

Dokumentation



LES
AMIS

Indholdsfortegnelse

Teknisk - HTML	SIDE 1
Teknisk - JAVASCRIPT	SIDE 2
Teknisk - JSON-FIL	SIDE 3
Teknisk - CSS	SIDE 4
Teknisk - Fremmedkode	SIDE 5
Design - Logo	SIDE 6
Design - Færdig logo	SIDE 8
Design - Farve	SIDE 9
Design - Test	SIDE 10
Design - Test/ Rettelser	SIDE 11
Proces Dokumentation	SIDE 12

Teknisk - HTML

I HTML filen ses hele sitets opbygning herunder header med nav bar der gør filtering mulig, .main-container der indeholder templatens til selve json filen. Slutteligt footer med kontakt oplysninger. Det vigtigste at tage med fra HTML er template vi har lavet. Denne template giver mulighed for at "klone" retterne, så man ikke skal skrive 20 forskellige retter.

```
22
23      <!-- Menu knapper -->
24
25      <div id="navbar">
26          <nav class="hidden">
27
28              <a href="index.html"></a>
29              <button class="menu-item" data-kategori="aften">Aften</button>
30              <button class="menu-item" data-kategori="morgennad">Morgen</button>
31              <button class="menu-item" data-kategori="dessert">Dessert</button>
32              <button class="menu-item" data-kategori="vin">Vin</button>
33              <!-- <button class="menu-item" data-
34                  kategori="kontakt">Kontakt</button>-->
35          </nav>
36      </div>
37
38  </header>
39
40  <!-- Splash billede / forside -->
41  <section id="splash">
42      <a href="kontakt.html">
43      </a>
44  </section>
45
46  <!-- Main indholdet, selve templatens der indeholder hele json filen -->
47  <main class="main-container">
48      <section class="data-container"></section>
49  </main>
50  <template class="retter-template">
51      <article>
52          <h2 class="data-navn"></h2>
53
54          <img class="data-billede" src="" alt="" >
55          <p class="data-kortbeskrivelse"></p>
56          <!-- <p>Pris: <span class="data-pris"></span> DKK </p>-->
57      </article>
58  </template>
```

Teknisk - JAVASCRIPT

```
//Indlæser json fil, lægger retterne i arrayet//
▶ async function hentJson() { ... }

//Ved klik på .menu-item kaldes funktionen filtering

▶ document.querySelectorAll(".menu-item").forEach(knap => { ... });

// filterer kategorierne så de bliver opdelt alt efter deres kategori i json filen
▶ function filtering() { ... }

//viser alle retter i array ved at klon nedestående data, eventliser på billederne således at
single.html kaldes hvis der klikkes på billedet |

▶ function visRetter() { ... }
```

Teknisk - JSON-FIL

Lavet i excel, gemt som cvs og eksporteret i json fil. I filen ses følgende objekter;

id: bruges til single viewet for at finde ud af hvilken ret der kaldes på.

Navn, pris, beskrivelse: facts om retterne.

Billede: kalde på et specifikt billede

```
[
  {
    "id": "1",
    "navn": "Moules Frites",
    "pris": 145,
    "kortbeskrivelse": "Muslinger dampet i hvidvin og hvidløg. Hertil sprøde pommes frites.",
    "kategori": "aften",
    "billede": "moules"
  },
  {
    "id": "2",
    "navn": "Skaldyrssfad",
    "pris": 800,
    "kortbeskrivelse": "Alt det gode",
    "kategori": "aften",
    "billede": "skaldyr"
  },
  {
    "id": "3",
    "navn": "Rørt tartar",
    "pris": 175,
    "kortbeskrivelse": "Friskhakket kalveinderlår rørt med kapers, cornichons, tomat, sennep og krydderurter.",
    "kategori": "aften",
    "billede": "tartar"
  },
]
```

Teknisk - CSS

Main container med display grid, der gør den vises i tre kolonner. Der er derefter lavet mediaquerys på den, således at den deler sig i henholdvis 2 kolonner ved tablet og en ved mobile.

```
.main-container {  
    padding: 20px;  
    justify-content: center;  
    display: grid;  
    grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr;  
}
```

Overlay over ret billeder. Dette gør at man som bruger hurtigt bliver klar over at de er klikbare og man ved at klikke på dem kan få mere information

```
/*Billeder - overlay og responsive*/  
▼ .main-container img:hover {  
    filter: brightness(70%);  
    z-index: -200;  
}
```

Teknisk - Fremmed kode

Jeg har i min opgave arbejdet med 2 udefrakommende koder. Koderne er tilpasset således at navene og funktionerne er noget jeg kan genkende.

1. Sticky Navbar

Kilde: W3 school

Class sticky addes når brugeren scroller.

```
/* NAv bar sticky */  
  
#navbar {  
  overflow: hidden;  
  z-index: 6000;  
}  
  
.content {  
  padding: 20px;  
}  
  
.sticky {  
  position: fixed;  
  top: 0;  
  width: 100%;  
}  
  
.sticky + .content {  
  padding-top: 60px;  
}
```

2. Function tilbage

Kilde: W3 school

Tilbage () kalder/ loader den tidligere URL på brugerens historie liste. Denne function bruges når brugeren er klikket ind på singlet viewet.

```
function tilbage() {  
  window.history.back();  
}
```

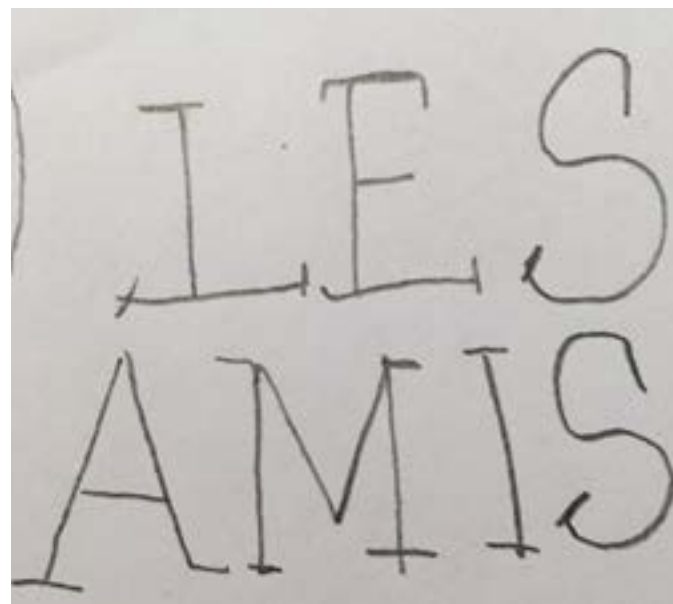
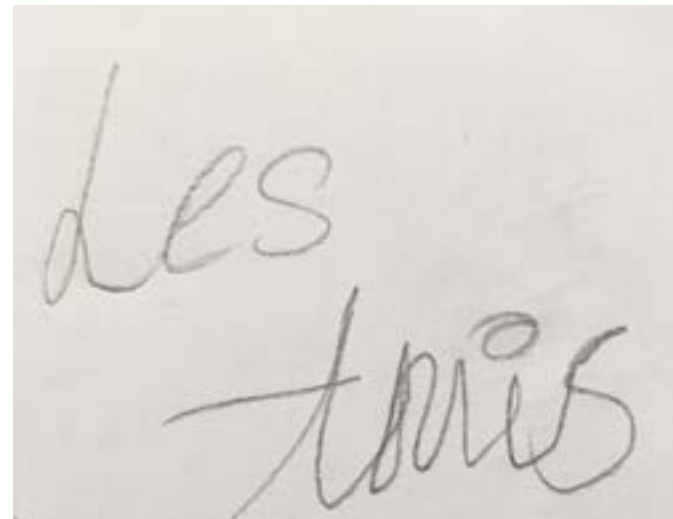
```
<button onclick="tilbage()"><</button>
```


Design - Logo

Grundideen er at skabe et samspil / rød tråd mellem restaurant navnet og logoet. Derfor forstiller logoet to venner.



Testning af forskellige fonte. Script/ handwritter eller klassisk og elegant serif font.



Rentegning af “vennerne”. Skabt i online tegning, der er med til at skabe minimalisme og elegance. Derudover er der en lille snævert af symetri da jeg kun har lavet halve ansigter.



Design - Logo

LES
AMIS



Rentegning af elementer i illustrator. Derefter sammensætning og afprøvning på sitetsgrundfarves baggrund.

Problemer undervejs: Der opstod enkelte problemer under processen fx ved at få rentegnet ansigterne, da online drawing er lettere at fremstille i hånden. Men ved flere forsøg fik jeg et udemærket resultat der kunne bruges til det endelige logo.



Design - Færdigt logo

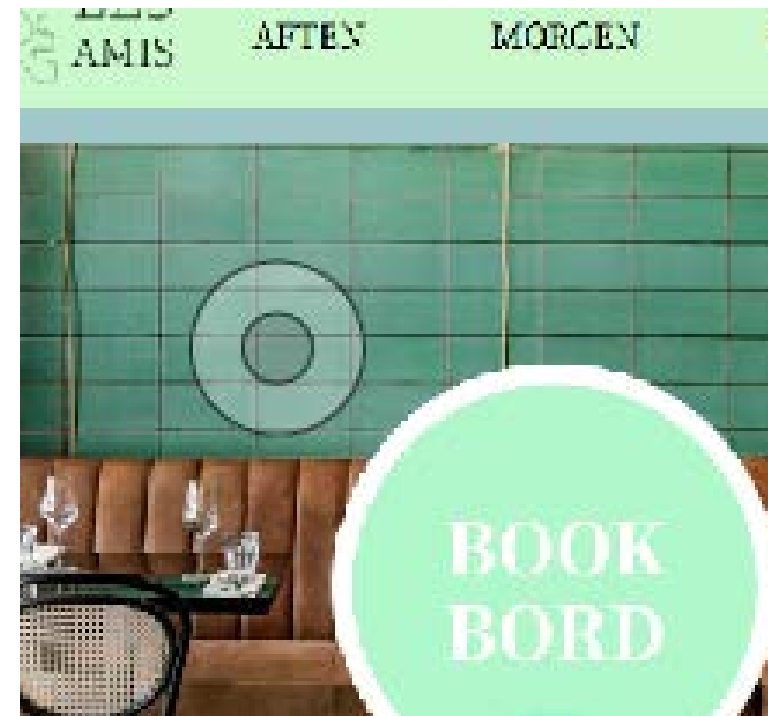


LES
AMIS

Design - Farve

Som det ses på billederne har jeg valgt at arbejde med en lidt speciel farve som hovedfarve i mit projekt (#cbffcc). Dette gjorde at der undervejs opstod integrationsproblemer. Dette skete da jeg lavede mit splash billede i Photoshop og skulle indsætte det i min HTML-kode.

Efter at have tjekket jeg havde brugt samme farvekode begge steder måtte forsøge at rette det til. Første udkast af splash billedet var gemt og integreret som .jpg, men da dette ikke fungerer ændrede jeg til .png. Dette gav et flottere resultat, der endte med at blive det. Jeg prøvede endvidere at ændre i farven manuelt i photoshop men uden den store positive fremgang.



Design - Test

Ekspert-test

Er der en tydelig afkodning af hvad du tilbyder?	0
Er der en tydelig afkodning af hvad websitet handler om?	0
Bruges en designskabelon, der er baseret på et grid-system? Herunder	2
Er indholdet designet så det er læsevenligt? Eks. for lange linjer,	2
Er der gjort brug af læsevenlige tekstspalter/brødtekst? Fast forkant og	
Er løsningen responsiv og tilpasset mobil-enheden?	0
Er løsningen responsiv og tilpasset tablet-enheden?	0
Er løsningen responsiv og tilpasset desktop-enheden?	2
Er knapper, handlinger, valgmuligheder og objekter synlige og intuitive?	0
Er indholdet organiseret, så det er nemt at finde rundt / navigere rundt?	0
Er der gjort brug af overskrifter så det bliver nemt at 'scanne' sitet?	0
Er der skabt et visuelt hierarki? (Font-hierarki)	0
Er der skabt ro på sitet? Eks. ved brug af white space?	0
Er der konsekvent gjort brug af navigationsmenuen på hele sitet?	0
Hvis der bruges både en primær og en sekundær menu, er det så klart,	0
Kan der navigeres på sitet uden at bruge den primære eller sekundære	0
Har alle links den samme farve på hele sitet?	0
Er der brugt farvet tekst, der kan skabe forvirring mht. links?	0
Er der brugt understreget tekst, der kan skabe forvirring mht. link?	0
Linker logoet til forsiden?	1
Er logoet tilpasset alle platforme? Evt. forskellige designs til de tre enheder	0

5-sek test

- Indbydende
- Simpelt
- Utraditionelt

Resultat

- Rettelser af grid på web, få centreret indhold
- Link logo til forside
- Burger menu i mobile version
- Manglende kontakt oplysninger

Design - Test rettelseser

Kontakt/ footer



Menu - Mobile



Proces dokumentation

Introduktion

Ide og research fasen der indledes ved at få stillet “problemstillingen”; udvikling af en restaurant ud fra selvvalgt køkken. Jeg valgte det franske køkken da jeg udover at være vild med maden, kan lide det elegante og klassiske der knytter sig til køkkenet. Efter at have reaseachet forskellige franske restauranter i København og omregn, fandt jeg rigtig mange ligheder ved dem. Fx det røde farve tema, guld logo og meget varme farver da dette afspejler den franske mad/ cafe kultur i den franske hovedstad. Dette gav mig lyst til at skulle skabe noget anderledes, noget mere iøjenfaldende der ville skille sig ud fra konkurrenterne. Min ide blev derfor at knytte de tradionelle elementer såsom elegance og kombinere dem med noget mere moderne og minimalisk.



Nøgleord:

- Klassisk
- Elegant
- Moderne
- Minimalistisk
- Kombination
- Anderledeshed
- Unik

Proces dokumentation

Proces

Da jeg havde en meget klar ide om hvordan siden skulle se ud gik jeg igang. Første skridt var fremstille tidsplan for at få overblik over alt der skulle nås. Derefter fremstillede jeg mockups og wireframes der skulle agere retningslinjer til min side.

Derudover fremstillede vi en designguide der var med til at hjælpe en undervejs. Alle disse hjælpe værktøjer har gjort at man ikke er kørt af sporet.

På billederne til højre ses min overvejelse omkring hvilket type farver jeg skulle arbejde med samt et udsnit af website wireframe der skulle arbejdes ud fra.

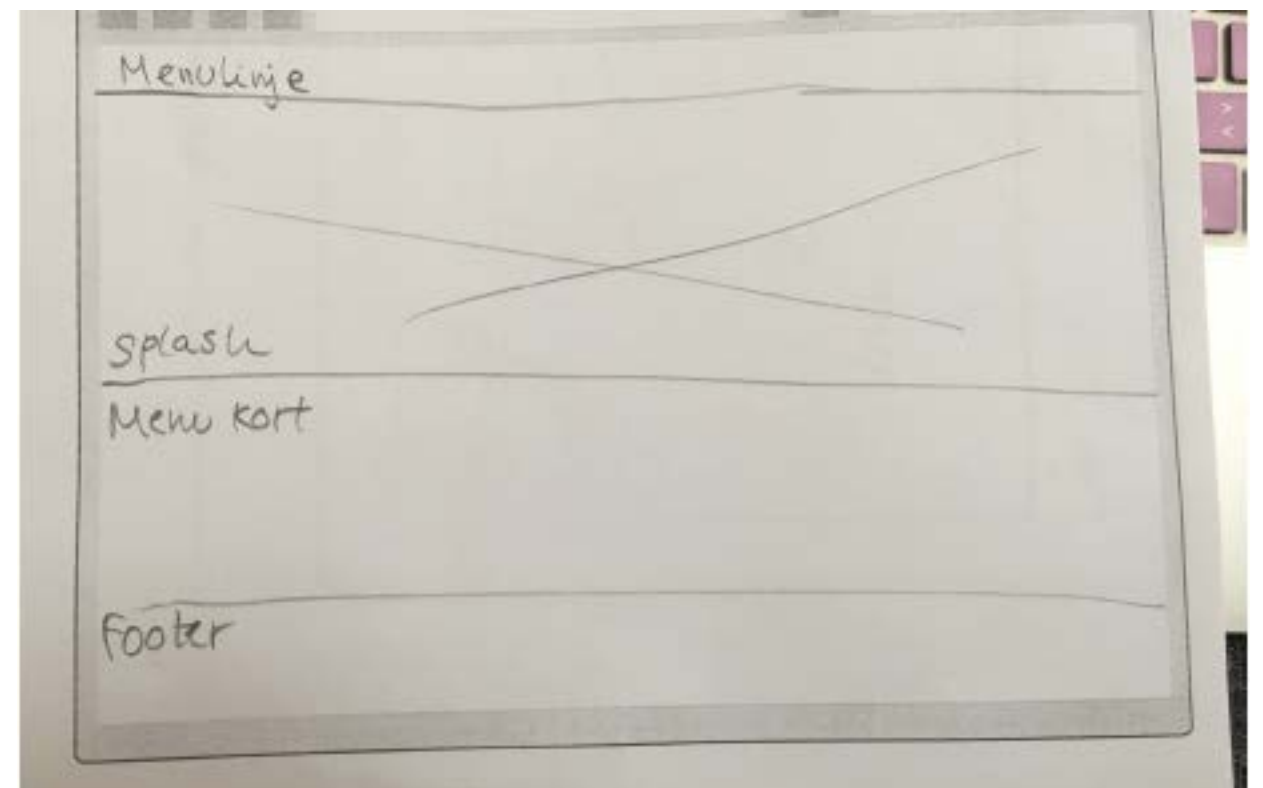


Varm/ tradionel farve



Kold/anderledes

Arbejde ud fra wireframes



Proces dokumentation

Proces

Efter flere overvejelser omkring farvepaletten kom jeg frem til at skabe et anderledes og mere nytænkt fransk koncept der stadig fastholder hovedprincipperne. Dette gjorde at jeg valgte at benytte en kold farvepalette med pastel farver. Dette skulle skabe et mere eksklusivt og rent udtryk, der stadig holdt sig op af den franske elegance.

Logo, billeder og farver

For at holde den franske stil er logoet fremstillet i en klassisk serif font, der typisk ses på franske restauranter. Derudover er den kombineret med et lidt mere udfordrende online tegning der skal illustre det moderne og minimalistiske restaurant er indeholder. Billeder redigeret på samme måde og croppet kvadratisk så stilen holdes rent. Den matte redigering er med til at give billederne et mere koldt udtryk, så de passer til resten af stilen. Jeg har lagt stor fokus på at skabe en rød tråd ved

at få logo, farver og billeder til at passe sammen. For mig er det vigtigt at alle tingende udståler nøgleordene på mit site som er beskrevet længere oppe.

Sitets opbygning

Formålet var at skabe et simpelt, brugervenligt site der gør det hurtigt og overskueligt for brugeren at afkode. Derfor er alle knapper let tilgængelige og man kan som bruger hurtigt finde hvad man leder efter. Til at få mere info om retterne har jeg brugt single view da jeg simpelhen fandt dette pænere og mere overskueligt.

Kodning proces

Da de grafiske/ visuelle retningslinjer var lagt gik jeg igang med at implementere mit site i kode. Startende med at skabe en HTML fil med template, derefter få integreret json filen, hvorefter jeg fik tilknyttet javascript og CSS.

Proces dokumentation

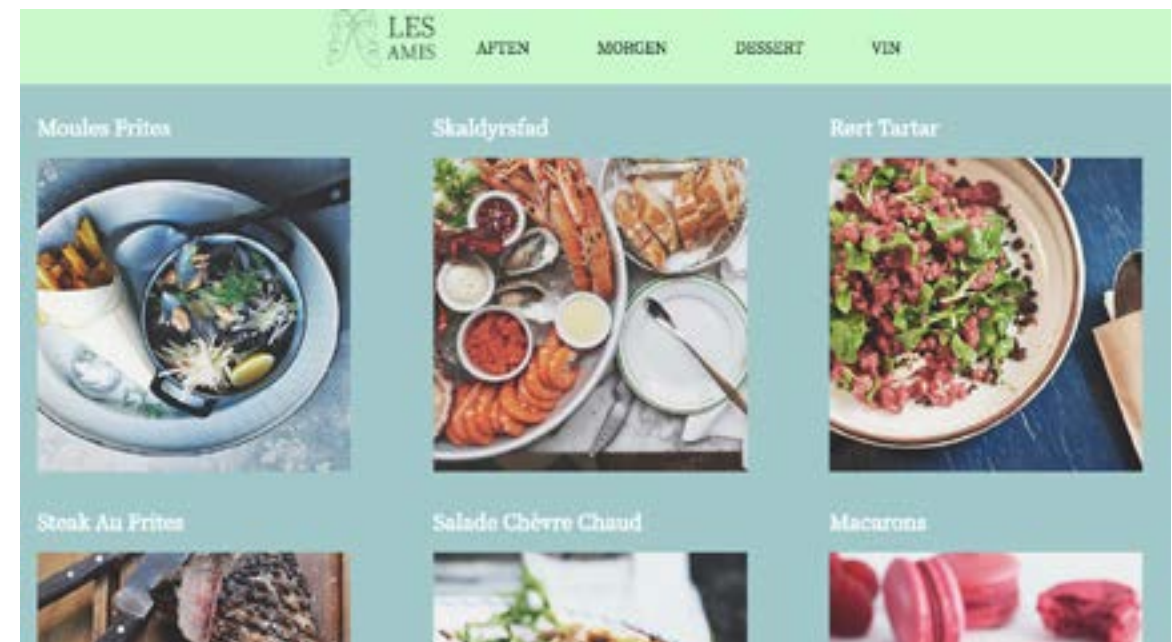
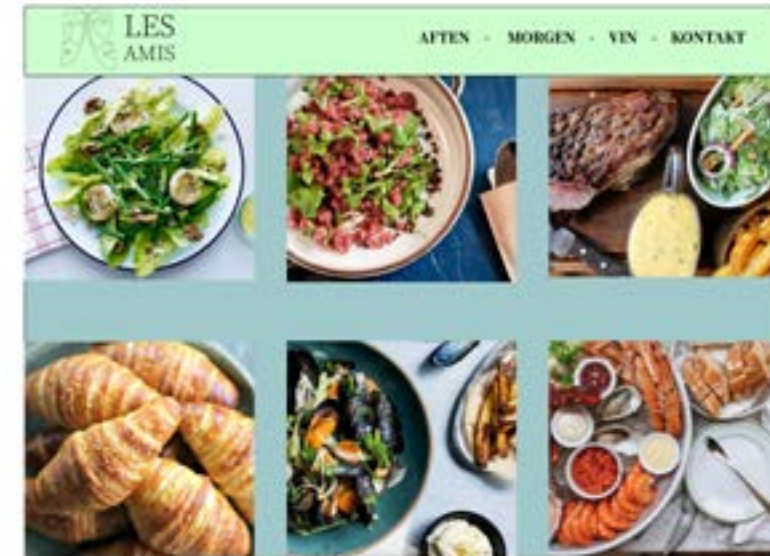
Løsning

Løsning på projektet blev at skabe et rent og elegant udtryk ved hjælp af matte og lidt afdæmpet farver. Jeg synes at denne stilart passer godt til min farvepalette.

Derudover var mit mål at skabe et bruger-venligt og simpelt site med en rød tråd.



Mockup VS færdigt site



Proces dokumentation

Reflektion

Lærerigt projekt der gav mulighed for at arbejde med flere forskellige aspekter. Herunder, idegering, research, designproces, implemering i kode, forsat at arbejde med json filer og javascript. Undervejs har jeg erfaret at det er svære end forventet at skabe det perfekte resultat. Ting jeg ønskede at implemente fra mit inDeisgn mockup til kode, blev ikke altid perfekt. Dette gav enkelte frustrationer. Endvidere synes jeg det var svært at arbejde med denne nye form for ren javascript og flere gange tog jeg mig selv i at have svært ved at skulle fremstille dette. Fx da jeg skulle lave min burger menu. Efter adskillige forsøg prøvede lykkedes det desværre ikke, selvom jeg sagtens kunne få det til at fungere ved den gamle version med jquery osv.

Men alt i alt, en super fed proces der gav mulighed for at få fingrerne ned i forskellige arbejdsopgaver.

Nye kompetencer

- At skulle følge en designguide (herunder holde sig til fastlagte farver, fonte og billedstil)
- Arbejde med hele processen fra ide til færdigt site
- Større kendskab til javascript
- CSS grid og mediaquerys der er med til at skabe et responsive design

Problemer undervejs

- Javasript er svært.. kræver mere træning
- Burgermenu
- Farver kan ændre sig ved implementering
- Jeg vil mere end mine kompetencer pt kan