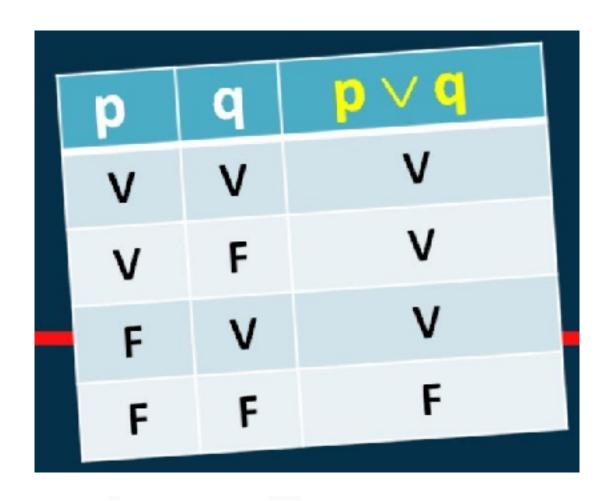
Lógica y Razonamiento Clásico



Proposiciones

- La proposición lógica constituye el elemento fundamental de la lógica.
- Una proposición lógica es un enunciado lingüístico que se puede catalogar como verdadera o falsa, pero no ambas cosas a la vez.

Representación:

p: Hoy es sábado

q: Estudio filosofía

x:4+3=10

Proposiciones

Ejemplos:

- Gabriel García Márquez escribió 100 años de soledad
- 3 + 2 = 6
- □ 1 es un numero entero y 2 no es entero
- X + Y < 5
- □ Te vas?

Lenguaje natural / Lenguaje artificial

- El lenguaje proposicional se hace más simple y exacto que el lenguaje natural.
- Crea un lenguaje simbólico artificial, en donde se establece un conjunto de reglas claras, bien definidas y que no presentan las ambigüedades ni vaguedades del lenguaje corriente o natural.

Lenguaje Natural	Lenguaje Artificial
у	\wedge
0	\vee
no	
Si entonces	\rightarrow
Si y sólo si	\leftrightarrow

Se llama valor de verdad de una proposición a su veracidad o a su falsedad.

Proposiciones compuestas:

Son aquellas que están compuestas por dos o más proposiciones simples y se unen mediante un conector lógico.

- La matemática discreta es mi favorita y Mozart fue el mejor compositor.
- P1 ^ P2

"el valor de verdad de las proposiciones compuestas depende del valor de verdad de las proposiciones simples que la componen y del conector lógico que las une"

Las rosas son rojas y tienen espinas.

p: Las rosas son rojas

q: Las rosas tienen espinas

 $p \wedge q$

Conjunción

H	F	F
F	\	F
٧	F	F
٧	٧	V

Disyunción

F	Щ	F
F	>	V
٧	F	V
٧	V	V

$$n=2 (p1 y p2)$$

$$2^n = \# de \ combinaciones$$

Las rosas son rojas y tienen espinas.

p: Las rosas son rojas

q: Las rosas tienen espinas

Disyunción exclusiva

		p⊻q
F	H	F
F	\	V
V	F	V
٧	V	F

Negación

F	V
٧	F

 $n=2 (p1 y p2)^{-1}$

 $2^n = \# de \ combinaciones$

- "Si es un día soleado entonces hace calor"
- Sea p: es un día soleado (Antecedente o hipótesis)
 q: hace calor (Consecuente o conclusión)

Condicional Entonces

F	F	V
F	٧	V
V	F	F
V	٧	V

Ejercicio: Construir la tabla de verdad de las siguientes proposiciones

$$\neg -(p \land -q)$$

$$p \wedge q \wedge r$$

Tautología y contradicción

Tautologías:

Sea p una proposición compuesta de varias proposiciones simples, p será una tautología si es verdadero para todas sus combinaciones (valores de verdad).

Contradicción:

De forma opuesta p será una contradicción cuando todo sus valores de verdad sean falsos.

Tautología y contradicción

Es una función lógica que es verdadera para todas las combinaciones posibles de los valores de verdad de sus premisas.

F	Н	F	V
F	٧	F	V
V	F	F	V
V	٧	V	V

Queda demostrado que $(p \land q) \rightarrow p$ es una proposición que sin importar el valor de sus premisas $p \lor q$, es siempre verdadera.

Inferencia Lógica

- Razonamiento es el proceso que realiza la mente para obtener una demostración.
- Demostración es la relación de proposiciones que permiten obtener otra proposición llamada conclusión mediante evaluación.
- Las inferencias lógicas son las conclusiones que se pueden obtener después de realizar un razonamiento.
- Una inferencia es una evaluación que realiza la mente entre proposiciones. La inferencia es deducir algo, sacar una consecuencia de otra cosa, conducir a un nuevo resultado.

Reglas de inferencia

- Modus Ponens (M.P)
- Modus Tollens (M.T)
- Silogismo Hipotético (S. H)
- Silogismo disyuntivo (S. D)
- Dilema constructivo (D.C)
- Absorción (Abs)
- Simplificación (Simp.)
- Conjunción (Conj)
- Adición (Ad.)

$$(MP) \qquad \frac{p \Rightarrow q, p}{\therefore q} \qquad (MT) \qquad \frac{p \Rightarrow q, \neg q}{\therefore \neg p}$$

DA)
$$\frac{p \Rightarrow q, \neg p}{\therefore \neg q}$$
 (AC) $\frac{p \Rightarrow q, q}{\therefore p}$

Reglas de inferencia

"En general, una **regla de inferencia** es sólo una instrucción para obtener proposiciones verdaderas adicionales de una lista de proposiciones verdaderas"

"Una **premisa** es una afirmación o idea que se da como cierta y que sirve de base a un razonamiento o una discusión"

Ejemplo de inferencia lógica

Razonamiento lógico que utilizo Sherlock Holmes en el texto Un estudio en Escarlata:

"El robo no ha sido el objeto del asesinato, puesto que nada desapareció. ¿Fue por motivos políticos, o fue una mujer?. Esta es la pregunta a la cual me enfrento. Desde el principio me he inclinado hacia esta última suposición, los asesinos políticos se complacen demasiado en solo hacer su trabajo y huir. Este asesinato, por el contrario, había sido realizado muy deliberadamente y quién lo perpetro ha dejado huellas por toda la habitación, mostrando que estuvo ahí todo el tiempo ".

- p: Fue un robo
- q: Algo desapareció
- r: Fue político
- s: Fue mujer
- t: El asesino huyo inmediatamente
- u: el asesino dejo huellas por toda la habitación

Modus Ponens (M.P)

 si A→B aparece en al lista, y si A también aparece en la lista, entonces podemos agregar B a la lista de proposiciones verdaderas.

Modus Ponens (M.P)

$$\left[(p \to q) \land p \right] \to q$$

- p = hoy es martes
- □ q = juan irá a trabajar
- P1:"si hoy es martes entonces juan irá a trabajar"
- P2: "hoy es martes"

(Añadir, juan irá a trabajar)

l. (p∨q)→(r∧~s)	Premisa
2. ~ r → s	Premisa
3. p∨q	Premisa
4. r∧(~s)	1,3 Modus Ponens

Modus Tollens (M.T)

 si A→B aparece en al lista, y si -B también aparece en la lista, entonces podemos agregar -A a la lista de proposiciones verdaderas.

$$\frac{p \Rightarrow q, \neg q}{\therefore \neg p}$$

Modus Tollens (M.T)

$$[(p \to q) \land \neg q] \to \neg p$$

$$p = llueve$$

$$q = hace frio$$

P2: No hace frio

$$P1: p \rightarrow q$$

Añadir, no llovió

$$\begin{array}{c} A {\longrightarrow} B \\ {\stackrel{\sim}{B}} \\ {\stackrel{\sim}{\cdot}} {\stackrel{\sim}{A}} \end{array}$$

Silogismo Hipotético (S. H)

$$[(p \to q) \land (q \to r)] \to (p \to r)$$

$$p = llueve$$

P1: "Si llueve entonces hace frío"

P2: Si hace frío entonces

llevo un abrigo

P1:
$$p \rightarrow q$$

P2: $q \rightarrow r$
C: $p \rightarrow r$

Añadir, si llueve llevo un abrigo

Silogismo disyuntivo (S. D)

$$[(p \lor q) \land \neg p] \to q$$
 o $[(p \lor q) \land \neg q] \to p$

- p = cae cara
- q = cae sello
- P1: Cae Cara o cae Sello
- P2: No cayó sello

P1: p v q P2: ~q -----C: p

Añadir, cayó cara.

Dilema constructivo (D.C)

- p = estudio
- q = aprendo
- r = duermo
- \Box s = descanso
- P1: Si estudio entonces aprendo
- P2: Si duermo entonces descanso.
- P3 Estudié o dormí.

P1:
$$p \rightarrow q$$

P2: $r \rightarrow s$
P3: $p \vee r$

C: $q \vee s$

Añadir, Aprendí o descansé.

Simplificación (Simp.)

$$p \wedge q$$

Conjunción (Conj)

$$p$$
 q
 $\therefore p \wedge q$

Adición (Ad.)

$$p : p \lor q$$

Estudio y aprendo añadir, estudio

Estudio Trabajo añadir, estudio y trabajo

Estudio añadir, estudio o trabajo

Ejemplo de inferencia lógica

Razonamiento lógico que utilizo Sherlock Holmes en el texto Un estudio en Escarlata:

"El robo no ha sido el objeto del asesinato, puesto que nada desapareció. ¿Fue por motivos políticos, o fue una mujer?. Esta es la pregunta a la cual me enfrento. Desde el principio me he inclinado hacia esta última suposición, los asesinos políticos se complacen demasiado en solo hacer su trabajo y huir. Este asesinato, por el contrario, había sido realizado muy deliberadamente y quién lo perpetro ha dejado huellas por toda la habitación, mostrando que estuvo ahí todo el tiempo ".

- p: Fue un robo
- q: Algo desapareció
- r: Fue político
- s: Fue mujer
- t: El asesino huyo inmediatamente
- u: el asesino dejo huellas por todas la habitación

Premisas	Comentario		
P1: $p \rightarrow q$	Si fue un robo, hubiera desaparecido algo		
P2: ~q	No desapareció	nada	
P3: rvs	Fue algo político	Fue algo político o fue una mujer	
P4: $r \rightarrow t$	Si hubiera sido algo político, el asesino hubiera huido inmediatamente		
P5: u → ~t	Si el asesino dejó huellas por toda la habitación, no pudo haber huido inmediatamente.		
P6: u	El asesino dejó huellas por toda la habitación.		
P7: ~p	P1, P2, MT	No fue un robo	
P8: ~t	P5, P6, MP	El asesino no huyó inmediatamente	
P9: ~r	P4, P8, MT	No fue político	
P10: s	P3, P9, SD	Por consiguiente fue una mujer	



El acertijo del rey

Un rey plantea a los pretendientes de su hija lo siguiente:

"Se casa con mi hija quien determine en cual de los cofres se encuentra mi retrato"



El retrato esta en este cofre



El retrato no esta en este cofre



El retrato esta en el cofre del centro

Si se sabe que de las inscripciones solo una es falsa, ¿en cuál de los cofres se encuentra el retrato?

Solución

- Analizando lo escrito en el cofre A:
 - Si A es verdadero, entonces B es verdadero y C es falso.
- Analizando lo escrito en el cofre B:
 - Si B es verdadero, entonces C es falso y A es verdadero.
- Analizando lo escrito en el cofre C:
 - Si C es verdadero, entonces A es falso y B es falso.
- Por lo tanto, el retrato se encuentra en el cofre: A

Preguntas



Gracias...