# 计算机图形学 实验报告 Lab3

作者: 陈靖辉 时间: 2024.4.7

# 实验要求

代码、程序界面、报告都很专业 (bonus)

# 上机任务

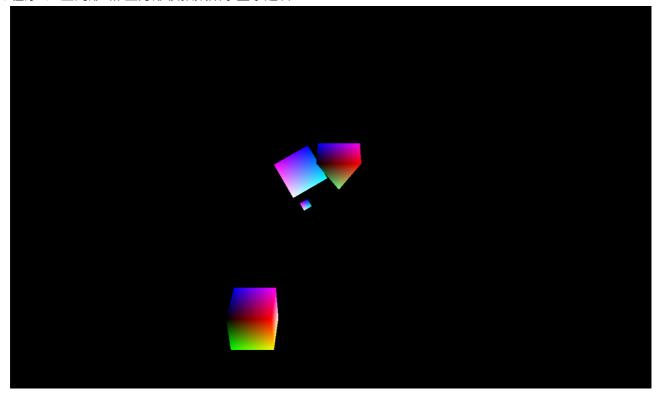
- 1. 修改程序 4.4 · 使"太阳""地球""月球"成为带纹理的球体。
- 2. 导入的 NASA 航天飞机对象也绕"太阳"运行。对航天飞机引 用适当的缩放和旋转,使其看起来更逼真。
- 3. 撰写实验报告·报告中应包含完成任务的核心代码(注意不要 大段复制粘贴代码)·运行结果的屏幕截 图以及必要的讨论分析。打包上传实验报告和原始代码·注意代码只需 要.h、.cpp、.glsh以及3D模型和 纹理图片文件·不要包含Visual Studio工程文件以及 生成的临时文件。
- 4. 将压缩包上传到http://xzc.cn/lrPLa96o2L 作业提交截止时间4月 16日23:59

# 修改流程

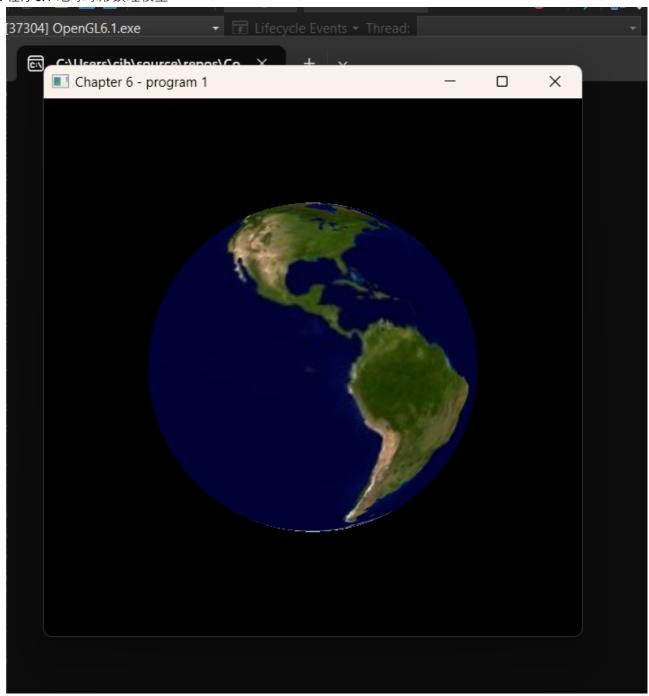
#### 寻找基础文件:

对于当前任务,我们一共有三个文件可以选择作为基础的修改文件,分别是

1. 程序4.4 三角形 和 正方形模拟太阳系星系运转



# 2. 程序6.1 地球球形纹理模型



# 3. 程序6.3 航天飞机加载obj纹理模型

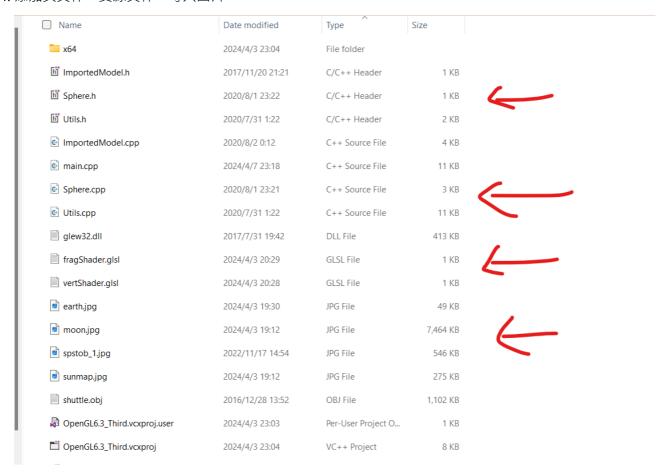


# 我决定在6.3文件上进行修改,原因如下

- 最终代码需要出现航天飞机,可以直接复用源代码
- 对于球模型和太阳系模型容易添加修改

# 修改步骤(省略源代码已有部分)

#### 1. 添加头文件,资源文件,导入图片



#### 2. 修改main函数,导入与修改如下文件和变量

```
#include <stack>
#include "Sphere.h"
```

```
#define numVBOs 10 //添加vbo的数量,可以容纳球和纹理图片
GLuint shuttleTexture;
GLuint earthTexture; //添加地球月球太阳纹理图片
GLuint moonTexture;
GLuint summap;

Sphere mySphere = Sphere(48);//导入球体模型vbostack<glm::mat4> mvStack; //构建太阳系模拟堆栈
```

#### 3. 修改setupVertices函数,构建vbo文件

```
void setupVertices(void) {
   vert.clear();//数据清空
   tex.clear();
   norm.clear();
   vert = mySphere.getVertices();//加载球模型数据
```

```
tex = mySphere.getTexCoords();
    norm = mySphere.getNormals();
    std::vector<float> _pvalues;//新建模型数据
    std::vector<float> _tvalues;
    std::vector<float> nvalues;
    std::vector<int> ind = mySphere.getIndices();
    vert = mySphere.getVertices();
    tex = mySphere.getTexCoords();
    norm = mySphere.getNormals();
    int numIndices = mySphere.getNumIndices();
    for (int i = 0; i < numIndices; i++) {
       _pvalues.push_back((vert[ind[i]]).x);
       _pvalues.push_back((vert[ind[i]]).y);
       _pvalues.push_back((vert[ind[i]]).z);
        _tvalues.push_back((tex[ind[i]]).s);
       _tvalues.push_back((tex[ind[i]]).t);
        _nvalues.push_back((norm[ind[i]]).x);
       _nvalues.push_back((norm[ind[i]]).y);
        _nvalues.push_back((norm[ind[i]]).z);
    }
    //对球模型vbo空间开辟
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo[3]);
    glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, _pvalues.size() * 4, &_pvalues[0],
GL_STATIC_DRAW);
    glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo[4]);
    glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, _tvalues.size() * 4, &_tvalues[0],
GL_STATIC_DRAW);
    glBindBuffer(GL ARRAY BUFFER, vbo[5]);
    glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, _nvalues.size() * 4, &_nvalues[0],
GL STATIC DRAW);
}
```

#### 4. init函数加载纹理贴图图片

```
//添加纹理贴图图片
earthTexture = Utils::loadTexture("earth.jpg");
moonTexture = Utils::loadTexture("moon.jpg");
summap = Utils::loadTexture("sunmap.jpg");
```

#### 5. 太阳系堆栈结构实现 大部分代码跟4.4差不多 最关键的如下

```
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo[3]); //修改为vbo[3] 对应第三处修改中开辟的vbo 代表使用的是球形glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, summap); // 绑定特定纹理图片
```

```
glDrawArrays(GL_TRIANGLES, ❷, myModel.getNumVertices()); // 绘制模型时要使用对应的顶
点数
```

纹理贴图绑定不能缺少,不然容易出现贴图错误。

```
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo[4]);
glVertexAttribPointer(1, 2, GL_FLOAT, GL_FALSE, 0, 0);
glEnableVertexAttribArray(1);
```

6. 修改fragShader.glsl vertShader.glsl

重点如下

```
layout (location = 0) in vec3 position;
layout (location = 1) in vec2 tex_fj;
```

必须要有两个layout · 这才能绑定分别顶点贴图和纹理贴图 之后顶点着色器将结果输出给片段着色器 · 再使用定义好的纹理采样器s将采样的颜色值赋值给输出变量color

```
layout (binding=0) uniform sampler2D s;

//略

color = texture(s,fj);
```

# 附加项——飞机方向

通过旋转函数可以让飞机沿着轨道切线飞行,更加拟真

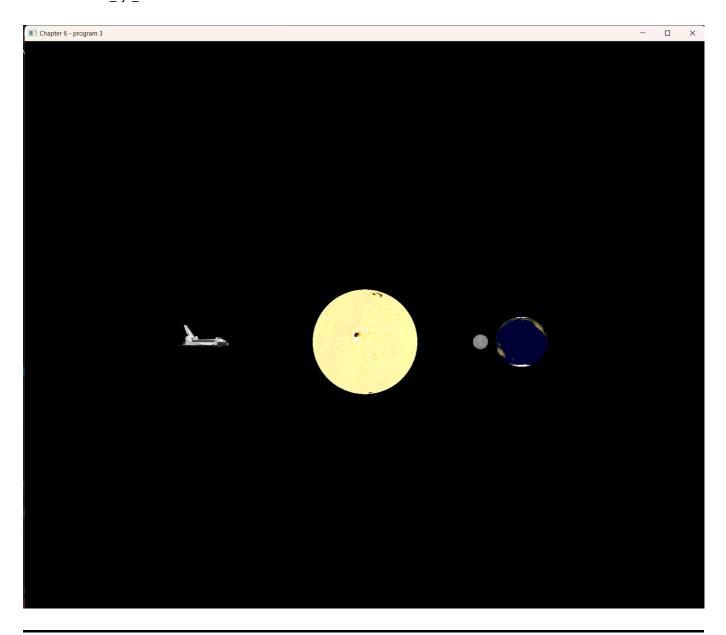
```
mvStack.top() *= glm::rotate(glm::mat4(1.0f), glm::radians(-90.0f),
glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
```

# 附加项——轨道速度

通过设置 xxx\_obit,xxx\_speed 等变量,可以快捷控制天体运行轨道和速度参数,便于修改

```
float earth_obbit = 6.0f;
float moon_orbit = 1.5f;
float moon_speed = 4.0f;
float fj_orbit = 8.5f;
float fj_speed = 0.8f;
```

#### 结果图



# 实验收获:

**理解纹理映射原理**:通过对程序6.3的修改,加深了对纹理映射的理解。了解了如何将纹理映射到模型表面,使得模型具有更加生动逼真的外观。

**学会使用OpenGL绘制带纹理的模型**:通过添加纹理图片、修改顶点数据和着色器代码等步骤,学会了如何在OpenGL中绘制带有纹理贴图的模型。这为后续的计算机图形学相关项目提供了基础。

**掌握堆栈的使用**:实现太阳系模拟时使用了堆栈结构来管理不同天体的变换矩阵,这加深了对堆栈在图形学中的应用理解。堆栈的使用可以有效地管理模型的层次结构,简化了模型的复杂性。

**加深对旋转和缩放的理解**:通过调整航天飞机的旋转和缩放,使其更加逼真地绕着太阳运行,加深了对旋转和缩放变换的理解。这些变换是制作真实感模型的重要技巧。

**实践能力提升**:通过完成实验·提高了对OpenGL编程的实践能力·同时也锻炼了解决问题和调试代码的能力。