



Universidad Veracruzana

## Tutoría para la apreciación artística Planeación

### a) Datos generales del académico

Nombre completo	Número de personal	Entidad o Grupo artístico al que pertenece
Alexis Fonseca Rangel	19687	Orquesta Sinfónica de Xalapa
Correo Electrónico	Número de celular	Número de teléfono de casa o trabajo
alfonseca@uv.mx	2281 18 80 91	2288180834

### b) Datos generales del programa

Nombre del programa	Disciplina artística con la que tiene relación directa su programa	Tamaño máximo del grupo
La música clásica cerca de ti.	Música	30

Unidad de competencia	Descripción del programa
Desarrolla la Habilidad de apreciar las diversas expresiones musicales, como parte fundamental de la cultura general, reconociendo el potencial de la música para el desarrollo integral como ser humano, impulsando, en el estudiante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes estilos estéticos de la música, fomentando una actitud participativa, abierta y reflexiva.	<p>Un paseo desde la música del cine del siglo XX como el tema de Star Wars o Harry Potter del compositor John Williams hasta la música de los trovadores de la época medieval en Europa. Desde compositores como Igor Stravinski con su ballet “El Pájaro de Fuego”, hasta el Huapango de José Pablo Moncayo, en México. Los más aventurados descubrirán como evolucionaron los instrumentos musicales y cómo fueron incluidos en la orquesta sinfónica que hoy conocemos. Descubrirás que, sin saberlo, has estado rodeado de música clásica.</p> <p>Los estudiantes tendrán la capacidad de distinguir, elegir y apreciar los diversos géneros la música que más les guste y podrán compartirla. Este viaje musical te llevará por distintos periodos desde la música medieval, pasando por el renacimiento, el barroco, el clásico, el romántico hasta el impresionismo francés y podrás apreciar la variedad de géneros y estilos musicales –Ballets, Sinfonías, música sacra, de cámara, conciertos con solista, óperas– y como evolucionaron a través de los siglos, cómo la música incidental del teatro se transformó en Opera y ésta a su vez derivó en musicales teatrales y en la música del cine.</p>

Día de la semana en la que se llevarán a cabo sus sesiones	Hora de Inicio y fin
<b>Curso en línea.</b> Debido a las actividades a distancia la tutoría se realizará de forma <b>asincrónica</b> .	Los contenidos y actividades estarán disponibles para los participantes en la plataforma <b>Eminus 4</b> , para que puedan acceder a ellos en el horario que les sea conveniente. Las intervenciones se realizarán en el foro. Se acordarán sesiones virtuales sólo en el caso que hubiera que resolver dudas.



Universidad Veracruzana

## Tutoría para la apreciación artística Planeación

Lugar	Dirección
Plataforma institucional <b>Eminus 4</b> de la Universidad Veracruzana	<a href="https://eminus.uv.mx/eminus4/">https://eminus.uv.mx/eminus4/</a>

### c) Primera sesión de tutoría

Fecha
Inicio de la tutoría <b>20 de septiembre de 2021.</b>