

# FILIPINO

## Unang Markahan-Modyul 6: Paghahanap ng Maikling Salita sa Loob ng Mahabang Salita at Bagong Salita mula sa Salitang-ugat



**May-akda:**

Merly F. Antonio

**Tagaguhit:**

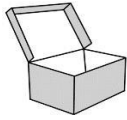
Reynaldo C. Celestial, Jr.

*City of Good Character*

DISCIPLINE • GOOD TASTE • EXCELLENCE



PAG-AARI NG PAMAHALAAN  
HINDI IPINAGBIBILI



## Alamin

Ang modyul na ito ay binubuo lamang ng isang aralin.

- Aralin – Paghanap ng Maikling Salita sa Loob ng Mahabang Salita at Bagong Salita mula sa Salitang-ugat.

Sa pag-aaral ng modyul na ito, inaasahang magagawa mo ang mga sumusunod:

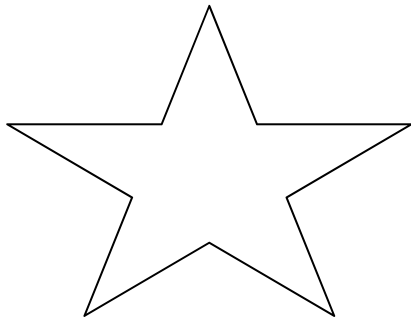
- A. nakikilala ang salitang ugat:
- B. natutukoy ang bagong salita mula sa salitang-Ugat; at
- C. Nahahanap ang maikling salita na nakapaloob sa isang mahabang salita.



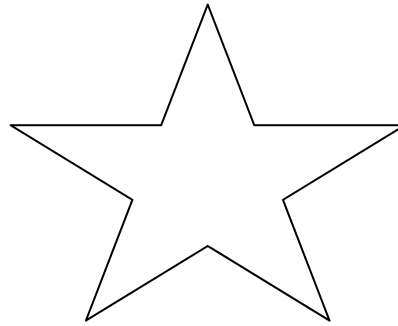
## Subukin

Bago ka magpatuloy, subukang sagutin ang paunang pagtataya. Isulat ang salitang-ugat sa loob ng mga bituin.

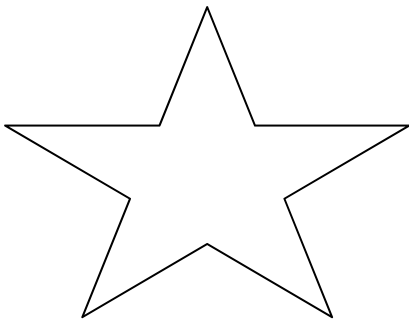




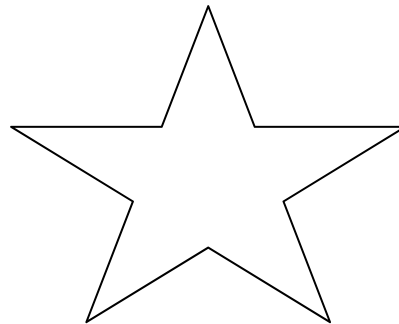
magsasaka



tutungo



natulog



nagpahinga

## **Aralin**

**Paghahanap ng Maikling Salita sa Loob ng Mahabang Salita at Bagong Salita mula sa Salitang-ugat**

Sa araling ito ay pag-aaralan mo ang paghahanap ng maikling salita sa loob ng mahabang salita at bagong




salita mula sa salitang-ugat.



## **Balikan**

Sundin ang panuto. Gumuhit ng malaking tatsulok sa loob ng kahon. Kung ikaw ay lalaki lagyan ng ekis ang tatsulok at kung ikaw ay babae lagyan ng tsek. Kulayan ang tatsulok ng paborito mong kulay.

A large, empty rectangular box with a black border, intended for a drawing activity.

## **Tuklasin**

### **A. Panimula**

Nakarating ka na ba sa probinsiya? May mga karanasan ka ba na hindi mo makalimutan sa pinuntahan mo? Alamin kung kapareho ito sa kuwentong babasahin mo ngayong araw.



## B. Pagbasa

Basahin mo ang kuwento at pagkaraan ay sagutin ang mga tanong. Isulat sa hiwalay na papel ang iyong mga sagot.

### Ang Lalawigan ni Lolo

ni Merly F. Antonio

Isang mainit na araw noon nang kami ni nanay ay sumakay sa isang dyip papunta sa isang lalawigan. Ikakasal kasi ang aking Tiya Joan. Ito rin ang unang beses na makarating ako ng probinsya.

Halos matataas na puno ang nadaanan naming at magkakalayo rin ang kalsada.

Sabi ng nanay ko, isang **magsasaka** raw ang aking lolo. Pagbaba namin ng dyip ay natanaw ko ang isang kubo na mayroong maraming tao.

"Anak, nakikita mo iyang kubo? Diyan nakatira ang mga lolo at lola mo. **Magmano** ka **pagdating** natin," wika ni nanay habang **papalapit** kami sa kubo.

"Tapos na ang **anihan** ng palay sa kanyang **bukirin**. Ang mga taong nakikita mo ay mga kamag-anak natin na katulong ng iyong lolo sa **pagsasaka**, "**paliwanag** pa ni nanay.

Masaya kaming **sinalubong** ng aming mga kamag-anak.

"Nagpapasalamat ako at nakarating kayo, apo," sabi ni Lolo at Lola **matapos** kong **magmano** sa kanila. Ilang sandali lamang ay **dumilim** na. Namangha ako sa



aking narinig na kakaibang huni at nakitang maliliit na ilaw sa may puno.

“Mga kuliglig yan na naririnig mo at ang mga munting liwanag na yan ay mga alitaptap,” paliwanag ni nanay.

Nang gabing iyon hindi ako nakatulog nang maaga. **Sumilip** ako sa bintana. Nakita ko si lolo may mga kausap pa sa labas ng bahay. Iniisip ko ganito pala sa probinsya. Lahat ng mamamayan ay **magkakakilala**. Ang ganda rin pala manirahan sa isang lalawigan.

### C. Pag-unawa sa Binasa

1. Saan patungo ang mag-nanay?
2. Ano ang kanilang sadya sa lalawigan ng lolo?
3. Ano ang mga kakaibang napansin ng bata habang dumidilim na?
4. Nasiyahan ba ang bata sa kanyang naranasan? Isulat sa maikling pangungusap ang patunay.
5. Ikaw nais mo rin ba makarating sa isang lugar na hindi mo pa nararating? Bakit?



### Suriin

Pansinin ang bahagi sa kuwento na may salangguhit. Ang mga salitang ito ay mayroong salitang-ugat.



Ang salitang –ugat ay maikli na salita na may kahulugan. Maari mong dugtungan ang salitang-ugat ng mga panlapi upang mapahaba ang salita at mabago ang kahulugan nito.

Hal:

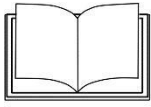
<b>Salita</b>	<b>Salitang-ugat</b>
magsasaka	saka
magmano	mano
pagdating	dating

Bukod sa salitang-ugat maari rin tayong makakuha ng ibang pang salita mula sa mga nakasalangguhit sa kuwento.

Maaari kang makakuha ng iba pang maikling salita mula sa mahabang salita. Mabubuo mo ang maikling salita mula sa mahabang salita sa pamamagitan ng paghihiwalay ng mga panlap sa salitang-ugati. Maaari ding makabuo ng mga bagong salita mula sa mga letra sa loob ng isang salita.

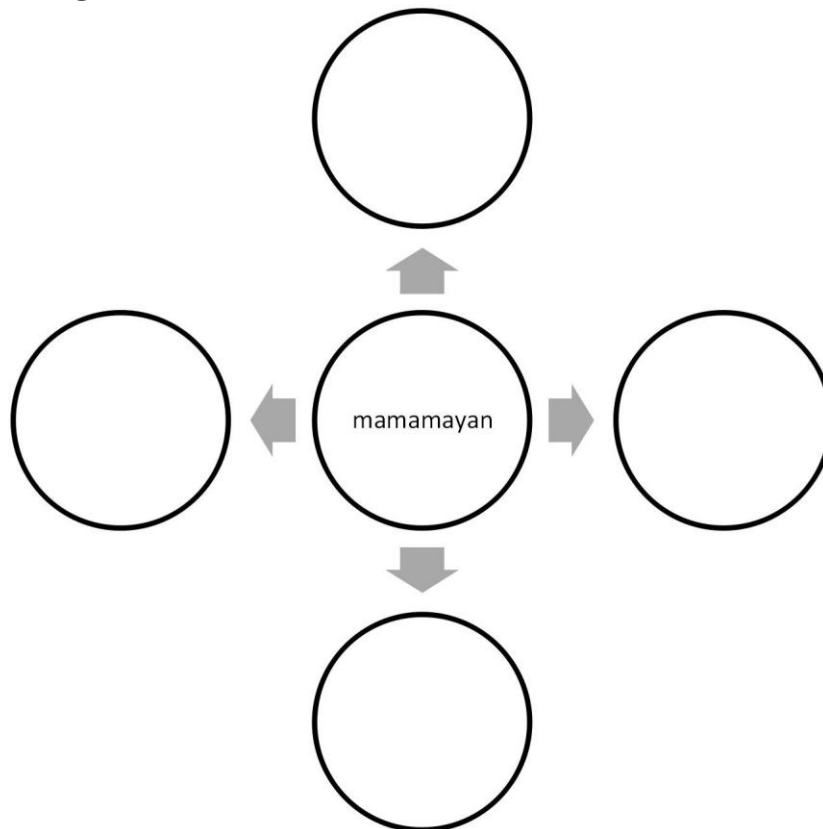
<b>Salita sa Kuwento</b>	<b>Iba Pang Salita sa loob ng salita</b>
paliwanag	liwanag, aliw, gawa, gana, awa
nagpapasalamat	salamat, pasa, ama, sala, alamat, sala,asa, alam, tasa





## Pagyamanin

Ngayon naman ay palawakin mo ang iyong kaalaman sa paghanap ng maikling salita mula sa mahaba. Punan ng maikling salita ang *graphic organizer*.



## Isaisip

Matutukoy mo ang maikling salita mula sa mahabang salita sa pamamagitan ng paghihiwalay ng mga panlapi sa salitang ugat. Maaari ding makabuo ng mga bagong salita mula sa mga letra sa loob ng isang salita.







## Isagawa

Tukuyin ang maikling salitang inilalarawan na makukuha mula sa mahabang salita.

**KINABUKASAN**

\_\_\_\_\_ = ilaw ng tahanan

**KAIBIGAN**

\_\_\_\_\_ = pinaikling salita na ibig sabihin ay gusto o nais

**MAGKAKILALA**

\_\_\_\_\_ = kabaliktaran ng babae

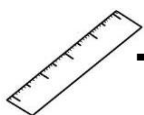
**MAHABA**

\_\_\_\_\_ = pag-apaw ng tubig

**DUMIDILIM**

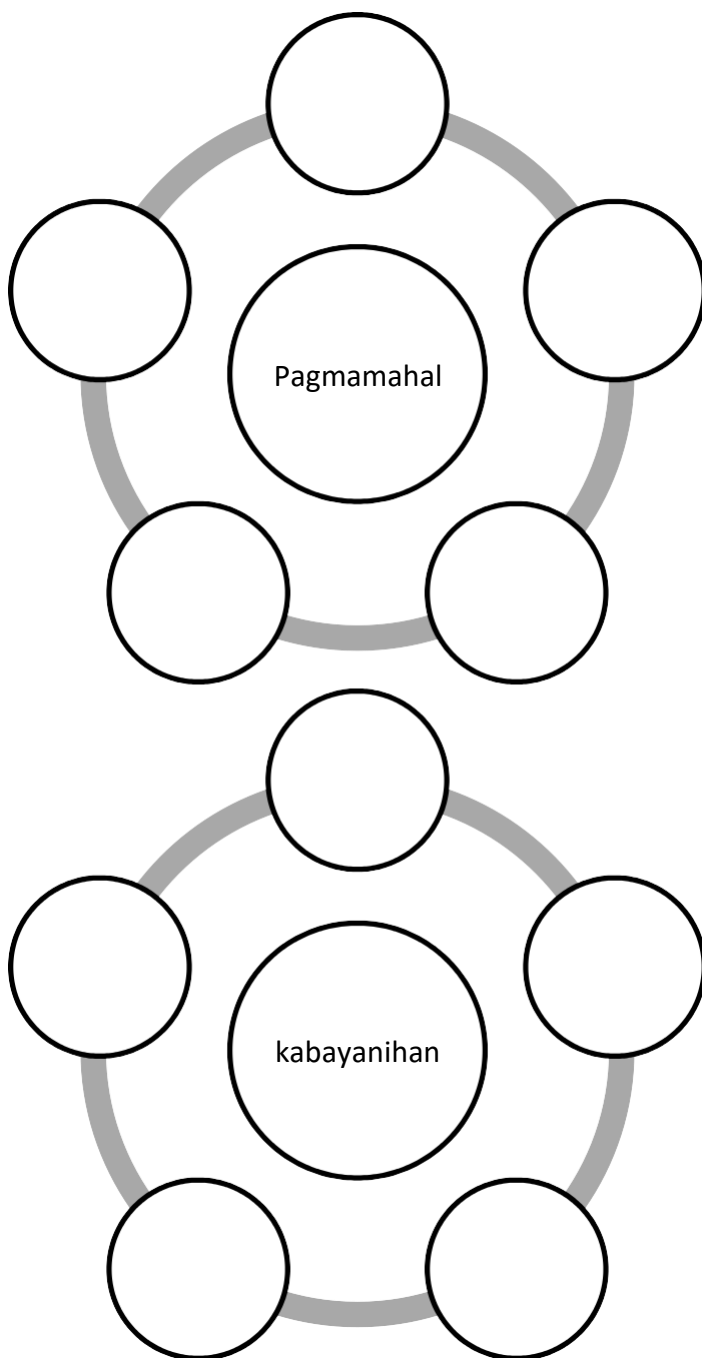
\_\_\_\_\_ = kalat





## Tayahin

Ngayong naunawaan mo na ang aralin, panahon na para susukatin ang iyong natutuhan. Sumulat ng limang maikling salita mula sa mahabang salita na nasa ibaba.





## **Karagdagang Gawain**

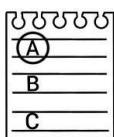
Lalong palawakin ang iyong kakayahan sa pamamagitan ng karagdagang gawain sa ibaba.

Ibigay ang salitang ugat at iba pang salitang mabubuo mula sa mahabang salita.

<b>Mahabang Salita</b>	<b>Salitang-Ugat</b>	<b>Maikling Salita</b>
sinalubong		
kabuhayan		
pasalubong		

Natutuwa ako sa iyong ipinakitang kagalingan sa pag-aaral. Binabati kita! Sige, hanggang sa muli!





## Susi sa Pagwawasto

### TAYAHIN

ina  
ibig  
lalaki  
baba  
dumi

### ISAGAWA

1. mama
2. mayá
3. ayan
4. yaman
5. ama

### PAGYAMANIN

Ang mag-nanay ay patungo sa lalawigan.  
Ikakasal na kasi ang kaniyang Tiya Joan kaya  
nagsadya sila sa lalawigan ni Lolo.  
Ang kakaiibang napansin ng bata habang dumidili  
na ay ang huni ng kuliglig at ilaw ng alitapat sa puno.  
Maring mag-iba-iba ng sagot ang mga mag-aaral.  
Maring mag-iba-iba ng sagot ang mga mag-aaral.

### B. PAG-UNAWA SA BINASA

### TUKLASIN

Maring mag-iba-iba ang sagot ng mag-aaral.

### BALIKAN

saka  
tungo  
tulog  
hinga

### SUBUKIN



*City of Good Character*

DISCIPLINE • GOOD TASTE • EXCELLENCE

**Bumubuo sa Pagsulat ng Modyul**

**Manunulat:** Merly F. Antonio (Guro, MALES)

**Editor:** Inee A. Martinez (Guro, SRES)

**Tagasuri (Internal):** Galcoso C. Alburo (EPS-Filipino)

**Remia L. Ricabar**, PSDS

**Zenaida S. Munar**, PSDS

**Tagasuri (External):**

**Tagaguhit at Tagalapat:** Reynaldo C. Celestial, Jr. (Guro)

**Tagapamahala:**

**Galcoso C. Alburo**

Superbisor sa Filipino

**Ivy Coney A. Gamatero**

Superbisor sa Learning Resource Management Section

**Elisa O. Cerveza**

Hepe – Curriculum Implementation Division

Pinunong Nanunuparan - Tanggapan ng Pangalawang Tagapamanihala

**Sheryll T. Gayola**

Pangalawang Tagapamanihala

Pinunong Nanunuparan - Tanggapan ng Tagapamanihala

**Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:**

**Schools Division Office–Marikina City**

Email Address: [sdo.marikina@deped.gov.ph](mailto:sdo.marikina@deped.gov.ph)

191 Shoe Ave., Sta. Elena, Marikina City, 1800, Philippines

Telefax: (02) 8682-2472 / 8682-3989



*City of Good Character*

**DISCIPLINE • GOOD TASTE • EXCELLENCE**