

Projectplan kunstspeeltuin team 10

Wij hebben een opdracht gekregen van het museum The Upside Down Amsterdam, om een project te maken gebaseerd op een kunstenaar. Deze opdracht doen wij samen met de opleidingen RV en ED.

Het is de bedoeling dat wij samen met deze opleidingen een speelse ruimte gaan bouwen met als doel om de bezoekers een unieke ervaring te laten beleven. Wij werken in een team van 5 mensen waarvan 3 van SD zijn en 2 van RV:

- Cedric Király (SD2D, Scrum Master)
- Joost van der Laan (SD2D, Product Owner)
- Sara Mohammed (SD2D)
- Lisa Molenhuis (RV2B)
- Celeste Kropf (RV2A)

Wij gaan dit project doen zonder ED leerling, omdat onze EDer gestopt is met de opleiding.

De bedoeling is dat wij een ruimte gaan creëren geïnspireerd op een zelfgekozen kunstenaar. De kunstenaar die wij gekozen hebben is Tim Walker.

De ruimte die we gaan creëren wordt gebouwd door de RVers. Zij maken het decor en werken samen aan de ruimte. De rol van de SDers is dat zij 3 verschillende special input/outputs gaan bouwen die worden verwerkt in de ruimte. Het is de rol van de EDer dat er marketing is voor het project. Aangezien wij geen EDer hebben is dit deel voor ons niet van toepassing.

Wij, SDers, gaan werken aan de special input/outputs. Wij volgen lessen op school om genoeg informatie te krijgen over verschillende soorten input/output. Door deze lessen te volgen kunnen wij straks zelf iets zelfbouwen. Het is de bedoeling dat er ook een webcam wordt gebouwd. Deze moet foto kunnen maken en op een manier beschikbaar maken voor de persoon die de foto heeft genomen. Deze webcam is 1 van de special input/outputs, de andere 2 moeten wij zelf bedenken en voorstellen aan de docenten in sprint 0. Wanneer de docenten een "GO" geven betekent dit dat wij kunnen beginnen met het ontwerpen en bouwen van dit device.

We hebben, om de special input/output te maken, verschillende dingen nodig. Bijvoorbeeld sensors of Arduinos. Op school hebben wij een techlab en daar zijn al een heleboel dingen die wij kunnen gebruiken voor dit. Als wij echt iets nodig hebben dat niet op school is dan kan de school het voor ons bestellen en als dat niet gaat dan zouden wij het zelf moeten kopen. Maar aangezien er al veel op school is en de school kan bijbestellen, gaat dat waarschijnlijk niet gebeuren.

Wat wij verder nodig hebben zijn de docenten. Voor hulp bij het bouwen aangezien veel nieuw is voor ons. Wij hebben met simpele Arduino functies gewerkt, zoals bijvoorbeeld LED-lichtjes laten branden. De special input/output die wij gaan bouwen zijn wel een stuk ingewikkelder, daarom hebben wij wat hulp nodig van docenten.

We gaan ook het internet veel gebruiken, op het internet staat alles en kunnen wij waarschijnlijk ook wel voldoende informatie krijgen. Met deze informatie kunnen wij de special input/output bouwen en hulp zoeken als wij vastlopen.

Ons team communiceert via WhatsApp en Discord. Wij hebben 2 groepsapps en via daar delen wij informatie en stellen wij vragen aan elkaar. We zitten ook allemaal in een kanaal in Teams waar de docenten kunnen meekijken. De SDers hebben een [Trello](#) waar zij al hun plannen en taken hebben staan. Verder houden zij ook hun werk bij via [GitHub](#).

Het uiteindelijke doel is dat wij mensen die onze ruimte bezoeken een speciale ervaring gaan laten beleven en dat het museum onze ruimte speciaal genoeg vindt om de ruimte of objecten ervan toe te voegen aan hun museum.