Sztuka II



VIII OIG — Zawody drużynowe, V trening. Dostępna pamięć: 64 MB.

13 I 2014

Rysiu postanowił zająć się sztuką nowoczesną. Dokonał zakupu prostokątnego płótna o wymiarach $n \times m$. Jego dzieło będzie się składać z k prostokątów o bokach równoległych do krawędzi płótna i wierzchołkach o współrzędnych całkowitych. Zaplanował już dokładnie, jakie prostokąty namaluje i w jakiej kolejności. Każdy ma określony kolor c i po namalowaniu przykryje wszystko, co było pod nim. Rysiu zastanawia się teraz nad efektem końcowym – podzielił płótno na nm jednakowych kwadratów i chciałby dla każdego z nich odpowiedzieć, jakiego będzie koloru.

Wejście

W pierwszym wierszu standardowego wejścia znajdują się trzy liczby całkowite n, m oraz k $(1 \le n, m, k \le 10^3)$. W każdym z kolejnych k wierszy znajdują się liczby całkowite c, x_1, y_1, x_2, y_2 $(1 \le c \le 10^9; 1 \le x_1 \le x_2 \le n; 1 \le y_1 \le y_2 \le m) - c$ to kolor, x_1, y_1 to współrzędne lewego górnego pola, zaś x_2, y_2 prawego dolnego pola dla kolejnych prostokątów. Prostokąty wymienione są w kolejności, w jakiej Rysiu nanosi je na płótno. W lewym górnym rogu płótna znajduje się pole x = 1, y = 1, zaś w prawym dolnym x = n, y = m.

Wyjście

W każdym z n wierszy standardowego wyjścia należy wypisać dokładnie m liczb całkowitych – zaczynając od lewego górnego, a kończąc na prawym dolnym polu, należy odpowiedzieć dla każdego, jakiego będzie koloru. Płótno ma kolor 0.

Przykłady

Wejście:	Wejście:	Wejście:
5 6 4	5 5 3	4 3 4
4 1 1 1 1	7 1 1 5 5	1 1 1 4 1
3 4 1 5 2	3 2 2 4 4	2 1 3 4 3
2 1 4 3 6	5 3 3 3 3	1 1 1 1 3
1 1 6 5 6		2 4 1 4 3
Wyjście:	Wyjście:	Wyjście:
Wyjście: 4 0 0 2 2 1	Wyjście: 7 7 7 7	Wyjście: 1 1 1
4 0 0 2 2 1	7 7 7 7 7	1 1 1
4 0 0 2 2 1 0 0 0 2 2 1	7 7 7 7 7 7 3 3 3 7	1 1 1 1 1 0 2

Sztuka II







Człowiek - najlepsza inwestycja



