



**RESOLUCIÓN N° 168**  
Santiago de Cali, 05 de agosto de 2025

**“POR LA CUAL SE APRUEBA LA ASIGNACIÓN ACADÉMICA DEL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICINCO (2025) DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES POPULARES IPC “.**

La Rectora de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, en uso de sus facultades y atribuciones legales concedidas en la Ley 30 de 1992, Ley 489 de 1998, los Acuerdos Distritales 0559 de 2022 y 0571, 0573 de 2023, el Estatuto General de la Institución Universitaria – Acuerdo de Consejo Directivo 01 de 2023, Acuerdo de Consejo Directivo No. 28 de 2024 y

**CONSIDERANDO:**

Que la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares – IPC, es una institución de carácter público, comprometida con la formación Integral de excelencia en diferentes niveles y metodologías de la educación superior; contribuyendo de manera significativa al avance de la ciencia, la tecnología, la cultura, a la transformación socioeconómica y al desarrollo de la región y del país.

Que la misión de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares-IPC es formar, capacitar y entrenar seres humanos íntegros en programas orientados a la cultura, en especial a la cultura popular y todas sus manifestaciones incluidas las artes populares y tradicionales, con criterios de excelencia desde la formación, investigación, la proyección social, la internacionalización y el fomento al bilingüismo. Con sólidos principios derivados de su identidad, soportado en sus procesos académicos, administrativos, de planeación, de calidad y bienestar.

Que el artículo 22 de los Estatutos de la Institución Universitaria, establece que *“El Consejo Directivo, el (la) Rector(a) y el Consejo Académico constituyen el gobierno central de la Institución Universitaria IPC, y por tanto, les corresponde la dirección académica, administrativa y financiera de la institución”.*

Que mediante Acuerdo No 28 del 29 de noviembre de 2024 del Consejo Directivo, se estableció en cabeza de la rectora de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares, las siguientes facultades:

*“Adoptar los sistemas de bibliotecas, pinacotecas, publicaciones e información artística y cultural, admisiones, registro y control académico, presupuesto, contabilidad, administración de personal, adquisiciones y suministros, archivos y microfilmación, almacenes, inventarios y administración de planta física, necesarios para el adecuado funcionamiento de la Institución Universitaria.*

*Establecer mediante acto administrativo los procedimientos de bajo rendimiento de los estudiantes pertenecientes a los programas de educación para el trabajo y desarrollo humano y los que pertenecen a programas de extensión.*

*Autorizar mediante acto administrativo, la ampliación del plazo para el pago de la matrícula por parte de los estudiantes pertenecientes a los programas de educación para el trabajo y desarrollo humano y los que pertenecen a programas de extensión.*

*Facultar al Rector (a), para ampliar el valor de la caja menor de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, hasta 5 Salarios Mínimos Legales Mensuales Vigentes.*



Que de conformidad con lo descrito en el numeral 1 citado con antelación, en cabeza de la rectora reposa la facultad de adoptar la administración de personal necesaria para el adecuado funcionamiento de la Institución Universitaria.

Que mediante Acuerdo de Consejo Directivo No. 40 de junio 6 de 2025 se estableció el cronograma de inscripciones, matrículas financieras y académicas, cursos de extensión y programas académicos en la educación para el trabajo y desarrollo humano (ETDH) – semestre 2025B.

Que los procesos de enseñanza aprendizaje y más aún los relacionados con la formación en artes, requieren docentes que además de su formación y habilidades disciplinares (artísticas) presentan fortalezas en las siguientes competencias:

- ✓ Trabajo en equipo.
- ✓ Capacidad de diálogo, negociación y manejo de las divergencias.
- ✓ Capacidad para la generación de consensos.
- ✓ Buenas relaciones interpersonales.
- ✓ Respeto entre sus pares académicos y miembros de la comunidad académica y administrativa
- ✓ Habilidades para liderar procesos de formación integral basada en los valores y postulados de la institución.
- ✓ Idoneidad y compromiso para desarrollar el plan de asignatura en las diferentes instancias

Que para la asignación de los docentes para la vigencia 2025B de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

Conforme a las disposiciones contenidas en el parágrafo 2 del artículo 20 del Acuerdo 0559 de 2022, los docentes nombrados que prestaron sus servicios al Instituto Popular de Cultura IPC, que hacen parte de la Planta de Personal del Distrito y que pasan a la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, deben tener cobertura total de su carga en los temas de docencia.

La distribución de la asignación académica no obedecerá a perfiles personales sino a perfiles profesionales.

Se deberá contemplar las cargas designadas, con el fin que sean equitativas, en el sentido de no concentrar en un solo docente altas intensidades horarias con sacrificio de otros docentes y hasta de los mismos estudiantes.

Los docentes, independientemente de su condición de vinculación a la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, deben generar armonía entre sus pares, de forma tal que los reclamos, quejas o sugerencias se efectúen bajo los mejores cánones de respeto y cumpliendo con los conductos regulares establecidos en los manuales y reglamentos de la Institución Universitaria.

Para los programas de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano, se tendrá en cuenta la trayectoria y antigüedad de los docentes vinculados al Instituto Popular de Cultura IPC, así como los resultados de su evaluación docente para determinar su continuidad en la nueva Institución Universitaria.

Que, la rectora de la Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares IPC, una vez analizada y discutida propuesta de asignación académica para el semestre 2025B en las escuelas de Música, Teatro, Danza, Artes Plásticas, Fotografía, programas y talleres de extensión, presentada, procede a su aprobación. Que, en mérito de lo expuesto,

#### RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO:** Aprobar la contratación de los siguientes docentes para el semestre 2025-B y en consideración de la asignación académica, en las escuelas de Música, Teatro, Danza, Artes Plásticas,



Fotografía, programas y talleres de extensión, atendiendo la programación académica aprobada por el número de estudiantes de cada curso, así:

ASIGNACIÓN ACADÉMICA IUPC 2025B					
Asignación académica Escuela de Música-Programa Formación académica en Músicas Populares y Tradicionales 2025 B					
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DIEGO BECERRA	94536739	FUNDAMENTOS DEL SONIDO GRUPO 1 Y 2	6	24	96
		TALLER DE PIANO AFROHISPANO	2	8	32
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			10
		TOTAL ASIGNACION			138
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
VENJAMÍN ARÉVALO	1144126749	MÚSICO ACOMPAÑANTE GRUPO REPRESENTATIVO CHIRIMÍA IUPC	5	20	80
		TALLER DE ENTRENAMIENTO AUDITIVO	2	8	32
		TALLER DE MÚSICA-ESCUELA INFANTIL	0	0	0
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			11
		TOTAL ASIGNACION			123
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
STEFANIA USMAN	1148693491	INSTRUMENTO FLAUTA 1	2	8	32
		INSTRUMENTO FLAUTA 2	0	0	0
		INSTRUMENTO FLAUTA 3	0	0	0
		APOYO GRUPO REPRESENTATIVO ESTUDIANTE IUPC	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			8
		TOTAL ASIGNACION			88
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
HAROLD MONTES	1088538215	INSTRUMENTO CLARINETE 1	2	8	32
		INSTRUMENTO CLARINETE 2	0	0	0
		INSTRUMENTO CLARINETE 3	0	0	0
		APOYO TALLER DE VIENTOS	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			8
		TOTAL ASIGNACION			88
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DAVID BLANCO	1114884471	INSTRUMENTO 1 BAJO ELÉCTRICO	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 BAJO ELÉCTRICO	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 BAJO ELÉCTRICO	1	4	16
		APOYO GRUPO REPRESENTATIVO CHIRIMÍA IUPC	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			10
		TOTAL ASIGNACION			106
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JUAN FELIPE MEDIINA RAMIREZ	16919060	INSTRUMENTO 1 BAJO ELÉCTRICO	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 BAJO ELÉCTRICO	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 BAJO ELÉCTRICO	2	8	32
		INSTRUMENTO 1 CONTRABAJO	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 CONTRABAJO	1	4	16



		INSTRUMENTO 3 CONTRABAJO	0	0	0
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			10
		TOTAL ASIGNACION			106
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
NELSON ANDRÉS MERA IDÁRRAGA	14609052	INSTRUMENTO 1 GUITARRA	2	8	32
		INSTRUMENTO 2 GUITARRA	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 GUITARRA	2	8	32
		INSTRUMENTO 1 GUITARRA ELÉCTRICA	0	0	0
		INTRUMENTO 2 GUITARRA ELÉCTRICA	0	0	0
		INTRUMENTO 3 GUITARRA ELÉCTRICA	0	0	0
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI GUITARRA 1 (GRUPO 1 DIU Y 1 NOC)	6	24	96
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI GUITARRA 2	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO SEMILLERO ESTUDIANтина	5	20	80
		PRÁCTICA DE CONJUNTO ESTUDIANтина 1 Y 2	3	12	48
		HORAS DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		GANADOR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	6	24	96
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			572
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ANDRÉS DAVID RIBÓN MORENO	1130602680	INSTRUMENTO 1 GUITARRA	0	0	0
		INSTRUMENTO 2 GUITARRA	0	0	0
		INSTRUMENTO 3 GUITARRA	0	0	0
		INTRUMENTO 1 GUITARRA ELÉCTRICA	3	12	48
		INTRUMENTO 2 GUITARRA ELÉCTRICA	2	8	32
		INTRUMENTO 3 GUITARRA ELÉCTRICA	2	8	32
		PRÁCTICA DE CONJUNTO LATIN JAZZ 1 Y 2	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			16
		TOTAL ASIGNACION			176
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JAIME ALBERTO CABRERA OROZCO	94448207	APRECIACIÓN MUSICAL 3 GRUPO 1	3	12	48
		ANÁLISIS MUSICAL GRUPO 1	3	12	48
		PIANO ARMÓNICO 1	12	48	192
		PIANO ARMÓNICO 2	9	36	144
		INSTRUMENTO 1 PIANO	3	12	48
		INSTRUMENTO 2 PIANO	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 PIANO	1	4	16
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			561
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ANDRÉS FELIPE CUELLAR ASTUDILLO	1061806324	EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI BANDOLA 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL BATIGUI BANDOLA 2	3	12	48
		INSTRUMENTO 1 BANDOLA	1	4	16



		INSTRUMENTO 2 BANDOLA	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 BANDOLA	1	4	16
		ARTE Y CULTURA POPULAR GRUPO 1 Y 2	0	0	0
		PRÁCTICA DE CONJUNTO ESTUDIANтина 1 Y 2	0	0	0
		GRUPO REPRESENTATIVO ESTUDIANтина IUIPC	5	20	80
		HORAS DE INVESTIGACIÓN	0	0	0
		GANADOR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	0	0	0
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			27
		TOTAL ASIGNACION			299
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
FILIPO ALFONSO CÁRDENAS CASTILLO	14623430	LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 3 GRUPO 1 NOC	3	12	48
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 4 GRUPO 1 NOC	3	12	48
		APRECIACIÓN MUSICAL 1 GRUPO 1 NOC	3	12	48
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN	0	0	10
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			15
		TOTAL ASIGNACION			169
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
FABIÁN SÁNCHEZ VÁSQUEZ	6104630	EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL PERCUSIÓN 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL PERCUSIÓN 2	3	12	48
		INSTRUMENTO 1 PERCUSIÓN	2	8	32
		INSTRUMENTO 2 PERCUSIÓN	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 PERCUSIÓN	1	4	16
		INSTRUMENTO 1 BATERÍA	3	12	48
		INSTRUMENTO 2 BATERÍA	3	12	48
		INSTRUMENTO 3 BATERÍA	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO MUSICOS DANZAS	9	36	144
		LÍDER CENTRO DE INVESTIGACIÓN	10	40	160
		GANADOR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	6	24	96
		DIRECCIÓN MUSICAL MANO'E CURRULAO			50
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			830
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
MOISÉS EDUARDO ZAMORA MEZU	94470381	EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL PERCUSIÓN 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL 2 MARIMBA	3	12	48
		PRÁCTICA DE CONJUNTO MARIMBA 1 Y 2	3	12	48
		INSTRUMENTO 1 MARIMBA	3	12	48
		INSTRUMENTO 2 MARIMBA	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 MARIMBA	2	8	32
		MONTAJE MANO'ECURRULAO			40
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28



		TOTAL ASIGNACION			372
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
NICOLÁS SIMARRA CAÑATE	94531423	FORMACIÓN CORAL GRUPO (1 DIU Y GRUPO 1 NOC)	6	24	96
		INSTRUMENTO 1 CANTO	6	24	96
		INSTRUMENTO 2 CANTO	4	16	64
		INSTRUMENTO 3 CANTO	3	12	48
		APOYO GRUPO REPRESENTATIVO CORO IUIPC Y CORO PROGRAMA INFANTIL	5	20	80
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN	0	0	5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			417
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DIEGO FERNANDO LÓPEZ IDÁRRAGA	1113623367	ARMONÍA 1 GRUPO 1 DIU Y GRUPO 1 NOC	6	24	96
		ARMONÍA 2 GRUPO 2	3	12	48
		ARMONÍA 3 GRUPO 2	3	12	48
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 1 GRUPO 1 y 2	6	24	96
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 2 GRUPO 2	3	12	48
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN	0	0	5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			369
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
CAMILO HERNÁN CORRALES FLOR	94541293	PIANISTA ACOMPAÑANTE GRUPO REPRESENTATIVO CORO	3	12	48
		PIANO ARMÓNICO 1	11	44	176
		PIANO ARMÓNICO 2	5	20	80
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 2 GRUPO 1 Noc	3	12	48
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 3 GRUPO 2	3	12	48
		LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 4 GRUPO 2	3	12	48
		INSTRUMENTO PIANO 1	1	4	16
		INSTRUMENTO PIANO 2	1	4	16
		INSTRUMENTO PIANO 3	1	4	16
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			524
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ANDRÉS ANDRADE	76312191	INSTRUMENTO 1 TROMBÓN	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 TROMBÓN	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 TROMBÓN	1	4	16
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			5
		TOTAL ASIGNACION			53
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
CÉSAR FLASMINIO AGUILAR	16667976	INSTRUMENTO 1 CLARINETE	0	0	0
		INSTRUMENTO 2 CLARINETE	0	0	0
		INSTRUMENTO 3 CLARINETE	0	0	0





		GRUPO REPRESENTATIVO DE MÚSICA Programa Infantil(Viernes)	0	0	0
		HORAS GRUPO REPRESENTATIVO DANZAS	9	36	144
		GRUPO REPRESENTATIVO SALSA UIIPC	5	20	80
		MONTAJE MANO'ECURRULAO			40
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			26
		TOTAL ASIGNACION			290
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
NICOLÁS HERNANDO RINCÓN TEJADA	1144072191	INSTRUMENTO 1 SAXOFÓN	2	8	32
		INSTRUMENTO 2 SAXOFÓN	2	8	32
		INSTRUMENTO 3 SAXOFÓN	2	8	32
		APRECIACIÓN MUSICAL 1 GRUPO 1 DIU	3	12	48
		ANÁLISIS MUSICAL GRUPO 2	3	12	48
		EMPRENDIMIENTO CULTURAL	3	12	48
		HORAS DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (coinvestigador)	2	8	32
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN	0	0	5
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28
		TOTAL ASIGNACION			385
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
OSCAR ANDRÉS VARGAS FRANCO	1098336324	INSTRUMENTO 1 TROMPETA	2	8	32
		INSTRUMENTO 2 TROMPETA	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 TROMPETA	1	4	16
		TALLER PARA VIENTOS	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO CHIRIMÍA UIIPC	5	20	80
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			19
		TOTAL ASIGNACION			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
VIRGINIA AREVALO	1130637737	INSTRUMENTO 1 CANTO	3	12	48
		INSTRUMENTO 2 CANTO	3	12	48
		INSTRUMENTO 3 CANTO	2	8	32
		PROYECTO EXTENSIÓN	0	0	27
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			16
		TOTAL ASIGNACION			171
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
MERCEDES LASSO RIVERA	38643830	EXPLORACIÓN BATIGUI 1 GRUPO 1 y 2	6	24	96
		EXPLORACIÓN INSTRUMENTAL 2 TIPLE	3	12	48
		INSTRUMENTO TIPLE 1	1	4	16
		INSTRUMENTO TIPLE 2	1	4	16
		INSTRUMENTO TIPLE 3	1	4	16
		AFINACIÓN TIPLES	0	0	0
		TALLER DE REFUERZO LENGUAJE MUSICAL	2	8	32
		TALLER DE CUERDAS PULSADAS	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			27
		TOTAL ASIGNACION			299



DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
EULER CASTILLO ERAZO	1144165326	INSTRUMENTO 1 VIOLÍN	2	8	32
		INSTRUMENTO 2 VIOLÍN	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 VIOLÍN	1	4	16
		TALLER DE CUERDAS FROTADAS	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			11
		TOTAL ASIGNACION			123
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ALEJANDRO JOSE ESCOBAR ARAGÓN	1130641895	INSTRUMENTO 1 VIOLONCHELO	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 VIOLONCHELO	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 VIOLONCHELO	1	4	16
		TALLER DE CUERDAS FROTADAS	3	12	48
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			10
		TOTAL ASIGNACION			106
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LUIS ARDILA	6104567	CIRCUITOS MUSICALES I GRUPO 1 Y 2	6	24	96
		CIRCUITOS MUSICALES II GRUPO 1 Y 2	6	24	96
		CURSOS DE EXTENSIÓN	0	0	30
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			22
		TOTAL ASIGNACION			244
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JESÚS ZÚÑIGA	6135276	APRECIACIÓN MUSICAL II GRUPO 1 Y 2	6	24	96
		APRECIACIÓN MUSICAL III GRUPO 2	3	12	48
		ARTE Y CULTURA POPULAR GRUPO 1 Y 2	6	24	96
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			24
		TOTAL ASIGNACIÓN			264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
HECTOR FABIO OSORIO	79399346	GRUPO REPRESENTATIVO ORQUESTA DE GUITARRAS IUIPC	5	20	80
		INSTRUMENTO 1 GUITARRA	1	4	16
		INSTRUMENTO 2 GUITARRA	1	4	16
		INSTRUMENTO 3 GUITARRA	0	0	0
		TALLER DE ENTRENAMIENTO AUDITIVO	2	8	32
		PRÁCTICA DE CONJUNTO CORO 1 Y 2	0	0	0
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			14
		TOTAL ASIGNACIÓN			158
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JEAN PAUL GIRALDO	16936070	CURSO DE MÚSICA PARA EL GRUPO INFANTIL Y JUVENIL (miércoles)	3	12	48
		CURSO DE MÚSICA PARA EL CURSO EXPLORATORIO (sábado)	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO DE MÚSICA (Viernes)	0	0	0
		APOYO PEDAGÓGICO Y CURRICULAR AL PROGRAMA INFANTIL Y JUVENIL	9	36	144
		SEMILLERO DE CUERDAS (viernes)	5	20	80
		PLANEACIÓN (10% TOTAL HORAS CONTRATO)			28





		TOTAL ASIGNACION			348
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
PILAR DEL SOCORRO QUIÑONEZ	31972972	CURSO DE MÚSICA PARA GRUPO INFANTIL Y JUVENIL (énfasis - martes, miércoles, jueves, sábado)	12	48	192
		REPERTORIO MUSICAL ESCUELA INFANTIL (grupo representativo de música - viernes)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACIÓN			264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOHAN MINA	1193066970		3	12	48
		ÉNFASIS DE MÚSICA (JUEVES)			
		ACOMPÑAMIENTO GRUPO REPRESENTATIVO DE MÚSICA (VIERNES)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			10
		TOTAL ASIGNACIÓN			106
					7960
Asignación académica Escuela de Artes Plásticas-Programas de Formación académica en Artes Plásticas y Fotografía Artística 2025 B					
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
CARLOS HUMBERTO FERNANDEZ	16656413	APOYO A GRUPO REPRESENTATIVO CLUB DE DIBUJO	6	24	96
		GRABADO I (Tarde)	3	12	48
		GRABADO I (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOSE MANUEL CUESTA SINISTERRA	16926510	ESCULTURA I MODELADO (Tarde )	3	12	48
		ESCULTURA I MODELADO (Noche)	3	12	48
		Apoyo artístico y administrativo para la gestión cultural de 4 grupos representativos	3	12	48
		Apoyo al montaje de los eventos artísticos para el período 2025B	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOSE CAMILO PALACIO CONSTAIN	1113621542	LABORATORIO DIGITAL II	3	12	48
		LABORATORIO DIGITAL III	3	12	48
		TEORIA DE LA FOTOGRAFIA II	3	12	48
		COMUNICACIÓN VISUAL (Tarde)	3	12	48
		COMUNICACIÓN VISUAL (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACIÓN			264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOSE EMMANUEL RAMÍREZ BASTIDAS	4513702	TEORÍA DEL COLOR (Tarde)	3	12	48
		TEORÍA DEL COLOR (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			10
		TOTAL ASIGNACIÓN			106
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT



LADY JHOANNA ROJAS AGUDELO	1144140051	DIBUJO II (Tarde)	3	12	48
		DIBUJO II (Noche)	3	12	48
		DIBUJO III (Tarde)	3	12	48
		DIBUJO III (Noche)	3	12	48
		APOYO A PRUEBAS DE ADMISION 2025-2	0	0	10
		APOYO A PRUEBAS DE ADMISION 2025-1	0	0	0
		DIRECCION GRUPO REPRESENTATIVO CLUB DE DIBUJO	8	32	128
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			358
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JORGE ALBERTO MONTEALEGRE	14984826	DIBUJO I-FUNDAMENTOS DE PERSPECTIVA (Tarde)	3	12	48
		DIBUJO I-FUNDAMENTOS DE PERSPECTIVA (Noche)	3	12	48
		ACOMPañAMIENTO ASESORIA CURATORIAL	3	12	48
		PINTURA I (Tarde)	3	12	48
		PINTURA II (Noche)	3	12	48
		DIBUJO IV (tarde)	3	12	48
		DIBUJO IV (noche)	3	12	48
		PINTURA III (tarde)	3	12	48
		PINTURA III (noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			460
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
TATIANA ARISTIZABAL	1130676458	SEMIÓTICA I	3	12	48
		SEMIÓTICA II	3	12	48
		PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	3	12	48
		APOYO A CENTRO DE INVESTIGACIONES	5	20	80
		GANADOR PROYECTO CONVOCATORIA INVESTIGACIONES	2	8	32
		Planeación (10% Total horas contrato)			25
		TOTAL ASIGNACIÓN			281
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOHANNA BOCANEGRA BUZZI	38604755	CERÁMICA I (Tarde)	3	12	48
		CERÁMICA I (Noche)	3	12	48
		CERÁMICA II (Noche)	3	12	48
		CERÁMICA II (Tarde)	3	12	48
		CERÁMICA III (tarde)	3	12	48
		CERÁMICA III (Noche)	3	12	48
		TALLER DE EXTENSION CERÁMICA	3	12	30
		APOYO A PRUEBAS DE ADMISION 2025-1	0	0	0
		APOYO A PRUEBAS DE ADMISION 2025-2	0	0	10
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			356
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
FRANCIA HELENA BUZZI	31250864	CONSTRUCTO TRIDIMENSIONAL (Tarde)	3	12	48
		CONSTRUCTO TRIDIMENSIONAL (Noche)	3	12	48



		DIRECCION GRUPO REPRESENTATIVO AGAPE ARTES GRAFICAS APLICADAS EXPERIMENTALES	8	32	128
		Planeación (10% Total horas contrato)			22
		TOTAL ASIGNACIÓN			246
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
HERMAN YUSTY	14635734	GRABADO II (Tarde)	3	12	48
		GRABADO II (noche)	3	12	48
		SERIGRAFÍA (tarde)	3	12	48
		SERIGRAFÍA (noche)	3	12	48
		TALLER DE FOTOSERIGRAFÍA	3	12	48
		TALLER DE FOTOGRABADO	3	12	48
		APOYO A PRUEBAS DE ADMISION 2025-1	0	0	0
		APOYO A PRUEBAS DE ADMISION 2025-2	0	0	10
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			326
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
VICTOR RAFAEL QUINTERO RIVERA	16459213	TALLER TALLA EN MADERA electiva	3	12	48
		ESCULTURA III (tarde)	3	12	48
		ESCULTURA III (Noche)	3	12	48
		ESCULTURA II (Tarde)	3	12	48
		ESCULTURA II (Noche)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			24
		TOTAL ASIGNACIÓN			264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JULIAN ANTONIO REYES POLANCO	94428344	PINTURA I (Noche)	3	12	48
		PINTURA II (Tarde)	3	12	48
		TALLER DE MURALISMO	3	12	48
		DIRECCION GRUPO REPRESENTATIVO MURALISMO	8	32	128
		Planeación (10% Total horas contrato)			27
		TOTAL ASIGNACIÓN			299
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LEONARDO LINARES OLACHICA	14622653	TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA I	3	12	48
		HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA II	3	12	48
		FOTOGRAFÍA IV	3	12	48
		APOYO A PRUEBAS DE ADMISION 2025-1	0	0	0
		APOYO A PRUEBAS DE ADMISION 2025-2	0	0	10
		Planeación (10% Total horas contrato)			15
		TOTAL ASIGNACIÓN			169
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DANIEL EDUARDO VALENCIA MARTÍNEZ	1130587030	LABORATORIO BLANCO Y NEGRO	3	12	48
		LABORATORIO EXPERIMENTAL	3	12	48
		HISTORIA DE LA FOTOGRAFIA IV	3	12	48
		LABORATORIO DIGITAL I	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19



		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
VANESA LÓPEZ ALARCÓN	1130643382	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA III	3	12	48
		FOTOGRAFÍA I	3	12	48
		FOTOGRAFÍA II	3	12	48
		FOTOGRAFIA III	3	12	48
		DIRECCION GRUPO SEMILLERO DE FOTOGRAFIA MACULA	8	32	128
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			348
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOIVER TORRES	16535334	EMPRENDIMIENTO CULTURAL (Danza)	3	12	48
		EMPRENDIMIENTO CULTURAL (Fotografía Artística)	3	12	48
		EMPRENDIMIENTO CULTURAL (Artes plásticas grupo 1)	3	12	48
		EMPRENDIMIENTO CULTURAL (Artes plásticas grupo 2)	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ALEXANDER BUZZI	13070253	ARTE Y CULTURA POPULAR (Fotografia)	3	12	48
		ARTE Y CULTURA POPULAR (Teatro)	3	12	48
		ARTE Y CULTURA POPULAR (Danza)	3	12	48
		ARTE Y CULTURA POPULAR (Artes plásticas grupo 1)	3	12	48
		ARTE Y CULTURA POPULAR (Artes plásticas grupo 2)	3	12	48
		PRACTICAS ARTISTICAS COMUNITARIAS electiva	3	12	48
		GANADOR PROYECTO CONVOCATORIA INVESTIGACIONES	2	8	32
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			348
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
ANGELA MARÍA PELAEZ	30328269	ESTÉTICA	3	12	48
		SEMIÓTICA I	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA I (noche)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA I (tarde)	3	12	48
		APOYO AL CENTRO DE INVESTIGACIONES	5	20	80
		APOYO AL DISEÑO Y AJUSTE PEP -PROYECTO EDUCATIVO PEDAGOGICO	0	0	0
		GANADOR PROYECTO CONVOCATORIA INVESTIGACIONES	2	8	32
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			332
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
PABLO RIVERA NAVARRETE	1032361	HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA II (tarde)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA II (noche)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA III (tarde)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA III (noche)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA IV (tarde)	3	12	48
		HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA IV (noche)	3	12	48



		LIDER CENTRO DE INVESTIGACION	10	40	160
		GANADOR PROYECTO CONVOCATORIA INVESTIGACIONES	6	24	96
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			572
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DAVINSON VERA MORALES	1144145156	CURSO DE ARTES PLÁSTICAS PARA EL GRUPO INFANTIL Y JUVENIL	9	36	144
		CURSO DE ARTES PLÁSTICAS PARA EL CURSO EXPLORATORIO	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
Asignación académica Escuela de Teatro-Programa Formación académica en Teatro 2025 B					
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
GILBERTO RAMIREZ BELTRÁN	17121644	HISTORIA I (Teatro Universal) (Nuevo programa)	3	12	48
		HISTORIA (Programa antiguo - Semestre II)	3	12	48
		EXPRESIÓN CORPORAL I	3	12	48
		VOZ III	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACIÓN			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
WRYAN GARCÍA QUIROZ	731088	ACTUACIÓN I	6	24	96
		TALLER CENTRAL 3	3	12	48
		EXPRESIÓN CORPORAL IV	3	12	48
		ACTUACIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACIÓN			264
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JOSÉ LEONARDO RIVAS SÁNCHEZ	16832105	TALLER CENTRAL 2	3	12	48
		NARRACIÓN ORAL	3	12	48
		REPRESENTATIVO TITERES	5	20	80
		INVESTIGACIÓN	5	20	80
		SEMILLERO Y APOYO GRUPO TPC: TEATRO POPULAR DE CALI _ IUIPC	6	24	96
		ACTUACIÓN IV	6	24	96
		EX. CORPORAL III	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			524
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LINA JOHANNA RIASCOS GONZÁLEZ	1130619112	ACTUACIÓN II	6	24	96
		DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN	3	12	48
		VOZ IV	3	12	48
		INVESTIGACIÓN	5	20	80



		PLANEACION (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			300
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
GESWIN GÓMEZ PORTILLA	16896753	CLOWN	3	12	48
		APOYO GRUPO: TEATRO POPULAR DE CALI _ IUIPC	3	12	48
		EXPLORATORIO - PROGRAMA INFANTIL	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			14
		TOTAL ASIGNACION			158
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
CLAUDIA LORENA SEGURA SABOGAL	31483452	EXPRESION VOCAL I	3	12	48
		ACTUACIÓN III	6	24	96
		EMPRENDIMIENTO	3	12	48
		TALLER CENTRAL 4	3	12	48
		ELECTIVA MAQUILLAJE ARTISTICO II	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			316
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
DIANA KATHERINE HERNANDEZ PINTO	1085298235	CARNAVAL Y COMPARSA (Este semestre no va)	0	0	0
		EXPRESION VOCAL II	3	12	48
		ELECTIVA VESTUARIO ESCENICO (ESCUELA DE TEATRO)	3	12	48
		CURSO DE TEATRO PARA EL GRUPO INFANTIL Y JUVENIL	9	36	144
		EXPLORATORIO PROGRAMA INFANTIL	3	12	48
		LIDER INVESTIGACIÓN ESCUELA DE TEATRO	10	40	160
		EXPRESION CORPORAL II	3	12	48
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			524
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
FRANCISCO JOSÉ DE LA TORRE BURBANO	11430201	MÁSCARAS Y MACROFORMATOS	3	12	48
		TALLER TEATRO LOS SÁBADOS	0	0	27
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			8
		TOTAL ASIGNACION			83
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
WRYAN GARCÍA QUIROZ	731088	ACTUACIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	3	12	48
		PLANEACION (10% Total horas contrato)	0	0	5
		TOTAL ASIGNACIÓN			53
Asignación académica Escuela de Danza-Programa Formación académica en Danza 2025-B					
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
TOMÁS CORREA BEDON	94508092	CANTOS FOLCLÓRICOS	3	12	48
		PERCUSIÓN I	3	12	48
		GRAMATICA MUSICAL Sem I	3	12	48
		PRÁCTICA DE CONJUNTO SALSA 1 Y 2	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			24





		TOTAL ASIGNACIÓN			216
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JHON JAIRO QUIÑONEZ HURTADO	94425673	LUDICA	3	12	48
		DANZAS COLOMBIANAS III	6	24	96
		COMPOSICION COREOGRAFICA	3	12	48
		GRUPO REPRESENTATIVO COLOMBIA FOLCLORICA-DANZA	9	36	144
		DIRECCIÓN COREOGRAFICA "MANO E CURRULAO"			60
		HISTORIA DE LA DANZA	3	12	48
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			3
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			475
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JORGE ABRIL	549314	CREACION EN LA DANZA	3	12	48
		EXPRESIÓN CORPORAL	3	12	48
		DANZA CONTEMPORANEA	3	12	48
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			14
		TOTAL ASIGNACION			158
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
HERNAN ANDRES GARCIA	16937067	TECNICAS ESCENOGRÁFICAS Y DISEÑO DE TRAJES TÍPICOS Y PARAFERNALIA	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			5
		TOTAL ASIGNACIÓN			53
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
RICARDO ALBERTO COSME BENAVIDES	94496542	DANZAS COLOMBIANAS I	6	24	96
		COMPARSA	3	12	48
		RITMOS POPULARES	3	12	48
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			6
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			14
		TOTAL ASIGNACION			212
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
YAZMIN VALERO	63563528	PREPARACIÓN FISICA PARA LA DANZA	3	12	48
		TECNICA DANZARIA	3	12	48
		LIDER CENTRO DE INVESTIGACIÓN	10	40	160
		GANADOR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	6	24	96
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			380
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
LUIS FERNANDO RODRÍGUEZ CASTAÑEDA	5863730	DANZAS COLOMBIANAS IV	6	24	96
		FOLKLORE	3	12	48
		GRUPO DE FORMACIÓN DANZA COLOMBIA FOLCLÓRICA	4	16	64
		HORAS DE INVESTIGACIÓN	5	20	80
		GANADOR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	2	8	32
		DANZAS COLOMBIANAS II	6	24	96
		APOYO PRUEBA DE ADMISIÓN			3



		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			447
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
JHON ALEXANDER CORREA SÁNCHEZ	6551505	LECTURA Y ESCRITURA (DANZA)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (TEATRO)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (MÚSICA GRUPO 1)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (MÚSICA GRUPO 2)	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (ARTES PLÁSTICAS )	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (ARTES PLÁSTICAS )	3	12	48
		LECTURA Y ESCRITURA (FOTOGRAFÍA )	3	12	48
		Planeación (10% Total horas contrato)			28
		TOTAL ASIGNACION			364
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
MABEL QUIRA	1107064690	CURSO DE DANZA PARA EL GRUPO INFANTIL Y JUVENIL (Martes, Miércoles y Jueves)	9	36	144
		DIRECCIÓN GRUPO REPRESENTATIVO COLOMBIA FOLCLÓRICA (Viernes)	3	12	48
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			19
		TOTAL ASIGNACION			211
DOCENTE	NÚMERO DE CÉDULA	COMPONENTE	IHS	IHM	IHT
SONIA LECCA	1130584014	CURSO DE DANZAS PARA GRUPO EXPLORATORIO	3	12	48
		CURSO DE SEMILLERO DE DANZAS NIÑAS EXPLORATORIO	3	12	48
		PLANEACION (10% Total horas contrato)			10
		TOTAL ASIGNACION			106

ARTÍCULO SEGUNDO: Esta resolución rige a partir de su publicación.

PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE,

Dado en Santiago de Cali, a los cinco (05) días del mes de agosto de 2025

MARIA CONSTANZA CANO QUINTERO  
Rectora

Institución Universitaria de las Culturas y las Artes Populares - IPC

Proyectó: Andrea Catalina Robles Gracia – Contratista  
Sandra Liliana Castillo Vallejo – Contratista  
Revisó: Sergio Molina - Contratista