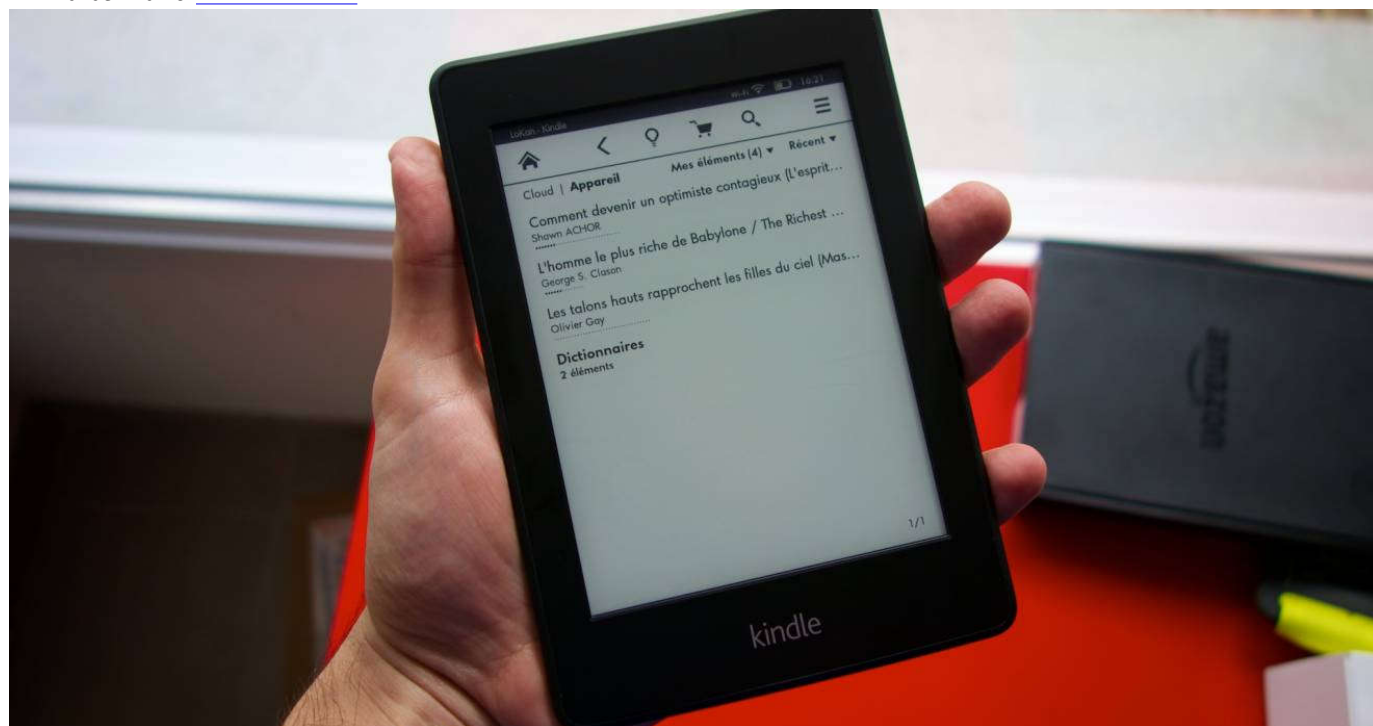


En poursuivant votre navigation sur Archimag, vous acceptez l'utilisation de cookies. Ces derniers assurent le bon fonctionnement de nos services. [Ok](#)

Article réservé aux abonnés Archimag.com

Prêt numérique en bibliothèque : où en est le PNB ?

Le 10/05/2016 [Bruno Texier](#)



Le 8 mars dernier, RéseauCarel a réuni une centaine de professionnels à la médiathèque Gustave Eiffel de Levallois-Perret (Hauts-de-Seine) pour faire le point sur le PNB. (LoKan Sardari via Visualhunt / CC BY-NC-SA)

Quatre ans après son lancement, le prêt numérique en bibliothèque avance cahin-caha, au rythme des négociations entre bibliothécaires et éditeurs. Plus de 100 000 titres figurent désormais au catalogue, mais de nombreuses insuffisances restent à surmonter.

La vie du PNB n'est pas un long fleuve tranquille. Et c'est peu dire que le prêt numérique en bibliothèque suscite des interrogations parmi les acteurs de la chaîne du livre : éditeurs, libraires et bibliothécaires se rencontrent, mais arrivent-ils à se comprendre ? Au mois d'octobre dernier, l'Association des bibliothécaires de France pointait le manque de transparence du PNB : « Il n'y a pour l'heure aucune évaluation qualitative », regrettait l'ABF qui s'inquiétait par ailleurs du « risque de fracture territoriale » qui pourrait advenir entre les grandes collectivités et les établissements les plus modestes. « Nous déplorons le fait que PNB crée une inégalité d'accès à la lecture pour les usagers sur l'ensemble du territoire français », soulignait alors l'ABF.

De son côté, RéseauCarel adoptait une position plus nuancée. « Nous considérons toujours que le PNB, bien qu'imparfait, constitue une offre prometteuse susceptible d'offrir à terme aux usagers un large catalogue de titres grand public en mode déconnecté avec un service de prêt simultané. Certains éditeurs ne mettent toutefois pas encore tous leurs titres et nous nous battons pour qu'ils le fassent », [nous confiait Alexandre Lemaire vice-président de RéseauCarel en décembre dernier.](#)

Plus de 100 000 titres au catalogue

Quatre ans après son lancement, où en est-on ? Le PNB est progressivement passé de l'état de projet à celui de plateforme opérationnelle. Au mois de février 2016, 104 866 titres figuraient dans le catalogue et une soixantaine de bibliothèques étaient considérées « en production »...

Sur le même sujet:

[Bibliothèque : tout savoir sur le projet PNB](#)

[PNB : le point de vue de RéseauCarel](#)

[Couperin : "PNB n'est pas adapté aux besoins de l'Enseignement supérieur et de la Recherche"](#)

[Pour les bibliothécaires, le PNB doit être revu et corrigé](#)

Cet article vous intéresse? Retrouvez-le en intégralité dans le magazine Archimag !



Au sommaire

- Enquête 2016 : la gouvernance de l'information, un impératif pour les organisations
- Où en est le PNB ?
- Case management : de la souplesse dans les process
- Architecture de l'information et compétences

DOSSIER L'intelligence artificielle : croquez dedans !

L'intelligence artificielle est là. Elle apparaît aujourd'hui dans de nombreuses applications de notre vie professionnelle. Capable d'apprendre et de travailler sur des masses considérables de données, elle n'est qu'au début des avancées qu'elle permet.

Et aussi :

- L'ECM passe au big data
 - Réussir le marketing de son service en 5 étapes
 - Kentika automatise la veille presse de la Ville de Lyon
 - L'université catholique de Louvain se convertit au learning center
 - Les plateformes collaboratives : enjeux juridiques
 - Favoris : correcteurs orthographiques
 - Les vies multiples d'Odile Contat
 - François-Bernard Huyghe : « Le numérique a démocratisé la désinformation »
 - L'innovation en mode « ouverture »
- + Archimag store et Archi...kitsch

[Acheter ce numéro](#) ou [Abonnez-vous](#)

[0 Commentaire](#)

[PNB](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Google+](#)
- [Mail](#)
- [Imprimer](#)

Courriel *

Je m'inscris