

## A PROPOS DE MOI

Diplômée en Arts, je suis intéressée,  
depuis ma jeunesse,  
par la théorie et la conception des  
œuvres du numérique.

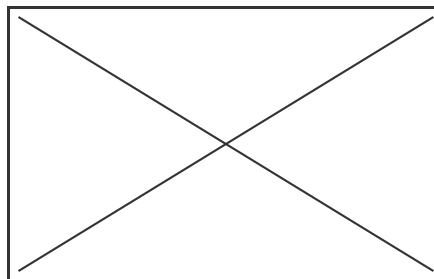


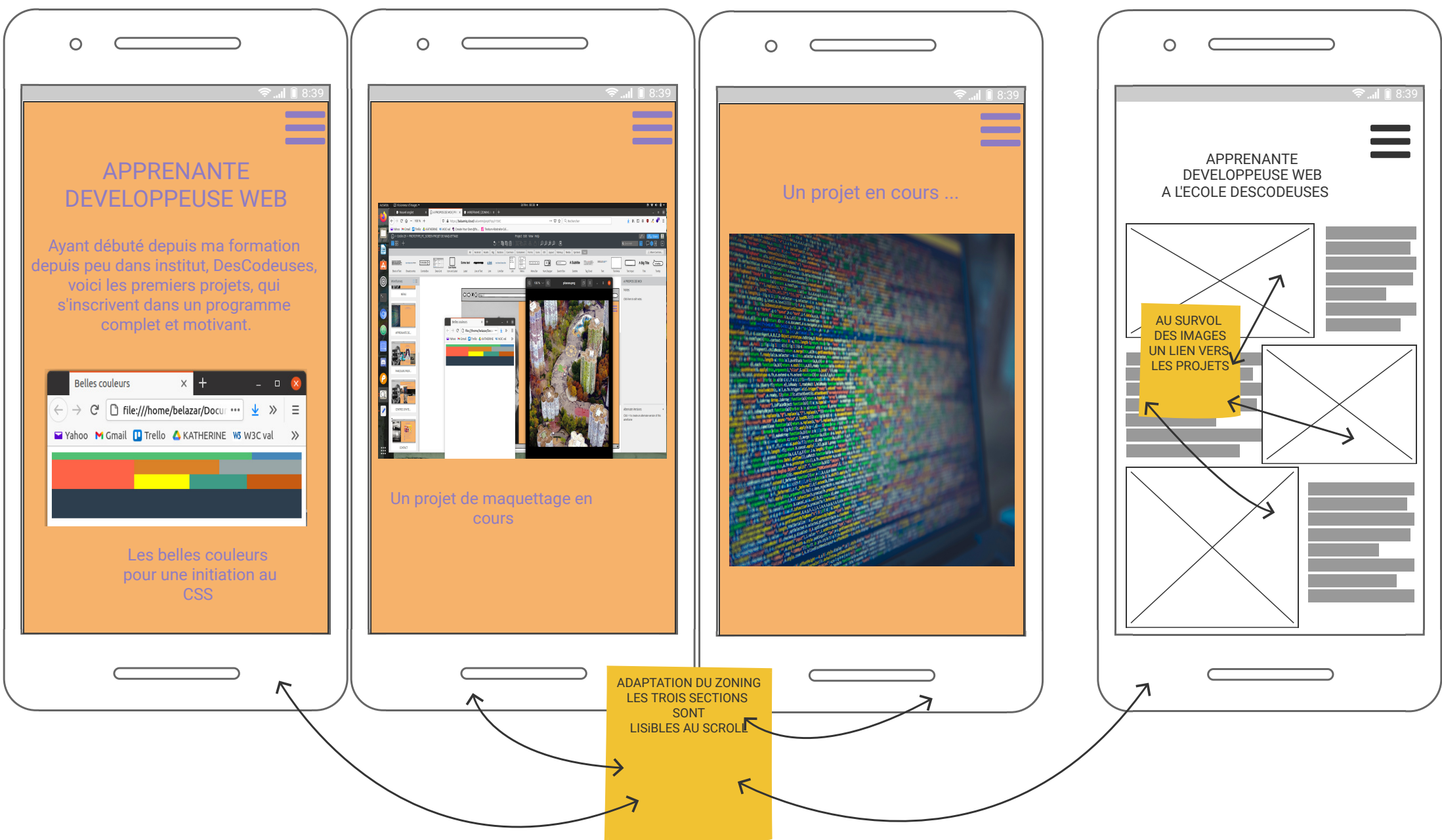
Photo d'archive de l'exposition L'architecture des humeurs  
par François Roche, architecte fondateur avec Stéphanie  
Lavaux de l'Agence R&Sie(n) associés à un collectif de 10  
scientifiques : mathématicien, programmeurs,  
architectes, designer robotique.

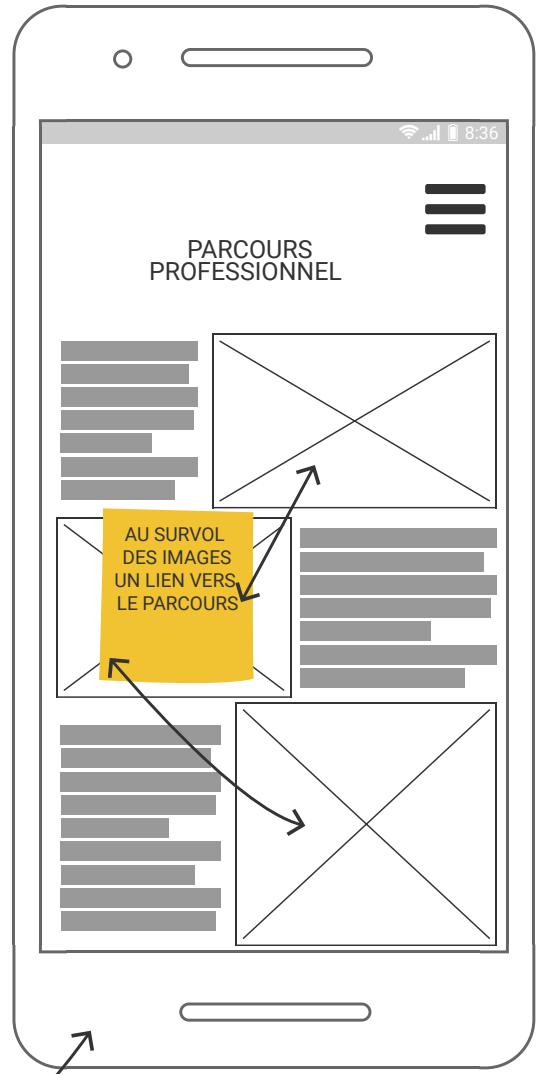
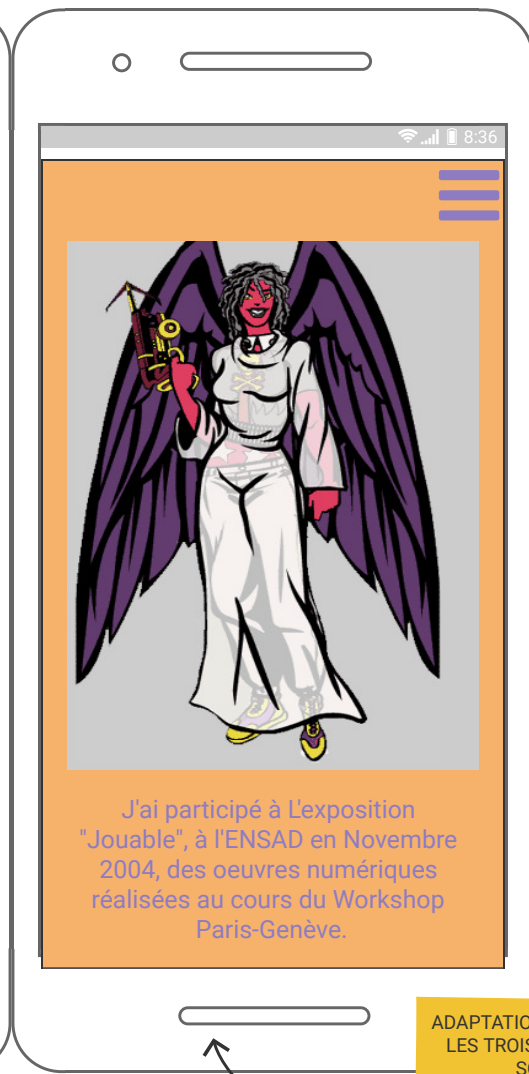
« Une approche computationnelle établie sur des  
données biologiques et physiologiques collectées sur les  
visiteurs, qui permettrait de concevoir lieux d'habitation et  
fragments urbains imaginés selon un protocole  
d'organisation relationnel. »

Elle introduit mon intérêt actuel à vouloir être  
développeuse et mon entrée en formation  
à l'école DesCodeuses, suivez le lien.

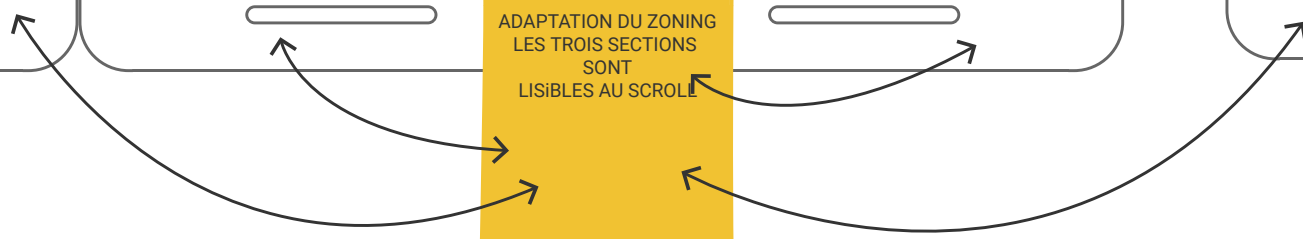
## A PROPOS DE MOI

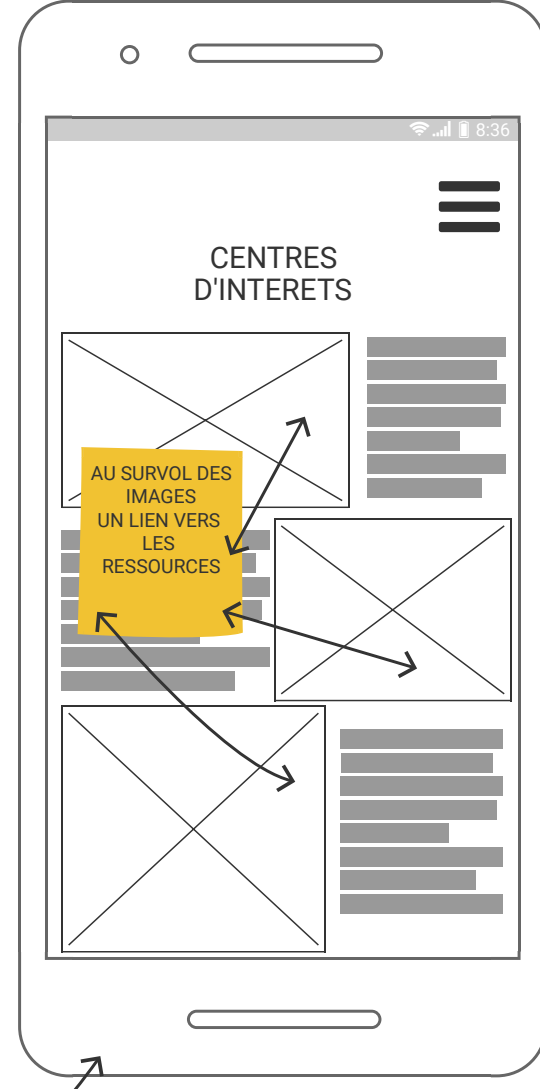
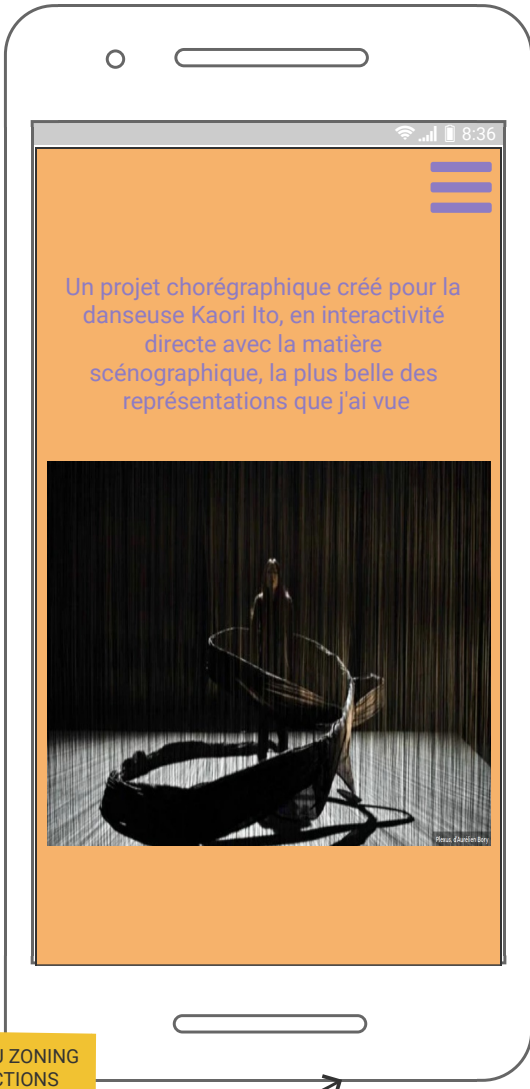






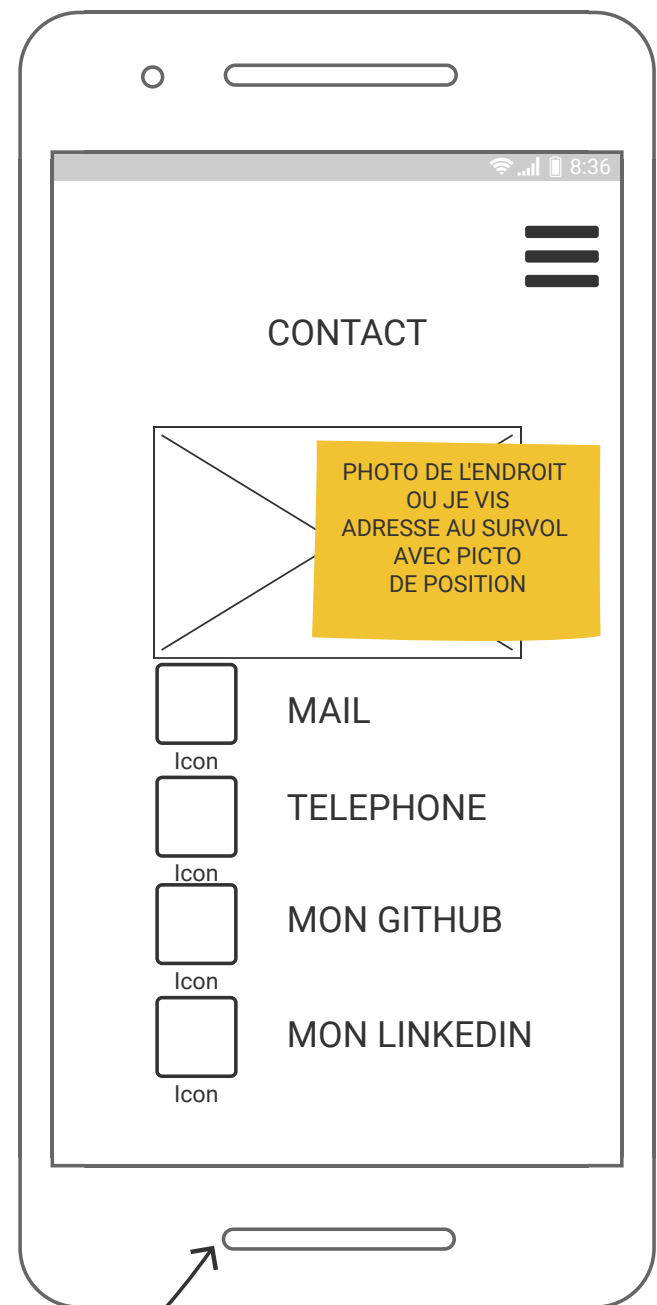
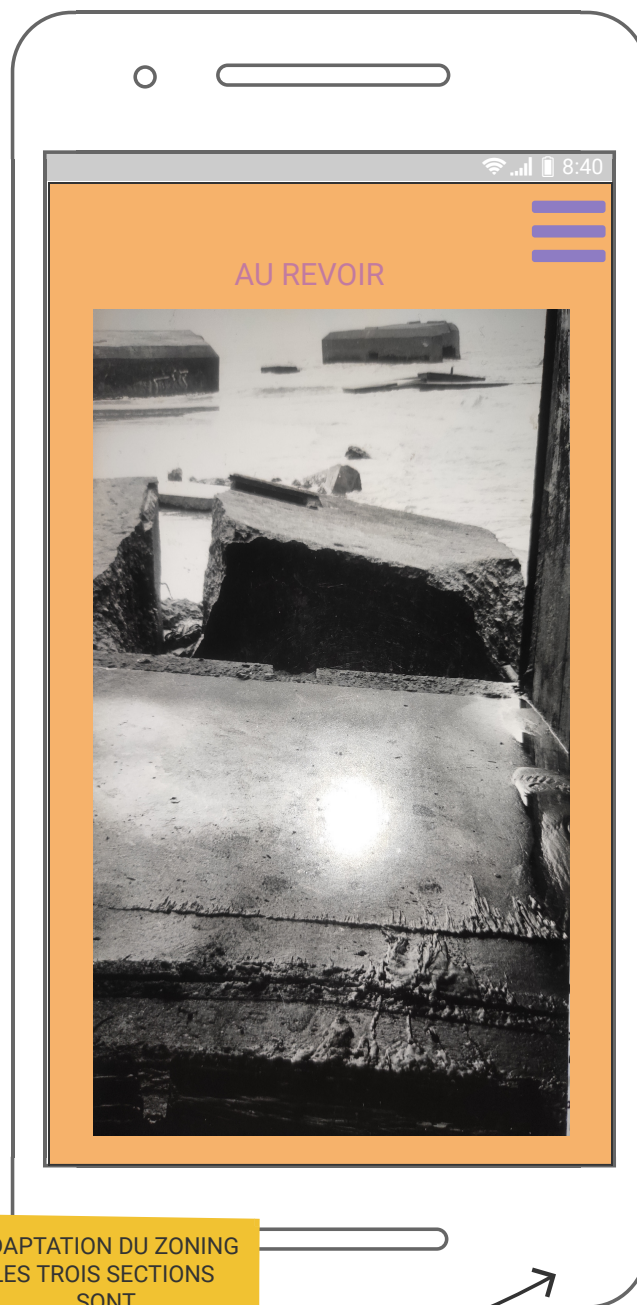
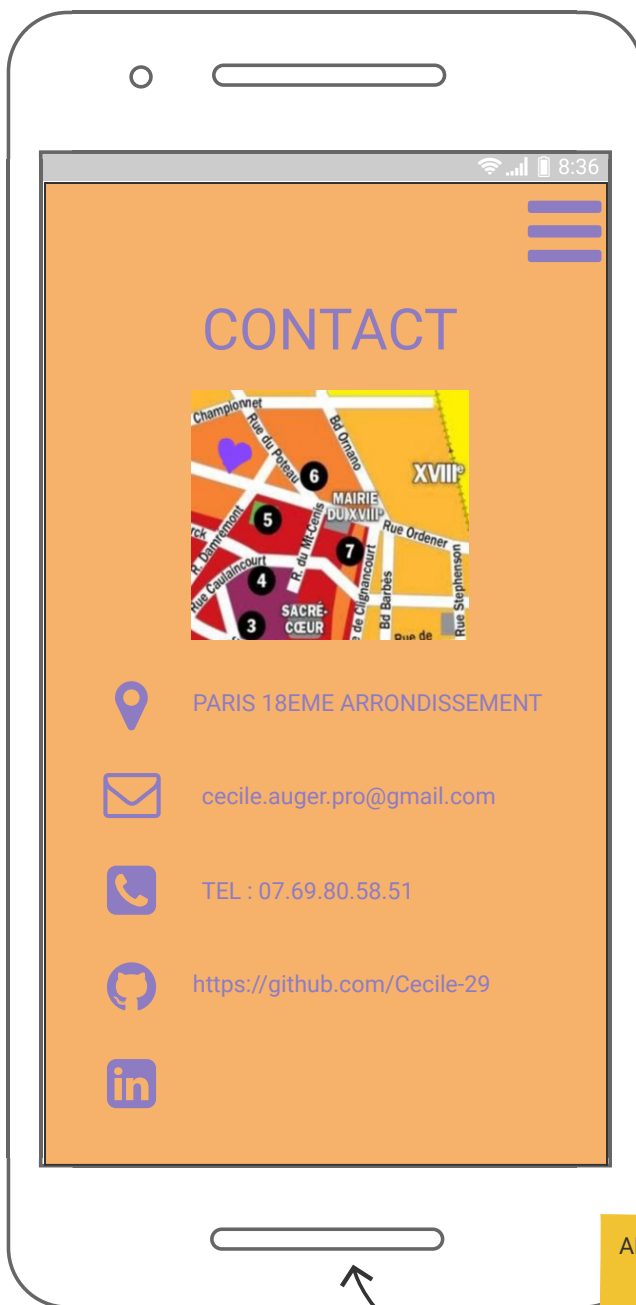
ADAPTATION DU ZONING  
LES TROIS SECTIONS  
SONT  
LISIBLES AU SCROLL





ADAPTATION DU ZONING  
LES TROIS SECTIONS  
SONT  
LISIBLES AU SCROLL





ADAPTATION DU ZONING  
LES TROIS SECTIONS  
SONT  
LISIBLES AU SCROLL