**GUÍA PARA LA CONFORMACIÓN DE UN TALLER DE LECTURA**

1. NOMBRE DEL TALLER
2. AUTOR DE LA PROPUESTA
3. INTRODUCCION

¿Cómo surgió el interés por promover la lectura?

¿Qué determinó la elección del grupo?

¿Cuál es el propósito general?

1. ANTECEDENTES Y PROBLEMÁTICA

Características generales del grupo: número, antecedentes lectores, gustos. Problemática que justifica la realización del taller.

1. OBJETIVOS
   1. GENERAL: Propiciar el acercamiento de los participantes a prácticas de lectura lúdicas que incidan en el gusto por esta actividad.
   2. PARTICULARES:
   3. Incrementar el conocimiento de autores y obras de literatura.
   4. Propiciar el uso de distintos formatos para leer.
   5. Desarrollar habilidades para leer.
   6. Motivar nuevas lecturas y estrategias para compartirlas.
   7. Promover el gusto por escribir.
2. CARTOGRAFÍA LECTORA

La cartografía lectora es la selección de textos que se utilizarán en el taller de lectura. Se debe considerar el contexto, intereses, aficiones, así como el desarrollo lector de los participantes. Se debe realizar una búsqueda y lectura de obras en bibliotecas, librerías o acervos particulares.

1. METODOLOGÍA

Lugar, horario y periodo que abarcará el taller.

Número de sesiones a realizar.

Descripción de actividades y lecturas en cada sesión.

Describir cómo se evaluarán los resultados.

1. CONCLUSIONES Y COMENTARIOS PERSONALES.