ÉCOLE  
**POLYTECHNIQUE**  
 *MONTRÉAL*

LOG2420– Analyse et conception d’interfaces utilisateurs

TD1 : HTML, CSS et XMLHttpRequest

Présenté à  
Antoine Lefebvre-Brossard

Soumis par

Sébastien Chagnon, 1804702

Geneviève Laroche, 1827516

Le 25 septembre 2017

La façon dont une interface utilisateur est conçue peut rendre son utilisation plus agréable mais sert aussi à communiquer de l’information à l’utilisateur de façon non verbale. Afin d’obtenir une interface attirante et intuitive, nous avons pris en compte certains concepts clés dans nos choix de couleurs et de positionnement.

Pour ce qui est du choix de couleurs, voulant faciliter la lecture, nous avons opté pour un contraste de couleur blanc sur gris foncé qui est doux pour les yeux. Ensuite, nous nous sommes limités à deux familles de couleurs pour ne pas que l’attention de l’utilisateur soit trop sollicitée à différents endroits. Nous avons gardé les teintes de bleus et les teintes de gris déjà présentes dans l’ancienne version de la page web.

Pour le choix de positionnement, nous nous sommes inspirés des lois de Gestalt de proximité et de similarité dans la conception des barres de navigation horizontales et verticales. En partageant les mêmes couleurs et en étant connectés ensemble, l’utilisateur n’est pas amené à comparer les catégories des deux barres de navigation afin de comprendre en quoi elles diffèrent. Plutôt, d’un coup d’œil, il sait que les options principales sont celles positionnées tout en haut avec un menu déroulant et que les options supplémentaires sont celles sur le menu vertical.

Finalement, il doit être mentionné que le choix du chaton comme image d’accueil avait comme unique but d’égayer la journée du correcteur. La page « general information » aurait pu servir de page d’accueil mais, soyons honnête, n’aurait pas eu le même effet.