计算机图形学 实验报告 Lab5

作者: 陈靖辉 时间: 2024.5.28

实验要求

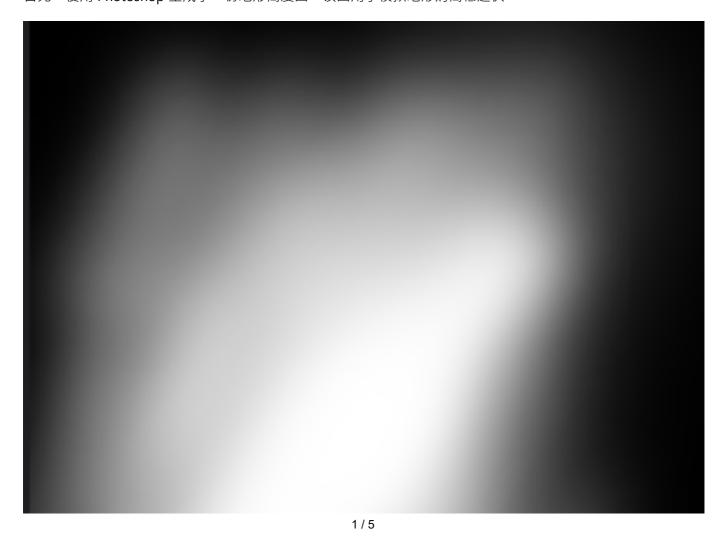
代码、程序界面、报告都很专业 (bonus)

上机任务

- 1. 使用任意画图软件生成一份地形高度图,并在程序 10.4 中使 用它。
- 2. 为地形模型贴上合适的纹理贴图。
- 3. 利用天空盒为场景添加背景。
- 4. 撰写实验报告·报告中应包含完成任务的核心代码(注意不要 大段复制粘贴代码)·运行结果的屏幕截 图以及必要的讨论分析。打包上传实验报告和原始代码,注意代码只需 要.h、.cpp、.glsh以及3D模型和 图片文件·不要包含Visual Studio工程文件以及 生成的临时文件。
- 5. 将压缩包上传到http://xzc.cn/tQJqxN6onj 作业提交截止时间5 月28日23:59

1. 生成地形高度图

首先,使用 Photoshop 生成了一份地形高度图,该图用于模拟地形的高低起伏。





2. 为地形模型贴上合适的纹理贴图

使用 SOIL2 库加载纹理贴图,并应用于地形模型:

```
heightTexture = Utils::loadTexture("RockMountain.jpg");
heightMap = Utils::loadTexture("mountains.jpeg");
```

3. 利用天空盒为场景添加背景

加载天空盒纹理并设置为背景:

```
skyboxTexture = Utils::loadTexture("lakeIslandSkyBox.jpg");
```

4. 核心代码讲解

设置地形模型的顶点数据

从导入的模型中获取顶点、纹理坐标和法线数据,并将其存储在相应的缓冲区中:

```
### Comparison of Comparison
```

初始化窗口和加载资源

在 init 函数中,初始化窗口和加载所需的纹理资源:

```
void init(GLFWwindow* window) {
    renderingProgram = Utils::createShaderProgram("vertShader.glsl",
    "fragShader.glsl");
    cameraX = 0.03f; cameraY = 0.03f; cameraZ = 0.6f;
    gndLocX = 0.0f; gndLocY = 0.0f; gndLocZ = 0.0f;

    glfwGetFramebufferSize(window, &width, &height);
    aspect = (float)width / (float)height;
    pMat = glm::perspective(1.0472f, aspect, 0.1f, 1000.0f);

    setupVertices();

    heightTexture = Utils::loadTexture("RockMountain.jpg");
    heightMap = Utils::loadTexture("mountains.jpeg");
    skyboxTexture = Utils::loadTexture("lakeIslandSkyBox.jpg");
}
```

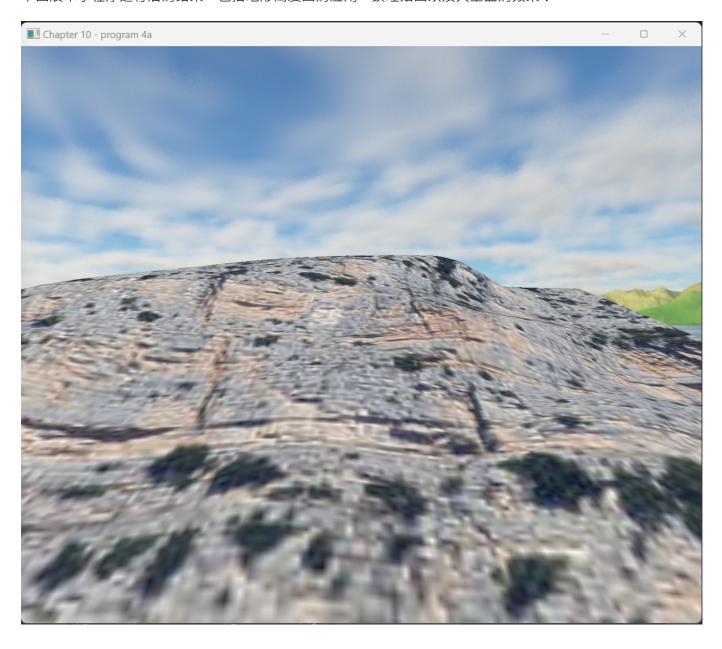
显示函数

在 display 函数中,设置投影和视图矩阵,绑定纹理并绘制地形和天空盒:

```
void display(GLFWwindow* window, double currentTime) {
...省略
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo[3]);
    glVertexAttribPointer(0, 3, GL FLOAT, GL FALSE, 0, 0);
    glEnableVertexAttribArray(∅);
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo[4]);
    glVertexAttribPointer(1, 2, GL_FLOAT, GL_FALSE, 0, 0);
    glEnableVertexAttribArray(1);
    glActiveTexture(GL_TEXTURE0);
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, skyboxTexture);
    glEnable(GL CULL FACE);
    glFrontFace(GL_CCW);
    glDisable(GL_DEPTH_TEST);
    glDrawArrays(GL TRIANGLES, 0, 36);
    glEnable(GL_DEPTH_TEST);
    glUseProgram(renderingProgram);
...省略
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo[∅]);
    glVertexAttribPointer(0, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 0, 0);
    glEnableVertexAttribArray(∅);
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo[1]);
    glVertexAttribPointer(1, 2, GL FLOAT, GL FALSE, 0, 0);
    glEnableVertexAttribArray(1);
    glBindBuffer(GL ARRAY BUFFER, vbo[2]);
    glVertexAttribPointer(2, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 0, 0);
    glEnableVertexAttribArray(2);
    glActiveTexture(GL TEXTURE0);
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, heightTexture);
    glActiveTexture(GL TEXTURE1);
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, heightMap);
    glEnable(GL CULL FACE);
    glFrontFace(GL CCW);
    glEnable(GL DEPTH TEST);
    glDepthFunc(GL_LEQUAL);
    glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 0, numGroundVertices);
}
```

5. 实验运行结果

下图展示了程序运行后的结果,包括地形高度图的应用、纹理贴图以及天空盒的效果:



讨论与分析

在本次实验中,通过加载地形高度图和纹理贴图,成功生成了一个模拟真实地形的 3D 场景。同时,利用天空盒技术为场景添加了自然的背景,提高了视觉效果的真实感。在实现过程中,主要难点在于正确加载和应用纹理,以及确保光照计算的准确性。通过调试和优化,最终实现了预期效果。

结论

本次实验通过对地形高度图、纹理贴图和天空盒的综合应用,成功构建了一个真实感较强的 3D 场景,展示了计算机图形学在场景渲染中的重要作用。未来,可以进一步优化光照模型和纹理细节,提高场景的真实感

和表现力。