

FILIPINO

Ikalawang Markahan-Modyul 4: Pagbibigay ng Susunod na Mangyayari sa Kuwento Batay sa Tunay na Pangyayari, Pabula, Tula o Tugma

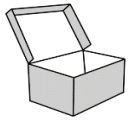


Akda: Jocelyn I. Sayangco



City of Good Character
DISCIPLINE • GOOD TASTE • EXCELLENCE

PAG-AARI NG PAMAHALAAN
HINDI IPINAGBIBILI



Alamin

Ang modyul na ito ay binubuo ng isang aralin:

Aralin – Pagbibigay ng Susunod na Mangyayari sa
Kuwento Batay sa Tunay na Pangyayari,
Pabula, Tula at Tugma

Sa pag-aaral ng modyul na ito, inaasahang maisagawa mo ang mga sumusunod:

- A. Napagbabalik-aralan ang kahulugan ng kwento, pabula, tula/tugma.
- B. Naibibigay ang mga susunod na mangyayari sa kuwento at pabula
- C. Naibibigay ang mga susunod na mangyayari sa sa mga akdang batay sa tunay na pangyayari, tula at tugma.



Subukin

Bago ka magpatuloy, subukang sagutin ang paunang pagtataya.
Tukuyin kung anong uri ng panitikan ang bawat bilang.

1. Naglilibot sa kagubatan si Pagong at si Matsing nang makita nila ang puno ng saging.
2. Hinintay ni Juan Tamad na mahulog mula sa puno ang bayabas. Humiga siya habang nakangaga sa ilalim ng puno.
3. Hayop na alaga
Nagbibigay saya
Sa aming pamilya,
Tuwina-tuwina
4. Pinasan mo ako nang siyam na buwan
Sa'yong sinapupunang aking tahanan



Madalas kausapin minsa'y inaawitan
Pabulong na wika "Lagi kang magpaparamdam

Aralin

Pagbibigay ng Susunod na Mangyayari sa Kuwento Batay sa Tunay na Pangyayari, Pabula, Tula , o Tugma

Sa araling ito ay pag-aaralan mo ang pagbibigay ng susunod na mangyayari sa Kuwento batay sa tunay na pangyayari , pabula, tula, o tugma.



Balikan

Isulat ang mga sumusunod na pangungusap sa paraang kabit-kabit.

1. Maari rin itong hango mula sa tunay na buhay.
2. Isang uri ng pantikan na binubuo ng taludtod at saknong.
3. Isang uri ng kuwento kung saan ang mga hayop ang nagsisilbing tauhan nito.
4. Isang uri ng panitikan kung saan gumagamit ng mga salitang magkakatatugma.

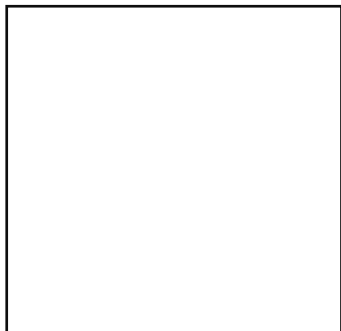




Tuklasin

A. Panimula:

Iguhit sa loob ng kahon ang paborito mong sapatos. Ilarawan ito. Sabihin kung bakit mo ito nagustuhan. Isulat ang iyong kasagutan sa kanan.



B. Pagbasa:

Sapatos

Ni Jocelyn I. Sayangco

Sina Sandra at Danica ay magkaibigan. Sila ay nasa ikalawang baitang. Araw-araw ay magkasama sila sa pagpasok sa paaralan.

"Kay ganda ng sapatos mo Sandra!", sigaw ni Danica habang nakangiting hinahaplos ang bagong sapatos ni Sandra.

"Oo, Danica, regalo ito sa akin ng aking nanay. Ito raw ay gawa sa Marikina. Sabi ni nanay ang sapatos daw ng Marikina ay matitibay at magaganda," bida ni Sandra.

"Oo nga, Sandra, na ikuwento na rin sa akin iyan ng aking lola," sagot naman ni Danica.

Isang araw, habang naglalakad sila pauwi ng bahay ay bigla na lang nasira ang sapatos ni Danica. Natanggal ang swelas nito.



“Naku, Sandra, lumang- luma na talaga ang sapatos ko. Tingnan mo nasira na. Sa tingin ko ay hindi na ito puwedeng ipagawa pa,” sabi ni Danica.

“Oo nga, ano?” pagsang-ayon ni Sandra. “Siguro mas mabuti kung bibitbitin mo na lang iyang sapatos mo, maglakad tayo dahan-dahan at nang makauwi tayo,” dagdag pa niya.

C. Pag-Unawa sa Binasa

1. Saan nangyari ang kuwento?
2. Sino-sino ang mga tauhan sa kuwento?
3. Anong pangyayari sa kwento ang hindi mo makakalimutan?
4. Kung ikaw si Danica, ano ang mararamdam mo kung nasira ang sapatos mo? Bakit?
5. Ano kaya ang sasabihin ni Danica sa kanyang nanay pagdating niya sa bahay?



Suriin

Ang Pilipinas ay mayaman sa iba’t ibang panitikan. lilan sa mga ito ay ang mga sumusunod:

1. Kuwento- Ito ay mga produkto ng malikhaing pag-iisip ng tao at naipahahayag ito sa pamamagitan ng pagsulat. Maaaring ang kuwento ay totoong pangyayari o hango sa totoong buhay.

2. Pabula- Ito ay isang uri ng kuwento kung saan ang mga hayop o kaya mga bagay na walang-buhay ang gumaganap na mga tauhan.



3.Tula- Isang anyo ng sining o panitikan na naglalayong maipahayag ang damdamin sa malayang pagsulat. Binubuo ang tula ng saknong at taludtod

4. Tugma- Ito ang kadalasang tawag sa mga tula na may pagkaka pare-pareho ng dulong tunog sa isang taludtod sa isang saknong. Mas mababaw din ang kahulugan nito kumpara sa tula.

Halimbawa nito ay:

Ako si sipilyo

Kaibigan ninyo

Pinatitibay ko

Mga ngipin ninyo.

Mas madaling dugtungan ang mga ito kung alam mo ang pagkakaiba-iba nito sa bawat isa.



Pagyamanin

Ngayon naman ay palawakin natin ang iyong kaalaman. Buuin ang tugma.

Ako ay may _____

Asong _____

Buntot ay _____

Malinis ang _____

Mahal niya _____

At mahal ko rin _____

Kaya kaming _____

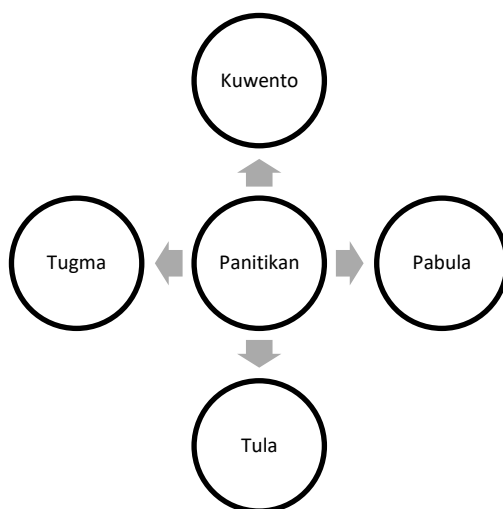


Ay laging _____



Isaisip

Mas madaling dugtungan ang mga uri ng panitikan kung alam mo ang pagkakaiba-iba nito sa bawat isa.



Isagawa

Sabihin ang susunod na mangyayari sa sitwasyon.

Panahon ng pandemya – Covid 19. Nawalan ng trabaho ang nanay at tatay mo. Naisip nila na magluto ng mga pagkain na ibebenta online.

Isang araw, nakabihis na ang iyong nanay dahil siya ay pupunta ng palengke. Nasa labas na siya ng pintuan nang makita mong wala siyang suot na face mask.

Ano kaya ang susunod na mangyayari sa sitwasyong ito?



Tayahin

A. Basahin ang kuwento.



Nagmamadali sa pagtatapon ng basura sa ilog si Tom. Pasipol-sipol pa siya habang naglalakad pauwi. Subalit biglang humarang sa kanyang daraanan si Kapitan Rannie.

“Magandang hapon po kapitan”, bati ni Tom.

“Magandang hapon din naman sa iyo, Tom”, tugon ni Kapitan Rannie. Alam ko na ikaw ay nagtapon ng basura sa ilog”, ang sabi ni Kapitan Rannie.

Ano kaya ang susunod na mangyayari sa kuwentong ito?

B. Basahin ang pabula.

Habang abala sa pag-iipon ng pagkain si Langgam ay laro naman ng laro si Tipaklong.

Dumating ang tag-ulan. Ginaw na ginaw at halos walang makain si Tipaklong.

Ano kaya ang susunod na mangyayari sa kuwentong ito?



Karagdagang Gawain

Lalong palawakin ang iyong kakayahan. Punan ng mga salita o parirala ang tula upang mabuo ito.



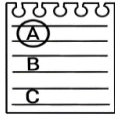
Ang Aking Kaibigan

Ang aking kaibiga'y _____

May ginintuang _____

Sanggang dikit sa lahat ng _____

Salamat at siya ay aking _____



Susi ng Pagwawasto



- BALIKAN**
1. Pabula
 2. Kuwento
 3. Tugma
 4. Tula

1. Kuwento
2. Tula
3. Pabula
4. Tugma

PAG-UNAWA SA PINAKINGGAN

1. Nangyari ang kuwento sa paaralan/kalsada.
2. Ang tauhan sa kuwento ay sina Danica at Sandra.
3. Maaring mag-iba-iba ang sagot ng mag-aaral.
4. Maaring mag-iba-iba ang sagot ng mag-aaral.
5. Ibili siya ng bagong sapatos na gawang Marikina/ Tanggapin ang iba pang katulad na sagot.

PAGYAMANIN

1. alaga
2. mataba
3. mahaba
4. mukha
5. ako
6. siya
7. dalawa
8. magkasama

ISAGAWA

Maaring mag-iba-iba ang sagot ng mag-aaral.

TAYAHIN

- A. Maaring mag-iba-iba ang sagot ng mag-aaral.
 - B. Pupunta si Tipaklong sa bahay ni Langgam at hihingi ng makakain.
- KARAGDAGANG GAWAIN**
- Maaring mag-iba-iba ang sagot ng mag-aaral.

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Jocelyn Sayangco

Editor: Inee A. Martinez

Tagasuri Panloob: Remia L. Ricabar, PSDS

Zenaida S. Munar, PSDS

Tagasuri- Panlabas: Vivinia B. Daug (PNU)

Tagaguhit:

Tagalapat:

Tagapamahala:

Galcoso C. Alburo

Superbisor sa Filipino

Ivy Coney A. Gamatero

Superbisor sa LRMS

Elisa O. Cerveza

Hepe – Curriculum Implementation Division
Pinunong Nanunuparan - Tanggapan ng Pangalawang
Tagapamanihala

Sheryll T. Gayola

Pangalawang Tagapamanihala
Pinunong Nanunuparan - Tanggapan ng Tagapamanihala

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Schools Division Office- Marikina City

Email Address: sdo.marikina@deped.gov.ph

191 Shoe Ave., Sta. Elena, Marikina City, 1800, Philippines

Telefax: (02) 682-2472 / 682-3989



City of Good Character
DISCIPLINE • GOOD TASTE • EXCELLENCE