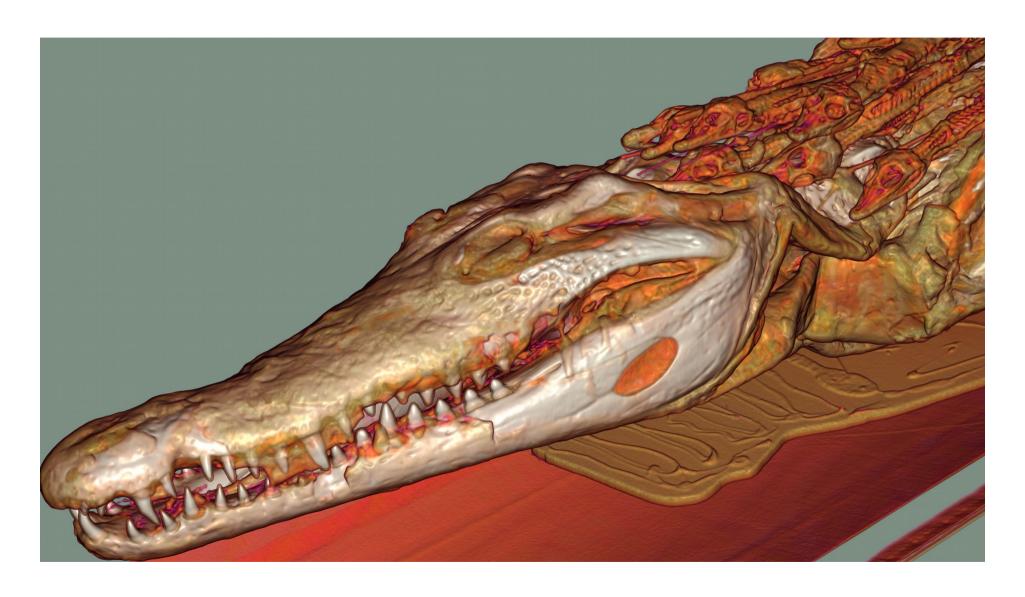
# Volume Ray Casting in WebGL

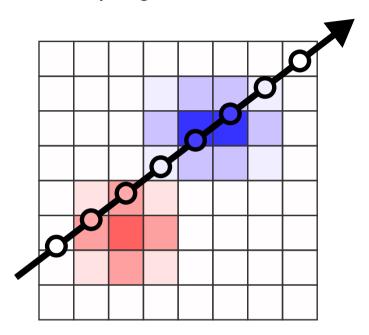
Roland Rytz

Was und wieso?

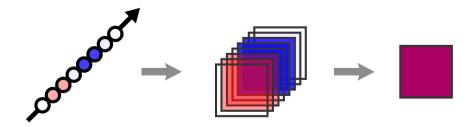
### Bestehende Lösungen



#### Sampling der Volumendaten



Mehrere Samples werden zu einem Bild-Pixel kombiniert



## Demos

# WebGL

- Ermöglicht Arbeit mit der GPU im Browser
- Ähnlich OpenGL, mit GLSL-Shadern

#### WebGL 1

- OpenGL ES 2.0
- Läuft inzwischen fast überall

#### WebGL 2

- OpenGL ES 3.0
- Braucht moderne Browser und aktuelle\* Hardware
- 3D-Texturen!

## Volume Generator

## Optimisierung

- Early Ray Termination
- Emtpy Space Leaping

## Weitere Entwicklung

- Refraktion
- Shadow Mapping
- VR
- Segmentierung
- ???

## Fragen