Cécile Valente

Tél: 07 83 06 47 87

E-mail: cecile.valte@gmail.com

LinkedIn: www.linkedin.com/in/cécile-valente-264a7611b
IMDB: https://www.imdb.com/name/nm10037080/

CENTRES D'INTERETS

Cinéma

Sport – Equitation

Lecture Ecriture



EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Novembre 2021-Actuellement Film d'Ici – Assistante Monteuse

• Assistante monteuse sur le magazine *Faire l'Histoire* de ARTE

Montage de BAB | Préparation des projets de montage | Sorties AAF |

Conformation Archives | PAD...

Janvier 2019 -Actuellement **ESRA** – Professeure intervenante

• Cours Théorique et Travaux pratique Montage et gestion de Workflow (MC, Première, Resolve)

Juin 2018 -Actuellement L'ATELIER – Stage (6 mois) puis <u>Chargée Postproduction</u>

• Assistante monteuse et Chargée Postproduction sur longs métrages documentaire (L'EPOQUE), courts

métrages fiction (CLAUDE LIBRE) et Série de fiction (LES ENGAGES S2)

Montage de BAB | Préparation de disques et projets de montage | Sorties AAF | Confos | DCP | PAD...

• Triage et back up sur serveur

Février 2018

Court Métrage Sans Dire Au Revoir, Réalisé par Paul Ménagé Sélectionné au Catalogue du Short Film Corner – Festival de Cannes Prix du meilleur court métrage international MIFF AWARDS 2018

• Data manager : Récupération, traitement, sauvegarde et transcodage des Rushs

• Cheffe Monteuse : Montage Image du film

Juin -

Septembre 2017

ITV Studio - Stagiaire Post-Production

• Derush des tournages

• Montage de différents types de BAB (Bout à bout)

• Tâches administratives servant au bon fonctionnement de la chaîne de Post-Production

Septembre 2016

Canal Plus - Stagiaire Post-Production

• Diverses tâches effectuées sur Avid Media Composer

• Tri et nomination des rushs, montage de séances de casting, nettoyage d'émissions pour le passage vers la VI

FORMATIONS

2015 - 2018 *Paris 15°* Diplômée Formation Audiovisuel – 3 ème année en Spécialisation Montage Ecole Supérieur de Réalisation Audiovisuel (ESRA)

Travaux réalisés :

Court métrage Le Violon et l'Aiguille : Data manager et Cheffe Monteuse

Pub *Chonel* : Data Manager et Cheffe Monteuse Court métrage *Coup de Crayon* : Scénario et Montage

2008 - 2012

Baccalauréat Scientifique

Saint-Maur- Lycée Teilhard de Chardin

des-fossés Atelier Audiovisuel Réalisation et Montage

Langues:

Anglais : Courant

Logiciels maîtrisés:

Avid Media Composer. Suite Adobe. DaVinci Resolve. Final Cut Pro X.