؟ از بین این همه مشتاق قرعهٔ دانشجو شدن به اسم تو افتاد ، این همه زحمت کشیدی که بیایی دانشگاه ، حالا حیف نیست که بدون هدف و برنامه و بخاطر چیزهای پیش پا افتاده ، چهار-پنج سال دیگر را هم بگذرانی؟ تا حالا قدرت تصمیمگیری کمی داشتی ؟ بیا و ازین به بعد خودت برای زندگی آیندهات تصمیم بگیر . از همین اول بدان میخواهی چکار کنی و همت کن. اگر میخواهی درس بخوانی و یک مهندس خوب شوی ، اگر میخواهی هنر ، بخواهی باید از همین ترم اول شروع کنی . اگر میخواهی فعالیت کنی و تجربه کسب کنی ، وقت را از دست نده . اگر میخواهی هنر ، میخواهی باید از همین ترم اول شروع کنی . اگر میخواهی فعالیت کنی و تجربه کسب کنی ، وقت را از دست نده . اگر میخواهی هنر ، ورزش یا علم دیگری را هم در کنار کامپیوتر یادبگیری ، از همین حالا شروع کن . اگر میخواهی ... پس بسمالله .

ولی این را هم بدان که میتوانی هم درس بخوانی ، هم هم فعالیت کنی و ... ؛ فقط باید یک برنامه ریزی درست داشته باشی و هدفی را هم دنبال کنی ، در غیر اینصورت وقتت به بطالت میگذره و ... افسوس میخوری .

آتو دیگر دانشجو شدهای . «دانشجو» عنوان گرانی است که یدک کشیدن آن ، مسؤولیت سنگینی بهمراه دارد. ازین پس باید در جادهٔ دانش سیر کنی و رهتوشهٔ بینش همراه داشته باشی.باید «دانشجو» باشی. دانشجو در هیچ قالب ریخته شدهای شکل نمی گیرد، پس هویت خود را حفظ کن و به اعتقاداتت پایبند باش.

یدر دانشگاه دوستان زیادی پیدا میکنی و با افراد مختلف و افکارگوناگون آشنا میشوی. سعی کن زندگی اجتماعی و کارگروهی را تجربه کنی ؛ چیزی که در زندگی آینده خیلی بدرد میخورد.

ادانشکدهٔ ما (که ازاین به بعد تو هم جزء ما میشوی) ، خیلی خوب است و میدانم که از آن خوشت خواهد آمد. نمی گویم مشکلی نیست و لی دست و پنجه نرم کردن با مشکلات هم شیرین است و هم تجربه ای مفید. جو این دانشکده دوستانه ، صمیمی و فعال است. در این دانشکده "درس خواندن" و "فعال بودن" ارزش است. در این دانشکده هر کسی میتواند فعالیتهای علمی ، فرهنگی و صنفی داشته با شورای صنفی همکاری کند ؛ پویشی شود و ...

همین ویژه نامهای که اکنون پیش روی توست ، حاصل تلاش جمعی است که همهٔ آنها یکسال پیش مثل تو ورودی جدید(هفتاد و ٔ هفتی) نام گرفتند و برای اولین بار باهم آشنا شدند اکنون با هم دوست شده اند ، جمعی صمیمی و متحد تشکیل دادهاند ، فعال شدهاند و حالا پویش را بدست گرفته اند تا ورودت را تبریک گویند...

به دانشکدهٔ خودت خوش آمدی. حامد(۷۷) باسلام و عوض تبریک به همه ورودیهای ۷۸،من کی هستم؟ خوب، من هم یک ورودی ۷۸ هستم. منتها با یک تفاوت کوچولو، کوچولو، کوچولو به اندازهٔ یک دوره لیسانس! خیلی دوست داشتم که هر چی تجربه در این دوره لیسانس داشتم را برای شما بنویسم؛ ولی اولاکه عملی نیست و ثانیا فکر میکنم که این دوره، یکی از زیبایی هایش این باشد که شما خودتون خیلی از چیزها را تجربه کنید. مسلماً خودتون تجربه خواهید کود که اینجا خیلی از دبیوستان و مرکز پیش دانشگاهی و کلاس کنکور (!) بزرگتره، حتماً تجربه خواهید کرد که آدمها اینجا خیلی جورواجور هستند: سیاسی، فرهنگی، پویشی، مکالمه ای، الکی خوش، الکی ناخوش، درسخون، آپاچی و ... (اگر معنی خیلی از اینها رو نمی دونید، نگران نباشید، بزوری خواهید فهمید!) و حتماً تجربه میکنید که اینجا واسه خودش یک دنیای کاملا بزرگه، بعضی وقتها این قدر بزرگ که خودتونو گم میکنید و بعضی وقتها از دنیا هم کوچکتره! می بینید که مرتباً به شما میگویند درس بخوانید و هردفعه شما شب امتحان درس میخوانید (یک شوخی لوس وییمزه بود این کار را هیچوقت نکنید!) و مسلماً تجربه خواهید کرد که اینجا زندگی میکنید، نه فقط درس میخوانید و آستینها رو بالا بزنید و آماده همش مهمتره!) تجربه میکنید که کنکور پایان کارتون نبوده، بلکه دوباره باید تلاش را شروع کنید و آستینها رو بالا بزنید و آماده بشید واسه درس خوندن و تجربه میکنید که غرور بده (امیدوارم!) و تجربه میکنید ...

ولی غیر از تمام این موارد یه تجربهای هست که فقط در هنگام خداحافظی و در اتمام یک دوره بدست آدم می آید و من دوست دارم غیر از مواردی که خودتون باید کشف کنید (و گفتم که زیبایی اش به همین اکتشافات است!) این یک مورد رو هم پیش از این که دیر شود بدانید:

زندگی یه بازی بزرگه، گاهی وقتها خوبه، گاهی وقتها بده، گاهی وقتها (خدای نکرده شب امتحان) اعصاب خرد کن می شه و گاهی وقتها (مثل شبهای اردوی شمال!) زیبا، تو تموم این مدت خیلی امکان داره که از گذران عمر تون غافل بشید. قدر تمام لحظات این بهترین دوران زندگی تون رو که در یکی از دانشگاههای خوب این کشور و در یکی از بهترین رشتههای فنی (راستش را بخواهید، بهترین) و در جمع بهترینهای سراسر ایران هستید، بدونید و از اون مهمتر قدر باهم بودن رو بدونید، قبل از این که از دستش بدید.

مطمئن باشید که اون یه فاصله کوچولویی که اول این نوشته گفتم من با شماها دارم، یک دوره لیسانس چند ساله نیست، به همان کوچولویی یک چشم بهم زدنه! چشم بهم زدنی قیمتش یک دوره لیسانس هست! و یک عالمه دوست خوب و دوستی های پابرجا.

سر بلند و موفق باشید محمد رضا خجسته - ورودی کارشناسی ۷۳، کارشناسی ارشد ۷۸

سلام،دوستان هفتادوهشتي!

... چقدر به ما و شما گفتند که این کلاسها تمام می شود و این نیمکتها به خاطرات شما می پیوندد و ما باورشان نداشتیم، اما این چهار سال ...

به هرحال به دانشگاه و جمع صمیمی دانشکده کامپیوتر خوش آمدید، امیدوارم که این سال ها جزو به یادماندنی ترین خاطرات شما و نیز جزو پربارترین و پرنشاط ترین دوران زندگی شما باشد.

معصومه جباري فرد(٧٥)

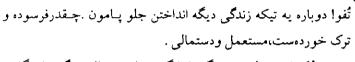
سال ۱۳۸۲:گذشت، دبیرستان با دانشگاه، دانش جویی یا دانش آموزی، ۴ سال دیگر از عمرمان هم گذشت، چقدر زندگی آینده را داریم؟ چقدر آمادگی زندگی آینده را داریم؟ به هر حال ۴ سال از زندگی مان گذشت و ما چهار سال... امید ترابی (۷۶)





اوقسات بسیکاری تان را در کستاب خانه ها بگذرانید حتی اگر حوصله هم ندارید فقط قدم بزنید باور کنید مؤثر است. در عین حال سعی کنید به علایت تان جهت بدهید، در کسار مطالعات پراکنده، زمینه ای را انتخاب کنید و در آن متخصص شوید. بالاخره روزی می رسد که قدر شما را می فهمند.

ع.چ



چه حقهٔ کثیفی ...ولی چه رنگ دل انگیزی داره ۴ سال زندگی دانشگاهی ... تف!ببین،بیابیخیال شو،بیااینجاروبروی منبشین تاچند دقیقه فقط به چشمهای هم خیره بشیم ...هه هه!

دیدی توزودتر پلک زدی ابگوببینم تواین ۴ سال، میخوای چند نفررادوست داشته باشی ؟

ولي عجب رنگي داره ...تف!

احسان (۷۶)



I just want to tell you
every time remember that
every thing in
Alaska univerty is possible

میگویند پلی تکنیک دانشگاه مدیرپروری است. به شرطی که بخواهید می توانید مدیریت را از همین مجموعههای کوچک دانشجوئی شروع کنید

و ج

Unix راهنهای سیستم عامل

الف) ورود به سیستم: پس از برقراری ارتباط (یا روشن کودن ترمینال)، اعلان :Login روی صفحه ظاهر می شود که باید در برابر آن یک اسم کاربر معتبر وارد کرده کلید سیس از شما کلمه عبور پرسیده می شود. با وارد کردن آن وارد محیط پوسته Unix می شوید. (برای دریافت اسم کاربر و کلمه عبور به مدیر سیستم تان مراجعه کنید.)

رابط ميان كاربر و (Shell) ، رابط ميان كاربر و سیستم عامل است که دستورات کاربر را گرفته به سیستم عامل می دهد و سپس نتایج اجرای دستورات را به کاربر نشان می دهد. همانطور که احتمالا می دانید، Unix یک سیستم عامل چند كاربره است. يعني چند كاربر مي توانيند به طور همزمان از دستگاهی که سیستم عامل آن Unix است استفاده کنند. بنابراین برای جداکردن محیط کار کاربر های مختلف از هم، Unix برنامهٔ پوسته را هنگام ورود یک فرد به سیستم برایش اجرا می کند. تا زمانی که این برنامه در حال اجرا باشد (یعنی پوسته فعال باشد) Unix فرض میکند که این کاربر در حال استفاده از سیستم است. تو جه کنید که با خاموش کردن ترمینال اجرای برنامهٔ پوسته خاتمه نمی یابد.(همچنین با قطع ارتباط، اگر با دستگاه مودم و با شماره گیری متصل شده باشید.) برای خارج شدن از پوسته باید یکی از دستورهای exit یا logout را وارد کنید. در غير اين صورت، اگر تنها به خاموش كردن ترمينال اكتفاكنيد، نفر بعدی که ترمینال را روشن کند می تواند در پوستهای که به نام شما ایجاد شده بودکار نماید و فایلهای شما را دستکاری کرده، یا به اسم شما در کار سیستم اخلال کند.

گفتیم که پوسته، رابط استفاده کننده (کاربر) و سیستم عامل است. در واقع پوسته، آن بخش از سیستم عامل است که با کاربر ارتباط دارد. به همین خاطر، پوستههای مختلفی برای سلیقههای گوناگون نوشته شدهاند که رابطهای متفاوتی برای کار با سیستم ارائه میکنند. متداول ترین پوستههای مورد استفاده، پوستههای بسرن (bourn)، سسی (c) و تیسی (tc) هستند. علامت تشخیص اینکه از چه پوستهای استفاده میکنید، اعلان فرمانی است که پس از ورود به سیستم می بینید؛ اگر این اعلان یک علامت \$ باشد، پوسته مورد استفاده شما بُرن (sh) است، اگر

اعلان با یک علامت % خاتمه یابد، پوستهٔ سی (csh) و اگر با علامت < خاتمه یابد، پوستهٔ تی سی (tcsh) اجرا شده است. (توجّه کنید که این علایم قراردادی به عنوان پیش فرض انتخاب شدهاند و توسّط کاربر قابل تغییرند).

ب) دستورهائ مقدماتي:

پس از نوشتن هر فرمان کلید Enter را فشار دهید تا خط فرمان پایان پذّیرد (دقت کنید که unix به حروف کوچک و بزرگ حساس است. (Case sensetive)

دسستور man: صفحات راهنمای دستورات unix را نشان می دهد. (این دستور معادل help در کامپیوترهای مبتنی پر Dos است)

بررسی تاریخ و زمان: یکی از ساده ترین فرامین unix فرمان date است که تاریخ و زمان جاری را به اطلاع شما می رساند. توجه کنید که دستور time (بر خلاف Dos) تاریخ جاری را نشان نمی دهد. (با دستور man اطلاعات بیشتری کسب نمایید) نمایش یک تقویم: با نوشتن فرمان cal سیستم عامل unix به شما امکان می دهد که تقویم یک یا چند ماه را نمایش دهید.

مثال: cal 1999، تقويم سال ۱۹۹۹ را نشان مىدهد

cal 3 1999 ، تقویم ماه سوم از سیال ۱۹۹۹ را نشیان

تغییر مسیر (redirection):

می توانید محتویات صفحهٔ نمایش، مانند تقویم را روی یک فایل قرار دهید. این عمل با تغییر مسیر خروجی امکان پذیر است. علامت تغییر مسیر خروجی (<) است. به عنوان مثال اگر بنویسید year1999 > year1999 تقویم سال روی صفحه، نمایش داده نمی شود بلکه روی فایل year1999 قرار خواهد گرفت.

مواقب باشید که اطلاعات بر روی فایل موجود قرار نگیرد زیرا موجب پاک شدن آن فایل خواهد شد.

علامت(<>) نوع دیگری از تغییر مسیر است که فایل جدید را به انتهای فایل موجود ضمیمه میکند.

مثلاً دستور date>>month خط تاریخ را به انتهای فایل

لیست کردن فایل های یک دایرکتوری:

با نوشتن فرمان اله می توانید فایلهای داپرکتوری جاری را روی صفحه نمایش مشاهده کنید. (معادل Dos در Dos)

دستور ۱۵ تنها نام فایل ها و دایرکتوری ها را نشان می دهد. البته سوئیچهای گوناگونی برای فرمان ۱۶ وجود دارد که موجب نمایشهای گوناگون فایل ها می شود. (باید قبل از سوئیچ یک خط تیره (-) قرار داد. با این خط تیره می توان سوئیچها را ترکیب نمود) مثلاً برای دیدن یک فهرست مفصل تر که شامل زمان ایجاد فایل، اندازهٔ آن، صاحب آن و مجوزهای انباشد از سوئیچ ۱- در جلوی دستور ۱۶ استفاده می شود. ۱-۱۵

كبي كردن فايلها:

می توانید فایلی راکپی کرده و نام جدیدی به آن اختصاص دهید. فرمان CP مخصوص کپی کردن فایل هااست. وقتی فرمان CP را وارد کنید، فایل اصلی (فایلی که کپی خواهد شد) فایل منبع نام دارد. کپی به دست آمده فایل مقصد نامیده می شود. دستور cp oldfile newfile را در newfile کپی می کند.

جابجایی یا تغییر نام یک فایل:

می توانید با فرمان mv (move) محتویات یک فایل را روی فایل مقصد با نام جدید منتقل کنید. سپس فایل منبع را حذف کسنید. ایسن روش نسوعی نسامگذاری مسجدد است. mv source-file targetfile

حذف فايلها:

می توان آز فرمان rm (remove) برای حذف یک فایل استفاده کرد.اگر از سوئیج آ-استفاده کنیم قبل از پاک کردن فایل از ما تأیید می گیرد. rm -i test (می توان چندین فایل را با این فرمان حذف کرد: rm)

ديدن محتويات فايل:

با فرمان cat می توانید محتوای فایل متن را روی صفحه نمایش نشان دهید. مثال: cat year1999

دستور more شبیه cat عمل میکند، به جنز در مواردی که خروجی بیش از یک صفحه باشد، که پس از نمایش هر صفحه صبیبر مسیکند کسه شسما کلید enter را نشسار

دهید: car1999

چاپ فايلها:

با فرمان Ipr می توان محتویات یک فایل متن را چاپ کرد. در این فرمان می توان نام چند فایل را ذکر کرد و این فایل ها به ترتیب چاپ می شوند. مثال:

lpr cal1999

برای لغو دستور چاپ از دستور cancel استفاده کنید. ساختار دایرکتوری unix:

سیستم عامل unix از یک ساختار سلسله مراتبی دایرکتوری (شبیه درخت) برای ذخیره فایلها استفاده میکند. دایرکتوری اولیه را دایرکتوری ریشه میگویند که در بالای همه دایرکتوریها قرار دارد. درون آن، دایرکتوریهای فرعی وجود دارند که unix به آنها احتیاج دارد. برای مثال دایرکتوری bin حاوی برنامههای کمکی است. یک دایرکتوری ممکن است حاوی چند دایرکتوری باشد. به این دایرکتوریها دایرکتوریهای فرعی دایرکتوری باشد. به این دایرکتوریها دایرکتوریهای فرعی را دایرکتوری بنامیم.

دایرکتوری جاری و تغییر دایرکتوری:

۱) هنگام ورود به unix درون دایرکتوری پیشفرض

(home directry) قرار میگیرید.

 ۲) با فرمان cd می توانید از دایرکتوری جاری به دایرکتوری متفاوت دیگری حرکت کنید.

مثال: cd /home/stud78/sadeghi/project مثال: فرمان فوق شما را به دایرکتوری project خواهد برد.

۳) با دستور .. cd می توان به دایرکتوری بالایی رفت. همینطور علامت . بیانگر دایرکتوری جاری می باشد. مثلا اگر مسیر جاری ما home/stud78/sadeghi/ باشد، برای رفتن به شاخه project می توان از دستور project/. استفاده کرد.

۴) برای اطلاع از دایرکتوری جاری از دستور pwd استفاده کنید.
 ۵) با دستور cd می توان به home directory بازگشت.

🗉 ایجاد یک دایرکتوری:

با فرمان mkdir می توان دایرکتوری جدید ایجاد کرد. (معادل md در dos) مثال: mkdir dirname

🗉 حذف یک دایرکتوری:

با فرمان rmdir می توان یک دایرکتوری را حذف کرد. (ابتدا باید دایرکتوری مورد نظر را از فایل و دایرکتوری های دیگر خالی کرد) مثال: rmdir dirname

بطور کنی در دستوراتی که برای کار با فایلها بکار میروند مانند mv,rmو cp بىراى كــار بــا دايىركتورى از ســوئيچ ۲- اســتفاده می شود. این r همان recursive است به این معناکه به صورت بازگشتی روی تمام فایلهای داخل دایرکتوری دستور را اجرا مي كند.

راهنمایویرایشگرvi

ویرایشگر همه منظورهٔ ۷i ، Unix نام دارد. برای فرا خوانِی Vi کانیست دستور ۷۱ را به تنهایی یا به همراه اسم یک فایل در خط فرمان واردكرد

ویرایشگر ۷۱ در دو مُدکار می کند ؟مُد فـرمان و در مُد فرمان هر کلیدی را که فشار دهید به عنوان یک دستور محسوب میشود و بنابراین روی صفحه نمایش داده نمیشود. درمًد متن برعکس، هر کلیدی راکه بفشارید بر روی صفحه و به

عنوان منن فايل ظاهر مي شود. در ابتدای شروع کار ،Vi در مُد فرمان قرار دارد. در این حالت بسا زدن یکی از کلیدهای، یا به مُد متن می روید و می توانید شروع به تایپ کنید. برای برگشتن کافیست کلید 🔟 را یکبار فشار دهید. تعدادي از دستورات مُد فرمان به اين شرح اند :

	i (Insert)
	م ١٠٠١ من به سبت راست محل على عدل الم
	ا ممال المحمد المالة ودن يك حقة بالمس المحال المحمد المالة ودن يك حقة بالمس المحال المحمد الم
	Open) ۵ (Upen) عدف یک کاراکتر در محل نعلی مکان نما و ذخیره آن در بافر الحد (Delete) d
i	ا Delete) ۵ (Delete) ۱ (Delete) ۵ (اشافه کردن متن به اَفاز خط جاری
	ا کاران کا کاران کار ایران کاران کار
	Λ
-	۸۸ میلی در سیار در میلی کرد
	س (Undo) Undo) باز فردادن متن به خالت قبل از احزین کمپیر
-	۷ ank) با Vank) با با کام کام کام کام کام کام کام کام کام کا
	y (Tairk) بر المحالات (Tairk) بر المحال
	P (raste) P
1	ن شر مه انتمای خط حاری
	\$ پرش به انتهای خط جاری
	0 پرش به ابتدای خط جاری
	المراجع المستورات المستورا
	ا سا Applaga)
L	۱ (۱۳۰۲ استان نما به بعد جایگزینی بخشی از متن از محل نملی مکان نما به بعد R
ű.	

در مورد فرمانهای فوق چند نکته قابل نذکر است:

۱) همانطور که دیدید در Vi حالات بزرگ و کوچک حروف برای کارهای متفاوتی در نظر گرفته شده اند بنابراین هنگام وارد کردن دستورات به

بزرگ یاکوچک بودن آنها و وضعیت کلید 🖼 توجه کنید. ۲) بافر همواره آخرین تغییری راکه با واردکردن یک فـرمان در متن داده شده در خود نگه میدارد. با ایجاد هر تغییر جدید بافر از تغییرات قبلی پاک شده و تغییر جدید را نگه میدارد. بنابراین اگر مثلاً یک خط را با دستور dd حذف کنید و سپس یک کاراکتر دیگر را هم با دستور X پاک کنید، بافر محتویات خط dd راکه

نگه داشته بود دور می ریزد و کاراکتر پاک شده را جایگزین آن میکند. بنابراین با زدن فرمان U تنها آخرین کاراکتر پاک شده بازگردانده می شود و نه خط حذف شده.

۳)کلیه فرمانهای ذکر شده می توانند بهمراه یک عدد وارد شوند و در این صورت فرمان به تعداد دفعات ذکر شده تکرار می شود. به عنوان مثال برای حذف ۴ کاراکتر از محل فعلی مکان نما به جای زدن ۴ بار دستور X، می توانید از دستور 4x استفاده کنید. و یا برای کپی گرفتن از ۳ خط متن چاره ندارید جز اینکه مکان نما را به اولین خط برده و دستور 3yy را صادر کنید،اکنون هرجاکه بخواهیدبا زدن ۳،pخط فوق کپی میشوند.

احسان ناظرفرد(٧٧)

پویش یعنی ...

· ... "پيويش!١٥ راي ، تـصويب شيد." "پيويش نشيرية دانشجو یان کامیبو تو دانشگاه صنعتی امیرکبیر." پویش برگزیده شد تا آذین بخش شمارههای بعدی نشریه باشد. امین چاروسه حالا از بین کرکری های بینابین اعضای شورای صنفی و دغدغههای خودش، پویش را بیرون آورده بود. اگرچه مدیریت آن زمان دانشکده نگاه خوبی به این پدیده نوین نداشت و روی خوشی نشان نمیداد، با این وجود پشتیبانی اساتید -به خصوص مهندس دستپاک و مهندس شجری- این خلا را پر می کرد. بچه ها (دانشجویان کامپیوتر) کمکم جاثی برای پویش در زندگی شان باز کردند. شمارههای یک، دو و سه منتشر شدند. انتشار شماره اولِ پویش، در روزهائی که مرتضی محمود زاده (دبیر آن روزهای شورای صنفی) مشغول برگزاری اولین همايش دانشجويي انجمن كامپيوتر ايران بود؛ موقعيت جدیدی را برای این نشریه نوپا رقم زد. دیگر پویش را خیلیها می شناختند و پویش نشریهای گمنام نبود. بهار، دومین شماره پویش را با نگاهی کاملاً علمی به همراه داشت و ضمیمهای ادبی میک برق ،یک شراره". نامهای تازهای صفحه دوم نشریه را پرکرده بود. پویش صاحبان بیشتری یافته بود. به نظر می|مد چرخها كاملاً روغنكاري شدهانيد. سيومين شيماره در اوليين سالگرد تولد پویش درآمد. قبل از آن ویژهنامهٔ ورودیهای ۷۶ و اردوی اصفهان. پویش چندین مشترک داشت و کلی طرفدار. پاییز گذشت. زمستان ۷۶، همه چشم براه پویش چهارم؛ اما تا بهار نیامد، برفها آب نشدند. خسته بودند، میخواستند بدوبیراه بگویند،گله کنند و کار را تخته؛ ولی بهار فصل شکفتن و زندگی است. طرحهای ظریفیان پویش را زنده کرد. "سلام چاروسه" زینت بَخَش آن شد. همه خواسته بودند پـویش بـماند حـتی وقتی خودشان میروند. تفکر اصلاح همراه بنا یک سردبیر نوكيسه كه خودش محصول گروه تدوين اساسنامه بود، شروع کرد به تصفیه تا سایه پدربزرگها و مادربزرگها و البته پدرخوانده کوتاه شـود و در عـوض چـند تـا بـچه بــه عـلاوة برادربزرگها که تا حالا استعدادشان کشف نشده بود-سايههاشون بلند. اساسنامه هم مكتوبش و هم ناظقش (شخص سردبیر) شدند وحی منزل. دانشگاه تعطیل شد اما پویش سرزنده به کارش ادامه داد. جلسات گروه فـرهنگی کــه بــعد از جلسهٔ ممشکل زن بودن در جامعه ایرانی ٔ رنگ و بوی تازهای پیداکرده بود، نشانگر زندگی در دانشکده کامپیوتر شد. ساعت ۱۰ صبح ورودیهای ۷۷ آمـدند و ســردبیر بــا شش دو جــین . اساسنامه، یک تناظر یک به یک، یک چهره ملوس، یک شماره پنج. شمارهای که کمترین تیراژ را داشت و ویژهنامهای که

کمترین حجم را، ویژه نامه ای که شماره خورد. بعد از اردو سه پویشی ها برخورده بود. چرا؟ خوب چون یک مسؤول گفته بود شما چند نفر بیشتر نیستید. تولد پویش و چهار تا هفت که باید برای هشت شدنشان یازده سال و یک ماه و یک روز صبر کرد، مفته شدنشان میازده سال و یک ماه و یک روز صبر کرد، هفته بعد از شماره پنج آمد و به همراهش MB 650 MB اطلاعات ضمیمه. یک CD، "CD پویش یک"، یعنی گنج قارون.

جشنوارهٔ نشریات دانشجویی، پویش جایزه می برد و به تاریخ می پیوندد. بعد هم بذل و بخشش سردبیر و صدای معترضین. چند صباحی بعد پنج شنبه پیتزا و اساسنامه، کار تمام شد. یک دست بیکار دبیر و سردبیر و باز هم چند دبیر به همراه یک قائم مقام سردبیر که بهش می گفتند باید سردبیر بشود. چهارشنبه بعد، صبح یک روز پاییزی، تبریک می گویم، تبریک می گم. سوده فاضلی سردبیر جدید.

مجمع عمومي شورا، اساسنامه تصويب شد. شيرينياش يک میز و یک فایل برای پویش. زمستان داشت تمام میشد و صبر بچهها هم. ولي اينبار پويش آمد قبل از آنکه دير شود. چـاق شده بود و چاه. خودشان برای خودشان آرزوی موفقیت کرده بودند. بهار أمد ارديبهشت گذشت. انتخابات بدون كانديدا مثل انتخابات شورای صنفی. سردبیر:"انتخابات باید برگزار شود" و شد. یک قائم مقام سردبیر دیگر که آمده بود تنور انتخابات را داغ کند، میثم افراز، توی دام افتاد و سردبیر شد. این به شکل دموکراتیک نه محفلی. پویش ۸ دیرتر از این نمی شد ۷۸/۴/۳۱. واقعا همینطوره، تا پویش در بیاد باید اسکلت بشی، درست ممثل ایسن ۱-۱۳ کماندوی هفتاد و هفتی که به ریاست پسرشیرینی پز جمع شدن کنار هم تا کار هفتاد و هشتیها را تمام کنند. بحث میکنند توی سر و کمله هم میزنند. یکی خطخطی میکند، دیگری سر خودکارش را میجود و من هم مينويسم. أن طرف تر هم احسان قائم مقام سردبير كه توى انتخابات سردبير نشد، به فكر امتحان ساختمان داده داره پا به پای هومن، دبیر بخش علمی، درس میخونه و به فکر پویش شماره ۹ است. شهرام دبیر سابق بخش فیرهنگی مجله ورق مىزند. شايد هم...! أنطرف دو دبير بخش فرهنگى معصومه جدید و فاطمه اسبق. آرش دبیر بخش صنفی آن روزها که گذشت، بعد اینکه نیم دبیر علمی، حمیدرضا، رفت JAVA بخونه تنها نشسته. اينجا همه پويشياند، پويش، پويش، همه فدای پویش .من، شما، ۷۶یها،۷۷یها،بقیه. معبود و معهود ما پویش. سرور و سالار ما پویش. اختر تابناک ما پویش. پویش

هر قورباغهای را که ببوسد، شاهزاده می شود و هر کس از پویش انتقاد کند سوسک. ایشان بت-پویش هستند. همین ۴ تا کاغذی که در دست دارید. این کاغذها را به مس بمالید طلا می شود ولی اگر برای طهارت از آن استفاده کنید خونتان مباح است. درود بر کسی که دو تا پویش بخرد و مرگ بر کسی که جاکلیدی پویش ندارد. ایشان بت-پویش هستند. حالا بیایید بننده ها را بشماریم: یک، دو، سه، ... سیصدویک، سیصدودو ... شش میلیارد دو تا کم، شش میلیارد یکی کم. آآه! چقدر بنده ولی اینها که بندههای خدایند؛ ربطی به پویش ندارند. پس آی بندههای پویش خمع شوید!" [یکساعت بعد] ملاحظه می فرمایید؟ کسی نیامد. پویش بنده این درسته؟ شما بنده پویش می شوید؟!

خوب،این از بت، ولی بشنوید که تراش بت چگونه است: یک سردبیر، سه تا دبیر، سه تا هیأت: پویش اینها مال پویشند. در انتخابات، پویش سردبیر و سهتا دبیرش را انتخاب میکند و بعد هم اینها تسبیح گویان میدوند دنبال اینکه یک پویش بسازند (از همینهایی که در دست دارید). از یک هیأت

در میان می چپند توی یکی دیگه. در هیأت مرکزی بر سر اسساسنامه چونه می زنند، هم دیگر را استیضاح می کنند و رهنمودهای ارشادگرانه اختراع می کنند، بعد هم همان طور که دور میز مرکزی نشسته اند، تریب به تحریریه عوض می شود. آن وقت است که هرکدام از دبیرهای گرودها، یک پروندهٔ نازک از نوشته های رسیده را می گذارند روی میزتا نوشته های "بد" را بکوبند به دیوار و "خوب"ها را بریزند پای بت-پویش (هیأت مشورتی باشد برای یک فرصتی که بتوان مفهوم "محفل" را توضیح داد. بدیهی است که این محفل هیچ ربطی به سعید، امامی نداود.)

اما دبسیر a بسایدگسروه فه تشکسیل بدهد. (ه عضنو (فرهنگی، صنفی، علمی) و بعد هم جلسات گروه ه بگذارد تا در آن کارهایی را انجام دهند که a بودن اقتضا میکند. این که a بودن چه چیزی را اقتضا میکند، امری است که دبیر a در هر دوره خلق میکند.

حالا یک عده نشسته اند و هی سوسه میکنند و نق میزنند که ما یک بت دیگر می خواهیم. بیاین یکی دیگه بسازیم."

ابوالفضل و احسان

Y

(

اسامي اعضاي هيأت علمي دانشكده

ديف	نام و نام خوانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	زمينه تخصصي	مرتبه علمي
	محمد کاظم اکبری	دكترا	مهندسی کامپیوتر	استاديار
	حسین پدرام	دكترا	مهندسی کامپیوتر	استاديار
Y	وحدث دست پاک	فوق ليسانس	مهندسی کامپیوتر	مربى
	محمدرحمتى	دكترا	مهندسی کامپیوتر	استادیار
۵	محمد رضا رزازی	دكترا	علوم كامپيوتر	استادیار
	مهدی شجری	فوق ليسانس	مهندسی کامپیوتر	مربى
γ	انوشیروان شهردار	فوق ليسانس	مهندسىالكترونيك	مربى
۸	سیاوش خرسندی	دكترا	مهندسی برق	استادیار
9	مرتضى صاحب الزماني	دكترا	مهندسی کامپیوتر	استادیار
10	بابک صادقیان	دكترا	علوم كامپيوتر	استادیار
11	رضا صفابخش	دكترا	مهندسى كامپيوتر	استادیار
17	احمد عبدالله زاده بارفروش	دكترا	علوم كامپيوتر	استادیار
14	محمدرضا میبدی	دكترا	علوم كامپيوتر	دانشيار
14	مجيد نورحسينى	دكترا	مهندسی برق	درحالاستخد
10	محمد مهدی همایونپور	دكترا	مهندسی برق	استادیار

معرفى دانشكده كامييوتر دانشگاه اميركبير

دانشكدد مهندسي كامييوتر

دانشگاه امیرکبیر است. این دانشگده در سال ۱۳۹۷ با جدا شدن از دانشگاه امیرکبیر است. این دانشگده در سال ۱۳۹۷ با جدا شدن از دانشکدهٔ مهندسی برق مستقلاً شروع به فعالیت کرد. در طی چند سالی دانشکدهٔ مهندسی برق مستقلاً شروع به فعالیت کرد. در طی چند سالی که از تأسیس آن میگذرد، این دانشکده رشد چشمگیری داشته و توانسته است دو دورهٔ کارشناسی تحت عناوین "مهندسی سختافزار" و "مهندسی نرم افزار" و سه دورهٔ کارشناسی ارشد را با نامهای "معماری سیستمهای کامپیوتری"، "هرش مصنوعی" و "مهندسی نرم افزار" ایجاد نماید. این دانشکده به عنوان اولین دانشکدهٔ کامپیوتر در سطح کشور، دورهٔ دکترای مهندسی کامپیوتر را از سال ۱۳۷۴ در چهار گرایش اصلی "معماری سیستمهای کامپیوتری" ، "هوش مصنوعی" ، "مهندسی نرم افزار" ، "نظریه محاسبات" ارائه نموده و از سال ۱۳۷۲ دوره دانش وری را نیز برگزار نموده.

اسامی رؤسای دانشکده از بدو تاسیس تا امروز بدین قرارند: دکتر مریم فائز (ازسال ۲۷ تا ۷۱) دکتر رضاصفابخش (از سال ۷۱ تا ۷۲) دکتر محمد مهدی همایون پور (از سال ۷۲)

هدفها و فعالیتهای آموزشی

امروزه بیش از هر زمان دیگر به کارگیری کامپیوتر و استفاده از روشهای جدید کامپیوتری در حل مسائل مختلف زندگی بشر به ویژه مسائل صنعتی ضروری به نظر می رسد، و دانش آموختگان رشته مهندسی کامپیوتر نیز در این زمینه نقش مهمی ایفاء می کنند. دانشکدهٔ مهندسی کامپیوتر نیز هم گام با خط مشی توسعه کشور و بر اساس نیازهای جامعه اقدام به تدوین خطوط کلی و اهداف کلان حود به شرح زیر نموده است:

افزایش ظرفیت سه گرایش مقطع کارشناسی ارشد و دکتری، افزایش طرفیت دورههای کارشناسی، بالا بردن کیفیت علمی و عملی دانشکده از طریق استخدام و جذب نیروی انسانی متخصص و متعهد و جذب اعضای هیأت علمی جدید، تشویق و تعریف پروژههای تحقیقاتی مستقل در جهت رفع نیازمندیهای فنی کشور، پیشبرد مرزهای دانش، انتشار مقالات علمی، تألیف و ترجمه کتب، برگزاری دورههای فعال دکترای مهندسی کامپیوتر و ارائه دورههای تخصصی کاربردی کوتاه مدت کامپیوتر در راستای رفع نیازهای صنایع و سازمانهای مختلف.

برنامههای آموزشی

دانشکده مهندسی کامپیوتر برنامه های مصوب شورای عالی برنامه ریزی وزارت فرهنگ و آموزش عالی را در مقاطع مختلف اجرا می کند. در مقطع کارشناسی واحدهای درسی شامل ۲۰ واحد درسهای عمومی، ۲۱ واحد درسهای ایه، ۵۹ واحد درسهای اصلی، ۲۵ واحد درسهای تخصصی و ۱۵ واحد درسهای اختیاری است که مجموعاً ۱۴۰ واحد درسی را تشکیل می دهند. مقطع کارشناسی ارشد شامل ۲۴ واحد از درسهای اصلی و تخصصی، ۲ واحد سمینار، و ۲ واحد یابان نامه است.

برنامهٔ مقطع دکترای مهندسی کامپیوتر شامل دو مرحله آموزشی و تحقیقاتی است. دوره آموزشی شامل ۲۴ واحد درسی است که ۱۲ واحد آن درگرایش اصلی، و ۲ واحد درگرایش فرعی ۱ و ۲ واحد درگرایش فرعی ۲ خواهد بود. مرحله تحقیقاتی شامل یک پایان نامه ۲۲ واحدی است. دوره دانشوری همانند دوره دکتری ولی بدون انجام رساله میباشد.

هدفها و فعالیتهای تحقیقاتی

فعالیتهای تحقیقاتی این دانشکده در قالب پروژههای مستقل اعضاء هیأت علمی، پایان نامههای کارشناسی ارشد و دکتری و قرارداد با مراکز صنعتی انجام می پذیرد. این فعالیتها در جهت رفع نیازهای علمی تحقیقاتی کشور، پیش برد مرزهای دانش و بالا بردن کیفیت تحصیلی علمی برنامه ریزی شده است. در این راستا، انجام تحقیقات در زمینههای انتقال اطلاعات، سیستمهای نرمافزار، پردازش موازی، هوش مصنوعی، بینائی کامپیوتر، پردازش صحبت، رمزنگاری و رباتیک از امکان بیشتری برخوردار بوده است. برخی از پروژههای انجام شده یا در حال انجام در این دانشکده که لیست آنها در ادامه آمده است گویای فعالیت در زمینه های فوق الذکر می باشد:

-پیاده سازی لایهٔ ارتباطات شبکه در یک سیستم عامل شبه یونیکس - بررسی و طرح روش های پیاده سازی یک سیستم اطلاعاتی جهت استفاده از یک پایگاه دادهٔ گسترده ناهمگون

- توسعه و بهبود پایگاه دانش به صورت بهنگام با استفاده از یادگیری تحلیلی

- شناسایی اتوماتیک متون فارسی

- شناسایی سه بعدی اشیاء پرنده
- آزمایشگاه مصنوعی برای ایجادو مقایسه الگوریتم های یادگیری از صفر
 - طراحي زبان،ازيابي:طلاعات براساس مدل توسعه يافته رابطهاي
 - طراحي زبان زماني بانك اطلاعات
- برنامهریزی حرکت بدون بر خورد و بدون بن,بست چند ربات در یک محیطکار مشترک
 - آوا نویسی اتومانیک پایگاههای دادهٔ گفتاری
 - بازشناسی اتوماتیک زبان گوینده و تأیید هویت به کمک صدا
 - بررسی کارائی اتوماتانهای یادگیری در تعیین تابع تمایز بهینه
 - شبیه سازی همروند نرم افزار- سخت افزار
 - بررسی سوئیچهای ATM موجود و اراثه یک ساختار نمونه
 - مجسم سازي نحوه عملكرد يك كامپايلر
- طراحی و شبیهسازی نمونهٔ آسنکرون یک ریز پردازند. RISC و واحدکنترل ALU
 - طراحی و پیادهسازی جهت یاب اکوستیکی باند وسیع
 - طراحي يك سخت افزار براي الگوريتم رمز IDEA

زمينههاى تحقيقاتى

- ۱) انتقال اطلاعات، شبکه های محلی و گسترده، آنالیز، شبیه سازی و بهینه سازی پروتکل های انتقال اطلاعات.
- ۲) معماری کامپیوتر، پردازش موازی، طراحی مدارهای مجتمع بسیار فشرده و توسعه CAD برای طراحی این گونه مدارات، معماریهای خاص، طراحی سیستمهای اتوماسیون صنعتی.
- ۳) سیستمهای نرم افزاری، مهندسی نرم افزار، برنامهریزی سیستم، برنامه ریزی کاربردی.
- ۴) پردازش و آنالیز سیگنال خواندن خودکار متون، شناسایی اشیاء،
 سنتز و شناسایی تصویر.
- ۵) سنتر، کدینگ و به سازی گفتار، بازشناسی گفتار، گوینده و زبان به طور اتوماتیک.
- ۹) هوش مصنوعی، ادراک زبان فارسی، ترجمهٔ ماشینی، سیستمهای خبره.
- ۷) رباتیک، برنامهریزی رباتها، معماریهای خاص رباتیک، بینایی ربات، سیستمهای چند رباتی.
 - ۸) امنیت اطلاعات و رمزنگاری.

امكانات أموزشي و تحقيقاتي

این دانشکده سالانه حدود ۲۰ نفر دانشجوی مقطع کارشناسی را از طریق آزمون متمرکز سراسری می پذیرد و هماکنون دارای حدود ۳۵۰ نفر دانشجو در مقطع کارشناسی است.

ور مقطع کارشناسی ارشد نیز برای رشته های معماری سیستم های کامپیوتری، هوش مصنوعی و رباتیک، و مهندسی نرم افزار مجموعاً هر ساله حدود ۳۰ دانشجو می پذیرد.

در حال حاضر یبش از ۸۰ دانشجوی مقطع کارشناسیارشد، ۲ دانشجوی دانشوری و ۲۱ دانشجوی دکتری در این دانشکده مشغول به تحصیل هستند. برابر آمار موجود، دانشجویان ورودی دانشکده مهندسی کامپیوتر همواره جزو بهترین دانشجویان دانشگاه هستند.

دانشکده مهندسی کامپیوتر دارای ۱۵ نفر عضو هیأت علمی تمام وقت و تعدادی پاره وقت است.در جدول زیر اسامی اساتید تمام وقت دانشکده آورده شده است.

اعضای هیأت علمی این دانشکده فعالیتهای آموزشی و تحقیقاتی خود را در زمینههای مختلف مهندسی و علوم کامپیوتر توسعه دادهاند و در این راستا تعدادی آزمایشگاه آموزشی و تحقیقاتی ایجاد کردهاند و تعدادی نیز در حال تاسیس هستند.

فعاليتهاى آموزشي و تحقيقاتي در ارتباط با صنعت

از دیگر فعالیتها و هدفهای آموزشی دانشکده مهندسی کامپیوتر می توان به برنامه ریزی و برگزاری دورههای آزاد آموزشی کوتاه و بلند مدت اشاره کرد. دورههای تخصصی کوتاه مدت در زمینههای مختلف مهندسی کامپیوتر به صورت دورههای فشرده ارائه میگردد. دورههای بلند مدت که به ارائهٔ مدرک معادل در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد می انجامد- به منظور ارتقاء دانش فنی جامه، خصوصاً تربیت کادرهای تخصصی سازمانهای دولتی تشکیل میگردد. انجام پروژههای تحقیقاتی برای صنایع در زمینه های شبکه سازی، سیستمهای اطلاعاتی، مکانیزه کردن عملیات، توسعهٔ نرم افزارهای کاربردی از دیگر فعالیتهای تحقیقاتی این دانشکده است.

طراحي و اجراء شبكه كامپيوتري جامع دانشگاه

از جمله فعالیتهای این دانشکده، طراحی شبکه کامپیوتری جامع برای دانشگاه است. این طرح در طی چندین مرحله و به تدریج به الاترین تکنولوژیهای روز خواهد رسید و با طرحی ساده و کم هزینه شروع می شود و دارای قابلیت های انعطاف و ارتقاء پذیری زیادی است.

روزشمار

صدای موسیقی time نضا را پر میکند: تیک تیک،تیک،تیک،تیک،بو......م تیک تیک،تیک،تیک،تیک،بو......م صدایی گرفته وازاعماق گلو به گوش می رسد

zip . (روز شمار سال تحصیلی ۷۸-۱۳۷۷)

در بیست وششمین روز از ششمین ماه سال ۷۷ اردوی پیشدانشگاهی ورودیهای جدید در اردوگاه منظریه آغاز شد و چند روز بعد دانشجویان جدید از دو نوع رسمی و معادل به دانشکده آمدند.در اوایل آبانماه اولین اردوی شورای قدیم در سال جدید با محور بحث همیشگی(روابط)برگزار شد. در نیمهٔ دوم آبانماه برگزاری انتخابات شورای صنفی را داشتیم و یک هفته بعد فاطمه رحیمیان و ائتلاف همراه بر اریکه قدرت جلوس کردند.

اعضای شورای امسال بدون ترتیب عبارتند از

١)على بختهمت تنها عضو غير اثتلافي شورا(٧٤)

۲)محمد رضا حجسته (۷۳)

٣)فاطمه رحيميان ، دبير شورا(٧٥)

۴)على حاجىزاده مقدم ، رئيس بخش روابط عمومى(٧٤)

۵)مهسا صابر ، مسؤول بخش مالي(۷۵)

۶)امید ترابی ، مسؤول بخش فرهنگی (۷۶)

٧)حميدرضا مختاريان ، مسؤول بخش علمي (٧٥)

از افراد نامبرده دو نفر اول اعضای علی البدل هستند.

سوم آذر روزی نبو و بنزرگ در تباریخ دانشکنده ببود.انتخابات شورای ۷۷ با حضور۶۴ نفراز ۶۹ هفتادوهفتی و در نهایت شکوه

برگزار شد و پنج عضو خود را برگزید و دو نفر را راهی شــورای صنفی کرد.

در اواسط آذر ماه تیم فوتبال دانشکده بعد از عمری ، بالاخره یک بُردآورد تا داغ دل طرفدارانش کمی خنک شود.

میرسیم به پهمنهاه . در فصل دوم زمستان یک سوسک مفلوک از شدت سرما و در آرزوی یک استخر آب گرم شیرجهای هنرمندانه در دیگ قیمه زد و بخاطراتفاق به این کوچکی ظروف غذا چندروز دم درسلف سرویس به صف ایستادند و بعضی ازآنها هم به هوا رفتندو دوره پرواز دیدند.

ولی ، ۲۰ اسفند روز بزرگیه . چرا؟این دیگه مشکل شما و سایر غیر هفتاد و هفتیهاست.

در دو روز مانده به یک روز مانده به پایان سال سهراب شنبه کارگروه تثاتر دانشگاه که چند نفر از بازیگران ونیز آهنگساز آن از اهالی دانشکده خودمان بودند، جوایز جشنواره تثاتر دانشجویی را درو کرد.

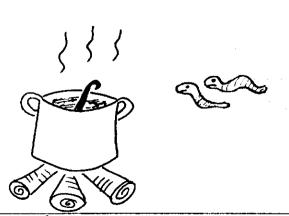
در روز بیستم اریبهشت ماه ۱۳۷۸ بالاخره cd کده دانشکده با همت تنی چند از هفتادوهفتیها و با یاری چند نفر سال بالایی پا به عرصه گیتی نهاد و به انتظار مشتاقانش پایان داد.

بیست و نهم اردیبهشت یعنی روز تبولد آپاچی ، هندونه دردها ، کلاه دردها و چندین گروه و تجمع دیگر: اردوی شمال. و آخرین اتفاق مهم دانشکده در سال تحصیلی گذشته در نیمه اول خرداد به وقوع پیوست و آن آمدن پویش به دنیای دموکراسی و تمدن بود.

و اما ۱۸ تیر ماه و

شیبان بن شریر شیرازی(۷۷)





کرومهای فعال دانشکده

گروه مکالمه حدود دو سال پیش با اعضایی از دانشکدهٔ کامپیوتر (و سپس سایر دانشکدهها) آغاز به کار کرد. هدف این گروه، ایجاد فضایی جهت مکالمهٔ زبان انگلیسی و فراگیری نکات و اصطلاحآت روزمرهٔ زبان انگلیسی می باشد. در ترم آتی نیز سعی خواهد شد که که از کلیهٔ امکانات دانشکده (از لحاظ سمعی و بصری) در راستای هدف این گروه استفاده شود. از کلیهٔ علاقهمندان به شرکت در گروه مکالمه دعوت می شود.

don't hesitate to join us, we're sure that you'll enjoy being with us.

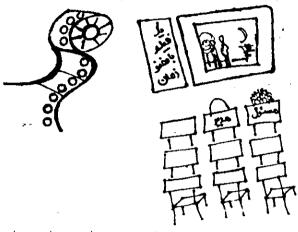
گروه فرهنگی پویش یکی از سه بخش پویش است که تأمینکنندهٔ مقالات فرهنگی نشریه است و یک دبیر دارد که مسؤول آن است. اما روند آن تاکنون به این شکل بوده که جلساتی با حضور علاقه مندان داشته و به بررسی کلی موضوعاتی می پرداخته که جمع به آن مایل بودند. این که فرهنگ چیست و شناخت پیشینه ها و ذخایر فرهنگی کشورمان و نیز جایگاه آن در بین فرهنگ های جوامع دیگر، هدف موضوعی بخش فرهنگی بوده که یا از طریق بررسی آثار و شخصیت نویسندگان و یا بررسی موضوعات دیگرانجام شده که برخی از آن اشاره می کنیم:

عاشورا، عشق در دفتر اول مننوی، آری اینچنین بود برادر (دکتر علی شریعتی)، صفات انسان، دین، مدیر مدرسه (جلال آل احسمد)، مرگ، ماهی سیاه کوچولو (صمد بهرنگی)، شناختشناسی، اگزیستانسیالیسم

ما تاکنون به موضوعات خاص فرهنگ خودمان و آن هم در بعضی ابعاد پرداختیم که البته محدود بوده اما درصدد بسط آن به موضوعات تاریخی و ...و نیز بررسی فرهنگ کشورهای

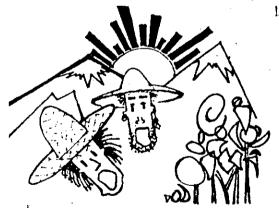
دیگو نیز هستیم ویاری شمارا طلب میکنیم.

گروه فیلم در سال ۷۶ توسط بچه های ۱۷۳ی، آقای ظریفیان و خانم مسرت و رجائی شروع به کار کرد. پارسال و. امسال با کمک بچه های ۷۵، ۷۴ و ۱۷۶ی این گروه به کار خود ادامه داد. البته گروه فیلم دانشکدهٔ ما، مستقل از سایر گروه های فیلم دانشگاه است. فیلم های پخش شده در گروه فیلم اکثراً ازبرندگان جوایز سینمائی بوده اند که سعی شد با بهترین کیفیت ممکن و کمترین بلانسور پخش شوند.



از جمله فیلمهای نمایش داده شده می توان به: نجات سرباز رایان، دیوانه از قفس پرید، کازابلانکا، فارست گامپ (فیلمهای خارجی) و نوبت عاشقی و شبهای زاینده رود (فیلمهای ایرانی) اشاره کرد.

گروه فیلم ضمن تبریک و خیر مقدم به هفتاد و هشتی های عزیز، اعلام می دارد که: منتظر فواخـوان ایـن گـروه در مــهرماه ----



به نام خالق طبيعت

کوهنوردی،این رشتهٔ مفرح ودلانگیز ،در محیطی طبیعی وبدور از جنجالهای تجاری وکاذب دیگر رشته های ورزشی،همواره انسان را به تفکر دعوت مینمایدوکسانی که دعوتش را اجابت مینمایند، سختی راهی را بر خود میخرند که انتهایش همواره احساس پیروزی و غرور است،حتی اگر در نیمهٔ راه بمانی آنقدر محبت و ایثار از رهنوردان میبینی که گویی تو نیز سهم مساوی در فتح قله داشتهای.

کوهستان در فصلهای مختلف سال بامناظر دیدنی پذیرای کوهنوردان می باشد ،اما دست یافتن ولذت بردن از آنهازمانی ممکن است که مجهز به تجربه و علم کافی در مورد این رشتهٔ ورزشیباشیم و شناخت از طبیعت پیرامون خودداشته باشیم .علوم مختلف از جمله هوا شناسی ،بهمن شناسی،نقشه خوانی ،امداد و نجات در کوهستان ،غلم تغذیه در کوهستان،دورهٔ کوهپیمایی ،سنگ نوردی و دورهٔ برف و یخ مارا در بهتر برگذارکردن برنامه های کوهنوردی یاری مینمایند.

توهستان، دوره توهپیمایی استان تروی و درا برت دیم در اسفند سال ۱۳۷۷ تشکیل گردید ، تاکنون بااجرای ۸ برنامهٔ صعود به قلل تهران و گروه کوهنوردی دانشکدهٔ مهندسی کامپیوتر، که در اسفند سال ۱۳۷۷ تشکیل گردید ، تاکنون بااجرای ۸ برنامهٔ صعود به قلل تهران و شهرستانها، مفتخر است که با بوجود آوردن جوی صمیمی و دوستانه ، زمینه ای مساعد برای حضور تمامی دانشجریان علاقمند به این رشتهٔ ورزشی رادر دانشکده بوجود آورده است وامیدواراست با همکاری و همیاری تمامی بچه ها از این به بعد نیز برنامه های موفقی را اجرا نماید دیدار شمادوستان جدید در برنامه های گروه.

محمد پیشنماز- سرپرست گروه کوهنوردی دانشکدهٔ مهندسی کامپیوتر

امکانات آموزشی-پژوهشی دانشکده کامپیوتر

۱) آزمایشگاه سخت افزار:

ایسن آزمایشگاه دارای تنجهیزات منختلف تنولید سیگنال، اندازه گیری الکترونیکی و عیب یابی میباشد و با استفاده از انواع قسطعات الکسترونیکی مسوجود، ارائسه خدمت بسه بسسیاری آزمایشگاه های دوره کارشناسی ارشد را امکانپذیر میکند. از جمله آزمایشگاه های این منجموعه، آزمایشگاه های مدارهای الکتریکی، مذارهای الکترونیک، الکترونیک دیجیتال، مدارهای منطقی، معماری کامپیوتر و ریزپردازنده است.

۲) آزمایشگاه ریزکامپیوتر و شبکه:

شبکهای از کامپیوترهای شخصی سازگار با IBM تحت سیستم عامل Novel و Windows NT و Taxادی چاپگر، امکانات سختافزاری این آزمایشگاه را تشکیل می دهمند. به همراه این امکانات و از طریق نرم افزارهای عمومی و تخصصی موجود، این آزمایشگاه قادر خواهد بود بوای ارائه درسهای مقاطع کارشناسی یا کارشناسی ارشد خدمات لازم را فراهم آورد. این آزمایشگاه برای انجام پروژههای دانشجویی نیز مورد استفاده قرار میگیرد.

۳) آزمایشگاه پروژه:

آزمایشگاه پروژه با بهرهگیری از انواع دستگاههای تولید سیگنال، اندازهگیری الکترونیکی، هیبیابی، کامپیوتر، برنامهریز و پاککننده حافظههای برنامهپذیر و لاجیک آنالایزر امکانات لازم را برای اجرای پروژههای سخت افزاری فراهم می آورد. همچنین نرمافزارهای طراحی و شبیهسازی سیستمهای دیجیتال، توانایی طرح و ارزیابی مدارات دیجیتال بدون نیاز به پیادهسازی سخت افزاری را ایجاد کردهاند. نیمونههایی از پروژههای انجام شده در این آزمایشگاه هبارتند از:

- پیادهسازی سیستم عامل MINIX
- ساعت چند زمانهٔ میکروپروسسوری
- استفاده از كامپيوتر به عنوان واحد نمايش رادار
- مقایشه سه روش شبیه سازی سیستم آسانسور
- طراحی و ساخت یک سیستم کنترل چند پردازندهای
 - طراحي و ساخت كنتول كننده قابل برنامه ريزي
 - طراحی و پیاده سازی یک کنترل کنندهٔ ربات
- طراحی سیستم نیمه هوشمند برای برنامهریزی درسی
 - طراحي و پياده سازي كتاب رايانه
 - پاسخگوی صوتی محاورهای
 - کنترل سطح مایعات در مخازن

- اسيلوسكوپ ديجيتالي
- طراحی PLC های صنعتی ۰
- طراحی یک مکانیزمPacket Filteringبر روی TCP/IP - برقراری ارتباط تلفنی بر روی شبکه Internet
 - ساعت حضور وغياب
 - دستگاه كنترل ارائه كالاها
 - طراحی و پیاده سازی یک محیط انتقال بی سیم
 - دستگاه شمارش آراء انتخابات
 - راونمای پزشکی خانگی

۴) آزمایشگاه شبکهسازی و پردازش توزیعی:

این آزمایشگاه با بهرهگیری از یک شبکه ایستگاههای کاری و کک Server قسوی Sun و کسامپیوترهای شخصی، محیط مناسبی برای فعالیت در زمینه شبکه و پردازش توزیعی فراهم آورده است. طراحی و توسعهٔ پروتکلهای شبکه در سطوح مختلف، کاربردهای متنوع، پایگاههای داده توزیعی و سیستمهای اطلاع رسانی در این آزمایشگاه مورد تحقیق و استفاده قرار مرگدند.

۵) آزمایشگاه سیستم عامل پیشرفته:

آزمایشگاه سیستم عامل پیشرفته با هدف تحقیق در زمینهٔ سیستم های عامل گسترده ایسجاد گردیده است. این آزمایشگاه دارای یک شبکهٔ کامپیوتری و امکانات نرمافزاری جهت طراحی و توسعهٔ سیستم عامل های گسترده برپایهٔ سیستم عامل UNIX مسیباشد. فسعالیتهای تسحقیقاتی ایسن آزمسایشگاه به همراه فعالیتهای آزمایشگاه پردازش موازی زمینهٔ مناسبی جهت تحقیق درسیستمهای توزیع شده دراین دانشکده رافراهم آورده است.

۶) آزمایشگاه سیستمهای هوشمند تصویری:

این آزمایشگاه با هدف اجرای پروژههای تحقیقاتی در زمینهٔ سیستمهای دیجیتال هوشمند همه منظوره یا ویژه منظوره، با تأکید بر تواناییهای تصویری-بصری ایجاد گردیده است. این آزمسایشگاه مسجهز به پیشرفته ترین امکانات تصویربرداری، پردازشی و ثبت تصویر بوده و دارای آمادگی ارائه انواع خدمات علمی و تحقیقاتی در این زمینه است.

نمونه هایی از فعالیت های تحقیقاتی جاری آزمایشگاه عبارتند:

- شناسایی متون چاپی و دست نویس فارسی
 - تشخيص صحت امضاء

- شناسایی سه بعدی از اجسام پرنده
 - ـ ردیاب ویدئویی بلادرنگ
- تشخیص نواحی بافت دار متفاوت با استفاده از فراکتال ها
- آنالیز تصاویر سفالومتری جهت تصحیح ناهنجاری های فکی-صورتی
 - تشخیص و شناسایی چهره انسان در تصاویر
 - آناليز تصويري اسناد چند زبانه

۷) آزمایشگاه سیستمهای هوشمند صوتی-گفتاری:

این آزمایشگاه با هدف انجام فعالیتهای تحقیقاتی در زمینهٔ پردازش سیگنالهای صوتی خصوصاً سیگنالهای گفتاری تأسیس یافته است. نمونههایی از موضوعات مورد علاقه در این خصوص، بازشناسی گفتار و گوینده، سنتز گفتار، کد کردن و فشردهسازی گفتار و بهسازی گفتار از نویز و سایر اختشاشات میباشد. علاوه بر ایس موارد، امکان تحقیق در زمینههای مربوط به سایر سیگنالها چون سونار، رادار، موزیک و سیگنالهای بیوالکتریک نیز فراهم میباشد. این آزمایشگاه مجهز به امکانات لازم جهت ضبط، پردازش و پخش سیگنالها میباشد.

نمونه هایی از فعالیت های تحقیقاتی این آزمایشگاه عبارتند از:

- تصدیق و تعیین هویت توسط صدا
 - تبدیل متن به گفتار
 - بازشناس*ی گفتار و زبان گویند*ه
- آوانویسی و تعیین مرز آواهای پایگاههای دادهٔ گفتاری
- -اطلاع رسانی تلفنی و برقواری ارتباط گفتاری دوجانبه بین انسان و کامپیوتر از طریق تلفن

٨) آزمایشگاه هوش مصنوعی:

این آزمایشگاه به منظور انجام تحقیقات در کلیه زمینههای هوش مصنوعی، به ویژه پردازش زبان فارسی، سیستمهای خبره و پردازش سیگنال در نظر گرفته شده است. پروژههای متعدد انجام شسده در ایس زمینهها فیضای بسیار مساعدی را برای انجام فعالیتهای تحقیقاتی در این آزمایشگاه فراهم خواهد آورد.

امكانات كامپيوتري

دانشکده مهندسی کامپیوتر دارای امکانات کامپیوتری کم نظیر در سطح کشور است. در حال حاضر، تجهیزات کامپیوتری دانشکده شامل سیستم های زیر است:

۱) سیستم سرور مدل ۴/۴۹۰ سان با قابلیت سـرویس دهـی تـا

۱۲۸ تومینال.

۲) تعداد ۲۰ دستگاه ترمینال که مستقیماً با سرور در ارتباطند.
 ۳) ایستگاههای کاری اسپارک ۴/۴۰ جی -اکس سان به تعداد ۶ دستگاه و ایستگاههای کاری اسپارک ۲۰ سان به تعداد دو دستگاه که با سیستم سرور یک شبکه را تشکیل می دهند.

۴) دستگاه های چاپگر لیزری و چاپگر سریع و پرتدرت ماتریسی.
 لازم به یادآوری است که امکانات نوم افزاری موجود برای سیستمهای فوق شامل صدها بستهٔ نوم افزاری و اطلاعاتی است که از ارزش فوق العاده ای برخوردار هستند.

۵) سه شبکه ریزکامپیوترهای سازگار با IBM و سیستمهای مستقل دیگر تحت سیستم عامل Novell و Windows NT شامل تعداد تقریبی ۵۰ دستگاه کامپیوتر و ۴ دستگاه چاپگر.
 ۶) شبکهٔ ریزکامپیوتر های مکینتاش دوزبانه شامل ۳ دستگاه

کامپیوتر و ۲ دستگاه چاپگر. ۷) شبکه مربوط به اعضای هیأت علمی دانشکده که شامل ۱۴ دستگاه بوده که توسط دانشکده طراحی، پیاده سازی و نگهداری میشود.

مرکز جمع آوری و توسعه نرم افزار

این مرکز با هدف تهیهٔ نرمانزارهای مورد نیاز دانشکده و منابع راهنسمای آنها و هسمچنین نگهداری و در اختیار قرار دادن سیستماتیک این نرمانزارها تشکیل گردیده است. جمعآوری نرم افزارهای مربوط به پروژههای انجام شده در دانشکده و توسعهٔ احتمالی آنها از برنامههای دیگر این مرکز است.

كتابخانه

در حال حاضر دانشکدهٔ مهندسی کامپیوتر دارای بیش از ۱۲۱۷ جلدکتاب انگلیسی و حدود ۴۹۶ جلد کتاب فارسی است. ضمناً تعداد ۷۰ عنوان پایاننامه های دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد و ۹۰ عسنوان پایاننامهٔ دانشجویان کارشناسی در ایس کتابخانه موجود است.

فضای آموزشی، تحقیقاتی و اداری

دانشکدهٔ مهندسی کامپیوتر ظرف یکی دو ماه آینده به ساختمان جدید خود با مساحت تقریبی ۳۵۰۰ متر مربع، نقل مکان خواهد کرد که شامل بخشهای اداری، انتشارات، دفاتر اساتید، انبار تسجهیزات، کسلاسها و فضاهای آزمایشگاهی خواهدبود.

يكسالگذشت...

عمصاحبه با این ۷۷ یها:

الدختل خط ميخي

٣-دختر،فعال بود

۵-پسر،درس **خوان** ٠-پسر،پول دوست٠

٩-پسر،خيلي فعال

۱۲-پسر،آرام و بی صدا ١١ - دختر، فعال شد

كردهام مخصوصاً به برنامهنويسي ويؤوال.

٢-پسر،تابلو ۲-پسر،زلزله ۶-پسر،منزوی ٨ ـ پسر، باحال ۱۰-دختر،هنری کاکی کا

🗷 قبل از ورود بـه دانشگـاه چـه شـناختی از ایــن رشـته

داشتيد؟ حالا نظرتان چيست؟ ٢) آشنائي داشتم ولي علاقه نه. وقتى فهميدم كامپيوتو قبول شدم خیلی ناراحت شدم ولی الان نظرم بد نیست، علاقه پیدا

۶) بعد از ورود به دانشگاه فهمیدم که ما در اینجا چیزهای کلی یاد می گیریم و به جزئیات ومسائل روز کمتر پرداخته میشود که البته من این را یک مزیت میدانم چراکه اگر فردی بخواهد کارآمد و مفید باشد می تواند در کنار این اندوخته های کلی و با استفاده از آنها، خود به یادگیری امور جزئی و ریز که مسائل روز هستند، بپردازد.

۱۰) خوب کاربرد کامپیوتر در زندگی امروز آنقدر زیاد است که هر کس به گونهای درگیر کار با آن می شود و یک سری شناختهای کلی از آن پیدا می کند، ولی با ورود به این رشته مُسلما این دیدکلی بسیار وسیعتر می شود و با توجه به دامنهٔ وسیع دنیای کامپیوتر، از سختافزار و الکمترونیک گرفته تــا هوش مصنوعی و روباتها و دنیای تصویر و گرافیک و ... با هر گنونه استعداد و طبعي، ميتوانيم عبلاقه خبود را در أن شناسائي كنيم و بيابيم.

■ در این یک سال چگونه درس خواندید؟ چوا؟

۴) در طول یک سال من کمتر درسهای خودم را خواندم و بیشتر كامپيوتر ميخواندم. نميدانم شايد اشتباه كرده بـاشم ولي چندان هم پشیمان نیستم.

ٔ ۵) ترم اول فقط شبهای امتحان درس میخواندم، چون فکر نمیکردم سنخت باشد و به آن نسبتی که درس میخوانی نمره

نمی گیری. این که میرگویند تیرم اول سمی شود درس خوانید استباه است. دلایل افت تحصیلی این است که آدم ترم اول با دانشگاه آشنا نیست و دروس عمومی و پایه زیاد است. بعضی از کلاس ها فایدهای ندارند، در دانشگاه خود دانشجو باید درس

۸) فکر میکردم قبول شدن در کنکور پایان راه است، در نتیجه با قبولی در دانشگناه کنمی از درس خوانندن فناصله گرفتم و میخواستم در این یکسال استراحت کنم ولی خیلی از درسهایی که ترم اول ارائه میشود، به درد نمیخورد.

۹) دراین یکسال سعی کردم در مورد دروس اختصاصی (كامپيوتر)كم نگذارم. به نظر من درس خواندن زياد مهم نبست معلومات داشتن و مفيد درس خواندن مهم است.

۱۱) درس خواندن مفید خیلی کم.

■ نظرتان راجع به فعالیتهای دانشجویی چیست؟ شما جفدر فعالبت كرديد؟

۱) فعالیت دانشجویی خوب است ولی متأسفانه من در این مورد امسال كمي تنبلي كردم.

٢) دانشجو جويندة دانش است. حالا اين دانش مي تواند دروس دانشگاهیاش باشد یا هنر، ورزش، سیاست، مدیریت یا ... دانشجویی که میخواهد وارد اجتماع شود، باید در این فرصت چهارساله تجربهٔ اجتماعی کافی پیداکند زیرا پس از این دوره فرصت اینکار راندارد. من عـضو گـروه تـئاتر و عـضو جـامعهٔ مستقل دانشجویی و عضو تحریریه نشـریه فـریاد بــودم و در دانشکده و دانشگاه فعالیتهای جنبی دیگری نیز داشتم.

۳)قائم مقام شورای ۷۷ و نمایندهٔ ۷۷یها درشورای صنفی بودم. ۵) فعالیت دانشجویی خوب است و فایدهاش این است که بعد از دانشگاه باید وارد زندگی شویم و زندگی کردن را باید اینجا

 ۷) درشاخهٔ دانشجویی IEEE و تحقیق های علمی و پـ ژوهشگاه سمپاد فعالیت می کردم. سعی در آشنایی با بازار کار داشتم.

٩) مهمترين وظيفة دانشجو درس خواندن است اما تنها وظميفهاش نيست. دانشجو بايد فعاليت كند، چون بعداً میخواهد وارد اجتماع شود و زندگی کند. دانشگاه محل خوبی

است برای کسب تجربهٔ اجتماعی. شاید بعداً برای کسب این تجربه ها دیر باشد. فعالیتی که به درس (معلومات علمی) صدمه بزند، باتعریف فعالیت دانشجویی نمیخواند. اگر هم در درس کم کاری کنیم دلیلش تنبلی خودمان است و نه فعالیت. به نظر من می توان مهندس خوبی شد و فعال ترین هم بود. این دو نه تنها باهم منافات ندارند بلکه مکمل هم هستند. فعالیت های یکسالهٔ من: دبیر شورای ۷۷، نمایندهٔ ۷۷یها در شورای صنفی، عضو بخش فرهنگی و دبیر بخش صنفی پویش، عضو گروه تئاتر دانشگاه و همکاری با مجال و بعضی فعالیت های دیگر. ۲۱) در سال اول چون نتوانستم خوب برنامه ریزی کنم، به فکر فعالیتهای دانشجویی نبودم.

بقيه)فعاليت دانشجويي خوب است...

■ نظرتان درمورد جو بین ۷۷یها چیست و علل بـوجود آمدن این جو چه بود؟

۶) در اوایل سال به علت تقسیم شدن ما به دوگروه (از لحاظ داشتن درس مبانی کامپیوتر) کمی فاصله بین بچه ها ایجاد شده بود و همچنین خوابگاهی بودن یا نبودن مزید بر علت شده بود. اما کمی که گذشت دیدیم که این علل نمی تواند بر روابط بین ۷۷ی ها تأثیر بگذارد و بچه ها به هم نزدیک تر شدند و به نظر من عامل این نزدیکی هدف مشترک بود.

۷) جو بین ما نسبت به بقیه دوره ها و رشته ها بهتر است ولی متأسفانه بعضی به همین جو راضی هستند در صورتی که صمیمیت ما بیشتر از این می تواند باشد.

۹) همانطور که همه میگویند، جو کامپیوتری ها یک جو صمیمی و خوب و فعال است حالا در همین دانشکده ۷۷ی ها شور دیگری به پاکرده اند. از علل این اتحاد این بود که ما۷۷ی ها از من گذشتیم و ما شدیم و باورکردیم که حداقل ۴ سال باید کنار هم زندگی کنیم. باور کردیم که مجموع ۷۰ فکر و ایده بهتر از یک فکر است و به این نتیجه رسیدیم که درایس جو بهتر می توان درس خواند، علم آموخت و فعالیت کرد و باور کردیم که ...

برای سال بعد چه برنامهای دارید؟

۲) با استفاده از تجارب این سال در سال آینده با برنامهریزی،
 درسخواندن و فعالیتهایم را خیلی بیشتر خواهم کرد.

 ۴) من امسال سعى مىكنم بهتر درس بخوانم تا شب امتحان به فلاكت نيفتم.

۷) آشنایی بیشتر با بازار کار

۹) چون درسها اختصاصی تر می شود وقت بیشتری برای درسها می گذار ما مجال کسب تجربه را از دست نمی دهم.
 ۱۱) امسال باید خیلی بهتر از پارسال باشد. ترم پیش هیچ انگیزه ای برای درس خواندن نداشتم. الان یک کم (!) انگیزه دارم.

باید بین درس و فعالیتهای فوق برنامه تعادل برقرار کنم.

۰ اگــر ورودی ۷۸ بــودید، چـه رشتهای را انـتخاب میکردید و در دانشگاه چگونه عمل میکردید؟

 ۴) اگر ۷۸ی بودم، تنها فرقی که داشت این بود: اینجا به جای انتحاب دوم انتخاب اولم میشد.

۵) اگر ورودی ۷۸ بودم، همانطورکه خواندم ادامه میددادم ولی فعالیت هم میکردم.

۱۱)احتمالاً همین رشته را انتحاب میکردم و چون فکر میکنم وقت زیادی تلف کردم، یک کمی (!) بیشتر از پارسال درس میخواندم. در مورد فعالیتهای فوق برنامه مثل همکاری با پویش زودتر شروع میکردم.

بقيه) اينجا انتخاب اولمان ميشد ...

🖿 نظرتان در مورد شورای ۷۷ چیست؟

٣) خوب است كه ادامه داشته باشد.

۴) شورای ۷۷ یکی از ابتکارات ۷۷یها بود که منافع زیادی به
 حال دانشکده و به خصوص ۷۷یها داشت و مخصوصاً یکی
 از عوامل مهم در بوجود آمدن جو صمیمی بین ۷۷یها است.

۵) متأسفانه زیاد در جریان نبودم.

۹) این شورا برای دفاع از حقوق ۷۷یهای ورودی جدید،
 زمانی که در دانشکده غریب بودند، تشکیل شد.

۸) شورای ۷۷ خوب شد که تشکیل شد. در غیر ایننصورت مطمئناً خیلی از حقهای مان ضایع می شد.

۹) سعی شورای ۷۷، نزدیک و فعالکردن بچهها بود که تا حد زیادی هم موقق شد. از طرفی فعالیتهایش رابر محور مسائل علمی پایه ریزی کرد تا خلاء سال اولی بودن را پر کند. برای من تجربهٔ خوبی بود.

شورای صنفی

شورای صنفی نهادی است حقوقی که به عنوان نماینده دانشجویان در هر دانشکده فعالیت می کند و تمامی مسایل مرتبط به جایگاه قانونی این نیهاد بر عهده انجمن اسلامی دانشجویان است. مشروعیت این نهاد از خود دانشجویان با انتخابات سالانه اخذ می گردد. فعالیتهای شورای صنفی در چهارچوب مسائل صنفی دانشجویان اعم از علمی، رفاهی، فوق بونامه، آموزشی، فرهنگی و ورزشی خلاصه می شود و هدف اصلی آن تلاش برای رفع نیازها و دفاع از حقوق صنفی دانشجویان است که در کنار آن اهداف دیگری را نیز دنبال میکند؛ از جمله:

 ۱- افزایش آگاهی صنفی دانشجویان در راستای تبین حقوق و حدود آنها

۲- ترغیب و تشویق دانشجویان در جهت گسترش فعالیتهای پژوهشی و ارتقای سطح علمی

۳- تلاش در جهت افزایش مشارکت دانشجویان در قالب انجام کارهای گروهی

درراستای رسیدن به این اهداف، شورای صنفی با مسؤولان دانشکده و دیگسر نسهادهای دانشمویی و مراکسز آموزشی-پژوهشی، همکاری و ارتباط دارد و سایرگروههای فعال دانشجویی را تحت پوشش قرار میدهد.

انتخابات شورای صنفی معمولاً در نیمهٔ اول آبان ماه و در طی دو روز در سطح دانشکده برگزار می شود. تمامی دانشجویان دانشکده که در زمان انتخابات ثبت نام آموزشی داشته اند، می توانند در انتخابات شرکت کنند. شرایط کاندیدا شدن داوطلبان به شرح زیر است:

۱- دانشجوی دانشکده مربوطه بودن

۲- حضور ۲ ترم در دانشگاه یا گذراندن ۲۸ واحد

٣- معدل كل بالأي ١٢/٥

۴- نداشتن سوء پیشینه در کمیته انظباطی

۵- عدم عضویت همزمان در هیأت مؤسس و یا شورای مرکزی سایر تشکلها

سرانجام از بین کاندیداها ۵ نفر عضو اصلی و ۲ نفر عضو علی البدل انتخاب می شوند. این افراد یک نفر را از بین خودشان به عنوان دبیر شورابر می گزینند. دبیر، سخنگوی شورا و رابط آن با دانشکده می باشد و بر حسن انجام امور نظارت می کند. شورای صنفی از واحدهای مختلفی تشکیل شده است که شرح آنها به طور مختصر در زیر می آید:

۱- واحد علمی: این واحد فعالیتهای آموزشی و علمی شورا را برغهده دارد. از وظایف آن می توان به برگزاری مسابقات داخلی علمی-آموزشی، برگزاری کلاسهای علمی و حل

تمرین، پخش فیلمهای علمی و تشکیل گروههای علمی نام برد. ۲- واحد فرهنگی و فنوق برنامه: این واحد وظایفی مانند برگزاری جلسات فنرهنگی و اجتماعی در سطح دانشکده، برگزاری اردوها، بنازدیدها، فنعالیتهای ورزشنی، جشنزها و مراسم دانشجویی و مناسبتها را بر عهده دارد.

۳- واحد روابط عمومی: این واحد امور مکاتبات و بایگانی، ارتباط با دانشجویان، تبلیغات فعالیتهای شورا، جمع آوری و اتعکاس خبرهای دانشکده، جذب دانشجویان برای همکاری با شورا و انعکاس نظرات و مواضع شورا را بر عهده دارد.

۴- واحد مالی: این واحد مسؤول برنامهریزی و نگهداری حسابها و اموال شورا است.

ارتباط شورا با دانشجویان از دو طریق است: اول از طریق بخش روابط عمومی و دوم از طریق مجمع عمومی، مجمع عمومی، از گردهمایی دانشجویان دانشکده تشکیل می گردد و تمامی دانشجویان دانشکده عضو آن می باشند. بر طبق اساسنامه، شورا در مقابل کلیهٔ اعمال خود پاسخگوی این مجمع می باشد و موظف است که در طول دوره فعالیت خود، حداقل سه مجمع عمومی برگزار نماید که با حضور یا رای کتبی یک سوم دانشجویان شرکت کننده در انتخابات رسمیت می یابد و تصمیمهای آن معتبر است. مهم ترین وظایف مجمع عمومی به شرح زیر است:

۱- تصویب انحلال گروه و یا زیرگروه شورا، با پیشنهاد شورا ۲- طرح مسایلصنفی

۳- برکناری اعضای شورا و استیضاح

در اولین جلسه مجمع عمومی سه نفر -ترجیحا" از بین دانشجویان دوره های مختلف ورودی- به عنوان بازرسین مجمع انتخاب می شوند. وظیفه بازرسان پیگیری اجرای مصوبات مجمع از سوی شورا، درخواست توضیح از شورا نسبت بهانجام فعالیتها و تصمیم گیریهایش، نظارت بر حسن اجرای فعالیتهای شورا و تذکر موارد در صورت عدم تطابق با اساسنامه می باشد.

در سطح دانشگاه نیز شورای دیگری به نام شورای دبیران وجود دارد که اعضای آنرا دبیران شورای صنفی دانشکدهها تشکیل میدهند. مهم ترین وظیفهٔ آن نیز هماهنگی برای انجام فعالیتهای مشترک در سطح دانشگاه است.

و اما در دانشکده ما ...

شورای صنفی دانشکدهٔ مااز نیمهٔ اول آبان ماه ۷۷ کار خود را آغاز کرده است و تا انتخابات بعدی رسمیت دارد. برای آشنایی شما با آن به معرفی مختصر واحدها و اعضای شان و بیان فعالیتهای آنها می پردازیم:

دبير شورا: فاطمه رحيميان (٧٥)

واحـــد عــــلمى: حـــميدرضا مــختاريان (٧٥) و محمدرضاخجسته (٣٧و٧٨)

واخــــدفرهنگی و فـــوقبرنامه: امـــيدترابــــی(۷۶) و علی بختهمت (۷۴)

واحد روابط عمومی: علی حاجی زاده مقدم (۷۴) واحد مالی: مهسا صابر (۷۵)

ف عالیت های شورای ما در زمینه های صنفی، علمی، فرهنگی -مذهبی و فوق برنامه شامل موارد زیر بوده است:

امور صنفی: انتقال اعتراض دانشجویان دانشکده درباره قطع سرویس اینترنت و نامشخص بودن وضع انتقال دانشکده به محل جدید و پیگیری آن؛ جلسهٔ گفتگو درباره مسایل آموزشی؛ مطرح کردن درخواست دانشجویان برای خرید کمد؛ تهیه یادبود هفته معلم؛ ۴ جلسه مجمع عمومی؛ جلسات گفتگو با اساتید.

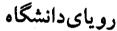
امور علمی: برگزاری کلاسهای علمی؛ تهیه و توزیع نمونه سؤالات امتحانی؛ انجام چند مسابقه علمی؛ نشستهای علمی یک روزه؛ هسمکاری با بخش علمی پویش، شورای کد دانشجویی انجمن کامپیوتر.

هامور فرهنگی-مذهبی: تهیه مطالب فرهنگی و تاریخی برای

تابلوی اندیشه آزاد؛ خرید روزنامه و مجله برای سالن مطالعه بطور مستمر؛ برگزاری شب شعر؛ مسابقه خط تحریری (بهترین و بدترین)؛ مراسم افطاری در ماه مبارک رمضان؛کلاس آموزش زبان اسپرانتو و همکاری باگروه فیلم.

■ فوق برنامه: اردوی یک روزهٔ فشم (آذرماه ۷۷)؛ اردوی یک روزهٔ فشم (آذرماه ۷۷)؛ اردوی یک روزهٔ فشمال روزهٔ دشت هویج (اردیبهشت ۷۸)؛ اردوی سه روزهٔ شمال (اردیبهشت ۷۸)؛ تشکیل سی دی کده؛ تشکیل تیم فوتبال دانشکده؛ برگزاری مسابقات گل کوچک و همکاری با گروه کوهنوردی.

از آنجاکه شورای صنفی دانشکده، توسط خود دانشجویان اداره میگردد، با حضور و مشارکت خود آنها، پربارتر خواهد گشت. تا آنجاکه می توان گفت شورای صنفی هر دانشکده آیینه ای از کل دانشجویان آن می باشد. به همین جهت از همه دانشجویان ورودی ۷۸ دعوت می گردد تا با حضور فعال خود، شورا را در رسیدن به اهدافش یاری کنند. در همکاری با شورا، بیشترین نفعی که افراد می برند، شاید تجربه های ارزنده ای باشد که از این راه، برای شان باقی خواهد ماند. در مجموع "به زحمتش می ارزد ..."



۳)دانشگاه چه جای باصفاییه - چقدر سال بالایی ها مهربونند ، هی به آدم لبخند میزنند- همکلاسی ها سعی میکنند آدم را بخندانند- استادها راهنمایی میکند- [...] -غذای سلف، هی بد نیست، می شه خورد- دانشگاه ما بهترین جای دنیا.

٢) محوطة دانشگاه يک كمي غمزده است ؛ حتماً به خاطر پاييزه- سال

۱) محوطه دانستاه یک تمی عمرود است و به این از این از این از این از این این از کنار آدم رد می شوندگاهی بدون نگاهی ؛ لابد حواسشون جای دیگر است- همکلاسی ها کاری به کار آدم ندارند؛ بالایی ها مؤدبانه از کنار آدم راحت تره استادها زود می خواهند بروند ؛ کارشون ضروریه حتماً عجله دارند - [...] شنیدم توی غذای سلف سوسک پیدا شده؛ بندهٔ خدا آشپز سرش خیلی شلوغه - دانشگاه ا هی جای بدی نیست.

۱) فضای دانشگاه سردِسرد است- سال بالایی ها با اخم میگذرند- همکلاسی ها میخواهند لج آدم را در بیاورند- استادها نیم نگاهی هم نمی اندازند- [...] از غذای سلف به کیک و چای بوقه پناه می برم- دانشگاه! تحملش کم کم سخت می شود.

ه) آسمون دانشگاه ابریست - سال بالایی ها یه جوری نگاه می کنند که انگار میخواهند لبخندهای اول سال را پس بگیرند - یا جای من اینجاست یا جای این همکلاسی های ... -استادها خشمگین اند! مواظب باش - [...] -ترجیح می دم از گرسنگی بمیرم غذای سلف را نخورم - من میخوام برگردم دبیرستان، میشه؟

نحورم من سی سوم برسم بیرست. از خواب می پرم، دوروبرم را نگاه میکنم، پشت میز خوابم برده. ناگهان میز با همهٔ کتابها، جزوهها و ورقها واژگون می شود و آن وقت است که چشمم به تستهای فیزیک و شیمی می افتد ...

پس همش خواب بود ... اگر واقعاً دانشگاه اینطوری باشه ... نه، نه، این فقط یه خوابه، یه کابوس ...

من-ورودي٧٧

شورای ۷۷ ، تجربهای موفق

پس از بسرگزاری انتخابات شورای صنفی دانشکده در آبان ماه ۷۷، شورای منتخب اعلام کرد: نظر به ایسکه ورودی های جدید حق کاندیدا شدن در شورا را ندارند، نمایندهای از دانشجویان ۷۷ی انتخاب خواهند کرد.

پس از اعلام این مطلب در جلسهٔ معارفهٔ شورای صنفی، گروهی از ۷۷یها پیشنهاد تشکیل شورایی دادند متشکل از ۵ نفر که این شورا نمایندهٔ ورودیهای ۷۷ باشد و درصدد رفع مسایل و مشکلات مربوط به ۷۷یها برآید و ۲ نفر را نیز به عنوان نماینده به شورای صنفی معرفی کند. این پیشنهاد با موافقت شورا روبرو شد و جمعی ۶ نفره (از ۷۷یها) مسؤول برگزاری همایش و انتخابات شدند.

در ۳آذر ۷۷، در همایشی که بدین منظور برگزار شد، ۶۴ نفر (از مجموع ۶۹ نفر) در همایش شرکت و بر لزوم تشکیل این شورا تأکید کردند. درانتخاباتی که در پایان این همایش (با نظارت شورای صنفی) برگزار شد، ۵ نفر (از میان ۱۲ کاندید) به شرح ذیل انتخاب شدند:

سید حامد قنادپور (۴۳رأی)؛ سرمد روحانی (۳۱رأی)؛ سید علیرضا متولیان (۳۰رأی)؛ جسیم مصطفوی (۲۸رأی)؛ امیرحسین حداد (۲۸رأی)

در اولین جلسهٔ شورای ۷۷، حامد قنادپور و سرمد روحانی به عنوان نمایندگان ورودی های ۷۷ در شورای صنفی معرفی شدند و طبق مصوبهٔ شورای صنفی حق شرکت در جلسات و حق رأی به آنها داده شد.

این شورا سعی در بهبود روابط ورودیهای ۷۷ و آشنایی آنها با یکدیگر و سایر دانشجویان دانشکده را داشت که تاحد قابل

توجهي موفق شد.

گوشهای از فعالیتهای این شورا:

انتخاب و معرفی ۲ نفر به شورا؛ جمع آوری نظرات دربارهٔ زمینه های فعالیت شورای ۷۷ و بررسی آن؛ برگزاری جلسات حل تسمرین ریباضی و فیزیک؛ تلاش بسرای تشکیل شاخهٔ دانشجویی انجمن کامپیوتر ؛ برگزاری جلسهٔ «معرفی واحدها و ادایهٔ راه کارهای انتخاب واحد»؛ همکاری و تأثیر مستقیم در بسرگزاری اودوهای شورا، همکاری مستقیم جهت تشکیل بسیدیکده، برگزاری اردوی یکروزه، تشکیل گروه شرجمه، تشکیل گروه های تحقیق و برنامهنویسی (سختافزاره و شبکه)؛ برگزاری کلاس XINI۷؛ برگزاری همایش؛ همکاری با پویش در برگزاری کلاس XINI۷؛ برگزاری همایش؛ همکاری با پویش در باشکده، همکاری با شورای صنفی در مسایل مختلف و مهم تر دانشکده، همکاری با شورای صنفی در مسایل مختلف و مهم تر از همه: ایجاد جوی صمیمی و مناسب بین ۷۷یها جهت بهبود فعالیتهای علمی و صنفی و ...

شورای ۷۷که به اذعان دانشجویان و تأکید شورای صنفی تجربهای موفق بود؛ امید دارد سایر ورودیها نیز برای تشکیل چنین شوراهایی بکوشند.

همچنین این شـورا آمـادگی دارد، تـا تشکیل شـورای ۷۸ درجهت رفع مشکلات ورودیهای ۷۸ اقدام و بـرای تشکیل شورای ۷۸ همکاری نماید.

به امید فردایی بهتر برای دانشکدهمان



اینترنت چیست؟

استرنت شکل تکامل یافته شبکهای به نام آرپانت (ARPANET) است. آریانت پروژهای بود که از طرف آژانس يوردهاي تحقيقاتي بيشرفته ديارتمان دفاع ايالات متحده (DARPA-Defence Advanced Research (project Agency حمايت ميشد. هدف اين پروژه ساختن شبکهای بود که بتواند در شرایط سخت (یک حادثهٔ هستهای)اطلاعات نظامی و دولتی را منتقل کند.اولین گروه کاری آریانت در سال ۱۹۶۸ تشکیل شدودر ۲۱ نوامبر ۱۹۶۹ توانست نخستین ارتباط دو کامپیوتر را برقرار کند.در ابتدا هدف محققین آربانت ساختن شبکهای یکپارچه وبزرگ برای متصل کردن کامپیوترها در مسافت طولانی بود. اما در اواسط دهه ۷۰ روشن شد که هیچ شبکه منفردی قادر به تامین نیازهای همه افراد نیست. محققین پیبردند توسعهٔ فنآوری که بتواند انواع مسختلفی از شسبکهها را در سیستمی بزرگ ومنفرد متصل سازد،بسیار مفیدتر است.این ایده باعث مطرح شدن مفهوم میان شبکه (InternetWork) یا اینترنت شد. به همین خاطر اینترنت امروزی یک شبکه کامپیوتری بزرگ نیست بلکه مجموعهای از دهها هزار شبکه گسترده در جهان است. آرپانت ادامه دااشت تا اینکه در سال ۱۹۹۰ بطور رسمی اعلام شد با موفقيت كامل متوقف شده است.اكنون روح أريانت ستون فقرات اینترنت را تشکیل می دهد. اینترمنت بسیا گسترش یافته و به صورت وسیلهای سریع و نهچندان هزینهبر برای دستیابی به اطلاعات درآمده است.

اتصال به اینترنت

برای استفاده از اینترنت باید کامپیوترتان را به کامپیوتری که قبلا بخشی از اینترنت بوده است متصل کا نیید

چهار روش برای اینکار وجود دارد

Dialup-1

Proxy-Y

Direct-w

leased Line-+

برای استفاده های شخصی معمولا فقط گزینه های ۱و۲ استفاده می شوند که به توضیح آنها می پردازیم.

هر دو روش Proxy Dialup می توانند از خطوط تلفن . برای متصل کردن کامپیو تر شما به اینترنت استفاده کنند معمولا روند کار چنین است که کامپیو تر تان را از طریق یک مودم بسه خط تلفن وصل و برنامهٔ ارتباطی را به منظور گرفتن شماره و اتصال با میزبان راه دور اینترنت اجرا می کنید. بعد از غاینکه اتصال برقرار شد با تایپ نام کاربری و کلمهٔ عبور خود ارتباط شما کامل می شود. البته ممکن است برنامه ارتباطی شما این کارها را بطور خودکار انجام دهد و شما مجبور نبتشید کلمات را خودتان تایپ کنید.اگر شما روی کامپیوتری نام کاربری و کلمهٔ عبور داشته باشید اصطلاحا گفته می شود در آن کامپیوتر حساب (account) دارید.

هر چند روند کار در هر دو یکسان است ، اما ایـنَ دُو یک فرق اساسی باهم دارن. در روش Dialup کامپیوتر شما عملا در اینترنت نیست (در اینترنت آدرس ندارد.)و تنها نقش یک ترمینال را دارد که از یک سیستم اشتراک زمانیمانند یونیکس استفاده میکند. یعنی تمام برررزنامه های اینترنتی شما روی . کامپیوتری که به آن متصل شده اید اجرا می شود و کامپیوتر شما تسنها بسرناهٔ شبیهسازی ترمینال را اجرا میکند..به چنین حسابهایی ،حساب پـوسته(Shell Account) گــفته میشود.در روش proxy کامپیوتر شما مانند یک میزبان مستقل اینترنت است. یعنی کامپیوتر شما یک نشانی IP دارد (در اینترنت هر میزبان دست کم یک نشانی IP دارد) و تـمام برنامه های اینترنتی روی کامپیوتر خودتان اجرا میشود به همین دلیل است که میتوانید از رابط گرافیکی وامکانات چندرسانهای کامپیو تر تان(صداو تصویر) استفاده کنید. اما در روش Dialup فقط می توانید از رابط متنی استفاده کنید. اتصال شما چه به روش Dialup باشد چه Proxy به وسايل زير احتياج خواهيد داشت

> الف - یک کامپیوتر اب - یک مودم

ج - یک خط تلفن

محط نفن حمیدرضا مختاریان(۷۵)

(متن کامل این مقاله را می توانید در پویش ۲ بخوانید.)

نسل جدید تلفنهای موبایل وارتباط با اینترنت(*)

در حدود ۱۵ سال پیش تلفنهای موبایل که به تازگی وارد بازار شده بودند دارای قیمت بالایی بودند؛ اما امروزه مانند تلفنهای قدیمی در تمامی زمینه ها مانند بازاریابی محصولات کارخانجات و ... استفاده میشوند. بعد از ایس که قسمت عمده ای از ارتباطات صوتی از طریق موبایل انجام گرفت، تلاش جدیدی آغاز شد و آن انتقال سریع اطلاعات، تصویر و مولتی مدیا حمانند امواج صوتی به کاربران در حال حرکت بود.

تکنولوژیی که برای حل مشکل قوق بوجود آمد تلفنهای نسل سوم نامیده شد. اگر با این دید به مسألهٔ فوق بنگریم تلفنهای آنالوگ اولیه را نسل اول و سیستمهای مشابهی که از تکنولوژی دیجیتال استفاده میکردند نسل دوم نامیده میشوند. مزیت اصلی نسل دوم تلفنها این بود که تعداد بیشتری از کاربران را در یک طیف قرار میداد و این تلفنها مصرف انرژی کمتری داشتند و این دو مزیت باعث کاهش قیمت و تولید بیشتر آنها شد واستفاده از آنها متداول گردید.

هدف اصلی تلفنهای نسل سوم غلبه بر محدودیتهای تکنیکی تکنولوژی قبلی است که مانع کارآیی بهینه سرویسها می شد مانند پست الکترونیکی بدون سیم، جستجوی صفحات وب و دسترسی به شبکه محلیای، همچنین کنفرانس تصویری و تجارت از طریق اینترنت و به کمک مولتی مدیا. هدف فوق، تکنولوژی انتقال رادیویی نامیده شد که در سال ۲۰۰۰ به بازار عرضهٔ خواهد شد و مشخصات آن به شرح زیر خواهد بود:

-کیفیت صدای قابل مقایسه با تلفنهای معمولی

- سرعت انتقال اطلاعات (۱۴۴ کیلو بیت در ثانیه)(**) برای کاربران در حال حرکت با وسایل نقلیهٔ موتوری با سرعت زیاد - سرعت انتقال اظلاعات (۳۸۴ کیلو بیت در ثانیه)برای کاربرانی که ایستاده یا به آرامی حرکت میکنند

- طراحی شده برای انتقال اطلاعات با سرعت ۲.۰۸۴ مگابیت در ثانیه برای کاربران ثابت

- استفادهٔ بهینه از محدودهٔ فرکانسی مربوطه

- انعطاف پذیری در برابر سرویسها و تکنولوژیهای بعدی

.. –

در حالت ایده آل تلفنهای نسل سوم باید قادر به ارائهٔ سرویسهای ارتباطات شخصی (بدون اتصال) در هر زمان و هر مکانی باشند. همان طور که پیشرفت از تلفنهای آنالوگ به تلفنهای دیجیتال اولیه، مشکلات بسیاری مانند امنیت انتقال اطلاعات و ... را حل نمود انتظار می رود که با به وجود آمدن نسل سوم، دری به سوی سرویسهای جدید قابل ارائه به کاربران گشوده شود.

(*) امروزه برای ارتباط با اینترنت یک خط تلفن و یک کامپیونر ویک مودم مورد نیاز است که هدف این مقاله معرفی دستگاهی است که به تنهایی برای ارتباط با اینترنت کافی میباشد.

(**) سرعت منداول برای انتقال اطلاعات (۵۶کیلوبیت در ثانیه) برای کاربران ثابت منصل به شبکهٔ تلفن توسط دو رشته سیم است.

سام فرخی(۷۷)





من دسبزائرين سيب سرخ -

برسم،از شاخه ميافتم ، ميغلتم

تاامتداد نگاه تو. سرخ می شوم

بانوازش پوشیندات:

سرخترين سيب سيز

من مسبزترين سيب سرخ ـ

تا ترحم چشمهای تو

آن وقت

مىرسم و مىافتم

مىافتم و مىغلتم

میغلتم و میرسم.

"مدتى است باران نمىبارد."

عليرضا بذرانشان (٧٤)

دیگری برای چشم تو

و دیگری برای پیشانی من.

پس از آنهمه چهره که به بازی گرفتیمشان

و من میبازم...

of RC 6

. تا رسیدن من ـ سیزترین سیب سرخ ـ بمان

...همیشه تو حکم میکنی:

سه دایره سیاه،

یکی برای چشم تو

مىدانم كه دستم رانخواندهاي،اما بوی خاک باران خورده که میرسد

تو هي خشت ميزني بيخيال و

. دست من خالیست.

فقط بىبى مانده

مات و غمزده

يادآور خاطرات تلخ شكست.

باز دودل میشوم،

دلم را بازی میکنم،

سیاهی چشمان تو و پیشانی من، دلم را میبرد

فاطمه رحيميان(٧٥)

...و باران راز سبزی داشت و باران روی احساسم چنان بارید. که مدتهاتمام حرفهایم بوی باران داشت و او آغاز عصیان بود.

من از عصیان یک مجنون نمی گویم که مجنون نام لیلی،خوب می دانست من از عصیان تنهای دو دیوانه نمیگویم که بس تاریک و نفرتبار و آلودهست. من از عصیان روحی پاک میگویم، اسیر بند و زنجیری به نام تن ، ز روحی سرکش و یاغی ،

که در آغوش نامردان نمیگنجد، ر در ادراک بی دردان نمی آید. من از پرواز میگویم

و آن بالاکه دست هیچ دلسنگی

در آن راهی نمی یابد، من أنجايم،

و عصيان راز پروازم و باران نقطه آغاز عصيانم،

و باران راز سبزی داشت...

فاطمه رحیمیان(۷۵)

ساده شدیم ، ساده شدیم تا... ...به گنگ ترین کسر رسیدیما به امید آرامش "یک" ساده شدیم و به گنگ ترین کسر رسیدیم.

شنيديم كه سرنوشت محتوم گنگ ترين كسر شومترين تكرار است

به امید آرامش "یک"،

الحمع المي شويم.

علی مقدم (۷۴)

ویژه نامهٔ ورودیهای ۷۸

صفحه ۲۵

پویش

فیزیک ۱

این درس نیز معادل ۳ راحد آموزشی است.
ویه سر فضل های زیر توجه می شود:
اندازه گیری ، بردار ها، حرکت در یک بعد، حرکت در یک
صنفحه، دیستامیک دره، کسار، سفاه انرژی، دینامیک
سیستمهای درات ، سینماتیک دورانی، تعادل اجسام
صفیه، نوسافات، دما، گرما، قانون اول شرمو دینامیک،
به نظریه چنیشی گازها و قانون دوم ترمودینامیک،

Fundamentals of physics BY: D.Halliday and R.Resnick (1986) John Wiley & Sons, Inc.

فيزيك هالبدي

مباني كامبيوتر وبرنامه سازي

معادل ۴ واحد أموزشي است.

فر این درس مباحث زیر تدریس میشود:

- مقاهیم اولیه کامپیوتر ، نقش کامپیوتر در جهان امروز و بیان مثالهای کاربردی
- همنوفی اجزای اصلی کامپیوتر و محیط آن (سخت افزار و نومالزار)
 - •سبستمهای مددی در کامپیوتر
- ه تسمایش دادههای هسددی در کسامپیوتر (مسیرتات «معیزشناور)و غیر عددی
- آشنایی با یک زبان ماشین (با استفاده از یک زبان فرضی با حدود ۱۰ دستور العمل)
 - ومفهوم الكوريتم
- «احول طراحي الكوريتم هنا (توالي الشغاب وتكرار) رسل مسئله (Problem solving)
 - (pseudo code) ويان الكررش به شيه كد
 - ﴿أَشْنَائِيْ بَا يَكِ زَيَّانَ بِرِيَامَهُ نُويِسِي سَاحِتِيَاكِتُهُ

قابتها، منفرها، هبارتهای سعاسیاتی و منطی، الواع دستور النمل ها، الواع خلقه ها، حملیات شرطی، بردارها، هاتریس ها، بولاه، های قرص (تنواسع و روب، ها)، مستورالسسل های ورودی و حسروسی، الگوریسهای متداول ملتند روشهای جستجو و مرتب کردن، آشتایی با اصول پیشرت طراحی و نامه،

این درس دو ساهت در حفته کلاس خل نمرین دارد.

1- Computer Science Forsytle 2- PASCAL - G. Belford

معادلات	فیزیک ۲	٣	مدارهای
د يفرانسيل			الكتريكي ١
0 - 3 "			'
	أزمايشگاه فيزيک ٢	١	أزما بشگاه
	, <u> </u>	·	مدارهای
	، مدارهای		
	، سارسي		الكتريكي ١
	1 6 -611		
	الكتريكي ١		
:	مدار های الکتریکی	٣	مدارهای
	1		الكترونيك
	آزمایشگاه مدارهای	١	اَزِ ما شگاه
	ارمایسکاه مدارهای	1	
	الكتريكي أ،		مدارهاي
•	مدارهاي الكترونيك		الكترونيك
مدارهای	سأختمانهاي	٣	مدارهای منطقی
	کسته	'	ر ک
الكترونيك			
+	آزما بشگاه مدارهای	١ ١	أزمايشگاه
•	الكتريكي ١،		مدارهای منطقی
	مدارهای منطقی		
	معادلات	٣	رياضيات مهندسي
	ديفرانسيل،	}	
	ریاضی ۲	1	
	ساختمان داده ها	7	طراحي الكوريتمها
		1	
	مدارهای منطقی ،	٣ -	معماري كامپيوتر
	زبانهای ماشین و		
	اسمبلی		
		 	
	آرمایشگاه مدارهای	1	آزما یشگاه
	منطقی ، معماری	1	معماري كامپيوتر
	كأمييوتر	1	
<u> </u>			
	معماری کامپیوتر ،	٣	سیستمهای عامل
	ساختمانهای داده و	{	1
	الكوريتمها	j	
	ساختمان داده ها و	۳	نظریه زبانها و
		'	ماشينها
	الگوريتمها		1
	ساختمان داده ها و	٣	طراحي و پياده
	زبان ماشین		سازی زبانهای
	ر. ت سین	1	برنامه سازی
			Sym ary
	معماري كامپيوتر	٣	ريز پردازنده ۱
	آزما بشگاه معماری	١	آزما بشگاه
	کامپیوتر ، ریز		ریزیردازنده ۱
	7.3 · 3 · 3.4.		
ļ <u></u>	پردازنده	ļ	1 / 1
سيستم		٣	شبکه های
عامل ۱			کامپیوتری شیوهآرائه
 	زبان تخصصي و	7	شبه مارائه
]	ربان تحصیی ر	. '	
	زبان ماشین	1	<u> </u>
		. 1	

دروس تخصصی نرم افزار

		<u>می ترم احراد</u>	دروس فحصه
17/2/4	(3) (3.8-2)	واحد	نامدرس
	سیستمهای عامل	٣	ذخیره و بازیابی
	e ey ee ee E		اطلاعات
	نظریه ربان ماشین و	٣	اصول
	طراحی و پیاده		طراحىكامپايلرها
	سازی زبانهای		
	برنامه سازی		
: /	ذخیره و بازیابی	٣	اصول طراحي پايگاه
	اطلاعات		دادهها

ذخیره و بازیابی	٣	مهندسی نرم افزار
اطلاعات	 	١.,
مهندسی ترم افزار ۱	٣	مهتدسی ترم افزار
•	ļ	Υ
 ٠ ساختمان دادهها و	٣	طراحي الكوريتمها
الگوريتمها		
سیستمهای عامل	١	أزما يشكاه سيستم
		عامل`
 اصول طراحي	١.	آزمایشگاه اصول
پایگاه داده ها		طراخي پايگاه داده
		la .
 شيوه ارائه مطالب	٣	پروژه
علمی و نئی		
،طراحي الكوريتمها		
معماري كامييوتر	۲	کار آموزی
 برنامه سازی	4	هوش مصنوعي

		2 / / /	دروس اختيار
AND ADDRESS OF THE PROPERTY.			
			باورس
	برنامه سازی	۲	روشهای
	پیشرفته و ریاضی ۲		محاسبات عددي
	آزمایشگاه مدارهای	۲	طراحی مدارهای
	الكتريكي ١		واسط
طراحي		1	آزمایشگاه
مدارهای		!	مدارهای
واسط			واسط
	سیستمهای عامل و	*	طراحی و پیاده
	اصول طواحى		سازی سیستمهای
	كامپايلر		بی درنگ
	ساختمانهایگسسته،	Y	مدلتنازی و
	ساختمان دادههاو		ارزيابى
	آمار و احتمالات		سیستمهای
	مهتلسي		کامپیوتری
	مهندسی نرم افزار ۲	۲	اصول طراحى
<u> </u>			واسط كاربر
	مدارهای الکتریکی	Y	برنامه نویسی
1	1		توصيفى
	مدارهای الکتریکی	۲	برنامه نویسی
	1		همروند
	اصول طراحي	۲	
	كامپايلر		شبیه سازی
			کامپیوتری

قوانین آموزشی

هر سال تحضیلی شامل دو ترم تعصیلی ۱۷ هندای و دو مستورت لزوم یک دوره تسرم نشسره تابسنانی (۶هفتهای) میباشد. دانشجویان موظفند در مهلت اعلام شده از سوی دانشکله برای ثبتنام و انتخاب واحدهای درسی اقلام نمایند، در غیر اینصورت به هیچ وجه حق اشخاب واحد و ادامت تحصیل در آن ترم تحصیلی را تدارند و این در حالی است که آن ترم حرو مدت مخاز تعصیلان محسوب خواهد شد. این در صورتی است که دنیل موجهی برای هدم لستنام به آموزش دانشگاه ارائ دمند در غیرایسهورت این اقدام به مسئرله انتصراف از تحصیل خواهد بود.

لازم به یادآوری است که حداکثر مدت مجاز تحصیل در دورهٔ کارشناسی محسال و با ۲۲ ترم (بحز ترمهای فشروهٔ تابستانی) است. در صورتی که دانشجو با شرایط مندرج در آیین ناهه آموزشی حداقل ۸ واحد دروس جسرانی را گذرانده باشد، یک نیمسال به این مدت اضافه میگردد.

انتخاب واحدهای درسی در ترم اول توسط ادارهٔ آموزش انتجام شده و در ترمهای بعدی، هر دانشیس با مواقت استاد واهنمای خود می تواند حداقل ۱۲ واحد و حداکثر ۲۰ واحدالتخاب نمایند لازم به یادآوری است که تعداد واحدهای انتخابی توسط استاد راهنما از ضرب معدل ترم قبل دانشیمو در ۱/۱ و اضافه یا کم کردن یک درس قبیس شیوه، لذا انتخاب سیش از ۲۰واحد در سی، تنها برای دانشیمویانی میسر خواهد بود که دیدل در ما آنها بالاتر از ۱۷ باشد.

هر دانشجمو هر هر ترم موظف به گذراندن تمام دروس التخابي خوه في بالشد حداقل لمر أكبرلي در هر درس ١٠ بوده زدانگستویی که در هر یک از دروس بردوه شوه ،منزم به تکراز آن در ازمهای بعدی است. این در حالی است ی نمرهٔ وی در کارنامه لیت شده و در محاسبهٔ معدل دخالت داده می شود. معلق هر ترم دانشجو نباید کمتر از ۱۲ شره. در خير ايستعورت ليام لويسي وي در ترم بعد بـعبورت مشروط خواهد يودو والشجوى بشبروط حنق انتخاب پیشتر از ۱۹ واحلادرسی وا ندارد. لازم به ذکر است اگر والشجوع ودرسة ليعسال متوالى بالجهاز لبسيال متنازب مشروط شوده در در مرحلهای که باشد از ادامه تحصیل معروع می شود. البته در صبورتی که واحدهای منتظم پایین تر رشته مربوط را تا سلف میماز گذراند. بباشد، و معدل کل او در این واسدها کشتر از ۱۲ نباشد، می تواند مستاری مسوسوم مسقطع بنایین را دربیافت کشد (بیرای دانشجویان کارشناسی، کاردانی) نكات لازم

ساهات فیبت دانشجو در مر درس نیابد از ۴/۱۷ مجموع ساهات آن درس تبجاوز کند در فیبر اینصورت اجازهٔ

	نظريه زبان ماشين	7	نظريه محاسبات
	موافقت گروه	۲	محیطهای چند
1	1		رسانهای
	هوش مصنوعي	7	سيستمهاي خبره
: 	مهندسی ترم افزار ۱	Y	شبیه سازی
			کامپیوتری
	ساختمانهای	٣	مهندسي اينترنت
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	گسسته و ساختمان		
	دادهها		
	موانقت گروه	۲	گرافیک کامپیوتری
			\
•	گرافیک کامپیوتری	۲	ا گرانیک کامپیوتری
	1		٧.
	موافقت گروه	٣	یک درس از
			دانشکده های
			مهندسی یا ریاضی
	موانقت گروه	٣	مهندسی یا ریاضی یک درس از
			دروس تخصصی یا
			اختیاری گروه
			سخت افزار
	موافقت گروه	٣	یک درس از
,			دروس تخصصی یا
	,		اختیاری گروه
	·		سخت افزار

(D).		
3/3	1 Com	دروس تخصم
پیشیاره هیاره	واحد	ئامدرس
مدارهای الکترونیک	٣	الكترونيك
، مدار های منطقی		د يجيتال آزمايشگاه
آزمایشگاه مدارهای	١	ازما يشكاه
الكترونيك،		الكترونيك
الكترونيك ديجيتال		د يجيتال
أمار و احتمالات	٣	سيگنالها و
مهندسی و ریاضی		سيستمها
مهندسی		
معماری کامپیوتر،	۲	طراحي سيستمهاي
الكترونيك ديجيتال		VLSI
سيكنالها وسيستمها	٣	انتقال داده ها
سيكنالهاوسيستمها،	٣	سیستمهای کنترل
مدارهاى الكتريكي ٢		خطی
شبکه های	١	أزما يشكاه شبكه
کامپیوتری		های کامپیوتری

شرکت در امتحان پایاتی آن درس را نداشته و برای آن درس نمرهٔ صغر خواهد گرفت. غیبت در جلسات دو هنته اول هر درس به دلیل حذف و اضافه با به هر دلیل دیگر، مجاز نیست. غیبت غیر موجه در جلسهٔ امتحان پایان ترم نیز به منزلهٔ نمرهٔ صفر از آن درس و غیبت موجه به منزلهٔ حذف آن در ترمهای بعدی خواهد بود. (توضیح آنکه گواهی فیبتهای موجه ناشی از بیماری بعدی خانکه گواهی فیبتهای موجه ناشی از بیماری خقط با تایید بهداری دانشگاه صادر خواهد شد).

 ۱- ثبت نام هر ترم در اواخر ترم قبل تنحت صنوان اینش ثبت نام صورت میگیرد.

 با مستوجساته دوم کسه شسامل استخاب واحمد و تنمین گروههاست است حدوه یک یا دو هفته قبل از شروع ترم جدید می باشد.

۴ شرحلهٔ سوم تحت نام حذف و اضافه بوده که چند ورز بعد از شروع ترم می باشد.

۴ سرحلهٔ جهارم پریوه آزاد است که در با سه روز پس از مرحلهٔ سوم انجام می پذیرد

۵ ٔ سرحلاً پنجم خُدُف تحکوس سوده کنه در اواسط ترم تحصیلی و بعد از دریافت نعرات میان ترم حسورت می گیرد.

تذكرات مهم :

 مرحلهٔ پیش قبت نام الزائی بوده و طی آن دانشجو باید لیست دروس انستخابی خسسود را هسمراه بسا نسایید (امضای)استاد راهنما به آموزش دانشکده تحویل دهد.

 ثبت نام ورودی های مختلف تنها در روزهای مشخصی الجام می پذیرد.

 دانشجویانی که مونق به اخذ نمام دروس انتخابی خود نشوند می توانند در مهلت حذف و اضافه اقدام به تکمیل دروس انتخابی خود کنند.

 اگر دانشجویی پس از حذف و اضافه نیز تتواند در وس دلخوای خود را یگیرد می تواند در آخرین مهلت حذف و اضافه (بر بود آزاد)برای اخذ درس اقدام نمایند.

 چنتانچه دانشجویی در طی ترم تحصیلی پس از انتخان میان ترم ، بنا به دلایش بخواهد یکی از دروس انتخابی خود راحلف کند، می تواند در میلت حدف تکدرس برای اینکار اقدام نماید

 پاید توجه داشت که در حذب تکدرس ، دانشجو تسها
 قادر به حذف یکی از دروس انتخابی خود(بدون توجه به تعداد واحد) خواهد بود.

حدق تكدرس تنهادر صورتي الجامميشودكه:

۱-تعداد جاسات فلیت دانشجو در آن درش بیش از ۴/۱۷مهای و جاسات نباشد

٢/١٧مجموع جلسات نباشد.

۲-تعداد واحدهای باقیمانده پس از حذف تکدرس ،کمتر از ۱۲ واحد نشود

 ٣-درس عملی نباشد. (دروس عملی قابل حذف نیستند)
 قانون حذف تكدرس برای دانشجویان تیرم اول اجمرا نمی شود. (البته اینكار جنبه قانونی نداردا و بیاید اجمرا

	شيوه ارائه مطالب	٣	پروژه
	علمی و فنی ،		
l Enter	معماری کامپیوتر	ļ	ļ
	معماري كامپيوتر	۲	کار آموزی
	مدارهاني الكتريكي	۳	مدارهای
	1 .		الكتريكي ٢
	ار	, سخت افز	دروس اختياركي
همنيازها	ويشنازها	واحد	نامدرس
	ريز پردازنده ۱	, Y	طراحی مدارهای
	موافقت گروه	Ÿ	واسط
	موافلت دروه	'	گرافیک
	ساختمانهای گسسته	7	کامپیوتری ۱
	ساحیالی کست	,	طراحی خودکار
			مدارهای دیجیتال
	زبان تخصصی و	۲	اصول طراحى
	مدارهای		كأمپايلر
	الكتريكي ١		
	برنامه سازی پیشرفته و معادلات	Y	روشهای
	دیفرآنسیل آزمایشگاه مدارهای		محاسبات عددي
	آزمایشگاه مدارهای	٧	معماری
	الكتريكي ١		سيستمهاى
	-		کامپیوتری
	مدارهای منطقی	٣	مدارهای منطقی
	-		پيشرفته
	ريزپردازنده ۱	۲	ريزيردازنده ٢
	طراحی مدارهای	١	آزما یشگاه
	واسط		مدارهای واسط
	معماری کامپیوتر	١	آزمایشگاه
			معمارتی ً
			سيستمهاى
			كامپيوترى
,	طراحی سیسمهای	١	آزما بشگاه ابزار
· [VLSI		طراحى سخت
	1	}	افزار
	<u> </u>		***
	موافقت گروه	Y	انزار یک درس از
	موانقت گروه	۲	یک درس از دروس اختیاری یا
	موانقت گروه	۲	•
	·		دروس اختیاری یا تخصصی گروه نرم افزار
	موافقت گروه موافقت گروه	Y	دروس اختیاری یا تخصصی گروه نرم

1			ı
٦	٥.	بو	••

- در کنار حذف تکدرس، چنانچه دانشجویی بنا به دلایلی یخواهد کلید دروس ترم جاری خود را حذف کند می تواند با تایید ادارهٔ آسوزش اقسدام به حشف ترم نماید در این حالت نیز ترم مزبور جزو حداکثر شدت مجاز تحصیل دانشجو محسوب می گردد.
- حداقیل واحدهای استخابی دانشجو بیرای یک تیرم
 ۱۷ واجد میباشد و درغیراینصورت تیرم دانشجوازسوی
 اداردآموزش پذیرفته مخواهد شد.
- به هر طریق اگر دانشجو در مراحل ثبت نام خود دروسی زا به اشتباه انتخاب کند ،آن دروس از برنامهٔ وی حذف خواهند شد.
- تری تحصیل بدون کسب اجباره از دانشگاه سجل تحصیل انفتراف از تحصیل محسوب می شود و دانشقو حف ادامه تحصیل را ندارد و همچنین باید به تسام تعدات خود در برابر دانشگاه همل نماید.

تغيير رشته:

یک دانشجو در صورت دارایودن شرایط زیر و نیز موافقت گرود مربوطه می تواند از یک رشته به رشته دیگر در یک گرود آموزشی در همان دانشگاه تغییر رشته دهد:

الف) ادامه تحصیل متفاضی در رشته قبلی بلامانع باشد. ب) حداقل کم و حداکثر کم واحدمای درسن وانگذوانده باشد.

ح) تبره آزمون ورودی متناحی از نبره آزمون پایین ترین فره پذیرفته شده در سهمیه و رشته مورد تفاضا در معان سال کشتر نباشد.

د) با ترجه چه حداکثر صدت مجاز تحصیل، امکان گذراندن واحدهای درسی مورد نیاز در رششه جدید را داشته باشد.

دانشجوي مهمان:

یک دانشجو در منطع کارشناسی می تواند در نیستال در یک دانشگاه بطور تمام وقت بعی ورث سهمان تحصیل کند همچنین مهمان شدن یک دانشجو در یک دانشگاه برای گذراندن یک یا چند درس بصورت تکدرس بلامانم است. ولی در مرحال تباید تحداد در رسی که دانشجو بصورت مهمان در یک یا چند دانشگاه گذرانده از ۲۰/ کل واحدها تحاوز کند

و بُک قانون مَعْروک(!):

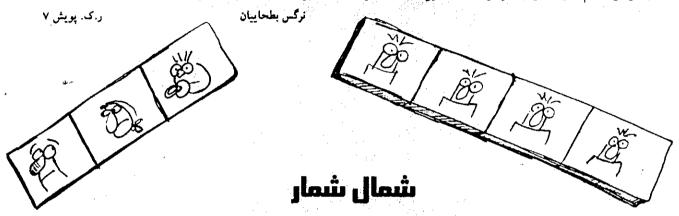
ماده ۲۵ آیین نامه آموزشی «اداره آموزش هر دانشکنده موظف است نمرات دانشجویان را خداکثر تا دومفنه پس از برگزاری آخرین اشجان هر نیستال و بعد از وسیدگی به اعتراضات دانشجویان و رفع اشتباهات احتمال، به آموزش کل دانشگاه املام کند.

و نمره پس از اعلام به آموزش کیل غیرقابل تغییر است.

وروری بر پویش

متغیرها دو نوع اند: استاتیک و داینامیک.

متغیرهای استاتیک همانهایی هستند که فضای ثابت و محدودی را اشغال میکنند. فضایی که قبلاً برایشان تعریف شده یا خودشان تعریف کردهاند. بعضی از متغیرهای استاتیک اصالت دارند؛ همان اول برنامه زندگی، مادر و پدرشان مقدار فضا را تعیین کردهاند، بعد همهاش را null کردهاند و کمکم پُرش کردهاند [...] آنها آرایه ای به طول ۳ هستند که در اولی خودم "ریخته شده، در دومی هم "خودم" و در سومی هم "خودم" [...] اما بعضی ها هم دینامیک هستند؛ آنها مرتب فضا میگیرند و خالی میکنند. گاهی آنقدر فضا میگیرند که زندگیشان hang میکند و مجبور می شوند reset اش کنند . بعضی و تنها هم که یادشان می رود برایش فضا عالی کنند [...] اما من رقتها هم که یادشان می رود برایش فضا کداند و این تنها خانه آرایه شان اشآره گری دارد به فضای نامحدود.



۱۳۴-یک عدد راننده، دو عدد آشپز ، مقادیری فیلسوف و شاعر و عاشق ، دو فقره مرد بالاسر ، قدری هم موجودات مستحیل فی آپاچی عندالمستقبل .

دكتر همايونپور، جريان اشكها و سفر آغاز مي شود.

۱۳۳-سیطره سکوت،بچه های باادب،کتابهای در حال خوانش :بچه های خوب من کتاب بخوانید .این یعنی آش کشک مادر زن عروس .

احساس پوچ استعدادهای نهفته در گلو و آه که چه سایه مخوفی فکنده سایه بر طیاره جهنمین رونه بر اردوگاه.آه.آه.

آه،نه،نه،به گمانم صدایی می آید.چه کسی بود صدا زد (هوار زد)...

کجاییدای ...، یار دبستانی من ، جان مریم ، برهی دیدم برگ خزان ، سیمین بری مه پیکری ، آخ سیبیلم،ننهسوگل ، دیوار سنگی ، اِسکین هِد دِد هِد،اُل آئل ،هَپی نِیشِن،...آخیش عجب اردویی ، چه زیباست زندگی .چه تناسب لطیفی فی مابین خش صداها و نوازش روحها و چه میل مفرطی به پرتاب کتابها .

۱۲۸ - دیداژ با دریا: اگر پریدند درونش، اگر فیلسوفانه خور کردند درش و گفتند در مرتبه وجود حسی آب دیده می شود و در مرتبه ادراک حسی دریا فهمیده می شود و چون این دریاچه است، آیا خطایی حادث شده؟ اگر شاعرانه به او خیره شدند و سرودند؛ اگر عاشقانه کنارش چمباتمه زدند و با دلهای پر اشک دریا گفتند و گریستند...

۱۲۷ - پسرهای گنده، دخترهای گنده، آرزوهای گندهتر: تاب، سرسره الاکلنگ.

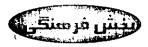
۱۲۴ - ماسوله یعنی باران،مه ومقادیری پشت بام حیاطتها. ماسوله یک فقره راه نماست که باعث می شود ب چه هاسریعتر گم شوند ماسوله یعنی همه فک و فامیلهای راهنما. ماسوله یعنی یک جای چشم نواز وقتی که مه در پنج قدمی است و چیزی دیده نمی شود ماسوله یعنی یعنی یک جفت عروسک نیم اینچی آنه تعداد نفرات (آیا بچه های پلی تکنیک بچه ننه اند؟)

۱۱۹-آپاچیها، هندوانه دزدها، کلاه دزدها، فراکسیون ۱۷۵ (قبینیستها)، فلاسفه ، علما، شعرا، عشاق و منزویون بعلاوه مهربانی، رفاقت، صمیمیت، این یعنی:

اردوی هفتاد و هشت کامپیوتر (شمال)

ر.ک. پویش ۸

اسامی پذیرفته شدگان آزمون کارشناسی ارشد سال ۱۳۷۸







بخش فرهنگی مؤسسه پرسپولیس افتخار دارد، همانند سالیان گذشته به پاس قدر دانی از زحمــات بـی شـائبه اسـاتید مجـرب دانشـگاهی و تلاش دانشجویان خود، با اعلام ا سامی ۱۳۲ نفر پذیرفته شده از بین ۲۵۲ نفر شرکت کننده در دوره های سال گذشته این مؤسسه به آئــان صمیمانه تبریک عرض نماید.

آدرس: بلوار کشاورز، روبروی پارک لاله، جنب سینما بلوار، پلاک ۲۹۲ – تلفن ۸۸۶۵۷۵۸ و ۶۵۵۵۹۳

دائشگاه	دانشگاه خواجه	دانشگاه	دانشگاه	دانشگاه	دانشگاه	دانشگاه
علوم و فتون	نصيرالدين طوسي	تربيت مدرس	علم وصنعت	امیر کبیر	شريف	تهران
سید آرش موسوی مژگان قدری زر ساز هومن عقیلی امیر مسعود دهقانی سهبل محدخانی شالی رامین بهنیا محمد افشار حامد بریمانی	معبدعلی معبدی کاشانی امیر رضا سپهر آرا معبدرضا سالمی صدقیانیه علیرضا رضایی رویا مسعود سمعی سیدرامین اسعدسجادی معجد قدسی مسعود اسدی گرمارودی	فرحناز حیدر پور * علیرضا هاشمی بخش محمد حامد عرب بهروز شمس محد رضا جاویدان مالک بختیاری	نگار صادق پور غزاله مشایخی کوهرودی بهنام بیات کوروش امیدی کاشانی علی گازری پریسا جلوه پور مونا میر هادی روح الله حسینی	علیرضا رشیدنژاد غلامرضا مرادی امین نیکخواه مجید حیدری مهاجرانی آرش نیری کاوه اسلامی سامانی	مرتش محمدی زنجیره محمد آبلو * الهه ادریسی حمید جلیلی آزیتا بلاشی * حامد جمشیدی حامد جمشیدی	سوزان زمردی نسرین باروتچی* بهناز آقا میلانی نغمه تفضلی علیرضا روحی بیژن نیکخواه بهرامی مهدی علیزاده سدهی
دانشگاه شیراز	دانشگاه بو علی سینا	دانشگاه تبریز	آرش حق پرست اشکان شاهمیر	دانشگاه امام حسین	دانشگاه شهید بهشتی	دانشگاه علامه طناطبالئی
علی تخت اردشیر بابک بشیری	بردیا دانش زاده مقدم* محمد صیاد	فرزانه چاوشی باشی * سید علی اصدر واقفی	مریم اسماعیلی علی مرتضی پور	آرش حاج کندی سوزان جامبر صادتی	پژمان عبداللهی فرد	رقیه دلجودهی مرجان آذر خیل
پژوهشکدهٔ ساختیان و مسکن	دانشگاه سیستان و بلوچستان	دانشگاه سبنان	دانشگاه گیلان	مؤسسه عالی پژوهش	دانشگاه فردوسی مشهد	ييژن هادى خواتلو
امیر میثم گیاهی	بردیا رستمی نیا *	سينا متشرعي*	افشین ناصری	لادن مسعوديه	زهرا فرهبند فر	

دانشگاه أزاد اسلامی

رویا صدیق ضیا بری – شهره بلوری – نوشین شکیبا – ساره عبدالله پوُر – لیلا بابائی نیا – شیرین پور عزیز – لیلا آشوری – مژگان صلواتی – شاپور قلی زاده شبستری مهدی کرمی نوری – سید جمالدین هاشمی زاده – یعیی خونساری – فروزان رفعتی چماچار – معسن مریدی – معسن خدمتی – معسن مهدی – حسین رجیل – حسین داورزنی – غلامرضا مهاجر میلانی – سید جلال حسینی – سعید فاتح – سعید رضایی نراقی – مازیار سیاح نژاد – عباس بینالود – جواد شفیعیان بجستانی – فرامرز صدیقی عباس ابراهیمی – جواد شفیعیان بجستانی – فرامرز صدیقی عباس ابراهیمی – جواد ترکمن – حمیدرضاً رئیسی فرد – علیرضا افتخار – پری شریفی – شیرین معمودی برمس – بهنام علیزاده اشرفی – ابراهیم روزگار – ابوالفضل لاک دشتی – علی صبا صدیقی زاده – داوود حمیدزاده کلخوران – علی کیشان پـور حلی صبا صدیقی زاده – داوود حمیدزاده کلخوران – علی کیشان پـور لیلا صدیق پور حسن کیاوه – حسین هارون آبادی – امیر سهیل ضیاع آبادی – کاوان بختیاری – محمـود مؤمـن زاده – مرتفـی مرتفـوی – سید امـیر حسین آیـت اللهـی بابک فیروزی – علیرضا مردوخ پور – سید حمید رضا وژده تهرانی – اوید افشار – بابک حاجی میر آقا – زهرا کشاورز معتمد

توجه : اسامی که با علامت * مشخص شده اند در هر دو أزمون أزاد و سراسری پذیرفته شده اند.

- ۱ گروه فنی و مهندسی : برق، کامپیوتر، عمران، مکانیک، صنایع، شیمی، سیستمهای اقتصادی اجتماعی
- ۲ گروه علوم انسانی : مجموعهٔ مدیریت، مجموعه علوم اقتصادی، حسابداری، مجموعه روانشناسی، مجموعه زبان انگلیسی، مجموعه زبانشناسی
 - ۳ گروه کشاورزی: علوم و صنایع غذایی، زراعت، اصلاح نباتات
 - ۴ گروه هنر : برنامه ریزی شهری و منطقه ای

مديريت أموزش : مهندس كاوه عابدين زاده

شما انتخاب كنبد

• عجله كنيدا

عجله كار شيطان است.

دوستان تازه و شيطان من! عجله كنيد.

● بگذار ید رو راست باشیم. هم اینک (که می تویسم) میلی در من پدید آمده برای نصیحتگویی. بآبابزرگی (که در وجود همه ما خوابیده (در مورد خانمها ننه برزرگ)) مدتی است که بیدار شده و می خواهد تجربیات ارزنده زندگیش را بیرون بریزد. شما هم که ظاهراً کار خاصی ندارید، حتی شاید حوصله تان سر رفته باشد. به هر حال سرگرم که می شوید ۲۴ ...

بسیار خب، میخواهم شروع کنم. ولی قبل از آن باید مشکلی را که
 هست حل کنیم.

من نمی دانم شما (خواننده محترم، ورودی گرامی ۷۸ کامپیوتر صنعتی امیرکبیر - پلی تکنیک تهران) چه نوع آدمی می باشید. آیا در آن دسته ای جا می گیرید که به روشهای روزمره و جاافتاده زندگی اکتفا می کنند و تندم گذاشتن به هر راهی خطیر (اندکی خطیرتر از معمول) را سرباز می زنند و معقولانه پیش می روند (یا نمی روند، و فقط حسرتش را می خورند) ؟ اگر چنین است، محترمانه از شما خواهش می کنم از خواندن اداشهٔ این مطلب خودداری کنید. در این زمینه کاملاً جدی هستم. البته نه به این دلیل که روش شما را نادرست می دانم. نه! به هیچ وجه چنین قضاوتی نمی کنم. (چطور می توانم قضاوت کشم؟) فقط حرف زدن با شما برایم سخت است. من نمی توانم حرف های شما را ناهمه و شما هم مال من را. وقتی هم که حرفی برای گفتن نداریم، فقط نگههایمان می ماند که عاقل اندر سفیه و سفیه اندر حاقل می روند و می آیند. آین هم که تحملش کار بی مزه ایست، پس همین جا مثل دوتا دوست (یا لااقل مثل دوتا انسان متمدن دوره پست مدرن) خدا حافظ.

● سلام.

- تا حالا سينما رفته ايد؟ يک فيلمي بود به اسم بن بست.
- تا حالاً به بن بست رسيدهايد؟ بن بست أشكال گوناگوني دارد.
- تا حالا حوصله تان سر رفته ؟ حوصله سررفتگی هم یک جور بن بست

به عنوان یک ۷۴ی، من پیش بینی میکنم که شدما (با احتمال ۵۰ در صد) در این دانشکده به بن بست می رسید. بن بستی که جزو واحدهای درسی تان است. بن بست را به صورت مسدود بودن داشمی مجموعهای از فرآیندها که برای منابع سیستم رقابت می کنند، یا با یکدیگی در ارتباط هستند، تعریف می کنند. به طور کلی بن بست، شامل حالاتی است که امکان پیشرفت وجود ندارد و مجموعه شرایط محیط

وگزینه های در دسترس بسه شکلی آرایش داده شده اند که هسرگونه تصمیمگیری را غیرممکن می نمایاند. این وضعیت به در صورت "بن بست مثبت" و "بن بست منفی" بروز میکند که در حالت دوم اصولاً هیچ گزینه ای برای انتخاب نداریم، و در اولی از بین بی نهایت گزینه دلیلی برای انتخاب هیچ یک نیست. اگر رسیدید (احتمالاً اواسط تسرم شش)، راه هایی برای روبروشدن با بن بست خواهید آموخت.

پیشگیری از بن بست، اجتناب از بن بست (توجه کنید که پیشگیری با اجتناب فرق دارد)، تشخیص بن بست.

کلنجار رفتن با این روشها مدتی سرتان را گرم میکند. حتی شاید خودتان روشهایی جدید پیدا کنید. به هرحال، سرانجام (احتمالاً) میرسید به آن روش آخر (که دکتر پدرام میگوید همیشه استفاده می شه د).

● شما انسان آزادی هستید (نسبتاً) که در یک کشور آزاد زندگی می کنید (ظاهراً). بنابراین می توانید انتخاب کنید (چارهای هم ندارید. حتی اگر بگویید من انتخاب نمی کنم، انتخاب کردهاید). یکی از چیزهایی که باید انتخاب کنید، مَنِشی است که در دانشگاه اختیار خواهید کرد. یکی از روشهای ممکن (و متداول) این است که کاری به کار هیچکس نداشته باشید. سر به زیر بروید و سر به زیر بیایید، درستان را بخوانید (و یا نخوانید) و واحدها را پاس نمایید و زودتر شرش را بکنید (که باز هم یادآوری می کنم در این صورت حق خواندن این مطلب را ندارید). اگر این روش را نخواهید، مجموعهای دیگر از انتخابها پیش رویتان گسترده می شود که شامل گزینه هایی ادبی، سیاسی، اجتماعی، تنفریحی، علمی، فرهنگی و... است. شما به عنوان یک دانشجو می توانید (و خیلی جاها از شما انتظار می رود) در کنار درس خواندن به جنبه های دیگر دنیا بپردازید. بوای این کار در دانشگاه جاهای زیادی جنبه های دیگر دنیا بپردازید. بوای این کار در دانشگاه جاهای زیادی هست که پیوستن به هرکدام، به معنی انتخاب یکی از منشهای بالاست.

● اولین اسمهایی که توی دانشکده کامپیوتر می شنوید، شورا و پویش هستند. بنابواین اینها را میگذاریم بوای آخوش. از انجمن شووع میکنم:

○ انسجمن اسسلامی دانشسجویان دانشگساه امسیرکبیر، یک تشکسل سیاسی دانشجویی است. اسم دفتر تحکیم وحدت را که شنیدهاید؟ (بینم، اصلاً شما روزنامه میخوانید؟ میدانید توی کشور چه خبر است؟ ۱۸ تیر کجا بودید؟ فهمیدید چه خبر بود؟ نمیخواهید بفهمید؟ اگر خوابگاهی هستید، نمی ترسید یک شب توسط کسانی بدون ذکر نام کتک بخورید؟ اینها همهاش سوال است.) انجمن اسسلامی دانشگساه

امیرکبیر، یکی از اعضای دفشر تحکیم وحدت است و اتفاقا عضو تاثیرگذاری هم هست. (آنطور که میگویند تبوی دفتر تبحکیم چیند انجمن خط دهندههاي اصلي هستند وبقيه بيشتر دنبالهرو دفتر محسوب میشوند). بنابراین اگر بخواهید وارد تحولات سیاسی کشور بشوید، و طرفدار آقای خاتمی یا جامعه مدنی یا آزادی یا سکولاریزم یا دکتر سروش یا لیبرالیسم یا تمدن غرب یا نهضت آزادی یا بهزاد نسوی یسا آیت الله منتظری یا اگزیستانسیالیسم باشید، اگر می خواهید فکر کنید و فکر میکنید که بشر باید راه خودش را خودش بیابد، اگر به سرانسجام تلاشهای بشری برای یافتن حقیقت خوشبین اید و سیر تفکر انسانی را میستایید، اگر دین را هدیه ای باز نشده می دانید که گشودن و تفسیر آن بر عهده انسان است، و به طور خلاصه اگر تمدن جدید را می پسندید، اینجا جای بدی برایتان نیست. برای وارد شدن به انجمن اول باید فرم عضویت پر کنید، بعد مدتی (حداقل شش ماه) همکار یکی از واحدهای آن (صنفی، سیاسی، فرهنگی، کتابخانه، نشریات و...) باشید، و دست آخر با شرکت در انتخابات سالانه شسورای مسرکزی، وارد آن شوید. اگر از خودتان لیاقت نشان دهید، حتی ممکن است عضو دفتر تحکیم هم بشوید. این، می تواند حس قدرت طلبی شما را (اگر دارید) تا مدتی ارضا کند. البته وارد شدن به بازی بزرگان (سیاست) می تواند خطراتی هم در بر داشته باشد. مثلاً مسمكن است یک روز که از یک خیابان خلوت رد میشوید، بنز سیاهی جلوی پایتان ترمز کند و بعد، درست عین فیلمهای ایتالیایی، سه چهار نفر مامور سیاهپوش بریزند بیرون و شما را به داخل ماشین بکشند. اگر این راه را انتخاب میکنید، باید خودتان را آماده کنید که در صورت ضرورت (تشخیص این ضرورت با محافلی است که دانستنش به شما ربطی ندارد) با چشم بسته بازجویی شوید و به سوالاتی در مورد سیر تا پیاز زنـدگی شـخصی و افكار و اعمال تان پاسخ دهيد و حتى شايد چند روزى را در سلول انفرادی بگذرانید. هرچند اگر وارد بازی هم نشوید، احتمال اینکه قصه بالا برایتان اتفاق بیفتد هست (قضیه زیر زمین دانشکد، عمران بیشتر يك جوك است. البته ممكن است جوكش هيچ خنده دار نباشد).

○ اگر سیاست برایتان جذاب است (یا شاید احساس تکلیف میکنید که به آن وارد شوید)، ولی خط فکری انجمن را نمی پسندید، یا حتی آنرا اشتباه میدانید، اگر نگران گسترش بی دینی و نفوذ فرهنگ منجط فرید، اگر عاشق ولایتید، اگر دل تان برای اسلام و مسلمین می تپد، اگر در زمره خودی هایی هستید که حق انتقاد دارند، اگر روشهای خشونت آمیز برخورد با اندیشه های مخالف را ثواب نمی شمارید و می پندارید که فکر را باید با فکر پاسخ داد، اگر مدرنیسم را (که پروژهای ناتمام است) پیشرفتی ابله می دانید و قصد آن دارید که پست مدرنیسم را (که شروع نشده تمام می شود) به طور منطقی نقد کنید، اگر به وجود حقیقتی ماورای بشر معتقدید، اگر حل شدن در فرهنگ جهانی را نمی پسندید و می خواهید ریشه های خودتان را بیابید، و خلاصه اگر دانش جویید و می خواهید بیاندیشید و مسلمان بیمانید، کانون اندیشه دانش جوی مسلمان را بشناسید. کانون اندیشه دانش جوی

افتاده و در این مدت تا حدودی هم جاافتاده. فعالیت هایش بیشتر فکری است: کلاسهای عقیدتی و میزگرد با اندیشمندان. و البته در کنار آن کار سیاسی و دادن بیانیه در مورد مسائل مختلف. اگر به این تشکیل می پیوندید، باید آماده باشید که با چیزهای نه چندان خرشابندی هم روبرو شوید. مثلاً اینکه عدهای شما را وابسته به یک جاهایی (منظورم نهاد نمایندگی است) بدانند و یا اینکه فعالیت هایتان با اقبال عمومی مواجه نشود (البته این مشکل را هر جای دیگر هم بررید خواهید داشت). به هر حال شما کاری را که درست میدانید انجام دهید، به این حرفها هم کاری نداشته باشید.

به هیچ وجه وارد بسیج دانشجویی نشوید! اسمش را هم نیاورید!! چرا؟ چرا ندارد، خب نظر من این است. می توانید مخالف آن باشید، ولی انصافاً خودتان بگویید، مگر دانشگاه جای تمرینات نظامی و توپ و تفنگ است؟ چه معنی دارد که تشکلی توی دانشگاه فرمانده داشته باشد؟؟ آنهم فرمانده ای که از طرف یک نیروی نظامی منصوب می شود. پس دانشکده افسری و ارتش و سپاه و ... برای چی ساخته شدهاند؟ مگر دانشجوها نمی توانند بروند عضو پایگاه بسیج محلشان بشوند؟ مگر قرار است هر کاری که خوب بود و حتی (شاید) به نفع کشور و نظام و اسلام و انقلاب و ارزشها بود، توی دانشگاه هم انجام بشود؟ پس ارتش هم بیاید یک گردان ویژه در هر دانشگاه جمای این کارها نیست. چنین نظامیگری در دانشگاه مخالفم. دانشگاه جای این کارها نیست. چنین گروهی، حتی به ضرب قانون هم یک تشکل دانشجویی محسوب نخواهد شد. البته کار فکری و انتشار نشریه و داشتن تابلوی آزاد و دادن بیانیه و... خیلی هم خوب است. ولی "نظامیگری در دانشگاه نه!!"

○ یک گروه دیگر در دانشگاه ما هست به نام "جامعه مستقل دانشجویی". اگر از اخوان و شاملو خوشتان میآید، یا اهـل سـینما و رفتن به کوه (به طور دسته جمعی) و خواندن آواز (باز هم به طور دسته جمعی) هستید، یا شرایطی را که برای ورود به انجمن شمردم دارید، ولى به انجمنيها اعتماد نداريد، يا از پسوند اسلامي ته اسمش خوشتان نمی آید، یا آنکه فکر میکنید کار در انجمن به روزمرگی میرسد و عمق لازم را ندارد، یا کار سیاسی به این خلظت را نسم پسندید و فقط می خواهید به نیازهای روح ناآرامتان برای فعالیت و مصرف انرژی (که در این سنین طبیعی است) پاسخ بدهید، می توانید با جامعه مستقل همکاری کنید. خطرات کار در این گروه، مشابه خطرات کار در انجمن است، با شدتی به مراتب بیشتر. انجمن به هرحال جزو یکی از جناحهای حاکمیت است و سابقهای هم دارد که برخورد با آنرا سخت میکند. ولی جامعه مستقل دستش به هیچ جا بند نیست. بعلاوه اینجا بیشتر در معرض اتهام سوسول بودن و فیوفول بیودن (تیوسط عیناصر متعهد) قرار میگیرید و هیچ بعید نیست که یک باره بفهمید جاسوس أمريكاييها هستيد.

🔾 خیلی ها با این نصیحت (در مدخل گوششان) به دانشگاه داخل

می شوند که: "توی هیچکدام از این گروهها نرو. همه اش بازی است."

به نظر من این نصیحت قابل توجهی ست. یعنی از خیلی جهات حق با
آن نصیحت کنندگان است. ولی این طور هم که نمی شود هیچکاری
نمونه اش اداره امور فرهنگی و فوق برنامه. فوق برنامه شامل چند
بخش است، از جمله بخش تربیت بدنی (جایی که حتماً حتماً یک
سری بزنید) و دفتر کانونهای هنری دانشجویان. این دفتر کانونهای
هنری چند تا چیز قابل توجه دارد. اولینش یک آقایی است به نام
فرشید نجاریان که در زمره جالب ترین آدمهای این دانشگاه است. این
قری نام ببرم: کانون تأتر، کانون موسیقی، کانون شعر و ادب و کانون
فیلم و عکس. یک کانون قرآن هم در فوق برنامه هست.

اگر اهل بازی و بازیگری هستنید، کانون تأتر جای شماست. (ببینید، اشتباه نشود. من توصیه نمی کنم که به کانون تأتر بروید. فقط می گویم که احتمالاً از بودن در این جمع لذت خواهید برد، و این امکان را خواهید یافت که لااقل برای مدت محدودی زندگی روزمره تان را فراموش کنید). کانون موسیقی دوتا گروه موسیقی سنتی و کلاسیک دارد که اگر با ساز و آواز دمساز باشید، می توانید عضو آنها شوید. در کنار این گروهها، کلاسهای آموزش آواز و نواختن سازهای مختلف در فرقبرنامه برقرار است. از سه تار و سنتور و ضرب تا دف و سلفژ و کمانچه. به نظر من این کلاسها فرصت مغتنمی است که نباید از دست داد. برای شروع هیچگاه دیر نیست!

كانون فيلم و عكس را من نمى شناسم. فقط اسمش را شنيدهام. ولى كانون شعر و ادب واقعا وجود دارد. مسئول این كانون عطاصادتی است که در زمره وزین ترین چهره های ادبی دانشگاه بود. او دانشجوی صنایع بود. کانون شعر و ادب جلسات هفتگی شعر خوانی و نقد شعر دارد (یعنی ترم قبل داشت). بعلاوه یک روزنامه دیـواری بـه نـام پـنجره (جلوی در سلف سرویس) و شب شعرهایی که گاه به گاه فرامی رسند. 🔾 کسار مَعَلبوعاتى، يكى ديگر از گنزينه هايى است كه پيش روى شماست. همین الان حدود دو دوجین نشریه دانشجویی در دانشگاه امیرکبیر منتشر میشوند. به نظر من مهم ترین این نشسریات پسویش و مجال هستند. پویش که پـویش است (یـعنی اصـلاً قـابل مـقایسه بـا نشريات ديگر تيست!). و اما مجال: شرايط ورود به مجال مشابه كانون اندیشه است. در واقع خیلی ها عقیده دارند مجال شاخه مطبوعاتی همان جریان فکری است که کانون اندیشه را ساخته (هرچند کادم برای خودش نشریهای دارد به نام اندیشه). به طبور کسلی، کسار در نشسریات دانشجویی یک فرق اساسی با کار در تشکل ها دارد، آنهم این است که نتیجه کار مطبوعاتی هم ملموس تر است و هم ماندگار تر. ممکن است توی یک تشکل کلی تلاش کنید تا مثلاً عمق دانسته های دانشجویان در مورد یک موضوع خاص بیشتر شود. شاید این کار مدت زیادی طول بکشد و شاید در این مدت چیزهایی ببینید که انگیزه شما را کم کند و باعث شود فكر كنيد كارتان بي تتيجه است. بعد، حتى اگر سعى تان هم به نتیجه برسد، به جز خاطراتی که توی ذهنتان مانده هیچ چیز از نـتیجه

کارهایتان برای خودتان نمی ماند. ولی کار در نشریه این مزیت را دارد که آدم به طور متناوب نتیجه کارش را می بیند (لااقل نتیجه کوتاه مدتش را) و این برای ادامه کار انگیزه بخش است. ضمن اینکه بعداً، هر بار که نشریه را ورق بزنید، کلی خاطره توی کلهتان زنده می شود (شاید ایس خیلی هم دلچسب نباشد. خاطره هایی هستند که هر وقت زنده شوند تیر می کشند و توی مخ آدم منفجر می شوند). به هر حال مجال یکی از معدود جاهایی است که به نظر من کار در آنها لذت بخش است.

○ میرسیم به دانشکده خودمان، رایانه. اینجا هم گنزینه های دیگری انتظار شما را میکشند. دوتای اول را لابد تا حالا فهمیده اید (اسمشان را نمی آورم، ولی منظورم شورا و پویش است). شورای صنفی تشکیل شده از ۹ نفر دانشجوی کامپیوتر که خودشان را نماینده دانشجویان می دانند. چنین شورایی توی همه دانشکده های دانشگاه امیرکبیر هست و اعضای آن هر سال طی انتخاباتی تعیین می شوند. از من انتظار نداشته باشید بیشتر از این راجع به شورا بنویسم. (چرا؟؟ خب به خاطر اینکه حجم مطلب زیاد می شود. تا اینجایش ۳ صفحه شده و من هنوز نصف حرف هایی که می خواستم بگویم را هم نگفته ام. در عین حال شورا برای خودش چنان دستگاه روابط عمومی عریض و طویلی دارد که صدتا خودش چنان در برابرش مورچگانی بیش نیستند.) درباره پویش یک کلمه هم نمی نویسم!

• کار کردن در سطح دانشکده از جهاتی بهتر از کار کردن در سطح دانشگاه است. محیط دانشکده کوچکتر و کنترل عواسل آن ساده تر است. اگر میخواهید در آینده رییس جمهور شوید، بهتر است تمرین مدیریت را از مجموعههای داخل دانشکدهای شروع کنید. اینجا همه چیزهایی که در سطح جامعه با آنها مواجه خواهید شد، در مـقیاسی کوچکتر وجود دارند: روبرو شدن با انکار مخالف، سعی برای اثبات درستی خود و تلاش برای همزیستی با دیگـران، گـرفتن تـصمیمهای جمعی، دفاع از عقیده در جمع، نامزد انتخابات شدن، تبلیغ برای جلب رأی، پذیرفتن مسئولیت و ایستادن پای صواقب آن، کنار آمدن با فشارهای اقتصادی و مالی، جستجوی هویت، تعیین چهارچوب برای جامعه و پای بند ماندن به آن، بـرنامهریزی و اجـرا، شـنیدن نـظریات دیگران و ابواز تئوریهای جدید، برخورد با شرایط پیشبینی نشده و مدیریت بحران، سرپوستی حرکتهای جمعی، یافتن راههای تازه و گريز از كىليشه ها، ايجاد ظرفيت تحمل ابتذال تكرار و كسالت فعالیتهای روزمره، پیشبردن چند کار به طور همزمان و تقسیم نیرو، مقدم داشتن تصمیم جمع بر سلیقه شخصی، دست و پنجه نرم کردن با بوروکراسی اداری و...

● یکی از کارهای اساسی شما درس خواندن است. شاید به نظرتان خندهدار بیاید، ولی من از شما خواهش میکنم وظیفه اصلیتان را بخوانید. اصلاً چه معنی دارد دانشجو درس نخواند؟ روشهایی که برای درس خواندن به کار میبرید ممکن است

متفاوت باشد. ولی به نظر من معقول ترین راه این است که هر درسی را قبل از کلاس از روی کتاب بخوانید، سبر کلاس جنوه بنویسید، تمرینها و پروژه ها را خودتان انجام دهید و شب امتحان جنوه تان را دوره کنید. اشکال این روش این است که کلی از وقت آدم را میگیرد و جایی برای علانی نمیگذارد. در مجموع زیادی عاقلانه است. راههایی برای کم کردن درصد این عقلانیت هست که بطور عجیبی موثرند. تساجای کسه گساهی درصساد نسوق بسه صفر میرسد. از سفیه تا سیاهٔ تاریخ شهادت خواهد داد که شما کجای این طیف خاکستری ایستادید.

• جو پویا نیست؟؟ عجب ادعایی!؟ جو دانشکده از سال ۷۴ شسروع کرد به تغییر. اولین اردوهای شورا و اولین همایش دانشجویی مهندسی کامپیوتر در این سال برگزار شدند. ورودی های ۷۵ وقستی آمدند، با خودشان کلی انرژی آوردند. برای خودشان شورایی تشکیل دادنـد و تصمیماتی گرفتند. شورای صنفی هم در این سال شکل خودش را پیدا کرد. شماره صفر پویش در پاییز ۷۵ منتشر شد و شماره یک آن، آخر زمستان به گرمای سالن بـرگزاری اولیـن هـمایش دانشـجویی انـجمن کامپیوتر در دانشکده نساجی راه یافت. سال ۷۶، سال تثبیت شورا بود. در این دوره اساسنامه جدید شوراهای صنفی ملاک کار قرار گرفت و شورا در گوشه سالن مطالعه دانشکده اسکان یافت که این، تحول مهمی بود. همانطور که خانهگزینی بشر اولیه نقش مهمی در پسیشرفت تسمدن داشت. ولی هنوز در کارهایی که میشد (در شورا و پویش) جای یک چیز اساسی خالی بود: کارگروهی. بیشتر کارهایی که در ایس دوره به نتیجه میرسید، حاصل پیگیری و کوشش شخصی افراد بود. شورای صنفی (که اصلاً بر پایه کار گروهی می چرخد) از ۷ نفر عضو اولیه، تنها ۲/۵ نفر را تا پایان دوره در کنار خود دید و فاصله انتشار شماره های ۳ و ۴ پویش به شش ماه رسید. جرقه های تشکیل گروه فرهنگی پویش و تدوین اساسنامه آن از گردش ایام در آن روزها پدید آمد. جرقه دیگری در این دوره، میرفت آتشی در دانشکده کامپیوتر به پا کند. در یکی از روزهای بهار اطلاعیهای در تابلوی شورا چسبید که در آن شرایط ثبت نام برای اردوی تفریحی اصفهان ذکر شده بود. در وسط آگهی بزرگ، این جمله نوشته شده بود: اردو مخصوص برادران. سیل جملاتی که به دنبال این جمله سرازیر شد، در روز ۱۴ اردیبهشت ۷۶ (که فر تقویم دانشکده کامپیوتر جاودانه شده) حماسه دیگری آفرید! بسحث روابسط (که مانند مدرنیته یک پروژه ناتمام است) در این روز به یکی از نقاط عطف خودش رسید و جلسه گروه فرهنگی پویش، با موضوع "مشکل زن بودن در جامعه ایرانی"، چند هفته بعد ضربه نهایی را فرود آورد. این ماجراکه میتوانست تیر خیلاص فیعالیتهای گیروهی فیوق برنامه در دانشکده باشد، نـقطه آغــازی شــد بــرای (؟؟؟). ورود ۷۷یهــا تکــان دیگسری بنه مجموعه داد. حنضور سنال بنالایی ها در ارودی پیش دانشگاهی این سال و انتشار پویش ویژه، آنها را از همان اولین قدم بسا محیط دانشکد، آشنا کرد. نطفه اولین گرو،های ۷۷ی هم در همان اردو

بسته شد. ۷۷ی ها همین که آمدند، انتخاباتی برگزار کردند و نمایندگانی از بین خودشان برگزیدند. وارد شورا و پویش شدند و با انرژی تازهای، دانشکده را حرکت دادند. این ها، همزمان شد با آغاز به کار دوره جدید شورا. در انتخابات این دوره حادثهٔ تازهای اتفاق افتاد: اثتلاف! برای نخستین بار در دانشکده (و شاید در دانشگاه) عدهای تصمیم گرفتند به شکل گروهی وارد شورا شوند. فهرستشان در انتخابات شورا رای آورد و شورای جدید اینطوری تشکیل شد. همزمان اساسنامه پویش هم آخرین اصلاحات را پشت سر گذاشت و به تصویب دانشجویان رسید. اینها نشانه بودند. نشانههایی از تغییر: حالا مجموعه ا بودند که تصمیم میگرفتند، و مجموعه ها بودند که اجرا میکردند.

 مطمئن باشید این همهاش نیست، بیشتر کوه یخ زیر آب است. حرفها خیلی زیادند و من دیگر فرصت نوشتن ندارم. دارم سر و تمه متن را هم میآورم، در حالی که از سلف سرویس و غذا و اینکه یادتان نرود هرهفته برای هفته بعد ژنون غذا بخرید و کسلاسهای عسمومی و کتابخانه دانشکده معارف و اینکه عجب محیط آرام و سناسبی بسرای مطالعه است و چه کتابهای خوبی دارد و وضع کـتابخانه خـودمان و اینکه بهتر است به خواندن کتابهای انگلیسی صادت کنید و اینکه دانشجوی حسابی باید نصف وقتش توی کـتابخانهها بگـذرد و سـطح عسلمی دانشکنده و ایسنکه دروس نسرمافسزاری بهتر ارائیه مسی شوند و دسترسی به اینترنت و اینکه از پارسال قطع شده و اعتراضهای پی در پی دانشجویان به این مسأله و مخالفت مرکز محاسبات دانشگاه و ژتون ۱۰ تومانی چای و قانونی شدن شوراهای صنفی و مجمع صنفی نشریات دانشجویی و انتخابات پویش و عمقزی و تضیه اسباب کشی دانشکده و اینکه از ۲ - ۳ سال پیش قرار است به ساختمان برق منتقل شویم و اینکه هنوز نشدهایم و داریم میشویم و سالن مطالعه دانشکده و جوجه غازها و نهاد نمایندگی و معاونت دانشجویی وکمک هزینه ۱۹ هزار و پانصدتومانی و وام ازدواج ر سه نقطه هیچ چیز نگفتهام.

● روی وام ازدواجی که گفتم خیلی حساب نکنید. قبل از وارد شدن به هرگونه ماجرای مشکوک کتابهای شل سیلور استاین را مطالعه کنید. در هر حال به خاطر داشته باشید که شما دیگر بزرگ شده اید و تاوان هر اشتباهی را باید شخصا بپردازید. افکار بچگانه را دور بریزید و درستان را خوب بخوانید. شبها زود بخوابید تا سر کلاسهای صبح چسرت نزید. عطش یادگرفتن داشته باشید (به قول دکتر عبداللهزاده) و یادتان باشد که این مهمترین خاصیت دانشجویی است (به قول مهندس نادری بدر). از بن بستها بگذرید و به خاطر داشته باشید که شما باید انتخاب کنید. به کارهای دیگران معنی بدهید. کامل باشید. موقع عبور از عرض خیابان دقت کنید چراغ عابر پیاده سبز باشد. ته مانده لیوان آبتان را از پنجره خوابگاه به بیرون نیاشید.

بچههای خوب من! موفق باشید.

ع.م (ورودی ۷۴)

آهای هفتاد و هشتی



این جا تازه اول راهه، یه راه نو که با راههایی که تا امروز طی کردهای، فرقهای زیادی داره. این جا قراره واقعاً مستقل باشی. کسی تو رو مجبور نمی کنه که درس بخونی، ولی باید بخونی. کسی مجبورت نمی کنه که فعالیت فرهنگی بکنی یا با فلان گروه سیاسی همکاری کنی یا برای مشارکت اجتماعی، کاندیدای عضویت در جایی بشی؛ اما خودت انتخاب می کنی. خودت رو محک می زنی و مسؤولیت قبول می گنی و خودت هم به خودت نمره می دی. این جا یاد می گیری که تنها بمونی و از

حقوق و آزادی هات دفاع کنی. این جا باید آیندهات رو رقم بزنی.

به جمع ما خوش اومدي.

فاطمه رحيميان(٧٥)

..ناگهان درمی بایی که در جایگاه "دانش جو" قرار گرفته ای و سنگینی مسؤولیت را از همان ابتدا حس میکنی. حال "جوینده ای" پس پشتو و ببین و بخوان و بکوش و میندیش و بدان و ...

و باز بخوان و بجو .. که "حقیقت جو" هستی و در این راستا و نبل به این هدف والا در این زمان محدود و جامعهٔ کوچک بکوش تا پنوینده بناشی و سنوشار از نشاط "دانش جو"ی امروز هستی

به دنبال گیمشده ی خویش "هویت خویش" و امیدوار ... که "صبح" توید داده شده است.

سرده فاضلی(۷۵)

سلام ۱۷۸ی عزیز از اون همه درس خوندنهای پشت سرهم و اضطرابهای وحشتناک خسته نباشی! و اما بعد ... به "جامعه" کوچولوی "امیرکبیر" خوش آمدی!

می دونی، این جا راست راستی یک "جامعهٔ کوچک" است. یعنی ما را (و از این به بعد تو رانیز ...) رها کرده اند تو یک جایی که، اون تصویری که از بچگی راجع به آینده خودمون داشتیم، در عرض ۲-۵ سال، با دست های خودمون ـ فقط خودمون ـ بکشیم! این جا جای کو تاه آمدن و از دست دادن فرصت ها نیست. چون هر تعلل یعنی کمرنگ شدن بخشی از اون "شخصیت ایده آل آینده ذهن های ما".

این جا اون قدر مکان ، محفل ، مجمع ، کانون ، آدمها و امکانات متنوع هست که شاید اولش گیج بشی و نفهمی که کدومشون درست توند و یا بهتر بگم ، کدومشون بیشتر به سلیقه ها و آرمان های تو می خوره! ولی ناراحت نشو. خوب فکر کن. هدفهات رو و اون شخصیتی که از خودت انتظار داری رو خوب حلاجی کن و بعد با سرعت دست به کار شو. برو سراغ جاها و کارهایی که تو را بسازند و هر روز تو رو به آینده نزدیکتر کنند و اگر جایی وجود ندارد، خودت ابداع کن و مطمئن باش که این امکان وجود داره ...

خیلاصه ایسنکه ... امیدوارم بعد از ۵-۴ سیال، یک فارغالتحصیل پلی تکنیک باشی، با کولهباری از نجربه ها و اندوخته های قشنگ و بدردبخور و اونها را پلی بکنی برای رسیدن به فرداهای بهتر ...

زهرا نخعی (۷۵)

شرح برخی دروس ارائه شده برای دانشجو بان کامپیوتر در توم اول سال ۷۸-۷۷

آزمايشكاه كامييوتر

درسی است عملی که معادل ۱ واحد آموزشی مسحسوب می گردد. در این واحد درسی موضوعات زیر مورد مطالعه قرار مي گيود.

- •ساختمان کامپیوترها (راحـدهای ورودی، خبروجی، CPU و دستگاههای جائیی)
- Mainframe) السواع كامپيوترهاى Workstation ,SuperComputer ,PC
- ●بسبررسی دسستگادهای جسانی رایسج (چساپگر، دروازهسریال، صفحهکلید، نمایشگر ر مارس)
- ●انسواع سیستمهای صامل (Novell Netware, TRawobniW, 20cm, XInU, 2000, (...,Apple
- هاشاره به بوخش از ترمافزارهای کناربردی (Word) (Excel Access Foxpro
- ه شدیکه و پیرختی از کناربردهای آن (Fip ,WWW) (...,Email ,Gopher ,Telenet

ریاضی ۱

معادل ۲ واحد أموزشي است.

فر این درس میاحث زیر ندریس میشود:

مختصات دكارني، مختصات تطيى، امداد مختلط، جمع و خرب و زیشه و تعایض امداد مختلط،تشایش قسطی اهداد مختلط، تابع، جبر توابع، حدوتضایای سربوطه، حسدينهايت وحدد درسيهايت، حديب وراست. پیوستگی، مشتق، دستورهای مشتؤگیری، تابع مدکوس ر مشتق آن، مشتق توابع مسئلتان، و تنابع معكوس آنها، قضیه رن، قضیه میانگین، بسط تیلور، کاربردهای مندس*ی* و فیزیکی مشتق، شتاب در مختصات تطی، کارید مشتق در تغریب ریشدهای سعادلات، تنعریف اشتگرال شوایس بوسته و تطعه قطعه پیوسته، تضایای اساسی حساب ویترانسیل و انتگرال: تابع اولیه، روشهای تتریس برآورد انتگرال، گازبره انتگرال در محاسبه مساهت و حبيم و طول منعتی و گشتاور ومرکز لقل و کار و ... (درمختصات دگارش و قطین)، لگارتم و تنابع نشائی ومشستز آنها، تلبعهای مذلولیء روشهای انتگرال گیری مانند تـعویض حتفيز وبيؤه يه بيؤه وتبمؤيه كسودا يرغى تعويض متغيرما

4.4			دروس عمومي
همئيار ها	پیشنیازها	واحد	ئامدرس
		۲	معارف اسلامی ۱
	معارف اسلامي ١	Y	.معارف اسلامی ۲
		۲	اخلاق و تربيت
1	vie	,	اسلامي
<u></u>	<u> </u>	۲	انقلاب اسلامی و
i			ریشه مای آن
		7	، تاریخ اسلام
		۲	متون اسلامی
			ا متون فارسى
		٣	زبان فنی و
			مهندسی
		1	تربیت بدنی ۱
	تربیت بدنی ۱		تربیت بدنی ۲

دروس يايه

فمنازها	ييشنيازها	واحد	بالإورين
	NO.	٣	ریاضی ۱
	ریاضی ۱	٣	ریاضی ۲
ریاضی ۲		٣	معادلات
			ديفرانسيل
	ریاضی ۱	4	أمار و احتمالات
	ر _{يد} دی د		مهندسی
ریاضی ۱		٣	نیزیک ۱
ري- سي .	فیزیک ۱	٣	فیزیک ۲
	فیزیک ۱	١	آزمایشگا ،
	20		ن یزیک ۱
	نیزیک ۲	1	أزما يشكاه
	•		فیزیک۲
		١	کارگاه عمومی
			دروس اصلي

دروس أصلي

همنناز ها	ييئنيازها	ا واحد	(4)5/81
مال		1	مايشكاه كامپيوتر
کامپیوٹر		*	مبانی کامپیوتر و برنامه سازی
	مبانی کامپیوتر و برنامه سازی	٣	برنامه سازی پیشرفته
-	ریاضی ۱، مبانی کامپیوتر و برنامه سازی	۳	ساختمانهای گسسته
:	برنامه سازی پیشرفته	٣	زبانهای ماشین و برنامه سازی سیستم
	ساختمانهایگسسته، برنامهسازیپیشرفته	٣	مباختمان داد، ها
	زبان فنی و مهندسی	۲	زبان تخصصی