

PROGRAM RUNDOWN

VIDEO STREAMING – Hunyo 14-16, 2024

KUNG 6:00 AM ANG PAGSAMBA AY 4:30 AM ANG BAHAGING ITO		
1 oras at 30 minuto bago ang takdang oras ng pagsamba	1. Panata ng mga nasa <i>Technical Support for Video Streaming</i> (TSV) sa bawat <i>remote sites</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>Pagkatapos ng panata ay maaari nang mag-<i>log in</i> ang <i>remote sites</i> upang magsagawa ng <i>audio &amp; video testing</i>. Maririnig ang ilang <i>interludes</i> bilang bahagi ng <i>testing</i>.</li><li>Pamalagiing naka-on ang <i>audio</i> at <i>video</i> para sa kapulungan.</li></ul>
KUNG 6:00 AM ANG PAGSAMBA AY 5:25 AM ANG BAHAGING ITO		
35 minuto bago ang takdang oras ng pagsamba o 05:00 sa <i>countdown timer</i>	2. Lahat ng mga maytungkulin at mga kapatid na sasamba ay dapat nakaupo na sa loob ng gusaling sambahan.	<ul style="list-style-type: none"><li>Optional ang pagsusuot ng face mask.</li></ul>
KUNG 6:00 AM ANG PAGSAMBA AY 5:30 AM ANG BAHAGING ITO		
30 minuto bago ang takdang oras ng pagsamba o 00:00 sa <i>countdown timer</i>	3. Panata ng mga maytungkulin Aawitin ang awit blg. <u>51</u> .	<ul style="list-style-type: none"><li><i>Host site</i> ang mangunguna.</li><li>Dapat kasama sa panata ng mga maytungkulin ang mga tutupad sa tribuna.</li></ul>
	4. 15 minutes preludes	<ul style="list-style-type: none"><li><i>Host site</i> ang mangunguna.</li><li>Sa bahaging ito, ay maaari nang magsagawa ng bukod na panalangin ang mga tutupad sa tribuna bago pumanhik.</li></ul>
	5. Aawitin ang mga awit blg. <u>13, 141, 483, 458</u> .	<ul style="list-style-type: none"><li>Lahat ng mga mang-aawit ay sasabay sa awit na maririnig mula sa <i>feed</i>.</li><li>Pagpasok ng Tagapamahalang Pangkalahatan bago ang pang-apat na awit.</li></ul>
	6. Unang panalangin	<ul style="list-style-type: none"><li><i>Host site</i> ang mangunguna.</li></ul>
	7. Awit bago mag-teksto: blg. <u>118</u> .	<ul style="list-style-type: none"><li>Lahat ng mga mang-aawit ay sasabay sa awit na maririnig mula sa <i>feed</i>.</li></ul>
	8. Sermon	Kapatid na EDUARDO V. MANALO Tagapamahalang Pangkalahatan
	9. Panalangin pagkatapos ng sermon	<ul style="list-style-type: none"><li><i>Host site</i> ang mangunguna.</li></ul>
	10. Awit sa paghahandog: <u>175</u> .	<ul style="list-style-type: none"><li>Lahat ng mga mang-aawit ay sasabay sa awit na maririnig mula sa <i>feed</i>.</li><li>Sa bahaging ito ay nakaupo ang mga dumadalo.</li><li>Wala pong gagawing paglikom dahil sa pagpasok pa lamang sa gusaling sambahan ay ihuhulog na ang handog sa mga kahon na nakatalaga.</li></ul>
	11. Panalangin para sa handog	<ul style="list-style-type: none"><li><i>Host site</i> ang mangunguna.</li></ul>
	12. Doxologia	<ul style="list-style-type: none"><li>Lahat ng mga mang-aawit ay sasabay sa awit na maririnig mula sa <i>feed</i>.</li></ul>
	13. Pagbabasbas	<ul style="list-style-type: none"><li><i>Host site</i> ang mangunguna.</li><li>Pagkatapos nito ay magdi-disconnect na ang remote sites.</li></ul>
	14. Pagbasa ng tagubilin, kung mayroon	<ul style="list-style-type: none"><li>Remote site ang mangunguna.</li></ul>
	15. Awit sa paglabas: blg. <u>297</u> .	<ul style="list-style-type: none"><li>Remote site ang mangunguna.</li></ul>
	16. Panata ng mga maytungkuling tumupad	<ul style="list-style-type: none"><li>Remote site ang mangunguna.</li></ul>

MGA TAGUBILIN

1. Tiyaking maitagubilin sa mga kapatid na maging maaga sa pagdalo sa pagsamba. Ang mga TSV ng lokal ay dapat din na maging maaga upang maisagawa ang bukod na pagpapanata at mai-double-check ang *video file* ng mga awit na gagamitin upang maiwasan ang anumang pagkakamali.
  2. Alang-alang sa seguridad at *confidentiality* ng *video streaming*, ang sinuman na hindi makatutugon sa mga sumusunod ay aalisin sa *Webex room*:
    - a. *Naming convention: 3-letter district code\_lokal*  
(Ang distrito ang magbibigay ng mga detalye tungkol sa *meeting number, password*, at ng iba pang mga tagubilin kaugnay ng *pagla-log-in*. **Gamitin po ang pangalan na ibibigay ng distrito.**)
    - b. Nakabukas ang *camera* at malinaw na nakikita ang lahat ng mga dumadalo.
    - c. Naka-mute ang *microphone*.
  3. Mahigpit na ipinagbabawal ang pagkuha ng larawan o video, maging ang *pag-rebroadcast* ng *video streaming* na ito sa *Facebook Live, YouTube Live* o anumang kauri nito.
  4. Ang pagbasa ng sirkular at mga tagubilin ay pagkatapos na makapag-disconnect ang mga remote sites. Pagkatapos na mabasa ang mga sirkular at tagubilin ay aawitin ang *recessional hymn* at maaari nang lumabas ang mga dumalo. Pagkatapos nito ay ang panata ng mga maytungkuling tumupad.
  5. Kung maputol ang *link*:
    - a. Bago ang unang panalangin – aawitin ang awit bilang **214** na may pamagat na, **“Di Ko Nais Mapahamak.”** Sa bahaging ito na rin patatayuin ang kapulungan para sa panalangin. Pangungunahan ng nakasugong ministro o manggagawa ang isinasagawang pagsamba.
    - b. Wala pang 30 minuto ang pagtuturo ng Namamahala – tatayo ang nakasugong ministro o manggagawa at ituturo ang nakatakhang leksyon para sa pagsamba sa araw ng **Sabado/Linggo, Hunyo 15/16, 2024 na may paksang “ANG BABALA NG DIYOS SA MGA DATING MASIGLA SUBALIT NANLAMIG.”** Pagkatapos ng pagtuturo ng leksiyon, pangungunahan ng ministro o manggagawa ang panalangin at kasamang ipapanalangin ang handog. Aawitin ang doxologia at isasagawa ng nakasugong ministro o manggagawa ang pagbabasbas.
    - c. May 30 minuto na ang pagtuturo ng Namamahala – pangungunahan ng nakasugo ang panalangin at kasamang ipapanalangin ang handog. Aawitin ang doxologia at isasagawa ng nakasugong ministro o manggagawa ang pagbabasbas.
    - d. Sa panalangin pagkatapos ng teksto – Pangungunahan ng nakasugong ministro o manggagawa ang panalangin. Kasamang ipapanalangin ang handog. Aawitin ang doxologia at isasagawa ng nakasugo ang pagbabasbas.
  6. *Optional* na ang pagsusuot ng face mask sa panahon ng pagsamba.
  7. **Wala nang gagawing paglikom ng kusang handog. Sa pagpasok pa lamang sa gusaling sambahan ay ihuhulog na ang handog sa mga nakatalagang kahon.**
- NOTA: Tiyakin na *deleted* ang lahat ng mga *video and audio file* pagkatapos gamitin.