

IDENTIFIANT



2 1 1 2 2 2

FORMATION SUIVIE

Integrateur-developpeur

MONSIEUR DAVID JACQUA
BÂTIMENT. A PORTE 147
ASSAINISSEMENT
0 RESIDENCE. LES LAURIERS
07110 POINTE À PITRE

shandev.ae@gmail.com

- De préférence, faites directement votre devoir en ligne ;
- Il est aussi possible d'utiliser Word ou Open-office et de nous retourner votre devoir en PDF.

*Attention, ces remarques doivent uniquement concerner le devoir.

Nom du professeur correcteur :

NOTE

Appréciation générale sur le travail de l'élève :

- Devoir à refaire
 Devoir non conforme

Se perfectionner en HTML et CSS

Barème sur 20 points (dégressif suivant la gravité des fautes).

SE PERFECTIONNER EN HTML ET CSS AVEC LES BOÎTES, LES FLOTTEMENTS ET LES SÉLECTEURS

OBJECTIFS

Les objectifs de cette évaluation sont les suivants :

- maîtriser le modèle de boîte CSS ;
- maîtriser la structure d'une page HTML et la sémantique ;
- maîtriser les flottements en CSS ou des méthodes équivalentes ;
- maîtriser la méthode position ;
- savoir utiliser des ciblages CSS avancés quand cela est nécessaire ;
- savoir créer et styliser un formulaire.

Conseils

Cette évaluation va vous permettre d'évaluer vos connaissances.

Choisissez un endroit calme : mettez-vous en condition pour réunir toute votre concentration.

Lisez bien les consignes : une demande bien comprise, c'est déjà l'assurance de ne pas être hors sujet.

Relisez-vous : avant de renvoyer votre évaluation, assurez-vous de sa bonne lisibilité globale pour le correcteur, et évitez ainsi les dernières fautes d'inattention.

Votre formateur prendra en compte, dans la notation de votre évaluation, les critères suivants :

- la compréhension de celle-ci ;
- le soin apporté à la copie et à la réalisation ;
- la pertinence de l'ensemble.

RENDU

Un fichier zippé contenant un dossier de l'exercice.

Ce dossier ne doit contenir que les éléments nécessaires à la visualisation, tels qu'on les trouverait sur un site statique en production.

CONSIGNE

Vous devez réaliser le gabarit de page suivant.

Sur écran 1 920 × 1 200, on ne visualise que le haut de la page, comme ceci :



Fig.1 Gabarit écran 1 920 × 1 200 © Skill and You

Sur un écran 1 152 × 768, cela donne :



Fig.2 Gabarit écran 1 152 × 768 © Skill and You

Et voici la page entière :

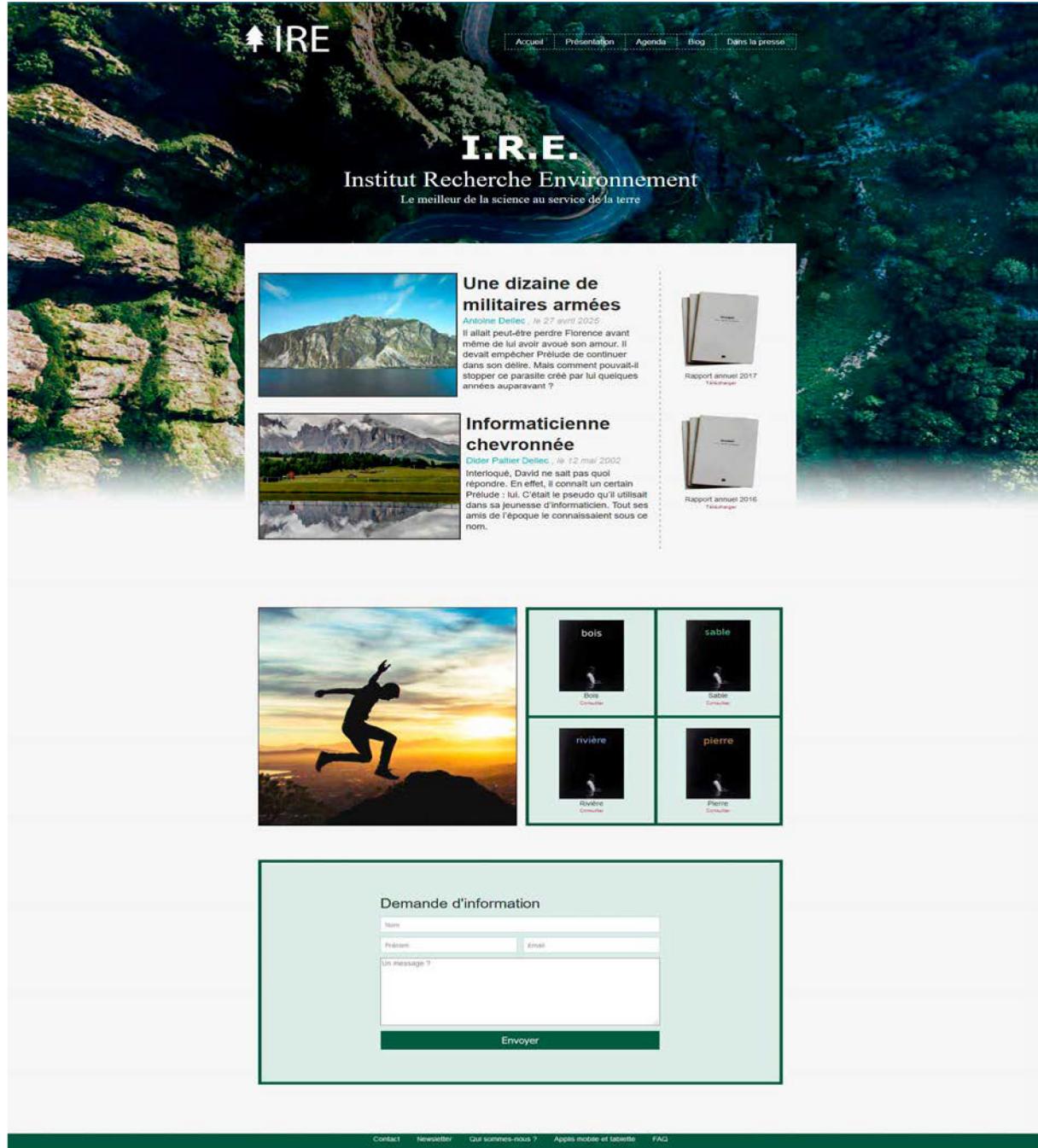


Fig. 3 Gabarit Page entière © Skill and You

Description

Réalisation d'une page du site présentant l'organisme IRE. Le texte est indifférent. Vous pouvez utiliser un générateur de texte latin (par exemple <http://fr.lipsum.com/>), l'important est que la proportion de texte soit respectée.

Lorerem** Ips**um****

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

"Il n'y a personne qui n'aime la souffrance pour elle-même, qui ne la recherche et qui ne la veuille pour elle-même..."

Qu'est-ce que le Lorem Ipsum?

Le **Lorem Ipsum** est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un peintre anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte. Il n'a pas fait que survivre cinq siècles, mais s'est aussi adapté à la bureautique informatique, sans que son contenu n'en soit modifié. Il a été popularisé dans les années 1960 grâce à la vente de feuilles Letraset contenant des passages du Lorem Ipsum, et, plus récemment, par son inclusion dans des applications de mise en page de texte, comme Aldus PageMaker.

Pourquoi l'utiliser?

On sait depuis longtemps que travailler avec du texte lisible et contenant du sens est source de distractions, et empêche de se concentrer sur la mise en page elle-même. L'avantage du Lorem Ipsum sur un texte générique comme 'Du texte. Du texte. Du texte.' est qu'il possède une distribution de lettres plus ou moins normale, et en tout cas comparable avec celle du français standard. De nombreuses suites logicielles de mise en page ou éditeurs de sites Web ont fait du Lorem Ipsum leur faux texte par défaut, et une recherche pour 'Lorem Ipsum' vous conduira vers de nombreux sites qui n'en sont encore qu'à leur phase de construction. Plusieurs versions sont apparues avec le temps, parfois par accident, souvent intentionnellement (histoire d'y rajouter de petits clins d'oeil, voire des phrases embarrassantes).

Fig.4 Générateur de texte latin © Skill and You

Largeur du conteneur principal : 1 024 px.

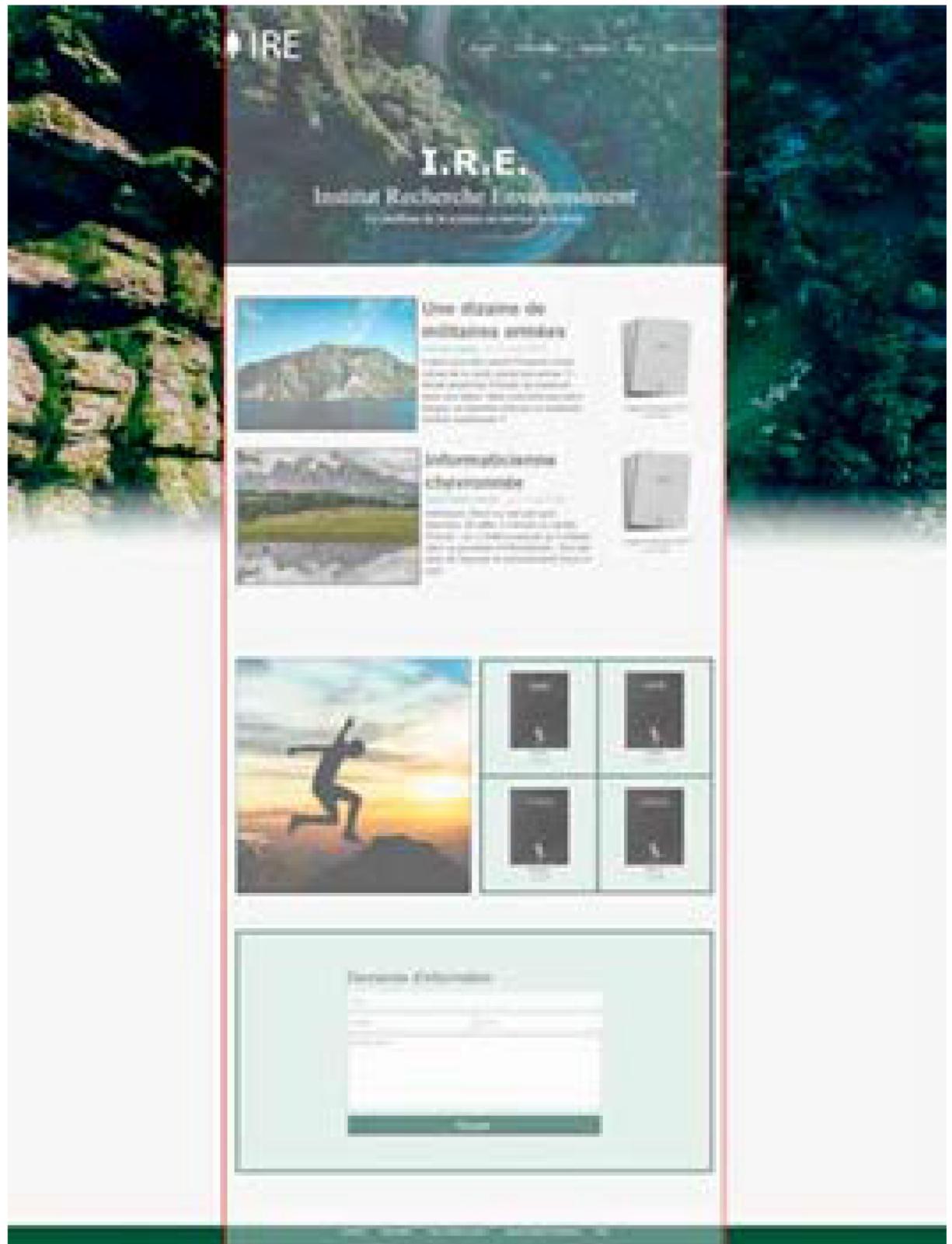


Fig. 5 Largeur du conteneur principal : 1 024 px. © Skill and You

À vous de trouver les autres tailles en vous aidant des captures d'écran (1 à 3) et de la taille des images.

Fond de page et couleurs :

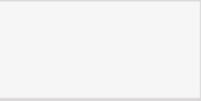
| | |
|---|--|
| Fond de page => #f6f6f6 |  |
| Menu et slogan=> #fff |  |
| Roll-over image gauche |  |
| Vert => #38b4b4 Gris => #aaa | Antoine Dellec , le 27 avril 2025 |
| | Antoine Dellec , le 27 avril 2025 |
| télécharger => #a22755 | Télécharger |
| Roll-over téléchargé => #ccc | Télécharger |
| Roll-over image saut Texte => #fff Bouton : fond => #0c7f06; texte #fff Roll-over bouton => texte #ccc |  |

Fig. 6 Tableau récapitulatif des couleurs du site partie 1 © DR

Comportement visuel des images et des couleurs :

| | |
|--|--|
| Bloc livre Fond => #ddeeae4 Bordure => #305a47 Titre => par défaut Consulter => idem Télécharger (et roll-over identique) |  |
| Formulaire => Couleurs identiques au bloc livre | |
| Bouton formulaire => #ddeeae4 Roll-over => #109177 |  |

INTERACTIVITÉ

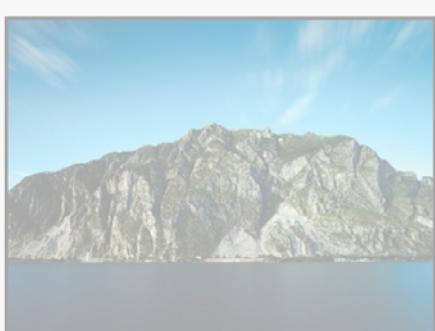
| | |
|------------------------|--|
| Roll-over menu |  |
| Image gauche |  |
| Roll-over image gauche |  |

Fig. 7 Tableau récapitulatif des couleurs du site partie 2 © DR

Comportement et emplacement des éléments et des couleurs :

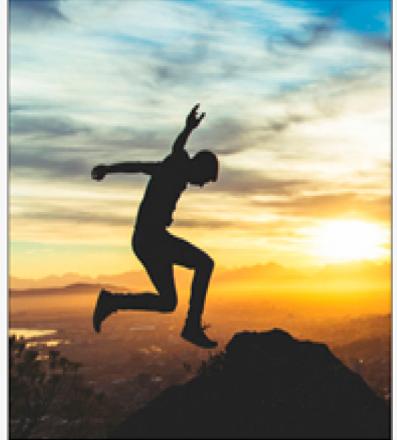
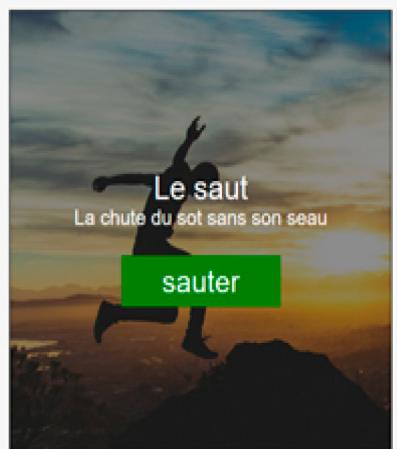
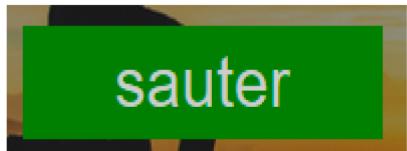
| | |
|-----------------------------------|--|
| télécharger | Télécharger |
| Roll-over téléchargé | Télécharger |
| Image saut |  |
| Roll-over image saut |  |
| Roll-over bouton saut : gris #ccc |  |
| Consulter | Consulter |
| Roll-over consulter | Consulter |
| bouton formulaire | Envoyer |
| Roll-over bouton formulaire | Envoyer |
| Footer | Contact Newsletter Qui sommes-nous ? |
| Roll-over footer | Contact Newsletter |

Fig.8 Tableau récapitulatif des couleurs du site partie 3 © DR

Identité visuelle du site :

| | LOGO | IMAGE DE FOND GLOBALE |
|--------|--------------|-----------------------|
| | | |
| nom | logo.png | bkgd_page.jpg |
| taille | 159px x 67px | inutile |

Fig.9 Les images de l'identité visuelle du site © DR

Contenu images du site :

1. Première partie

| nom | contenu-img-1.jpg | contenu-img-2.jpg | product-01.png |
|--------|-------------------|-------------------|----------------|
| taille | 370px x 273px | 370px x 273px | 184px x 187px |

Fig.10 Les images du contenu partie 1 © DR

2. Seconde partie

| | | | Les trois autres images de livres sont identiques |
|--------|---------------|---------------|---|
| nom | saut.png | book-01.jpg | book-02, book03,... |
| taille | 480px x 480px | 120px x 157px | idem |

Fig.11 Les images du contenu partie 2 © DR

Utilisez un reset.css, par exemple celui d'Eric Meyer, disponible ici : <https://meyerweb.com/eric/tools/css/reset/reset.css>.

Les images sont en annexes (dossier « **img-exercices** »). C'est aussi le cas des captures d'écran des tailles de la page à réaliser (dossier « **screens** »).