

# HTML

Rev. Digitale 4.2 del 12/10/2020

## HTML

---

Struttura della pagina HTML .....	2
Formattazione del testo .....	3
Elenchi Puntati e Numerati .....	4
Collegamenti Iperestuali .....	5
Immagini .....	5
Mappe Immagine .....	6
Tabelle .....	7
Moduli e Controlli .....	10
IFrame .....	13
Il tag META .....	14

## HTML 5

---

Introduzione ad HTML 5 .....	15
Nuovi tag per la Gestione delle Form .....	16
Altri nuovi tag HTML5 .....	19
Il nuovo Content Model: Sectioning Tags .....	21
Media Query e Responsive Design .....	28
Il Tag Audio .....	31
Il Tag Video .....	33

## Il Linguaggio HTML

HTML (**HyperText Markup Language**) è il metalinguaggio standard per la formattazione delle pagine web.

**Metalinguaggio** nel senso che non è un vero e proprio linguaggio di programmazione, ma è un linguaggio **descrittivo** costituito da una serie di marcatori (**TAG**) interpretati dal browser.

- I Tag Html sono indipendenti dalla piattaforma su cui vengono scritti / utilizzati (windows, unix, linux).
- **Il Browser** è semplicemente **un interprete** (visualizzatore) **di documenti HTML**

Un **TAG** Html è un comando che specifica sostanzialmente quali effetti applicare ad esempio ad un testo. Un tag è racchiuso tra i caratteri < >. Qualunque pagina Html inizia col tag <html> e termina col tag </html>. Tutti i <tag> tranne qualche rara eccezione, devono essere “chiusi” dal corrispondente </tag>. Alcuni tag sono accompagnati da **ATTRIBUTI** e VALORI, sostanzialmente parametri che indicano come deve essere perseguito lo scopo del tag.

**HTML non è case sensitive**, anche se da HTML 4, è vivamente raccomandata la scrittura dei tag in **minuscolo**. Dal browser è possibile visualizzare il codice html di una qualsiasi pagina web (comando Visualizza/html oppure tasto destro oppure F12). Il codice html della pagina viene visualizzato all'interno di Note Pad. La Home Page di un sito deve avere nome index.html (unix/linux). oppure default.html (windows) .

Molti editor HTML sono di tipo WYSIWYG : What You See Is What You Got

## Elenco dei principali TAG

<HTML> </HTML> Inizio e fine di una singola pagina html

<HEAD> </HEAD> Intestazione della pagina, entro i quali si scrivono meta tag, titolo, scripts.

<BODY> </BODY> Contenuto vero e proprio della pagina web.

<TITLE> </TITLE> Titolo della pagina web che sarà visualizzato nella barra del titolo del browser  
Utilizzato anche per aggiungere la pagina sulla barra dei preferiti. Max 64 chr

Esempio :

```
<!DOCTYPE html>          <!-- documento html5 -->
<html lang="it">
  <head>
    <meta charset="UTF-8" />
    <title> Modello </title>
  </head>
  <body>
    .....
  </body>
</html>
```

### Attributi del tag BODY

**TEXT** colore di default per il testo della pagina.

**BGCOLOR** colore di sfondo della pagina. Colori fondamentali: White, Black, Red, Green, Blue, Magenta, Yellow, Cyan

**BACKGROUND** immagine di sfondo che viene ripetuta fino al completo riempimento della pagina

**LeftMargin, TopMargin** Margini sinistro/destro, superiore/inferiore espressi in pixel.

**RightMargin, BottomMargin** Margini destro e inferiore espressi in pixel. Se non sono specificati vengono rispettivamente assunti uguali a LeftMargin e TopMargin. **DEPRECATI**

### Regole Base per la scrittura dei tag HTML

- i tag dovrebbero essere scritti sempre in **minuscolo** anche se al momento i browser supportano anche il maiuscolo
- Tutti i tag devono essere chiusi. Se un tag non prevede la chiusura, si usa la **chiusura abbreviata** />. Es: <br/>
- I valori degli attributi devono *sempre* essere **racchiusi tra virgolette** (anche quelli numerici)
- All'interno dei TAG HTML occorre **SEMPRE OMETTERE l'unità di misura**. (usata solo nei CSS).  
Ogni attributo può avere UNA SOLA UNITA' di MISURA, che va sempre omessa, qualunque essa sia.

## Formattazione del testo

**<P> testo </P>** Inizio e Fine paragrafo. In corrispondenza del fine paragrafo il cursore **va a capo**. Il testo interno a questi tag, anche se costituito da righe multiple, viene visto come una unica riga, che va a capo automaticamente al raggiungimento del margine destro. Il browser infatti ignora gli “spazi multipli” e gli “a capo”.

**Non è consentito inserire un paragrafo all'interno di un altro paragrafo** (come si fa per i tag DIV)

L'attributo **ALIGN**. **<P ALIGN = "LEFT" - "CENTER" - "RIGHT" >** indica l'allineamento del testo.

Esiste anche un tag **<CENTER> testo </CENTER>** che equivale a **<P ALIGN = "CENTER"> </P>**

**<FONT> testo </FONT>** Specifica il tipo di Font da utilizzare nel paragrafo. Viene utilizzato in abbinamento a **<p>**, all'esterno o all'interno del paragrafo o applicato anche a singole parti di testo. Dispone dei seguenti attributi

**<FONT FACE = "Times New Roman">** i nomi disponibili sono gli **Screen.Fonts** presenti sul client. Font particolari possono anche essere **“allegati”** alla pagina mediante l'utilizzo di un apposito meta Tag dichiarativo.

**<FONT COLOR = "RED" opp "#FF0000">**

Non è riconosciuto l'attributo **<FONT ALIGN>** che fa parte del tag **<P>**

**<FONT SIZE = "3">** Dimensione del carattere espresso in **PUNTI WEB** da **1 a 7**. **Il default è 3**

All'interno di SIZE, al posto del valore assoluto, si può specificare un **incremento / decremento** della dimensione rispetto genitore. Es: **FONT SIZE = "+1"** equivale a **FONT SIZE = "4"**

Oltre ai punti web, esistono diverse altre unità di misura che però **non sono utilizzabili in HTML tradizionale** ma solo all'interno dei **CSS**. Di seguito una tabella indicante la reale dimensione dei punti web:

1	8 pt
2	10 pt
<b>3</b>	<b>12 pt</b> (valore di default)
4	14 pt
5	18 pt
6	24 pt
7	36 pt

**<BR/>** consente di **andare a capo** all'interno di un paragrafo senza lasciare righe vuote (Shift Invio).

**<blockquote> testo </blockquote>** Testo a margini rientrati. E' possibile l'annidamento.

**<B> testo </B>** Grassetto (analogo a **<strong>**)

**<I> testo </I>** Corsivo (analogo a **<em>**)

**<U> testo </U>** Sottolineato

**<STRIKE> testo </STRIKE>** Barrato

**<TT> testo </TT>** Testo Teletype a spaziatura fissa, stile macchina da scrivere.

**<SUP> testo </SUP>** Apice

**<SUB> testo </SUB>** Pedice

**<HR/>** Inserisce una linea orizzontale per l'intera larghezza della pagina. **Divisore di pagina.**

L'attributo **SIZE** indica l'altezza in pixel della riga. La riga viene sempre disegnata in rilievo (cioè con un'ombra inferiore). **NOSHADOW** disegna una linea piena senza l'ombra inferiore (deprecato).

Altri attributi sono **ALIGN** (Left, Right e Center), **WIDTH** e **COLOR**.

Es: **<HR SIZE = "7" ALIGN = "CENTER" WIDTH = "80%" COLOR = "RED" />**

**TITOLI** (approfondimenti a pag 15 del modulo CSS: “Note su tag H e font size”)

Per i titoli sono stati definiti appositi **TAG H** che vanno da **H1** (6 punti web grassetto) fino ad **H6** (1 punto web).

Un tag **H1** è equivalente a **<P> <FONT SIZE="6"> <B> testo </B> </FONT> </P>**. **In realtà però:**

- **H1** raddoppia il valore del font rispetto al valore ereditato dal genitore, che da **12 pt** diventa **24 pt**; e raddoppia anche le dimensioni del padding che da **16px** diventa **32px**.
- **H2** applica un aumento del 50% rispetto al valore ereditato dal genitore (font 18pt e padding 24px),
- **H3** applica un aumento del 16,5% (metà di 33) (font 14 pt e padding 19px),
- **H4** applica al font lo stesso font-size e lo stesso padding del genitore
- **H5** applica una riduzione di 16,5% (font 20 pt padding 13px)
- **H6** applica una riduzione di 33% (font 8 pt padding 10px)

Se il tag **<H>** viene ‘avvolto’ all'interno di un tag **<FONT>**, assume il *font-size* indicato nel tag **<FONT>**

**<DIV> testo </DIV>** E' un tag di tipo contenitore simile a <p>.

Mentre **p** è utilizzato normalmente per i testi, **div** è un contenitore generico in grado di contenere qualsiasi oggetto ed è usato per suddividere una pagina HTML in più sezioni. **NON ha attributi.**

**<SPAN> testo </SPAN>** Altro tag simile a <p> che però a differenza di <p> non va a capo.

Utile per inserire del testo inline dopo tag che non hanno tag di chiusura.

## Caratteri Particolari

Impostando il charset="UTF-8" i browser non dovrebbero avere problemi a riconoscere caratteri accentati e similari, a patto che anche il file testuale sia salvato in formato **Codifica UTF-8** senza BOM. Rimane però il problema dello **spazio** (il browser compatta tutti gli spazi in un unico spazio) e dei segni di **maggiore** e **minore** che devono essere codificati in modo specifico e di tutti i **caratteri speciali** non presenti sulla tastiera.

<b>&amp;nbsp;</b>	Spazio	Esempio: <p> salve &nbsp; &nbsp; mondo </p>
<b>&amp;lt;</b>	< Segno di minore	<b>&amp;gt;</b> > Segno di maggiore
<b>&amp;amp;</b>	&	<b>&amp;quot;</b> “ Doppie virgolette
<b>&amp;grave;</b>	è	<b>&amp;plusmn;</b> ±
<b>&amp;euro;</b>	€	<b>&amp;pound;</b> £
<b>&amp;copy;</b>	© Copyright	<b>&amp;reg;</b> ® Marchio depositato

**&#code;** **HTML character code** di un qualsiasi carattere, tra 0 e 65535. **&#39;** equivale all'apice.  
Il sito <https://www.rapidtables.com/web/html/html-codes.html> restituisce l'HTML Character Code di ogni carattere

## Global attributes

Attributi applicabili a tutti i tag della pagina HTML.

**TITLE** Rappresenta un **tooltip** visualizzato in corrispondenza del mouseOver. Breve descrizione dell'elemento.

**CLASS** e **STYLE** attributi x la gestione dei CSS. Ognuno può essere usato UNA SOLA VOLTA all'interno del tag

### NAME e ID

Alcuni tag HTML (a, map, tutti i controlli) utilizzano l'attributo **NAME** per identificare ad esempio un'ancora a cui puntare oppure una mappa immagine. Con gli anni è comparso anche un nuovo attributo simile **ID** che consente di identificare univocamente un tag HTML. **Il loro valore è sempre case sensitive.**

La differenza fra i due tag è la seguente:

- **ID** consente di identificare **univocamente** ciascun tag ed è il principale strumento di accesso da JavaScript
- **NAME** non è univoco (possono esistere più tag con lo stesso name) ed è usato principalmente come identificatore per i valori da restituire al server nel caso di pagine dinamiche

**TABINDEX:** Specifica l'ordine con cui gli elementi possono essere selezionati mediante il tabulatore.

## Elenchi puntati e numerati

**<UL> Elenco Voci </UL>** Unordered List. **Elenco puntato.**

L'attributo **TYPE** consente di specificare quale punto elenco si intende utilizzare. Es:

**<UL TYPE = "disc">** cerchio pieno (default)  
**<UL TYPE = "square">** quadratino  
**<UL TYPE = "circle">** cerchio vuoto      **<UL TYPE = "none">** nessun punto elenco

**<OL> Elenco Voci </OL>** Ordered List. **Elenco numerato.**

**<OL TYPE = "1" START="50">** numeri decimali (default) a partire da 50.  
**<OL TYPE = "A">** lettere maiuscole      **<OL TYPE = "a">** lettere minuscole  
**<OL TYPE = "I">** numeri romani      **<OL TYPE = "i">** numeri romani minuscoli

**<LI> singola voce </LI>** List Item. Definisce un **singola voce** di un elenco puntato UL o numerato OL

**<DL> Elenco Voci </DL>** Definition List. Elenco a chiavi.

Consente di definire elenchi a due livelli di annidamento senza l'utilizzo di puntini / numerazione.

Per ciascuna voce sono disponibili due tag: uno per il titolo ed uno per la descrizione

**<dt>** = **definition Tag** consente di assegnare un titolo al Paragrafo

**<dd>** = **definition descriptor** consente di assegnare una descrizione visualizzata indentata a destra rispetto al titolo

```
<dl>
  <dt>autori:</dt>
  <dd> Gianbattista Sasia</dd>
  <dd> Enrico Gambetta</dd>
  <dt>collaboratori </dt>
  <dd> Gli studenti della 3 inf B </dd>
</dl>
```

## Collegamenti ipertestuali

**<A> </A>** **A = ancora** Il testo contenuto nel tag diventa un link alla URL indicata.

- Si tratta di un tag **INLINE**, cioè che non va a capo ma viene visualizzato in linea con il testo
- L'attributo **HREF (HyperText Reference)** definisce la risorsa da caricare.

Ogni link può puntare :

- ad una altra pagina dello stesso sito,  
`<A HREF = "pagina2.htm"> Vai a Pagina 2 </A>.`
- ad una pagina di un altro sito. In questo caso occorre anteporre `http://`  
`<A HREF = "http://www.vallauri.edu"> sito Vallauri </A>`
- ad un'ancora della stessa pagina o di un'altra pagina.

I link ad un'ancora provocano uno scroll all'elemento rappresentato dall'ancora stessa.

```
<A HREF = "#Sezione2"> vai a Sezione2 </A>
<P ID = "Sezione2"> </P> // ancora
```

Il simbolo # indica un riferimento interno alla pagina. L'attributo **ID** di un qualsiasi controllo definisce una ancora di collegamento a cui può puntare il tag `<A HREF>`.

E' anche possibile definire link ad un'ancora contenuta su una pagina diversa:

```
<A HREF = "Pag9.htm#Sezione5">
```

**HREF = "#"** Link fittizio. ritorna in cima alla pagina senza ricaricare la pagina dal server

**HREF = ""** ricarica la pagina dal server.

- ad un file esterno (immagine, eseguibile o altro). Il browser controlla dapprima il formato del file da aprire.
  - Se il formato è gestibile dal browser (es `jpg`) il file viene aperto in una nuova scheda
  - Se il formato non è gestibile dal browser (es `exe`) viene chiesto dove scaricarlo`<A HREF = "documenti/mioFile.pdf"> open PDF file ..</A>.`  
 Nelle opzioni dei browser è possibile configurare, per ogni formato, l'azione di default da intraprendere.
- ad un indirizzo di posta elettronica `<A HREF = "mailto:dest@gmail.com">`  
 Apre il client di posta predefinito impostando come destinatario l'indirizzo indicato. Come parametri dopo il ? si possono subject, cc, bcc, body. Esistono alcune utility (es GMail Notifier) che consentono di ridirigere la richiesta verso una web mail piuttosto che verso il client di posta predefinito.

**TARGET** controlla la modalità di apertura della nuova pagina a cui punta il collegamento ipertestuale

Può assumere i valori `"_self"` `"_blank"` `"_top"` `"_parent"` (frames annidati), `"Nome di un frame"`.

**L'attributo LINK** del tag `body`

`<BODY LINK = "colore1" VLINK = "colore2" ALINK = "colore3">` consente di impostare il colore dei collegamenti ipertestuali quando sono **Unvisited**, **Visited**, e **Active** (dove Active significa attivo, cioè quello attualmente cliccato). Se non si specifica questo attributo, il browser utilizza le impostazioni di default (Opzioni Internet / Generale / Colori): Unvisited=Blu, Visited=Viola, onMouseOver=Rosso.

Per riportare ad **Unvisited** un link **Visited** occorre rimuovere la cache del browser.

## Immagini

**<IMG SRC = "filename.jpg"/>** Immagini GIF, JPEG, PNG. Non ha tag di chiusura. Attributi:

**SRC** definisce il nome e percorso dell'immagine (percorso assoluto o relativo).

**WIDTH** e **HEIGHT** larghezza e altezza a cui **ridimensionare** l'immagine

Il valore può essere assoluto (in pixel) oppure in % rispetto alle dimensioni del genitore. Impostando soltanto uno dei due, (width o height) l'altro viene calcolato automaticamente mantenendo le proporzioni dell'immagine.

**HSPACE** definisce lo spazio orizzontale destro e sinistro che separano l'immagine dal testo

**VSPACE** definisce lo spazio verticale superiore e inferiore che separano l'immagine dal testo

**ALT** rappresenta il testo alternativo da visualizzare se il caricamento dell'immagine fallisce.

Riconosciuto dagli screenReader per la lettura vocale del testo ai non vedenti.

**BORDER** definisce l'ampiezza di un eventuale bordo di colore fisso pari ad un link non ancora visitato. Lo spessore del bordo vale per default 0 (1 nel caso di IE).

**ALIGN** indica l'allineamento dell'immagine rispetto al testo circostante. E' riferito sia all'allineamento orizzontale sia all'allineamento verticale, che dunque non possono mai essere settate contemporaneamente.

Per l'**Allineamento Verticale** i valori possibili sono **BOTTOM**, **CENTER** e **TOP**. Se fa parte di un paragrafo P, l'immagine viene inserita **inline** nella riga esattamente dove si trova il tag IMG e viene espansa verso l'alto per la sua intera altezza. A fianco rimane però tutto spazio bianco. Utilizzando **ALIGN = "TOP"** l'immagine viene estesa verso il basso ma rimane lo stesso problema. Utilizzando **ALIGN = "CENTER"**, la riga si troverà a metà.

Per l'**Allineamento Orizzontale** i valori possibili sono **LEFT** e **RIGHT**. Utilizzando **ALIGN = "LEFT"**, l'immagine diventa fluttuante e viene ancorata a sinistra mentre il testo la avvolge sulla destra. Sono ammessi anche *paragrafi multipli* fino all'occupazione dell'intero spazio. **ALIGN = "RIGHT"** forza allineamento a destra

Per terminare il testo a fianco dell'immagine e riprendere a scrivere sotto l'immagine, occorre impostare

**<BR CLEAR = "LEFT/RIGHT/ALL">**.

Notare che l'attributo **CLEAR** (peraltro deprecato in HTML5) è riconosciuto dal tag **BR** ma non da **DIV**, **P**, **H**.

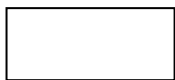
**Per applicare un collegamento ipertestuale ad una immagine**, occorre inserire il tag dell'immagine all'interno del tag di link: **<A HREF = "http://www.vallauri.edu"> <IMG SRC = "img.jpg"> </A>**

## Mappe Immagine

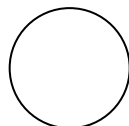
Consentono di creare collegamenti ipertestuali multipli a partire da una unica immagine, suddivisa in diverse aree sensibili. L'angolo superiore sinistro dell'immagine rappresenta il punto di coordinate (0,0). L'asse delle Y è rivolto verso il basso dell'immagine. . Sono consentite aree sensibili di forma:

- Rettangolare: occorre specificare le coordinate dell'angolo superiore sinistro e dell'angolo inferiore destro
- Ovale: occorre specificare le coordinate del centro ed il raggio
- Poligonale generica: occorre specificare le coordinate di ciascun angolo della poligonale.

10, 10



120, 40



C = 20, 65 px

R 10 px

RMIN = 10 px

Per definire una mappa immagine occorre specificare l'attributo **USEMAP** all'interno del tag **IMG**:

**<IMG SRC = "filename.jpg" USEMAP = "#mappa">**,

in cui **mappa** è un target impostabile mediante l'attributo **NAME** del tag **MAP**.

**<MAP NAME = "mappa" TITLE="Piccolo Tooltip replicato su tutte le aree sensibili della mappa">**

**<AREA SHAPE = "RECT" COORDS = "10,10,120,40" HREF = "pag1.htm">**

**<AREA SHAPE = "CIRCLE" COORDS = "20,65,10" HREF = "pag2.htm">**

**<AREA SHAPE = "POLY" COORDS = "78,309,183,255," TITLE="Piccolo Tooltip relativo alla singola area">**

**</MAP>**

**NB** Quando si usano le mappe immagine andando a leggere la posizione delle mappe su Paint, poi **NON** bisogna impostare una width all'immagine tramite html, altrimenti le mappe vanno fuori posizione.

## Tabelle

<b>&lt;TABLE&gt;</b>	<b>&lt;/TABLE&gt;</b>	Inizio e Fine di una tabella. All'interno saranno racchiuse tutte i tag sulla tabella
<b>&lt;TR&gt;</b>	<b>&lt;/TR&gt;</b>	Inizio e Fine di una riga. Una riga può contenere celle di dati o celle di intestazione
<b>&lt;TH&gt;</b>	<b>&lt;/TH&gt;</b>	Inizio e Fine di una cella di intestazione con testo grassetto e centrato.
<b>&lt;TD&gt;</b>	<b>&lt;/TD&gt;</b>	Inizio e Fine di una cella di dati con testo normale allineato a sinistra

### Attributi di Table:

<b>WIDTH</b>	Larghezza complessiva della tabella, compresi BORDER e CELSPACING (omettere <b>px</b> ) Il WIDTH viene solitamente espresso come % rispetto alla larghezza della pagina: WIDTH = "80%". Sono ammessi anche valori con la virgola: WIDTH = "33.3"
<b>HEIGHT</b>	Altezza complessiva della tabella. L'altezza delle tabella <u>non viene quasi mai impostata</u> , ma risulterà dalla somma dell'altezza delle singole celle
<b>BORDER</b>	Spessore del bordo esterno della tabella. Il bordo interno ha spessore fisso "1". Impostando il valore <b>BORDER = "0"</b> (default) spariscono sia il bordo esterno sia quelli interni.
<b>COLS</b>	Numero di colonne della tabella
<b>ALIGN</b>	Allineamento della tabella ( <b>LEFT</b> , <b>CENTER</b> , <b>RIGHT</b> ) rispetto alla pagina
<b>CELLPADDING</b>	Crea una spaziatura interna alla cella tutto intorno al testo. Il valore di CellPadding funge in pratica da margine superiore, inferiore, destro e sinistro del testo all'interno della cella.
<b>CELLSPACING</b>	Spaziatura in pixel fra le celle
<b>BGColor</b>	Colore di sfondo dell'intera tabella

Non esiste un attributo per settare il font-color di una intera tabella, ma occorre racchiudere la tabella dentro un tag <FONT>. Nulla si può fare sull'intera riga. E' invece possibile impostare un <FONT> dentro la singola cella.

### Attributi delle Righe TR (Il TAG TR non dispone degli attributi Width e Height)

<b>ALIGN</b>	Allineamento del testo in tutte le celle costituenti la riga ( <b>LEFT</b> , <b>CENTER</b> , <b>RIGHT</b> , <b>JUSTIFY</b> )
<b>VALIGN</b>	Allineamento verticale del testo nella riga ( <b>TOP</b> , <b>MIDDLE</b> , <b>BOTTOM</b> )
<b>HEIGHT</b>	Altezza della riga. Può essere una % della height della tabella. ES HEIGHT = "25%"
<b>BGColor</b>	Colore di sfondo della riga

### Attributi delle Celle TH e TD

<b>WIDTH</b>	Larghezza della singola cella. Può essere scritta come % rispetto alla width della tabella
<b>HEIGHT</b>	Altezza della singola cella. Può essere una % della height della tabella. HEIGHT = "25%"
<b>ALIGN</b>	Allineamento del testo nella singola cella ( <b>LEFT</b> , <b>CENTER</b> , <b>RIGHT</b> , <b>JUSTIFY</b> )
<b>VALIGN</b>	Allineamento verticale della singola cella ( <b>TOP</b> , <b>MIDDLE</b> , <b>BOTTOM</b> )
<b>BGColor</b>	Colore di sfondo della singola cella
<b>BACKGROUND</b>	Immagine di sfondo della singola cella. Interpretato solo da IE4 in avanti. Insieme al background è bene specificare sempre anche il bgcolor che dovrà essere utilizzato in caso di non caricamento dell'immagine
<b>COLSPAN</b>	Numero di colonne su cui estendere la cella.
<b>ROWSPAN</b>	Numero di righe su cui estendere la cella. Utili per intestazioni di righe o di colonne.
<b>NoWrap</b>	Il testo all'interno della cella non va a capo automaticamente.

### Note

- Un tag <TR> può contenere al suo interno **SOLTANTO** tag <TD> o <TH>
- Una tabella deve sempre mantenere una **struttura regolare** (stesso numero di celle per ogni riga)
- Non sono ammesse su una stessa colonna celle a **larghezza differente** (tutte le celle di una colonna devono avere la **stessa larghezza**, al più possono estendersi su più colonne o più righe.
- La ripartizione dello spazio fra e varie colonne viene fatta sulla base del testo interno. Meglio sempre specificare su ogni cella <TH> una larghezza percentuale ben definita a somma 100.
- E' possibile inserire una immagine all'interno di ogni singola cella usando il tag IMG. Per ottenere una buona impaginazione, impostare le dimensioni della cella allo stesso valore delle dimensioni dell'immagine.



**NOTA:** Se non viene specificata nessuna Width né Height, altezza e larghezza delle celle vengono automaticamente impostate al valore minimo richiesto dal testo. Width e Height della tabella sono prioritarie rispetto alle dimensioni delle singole celle. Se si impostano Width e Height sulla tabella, altezza e larghezza delle singole celle vengono automaticamente dimensionate in modo da coprire l'intera tabella.

Sulla larghezza delle singole celle si imposta in genere un valore % facendo in modo che la somma sia 100. *Se si imposta una larghezza specifica per ogni singola cella, la somma deve coincidere con la larghezza della tabella, altrimenti una o più celle vengono automaticamente ridimensionate. Se non si specifica la larghezza dell'ultima cella, questa si estenderà in automatico. Se si specificano altezze diverse per celle appartenenti alla stessa riga, viene applicata alla seconda l'altezza della prima cella.*

### **Esempio 1: utilizzo di COLSPAN e ROWSPAN**

Promossi	Voti	
	Rossi	29
	Verdi	28
Respinti	Bianchi	16
	Gialli	15

```
<table border="1" width="60%" align="center">
  <tr>
    <th rowspan="3" width="20%" >Promossi</th>
    <th colspan="2"> Voti </th>
  </tr>
  <tr>
    <td width="40%"> Rossi </td>
    <td width="40%"> 29 </td>
  </tr>
  <tr>
    <td> Verdi </td>
    <td> 28 </td>
  </tr>
  <tr>
    <th rowspan="2">Respinti</th>
    <td>Bianchi</td>
    <td>25</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Gialli</td>
    <td>21</td>
  </tr>
</table>
```

### **Esempio 2 di Creazione di una barra di navigazione**

```
<table align="center" width="80%">
  <tr align = center>
    <td> <a HREF ="principale.html"> Home </a> </td>
    <td width="1%"> | </td>
    <td> <a HREF ="pagina2.html"> Pagina 2 </a> </td>
    <td width="1%"> | </td>
    <td> <a HREF ="pagina3.html"> Pagina 3 </a> </td>
  </tr>
</table>
```



## Template completo di una tabella

All'interno di una tabella bisognerebbe sempre utilizzare due tag intermedi

- **thead** per righe di intestazione
- **tbody** per righe relative ai dati

Sintassi completa:

```
<table>
  <caption>
    <p>I miei dati</p>
  </caption>
  <thead>
    <tr><th>Colonna 1</th><th>Colonna 2</th></tr>
  </thead>
  <tbody>
    <tr><td>Dato 1,1</td><td>Dato 1,2</td></tr>
    <tr><td>Dato 2,1</td><td>Dato 2,2</td></tr>
    <tr><td>Dato 3,1</td><td>Dato 3,2</td></tr>
  </tbody>
  <tfoot>    <!-- L'ordine è comunque irrilevante -->
    <tr><td>Totale 1</td><td>Totale 2</td></tr>
  </tfoot>
</table>
```

I miei dati		CAPTION
Colonna 1	Colonna 2	THEAD
Dato 1,1	Dato 1,2	TBODY
Dato 2,1	Dato 2,2	
Dato 3,1	Dato 3,2	
Totale 1	Totale 2	TFOOT

In caso di stampa di tabelle di grandi dimensioni, **header** e **footer** vengono ripetuti all'inizio e alla fine di ogni singola pagina. **caption** invece viene stampata SOLTANTO sulla prima pagina

## Il tag <pre>

Consente di inserire testo Preformattato, ovvero il testo viene visualizzato dal browser esattamente come è scritto all'interno della pagina HTML. **Sente cioè gli "spazi" e gli "a capo"**. Non consente di scrivere al suo interno dei tag.

```
<pre>
  Uno
  Due
  Tre
</pre>
```

```
<pre>  o
      /\
      |
      /\  </pre>
```

## Moduli e Controlli

Tutti i **controlli** vengono di solito inseriti all'interno di un tag Form.

**<FORM>** **</FORM>** segnano l'inizio e la fine di un modulo.

### Il tag LABEL

Tag inline. Applica una etichetta ad un controllo associato ed identificato dall'attributo **ID**.

L'attributo **FOR** della Label deve contenere l'ID del controllo associato

In corrispondenza del click sull'etichetta il focus viene automaticamente spostato sul controllo.

```
<label for="txtNome"> Nome: </label>
<input Type="text" id="txtNome" />
```

Utilizzato anche per:

- garantire l'utilizzo del form e fornire lettura vocale a utenti non vedenti che navigano tramite screen reader
- strutturare pagine multilingua con testo letto da database

### I CONTROLLI

La maggior parte dei controlli è introdotta dal tag **<INPUT>** che è un tag **INLINE** e non ha tag di chiusura.

L'attributo **TYPE** identifica il tipo di controllo:

<code>&lt;input type="text"&gt;</code>	Text Box // <b>default</b>
<code>&lt;input type="number"&gt;</code>	Text Box che accetta solo numeri. In tal caso sono disponibili gli attributi MIN e MAX
<code>&lt;input type="password"&gt;</code>	Text Box con value visualizzato tramite pallini neri
<code>&lt;input type="hidden"&gt;</code>	Text Box nascosto. Comodo per passare dati al server senza visualizzarli
<code>&lt;input type="file"&gt;</code>	Text Box che consente all'utente di selezionare un file utilizzando il tipico pulsante <b>SFOGLIA</b> di windows
<code>&lt;input type="checkbox"&gt;</code>	Check Box
<code>&lt;input type="radio"&gt;</code>	Radio Button (sono alternativi solo quelli che hanno lo stesso name)
<code>&lt;input type="reset"&gt;</code>	Button che resetta il contenuto dei controlli presenti nella form corrente
<code>&lt;input type="submit"&gt;</code>	Button che invia al server il contenuto dei controlli presenti nella form
<code>&lt;input type="button"&gt;</code>	Button per interagire con la pagina e richiamare procedure javascript
<code>&lt;input type="image"&gt;</code>	Pulsante submit di tipo grafico. <b>SRC</b> ="img.jpg"

### Attributi comuni ai diversi controlli

**PLACEHOLDER:** Il valore dell'attributo **placeholder** è visualizzato all'interno di un input, o di una textarea, **fino a quando il campo è vuoto e non guadagna il focus** (tramite il click o spostandosi su di esso il tasto Tab). L'attributo **placeholder** rappresenta un aiuto a ciò che l'utente dovrà scrivere nel campo. Nel momento in cui il value ritorna vuoto (ad esempio perché l'utente lo cancella), il **placeholder** verrà di nuovo visualizzato

**NAME:** Controlli dello stesso tipo con lo stesso nome vengono considerati facenti parte di un unico vettore

**VALUE:** di tipo testo, rappresenta il **contenuto del controllo** (valore trasmesso in corrispondenza del submit)-  
La sua presenza nasconde il placeholder

**DISABLED:** True/False. Consente di disabilitare un controllo

**REQUIRED:** True/False. Indica che la compilazione del campo è obbligatoria

Per impostare un attributo **Boolean** occorre scrivere soltanto il nome dell'attributo (es CHECKED), omettendo il valore (= TRUE) oppure ripetere dentro il valore il nome dell'attributo. Es **checked="checked"**.

Se il nome dell'attributo viene omesso, l'attributo si intende impostato a FALSE.

### Nota

**Firefox**, quando si esegue il refresh di una pagina, mantiene in cache lo stato di tutti i controlli, visualizzando gli

stessi valori anche dopo il refresh. Lo scopo è quello di facilitare l'autocomplete e anche quello di mantenere i valori già inseriti in una form di registrazione. A tal fine utilizza il valore **on** come default dell'attributo html5 autocomplete. Per disabilitare questo effetto è sufficiente impostare **autocomplete="off"** su tutti i tag input.

### Text Box

---

**TYPE = "TEXT"**

**READONLY** True/False. Consente di utilizzare il Text Box in sola lettura

**MAXLENGTH** Specifica il numero max di caratteri digitabili all'interno del text box.

**SIZE** Specifica la larghezza del controllo espressa come numero di caratteri.

Un campo può avere dimensioni inferiori (o comunque diverse) rispetto al max numero di caratteri inseribili.

Se la larghezza del campo è inferiore rispetto al numero di caratteri digitabili viene automaticamente attivato uno scorrimento del testo verso sinistra.

### Check Box

---

**TYPE = "CHECKBOX"**

**CHECKED** Se specificato il text box risulterà inizialmente selezionato.

**VALUE:** Valore trasmesso al server in corrispondenza del submit.

Es `<INPUT TYPE = "checkbox" NAME = "chkMaggiorenne" VALUE = "si">` Maggiorenne.

Se l'opzione è selezionata verrà restituita la stringa "chkMaggiorenne = si", altrimenti stringa vuota.

Se il checkbox non ha un value, in corrispondenza dell'invio viene inviato un valore di default pari a **"on"**

**NOTA:** In caso di più checkbox attinenti uno stesso tema (es hobbies), si assegna solitamente **lo stesso nome** a tutti i check box. Nel momento dell'invio al server compariranno nella url più parametri distinti tutti con lo stesso nome. Inoltre il nome viene di solito terminato con delle parentesi quadre. Questo NON modifica l'invio (cioè sarà sempre presente un parametro distinto per ogni controllo) però facilita la gestione lato server che aggregherà i valori all'interno un unico vettore enumerativo

### Radio Button

---

**TYPE = "RADIO"**

**Vengono considerati come parte dello stesso gruppo tutti i "radio buttons" con lo stesso name**

**CHECKED** Se specificato il radio button risulta inizialmente selezionato.

**VALUE:** Valore trasmesso in corrispondenza del submit.

Se il checkbox non ha un value, in corrispondenza dell'invio viene inviato un valore di default pari a **"on"**

Es `<P>` Avete un computer?

`<INPUT TYPE = "radio" NAME = "optComputer" VALUE = "si">` si

`<INPUT TYPE = "radio" NAME = "optComputer" VALUE = "no">` no `</P>`

Verrà restituito "optComputer=si" oppure "optComputer=no"

### `<TEXTAREA>` testo da visualizzare `</TEXTAREA>`

---

Text Box a righe multiple. All'interno del testo vengono accettati tutti i caratteri: spazi, a capo, segni minore e maggiore. Riconosce il **placeholder** ma **NON riconosce a livello di html l'attributo value**. Un eventuale testo iniziale deve essere scritto all'interno del tag. Attenzione che se il tag di chiusura viene fatto su una nuova riga, questa spaziatura viene interpretata come testo che pertanto impedisce la visualizzazione del placeholder.

In realtà il **testo interno** rappresenta il **defaultState** del controllo, mentre il **value** rappresenta il corrispondente **currentState** dinamico che inizialmente coincide con il defaultState. Ciò che invece verrà scritto dall'interfaccia grafica verrà salvato nel **currentState** cioè nel **value**. In corrispondenza di un submit al server, come sempre, verrà inviato il value, contenente quindi il valore iniziale oppure il valore inserito dall'utente.

**COLS:** Numero di colonne. TextArea usa un carattere teletype a spaziatura fissa, quindi COLS rappresenta in pratica il numero di caratteri utilizzabili per ogni riga.

**ROWS:** Numero di righe visibili all'interno della TextArea. Si possono comunque scrivere più righe che verranno visualizzate mediante la barra di scorrimento verticale.

**WRAP:** "on" / "off". Se viene impostato wrap = "off" i caratteri possono estendersi oltre il valore di COLS con comparsa automatica della barra di scorrimento orizzontale (fino a quando non viene premuto INVIO):

---

**<SELECT> opzioni </SELECT> List Box / Combo Box**

---

All'interno dei tag SELECT occorre inserire uno o più tag OPTION.

```
<SELECT name="lstColori"
  <OPTION> Rosso </OPTION>
  <OPTION SELECTED> Verde </OPTION>
</SELECT>
```

Al contrario di checkbox e radio buttons, se la option selezionata **non** presenta un value, in corrispondenza del submit verrà inviato al server il testo visualizzato all'interno della option ("verde")

**Attributi del tag SELECT**

**PLACEHOLDER:** **Non** è riconosciuto.

**SIZE:** Numero di righe da visualizzare all'interno del List Box (in pratica altezza del List Box).

Utilizzando il valore **1 (default)**, il List Box diventa simile ad un Combo Box con un pulsante di apertura, ma **NON** consente la scrittura diretta. Nella casella di testo viene visualizzato il primo elemento della lista.

**MULTIPLE:** Consente di selezionare (mediante i tasti Shift e Ctrl) più opzioni all'interno del List Box.

Es <SELECT Name = LstColori MULTIPLE> ..... </SELECT>.

Ogni voce scelta verrà aggiunta alla stringa SUBMIT nel formato LstColori = Colore1 & LstColori = Colore2.

Aggiungendo delle quadre al fondo del name il server restituirà un vettore enumerativo di stringhe (mentre invece il formato della querystring rimane sempre il medesimo con replica delle voci).

**SelectedIndex:** Indice della voce attualmente selezionata all'interno del List Box (partendo da 0).

Rappresenta il **currentState** dinamico del controllo, pertanto è utilizzabile soltanto in javascript.

Impostando da javascript selectedIndex=-1 compare in testa una riga vuota che scompare automaticamente in corrispondenza della selezione di una voce sul ListBox.

**Attributi del tag OPTION**

**SELECTED:** L'opzione indicata sarà preselezionata all'avvio. Se nessuna opzione viene impostata SELECTED, non ci saranno opzioni preselezionate, e, nel caso del combo, verrà visualizzata la prima opzione della lista.

**DISABLED:** La singola opzione risulterà disabilitata

**VALUE:** Valore che verrà restituito nel caso in cui, al momento del SUBMIT, l'opzione risulti selezionata.

**Il tag SELECT** (a differenza di checkbox e radiobutton) **dispone anche di un attributo VALUE riassuntivo che contiene in ogni momento il value della voce attualmente selezionata** (molto comodo).

**Il tag <OPTGROUP>**

All'interno del tag SELECT è possibile suddividere le OPTION in gruppi differenti:

```
<OPTGROUP label="gruppo1">
  <OPTION> Rosso </OPTION>
  <OPTION> Verde </OPTION>
</OPTGROUP>
```

---

**Il tag <button> INVIA </button>**

---

Da HTML4 in avanti è stato aggiunto anche un TAG <BUTTON TYPE="." > </BUTTON> del tutto analogo a <input type="button">.

Questo tag, a differenza del tradizionale tag <input type="button"> **non** dispone dell'attributo **value**, ma il testo del pulsante è dato dal testo scritto fra il tag di apertura ed il tag di chiusura.

Nel caso del tag <button> occorre prestare attenzione al valore di default:

- se il tag è inserito all'interno di una form il default equivale a **TYPE=SUBMIT**
- se il tag è **NON** inserito all'interno di una form il default equivale a **TYPE=BUTTON**

## Concetto di submit

Scopo del pulsante di submit è quello di trasmettere al server il contenuto dei controlli presenti nella form. In corrispondenza del submit il browser provvede a richiedere al server la pagina html indicata all'interno dell'attributo **action** del tag form, trasmettendo automaticamente in coda alla url il contenuto di tutti i controlli presenti all'interno del tag form.

## Attributi del tag <form>

**ACTION** indica la pagina HTML che deve essere richiamata in corrispondenza del click sul pulsante di submit. In corrispondenza del click viene automaticamente passato alla nuova pagina il contenuto di tutti i controlli presenti all'interno della form, nel formato **Name = Value**.

Il contenuto dei controlli che non hanno il Name NON viene inviato, come anche i controlli disabled.

**TARGET** = finestra di visualizzazione dell'Action

## IFRAME

IFRAME è un frame senza FrameSet. Rappresenta in pratica un contenitore **inline** all'interno del quale può essere caricata una seconda pagina HTML indipendente dalla prima. Presenta soltanto gli attributi indicati nell'esempio. Utilizzato per inserire all'interno di una pagina un filmato YouTube o una Google Map.

```
<iframe name="frame1"
        src="pagina2.html"
        width="80%"
        height="380"
        frameborder="1"
        allowfullscreen
        scrolling="no">
</iframe>
```

La pagina indicata all'interno dell'attributo src è quella che viene visualizzata all'apertura della pagina principale.

Per fare in modo che un collegamento ipertestuale apra la risorsa di destinazione all'interno dell'IFRAME occorre indicare all'interno dell'attributo target il nome dell'IFRAME:

```
<a href="pagina2.html.html" target="frame1">
    Apri il link corrente all'interno del frame frame1
</a>
```

Per inserire un filmato you tube all'interno dell'iframe occorre, sul filmato, cliccare sul pulsante **CONDIVIDI**, copiare il codice del filmato, ed inserirlo all'interno dell'attributo **src** dell'iframe nel modo seguente:

```
<iframe width="640" height="420"
        src="http://www.youtube.com/embed/o_cHvtPB2dY"
        frameborder="0"
        allowfullscreen>
</iframe>
```

## I META TAGS

I META TAG servono per memorizzare nella sezione di head **informazioni relative al contenuto della pagina**, come ad esempio le informazioni per l'indicizzazione dei motori di ricerca. Non hanno in genere tag di chiusura

### Il meta-tag META - due attributi principali :

- **HTTP-EQUIV**, utilizzato per impostare le intestazioni relative alle HTTP Request
- **NAME**, utilizzato per memorizzare contenuti descrittivi della pagina non presenti nell'intestazione HTTP.. Alcuni server però ignorano gli HTTP-EQUIV per cui, allo stato attuale, i due attributi sono utilizzati abbastanza indifferentemente. In entrambi i casi l'attributo CONTENT memorizza il contenuto del meta tag.
- `<META NAME="tipo di attributo" CONTENT="descrizione">`
- `<META HTTP-EQUIV=" tipo di attributo " CONTENT=" descrizione ">`

### Elenco dei principali META TAG di tipo NAME

**"Keywords"** Content="gatti, gatto, cani, cane, addestramento"

Elenco di parole chiave utilizzabili dai motori per aggiornare i loro cataloghi. E' raccomandato il minuscolo.

**"Description"** Content="Sito che tratta dell'addestramento di cani e gatti"

Descrizione che verrà visualizzata dal motore in caso di esito positivo della ricerca. Max 120 chr

**"Author"** Content="Nome dell'Autore" Colui che ha creato il sito.

Es

```
<meta name="keywords" content="gatti, gatto, cani, cane, addestramento">
<meta name="description" content=" Sito che tratta di cani e gatti">
```

### Elenco dei principali META TAG di tipo HTTP-EQUIV

**"Content-Type"** Content="text/html" E' il tag che dreamweaver aggiunge automaticamente a tutte le pagine create. Indica il formato della pagina espresso nel tipico formato MIME.

**"Content-Language"** Content="it-IT" Linguaggio utilizzato nel contenuto della pagina: italiano - Italia

**"Expires"** Content="data ora"

Data Ora assoluta o relativa oltre la quale la pagina è da considerare obsoleta. In corrispondenza della scadenza i proxy elimineranno la pagina dalla cache. Il valore 0 significa in pratica no-cache.

**"Pragma"** Content="no-cache" Avvisa i client (proxy e browser) che la pagina non deve essere messa in cache

**"Cache-Control"** Content="Private | Public | No-cache | No-store" E' la versione HTTP1.1 del precedente

Private = La pagina può solo essere salvata in cache private

Public = La pagina può solo essere salvata in cache pubbliche

No-cache = non può essere messa in cache

No-store = può essere messa in cache ma non archiviata.

**"Refresh"** Content="4" oppure Content="4; url=newPage.htm"

Provoca un refresh della pagina ogni 4 secondi (come se si cliccasse sul pulsante Aggiorna", oppure, in corrispondenza del Refresh, esegue un Redirect sulla nuova Pagina che viene caricata al posto della corrente.

Es

```
<meta http-equiv="Cache-control" content="no-cache">
<meta http-equiv="Pragma" content="no-cache">
```

### Il meta-tag LINK

Consente di collegare la pagina corrente d una risorsa esterna. Utilizzato soprattutto per collegare la pagina con il relativo **foglio di stile**. Due attributi obbligatori : **rel** indica il tipo di risorsa a cui sta accedendo, **href** indica la destinazione: Esempio :

```
<link rel="stylesheet" href="mioFile.css">
```

```
<link rel="icon" href="myIcon.ico" type="image/ico" size="16x16">
```

Gli attributi type e size sono facoltativi. E' supportato anche il formato png



## Introduzione ad HTML 5

Specifiche ufficiali definite dal w3c [World Wide Web Consortium] del 17 dicembre 2012  
<http://www.whatwg.org/specs/web-apps/current-work/multipage/elements.html>  
<http://www.w3schools.com> - *Reference Completo di tutti i tag HTML 5 conformi al w3c*

HTML4 non fornisce nessun strumento adatto a consentire una corretta gestione e classificazione del contenuto obbligando gli sviluppatori web a ripiegare su strutture anonime, quali <div> e <p>, arricchite di valore semantico con l'utilizzo di attributi quali class e id.

HTML5 introduce una serie di tag che assumono un valore semantico, consentendo di strutturare meglio la pagina e creare una suddivisione sempre più netta fra contenuti e aspetto grafico demandato ai CSS

**Fra le caratteristiche più importanti** di HTML5 si possono elencare:

1. introduzione di nuovi **input type** per il l'inserimento dei dati all'interno di una form
2. un nuovo **Content Model** per la **strutturazione della pagina** in capitoli, paragrafi e sezioni
3. introduzione delle **Media Query** per la realizzazione di un responsive design
4. introduzione di elementi specifici per il controllo di **contenuti multimediali** (tag <audio> e <video>) in forma nativa (cioè tramite codice scritto direttamente all'interno del browser)
5. introduzione del tag **Canvas** che permette di utilizzare javascript per creare animazioni e grafica  
introduzione di **Html5storage** (sostitutivo dei cookies) per la memorizzazione locale di **piccole quantità di dati** gestiti dal browser in modo da consentire l'utilizzo di applicazioni basate sul web (come ad es le caselle di posta di **Google**) anche in assenza di collegamento a Internet.
6. vettoriale (anche 3D)
  - introduzione della **geolocalizzazione**, dovuto alla forte espansione di sistemi mobili (cioè strumenti per accedere alle informazioni geografiche del device dell'utente (posizione, orientamento,...));
  - rinvigorismento delle **API JavaScript** che vengono estese per supportare tutte le funzionalità di cui una applicazione moderna potrebbe aver bisogno
  - sostituzione del lungo e complesso doctype, con un semplice **<!doctype html>**
  - libreria javascript, chiamata modernizr, per i browser che non supportassero HTML5

### Sintassi semplificata per la scrittura dei TAG

La sintassi HTML5 si caratterizza per una spiccata **flessibilità e semplicità** di implementazione. Sotto questo aspetto HTML 5 è più vicino ad HTML 4 che non ad XHTML, per cui cadono gran parte delle restrizioni imposte da XHTML che, per una migliore leggibilità, restano comunque consigliate:

- Per i tag che non hanno tag di chiusura (es **img**) non c'è l'obbligo della chiusura abbreviata />.
- Quando il browser può determinare univocamente i limiti di operatività di un tag, non è obbligatorio scrivere il tag di chiusura (es </p>) e talvolta neppure quello di apertura (head, html, e body diventano facoltativi)
- Non è obbligatorio racchiudere i valori degli attributi tra virgolette, Il valore dell'attributo può essere scritto senza virgolette, con virgolette singole oppure con virgolette doppie
- **Attributi 'vuoti'**: non è necessario definire un valore per l'attributo, basta il nome, il valore si ricava implicitamente dalla stringa vuota. Esempio:

```
XHTML: <input checked="checked" />
HTML5: <input checked />
```



## Tag soppressi

---

HTML 5 riduce drasticamente il numero di tag e attributi mirati alla sola presentazione dei contenuti, presentazione che passa completamente “in carico” ai CSS. Questi tag e attributi mantengono validità formale solo per preservare la retrocompatibilità di pagine datate ma sono espressamente vietati nella creazione di nuovi documenti.

I principali tag deprecati in HTML 5 sono:

- **font**
- **center**
- **u** (underline) **s** (barrato) CSS equivalenti: `text-decoration: underline/line-through`
- **strike** (uguale a **s**), **big** e **small** (incrementa / decrementa di 1 il font rispetto al genitore)
- **tt** (teletype a spaziatura fissa).
- Tutti i tag relativi al concetto dei frame: **frame**, **frameset** e **noframes**.
- Il tag **acronym** (sostituito dal più comune **abbr**) e **applet** (rimpiazzato da **object**),

Sono invece stati mantenuti i tag come **i** e **b**; raccomandandone però l'uso solo come ultima risorsa.

I principali attributi deprecati in HTML 5 sono:

**align**, **valign**, **background**, **bgcolor**, **border**, **cellpadding**, **cellspacing**.

## Attributi Globali

---

HTML5 aggiunge diversi **attributi globali** (cioè che possono essere applicati a qualsiasi tag HTML) fra cui:

**accesskey** specifica una combinazione di tasti veloci per spostare il focus sul tag

**contentEditable** Interessante nuovo attributo globale di HTML5. Se impostato a *true su un qualsiasi tag* lo rende editabile runtime dal browser. Lo stesso destino subiscono tutti gli elementi in esso contenuti a meno che non espungano un esplicito *contenteditable=false*. Esempio:

```
<p contenteditable="true"> bla bla bla</p> <br>  
<a href="#" onClick="document.execCommand('bold');"> Neretto </a>
```

Il comando `document.execCommand('bold')` consente di applicare un effetto al **Testo Selezionato**

## 1. Nuovi INPUT TYPE per la gestione delle Form

I Campi di input di HTML4 non si adattano alla varietà di dati richiesti. Spesso ci troviamo a richiedere indirizzi e-mail, numeri di telefono, date e molti altri tipi di dati ancora che dovevano essere validati tramite Java Script. In HTML5 sono stati introdotti :

- nuovi **input type** come `email`, `number`, `range`,
- nuovi **attributi** come `required`, `placeholder`, `autofocus`, `form`, `min`, `max`, etc.

HTML5 introduce sostanzialmente nuove funzionalità che permettono allo sviluppatore di eseguire la validazione unicamente tramite HTML, senza dover ricorrere a Javascript o a plugin esterni.

## Nuovi Attributi

---

### required

Attributo booleano che serve a **rendere obbligatoria la compilazione dell'elemento a cui è applicato**. La condizione viene valutata al submit del form.

### novalidate

E' un attributo booleano che si applica SOLO al tag form e permette di saltare tutte le validazioni dei tag interni alla form.

### min max step

**min** e **max** descrivono il **valore minimo e massimo consentito** all'interno di un campo numerico. **step** definisce la distanza tra un valore e il successivo, cioè la granularità dei valori permessi (a partire dallo zero). Il valore di step deve essere un valore positivo non nullo. Il valore di max deve essere maggiore del valore di min (se indicato). Questi tre attributi si applicano sia ai numeri (number e range) sia alle date (datetime, date, month),

```
<input type="number" name="age" min="18" max="100" step="1">
```

1 Attiva l'auto completamento del campo quando l'utente ritornerà a compilarlo un'altra volta. La memorizzazione del valore avviene in corrispondenza del submit.

Attributo enumerato che può assumere i seguenti valori:

- **on**: indica che il valore non è particolarmente sensibile e che il browser può compilarlo in modo automatico
- **off**: indica che il valore è particolarmente sensibile o con un tempo di scadenza (il codice di attivazione di un servizio, per esempio) e che quindi l'utente deve inserirlo **manualmente** ogni volta;
- **nessun valore**: indica in questo caso di usare il valore di default scelto dal browser (normalmente **on**, **off** nel caso di Firefox).

### multiple

L'attributo multiple è un booleano che consente di **inserire più valori per lo stesso input**, ad esempio consente di inserire più indirizzi mail all'interno di un unico Text Box con la **virgola** come separatore (la virgola è un carattere non valido all'interno di una mail)

### pattern

L'attributo pattern, se specificato, deve contenere una **espressione regolare valida**.

Insieme all'attributo pattern bisognerebbe sempre indicare anche un attributo **title** (tool tip) per fornire una spiegazione sul formato richiesto. Esempio:

```
<input type="text" name="nickname" pattern="[a-z]{1}[a-z_]{2,19}">
```

Parola scritta in minuscolo composta solo da lettere e da "\_", lunghe min 3 caratteri, max 20 e che non cominci con "\_"

### autofocus

attributo booleano serve a impostare il focus su uno specifico elemento **del form** quando la pagina viene caricata. Esempio tipico è la home page di Google: quando viene caricata il focus è automaticamente impostato sul campo per la ricerca. Equivale alla seguente riga JavaScript:

```
document.getElementById("myid").focus();
```

### form

Nel caso di Controlli posizionati al di fuori di qualsiasi form, l'attributo form serve per **specificare a quale form, o a quali form, il controllo fa riferimento**. Richiede come valore l'id del form a cui vogliamo che faccia riferimento, o nel caso di più form, gli id separati da uno spazio.

## Nuovi Input type

### number

Il tag `input type="number"` consente di creare un campo destinato all'inserimento di sole cifre numeriche. Nel caso in cui il valore inserito non sia valido, nel momento in cui si abbandona il campo o si esegue il submit, viene sollevata una eccezione di non riconoscimento del pattern. Supportato da Chrome.

### email

Il tag `input type="email"` consente di creare un campo per inserire un indirizzo e-mail.

Una fondamentale condizione di validità, dunque, sarà rappresentata dalla presenza del simbolo @. Nel caso in cui il valore inserito non sia valido viene sollevata una eccezione.

### url

Il tag `input type="url"` consente di creare un campo destinato all'inserimento di una url assoluta, ovvero nel formato `http://www.sito.com/etc.... https://www.sito.com/etc`. Nel caso in cui il valore inserito non sia valido, viene sollevata una eccezione.

### range

Semanticamente simile all'`input type=number`, questo nuovo tipo di input permette agli utenti di inserire un numero tramite uno slider.

```
<input type="range" name="voto" min="0" max="5" step="1">
```

### tel

Il tag `input type="tel"` consente di creare un campo adatto all'inserimento di numero di telefono. A differenza degli input di tipo [email](#) e [url](#), questo tipo **non impone un particolare formato**. Ciò è intenzionale. In pratica, i campi di numero di telefono sono campi liberi, perché, a livello intenzionale, i numeri possono essere scritti in diversi modi. È comunque possibile usare l'attributo [pattern](#) per forzare un determinato formato.

### fieldset

Il tag `<fieldset>` (già HTML4) è un Panel utilizzato per raggruppare elementi simili all'interno di una form. In visualizzazione il gruppo viene racchiuso all'interno di un rettangolo.

### legend

Inserito subito dopo `Fieldset` consente di inserire una Caption al Panel di raggruppamento.

### Datalist

Il tag `<datalist>` realizza una lista di voci che, abbinata ad un `<input type text>`, consente di realizzare un vero **combo Box** (il tag `select` consente sì la scelta fra le voci di una lista, ma NON consente all'utente la possibilità di inserire un nuovo valore non presente nella lista).

Può essere abbinato anche ad altri input type, ad esempio ad `<input type range>`.  
Riguardo all'utilizzo, occorre prima di tutto definire il tag input a cui collegare la datalist. Per collegare l'input alla datalist basta impostare l'attributo **list dell'input** con **l'id della datalist**.

All'interno del `datalist` si possono definire dei tag `option`, inserendo le voci nell'attributo `value`.

```
<input type="text" name="mood" list="lstStati">
  <datalist id="lstStati">
    <option value="triste"> </option>
    <option value="annoiato"> </option>
    <option value="felice"> </option>
  </datalist>
```

### color

Il tag `input type="color"` dovrebbe creare un color picker, cioè un widget utile per la **selezione di un colore a partire da una palette di colori**.

Una volta selezionato il colore, il campo passa alla nostra pagina di ricezione un colore RGB esadecimale composto da 6 cifre. Nei Browser che non lo supportano, viene generato un normale input di testo. `<input type="color" name="txtColore">`

### datetime

I tag di tipo `datetime` sono 6.

```
<input type="datetime" name="txtData">
```

Consente l'inserimento di data e ora in un solo colpo. Visivamente nei browser che lo supportano si apre un widget di tipo datepicker per la selezione del giorno ed un altro per la selezione dell'ora

```
<input type="datetime-local" name="mydatetime">
```

E' simile a `datetime`, con l'unica differenza che non vengono passate informazioni sul fuso orario.

```
<input type="date" name="mydatetime" min="2020-01-01" max="2020-12-31">
```

Consente l'inserimento della sola data (`datetime-local`) senza l'ora

```
<input type="time" name="mydatetime">
```

Consente l'inserimento della sola ora senza la data

```
<input type="month" name="mydatetime">
```

Consente l'inserimento soltanto del mese

```
<input type="week" name="mydatetime">
```

Consente la selezione di una determinata settimana dell'anno (numero di settimana da 1 a 53).

### search

Il tag `input type="search"` consente di creare un campo di ricerca. Questo campo è, ovviamente, un campo libero nel senso che non impone nessun pattern. In alcuni browser (Safari) il campo di ricerca viene visualizzato con bordi arrotondati. Es:

```
<label> Parola chiave:
```

```
  <input type="search" autocomplete="on" name="keyword"
    required maxlength="50" placeholder="keyword da cercare">
```

```
</label>
```

```
<input type="submit" value="ricerca">
```

### command

Attualmente non supportato. Definisce un pulsante di comando che può essere un **command** button, **radio** button o **checkbox**.

```
<command type="command" onclick="save()">Save</command>
```

```
<command type="radio" radiogroup="alignment">Left</command>
```

L'attributo **radiogroup** consente di creare gruppi indipendenti di radio button

L'attributo **label**, nel caso del `command`, sembra sostituire l'attributo **name**

## Altri nuovi tag HTML 5

**<mark>** Testo evidenziato a sfondo giallo / Altro colore **</mark>**

Tag inline equivalente a **span** a cui viene applicato un `background-color` giallo.

Utilizzato ad esempio per evidenziare la parola chiave cercata tramite un motore di ricerca.

**<progress>** // Tag inline che realizza una progress bar. Il valor minimo non è modificabile e vale 0. Se non si imposta `value` assume automaticamente una animazione di avanti / indietro (chrome)

```
<progress max="10" value="6" >
```

Testo visualizzato dai browser che non supportano il tag

```
</progress>
```

**<meter>** Simile alla precedente. Presenta MIN, MAX e altri due attributi che sono LOW e HEIGHT che rappresentano le soglie di un range predefinito. All'interno di questo range la barra di scorrimento assume un colore differente. Ad esempio per l'altezza di una persona si può importare un range di normalità compreso tra 1,60 e 1,90. Al di fuori di questo range l'altezza è da considerarsi anomala.

```
<meter min="100" max="220" value="6" low="160" high="190">
  Testo visualizzato dai browser che non supportano il tag
</meter>
```

**<figure>** E' un contenitore in cui possiamo racchiudere dei contenuti aggiuntivi / indipendenti rispetto al contenuto principale, ad es per annotare illustrazioni, schemi, foto, elenchi di codice, etc. Il coda al contenitore è possibile, opzionalmente, aggiungere una didascalia (<figcaption>).

```
<figure>
  
  <figcaption> Foto dimostrativa © Diritti riservati </figcaption>
</figure>
```

**<output>** Tag inline che restituisce il risultato di un calcolo

```
<form onInput="x.value=parseInt(a.value)+parseInt(b.value)">
  <input type="number" name="a" value="50">+
  <input type="number" name="b" value="50">=
  <output name="x" ></output>
```

**<address>** serve per identificare un indirizzo email. Ad esempio per racchiudere le informazioni di contatto dell'autore del documento. Il suo contenuto viene visualizzato dai browser in corsivo.

```
<address> <a href="mailto:xxx@gmail.com">xxxxx </a> </address>
```

**<time>** Attualmente non supportato dai browser. Serve per identificare una data/ora di un certo blocco di testo (ad es data / ora di pubblicazione di un articolo). E' previsto anche il suo utilizzo da parte dei motori di ricerca per il riconoscimento temporale degli articoli (più recenti maggior peso).

```
<time datetime="2012-11-22"> Lunedì 22 Novembre </time>
<p>sarò lì per le <time> 15:00 </time> </p>
```

**<details>** E' un contenitore in cui possono essere inserite informazioni supplementari o controlli aggiuntivi. I contenuti dell'elemento <details> possono essere mostrati o meno dal browser grazie all'attributo open, di tipo booleano. Attualmente non supportato dai browser.

**<keygen>** Generatore di chiavi pubbliche/private all'interno di una form. Quando si effettua l'invio di un form contenente il tag <keygen>, la chiave privata viene memorizzata nel keystore locale e la chiave pubblica viene confezionata e inviata al server.

**<menu>** Attualmente non supportato dai browser. Lo scopo è quello di creare menù tipo desktop.

```
<menu type="toolbar">
  <li>
    <menu label="File">
      <button type="button" onclick="file_new()">New...</button>
      <button type="button" onclick="file_open()">Open...</button>
    </menu>
  </li>
  <li>
    <menu label="Edit"> ..... </menu>
  </li>
```

**<wbr>** Inserito all'interno di una parola piuttosto lunga, indica la posizione migliore in cui andare a capo

## 2. Il nuovo CONTENT Model di HTML5 [Modello di organizzazione dei contenuti]

All'inizio l'unico modo per strutturare i contenuti era l'utilizzo delle **Tabelle**. I dati venivano spezzati all'interno di una griglia fatta da infiniti `<tr>` e `<td>`: un'attività noiosa, resa ancora peggiore dalla scarsa qualità e flessibilità del risultato.

In HTML 4.0 arrivarono il **tag <div>** ed i CSS e ci fu un buon miglioramento. Finalmente un modello di costruzione del documento pensato per separare in modo chiaro i contenuti della pagina.

Le pagine HTML diventarono molto più eleganti e leggibili come nel seguente esempio:

```
<div id="header">
  --- Titolo e Testata ---
</div>
<div id="body">
  <div id="menu">
    --- Elenco dei post presenti nella pagina ---
  </div>
  <div id="main_content">
    <div class="post">
      --- Un Post ---
    </div>
    <div class="post">
      --- Un altro Post ---
    </div>
  </div>
</div>
```

Con gli anni però anche questo modello ha cominciato a mostrare le proprie debolezze: né i browser né i motori di ricerca avrebbero mai potuto beneficiare di questa divisione semantica, per colpa di quell'arbitrarietà che permetteva a milioni di siti web (es i blog) di essere organizzati in **strutture simili** ma sempre **leggermente diverse** tra loro e per questo non raggruppabili secondo schemi automatici. Emerse in questo modo uno dei più grandi problemi dell'HTML4: **l'incapacità di descrivere il significato delle informazioni di una pagina web in un formato interpretabile da altri software**.

Il **Content Model di HTML5** invece i utilizzare tutti tag DIV ognuno con un proprio ID o una propria CLASSE, è articolato mediante i cosiddetti **Tag di Contenuto**, cioè tag il cui nome contiene una descrizione del tipo di contenuto previsto.

In HTML 5 il codice precedente potrebbe essere riscritto nel modo seguente:

```
<header>
  --- Titolo e Testata ---
</header>
<section>
  <nav>
    --- Elenco dei post presenti nella pagina ---
  </nav>
  <article>
    --- Un Post ---
  </article>
  <article>
    --- Un altro Post ---
  </article>
</section>
```

## i nuovi tag relativi al Sectioning Content

Studiati per ospitare contenuti **atomici** e semanticamente ordinati.

- **header**: intestazione visualizzata all'inizio della pagina o di una sezione
- **section**: corrisponderebbe ad un capitolo di un libro o ad una sezione ben precisa
- **article**: un testo "indipendente", quale ad es un messaggio scritto in un blog, un articolo ecc.
- **footer**: classico piè di pagina, nel quale inserire l'indirizzo email per i contatti, copyright ecc.
- **nav**: racchiude una serie di link ad altre pagine attinenti interne o esterne al sito
- **aside**: rappresentare una nota, un suggerimento, una barra laterale o qualcosa che si trova solitamente **al di fuori** del flusso principale di un articolo.

Sono tutti BLOCK TAG simili a DIV

Questo approccio risolve in modo elegante :

- sia il problema dell'utilizzo degli attributi class / ID con valore semantico,
- sia la riconoscibilità delle singole aree del documento da parte di un browser.

## **Outliner**

L'outliner è un nuovo plug-in HTML5 che può essere aggiunto ad un browser per mostrare l'**outline** (cioè la struttura o sommario) del documento. L'outliner identifica correttamente i vari livelli di profondità, e per ognuno di essi riesce anche recuperare il titolo adeguato.

**Per ogni Sectioning-Tag legge e visualizza i tag H interni**

**I Sectioning Tag riconosciuti dall'Outliner sono:**

- **Section**
- **Article**
- **Nav**
- **Aside**

In questo ambito è importante utilizzare sempre almeno un tag appartenente alla categoria **heading content** (h1 – h6) all'interno di ogni Sectioning Tag, in modo da non avere un outline (sommario) popolato da voci senza titolo. L'inserimento di un titolo non è comunque obbligatorio.

Le sezioni senza titolo rimangono tali ma non generano errori di validazione.

All'interno dei **sectioning tag** l'utilizzo di un **<h1>** è considerato **relativo alla sezione in cui si trova**. Cioè h1 di un **Article** interno ad una **Section** avrà automaticamente size inferiore. Questo vale però **SOLO** per **<h1>**. Non vale per h2, h3, h4 etc.

**Nota:** Nel caso di chrome **HTML 5 Outliner** è una estensione scaricabile all'indirizzo :

<https://chrome.google.com/webstore/detail/afoibpobokebhgfnknfndkgemglggomo>

Dopo l'installazione l'icona viene mostrata in alto a destra dopo la barra di navigazione, ma solo per le pagine scaricate via http.

## **Il tag hgroup [deprecato]**

Definisce l'area di intestazione di una sezione o un documento. Viene utilizzato per racchiudere i tags da **<h1>** a **<h6>** quando il titolo ha più livelli, come sottotitoli, titoli alternativi, etc. Racchiudendo più tag H in un unico **hgroup**, l'outliner riconosce come un titolo solamente l'heading con il valore **più alto** (h1). Senza **<hgroup>** tutti i vari titoli verrebbero invece mostrati dall'outliner come titoli dell' **<article>**.

## **Il tag header**

Serve a rappresentare "un gruppo di ausili *introduttivi* o di navigazione", relativamente a:

- una intera pagina
- una sezione
- un articolo.



#### Raccomandazioni

- È un contenitore per altri elementi.
- Non va confuso con quello che era l'header frame, cioè la testata/intestazione principale di un documento. Come detto un header può essere riferito ad una pagina, una sezione o un articolo
- Non introduce una nuova sezione e quindi non è rilevante per l'**outliner**.

### Il tag section

Per definire la sezione che ospita i contenuti principali della pagina, cioè i post, si usa il tag **<section>**. L'elemento **<section>** rappresenta un **contenitore di sezionamento dei contenuti**, cioè individua un **raggruppamento tematico di contenuti**, che in genere contiene un titolo h1 introduttivo.

#### Raccomandazioni:

- Il tag **<section>** **non** è sostitutivo del **<div>** per impostare graficamente la pagina.
- Il tag **<section>** rappresenta un elemento che viene considerato una sezione a sé stante dall'**outliner** e quindi un blocco con dei contenuti univoci che necessitano di un titolo (**<h<sub>N</sub>>**).
- l'elemento **<section>** e l'elemento **<article>** non sono indipendenti né esclusivi: possiamo avere sia un **<article>** all'interno di un **<section>** che viceversa.

### Il tag article

Il tag **<article>** rappresenta una **sezione autonoma in un documento**, che è potenzialmente ridistribuibile o riutilizzabile, e quindi ripubblicabile in parte o interamente in diverse pagine.

Esso può identificare :

- un post di un forum,
- l'articolo di un blog,
- un articolo di una rivista o di un giornale,
- un commento, un widget interattivo,
- qualsiasi cosa che abbia un contenuto indipendente

#### Raccomandazioni:

- quando gli elementi **<article>** sono nidificati, gli **<article>** interni rappresentano gli articoli che sono in linea di principio relativi al contenuto dell'**<article>** esterno. Ad esempio, un blog che accetta commenti dagli utenti potrebbe rappresentarli come **<article>** figli annidati all'interno dell'elemento padre **<article>**
- le informazioni relative all'autore dell'**<article>** non devono essere replicate all'interno degli elementi nidificati all'interno dello stesso;
- l'elemento **<time>** definisce la data di pubblicazione dell'**<article>**;

### Il tag footer

L'elemento **<footer>** contiene **informazioni sulla sezione che lo contiene** come ad esempio:

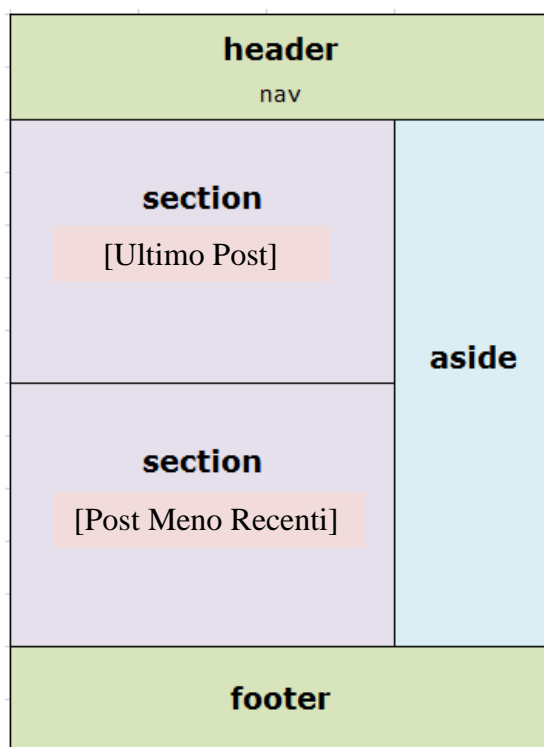
- I dati di chi ha scritto i contenuti;
- collegamenti ai documenti correlati;
- i dati di copyright;

#### Raccomandazioni:

- Non necessariamente deve essere inserito solo alla fine di un documento.
- Non introduce una nuova sezione e quindi non è rilevante per l'**outliner**.
- All'interno di una pagina web possono essere presenti diversi **<footer>** anche più di uno per lo stesso elemento.

**Esempio di organizzazione logica di un Blog**

Struttura:



**La pagina** è suddivisa in due grandi macrosezioni del blog: "l'ultimo post" e "i post meno recenti" contenuti in due `<section>` successive.

**Ciascun post**, a livello strutturale, è rappresentato da un tag `<article>`:

**Ciascun post** (articolo) avrà un titolo e una data. Questi campi sono certamente ausili introduttivi all'articolo, per cui è consigliato racchiuderli in un tag `<header>`.

```
<body>
```

```
<header>
```

```
  <div id="hgroup">
```

```
    <h1>3 INF A - NEW BLOG</h1>
```

```
    <h2>Approfittiamo dei vantaggi delle specifiche HTML5! </h2>
```

```
  </div>
```

```
  <nav>
```

```
    <h1> Navigazione </h1>
```

```
    <ul>
```

```
      <li> <a href="#"> Home </a> </li>
```

```
      <li> <a href="#"> Gli autori </a> </li>
```

```
      <li> <a href="#"> Archivio </a> </li>
```

```
    </ul>
```

```
  </nav>
```

```
</header>
```

## Il tag nav

Rappresenta una sezione di una pagina che contiene dei **link** (collegamenti) di navigazione verso altre pagine o parti interne dello stesso documento.

Non necessariamente deve essere inserito nell'<header>. Esistono molti tipi di layout in cui il menu di navigazione può essere facilmente slegato dagli elementi introduttivi di intestazione del documento.

Raccomandazioni:

- solo sezioni con blocchi di navigazione 'importanti' sono appropriati per l'elemento <nav>;
- i link a pie' di pagina e le breadcrumb non devono essere inseriti in una sezione <nav> (Le breadcrumb sono "briciole di pane" Rappresentano cioè un "sentiero" composto di [link](#) utili agli utenti per tornare indietro alla pagina iniziale del sito web o a pagine visitate in precedenza per arrivare all'attuale) ;
- l'elemento <nav> non sostituisce i link inseriti in elementi come <ul> o <ol> ma deve racchiuderli

All'interno del Content <nav> utilizzato nell'esempio del blog, da notare la presenza del titolo <h1> che serve a specificare più dettagliatamente la funzione del blocco e a conferirgli un titolo valido anche per l'[outliner](#) che considera il tag <nav> come una sezione a sé stante, cioè un blocco con dei contenuti univoci che necessitano di un titolo che li riassume.

## L'ultimo Posto: Un article con due section

All'interno dell'articolo ULTIMO POST vengono inserite due sezioni aggiuntive :

- una nuova <section> relativa ai commenti. Questa <section> rende i commenti **semanticamente separati dal contenuto principale. In questo modo il contenuto dell'<article>** (cioè il post vero e proprio) **può essere citato o ripubblicato in altri blog indipendentemente dai commenti che ha ricevuto.** Si ottiene così una netta separazione tra i commenti (che sono una sezione aggiuntiva eventualmente anche eliminabile) e l'argomento principale trattato all'interno dell'articolo.
- una nuova <section> per l'inserimento di nuovi commenti

Per tutti i **Titoli** delle varie section / article, Invece di <h3> <h4> etc è raccomandato di usare sempre <h1> le cui dimensioni vengono automaticamente "riscalate" in base al livello di annidamento in cui h1 si trova. <h2> <h3> > etc sono da utilizzarsi soltanto per i sottotitoli di quelle sezioni che già contengono un h1.

```
<section>    <!--      ULTIMO POST      -->
<h1>L'ultimo Post</h1>
<article>
  <header>
    <time datetime="2012-11-22"> Lunedì 22 Novembre</time>
    <h1>Nuove scoperte sul tag video!</h1>
  </header>
  <p>
    [Corpo dell'articolo: contenuto del post sulle scoperte del tag
    video]
  </p>
  <footer>
    <p> [Informazioni riguardo l'autore] </p>
  </footer>
```

---

```

<section> <!-- Commenti all'Ultimo Post -->
  <h1>Commenti all'ultimo Post</h1>
  <article>
    [commento1...] ogni commento può avere header, corpo, footer
  </article>
  <article>
    [commento2...] ogni commento può avere header, corpo, footer
  </article>
  <article>
    [commento3...] ogni commento può avere header, corpo, footer
  </article>
</section>

<section> <!--Form per i Commenti all'Ultimo Post -->
  <h1>Inserimento di un Nuovo Commento</h1>
  <form name="frmCommenti" id="frmCommenti">
    .....
  </form>
</section>
</article>
</section>

<section> <!--      Post Precedenti      -->
  <h1>Post meno recenti</h1>
  <article>
    [testo penultimo post articolato sempre cin <header> <p> <footer>]
  </article>
  <article>
    [testo terzultimo post articolato sempre cin <header> <p> <footer>]
  </article>
</section>

<footer> <!-- Info su Creatore e Amministratore del Blog-->
  <dl>
    <dt>Creato da</dt>
    <dd><address><a href="mailto:xx">Sandro Paganotti</a></address></dd>
    <dt>Ultimo aggiornamento</dt>
    <dd><time datetime="2012-11-23">Ma 23 Novembre</time></dd>
  </dl>
</footer> </body>

```

## Il tag `aside`

L'elemento `<aside>` rappresenta una sezione di una pagina costituita da **informazioni marginali** rispetto al contenuto della pagina che lo contiene. Si tratta tipicamente di un **contenitore di approfondimenti** in cui si possono inserire gruppi di link, pubblicità, bookmark etc.

Nel blog si potrebbe ad esempio aggiungere il seguente blocco `<aside>` posizionato o subito dopo l'`<header>` (prima delle due `<section>`) oppure dopo le due `<section>` e prima del `<footer>`.

Questa sezione `<aside>` contiene una form per la ricerca di parole chiave ed una barra con i link alle pagine correlate. Non essendo informazioni particolarmente rilevanti per il contenuto centrale del blog, possiamo separarli con l'elemento `<aside>` che li qualifica come **contenuti marginali**.

```
<aside>
  <h1>Sidebar</h1>
  <section>
    <h2>Ricerca di parole chiave all'interno del sito </h2>
    <form name="ricerca" method="post" action="/search">
      [form di ricerca]
    </form>
  </section>
  <nav>
    <h2>Categorie trattate all'interno del blog </h2>
    <ul>
      <li><a href="/categoria/multimedia">multimedia</a></li>
      <li><a href="/categoria/form">forms</a></li>
    </ul>
  </nav>
  <section>
    <h2>Pubblicità</h2>
    
  </section>
</aside>
```

Anche il tag `<aside>` appartiene alla categoria dei **"contenitori di sezionamento dei contenuti"** validi per l'**outliner**. Necessita pertanto di un titolo che riassume i propri contenuti.

### 3. Media Query e Responsive Design

In HTML 5 / CSS3 è possibile utilizzare stili differenti a seconda del dispositivo in cui la pagina verrà visualizzata. A tal fine sono disponibili due sintassi equivalenti:

- L'attributo HTML5 `<link rel="stylesheet" href="screen.css" media="screen" >`
- Lo pseudoselettore CSS3 `@media screen { p {color:blue} }`

che presentano la stessa identica sintassi e consentono di realizzare le cosiddette "media query".

Il primo consente di definire un file CSS diverso per ogni tipo di dispositivo,

Il secondo consente di definire all'interno di uno stesso file stili CSS differenti sempre in funzione del dispositivo. In entrambi i casi le proprietà CSS vengono applicate solo se le condizioni dell'espressione **media** risultano vere. Un layout strutturato in questo modo si dice di tipo **Responsive Layout**.

#### I Media Type base

All'attributo **media** è possibile assegnare un cosiddetto **Media Type base** che si scrive **senza parentesi tonde** e può assumere uno dei seguenti valori:

`all` (default, equivale a tutti i dispositivi di visualizzazione)  
`print`, `screen`, `speech` (sintesi vocale)

#### I Media Features

Oltre ai media type precedenti, all'interno dell'attributo **media** è possibile utilizzare anche i cosiddetti **Media Features** che devono essere scritti **con le parentesi tonde** in formato nome:valore.

Es (`max-width:480px`)

#### Principali Media Features impostabili sui vari dispositivi

<code>device-width</code>	Larghezza dello <b>schermo del dispositivo</b>
<code>device-height</code>	Altezza dello <b>schermo del dispositivo</b>
<code>device-aspect-ratio</code>	rapporto <code>device-width / device-height</code>
<code>orientation</code>	<b>landscape</b> (orizz) e <b>portrait</b> (verticale)

Con il termine **width** si intende sempre la dimensione orizzontale del dispositivo, mentre con il termine **height** si intende sempre la dimensione verticale.

Se **width > height** il telefono avrà una orientation **landscape**.

Se **height > width** il telefono avrà una orientation **portrait**.

Poiché le proprietà di stile possono solo essere assegnate (es `device-width:800px`) e non possono essere utilizzate con gli operatori `>` e `<`, sono state create anche le proprietà :

`max-device-width`  
`min-device-width`  
`max-device-height`  
`min-device-height`

- `max-device-width:600px` significa `device-width<=600px`
- `min-device-width:200px` significa `device-width>=200px`

Le proprietà CSS impostate all'interno di `min/max-device-width` sono quelle che definiscono le modalità con cui l'applicazione verrà visualizzata in caso di accesso via web da dispositivi differenti (PC, tablet, smartphone)

Le seguenti proprietà invece (senza “device” davanti)

**max-width**, **min-width**

**max-height**, **min-height**

**aspect-ratio**

LARGHEZZA MINORE DI o MAGGIORE DI

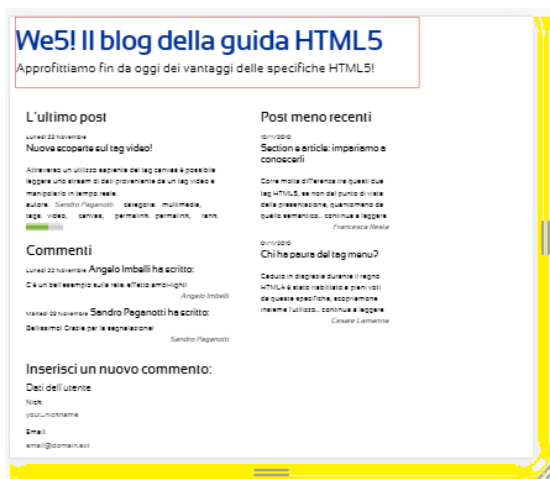
ALTEZZA MINORE DI o MAGGIORE DI

rapporto width / height della finestra

indicano la dimensione della finestra corrente su cui la pagina è attualmente visualizzata. Intervengono ad esempio in caso del ridimensionamento della finestra del browser. Sono indubbiamente **meno** importanti delle precedenti, però si tenga presente che sono quelle “utilizzate” da **cordova** al momento del build di una applicazione.

## Chrome Device Toolbar

Il 2° pulsantino dell'inspector, denominato appunto **device toolbar**, consente di verificare come l'applicazione **web** verrà visualizzata su vari tipi di device. Il device viene visualizzato **SEMPRE** con **screen 100%** con le **dimensioni del dispositivo** modificabili tramite due apposite barre di scorrimento :

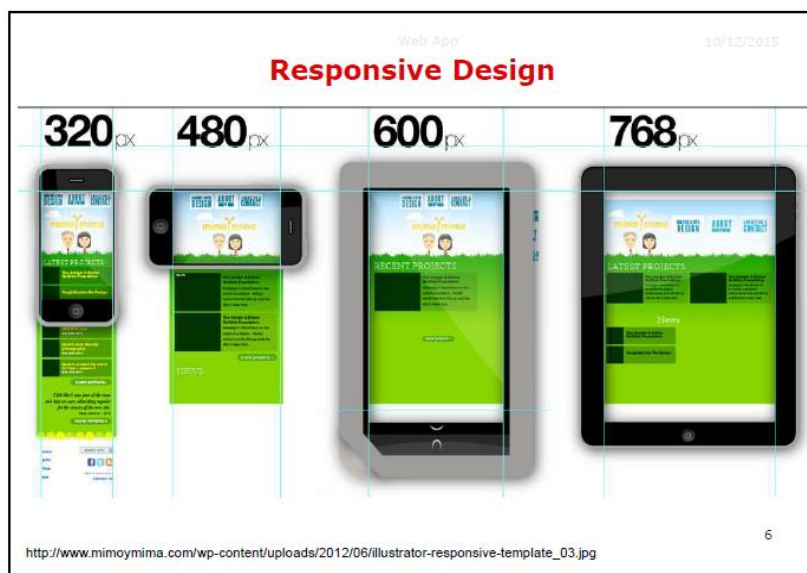


In queste condizioni modificare le dimensioni della finestra del browser non provoca nessun tipo di effetto in quanto è come se la pagina fosse visualizzata in un device full screen.

La prima voce “**responsive**” consente di impostare manualmente le dimensioni della finestra.

## Sintassi delle media query

Si vuole realizzare una app che utilizzi la seguente visualizzazione a seconda dei vari contesti:





- Per la scrittura si parte sempre dai dispositivi più grandi andando via via verso quelli più piccoli
- All'interno della stessa Media Query è possibile impostare più condizioni tramite **and** e **not**.
- Più Media Query possono essere scritte all'interno di una stessa riga e suddivise tramite una **virgola** che ha il significato di **OR**. Non è possibile intersecare le Media Query suddivise da virgola con le and. La virgola consente soltanto di impostare più Media Query su una stessa riga.

```
<link rel="stylesheet" href="index.css"> // impostazioni comuni
<link media="screen and (min-device-width:768px) "
    rel="stylesheet" href="pc.css"> // impostazioni aggiuntive per PC
<link media="screen and (max-device-width:768px) "
    rel="stylesheet" href="tablet.css"> // impostazioni aggiuntive per tablet
<link media="screen and (max-device-width:600px) "
    rel="stylesheet" href="phones.css">
<link media="screen and (max-device-width:480px) and (orientation:landscape) "
    rel="stylesheet" href="horizontalPhones.css" >
<link media="screen and (max-device-width:320px) and (orientation:portrait) "
    rel="stylesheet" href="smallPhones.css" >
```

***Nota:** Se si lasciano dei “buchi” cioè se si definisce una Media Query per i dispositivi con **min-width>1000** ed un'altra Media Query per i dispositivi con **max-width<800**, per i dispositivi di dimensione intermedia (width tra 800 e 1000) non verrà applicato nessun stile aggiuntivo.*

## Utilizzo della direttiva CSS @media

Le impostazioni precedenti potrebbero essere scritte tutte all'interno di un unico file CSS utilizzando la direttiva **@media** (senza il segno di uguale e senza virgolette):

```
@media screen and (min-device-width:768px) { }
@media screen and (max-device-width:768px) { }
@media screen and (max-device-width:600px) { }
@media screen and (max-device-width:480px) and (orientation: landscape) { }
@media screen and (max-device-width:320px) and (orientation:portrait){ }
```

## Altre impostazioni utilizzabili nelle media query:

```
<link media="print and (min-resolution: 1000dpi) " .....>
<link media="screen and (monochrome) " .....>
<link media="screen and (not color) and (device-aspect-ratio: 16/9) " .....>
<link media="screen and (color), print and (color) " .....>
```

## Il meta tag viewport

Consente di impostare come verrà aperta la pagina sul dispositivo. Presenta i seguenti attributi :

- **width** che consente di impostare le dimensioni che dovrà avere la finestra del browser in corrispondenza dell'apertura della pagina. Si può impostare un valore in pixel oppure utilizzare lo speciale valore **device-width** che rappresenta la larghezza effettiva dello schermo dell'utente.
- **initial-scale** definisce il livello di zoom con cui la pagina verrà caricata la prima volta. Il valore 1 significa a tutto schermo senza ridimensionamenti.

```
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
```

Peraltro device-width e 1 dovrebbero essere entrambi valori di default.

## 4. Il tag audio

Permette il caricamento di un file audio (in formato mp3 wav ogg) direttamente dal codice html della pagina senza rivolgersi a plugin esterni. Esempio

```
<audio src="myFile.mp3" controls autoplay loop>
  Testo sostitutivo in caso di tag non supportato
</audio>
```

**src** è il riferimento al contenuto multimediale da riprodurre

*Gli altri attributi sono tutti booleani :*

**controls** consente di visualizzare i pulsanti standard per il controllo dell'audio. In assenza di control non viene visualizzato nulla.

**autoplay** consente di avviare l'audio automaticamente al caricamento della pagina. Nelle versioni più recenti, i browser non consentono più l'autoplay di contenuti multimediali (che è comunque possibile abilitare tramite apposita opzione)

**loop** il brano verrà ripetuto automaticamente dopo ogni terminazione. Oppure loop=3

**preload="none"/"auto"** Il valore auto forza il browser a scaricare l'intero file prima di iniziare la riproduzione. In caso di impostazione dell'attributo *autoplay*, l'attributo *preload* viene ignorato.

All'interno del tag si può indicare un testo da visualizzare nel caso il browser non dovesse supportare il tag audio.

### Il tag <source>

Il tag <audio> supporta anche la possibilità di gestire più di un sorgente. in tal caso si omette l'attributo src e si annidano più tag <source> all'interno del tag <audio>. Il tag <source> consente di definire risorse alternative per gli elementi multimediali in base alla capacità di riproduzione del browser.

Il browser cercherà di riprodurre il primo file audio. Se questo per qualche motivo dovesse fallire o fosse in un formato non supportato dal browser, automaticamente passerà al file audio successivo.

L'attributo **type** indica il MIME type del documento. Es type="audio/mpeg".

```
<audio controls="controls">
  <source src="horse.ogg" type="audio/ogg">
  <source src="horse.mp3" type="audio/mp3">
  Your browser does not support the audio tag.
</audio>
```

### Formati supportati dai principali browser

*Codec support in modern desktop browsers*

Browser	Ogg Vorbis	MP3	WAV
FireFox 3.6+	✓		✓
Safari 5+		✓	✓
Chrome 6	✓	✓	
Opera 10.5+	✓		✓
Internet Explorer 9 (beta)		✓	✓

## Perchè Firefox non supporta MP3?

The MP3-compression algorithm is patent-protected by the Fraunhofer Institute IIS ([iis.fraunhofer.de](http://iis.fraunhofer.de)). If they would do that, they could no longer distribute Firefox for free. The better question is: Why don't Apple & Microsoft support ogg vorbis, which is (and always has been and always will be) a completely free file format, with quality and compression just as good as mp3, if not better...

In realtà Firefox ha iniziato a supportare mp3/mp4 a partire dalla versione 71 (3 dicembre 2019)

**Playlist** possono essere create attraverso appositi JavaScript.

## Il tag object

In HTML4 i browser non contenevano un codec nativo per i file audio, ma la loro riproduzione era possibile tramite plug-in installati sulla macchina. Inizialmente il tag utilizzato per l'inclusione di un file audio era il tag **BGSOUND** presto abbandonato a favore del più generale tag **OBJECT** utilizzato per richiamare qualsiasi plug-in esterno. Ad esempio

```
<object type="audio/x-mpeg" data="mySong.mp3" width="200" height="20"
autoplay="true">
  <param name="src" value=" mySong.mp3" />
  <param name="controller" value="true" />
  <param name="autostart" value="true" />
  <param name="autoplay" value="true" />
  <param name="loop" value="true"> </object>
```

I principali **mime Type** supportati per i file audio sono i seguenti:

- **mp3** (type="audio/x-mpeg" oppure "audio/mpeg" oppure "audio/mpeg3" )
- **mp4** (type="video/mp4")
- **wav** (type="audio/x-wav")
- **mid** (type=" audio/x-mid")
- **wmv** (type="video/x-ms-wmv")
- **wma** (type="audio/x-ms-wma")
- **au** (type="audio/basic")
- **ogg** (type="application/ogg")

Sulla base del **mime Type** il browser decide automaticamente quale plug-in utilizzare. Nelle versioni più vecchie occorreva esplicitare direttamente quale player utilizzare, specificando il suo **classid** ed anche l'indirizzo web di dove andare a scaricarlo nel caso in cui non fosse presente sulla macchina.

Gli **attributi** devono essere scritti 2 volte:

- all'interno del tag **object** (ed indirizzati al browser da cui verranno interpretati)
- all'interno dei **Parameters** da passare al player, i quali dipendono dal player utilizzato. Ad esempio **autoplay** è utilizzato da QuickTime per i video, mentre i player audio di solito utilizzano **autostart**. Eventuali parametri non supportati vengono semplicemente ignorati per cui, in caso di incertezza, è meglio inserirne più di uno. **Controller = true** abilita la visualizzazione della barra per il controllo del player.

**nota:** Il tag **OBJECT** deve essere scritto in modo indipendente rispetto al tag **AUDIO** e NON al suo interno. Se fosse inserito all'interno verrebbe eseguito SOLO dai browser che NON supportano Html5 (cioè mai).

Il tag **OBJECT** può ancora essere utilizzato per aprire ad esempio un **pdf** all'interno della pagina:

```
<object data="data/pagina pdf di prova.pdf" type="application/pdf" width="400" height="300"> </object>
```

## Il nuovo tag embed

Il nuovo tag **embed** definisce un contenitore preposto a contenere dei dati interpretabili solo tramite un plug-in esterno. E' simile al tag `object` ma è più semplice e non ha tag di chiusura.

Ha solo 4 attributi: `src`, `type`, `width` e `height`

```
<embed type="application/x-shockwave-flash" src="x.swf" width="400" height="300"/>
```

## Il tag video

Sintassi simile al tag `<audio>`. Permette il caricamento di un file video (in formato mp4 webM ogg) direttamente dal codice html della pagina senza rivolgersi a plugin esterni. Esempio

```
<video width="320" height="240" controls autoplay loop >
  <source src="movie.mp4" type="video/mp4">
  <source src="movie.ogg" type="video/ogg">
</video>
```

Attributi:

**src**, **controls**, **autoplay**, **loop**, **preload** sono gli stessi del tag AUDIO, **width** e **height** consentono di impostare le dimensioni di visualizzazione del filmato. Questi attributi sono vivamente consigliati, altrimenti il browser, non potendo sapere le dimensioni del filmato, andrà ad occupare tutto lo spazio necessario modificando il layout della pagina.

**muted="muted"** Soppressione dell'audio

**poster="url"** Indica una immagine da visualizzare nel caso in cui il video non venga trovato oppure mentre il video viene scaricato o fino a quando l'utente non preme il tasto di avvio della riproduzione.

All'interno del tag si può indicare un testo da visualizzare nel caso il browser non dovesse supportare il tag video.

## Note

- Come **src** si potrebbe inserire il link "embed" di un filmato youtube. Però mentre youtube consente questi collegamenti all'interno di un `iframe`, non sono invece consentiti all'interno del tag video.
- Come detto Firefox ha iniziato a supportare mp3/mp4 a partire dalla versione 71 (3 dicembre 2019)
- WMV non è invece supportato perché considerato troppo pesante
- Per i formati non supportati è possibile installare dei plug-in esterni.

## Il tag canvas

Il Canvas (in italiano **TELA**) è un contenitore su cui è possibile disegnare elementi grafici al volo tramite apposite funzioni **Java Script**. L'oggetto Canvas dispone di pennelli e diversi metodi di disegno.

Ha solo gli attributi `width` e `height`.

```
<canvas id="myCanvas" width="600" height="400" style="border:1px solid #d3d3d3;">
</canvas>
```