

SAINT AMOUR
Comédie, drame 1h41
de Benoît Delépine, Gustave Kervern
avec G. Depardieu, Benoît Poelvoorde
Tous les ans, Bruno fait la route des vins... au salon de l'Agriculture ! Mais cette année, son père, Jean, venu y présenter son taureau le champion Nabuchodonosor, décide sur un coup de tête de l'emmener faire une vraie route des vins afin de se rapprocher de lui. Et s'ils trinquent au Saint-Amour, ils trinqueront bien vite aussi à l'amour tout court... Des vignobles des Pays de Loire sont au programme de nos joyeux lascars.

Notre coup de cœur

MERCI PATRON !
Documentaire 1h24
de François Ruffin
Jocelyne et Serge Klur travaillaient pour les costumes Kenzo, à Poix-du-Nord, près de Valenciennes. Une délocalisation en Pologne les envoie au chômage, criblé de dettes, risquant désormais de perdre leur maison. François Ruffin, fondateur du journal Fakir, veut les sauver. Entouré d'un inspecteur des impôts belge, d'une bonne sœur rouge, de la déléguée CGT, et d'ex-vendeurs à la Samaritaine, il porte le cas Klur à l'assemblée générale de LVMH, bien décidé à toucher le cœur de son PDG, Bernard Arnault. Du suspense, de l'émotion, et de la franche rigolade, eh oui !

AVE, CÉSAR !
Comédie musicale, policier 1h40
de Joel Cohen, Ethan Cohen
avec Josh Brolin, George Clooney
Hollywood, les années 1940. Eddie Mannix dirige le studio de cinéma Capitol films. Il doit imposer Hobie Doyle, un jeune premier, habitué aux westerns, dans un film romantique et gérer la vie sentimentale de DeeAnna Moran, une actrice naïade et enceinte. Mais Baird Whitlock, la star d'un péplum en cours de tournage a disparu... Une comédie sur les coulisses d'Hollywood pendant l'âge d'or, par les frères Coen, ça ne se refuse pas.

À l'affiche en avril

ROSALIE BLUM
LES OGRES MARSEILLE
MEDECIN DE CAMPAGNE
BATMAN VS SUPERMAN

TARIFS
Plein tarif (+ de 16 ans) : 6,50 €
Tarif réduit (- de 16 ans) : 5 €
Tarif de 14 ans : 4 €
Carte d'abonnement : 10 €
Groupe sur réservation : 4 €
Majoration 3D : 1,50 €

SEMAINE DU 1 ^{er} MARS				
				MAR. 1 ^{er}
LES SAISONS				15H
Tarif unique 5 €				
LES PREMIERS LES DERNIERS				18H
LES DÉLICES DE TOKYO (VO)				20H30

SEMAINE DU 2 AU 8 MARS				
	VEN. 4	SAM. 5	DIM. 6	MAR. 8
CHOCOLAT	18H	20H30	17h	20H30
LES DÉLICES DE TOKYO (VO)	20H30			18H
ALVIN ET LES CHIPMUNKS 3		18H	15H	

SEMAINE DU 9 AU 15 MARS				
	VEN. 11	SAM. 12	DIM. 13	MAR. 15
JOSEPHINE S'ARRONDIT	18H	20H30	15H	18H
LA VACHE + court métrage : Quand le chat est là...	20H30	18H		15H
CINÉ CULTE L'ARMÉE DES OMBRES				20H30

SEMAINE DU 16 AU 22 MARS				
	VEN. 18	SAM. 19	DIM. 20	MAR. 22
SAINT AMOUR	18H	20H30	15H*	18H*
TEMPÊTE	20H30	18H		
MERCI PATRON				20H30*

* Printemps du cinéma. Séances au tarif unique de 4 €

SEMAINE DU 23 AU 29 MARS					
	MER. 23	VEN. 25	SAM. 26	DIM. 27	MAR. 29
1,2,3... CINÉ ! LE VOYAGE DE TOM POUCE	15H				
AVÉ CÉSAR		18H	20H30		
NAHID (VO)		20H30			18H
LES INNOCENTES			18H		20H30
LA VACHE				15H	
CHOCOLAT					15H
Tarif unique 5 €					

■ Séance en 3D

Retrouvez toute votre programmation, dates, horaires, fiches films et bandes annonces sur notre site www.cine-off.fr



Programmation Ciné-Off
46, rue Deslandes 37000 Tours
Tél. 02 47 46 03 12 • Fax 02 47 46 03 04



CINÉMA
RÉSEAU CINÉ OFF



B U Z A N Ç A I S
Centre Culturel
EN MARS
dans votre salle

Gérard Depardieu Benoît Poelvoorde Vincent Lacoste Céline Sallette

Saint Amour

Un film écrit et réalisé par Benoît DELÉPINE & Gustave KERVERN

Notre coup de cœur

Avec la participation de
Izïa HIGELIN Andria FERRÉOL Chiara MASTROIANNI Ana GIRARDOT Michel HOUELLEBECQ



2016

Côté Jeune public



LE VOYAGE DE TOM POUCE

Animation, aventure 57 min
de **Bretislav Pojar, František Váša**
À partir de 5 ans

Au royaume de Tom Pouce, la compétition est serrée ! Qui remportera la main de la princesse ? Qui aura la plus belle des voitures ? Qui réussira à être le plus malin ? A vos marques... Prêts... Partez !

T.U
3,50 €

1,2,3 ciné... !



ALVIN ET LES CHIPMUNKS 3

Animation 1h32 dès 6 ans
de **Walt Becker**

avec **Jason Lee, Tony Hale**

Après une série de malentendus, Alvin, Simon et Théodore comprennent que Dave va demander sa petite amie en mariage à Miami et risquent de les abandonner. Ils ont trois jours pour le retrouver et empêcher ce mariage. Ils se lancent alors dans un road trip à travers l'Amérique. *Toujours hystériques, les Chipmunks progressent dans le registre de la comédie familiale parodique.* Les Fiches du Cinéma



JOSÉPHINE S'ARRONDIT

Comédie 1h34

de **Marilou Berry**

avec **Marilou Berry, Mehdi Nebbou**

Depuis deux ans, Gilles et Joséphine s'aiment. Tout est parfait. Jusqu'à une nouvelle inattendue : ils seront bientôt trois. Ne pas devenir comme sa mère, garder son mec et devenir une adulte responsable, tout un tas d'épreuves que Joséphine va devoir affronter, avec Gilles... à leur manière. *Pour cette suite Marilou Berry demeure comédienne mais passe pour la première fois derrière la caméra.*



LES SAISONS

Documentaire 1h37

de **Jacques Perrin, Jacques Cluzaud**

L'hiver durait depuis 80 000 ans lorsque, en un temps très bref, une forêt immense recouvre tout le continent. Une nouvelle configuration planétaire et tout est bouleversé. Le cycle des saisons se met en place, le paysage se métamorphose, la faune et la flore évoluent. L'histoire commence... À un interminable âge de glace succède une forêt profonde et riche puis, sous l'impulsion d'hommes nouveaux, une campagne riante.



LES DÉLICES DE TOKYO (VO)

Drame, comédie 1h53

de **Naomi Kawase**

avec **Kirin Kiki, Masatoshi Nagase**

Les dorayakis sont des pâtisseries traditionnelles japonaises qui se composent de deux pancakes fourrés de pâte de haricots rouges confits. Tokue, une femme de 70 ans, a le secret d'une pâte exquise. Elle va tenter de convaincre Sentaro, le vendeur de dorayakis, de l'embaucher. *La vieille dame et le jeune homme, une amitié qui transcende tous les clivages et rend ce film heureux et merveilleux.*



LA VACHE

Comédie 1h31

de **Mohamed Hamidi**

avec **Fatsah Bouyahmed, Lambert Wilson**

Fatah, petit paysan Algérien n'a d'yeux que pour sa vache Jacqueline, qu'il rêve d'emmenager à Paris, au salon de l'Agriculture. Lorsqu'il reçoit la précieuse invitation devant tout son village ébahi, lui qui n'a jamais quitté sa campagne, prend le bateau, direction Marseille pour traverser toute la France à pied, direction Porte de Versailles. *Le réalisateur ne cache pas son admiration pour « La vache et le prisonnier » avec Femandel...*



COUR(T)S DEVANT. Ce mois-ci QUAND LE CHAT EST LÀ...

de **Sarah Saidan**. Une maison devient le théâtre d'un jeu cruel entre un chat et un mystérieux personnage.

Mardi 15 mars à 15h : tarif unique 5 €



LES PREMIERS, LES DERNIERS

Comédie dramatique 1h38

de **Bouli Lanners**

avec **Albert Dupontel, Bouli Lanners**

Dans une plaine infinie balayée par le vent, Cochise et Gilou, deux inséparables chasseurs de prime, sont à la recherche d'un téléphone volé au contenu sensible. Leur chemin va croiser celui d'Esther et Willy, un couple en cavale. Et si c'était la fin du monde ? *L'une des nombreuses questions que posent intelligemment un film plein d'amour et de poésie rurale. Un grand film 2016.*



TEMPÊTE

Drame 1h29

de **Samuel Collardey**

avec **Dominique Leborne, Matteo Leborne**

À 36 ans, Dom est marin pêcheur. En dépit de ses longues absences, il a la garde de ses deux enfants. Dom fait tout pour être un père à la hauteur. Il rêve même d'avoir sa propre affaire, un petit bateau de pêche à la journée qu'il exploiterait avec son fils. Assez grands pour s'assumer, Maylis et Mattéo n'en sont pas moins deux adolescents qui font leurs propres expériences. *Une histoire vécue rejouée par les vrais personnages ... primés aux festival de Venise et de Namur.*



NAHID (VO)

Drame 1h44

de **Ida Panahandeh**

avec **Sareh Bayat, Pejman Bazeghi**

Nahid, jeune divorcée, vit seule avec son fils de 10 ans. Selon la tradition iranienne, la garde de l'enfant revient au père mais ce dernier a accepté de la céder à son ex-femme à condition qu'elle ne se remarie pas. La rencontre de Nahid avec un nouvel homme qui l'aime passionnément et veut l'épouser va bouleverser sa vie de femme et de mère. *Un premier film totalement abouti qui rappelle l'esprit frondeur de « La Séparation » d'Asghar Farhadi.*



LES INNOCENTES

Drame, historique 1h55

de **Anne Fontaine**

avec **Lou de Laâge, Vincent Macaigne**

Pologne, décembre 1945. Mathilde Beaulieu, une jeune interne de la Croix-Rouge chargée de soigner les rescapés français est appelée au secours par une religieuse polonaise, dans son couvent où trente Bénédictines vivent coupées du monde. Elle découvre que plusieurs d'entre elles, tombées enceintes dans des circonstances dramatiques, sont sur le point d'accoucher. *Anne Fontaine dépasse le simple cadre du drame historique pour livrer une étude de caractères complexe et touchante.*



L'ARMÉE DES OMBRES

Drame, guerre 2h20

de **Jean-Pierre Melville**

avec **Lino Ventura, Simone Signoret**

France 1942. Gerbier, ingénieur des Ponts et Chaussées est également l'un des chefs de la Résistance. Dénoncé et capturé, il est incarcéré dans un camp de prisonniers. Alors qu'il prépare son évasion, il est récupéré par la Gestapo.

Le film sera précédé d'une présentation
Mardi 15 mars à 20h30

Ciné culte



CHOCOLAT

Biopic 1h50

de **Roschdy Zem**

avec **Omar Sy, James Thiérrée**

Du cirque au théâtre, de l'anonymat à la gloire, l'incroyable destin du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. Le duo inédit qu'il forme avec Footit, va rencontrer un immense succès populaire dans le Paris de la Belle époque avant que la célébrité, l'argent facile, le jeu et les discriminations n'usent leur amitié et la carrière de Chocolat. *Le film retrace l'histoire de cet artiste hors du commun.*