

I. Phần trắc nghiệm chọn 1 phương án:

Câu 1. Đâu không phải cách để chọn nhiều hơn một đối tượng trên vùng làm việc của Inkscape?

- A. Nháy và di chuyển chuột để tạo thành hình chữ nhật bao kín những đối tượng cần chọn.
- B. Nháy chuột vào đối tượng được chọn, giữ phím Shift nếu chọn nhiều đối tượng cùng lúc.
- C. Nhấn tổ hợp phím Ctrl + A để chọn tất cả các hình trong lớp hiện hành.
- D. Nhấn tổ hợp phím Ctrl + I để chọn tất cả các hình có trong vùng in.

Câu 2. Đâu không phải thuộc tính cơ bản của đối tượng hình tròn, hình elip được Inkscape cung cấp?

- A. Độ cong của góc đỉnh.
- B. Bán kính theo phương ngang.
- C. Bán kính theo phương thẳng đứng.
- D. Góc của điểm đầu và điểm cuối.

Câu 3. Trong khi thao tác với đối tượng đường, ta tạo ra một kết quả không mong đợi. Làm thế nào để hủy lệnh vừa thực hiện?

- A. Nhấn tổ hợp phím Ctrl + Z.
- B. Chọn lệnh Undo trong dải lệnh Edit hoặc ấn Ctrl + Z.
- C. Xóa đối tượng đi và vẽ lại.
- D. Chọn lệnh Undo trong dải lệnh Edit.

Câu 4. Điền từ còn thiếu vào chỗ trống:

“Độ cong tại mỗi điểm neo phụ thuộc vào (1) và (2) tại điểm đó. Độ cong tại mỗi điểm neo thay đổi bằng cách (3) điểm chỉ hướng”

- A. (1) Điểm chỉ hướng; (2) hướng cong; (3) kéo thả
- B. (1) Điểm chỉ hướng; (2) hướng cong; (3) thêm bớt
- C. (1) Điểm chỉ hướng; (2) đường chỉ hướng; (3) kéo thả
- D. (1) Điểm chỉ hướng; (2) đường chỉ hướng; (3) thêm bớt

Câu 5. Phím tắt để hiện thị bảng điều khiển Align and Distribute trong Inkscape là gì?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| A. Ctrl + Shift + A | B. Ctrl + Shift + V |
| C. Ctrl + Shift + F | D. Ctrl + Shift + D |

Câu 6. Smooth nodes là gì và được thể hiện như thế nào?

- A. Điểm neo tròn, thể hiện bởi một hình thoi
- B. Điểm neo tròn, thể hiện bởi hình vuông hay hình tròn.**
- C. Điểm neo góc, thể hiện bởi hình vuông hay hình tròn.
- D. Điểm neo góc, thể hiện bởi một hình thoi.

Câu 7. Corner nodes là gì và được thể hiện như thế nào?

- A. Điểm neo tròn, thể hiện bởi một hình thoi
- B. Điểm neo tròn, thể hiện bởi hình vuông hay hình tròn.
- C. Điểm neo góc, thể hiện bởi hình vuông hay hình tròn.
- D. Điểm neo góc, thể hiện bởi một hình thoi.**

Câu 8. Trong Inkscape, để tùy chỉnh màu tô và màu vẽ ta sử dụng hộp thoại nào dưới đây?

- A. Color
- B. Canvas
- C. Status bar
- D. Fill and Stroke**

Câu 9. Trong Inkscape, để chỉnh sửa điểm neo, chúng ta cần thực hiện bao nhiêu bước?

- A. 1
- B. 2
- C. 3**
- D. 4

Câu 10. Kiểu chữ nào sau đây không có sẵn trong Inkscape?

- A. Underline**
- B. Bold Italic
- C. Bold
- D. Italic

Câu 11. Phép cắt trong Inkscape cho phép thực hiện như thế nào đối với đối tượng?

- A. Cắt hình lớp dưới và hình lớp trên.
- B. Cắt phần không trùng nhau của hình lớp trên và hình lớp dưới.
- C. Cắt hình lớp dưới thành các phần bởi giao điểm giao ở viền hình lớp trên.**
- D. Cắt hình lớp trên thành các phần bởi giao điểm giao ở viền hình lớp dưới.

Câu 12. Sau khi thực hiện phép cắt thì hình mới sẽ:

- A. Bị phân chia màu
- B. Không có màu**
- C. Có màu
- D. Không bị ảnh hưởng

Câu 13. Cho hình đám mây, phát biểu không đúng là:

- A. Có thể sử dụng hình đa giác làm hình gốc để tạo thành đám mây.
- B. Để vẽ được hình đám mây, chúng ta phải sử dụng phép hợp, phép cắt.**
- C. Để vẽ được hình trên ta thực hiện ít nhất 3 bước.
- D. Hình gốc để tạo thành hình đám mây có thể là hình tròn.

Câu 14. Kích thước tệp tin ảnh vector hay ảnh bitmap thường lớn hơn?

- A. Tệp ảnh bitmap có kích thước lớn hơn.
- B. Tệp tin ảnh vector có kích thước lớn hơn.
- C. Hai tệp tin ảnh có kích thước bằng nhau.
- D. Không có cơ sở nào để so sánh.

Câu 15. Khi tô màu cho một đối tượng nằm trên (Ví dụ quả bóng bay), để thấy được màu của đối tượng nằm dưới, ta phải đặt giá trị Alpha bằng bao nhiêu?

- A. 25
- B. 50
- C. 80
- D. 100

Câu 16. Khi tô màu cho một đối tượng, nếu muốn đối tượng đó che phủ hoàn toàn các đối tượng nằm dưới, ta phải đặt giá trị Opacity và Alpha bằng bao nhiêu?

- A. 0
- B. 50
- C. 100
- D. 255

Câu 17. Cho hình ảnh một chiếc áo phong đơn giản. Phát biểu nào dưới đây không đúng?

- A. Chiếc áo được vẽ bằng ít nhất 2 loại hình khối.
- B. Phần tay áo được vẽ bằng các hình chữ nhật, quay đi những góc phù hợp.
- C. Cổ áo được vẽ bằng các đường tự do.
- D. Áo gồm các thành phần thân áo, tay áo, cổ áo.

Câu 18. Mỗi đoạn cong được biểu diễn bởi bao nhiêu điểm?

- A. 2
- B. 3
- C. 4
- D. 5

Câu 19. Tổ hợp phím tắt của phép hiệu đối xứng được sử dụng để ghép và cắt hình trong Inkscape là gì?

- A. Ctrl + &
- B. Ctrl + ^
- C. Ctrl + -
- D. Ctrl + Alt + /

Câu 20. Điền từ còn thiếu vào chỗ trống:

“Khi điều chỉnh hình khối ta thu được hình khối mới với đặc trưng (1)....., trong khi đó với các đối tượng đường (2)..... có thể điều chỉnh các đoạn (3)..... với nhau để tạo ra hình dạng khác”

- A. (1) thay đổi; (2) tự do; (3) độc lập
- B. (1) thay đổi; (2) tự do dạng đường; (3) liên kết

C. (1) không đối; (2) tự do; (3) liên kết

D. (1) không đối; (2) tự do dạng đường; (3) độc lập

Câu 21. Để thay đổi kích thước và chất lượng ảnh, ta cần thay đổi giá trị số trong phần nào?

A. Export area

B. Expert size

C. Page size

D. Image size

Câu 22. Nếu muốn tạo ra một đường cong gồm nhiều đoạn, công cụ nào là phù hợp nhất?

A. Công cụ bút vẽ

B. Hình tròn, hình elip

C. Hình vuông, hình chữ nhật

D. Hình đa giác, hình sao

Câu 23. Hình khối là:

A. Đối tượng cơ bản trong Inkscape và xác định bởi các thông số cạnh và góc.

B. Đối tượng cơ bản trong Inkscape và xác định bởi các thông số độ dài và góc.

C. Đối tượng được định nghĩa sẵn trong Inkscape và xác định bởi các tính chất toán học chặt chẽ.

D. Đối tượng được định nghĩa sẵn trong Inkscape và xác định bởi các đồ thị toán học.

Câu 24. Tổ hợp phím tắt của phép giao được sử dụng để ghép và cắt hình trong Inkscape là:

A. Ctrl ++

B. Ctrl + ^

C. Ctrl + *

D. Ctrl + &

Câu 25. Phát biểu nào dưới đây không đúng?

A. Khi xác định điểm neo trên bản vẽ, không cần xác định thêm các đoạn ở giữa để nối các điểm neo có sẵn.

B. Điểm neo tron thể hiện bởi một hình thoi.

C. Các điểm nối giữa các đoạn có thể là điểm neo tron hoặc điểm neo góc.

D. Độ cong tại mỗi điểm neo phụ thuộc điểm chỉ hướng và đường chỉ hướng.

Câu 26. Muốn đặt văn bản theo đường đã có, ta cần dùng lệnh nào dưới đây?

A. Text/ Put on Path

B. Text/ Put in Path

C. File/ Put on Path

D. Text/ Put the Path

Câu 27. Trong Inkscape, để vẽ đối tượng đường, chúng ta thực hiện mấy bước?

A. 2

B. 3

C. 4

D. 5

Câu 28. Đâu không phải thuộc tính cơ bản của đối tượng hình vuông, hình chữ nhật được Inkscape cung cấp?

A. Đường chéo

B. Chiều dài

C. Chiều rộng

D. Bán kính

Câu 29. Muốn bỏ đặt văn bản theo đường, ta dùng lệnh gì?

A. Text/ Remove

B. Text/ Remove on Path

C. Text/ Remove from Path

D. File/ Remove from Path

Câu 30. Điền từ còn thiếu vào chỗ trống:

“Đối tượng tự do dạng đường do (1)..... tạo ra, là tổ hợp của một hay nhiều (2)..... hoặc thẳng (3)..... với nhau”

A. (1) người dùng; (2) đoạn cong; (3) nối lại.

B. (1) người dùng; (2) đường cong; (3) giao.

C. (1) người dùng; (2) đồ thị cong; (3) nối lại

D. (1) người dùng; (2) đồ thị cong; (3) giao.

Câu 31. Trong Inkscape, tên của một đối tượng đường có điểm đầu trùng với điểm cuối được gọi là:

A. Đường cong

B. Hình khối

C. Đường cong kín

D. Hình tròn

Câu 32. Đâu không phải thuộc tính cơ bản của đối tượng hình đa giác, hình sao được Inkscape cung cấp?

A. Số đỉnh của đa giác hoặc số cánh của hình sao.

B. Số cạnh của hình

C. Độ cong tại các đỉnh của hình.

D. Tham số làm méo hình ngẫu nhiên.

Câu 33. Tổ hợp phím nào dùng để chuyển nhanh một đối tượng được chọn sang đối tượng đường?

A. Ctrl + Shift + F

B. Ctrl + Shift + S

C. Ctrl + Shift + C

D. Ctrl + Shift + D

Câu 34. Hãy cho biết phát biểu nào sau đây là sai khi làm việc với đoạn văn bản trong Inkscape?

- A. Trong một đoạn văn có nhiều chữ ta có thể tô mỗi chữ bằng một màu khác nhau.
- B. Trong một đoạn văn có nhiều chữ, ta có thể tùy chỉnh để mỗi chữ độ cao thấp khác nhau.
- C. Ta có thể đặt đoạn văn bản theo một khuôn dạng nhất định.
- D. Nếu đặt đoạn văn uốn lượn theo một đường, ta không thể thay đổi định dạng đó.

Câu 35. Mỗi điểm điều khiển kết hợp với một điểm đầu mút tạo ra:

- A. Tiếp tuyến của đường cong tại điểm mút tương ứng.
- B. Tiếp tuyến của đường cong tại điểm điều khiển tương ứng.
- C. Độ cong của đoạn cong.
- D. Độ cong của nửa đoạn cong.

Câu 36. Đâu không phải là tổ hợp phím tắt của phép hợp được sử dụng để ghép và cắt hình trong Inkscape?

- A. Ctrl + +
- B. Ctrl + ^
- C. Ctrl + *
- D. Ctrl + &

Câu 37. Muốn bỏ các tùy chỉnh đã đặt, ta chọn đối tượng văn bản rồi dùng lệnh:

- A. File/ Remove Manual Kerns
- B. Text/ Remove
- C. Text/ Remove Manual Kerns
- D. Text/ Remove Manual

Câu 38. Để định dạng cho đường tròn từ nét liền sang nét đứt, cần điều chỉnh trong bảng chọn nào?

- A. Color
- B. Stroke paint
- C. Fill
- D. Stroke style

Câu 39. Để xác định đường viền của đối tượng dạng nét đứt, ta cần chọn trang nào trong hộp thoại Fill and Stroke?

- A. Fill hoặc Stroke
- B. Stroke style
- C. Fill
- D. Stroke paint

Câu 40. Đối tượng nào có thể chuyển sang đối tượng đường?

- A. Văn bản và hình khối
- B. Văn bản
- C. Hình khối
- D. Tất cả các đáp án trên đều sai

Câu 41. Có 4 đối tượng trên vùng làm việc, làm thế nào để các đối tượng cách đều nhau?

- A. Chọn cả 4 đối tượng, rồi chọn lệnh Align trong bảng Align and Distribute.
- B. Chọn lần lượt từng đối tượng và di chuyển để các đối tượng cách đều nhau.
- C. Chọn cả 4 đối tượng, rồi chọn lệnh Distribute trong bảng Align and Distribute.
- D. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

Câu 42. Trong khi vẽ đường cong bằng công cụ bút vẽ, ta thấy điểm vừa vẽ được đặt không phù hợp. Làm thế nào để bỏ điểm này đi?

- A. Nhấn phím Delete
- B. Nhấn phím Backspace
- C. Nhấn tổ hợp phím Ctrl + Z
- D. Tất cả các đáp án trên đều đúng

Câu 43. Chọn phương án đúng:

“Một bản thiết kế đồ họa vector”

- A. Được sử dụng bởi các thợ chụp ảnh.
- B. Bị giới hạn bởi dung lượng của tệp.
- C. Có thể thêm các thành phần mới một cách dễ dàng.
- D. Chỉ có thể mở được bằng Photoshop.

Câu 44. Trong Inkscape, không có kiểu tô nào?

- A. Màu chuyển giữa hai hoặc nhiều màu từ tâm đối tượng.
- B. Màu biến đổi theo thứ tự cầu vồng.
- C. Màu đồng nhất.
- D. Màu chuyển giữa hai hoặc nhiều màu.

Câu 45. Đâu không phải hình có sẵn do Inkscape cung cấp?

- A. Hình vuông, hình chữ nhật
- B. Hình đa giác, hình ngôi sao
- C. Hình trăng khuyết, hình đám mây
- D. Hình tròn, hình elip

Câu 46. Phép chia trong Inkscape cho phép thực hiện như thế nào đối với đối tượng?

- A. Chia hình lớp dưới thành các phần bởi đường nét của hình lớp trên.
- B. Chia hình lớp trên thành các phần bởi đường nét của hình lớp dưới.
- C. Cắt hình lớp dưới thành các phần bởi các điểm giao ở viền với hình lớp trên.
- D. Chia nhỏ tất cả các hình theo kích cỡ tùy ý.

Câu 47. Vi phạm đạo đức là gì?

- A. Là những hành vi phù hợp với lợi ích chung của cộng đồng hay xã hội (quy tắc, chuẩn mực xã hội mà con người phải tự giác thực hiện)

- B. Là những hành vi không phù hợp với lợi ích chung của cộng đồng hay xã hội (quy tắc, chuẩn mực xã hội mà con người phải tự giác thực hiện)**
- C. Là việc ngăn cấm những xung đột lợi ích với cộng đồng và được nhà nước quy định rõ ràng bằng các bộ luật.
- D. Không có khái niệm cụ thể, chỉ biết là được nhà nước quy định rõ ràng bằng các bộ luật.

Câu 48. Đây là biện pháp điều chỉnh đạo đức?

- A. Dự luật xã hội
- C. Cả 2 phương án A, B đều đúng**
- B. Giáo dục
- D. Không có phương án nào đúng

Câu 49. Quyền tác giả là gì?

- A. Là quyền của tổ chức, cá nhân đối với tác phẩm do mình sáng tạo ra hoặc sở hữu.**
- B. Là quyền của tổ chức, cá nhân đối với tác phẩm không phải do mình sáng tạo hoặc sở hữu.
- C. Là quyền của tất cả mọi người đối với tác phẩm do mình sáng tạo hoặc sở hữu.
- D. Không tồn tại khái niệm quyền tác giả.

Câu 50. Việc vi phạm bản quyền là:

- A. Là việc làm đúng pháp luật.
- B. Là hành vi phạm pháp nhưng không ảnh hưởng đáng kể tới việc kinh doanh của các chủ sở hữu.
- C. Là hành vi phạm pháp, gây ảnh hưởng tiêu cực tới sự phát triển của địa phương.
- D. Là hành vi phạm pháp, làm tổn hại đến việc kinh doanh của các chủ sở hữu, ảnh hưởng xấu tới sự phát triển của những ngành tạo ra sản phẩm trí tuệ, trong đó có tin học.**

Câu 51. Đây không phải là hành vi xấu khi giao tiếp trên mạng?

- A. Công bố thông tin cá nhân hay tổ chức mà không được phép.
- B. Gửi thư rác, tin nhắn rác.
- C. Đưa thông tin không phù hợp lên mạng.
- D. Ứng xử có văn hóa trong các diễn đàn mạng.**

Câu 52. Đây không phải là quy định của pháp luật đối với người dùng trên không gian mạng?

- A. Đảm bảo tính đúng đắn của các thông tin.
- B. Quảng cáo, tuyên truyền hàng hóa, dịch vụ thuộc danh mục cấm đã được pháp luật quy định.**

- C. Cấm xuyên tạc, vu khống, xúc phạm uy tín của tổ chức, danh dự, nhân phẩm, uy tín của công dân.
- D. Ngăn cấm việc cung cấp, chia sẻ thông tin miêu tả tỉ mỉ hành động chém, giết, tai nạn, kinh dị, rùng rợn.

Câu 53. Khẳng định nào sau đây là sai?

- A. Trước khi đăng bất cứ thông tin gì, cần phải kiểm tra xem là bài đăng đó có vi phạm pháp luật hay không.
- B. Không chia sẻ tin bài vi phạm pháp luật.
- C. Không cần phải cân nhắc trong việc đưa tin không vi phạm pháp luật.
- D. Do ngày nay trên mạng có rất nhiều tin giả nên việc chia sẻ một tin giả chính là tiếp tay cho hành vi tung tin giả.

II. Phần trắc nghiệm đúng sai:

Câu 1.

- a. Khi xuất hình ảnh ra tệp bitmap, tất cả các hình ảnh trong vùng làm việc sẽ được xuất. **S**
- b. Hình chữ nhật vẽ bằng công cụ hình đa giác, hình sao, có 4 đỉnh có thể điều chỉnh giống như hình chữ nhật vẽ bằng công cụ hình chữ nhật. **Đ**
- c. Tệp tin ảnh vector thường có kích thước lớn hơn tệp ảnh bitmap. **S**
- d. Hình khối là đối tượng được định nghĩa sẵn trong Inkscape và xác định bởi các tính chất toán học chặt chẽ. **Đ**
- e. Thiết kế đồ họa là tạo ra sản phẩm bằng hình ảnh, chữ để truyền tải thông tin đến người xem. **Đ**
- f. Trong Inkscape, văn bản được bổ sung không thể tùy chỉnh theo từng kí tự và không thể đặt đoạn văn bản theo đường hoặc vào một khuôn dạng. **S**

Câu 2.

- a. Không thể điều chỉnh các đối tượng tự do dạng đường trong Inkscape. **S**
- b. Các biểu tượng trong thanh điều khiển thuộc tính thay đổi tùy theo đối tượng đang được chọn. **Đ**
- c. Người thiết kế đồ họa không cần tới ảnh bitmap. **S**
- d. Màu chuyển giữa hai hoặc nhiều màu là một trong các kiểu tô trong Inkscape. **Đ**

Câu 3.

- a. Vào cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ ba, máy tính được sử dụng để hỗ trợ con người trong hoạt động trí tuệ. **Đ**
- b. Autonomous là làm việc tự chủ, không cần tới sự can thiệp của con người. **Đ**
- c. Cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ hai diễn ra từ cuối thế kỉ XVIII – đầu thế kỉ XIX. **S**
- d. ROM, RAM là các bộ nhớ trong. **Đ**

Câu 4.

- a. Việc vi phạm bản quyền là hành vi phạm pháp, làm tổn hại đến việc kinh doanh của các chủ sở hữu. **Đ**
- b. Khái niệm mua bản quyền với mua quyền sử dụng (licence) khi mua phần mềm trong tin học là hai khái niệm khác nhau. **Đ**
- c. Sửa chữa, chuyển thể phần mềm, dữ liệu mà không được phép của tác giả được coi là hành vi vi phạm bản quyền đối với các sản phẩm tin học. **Đ**
- d. Vi phạm quyền tài sản sẽ gây thiệt hại gián tiếp đến toàn bộ ngành trong lĩnh vực kinh doanh. **Đ**

Câu 5. Đọc đoạn tư liệu sau:

“Quyền nhân thân là một trong những quyền trong Luật Sở hữu trí tuệ được Quốc Hội ban hành ngày 25 tháng 6 năm 2019 với nội dung: Quy định quyền tác giả đối với tác phẩm (bài thơ, bài báo, bức tranh, hình vẽ, chương trình, sưu tập dữ liệu, ...). Trong đó quyền nhân thân bao gồm các quyền: Đặt tên cho tác phẩm; Đứng tên thật hoặc bút danh trên tác phẩm; được nêu tên thật hoặc bút danh khi tác phẩm được công bố, sử dụng; Công bố tác phẩm hoặc cho phép người khác công bố tác phẩm; Bảo vệ sự toàn vẹn của tác phẩm, không cho người khác sửa chữa, cắt xén hoặc xuyên tạc tác phẩm dưới bất kì hình thức nào gây phương hại đến danh dự và uy tín của tác giả.”

- a. Quyền nhân thân là quyền làm tác phẩm phái sinh. **S**
- b. Nghiêm cấm việc bảo vệ sự toàn vẹn của tác phẩm và không cho các cá nhân hay tổ chức khác sửa chữa. **S**
- c. Quyền nhân thân là quyền duy nhất trong việc quy định quyền tác giả đối với tác phẩm. **S**
- d. Chỉ được phép công bố tác phẩm của người khác khi nhận được sự cho phép của người đó. **Đ**

Câu 6. Đọc đoạn tư liệu sau:

“Bộ Thông tin và Truyền thông đã ban hành Quyết định 874/QĐ – BT/TTT (2021) về bộ quy tắc ứng xử trên mạng xã hội. Ngoài nội dung yêu cầu các tổ chức cá nhân tuân thủ những quy định về đưa thông tin lên mạng đã được các văn bản luật quy định, có thêm các khuyến cáo về việc tuân thủ các quy định của nhà cung cấp dịch vụ mạng xã hội, khuyến

khích dùng tên thật và khuyến khích đăng tin quảng bá hình ảnh đất nước, con người và văn hóa Việt Nam; chia sẻ thông tin tích cực, những tấm gương người tốt, việc tốt.”

- a. Người dân Việt Nam phải tuân thủ các quy định về việc đưa thông tin lên mạng đã được các văn bản luật quy định. **Đ**
- b. Khuyến khích công khai tên thật và đăng những hình ảnh tiêu cực về đất nước, con người và văn hóa Việt Nam. **S**
- c. Hiện nay trên mạng có rất nhiều thông tin giả mạo; bao gồm cả những thông tin về người tốt, việc tốt. **Đ**
- d. Trước khi đăng tin thì phải kiểm tra tin bài xem có vi phạm pháp luật hay không. **Đ**

Câu 7. Đọc đoạn tư liệu sau:

“Nhà nước Việt Nam đã có các quy định rất rõ ràng về những hành vi vi phạm quyền tác giả. Theo nghị định số 131/2013/NĐ – CP quy định những hành vi vi phạm bản quyền như sau sẽ bị phạt: Truyền đạt tác phẩm đến công chúng mà không được phép của chủ sở hữu quyền tác giả; sao chép tác phẩm mà không được phép của chủ sở hữu quyền tác giả; cố ý hủy bỏ hoặc làm vô hiệu các biện pháp kỹ thuật, công nghệ do chủ sở hữu quyền tác giả thực hiện để bảo vệ quyền tác giả đối với tác phẩm của mình.”

- a. Nhà nước đã quy định nghiêm ngặt đối với các hành vi vi phạm quyền tác giả. **Đ**
- b. Những ai bẻ khóa phần mềm (crack) để dùng đều sẽ bị phạt. **Đ**
- c. Việc sao chép lậu dữ liệu là việc làm đúng luật. **S**
- d. Việc đưa dữ liệu hay phần mềm của người khác lên mạng không được phép sẽ không phải chịu trách nhiệm trước pháp luật. **S**

Câu 8. Đọc đoạn tư liệu sau:

“Theo Nghị định 72/2013/NĐ – CP ban hành ngày 15/07/2013 về quản lý, cung cấp và sử dụng dịch vụ Internet; nghiêm cấm các hành vi như chống lại Nhà nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam; gây phương hại đến an ninh quốc gia, trật tự an toàn xã hội; phá hoại khối đại đoàn kết dân tộc; tuyên truyền chiến tranh, khủng bố; gây hận thù, mâu thuẫn giữa các dân tộc, sắc tộc, tôn giáo; giả mạo tổ chức, cá nhân và phát tán thông tin giả mạo, thông tin sai sự thật xâm hại đến quyền và lợi ích hợp pháp của tổ chức, cá nhân,”

- a. Những hành vi tuyên truyền chiến tranh, khủng bố được cho phép thực hiện theo nghị định 72/2013/NĐ – CP. **S**
- b. Thông tin trên mạng là thông tin được lưu trữ, truyền đưa, thu thập và xử lý thông qua mạng. **Đ**
- c. Những hành vi như giả mạo tổ chức, cá nhân nhằm phát tán thông tin giả mạo, thông tin sai sự thật được coi là vi phạm bản quyền đối với các sản phẩm tin học. **S**
- d. Nhà nước đã có những quy định rõ ràng trong việc quản lý, cung cấp và sử dụng dịch vụ Internet. **Đ**