

该电子书来源于网络，只用于分享学习，
请勿用作商业用途，更多免费的灵性电子书，

请添加微信公众号：mzlg23



或者添加个人微信号：muzilingguang



内维尔戈达德



Neville Goddard

http://www.realneville.com/text_archive.htm

<http://www.audioenlightenment.com/neville-goddard-lectures>

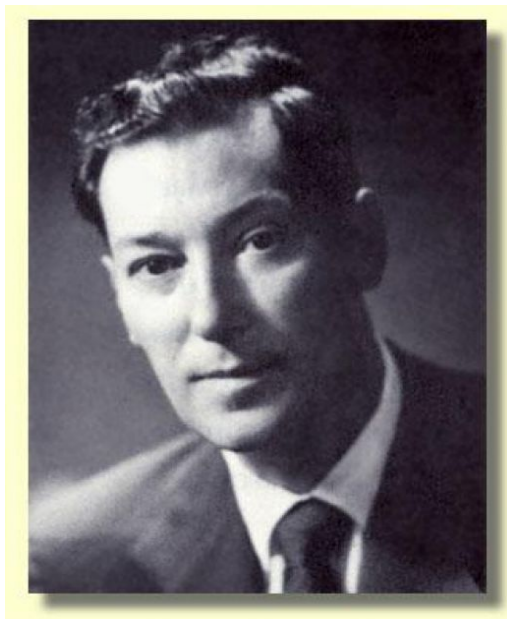
冷静投机 翻译

http://blog.sina.com.cn/s/articlelist_1350744100_2_1.html

爱之书整理于 2013. 5. 29

中文整理及部分英文书下载:

<http://note.sdo.com/u/1187654031/n/6OyCf~kqlR4G4M0bg001ZW>



内维尔戈达德 来自维基百科

http://en.wikipedia.org/wiki/Neville_Goddard

内维尔戈达德（1905 年至 1972 年）是一个有影响力的，新思维运动的导师和作家。

他出生于 1905 年 2 月 19 日，在英属西印度群岛（靠近美国东海岸，佛罗里达）巴巴多斯的一个商人家庭。

1922 年，他来到美国学习戏剧表演，并成了一名舞蹈演员，随他的舞蹈公司在英国巡演，而在英国期间，他邂逅了一个苏格兰人，经历了一系列的探讨和对话，那个苏格兰人送给了他一本有关心灵力量方面的书籍。他回到美国纽约后，放弃了娱乐行业，把自己的全部精力投身于精神和心灵领域的探索。

1943 年，他 38 岁的时候，被征募进入美国陆军，而他不想介入战争，他觉得作为一个合格的士兵，自己年龄太大了。并且他还有一个女儿和妻子在家需要照顾。于是内维尔通过想象的力量，正如 1972 年 3 月 24 日演讲时所透露的内情一样，仅仅几周的军训之后他就光荣退伍了。而这个参军和退伍的经历，一个重要的成果是，他得到了完全的美国公民权，而此前他一直是英国公民。

内维尔在一次秘密基督教的讲座中，遇到阿卜杜拉，一位埃塞俄比亚的犹太人之后，他开始对《圣经》秘传解释，产生兴趣。阿普杜拉是内维尔和约瑟夫墨

菲的老师。师从于阿卜杜拉的引导，内维尔研究学习了希伯来语，卡巴拉，以及《圣经》经文中用象征和比喻所隐藏的真正含义。

（作为内维尔的同门师兄，约瑟夫墨菲：“心想事成法则”一经发表，立刻在世界产生了轰动效应，其作品迅速成为世界畅销书，成为许多成功人士枕边必备的书籍。他最知名的著作《潜意识的力量》，超越了宗教的界限，在全球广受读者欢迎，堪称潜能开发书籍中的经典。除此之外，他还著有《想有钱就有钱》、《易经的秘密》、《心量动力的奇迹》、《内在的赚钱能量》等三十余部作品，都获得了全球读者的好评。）

在他生命的最后一年里，他曾说，“我知道我的时间不多了。我已经完成了我被派来要做的事情，我现在渴望离开。我知道我不会在这个三维的世界里再次出现了，因为在我内心中，我的承诺和志向已经得以实现。至于说我要去哪里，我会在那儿，和你们在一起，就像，我和你们在这里一样，因为我们全都是兄弟，我们彼此之间都沉浸在无限的爱里。”内维尔戈达德于 1972 年 10 月 1 日，在美国加利福尼亚州洛杉矶去世，终年 67 岁。他的著作和演讲稿，演讲录音至今仍在网络上流传着。

在线英文书：

（ctrl+鼠标左键）

1. [At Your Command](#)
2. [Awakened Imagination & The Search](#)
3. [Feeling is the Secret](#)
4. [Freedom For All](#)
5. [Out Of This World](#)
6. [Prayer, The Art of Believing](#)
7. [Seedtime & Harvest](#)
8. [The Law and The Promise](#)
9. [The Power of Awareness](#)
10. [Your Faith Is Your Fortune](#)

翻译目录（截至 2013.5.29）

内维尔戈达德 来自维基百科	2
在线英文书:	3
内维尔戈达德: 《觉知的力量》节选	5
第一章 I AM 【我是】	5
第二章 CONSCIOUSNESS 【意识】	8
1948 年课程	10
第一课: 【意识】是唯一的真实	10
第二课: 假想硬化成现实	35
第三课: 第四维度的理智和世界观	58
第四课: 没人被改变, 只是自我改变	82
第五课: 对你的构想保持坚定的信念	105
问题和回答	126
改变那个感觉上的“我”	145
“想像”带来“现实体验”	157
“人生”的游戏	166
因果律所隐藏的真义	176
自然效应, 物质结果	186
看啊! 做梦的人来了	194
入梦	205
去生活在这答案里, 立刻!	216
基督耶稣背负承受着我们的罪错	224
违犯圣灵	233
你能够宽恕赦免罪错	247
牧羊	261
自主就是自由	276
去深刻地感受	285
永恒的状态	295
所有一切事物都存在	302
上帝变成人	311

Neville Goddard "The Power of Awareness"

内维尔戈达德：《觉知的力量》节选

1952 年出版

（英文版见网盘）

Book Description

内容描述：

《觉知的力量》为我们展示了，如何去运用我们的心去实现我们的渴望。这本书，好像在教某人如何去把他的梦想成真！在这本书里，内维尔揭示了实现你内在深处渴望的奥妙。通过你循序渐进的接受这些工具，不可避免的，会让得你的目标意图显现出来。这本书所涉及和针对的，始终是必须把这个智慧在日常中练习实践，并且去做你的内在功课。这本书不是灵丹，里面也没妙药。然而你越是反复阅读，你会得到去展现你的壮丽人生的钥匙。

第一章 I AM 【我是】

All things when they are admitted are made manifest by the light: for everything that is made manifest is light. (Eph. 5:13) 所有事物，当它们被确认无疑的时候，就被光所彰显：因为让一切事物彰显的是光。（以非书 5:13）

这个“光”是【意识】。【意识】是一体的，以众多的形式或者意识层次显现出来。没有任何一个不是【一切万有，一切如其所是】，虽然用一个无穷级数的层面数量来表示，但它是不可分割，无法分开的，连续的，一体的。在【意识】里，不存在真的分离或者缝隙。【我是】不可被分割割裂。我也许可以设想我自己去做一个富人，一个穷人，一个乞丐或者一个盗贼，但我的存在核心仍然是同一个【我是】，无拘于我执持的对我自己的观念看法概念和定义。在外在彰显的内在核心里，只存在唯一的一个【我是】，以对它自身的，众多形式或观念看法来，彰显它自身，并且“我是那【我是】”。

【我是】是完全不受任何限制约束的；无条件的；有无上权力或权威的---【自我界定定义和解释】，以此为基础，万物建立。【我是】是第一实质推动力，第一因。【我是】是上帝的【自我定义】。【我是】派“我”来面对“你”。我是那【我是】。作为寂静和知晓，我是造物主。【我是】是对于永恒的【觉知】的一个知觉感受。【意识】的核心就是【我是】的知觉感受。我也许可以忘记，我是谁，我在哪里，我也许可以忘记，我是什么，但我不可能忘记 我是那【我是】。持续存在的本质觉知，无拘于我是谁，我在哪里，以及我是什么的遗忘程度。

【我是】在数量上，有不可数的结构形式，但永远是同一的。这个巨大的，动机肇因的发现，揭示着，或好或坏，人是他自身命运的真正主宰者，并且，他对他自己的构思设想，决定着，他生活所在的世界 [并且他对他自身的构思设想，他对他自身的概念想法，也是对他生活的反作用力]。换句话说，如果你正在经历健康不佳，要清醒的明白真正的原因，你不能把疾病归结为---那基础的实质肇因的特别布置，特定安排之外的---任何事物所引起的，一个安排布置 [是你生活的反作用力产生的] 是被你的设想，你的想法观念所定义的。“我是”--不舒服的有病的。这既是为什么你被告知，“允许无力的人宣称---我是强大的” [约耳书 3:10 软弱的要说“我有勇力”以表明他没有惧怕胆怯，其实他才是真正的懦夫]，由于通过他的假设，所以实质肇因---“我是”---被重新安排并且是强迫的狂暴的，使得重新安排的申明，自我批准和确认，被显现出来。这个原理控制着你们的生活的每个方面，在社会，经济，知识理性或者精神灵性的各方面。

【我是】 就是指，对于【我是】来说，无论现实实相发生了什么，我们必须寻求转换成，对于生命现象生活事件的某种解释。这是属于【我是】它本身的设想，决定着属于它的【存在】的形式和背景布置。所有事物都取决于它对自身的态度，它对自身的看法和姿态；在这一点上它不承认“对于它自身无法唤醒它的世界”是真的。更确切的说，你对你自己的概念设想，诸如“我是强大的”，“我是绝对安全的”，“我是爱”，决定了你生活在哪个世界。换句话说，当你宣称：“我是个男人，我是个父亲，我是个美国人”，你并没在定义一个不同的“我是”；你正在定义不同的概念设想或者说，对于唯一的实质肇因---那唯一的“我是”做着配置和协议约定上的安排布置。甚至于在自然现象界里，如果那些树是善于语言表达的，那么它会宣称：“我是一棵树，一棵苹果树，一棵果实累累的树”。

当你明白了，【意识】是唯一并且是一体的【真实】----想象，构想，考虑并持有，去“是”某种了不起的重要事物，好的，坏的，或者与之不同的，中性的事物，并且去发生去形成，与它自身所设想构思相匹配的，所要去“是”的---你们是免于次要的肇因所引起的暴行专横的，自由它之外的，不受专横强权的约束的，不受信念影响的，而信念是你自心之外的外表现象的肇因，并且可以假装影响到你的生活。

在个体的【意识】状态里，对于生活中现象的解释，被建立起来。如果人对于他自身的观念是多样性的，那么在他的世界里的每件事物都会是多样性的。他对于他自身【存在】是什么样的“观念”，那么在他的世界里的所有事物必然会如其观念所是的那样。因此，这是非常清晰的，足以透彻的显现出，只有唯一的一个【我是】，并且你就是那个【我是】。而且【我是】是无限无穷的，于此同时的，你，通过你对你自身的概念设想，想法观念，仅仅只是在显示着这无穷无极无限的【我是】的某一有限的方面。

营造你更雄伟庄严的大厦，O 我的灵魂，

就像那快速的季节轮转！

留下你低矮的过去！

让每一个全新的神殿，比前一个都更加华丽，

关闭把你和天堂隔开的头脑会更加浩瀚广阔，

直到你彻底自由，

通过生活的动荡不安的大海，脱去那限制你长大的壳！

第二章 CONSCIOUSNESS 【意识】

仅仅通过【意识】的某一变化，通过确实改变“你对你自我的观念设想”，你就能“营造更加雄伟庄严的大厦”---这表示越来越高的观念设想。（这一句古诗是意味着在你的世界里体验和经历着这些观念设想的效果）这正是要清楚的表明，清醒的认知了解【意识】是什么，是极其至关重要的，性命攸关的。

确凿的证据就在事实里，【意识】是唯一的真实实体，它是第一并且唯一的生命现象的实质肇因。因此对一个人来说，没有任何东西是实体存在的，援助一个人，必须通过【意识】，而他就属于【意识】，由【意识】而成。所以，你必须去转换【意识】，因为只有以【意识】为基础，生命和生活中的现象，事件才能够被解释，才能够说明白。如果我们接受第一因的这个概念，那么接下来就会承认，随着这第一因的演变，绝不会导致与它自身无关的任何事物。这就是说，第一实质肇因如果是光，那么一切全部的演变，成果，以及显现就依然还是光。第一实质肇因是【意识】的存在，那么所有一切演化变化，成果，以及现象都依然是【意识】。所有一切能够被观察到的就都是某一更高或者更低的外形形式或者同一事物的多样性变异演化。换句话说，如果你的【意识】是唯一真实，那么它也就是唯一的实体本质【存在】。所以毫无疑问，对你所显现的环境境遇，状况局面，甚至于物质的物体，都实际上仅仅是你自身【意识】的作品。那么自然界，作为一个事物或者说，一个由复杂形式构成的合成构造，对你的心灵来说就是表面上，看上去的外部世界。你和你所处的外界环境就不能被认为是各自分离独立的存在。你和你所处的外部世界是同一体。（能观察的是意识，所被观察的也是意识，它们不是分离的两个，而是同一个。这就是佛陀所讲的“能所不二”。---译者个人感受。）

所以，你必须从关注事物的“实体外貌”，转变为关注事物的“内在的”核心自觉，你的【意识】，如果你真的渴望去知晓生命现象的肇因，以及如何去使用这些认知来实现你所喜爱的梦想。在表面显见的矛盾，否认，反驳，对抗对立和相克作用之中，以及你的生活中的差别对照和对立反差之中，只有唯一的一个本质肇因在推动，唯一的一个源泉在运作，只是你的【意识】在运转着。差异和差别根本不是由多种多样的【实质存在】所构成的，而是【同一实质】推动，以不同的多样性的排列布置安排所构成的，也就是你的【意识】。

这个世界没有妄动的必要，这个世界的变动都是有目的意图和动机的。因此这个意思就是说，它根本没有属于它自身的变动动机，而只是根据显现的必要性，来显现你的观念设想，你的心灵的布置和安排，并且，你的心灵是永远安排计划编辑着所有你相信并且认同允许作为默认“真实”的概念，意向和想象。

富人，穷人，乞丐或者盗贼，并不是，不同的心灵，而只是同一心灵的不同配置，不同安排。

在同一意义上（做比喻）---当一块钢铁被磁化的时候，和它未磁化前并没有本质不同，而只是在它的分子的排列秩序上的安排布置有不同。一个单一电子旋转在一个特定具体的轨道上构成了一个磁性单元。当一块钢铁或者其他什么东西被消磁，旋转的电子并没停止转动。所以磁性并没有消失于【存在】之外，磁性依然存在。这只是一个微粒的重新布置，以至于他们产生了一个不“外显”或者不“可感知”的效果。当微粒们是被安排布置成混合所有任意指向的排列配置时，那么这物质就被说成是被消磁了的；但当这些微粒们是以行列秩序被集结到一起时，导致了它们在一定数量上都面朝同一指向，这个物质就是一块磁铁。磁性不是被制造生成的，它是被显示的。健康，财富，美丽，和天赋都不是被创造的；它们都只是通过你的心灵的安排布置而显现出来，就这样，通过你对你自身的观念设想[并且你对你自身的观念想法设想，全都是你接受认可同意的，并且允许作为默认“真实”。你对生活的反应，只有你所同意并默认的才会通过不加鉴别的观察，被表现出来。你的反应暴露了你在心理上活动状态，而你的“心态”决定了你在这个外部可见的世界里生活的如何]。这个显著性在你的日常生活里是即刻显见的。

第一因的根本本质是【意识】。所以，所有一切事物的终极本质存在，是【意识】。

1948 年课程

第一课：【意识】是唯一的真实

这将会是一个非常实用的实践课程。所以，我希望参加这个课程的每个人，对他所渴望的事物，都有一个非常清晰的构想画面，因为我确信，通过你们在这儿，在本周的这 5 节课程中所获得的技能，你们将能够实现你们的渴望。你们会从这些操作说明中获取充分利益，允许我现在声明《圣经》根本就不涉及在地球上曾经生活过的任何人，或者在地球上曾经出现的任何事件。古老的讲故事的人，不是在记录着历史，而只是一个比喻性的描述某一根本法则的课文，而这些古老的讲述者，他们赋予这些比喻性的描述以历史的装扮，他们把这些【内情】加以处理，以使之适应于大量的不加鉴别并且轻信的人们的有限认知能力。贯穿于所有的世纪，我们一直错误的把体现表演出的某种人格品质特点误认为人，把寓言和比喻错认成历史，把传递知识和详细说明书的载体，误认成教诲，把总体的最初本源的意义和观念误认成预定的终极意义。

在《圣经》的表面形式和它的实质内容之间的差别，就如同一粒谷子和这粒谷子内的那个有生命活力的本源胚胎之间的差别那么显著。如同我们同化的器官可以在可被吸收进我们身体的食物以及必须被丢弃的食物之间进行辨别一样，我们被唤醒的直觉能力，会发现被隐藏在比喻和寓言下面的，《圣经》在心理和精神意识上的具有生命活力的本源胚芽；并且，我们也以此为能量源头，解读它传递信息的形式，解开它的表面形式来获取它所表达的信息。论证《圣经》非史实性的论据是太冗长了；这样，它不适合于被包含在这个对于它的【内情】的心理精神方面的实用性解释之中。所以，我不想浪费时间去设法让你们确信《圣经》并不基于史实这一事实。

今天晚上，我准备了四个故事，并且展现给你们，古老的故事讲述者们所意指的，你们和我必须在这些故事中去领悟的东西。古老的导师们把精神心理上的真相附加在生殖器和太阳有关的比喻上。他们并不像现代科学家那样熟知人体结构，也不像现代的天文学家那样熟知太空。但他们知道的那一点点，他们聪明的加以运用，并且他们构造生殖器和太阳有关的表达框架，并将他们已经发现和认知的庞大的精神心理真相关联捆绑到这些表达框架里。在《旧约》中，你们会

发现大量的生殖器崇拜。因为它并无益处，我不打算对它进行详述。我将只会为你们展现，如何去解读它们。

在我们开始首次进入，你们和我可以在一个实际运用意义上的精神心理戏剧情节剧本之前，允许我阐明《圣经》中的显著突出的两个名字：一个是你们和我翻译成 **GOD**（上帝，神，造物主）或者 **JEHOVAH**（耶和华，父亲，天父），另一个，我们称为他的儿子，也即我们称之为 **JESUS**（耶稣）。

古人通过很少的象征符号来拼写这些名字。古代的语言发音，被称之为希伯来语，并不是你们使用呼吸气流来爆发的发音。它是一种奥妙的言语，永远不可能被人类发出声音来。那些了解它的人们，就像数学家们懂得高等数学的象征符号一样，懂得它们的意思。它可不是人们一向用来表达想法的语言符号(如同我现在使用的英语,是表达想法的语言和声音符号)，它不是人们惯用的某种东西。

他们表明，**GOD**（造物主）的名字是被拼写成，**JOD HE VAU HE**。我会把这些符号以我们标准的正常的地球语言，以这个标准地球语言方式来解释它们。在 **GOD**（造物主）名字里的第一个字母，**JOD**，是一只手或者说一个种子，并不只是一只手，而是指挥和导演的手。假如人的某一器官，从宇宙创造的全体世界中区分并且突出的可辨别的话，那就是他的手。我们所称的类人猿的一只手并不是一只手。因为它只是为了用来将食物放进嘴里，或者是为了在树枝和树枝之间穿梭。人类的手塑造，它塑造模型模式来产生影响和作用。没有手，你们不可能事实上去展现表达你们自己。这是创建者的手，在你们的内在世界里，指挥和导演的手；它引领方向，指导剧情，它领奏它管理，并且塑造和浇灌模式模型去产生影响和作用，它创建，构筑和开发着。

古老的故事讲述者们，称这第一个字母 **JOD**，为“手”，或者绝对的，不受任何条件约束的，无条件，无限制，至高无上的【种子】，经由这种子，宇宙创造的整体全部才会出现。对于第二个字母，“**HE**”，他们给出了一个窗户的象征符号。一扇窗户是一只眼睛---就好像窗户是对应于房子，而眼睛对应于身体。第三个字母，“**VAU**”，他们称之为一个钉子。一根钉子是用来把事物连接到一起。连接联合，并且，合并在一起，同时同地发生，在希伯来发音中的第三个字母，单纯的是 "and"，或者 **VAU**。如果我想要说“男人和女人”，我就把"**VAU**"放在中间，它把两个概念关联结合到一起。第四个也是最后一个字母，“**HE**”，是另

一扇窗户或者眼睛。在现代，使用我们的地球语言，你们可以忽略眼睛和窗户以及手，而以含义的方式来审视它。你就坐在此时此地的当下。

这第一个字母“**JOD**”，是你的“**I AM**”，【我是】性，你的觉知。你们是觉知到作为【存在】的觉知的---这就是第一个字母。基于这个根本觉知，所有状况的觉知才会到来。

第二个字母，“**HE**”，被称为一只眼睛，是你们的想象力，你们去觉察领悟和理解的能力和才能。你们想象或者觉察到看上去，不同于【自我】的某些事物。仿佛你们陷入想入非非，沉湎于梦中和沉思，并且以一种分离的方式凝视着，思考着这心智状况，把思考者和他的想法完全分离，割裂成两个实际存在的实体。

第三个字母，“**VAU**”，是你去感受【你是--你所渴望去是的，去做的，去成为的事物】的能力。由于你觉得你是它，你就开始意识到，你就是它。仿佛你已是---你所想要去成为的---那样生活处世，就是把你的渴望从想象的世界里拉出来，并且把“**VAU**”安置在【你所渴望去是，去做，去成为的事物】上。你已经完成了戏剧情节剧本的创作。我觉察到些什么。于是我变得清楚的觉知到，我事实上已是那个我所渴望的事物，对此我是觉知的，我实际上已是那个我所渴望的那个事物。

GOD 名字里的第四个也是最后一个字母，是另一个“**HE**”，另一只眼，这意指，可见的显态的客观实体世界，它持续见证着“我是有意识自觉的存在”。你对于这客观世界是无所做为的，你什么也做不了，你对这世界根本什么也没做；这可见的显态的客体世界，永远塑造它自身的模式来适应你，于“你是有意识自觉的存在”协调一致。

你们被告知经由这【名】，所有一切事物都被做好了，并且没有这【名】就什么也做不出来，没有什么被做出来。当你们坐在这里，这【名】是当下你们完全具有的。你们是有意识自觉的存在，你们不是吗？毫无疑问你们是。你们也清楚的意识到不同于你们自身的某些事物：这房间，这房间内的陈设，这房间里的人们。

你们现在可以变的具有选择性。也许你不想去成为不同于你自己所是的，或者去拥有你所看到的。但是你有能力去感受，不同于现在你所是的你，你会变成

什么样。因为你假想着，你是那个你想要去是的，去成为的你，你就已完整填写，完成了 **GOD** 的名，或者 **JOD HE VAU HE**。最终结果，你的构想假设客体化是不用你操心的。它会自动的进入你的视野，让你看得见，就如同你【意识】上所假想并呈现出“你已是它”的那样。

现在让我们转向圣子的名，因为他赋予圣子，世界的统治权。你就是这圣子，你就是《圣经》中的这伟大的约书亚，或者耶稣。你们知道约书亚，我们已经把这字符英语化了，叫做耶稣。圣子的名，几乎就像是圣父之名。父之名的头三个字母就是圣子的名的头三个字母，**JOD HE VAU**，然后，你们增加了一个 **SHIN** 以及一个 **AYIN**，把圣子的【名】念成，**JOD HE VAU SHIN AYIN**。你们已听到的头三个字母是：**JOD HE VAU**。**JOD** 意思是说你是觉知，你是意识；**HE** 意思是说你是对某些事物的觉察和知晓；而 **VAU** 的意思是你开始意识到去成为那个你所感知到的，你所知晓的事物。你拥有统治权，因为你具有去构思想象的能力，并且去成为那个你所构思和想象的事物的能力。这就是创造的力量。

但为什么把 **SHIN** 放在了圣子的名字里呢？基于我们的父的无限宽容。请注意，父和圣子是同一的。但当【父】变得有意识自觉的去以人的形式存在时，他设置了被称为人的内在条件，而他并没有对他自身赋予这样的条件。为这个目的，他放置了一个“**SHIN**”，这 **SHIN** 是作为牙齿的象征符号。

牙齿是吃喝用，体验，是全神贯注地观看，是贪食和吞没。我必然具有我内在的力量去吞没我现在不喜欢的厌恶的事物。我，因为我的无知，带出某些我现在厌恶的不喜欢的事物，并且意欲把它们丢弃。我内在中如果没有这光辉，这火热的激情去把那些憎恶和不愉快烧毁吞没掉，我会被不适，自责所包围，乃至永远生活在一个充满了我的误解和过失的世界里。但这儿有一个 **SHIN**，或者说光辉，热情，激情，在圣子之名里，这容许圣子去超然于他先前在世界上所表现的，退出他先前所做的声称，离开他所展现的状况。

如果我通过转换我的注意力从这房间移开，我就在意识上从这个房间退出了，于是，我就不再感觉到这房间里的事物了。有某种东西在我里面，从我内在中把它都吞没了。如果在我的意识里，我保持（事物）它的活力，供给它关注，而让它持续起作用，那么它也仅仅只能在我的目标客体世界里活动。

这就是 **SHIN**，或者说牙齿，在圣子之名里，赋予他绝对的，无条件限制的统治权。为什么它没在父的名字里？只因为：在父亲那里，没有什么能够消失。即使是丑恶和讨人嫌的事物也不会消失。如果我一旦给它一个表述，它就永远锁入尺寸更巨大的【自我】内在中，而那【自我】就是父。但我不喜欢我所有的错误过失持续活动在我的世界内。所以，我，用我的无限宽容和仁慈给予我自己，当我成为人的时候，给予我自己力量去离开，去退出这些，因我的无知而在我的世界里所带来的所产生的这些事物。

这两个名字给予你统治权。你拥有统治权仿佛你行走在地上，你确信的知道你的意识是 **GOD**，一体而唯一的真实。你觉察到某些你愿意去表达或者迷住你的，你了解想拥有的事物。你拥有去感知“这就是你”的能力，并且在前一刻在想象中的，假想着你已拥有它，掌握它。最后结果，你的假想里所包含的东西，是完全超出了一个三维心智的处理范围之外。以一种无人知晓的方式路径来引发并呈现。

如果这两个名字在你的“内心之眼”里清醒的看到的话，你会看到，它们是你的永恒不变的名字。尽管你坐在这儿，你也是这个 **JOD HE VAU HE**；你是这个 **JOD HE VAU SHIN AYIN**。

《圣经》中的故事，涉及故事自身的特有的想象力。这些故事实际上是祈祷技巧的戏剧形式的表现，因为祈祷是改变未来的奥妙所在。《圣经》揭示了关键的线索，人进入一个更大尺度的世界里，借以来改变他所生活其中的更小世界里的环境和条件状况。一个祈祷隐含着授权，准许祷告的结果为真的暗示，因为祈祷祷告的缘故而使得某些重要的事物已经做好了，否则就还未曾完成。因此，人是行为活动的原动力，精神的指引，一个人从祈祷中获得自我准许和自我授权。

（某种意义上“许愿”，是自我想象力营造的过程，其实是许愿的时候，获得了自我暗示，自我授权，自我准许。许愿时所做的意识想象，硬化到物质现实里。因此，不是神佛帮你，而彻头彻尾是自我假想，自我准许，自我确信，自我实现。所以，烧香许愿，是个道具。帮助完成自我想象，自我授权，自我确信，自我实现的——中间道具，帮组你营造事情已经做好了，你已经得到了授权的信念。因为人的怀疑，不通过一定训练很难直接通过自身来营造信念。于是，庙里的庄严形象，就起到了最好的营造工具的作用。——译者个人看法）

《圣经》中的故事包含着对人的思考能力的强大的挑战。表面形式下的真相---它们是精神意识心理上的戏剧剧本和戏剧场景而不是有关于历史的事实---需要反复的讲述，因为这就是这些故事的唯一合理解释。借助一点点想象力，我们就可以轻松的追踪在圣经里的所有全部故事的在精神意识上的脉络和理念。

“神说，让我们用我们的形象意念造人，并且跟随在我们的形象后面；让他们拥有控制权，管理海里的鱼，天上的鸟，牲畜，所有地上的事物，以及所有爬行在地面上的东西。因此神以他自身的形象意念创造了人，按照神的形象，他创造了他”（创世纪） **Gen. 1:26, 27**

在圣经的第一章这一句，古老的讲述者们，提出了一个根本基础理念，神 GOD 和人是同一的，而因此人拥有统治地球上所有一切的统治权。那么如果神和人是同一体，那么神 GOD 上帝就从未远离也未靠近，因为靠近依然是隐含分离的概念。（所以人在物质现实里永远找不到神，因为神就是自己。---译者注）

问题来了：GOD 神是什么？GOD 神是人的【意识】，他的“觉,知”，他的【我是】性。生命和生活的戏剧剧本，情节效果是精神意识心理性的，在意识之中，我们是通过我们的态度看法观念想法来引发，并带来境遇的经历遭遇，而不是通过物质行为。是我们想像认定了什么而不是我们真的行为上做了什么。那奠基石，作为所有一切事物的基础，是人的观念想法看法，是人自身的看法观念以及他对他自身的观念想法。他按照他已经做好的已经完成的去表演，并经历体验他已经做好的，因为他自身的观念想法，他对他自身的想法就如其所是，并且根本没有其他肇因。他有一个不同的自身观念想法，他就会有不同的表演并且拥有不同的经历体验。

（表面看上去，有为。但实际上是“无为”。这一点，很容易确信，我们做任何事情之前，都早已想好了怎么做了。意念在物质行动之前。只是习以为常，没去察觉，心比手要快，要早。---译者注）

人，通过假想着他的愿望已经被满足的感受，将他的未来改变为和他的假想假设和谐一致，因此假设假想尽管虚幻，临时性的，但如果持续下去，长期保持，就会使它稳定的硬化成现实。未经训练过的心智会发现，难以去稳定的假设假想某个情形状态，因为它被所谓的理性观念所抗拒，不予承认。但是那些古老的导

师们，发现睡眠或者某种类似睡眠的状态，帮助人稳定的形成他的假想。所以，他们把人的最首要的创造性行为，戏剧化的描述为，某个人处于酣睡状态下的情节。这不仅仅形成了对于所有未来创造性行动的模式，而且为我们展现着，人是唯一的同一“神灵”，更确切的说，他真正用来创造他的世界的也正是他自己。

“神主（人）引发一个深度睡眠降落到亚当上，而他睡着了：于是他拿走他肋骨中的一条，并且把肉合起来做为替代；而那肋骨，神主从人身上已经拿走了，使得他成了一个女人” --- **Gen. 1:26, 27**

在神以人（亚当）来塑造这个女人之前，他把亚当带到田野中的野兽和天空中的鸟类前，并让亚当命名他们。并且说“这每一个活物无论亚当叫它们什么，从此就是它的名”。

如果你拿着一个语汇索引或者一个圣经的词典来查找，在这个故事中所使用的“thigh”这个词，你会发现它和大腿毫无关系。它被定义描述为一个柔软的部分，创造在一个男人身上，它悬垂在一个男人的大腿上。古老的故事讲述者使用这个生殖器崇拜的表达方式来揭示一个伟大的精神意识真相。一个服务于 GOD 的心灵，是一个神的信使，通讯员。你是神，因为你已经发现，你的【意识】是神，并且你有某个念头想法，某个主题思想，某一信息联系。你正纠结在某个概念想法里，和它搏斗，拼命想解决这想法，因为你根本不知道你早已是那个你苦思冥想的概念想法了，你也不相信你会变成这概念想法。你想要，但你并不相信你可以。（天使：柯林斯字典的解释为---服务于一体本源的精神心智。---译者注）

谁在试图解决这信使，极力与这通讯员搏斗？雅各布。雅各布这个词，从定义解释来说，意思是排挤和取而代之。你想去转变你自己去成为那动机，那意图，那缘由，而你的感官拒绝，你的头脑否认。当你与你的理想，想法目标争斗的时候，设法去感受，你就是它，你就是这想象，理想，目标意图，而这就是所发生的（事实）。当你真正感受到你就是这想法，某些东西就会从你内在里退去。你也许可以使用这样的语句：“当我觉得我没有价值的时候，我被谁感染了？”

你会楞住片刻，在完成这个默想之后，在行为上就无法继续下去了，这某种程度上好像性行为。如同你在性行为之后的无能一样，在你已完成祈求之后，你也无须去做什么。当心满意足，满意舒适就是你的时候，你的渴望被满足时，你

就不再对满足感有饥渴了，不在渴望得到满足。如果那饥渴，那渴望持续存在，你无法破除你内在中迸发的那想法念头，你并没真正成功的意识到，你正是那个“渴望”，你想要的。当你认识到你内在深处时，你就知道那长久的渴望饥渴依然在哪儿。

（渴望什么=还“不”是什么。满足于什么=“是”什么。带来一个目标意图——目标意图带来一个路径方式——带来满足的过程体验。渴望就带来渴望的体验，满足就带来满足的体验。“应该”或者“必须”努力寻求机会=相信“缺乏”机会=我是缺乏。永远不会失去任何机会=相信富有机会=我是机会。——译者个人看法。）

如果我能感受到“我是”那几秒钟之前我曾以为“我不是”的——那心中渴望之物，于是我对于得到它，就不再饥渴了。我不再渴望是因为我在那个“我已是”的状态里感到确信和舒适。随之某些东西就在我内在中萎缩了，非物质的，而是在我的意识里，我的感受和情感里，而这意识和这感受才是人的真正创造性。在渴望上他因此而收缩消失，他超越了摆脱了持续在这个默想中的渴望。他不会在物质生理上终止，他只是没有，必须去持续默想的渴望。

（渴望=我“不”是。满足=我是。【我是】我还不是的=渴望。【我是】我已是的=满足。看来，巴夏所说的，烦恼痛苦，来自于和本质自我对抗，内维尔这里，给出了更深一步的解释。我本是，而我相信了，我不是。于是我渴望去“是”——那个我还不是的，一旦我相信我早已是了，就满足了。——译者个人看法）

“当你祈祷的时候，确信你已得到了，那么你必将得到”。当生理性行为结束的时候，随着男人的肌肉收缩而使得精力完全排空，于是男人会发现他自己进入不应期，或者暂时停止。同样的比喻，当一个人祈求并且完全确信，他已经是了，已经成为了——他所渴望去成为的，因此他就无法再去持续的渴望去成为，他感到他已经是了。就在那心满意足的当下，生理和精神上的满足和舒适的当下，某些了不起的事物被发出，而那经过一段时间之后，就会见证那人的创造的伟大力量。

我们来讲下一个故事，在《创世之书》的第 38 章。

这有个国王，名字叫做犹大，他名字的头三个字母也是 JOD HE VAU。“他玛”是他的儿媳妇。“他玛”这个词，意思是一棵棕榈树，或者最漂亮的，最英俊

的。（PALM：手掌，掌控）她看上去是雅致和漂亮的，被叫做棕榈树。一个高大，华美的棕榈树甚至在沙漠中也会兴旺---无论它出现在哪儿，那就是一片绿洲。当你在沙漠中看到棕榈树，那你就会在那焦渴的大地上找到你所最渴望的东西。一个穿行于沙漠的人，没有比看到一棵棕榈树更让他渴望的了。在我们的这个课程里，作为实际应用来说，这棕榈树就好比是我们的目标。这就是我们所追求的，雄伟华美的那个。无论你们和我想要的是什么，我们所真正渴望的，都是这个故事中用拟人化方式，所表达的，作为“他玛”的那个美好。

故事告诉我们，她把她自己打扮成裹着面纱的妓女，坐在大庭广众的地方。

她的岳父，国王犹大，从她旁边走过；

他是如此迷恋这个蒙着面纱的女人，于是他表示愿意给她一个小山羊，来和她亲密一下。

她说，“你用什么作为信物担保，你会给我一个小山羊？”

他环顾四周并说：“作为担保，你想要什么？”

她回答说，“把你的指环给我，把你的手镯给我，并且把你的权杖给我”

于是，他从他手上摘下指环，以及手镯，并连同他的权杖都交给了她。然后他就进去见她并且和她云雨，而她为他生了个儿子。”

故事就是这样；现在来翻译一下它的隐含意义。人拥有一个天赋，是真正属于他的，能去给予，赠与的天赋权力，而那他就是他自己。他没有别的天赋，如同已经给你们讲过的，在亚当的最开始的创造性行为里，来源于他自我，他是女人的生父。在这个世界里没有其他什么实质存在，除了他自己，因此他可以按照他的愿望去塑造目标客体。以同样的比喻方式，犹大所有的只有一个，是真正属于他的可以赠与的---他自己，而作为指环，手镯以及权杖，是象征符号，因为这些东西是对他的君主和王权的象征。

人所提供的所给予的并不是他自我，但生命，生活，尘世要求他给予某一事物，表示他自我的象征符号。“把你的指环给我，把你的手镯给我，把你的权杖给我”而这些事物代表着君主，象征国王。而当他交出这些符号象征，他就给予

了他自己。（把自我交出，或者说忘我，并且把象征这个“我”的附属符号物，都能放下，那么这种忘我的结果是，把自我的能力全部投入自我的目标中，于是目标达成。---译者注）

你就是那伟大的国王犹大。在你能够和你的他玛寻欢交合，并让她在这个世界上携带和承载你的相似的复制肖像（注：比喻相似相续的“影相”），让近似的你生育出来之前，你必须进入她体内，并献出自我，把你自己交给自我。假若我要想得到安全和保证。我无法通过拥有安全和保证的明白人来获得安全和保证。我无法通过暗中操作，背后掌控来获得安全保证。我必须清醒的意识到---我就是安全保证。我本质就是安全。

让我们一起来说：“我想要健康。药物无法做到。节制饮食或者气候水土无法做到。我必须清醒的意识自觉到我本就是健康的，经由假想来呈现，来取得我本就是健康的，那感受，那情感。”也许我想在这个世界里展露头角出人头地。仅仅只是看着国王们和总统们以及高尚尊贵的人们，并且生活在他们的映射影子里，不会让我变得尊贵。我必须清醒的自觉意识到我本就尊贵并且尊严，并且仿佛我早已就是我想成为的那个样子去行走在地上。当我行走在那光里，我给了我自已那想象，那形象，那肖像，而这在我心里挥之不去，于是在一段时间之后，她就给我生下一个孩子；这比喻，意思是说，我将某一世界具体化显现，而这与我意识自觉于“我是”的那个事物，协调一致。你是国王犹大，同时你也是“他玛”。当你变得自觉意识到，你是那--你想要“是”的，你就是他玛。于是在环绕你的这个世界内，你将你的愿望结晶具体化了。

无论你在《圣经》里阅读到什么样的故事，也无论这些古老的故事讲述者们，在这个戏剧性情节里给你介绍了多少个人物角色，你们和我，必须始终铭记在心的一件事是---它们全都发生在一个人的内心里。所有全部人物角色都活在一个人的心中。当你阅读故事的时候，把它匹配在自我的模式上，对号入座。确信你的【意识】是唯一真实。于是你就会知道你想要什么。那么假想你就是那个--你所想要去【是】的，去感受它，并对你所假想出的，保持“你早已是它”的坚定信仰，基于这信念，去生活和行动。始终与你确信的 mode 吻合。

第三个故事的解释是关于“以撒”和他的两个儿子：以扫和雅克布的。这个场景是描绘了一个盲人被它的第二个儿子哄骗了本来属于他的大儿子的祝福。这个故事强调的重点是通过触觉所达成的骗局。

“以撒对雅克布说，我请你过来靠近点，让我可以抚摸你，我的儿子，让我感知一下你是否的确是儿子以扫。于是雅克布走近他的父亲以撒；以撒就抚摸他....于是就这么蒙混过去了，等到以撒对雅各布完成了祝福，雅克布就从他父亲“以撒”面前溜走了，而他的哥哥以扫打猎回来了。”--- 创世书 27:21, 30.

如果你们现在重现它，可以对你们有很大帮助。再次重申，要铭记在心的是，圣经中的所有人物角色都是抽象理念的拟人化描述，并且必然在一个人的内心中被应验。你就是那眼盲的父亲和两个儿子。

以撒年老而又眼盲，并且感觉正走向死去，认为他的大儿子以扫是一个皮肤粗糙毛发很重的小伙子，并且派他进入森林，弄点鹿肉来。第二个儿子，雅克布，是一个皮肤光滑的小伙子，无意中听到了他父亲对他哥哥的吩咐。渴望得到他哥哥的权利和天赋，雅各布，这个皮肤光滑的儿子，杀了他父亲的一只羊并且剥下羊皮。然后用多毛的羊皮套在身上，他狡猾的走进来并且违背了他父亲的(意愿)，骗取他父亲相信，他真的就是他哥哥以扫。

父亲说，“靠近点我的儿子，让我摸摸你。我看不见了，但你过来我可以抚摸你。”注意这个在故事中所放置的抚摸触觉，是重复叙述的强调。他靠近父亲，父亲对他说，“声音是雅各布的声音，但这双手是以扫的那双手”。并且感觉这个粗糙多毛，确实是儿子以扫，他宣读那祝福并把它给了雅克布。在这个故事里你们被告知，当以撒宣说完那祝福，雅各布就已经从他的面前溜走了，此时他哥哥以扫打猎回来了。

这是个重要的文字段落。在我们现实生活里很接近它，别为此难过，因为正如你们坐在这里一样，你们也是以撒。你们坐在里面的这个房间，就是当下你们的以扫。这是一个粗糙不平或者说能够感觉的到的已知的世界，通过你们的肉体感官辨别而被感知。你们的所有全部感官感知为这个事实做见证，这事实是你们现在就在这里，在这个房间里。所有这一切都在告诉你，你就在这里，但也许你并不想在这儿。

你可以应用这个故事的指向去审视任何客观事物。这房间，你们随时可以坐在里面---你们是被放置在这环境里，这是你们的粗糙不平的多毛的或者说能够感觉到的已知世界，或者是这个故事里被拟人化描述的“以扫”。你想用你所【有】的，或者你所【是】的，来取而代之的那些事物，是你的，像皮肤一样平滑柔软皮肤的状态，或者说雅各布，那个冒名顶替的家伙。

你并没进入可见的世界去打猎，正如很多人所做的那样，通过否认和拒绝。嘴上说它根本不存在，否认反而令你更加身临其境，愈发事实。（拒绝否认排斥，实际上是相信它是“真”，不当真的话，否认就是多余的，因为你会感觉根本无所谓。---译者）

替换，而不是拒绝和否认，你可以从此刻围绕你的这个房间里，简单转移你的注意力，并且你使你的注意力集中起来，投放到某个你愿意进入的，你真正想要的，令你舒适的地方。

（你不须对治你的某个想法，你越想对抗它，就是在死死抓住它不放，反而是在强化它。最简单有效的方式，是直接像扔东西一样，撒手，松手，它自然飞走，落下。或者以一个新的意念，替换掉它。转念，而非对抗，了知它是烦恼，而轻松转换注意力，非断念，也不是要除念。---译者）

当你专注于你的目标客体上时，那奥妙是把它引入当下。你必须把飘荡到别处的心念拉回到当下此时此地，进而在当下你所专注的，你的目标客体的形象是如此紧密以至于你能够感受到它。

（眼前的任何一物，都可以作为天使，把你飘荡的游弋到过去和未来的注意力和胡思乱想，拉回来。当你把注意力集中在它上，体会它当下给你的感受，它就在帮你替换，帮你住在当下，帮你从各种境遇的纠缠里，脱离。---译者个人看法，也是译者个人所体验过的。）

在此刻充分的想象一下，我想要在这个房间里，这里放一架钢琴。用我的内心的眼睛去看到一台钢琴，它不存在于别的地方。用内心形象的思维想象，就看到它在这个房间里，仿佛它就在这儿，并且把我的内心精神意念的手，放在钢琴上，去感受它那硬邦邦的真实，这是去用我的主观状态（也即拟人化比喻为第二个儿子雅各布）把钢琴紧密的导入感受，以至于我能感受它的“真实存在”。

以撒被称为一个盲人。你就是盲人，因为你用你的肉体器官根本看不到你(内在)的目标客体，你无法用你的“他觉”感觉来看到它。你只能用你的心灵去理解它，但你把它导入的如此紧密以至于你可以感受它如同它是硬邦邦的当下“真实存在”。当这种感受达成，你在事实上失去了你自己并且把它感受成真的存在着，好，睁开你的眼睛。

当你睁开你的眼睛，发生了什么？你已经把这个房间屏蔽在你的感受之外有那么一会儿了，你从“打猎”回来了。你刚给了祝福---感受到了那想象出的状态情景是如此真实---就回到了客观物质世界，恍惚中看上去不真实，而你又回来了。用不着提醒你，这是故事里的以扫，仅仅就这个围绕你周围的房间就足够提醒你，它的出现完全是你一直以来的自我诓骗，也即雅克布对以扫所做的那样。

这告诉你，当你在沉思中着了迷，专注于思考和感受着你当时你所想要去思考和感受的东西，感受着你现在拥有你所渴望去拥有的，那么你是纯粹诓骗着自己。看看这个房间。它否定你在别处。

如果你明白这个法则，你现在会说：“纵然你的弟弟，用狡诈跑过来并且背叛了我，拿走了你的与生俱来的权力，我把属于你的祝福给了他，然而我无法收回了。”

换句话说，你对这个主观个人现实（物质现实）保持着忠实的信念，所以，你不从它那里拿回属于你的与生俱来的权力。你把与生俱来的权力转赠给了它，并且它准备去成为，你的这个世界内的客体。在你的这个有限的空间里并没有房间，因为两件事物在同一时间占用了同一空间。通过营造着主观上的现实（信以）为真，在你的世界内，它重复再现它自身。

抓住你想要让它具体化的概念想法，并且设想你早已是它了。在感受这想象中让你着迷于这想象中的感受是硬邦邦的坚固的事实。由于你给予它这样一个真实的现实感受，你就已经给了它祝福，原本它属于这客观物质世界的，于是你根本不必去促进它的出生和发育，好像某个婴儿的分娩，或者一粒你种在地里的种子，无须你去加以援手。你种下去的种子，独立发芽成长发育，根本不假人手的作为，因为它内在自身包含着---为了自我表现，自我彰显所必须的---全部的力量和全部的构造设计。

今晚你们可以重演这个“以撒祝福他的二儿子”的剧本情节，然后看看在你的世界里，近期会发生什么。你们现在的境遇消失了，生活中的所有境遇改变了，并且给你已赋予了你的生活的，那个（被祝福的）方式路径---让路。当你行动时，确信你已经是你想【是】的，无须做其他什么促进，你就可以使它客观具体化显现。

（无为而无不为！巴夏在《超物理学》中说到，上帝的做派就是用手，指明什么就成了。这个手，就是那个 JOD HE VAU HE 里，第一个，JOD，手！巴夏在超物理学里的一句话，无须辛苦，你也不必伤害谁，也不必伤害自己，跟自己较劲。人具有上帝的手指，因为人和神是同一，用手指明比喻，给出一个目标意图，别的不用操心，事情已经做好了。如同圣经在第一章一开始，描述创造的时候，最高频率出现的三个词“要... 目标意图），神看这是好的（确定，确信），事情就那样成了（意识的想象，自动显化为物质现实）。---译者注）

今晚的第四个故事是被认为是摩西所写的最后一本书中被拣选出来的。如果你需要证据来证明，摩西没写过这书，那就仔细的来阅读这个故事。这故事发现于《申命记》的第 34 章。询问任何一个神父，牧师或者犹太老师，这本书的作者是谁？他们会告诉你，是摩西写的。

在《申命记》的第 34 章，你会读到一个人，正在写他自己的死亡讣告，确切的说，是摩西写了这一章。也许一个人坐下来，写着他想要放在他的墓碑上的文字，但这里是一个人在写属于他自己的死亡讣告。然后他死了，并且如此彻底的磨灭了他自己，以至于后世子孙难以找到他掩埋他自己的地方。

“于是，服务于上帝的摩西，死在摩押的某个地方，遵照上帝的吩咐。他把他埋葬在摩押的一个峡谷里，在博珀尔的对面：但直到今天也没人知道他的坟墓在哪里。摩西当他死去的时候是 120 岁：他的眼不花，他的生命力不减。”---
申命书 34:5,6,7.

你们今晚，而不是明天，必然学会写下你们自己讣告的技能，并且完全彻底的死于“你是什么”，以至于在这个世界没有人能告诉你，你把那老人埋到那里了。

如果你们现在病着，那么你们会痊愈，我之所以确信你们会如此，是根据你们是病人的事实，你们谁能给我指出并告诉我，你们埋葬那病人的地方在哪里？

如果你们贫困并花光了你们从每个朋友那里借来的钱，那么突然你们会钱财滚滚而来，你们埋葬那穷人的地方在那儿？用你们的内心之眼，你彻底擦去了贫困匮乏，以至于在这个世界上你没留下任何东西来标识和断言---我脱离贫困的那个点。一个完全彻底的意识转换，磨灭了所有证据，因为在这个世界里只有【意识】永存。

对于实现一个人的目标来说，最优美的技能，在《申命书》的第 34 章第一节，就被给予了。

“摩西从摩押平原登上了尼波山，来到了毗斯迦山顶，那就是耶利哥的对面。上帝把基列所有全部陆地平原一直到丹，都展现给他看。”

你读了这一节，会说，“这又能如何？”，只需要找来一个词汇索引来查找这些文字。第一个词，摩西，意思是发掘，解救，提升，接引和抵达。换句话说，摩西是拟人化象征着---人的内在力量，而这是他所寻找的，人能够发掘和汲取的伟大力量，因为一切事物来自于内在，而不是来自于外部。你从你自身内在中描绘和汲取，你现在想要去展现的某些事物来作为你自己的目标。

你是从摩押平原走出来的摩西。摩押这个词是由两个希伯来字组合词的缩写，Mem 和 Ab，意思是母亲-父亲。你的意识就是母亲-父亲，在这个世界除此再没有其他肇因。你的“我是”性，你的觉知，就是这个摩押，或者说母亲-父亲。你永远从中描绘和牵引出某些东西，汲取着某些东西。

（老子在《道德经》一开始就有：‘无’名万物之始也；‘有’名万物之母也。故恒无欲也，以观其妙；恒有欲也，以观其所噉。此两者同出而异名，同谓之玄。由此可见，以父母来比喻“无”和“有”是一致的。同为一体的【意识】；“欲”字的含义，意图，目标，动机，要求，设想，渴望。如果没有这些变化，这世界也不会万千变化，丰富多样。---译者个人看法）

下一个单词是尼波。在你的词汇索引上，尼波被解释为某个预言。预言是主观自觉的事物。如果我说，“如此这般就会成了”，这是说内心里的一个想象；还不是一个事实。我必须等待，并且不是证真，就是去证伪。

用我们的英语来说，尼波是你的希望，愿望，你的渴望。之所以称它是山，就因为它呈现出攀登的困难，也因此看上去好像“不可能”实现。一座山是某种比你所是的物质身体更加巨大的事物，它耸立在你面前。尼波是现在所是的那个你和你想去成为的那个你，相比之下的象征。毗斯迦这个词，被解释为，凝视和沉思。耶利哥是一个芳香愉悦的气味。基列意思是见证之山。而最后一个词，丹，是“先知”。

现在把它们实际意义放在一起，就看到古人试图要告诉我们什么了。因为站在这里，已经认识到我的【意识】是上帝，并且我仅仅简单通过感受着我想要去成为的，就能够把我自己转换成为那个酷似我想像中的，是我所设想的那个“我是”；我现在确信这“我是”，这就是我登上这山所需要的一切。

我明确了我的目标。我不叫它尼波，我称其为我的渴望。无论我想要什么，那就是我的尼波，那就是我准备去攀登的高山。我现在开始去凝视它，冥想它，我就会登上毗斯迦的山顶。

我必须凝视我的目标，并以这样一种方式，我获得舒适感，满足感的回应。如果我没得到那个舒适和满足感的回应，那么耶利哥就无法看到，因为耶利哥是一个芬芳愉悦的气味。当我感受到“我就是那--我想是的我”时，我无法抑制那个伴随着那感受而来的喜悦。

我必须始终保持对我的目标的凝视和冥想，直到我获得舒适满足的感受，这就是耶利哥的拟人化象征。接下来我无须做什么，就可以使它在我的世界里显现出来；这就是基列，这个“见证”之山的象征意义，基列山，象征着围绕着我周围的，这个一体的浩瀚的世界，象征着男人们，女人们，孩子们，都来做见证。他们都来见证着，我是“我设想我自己去是的”，并且我的全部支持来自于我自己的内在。当我的世界顺应了我的假想，那先知（意识）的预言（假想，想象）就被完全应验（具体化显现）。

如果我现在知道了我想去成为的是什么，并且假想，我就是它，而且依照我已是它，去行动，我就变成它。与之相应的，前一个自我观念和信念理念，死的干净彻底，我大死一番，以至于我根本无法指出在这个世界上的某个地方，并且说，这就是埋葬之前的自我的那个地方。我死的如此完全彻底，以至于后面的子孙（自我）再也找不到我埋葬老的自我的地方。

在这个房间里，一定有某个人，他会在这个世界里，完全彻底转换他自己，以至于他当前最亲近的朋友圈子里，都认不得他了。我做舞蹈演员做了 10 年，在百脑汇表演歌舞，也在欧洲的夜总会里表演歌舞杂耍。就在我生命里的某一时期，我认为我不能在我的世界里，过那种没有朋友们在一起的生活。我愿意每天晚上在演出之后摊开桌子，我们大快朵颐。我认为我要永远和他们生活在一起。现在我得承认，我和他们处不到一块儿了。今天我已经和他们无话可讲，毫无共同语言了。当我们碰面，我们不会蓄意的躲避到对面街上装看不见对方，但碰面几乎是一点感觉也没有了，因为我们没什么可探讨的。那过去的生活，对我来说彻底的死去了，当我碰见这些人时，他们也无法像过去那些日子一样来跟我说话。

但是，今天生活中的人们，他们依然生活这样的状态，越来越贫乏和困惑。他们就好像始终围绕着过去的圆圈打转。他们始终也无法完全埋葬他们的过去，在他们自己的世界内在里，过去的他是如此的活跃。

摩西活了 120 岁，120 表示的是一个圆满的，完美的时间。一加二，加上“0”，等于三，三这个数字意义是象征着彰显和表达。我是完全有意识自觉的彰显表达。我的眼睛不花，我本体的自然本能是永不磨灭，也不减少的。我是完全有意识自觉的清楚---我是有意识自觉的存在，以及我不想成为的是什么。

(0-1-2 =3 道生一，一生二，二生三，三彰显万物。---译者注)

只要知晓这个法则，一个人就可以通过这个法则来转换他自己，我假想我是我所想去是的，并且按照这个假想去行动，于是它就这样成了。在转变过程中，旧的那个人“死”去了（消失，不显现了），所有一切与先前那个人有关的观念想法，以及对他自我的看法，也跟着这个人的“死”去而“消失”了。（消失，隐藏不显但不断灭，一切万有一切都在）。你不可能旧瓶装新酒，或者新装套旧衣。你必然是一个完全彻底的“新”人。

当你假想着你是你所想要去【是】的你时，你不必依靠外力来援手完成它。你不需要任何人来帮你，也不需要谁来为你埋葬那旧人。就让死亡去埋葬死亡。别再回头看，因为没人犁地时看着后面，向前看，把住犁，犁完了再回头一看，已经到家了。

你别去自讨苦吃于这事是怎么设计怎么完成的。即使你否认这事是你自己导致的，也不要紧。即使围绕你周围的整个世界都不承认有这回事，也不要紧。你不必沉溺在原有的过去里，被“过去”所埋没。“让死亡埋葬那埋没你的过去”。通过保持着对你的新的自我观念的那个信念，你会埋葬过去，以至于你会在广阔无垠的未来里，难以找到你掩埋它的位置。今天已经没人能在以色列的全境里找得到摩西的坟墓。（Israel 以色列 = Is real 是真）

这就是我今天晚上答应你们要讲的四个故事。你们必须在你们人生中的每一天去应用它们。即使你现在坐着的这把椅子，感觉很硬，不适合你们去冥想沉思，但通过想象力，把它变成这世界上最舒服的椅子。

现在请允许我来解释一下技法，作为我要求你们去实际应用的。我相信今天来到现场的每个你，都具有一个清晰的属于你的渴望的愿景。别说它不可能。你想要它吗？你们不必去用你们的道德准则来认知它，实现它。总而言之，这完全超出你们的行为准则的概念范畴之外。

【意识】是一体的并且是唯一的真实。

因此，我们必须从我们渴望的目标出发，来彰显我们作为**【意识】**的**【存在】**。

人们有一个习惯，忽视和怠慢简单及微小事物的重要性，因此建议你们去营造一个浅睡的状态，以便帮助你沉入假想中，这原因是你的感官理性在抗拒和拒绝承认，也是你也许会忽略和怠慢的简单微小的事物之一。

不管怎样，转变未来的这个简单公式，是被古老的导师们所发现，并且通过圣经传授给我们的，可以被所有人检验和应验。

改变未来的第一步，是愿望，就这些，明确的定义你的目标---肯定并确信这就是你所要的。

第二步：构想一个事件活动（包含经历，活动细节和结果），而这一事件活动，你相信---去随着你心中渴望已经实现的满足感，就会不期而遇-----某个事件，它足以暗示或表明你已实现渴望的满足感---这一事件活动中必须要具有，产生自我有力感，自我主导感的作用效果。（通过一些事件来自我暗示，培养自信感，自我驾驭感，自我认可，我已经具有某种能力的力量自信）

第三步：让物质身体沉静，安定下来，并且引导一个类似入睡的状态。然后内心感受到你自己进入那个设计好的事件活动，行为情景之中，自始至终的想象着，此时此地，你正事实的扮演着，实际执行着那个行为活动的情景。你必须参与那个想象中的行为活动情景，而不是仅仅站在后面旁观，而是感受到，你是真的在执行着那行为活动，以至于你沉浸在想象中的场景里，你亲身感受到那就是真的。

重要的是，始终要记得，所设想好的行为活动必须是一个，由此行为活动而让你，对你的渴望，产生满足感的一个行为活动，一个已经获得满足，已实现，已完成的暗示。举个例子，假设你渴望在职位上提升。那么被大家祝贺，就可以作为一个随着你渴望的满足感，你会不期而遇的事件活动。

这个行为活动被选出来，作为一个你在想象中经历的一个事件，由此来暗示职位的提升，让你的身体沉静，安定下来，并且引导一个临界睡眠的状态，一个沉浸在似睡非睡中的状态，但在这样一种状态下，你依然是可以去控制你的思维方向的，在这个状态里，你毫不费力就可以做到高度专注。

在你的想象中，你被握手祝贺，把你的手放到他的手里。感受到它是实体并且真实的握手，并在继续进行的想象中，和他交谈着，你已经被升职的感受，所相一致的谈话内容。

你不要把你自已想象成，是在空间上很远的，在时间上很远的，在你的美好的未来，你被祝贺。相反，你要让这里替换别处，并且以现在替换未来。就现在并且就这里，此时此地的去感受到你自己就在这行为活动中，并在想象中看到你自己就在行为活动，仿佛你自己就在一个银幕里，上述两种方式之间的差别，就

是成功与失败之间的差别。这个差别可以被鉴别到，如果你现在去想象你自己正在爬一个梯子。那么，闭上眼想象着一个梯子就在你面前，并且你感受到你自己真的在爬它。

我的经验告诉我，去控制想象中的行为活动来暗示渴望的完成和满足感，去把那想法精简浓缩成一个单一的行为动作，并且去一遍又一遍的重演它，直到它已经让你产生现实的真实感。否则，你的注意力会离开正确方向，进入一个联想出来的路径，一大堆被联想出来的画面会被展现在你的注意力面前，用不了几秒钟，它们就会裹挟着你，把你带到，距离你的目标几百英里之外的地方，并且时间上也几百年开外了。（我不是想法，只有我关注这想法，才会让我以为，这想法是我。---译者个人看法）

如果你决定去爬某个楼梯，就好比这是一个让你随之而产生渴望满足感的事件，那么你必须约束爬这楼梯的行为活动。也许你的注意力偏离了，那就把它拉回到爬楼梯上，并保持这个行为动作，直到在想象中的这个行为让你产生完全稳定的真实感和明显的现实感。

这个意念必须持续保持在内心里，而在你的角色上，不带有任何明显的吃力感。你必须以最小的努力，来让愿望已达成的那个感受，那个满足感弥漫在内心里。

似睡非睡的状态使转换很容易做到，因为它有利于集中注意力而不受干扰，毫不费力的凝神于想象，但它必须不被推进睡眠状态，那样你就不再有能力去控制你注意力的活动了。但某个有节制的假睡状态里，你依然可以指挥你的想法。

去让某个渴望实际体现的一个最有效的方式，是去假想，愿望已经达成，渴望已经兑现的满足感，并于是在一个放松和假睡的状态，像一首摇篮曲一样，一遍又一遍的重复，某些短语来暗示你的渴望已经达成，诸如，“谢谢你，谢谢你，谢谢你”，仿佛因为你的渴望已经被给予，而大献殷勤，表达强烈的感谢。

2 周前我结束演讲，跑到门口来和听众握手。我保守的说，听课的 135 人中有至少 35 人告知我，他们参加这个课程时的渴望，他们已经实现了。我确信，当这个课程在星期五结束的时候，你们这里很多人将能够告诉我，你们已经实现了你们的目标。

这个仅仅发生在两周前。除了给了他们这个祈祷的方法之外，我什么也没做就发生这样的结果。除了应用这个祈祷的方法之外，你们不需要做任何事情来让它发生。

把你的眼睛闭上并且让你的身体沉静安定下来，引导一个似睡非睡的临界状态，并且参与那行为活动，仿佛你是一个正在扮演角色的演员。你所想要以肉身去经历体验的目标，是你现在，在想象中亲身经历和体验已经达成已经拥有了的。不要让它别处，就是现在这里。于是那个更大的你，使用一个更高的聚焦，会使用全部手段，并很好的召集起来，去组织生产你已经设想好的作品。

你被免除“去把它做成这样”的所有责任义务，因为当你想象并且感受到“它就这样成了”，你的那个维度尺寸更巨大的自我，就下了定单。一刻也不要去想，要损害某个人才能让它做成，或者某些人的希望，要因你而落空。这永远和你无关，不是你要操心的。我必须把这个说到家，讲透。我们太多人，被教育成各式各样的人生道路，不同的生活类型，对其他人是太过关注。

你们会问：“如果我，得到了我想要的，那么它是否意味着要伤害其他人？”

达成你想要的方式不止一条，这有你们不知道的方式，来同时满足所有人，所以别再操心这种事。

现在，请闭上你们的眼睛，因为我们准备进入一个长时间的寂静里。很快你们会变得空空，在沉思里，去感受你是你想要去是的，以至于，你会完全感知不到，你和其他人正在这房间的事实，而沉浸在你自我的想法里。

当你睁开眼睛的时候，你会有被电了一下的感觉，并且发现我们都在这儿。当你睁开眼睛的时候，你会因为发现，你并没在一瞬间之前，你感觉你是的，或者感受到你控制着的那个境界里，而让你感到一震。现在我们要进入冥想了。

【现场进入静默中 】

我不需要提醒你们，你们现在是已经设想了你所是的。不要和任何人讨论你的设想，甚至不要跟自己探讨。你们不能去寻思，去抓住一个“如何做到，会发生什么”的念头，此时你确信，你早已是了！

你的三维度的逻辑推理，那真是一个极其有限的推理，千万不要把它带到这个戏剧情节剧本里。它根本不明白。只有你已经感受到是真的，才是真的。只有已经让你产生真实感的东西才是真。

不要让任何人告诉你，你不应该拥有它。你感受到你有的，你才会有。我向你们保证，在你们实现了你们的目标之后，你们就体会到，你们不得不承认，你们的这个能感知到的思考推理的心智，永远也没有设计那个路径的本事。你是的那个以及你拥有的那个，就在此刻，已经划拨给你们了。别讨论它。用不着找某人帮忙，因为那样这事就可能泡汤了。它已经在路上了。让属于你父亲的工作正常进行，按你平常的生活去做每件事，允许这些事物发生在你的世界里。

译者加的附录一：有关文中未被解释的“AYIN”

【对于卡巴拉教士来说，Ayin(空无)“遮盖它自身而隐匿不显现”，而 Yesh(一切有，全都在)意思是“隐匿在它自身内的，遮蔽不显的律法，进入律法显现的状态”。空无 (Ayin) 的存在，比在这个世界上显现的所有存在更多。但由于它的原始和纯粹，因此所有完全的事物都是由它的简单纯粹，复合而成，它被称为 AYIN。

AYIN 意思是空无不显。AYIN 是另一状态的存在，区别于任何显现的事物。AYIN 是绝对的空虚，空白，隐匿不显。AYIN 不是上也不是下。不是静止也不是运动。无处在而又无处不在，因为 AYIN 是无，不显，不占。AYIN 是寂静无声，但 AYIN 既不是湮没，也不是真空的无效无物。“一切”和“空无”是同一个，空无和一切事物都是同一体，并且一切事物都是相等的。】 -----以上来自维基百科，“卡巴拉”相关词条。

AYIN 含义是眼睛，观察，观看，延伸的含义，认知理解和遵从，听从。

AYIN 有时被描述为，有 2 只眼睛，连接在一个共用的，生理大脑视觉神经上。

两只眼睛，代表着 选择或者意愿行为，意志功能。我们可以选择是否去使用积极的正面的眼睛，或者消极的负面的眼睛去感知看待事物，比如，对一玻璃杯子，我们可以选择去看成是半满，或者是半空。

AYIN 是一个寂静的字母。它的意思是说，AYIN 审视观察，只看但不说话，因此，代表着 谦虚涵容的态度。

AYIN 代表着服务，但在另一方面，可以代表偶像崇拜，也代表奴隶身份，束缚，屈从，沉迷，而这些都来自于妒忌羡慕的心。AYIN 是一双眼，一个积极正面，一个负面消极，它是以意愿来做的，而眼睛本身是空的，空白的。



图中的指示红色引文，THE WILL 是意愿，意志。上面两只眼睛，左边的英文是“负面的，消极的”，右边的英文是“正面的，积极的”。人的大脑，左半球，更偏于束缚。左边的眼睛上，戴着皇冠，右边的眼睛，半开半闭着。当眼睛是负面的消极的时候（左眼），就变成一个负面意图的奴隶（带有过失感，过错感，罪恶感）并且以负面的消极的冲动行事。心和双眼是身体的密探：它们引领一个人去违背规则，眼睛看，心觊觎贪婪，而身体就会做坏事。眼睛，既反射着外部世界，也显露内在世界。一个人如何看待外部世界，暴露了他内在的与之一致的内涵。这方面，耶稣做过阐述，他说，眼睛是肉体之光。所以，如果你的眼睛是健康的积极的，你的整个身体就会充满光明，但如果你的眼睛是消极的负面的，你的整个身体就会充满阴暗。如果在你的内在的光是黑暗，那么这黑暗是多大啊！

正面的积极的眼睛，面向致力于支持，帮助。表达它自身，对其他个体的仁慈宽容，关爱。而在另一方面，消极的负面的眼睛，会处处留神，只看表面，传闻，装腔作势，言不由衷，以贪婪，嫉妒和羡慕之心，处处小心防备着会损耗它自身的利益。

在内维尔的讲座里，没有解释 AYIN，上述解释，是从一个专门讲解希伯来文字含义的国外网站上找到的。

资料地址：

http://www.hebrew4christians.com/Grammar/Unit_One/Aleph-Bet/Ayin/ayin.html

联系上述资料，将资料中的解释，融合译者个人的看法，如下：

一双极性的眼睛，但它是有内在的意愿选择决定的。它本身是空性。在希伯来文字里，AYIN 的本身含义是 NOTHING 空无。结合《巴夏：意义的赋值和指派》

文章中所讲述的，和那个“SHIN”联合起来。就是你选择一条路线，SHIN 牙齿就把其他的吞没。让你只体验你意愿的这一条路径方式，因为在父亲那里，一切都同时同步同在。没有什么会消失，同时都在。而借助牙齿和双眼，可以进入某一特定路径，体验你自由选择的，所有极性概念，正面和负面，善良和邪恶。

JOD HE VAU (SHIN AYIN) 这是 MAN 人

JOD HE VAU HE 这是 GOD 神

牙齿，看来代表一个“天赋的自由选择权”，一个自由意志，可以让人，自由的选择某一特定的路线，进行集中的体验。如果一切可见，同时存在，势必对具体体验某一情节，某一概念，形成干扰。因此，人可以借助自由意志，只表现正面的，积极的，而 SHIN 牙齿，就把负面的，消极的全部吞没掉。个人理解，这就是“SHIN”牙齿的好处。前三个字母和上帝，父亲一样。老子在道德经中，同样称其为“父”。而人有牙齿，当选择正面体验时，牙齿就把负面的全部吞噬掉。这让你完全不受负面的影响，SHIN 吞掉了 EVIL，于是你的 AYIN 眼睛，只看到美好，你只表现仁慈宽容。另一方面，当你选择负面体验时，牙齿就把正面的，全部吞噬掉，这让你完全沉浸在黑暗里。SHIN 吞掉了 GOOD，于是你只看到恐惧，痛苦，无奈，罪恶。

由于人的前三个字母，和上帝一模一样。所以，人有上帝的全部本质，自由意志，同时，有上帝的全部想象力，创造力，选择能力。可以自由的进行体验选择。所以，把牙齿一拿掉，人就是上帝了。不做部分选择，不做任何遮蔽，则一切同时同步同显现。

这和量子物理的 坍缩概念内涵很相似。你选择了一个具体的概念，则牙齿就把其他的都遮蔽掉。或者说是屏蔽，你选择正面，就屏蔽了负面。但作为“一切万有，一切在内的全体”，一切都同在。牙齿，就是个遮罩，你选择正面时，邪恶就不可见，不显现。这和巴夏在另一篇里说的就吻合了，巴夏说：“当你选择正面时，负面的那些人，看不到你。”或者换句话说，SHIN AYIN 的组合，形成一个观察角度的自由选择。事物原本，在父亲那里，一切万有，是没有任何极性的。极性的概念也只是一个观察角度的概念。而 SHIN AYIN 两个字母一组合，就给了人，一个自由选择观察角度，选择行为和体验路径的自由。所以，这才有

了 内维尔一开始讲 SHIN 时所说的，赋予人子牙齿，是父的无限仁慈。否则，就无法自由的选择具体的观察体验角度，并专注聚焦在该角度上，进行深入的探索 and 体验。

《THE MAGIC WORD》江恩生前最后一部著作，叫做《魔法字句》。有兴趣的可以找来看看。你会有所发现。另外在巴夏的一个视频里，巴夏把英语的 Imagination (想象力) 解说为“I magi nation” 查柯林斯英文字典，发现，这样断开后它的意思是：“我 魔术 王国”。同样的 image 断开为 I mage 或者 I m age. 前者意思为：我，魔术师/博学者，后者的意思“我是”生命力。虽然这有点文字游戏的味道，但从某种角度上来说，文字是一种概念创造。在《圣经》的第一章，上帝造人的表述中，“Let us make man in our image”（让我们用我们的形象造人）可以看到 image 这个词。那么如果用其含义呢。就是这样：让我们用“我是”生命力来造人。

第二课：假想硬化成现实

我们的这个《圣经》，跟历史根本没有任何关系。你们中有些人也许今天还没打算去相信这一点，尽管我们能够给它一个精神心理上的解释，这解释依然会被遗弃，而以它现在的文字形式来逐字逐句的解读。你不能这么来解读。这《圣经》根本就没涉及到，你们被教导而去相信的任何人或者任何事。越快扔掉那些被教导来的情景和画面，就越好。

今晚，我们选一些故事来解读，而我要再次的提醒你们，在你们自己的内心里你们必然会重演所有这些故事。

铭记在心的是，尽管它们看上去是作为完全觉醒的人们故事，这戏剧情节是真的就在你内在中暗藏，那个沉睡着的你，那个沉浸在你内心深处的你，并且有意识自觉的再次唤醒你。它们被拟人化比喻成人，但是当你忽然来到作用点，发力点的时候，你必然重新回忆起，这似睡非睡状态的重要性。

所有一切天地创造，一切造物，正如我们昨天晚上告诉你们的，是在睡眠状态下发生的，或者是一个临界睡眠的状态下，一个沉静的，似睡非睡的状态。

我们昨天晚上已经讲过了，第一个人，是还没被唤醒的。你是亚当，第一个人，依然在酣睡。那个有创造力的你，是在第四维度，在你的家里，当人们说你睡着的时候，进入的那个状态，是完全回到你的家里了。

我们今天晚上第一个故事，是在《约翰福音》里。当你听到，它逐步显露在你面前时，我要求你们，以你们的内心之眼，去用它来对比，你们昨天晚上听过的来自于《创世书》的故事。《圣经》的第一部书《创世书》，历史学家们声称，这是发生在地球上的一系列事件，大约发生在 3000 年以前，这些事件被记录在《约翰福音》里。关于这说法，我请你们去清醒的审视，是否你们不认为，这两个故事，是同一个作者写的。同一个有灵感的人，是否不能以不同的方式来讲述同一内涵的故事，关于这问题，你们来做个评价。

这是一个非常熟悉的故事，关于耶稣受难的故事。在这个《约翰福音》里，记录了耶稣是被带到 彭蒂乌斯.彼拉多的面前，群众拼命的要求和强烈的抗议，他们需要耶稣。彼拉多转向他们并且说：但你们有个习惯，在逾越节我要放一个人给你们；你们是否愿意我把犹太人的王，释放给你们呢？于是他们全都再次哭着说，不是这个人，而是巴拉巴。当时巴拉巴是一个强盗。” ---《约翰福音》18: 39, 40

你们被告知，彼拉多在这个问题上没有任何选择，他只是一个解释法律的法官，而这就是法律。必须给予人们，他们所要求得到的。彼拉多不能释放耶稣而违背大众的意愿，于是他放了巴拉巴给他们，而耶稣就被钉死了。

现在要铭记在心的是，你们的【意识】是“上帝，神，主”。除此再没其他上帝。而你们被告知，上帝有一个儿子，他名字叫耶稣。如果你们不怕麻烦，在你们的语汇索引表里，去搜索巴拉巴这个词，你们会发现这个词是两个希伯来单词的缩写：BAR，这意思是一个女儿或者儿子或者小孩，而 ABBA，意思是父亲。巴拉巴就是伟大父亲的儿子。而耶稣在故事里是被称之为救世主的，是圣父的圣子。

在这个故事里，我们发现有两个儿子。并且在以扫和雅各布的故事里，我们也看到两个儿子。铭记在心的是，以撒是个瞎子，而法官是必须要被蒙上眼罩的，

（公平必须是被蒙上眼睛而不讲感情的，而不是法外有情的）。尽管在这个案子里，彼拉多不是一个生理上的瞎子，但给予彼拉多的角色，暗示着他是一个盲人，因为他是一个法官。在世界的所有大律师楼里，我们会发现，女士或者先生，他们把法官描绘成是被蒙住眼睛不许讲感情的。

“评判不依外在表象，而是从起因和本质特征入手，遵照共同认可而达成的一致标准来鉴别”《约翰福音》7：24

这里我们发现，彼拉多是正在扮演着和以撒同样的角色。这里有2个儿子。所有在这个故事里出现的角色，其品格特征，都能适用于你们自身的生命里。你有一个儿子，被你“此时想去成为的你”所抢劫。

如果你今天晚上出席了这个聚会，清楚的知道你想要得到某个重要的事物，渴望着某些事物，你就是巴拉巴的同伙。处于渴望的状态，就是在承认着，你現在还“不”具有，还“不是”你所渴望的事物，然而，所有一切事物早已包含在你的内在中，你早已包含一切，但是，当你驻留在渴望的状态时，你就抢走了，剥夺了你自己原本具有的事物。我的救世主就是我所渴望的事物，圆满实现的那份【满足感】。当我渴望得到某些事物时，我就是在眼巴巴的搜寻着我的救世主。但如果我只是驻留在我渴望得到它的状态里，我就在拒绝我的耶稣，我就在否定我的救世主。因为当我渴望得到什么，我就在承认，我不是什么，我没有什麼，于是“除非我相信，我就是耶稣，否则我会死于我的这个错误”。我依然停留在，只是去渴望着“我想拥有的”，那么我不可能拥有。我也许会喜欢这渴望的感受，但我不能只停留在渴望去获得的状态。

这就是故事要告诉我们的。这就是逾越节盛宴的含义。某些重要的事情此刻就要发生改变了，某些重要的事情正打算逾越，就要超越了。除非一个人，从意识上，释放掉他当前死死抱住的想法念头，执着的抓住不放的意识状态，那么他就不可能无视他所抓住的，而迈进另一个意识状态里，因为他认为他当前的那个想法和状态，就是他，于是那就像铁锚一样锚定了他。

（我现在的想法，不是我。我是那个能想，能觉知到想法，可以对想法收放自如的那个。然而，我把某一想法，当成是我。于是，我就成了那想法，它就好像是“我”的一部分，因此我就要拼命保卫它。即使那想法，让我感受到痛苦，烦

恼，但因为我把它当成我的一部分，于是我誓死捍卫它的存在。谁要拿走它，都不可以，包括我自己想消除它，也不可以。因为我认定，那想法是我。我不可能消灭我自己。于是，痛苦，我不要痛苦，但事实上我却死死抓住它不放，试图解决它，消灭它，前提刚好是我得先抓着它，如果不是我的心还死死抓着不撒手，我不需要处理它。无视它，松开手，它自己就掉了。---译者的体会)

当太阳进入伟大的白羊座时，你们和我年复一年的度过这样一个物质现实里的节日盛宴，但它不意味着逾越节有什么可神秘的。要去认清逾越节的盛宴，那只是精神心理上的盛宴，我从意识的一个状态越入另一个状态。通过释放巴拉巴，我做到了超越，那小偷和强盗，抢走了，剥夺了我可以在我的世界里具体化实现的那个意识状态。

在这个故事里，我谋求去完成具体化圆满实现的那个意识状态，用耶稣，救世主来拟人化象征。如果我变成我所想要去成为的，那么就从之前我所是的那个意识状态，被救赎了。如果我没能成为我想成为的，那么在我内在中，我持续去锁定了一个盗贼，它剥夺了我成为“我本来可以去成为的”。

这些圣经中的故事，根本就不涉及曾经生活在地球上的任何人，也不涉及曾经发生在地球上的任何事件。这些人物角色是永恒的角色，是这个世界里的每个人内心里，永远存在的角色。你们和我持续不断的保持它们的存活，不是巴拉巴持续活跃着，就是耶稣持续活跃着。时刻你都要清楚的知道，你正热情的款待谁，你抱住了谁。

别谴责正在喧闹的，要求释放巴拉巴，钉死耶稣的那个大众群体。这不是被称为犹太人的一群人，他们什么也没做，可以置之不理。

如果我们是清醒的，我们也会非常强烈的要求释放掉，那个限制“我们去是--那个我们想去是的”内心状态，因为它束缚了我们，不允许我们去成为，我们谋求并且努力去在这个现实世界里具体实现的，那个理想。

我没说，你们就在今晚，显现着耶稣。我只是提醒你们，假如在此刻你们还有某个渴望得到的东西，某个未得到的事物，某个没有成就感的目标，某个缺乏满足感的夙愿，那么你们正抱住“那个拒绝实现目标”，否定你想得到的东西，剥夺满足感的状态，这个拒绝，否定，自我剥夺，就是那个巴拉巴，那个强盗。

要解释这个奥妙，就要清楚的知道，逾越节是象征着，精神心理上的转换，或者替换，互换，你现在必须和你要表现出来的理想产生共鸣，你要认同你现在做的等同于你的理想已实现，而且你必须保持对这理想的忠诚信念。如果你保持对它的信仰和忠诚的信任，你不仅仅，只是用你的忠诚信念，把它牢牢钉死在十字架上，你还会让这个“完全独一”的人复活。(被救赎的不是别人，而是我自己。救赎我的不是别人，也是我自己。---译者的体会)

据说，没人能够预先搬掉石头，提前扫清障碍。通过一个人的完全独立，石头就被搬开，表面看上去，这个人好像彻底死亡（彻底改变），让一个完全独立，无须外缘的纯一的人，复活了（变成一个崭新的人）。

你走进意识里，去成为你想要成为的，没人看的见，但你根本不需要某个人来搬开问题，清除生活的障碍，来帮你展现和表达，你是那个有意识自觉的存在。对于你想在这个世界里成为具体化实现的某个情形，某个局面，它具有它自身绝妙的方式路径，让与之相吻合的肉体，转变成---让整个世界都可以感知到，触摸到。

现在你能够领悟到，耶稣的故事，以撒和他的两个儿子的故事，两者之间的关联联系，一个故事是说从某个状态迁移转换到另一个，一个故事是说，排挤掉一个，替代替换成另一个。你们认为，为什么把 60 本零散古怪的书汇编成我们的《圣经》，并让雅各布成为耶稣的祖先？

他们让雅各布，被称作代替者的那个人，让他成为以色列十二支派的父亲，然后他们把雅各布的第四子，犹大，设置为十二支派中最强的一个，或者赞美第五个儿子，让他成为约瑟夫的祖先，而约瑟夫是以某种古怪的方式被设定为是耶稣名义上的父亲。耶稣必须取代巴拉巴，如同雅各布必须排挤并取代以扫的位置。

今天晚上，你们可以就坐在这儿，并且实施对你的两个儿子的审判，他们其中一个你想要释放掉。你们可以成为那群吵嚷着要释放强盗的人群，并且扮演那个释放巴拉巴的法官，并且填补巴拉巴的空缺而对耶稣处以刑罚。耶稣被十字架钉死在“各各他”，也就是耶稣的受难地，头盖骨这个地方，脑子这里，想象力的座位。

要想从体验“旧”的自我观念逾越到，或者说过渡到“新”的自我观念，你必须释放掉巴拉巴，也就是你当前的思想念头和自我观念，而它抢占了，剥夺了你去成为，你本能够去成为的你，而你必须去“意想”那新的观念，你所渴望去表达和展现的那个新的观念。

要这样做，最好的方式是去把你的注意力，集中凝聚在一个概念想法上---认同你自身已经等同于你的理想，你与你的目标和理想是一体，并与之完全共鸣，你已经是它了。想象着，你所寻求的，你早已得到了，而且你所设想的你，你早已是了，虽然这是想象，但保持下去，会稳定的硬化并成为现实事实。

你会懂得，当你已经成功释放了巴拉巴，也就是你的“老”的自我观念想法，并且当你已经成功的“钉死”耶稣，（持续的把注意力凝视在已经获得，已经满足，已经是了）或者简单的以新的自我观念想法，在心理上精神上去看待和研究你认识的人们，而让新的自我观念想法坚定稳固。如果你看到他们，还如同你过去看待他们的感受和认知那样，你就没改变你的自我观念想法，因为所有的自我观念想法的改变，都导致在你的世界里，关联关系上，关联联系上的某种改变。

我们看上去总是把其他人所体现的，看成是我们的某一理想的化身。所以，在沉思中，我们必须想象到，我们所渴望去成为的，其他人会把我们看成他们理想的化身，我们所渴望去成为的已经完全实现，他们把我们当成这一渴望完全实现的典范。

（一种心理暗示，自我催眠，这没什么，催眠术之所以，可以让人悬在半空。就因为，我们都是【意识存在】，而且是“梦”里。不管用什么办法，当我相信这是“真”的，它就会在我“梦”里显现。往往，我们会鄙视心理暗示，自我催眠的方法。其实，这里有个基本信念，物质现实是“真”。认为心理和催眠都是虚幻的不真，是胡闹，扯淡。然而，又无法解释超自然的现象。内维尔说：“只有意识是唯一真实的，那么世界的所有问题才说的通。”---译者）

你可以释放巴拉巴，“钉死”耶稣，而且让耶稣复活，如果你先清晰明确的定义你的理想和目标的话。然后坐在一把舒适的带扶手的椅子上，放松，引导一个意识状态，和睡眠很相似，然后在想象中去经历体验，而你想在物质现实里渴望去经历体验的，你早已体验经历过了。

通过这个简单的方式，用想象力去体验，你所致力理想目标，你将以肉身亲自去经历---这理想目标的具体体现。你释放了巴拉巴，他抢走了你的伟大庄严，而你“盯死”了你的救世主，也即---你所渴望得到的那个，你所渴望展现的那个理想，目标，并使之复活，硬化成现实。

现在让我们转向，耶稣在客西马尼花园的故事。铭记在心的是，这花园是完全按照花园设计图来预先筹备的场地，而不是荒地。你们正在预先筹备着被称为客西马尼的这个场地，通过你们来到这里，在你们的心灵精神上，学习研究，做一些重要的事情，你们正在做着先期准备。在你的心灵的预先准备上，每天花点时间，通过阅读一些优秀的著作，倾听美好的音乐，和高尚的高境界的人们交流对话。

在诗文中，我们被告知，“任何事物都是正确的，任何事物都是诚恳如实的，任何事物都是合理正当的，任何事物都是纯一的纯净的，任何事物都是有趣的令人愉快的，任何事物都是好消息；如果说有价值 and 美德，如果说有荣耀和称颂，那就好好思考下这些东西。”---《腓利比书》4:8

常= 恒

乐= 任何事物都是快乐享受

我= 只有唯一的一个自我，即【意识】

净= 【意识】是唯一的，完全一体，纯一无杂，纯正。

净这个字，做动词，是彻底清除，而做名词，是纯粹，一体无二，做形容词，是完全的，整体的，彻底的。

一体当中，没有多余的，一体纯正不增不减，所以“净”字不做动词来理解。
---译者的体会

继续说我们的故事，在《约翰福音》的第 18 章中说，耶稣正在花园，忽然一群人开始搜寻他。他正站在黑暗中，他说：“你们在找谁呢？”人群中有个代言者叫做犹大，他回答说，“我们在找拿撒勒的耶稣。”一个声音回答说：“我是他”。这声音刚一出来，他们就都摔倒在地，上千号人都摔倒了。在这一情节上，它本

身就在提醒你，让你明白，它根本不可能是个物理上的情节，因为没人会因为声称，他就是那被寻找的人，而有如此强大的力度，以至于导致上千号寻找他的人都摔倒在地。

但这故事告诉我们，他们所有人都摔倒在地。当他们回过神来，他们问的是同样的问题。

“耶稣回答，我已经告诉你们了，我是他：假如你们找我是因为这个，那就让这些继续找吧”

“于是耶稣对他说，你要做这个，就快点”。犹大，不得不迅速去做，他跑出去自杀了。

现在来进入这个戏剧性事件。你就在你的客西马尼花园里，或者尽你所能的在心智上有所准备，当你处于一个类似睡眠的状态时，控制你的注意力，并且不要让它，从它的目标意图上游离。如果你能这样做，你就肯定在这个花园里。

人们很少能够平静的坐下来，并且不落进想入非非，浮想联翩里面，或者说，落入一个不加约束的，失控的思想状态里面。当你能够约束头脑在心智心理上的活动，并且对你所关注的事物保持集中如实的观察，不允许你的注意力散乱的四处游荡，而是毫不费力的把它锁定在一个，在你沉思着的状态里所构想的描述的，所显现的那个场景，主题范围内，那么你可以确信，你的这个训练有素的灵魂正在客西马尼花园里。

（人们常常是对自己的想法不加觉察和约束的，游离而又散乱的，迅速遗忘，又如此习以为常，这就是人们的病态。当人们被自己的想法带入恐惧，烦恼，痛苦焦虑时，他们认为这很正常，然而，这是病。内维尔所称：“你们都是病人”。这意思是说，不能集中专注，投入想象，并且我散乱的不能自我觉察控制的想象，把我带入什么样的现实，我根本没有意识到。我们对自己所遭遇所经历的事情，感到意外，碰巧，然而真相是，那都是我们在无意识，不自觉的状态下，在我们的游荡的想象力中早已体验过的。随着这些想象，硬化到现实里，变成事实时，我们却不记得了，反而认为我们以物质身体所遭遇的事物体验经历，都是外部固体的现实随机决定的。随机的散乱的想象，带来随机的现实。我们以肉身所经历

的是我们在想象中早已假设的，通过对某一事件为素材，对未来进行假设想象，并在想象的情景中经历体验过的。---译者的体会)

犹太人的自杀，只不过是表示你对你自身的观念想法，正在转换。当你确信的知道，你所想要去成为的是什麼，你就已经发现了你的耶稣，或者你的救世主。当你想象着你就是你所想去是的你，你之前的自我观念想法就不得不死掉了（犹太自杀，比喻你之前的自我观念，想法念头消失了，以至于什么时候消失的，你都无法找到它的坟墓）并且就在当时，就是一个当下活着的耶稣。你变得，能够随时随意的，从围绕你周围的这个世界里，超然于外，并且在你的世界里，能够随心所欲的把你想要在你的世界里表达的东西，牵引出来，使它们连接关联，使你想表达，想展现的东西，粘贴，贴附在你的世界里。（既出世，又入世，出入自在，如来如去。）

这就是---你已经找到了“我”，这就是---你从“你是什么”的领悟中，你已经拯救了你自己，在这个世界里，放下你所认定的，代表着“哪一个是你”，以及它所有的象征。并去变得完全超然于它之上。换句话说，就如故事中，犹太所做的那样“跑出去自杀了”。

你彻底死于，在这个世界里，你之前所表达所展现的，你完全活在当下现在，而没人能逼真的现实的看到你的过去。你就好像已经死于你自己的手，仿佛你已经自杀了。在【意识】里，你正变的超然于你之前死抱着不放的生活，从中你拿回了，属于你自己的生命，并且你开始去活在，你在你的花园里所获得的认知里。你已经找到了你的救世主。

人们并没摔倒，也没有某个人欺骗和背叛另一个人，只是你拆卸着你的注意力，并且重新装配，重新调整你的注意力，重新调整聚焦，进入某个新的指向。就在此刻，在你们的行为上，就好像你是“你之前想要去是”的那个你。忠实于你的，新的自我观念想法上，并持续保持着，那么你就死了或者说自杀了。没人夺走你的生命，你自己把它放下了而已，你释放了你之前死抱不放的想法，观念而已。当你放下它时，它就消失了，或者说自杀了，死了，而且你再也找不到它在哪里。

你必然会发现，这个故事和摩西死亡的故事之间的关联联系，而在摩西的故事里，他死的如此干净彻底，以至于没人能够找到他把他自己埋葬在什么地方了。你必然会发现摩西之死和犹大之死的联系。犹大并非某个人，某个出卖和背叛某个叫做耶稣的人。

犹大这个词，它的意思是赞美和感谢，这才是犹大的意思，去赞美，去给予感谢，去狂喜。你不可能狂喜，除非你搜寻的，在这个世界上你渴望去具体化显现的理想目标，你确定它已经实现。当你沉思的状态下，你确定你已经实现的时候，你无法抑制你的喜悦。这会升起愉悦芳香的气味，描述为，《旧约》中的耶利哥。

我正在试图为你们展现，古人在《圣经》中，所讲述的所有故事，都只是在讲同一故事。他们讲述的所有这些内容，试图告诉我们的是，如何去成为---我们渴望去成为的。并且他们用每个故事，暗示着，我们根本不需要他人帮忙。你们根本不需要任何他人来帮你们去转变成---当下你们真正想要去成为的。

现在我们转入《旧约》中的一个古怪的故事；一个牧师们和犹太导师们很少会在他们的布道中勇于去提及的故事。这是某个人正要收到承诺的故事，如同你们现在所收到的。他的名字是耶稣，而只有古人把他叫做约书亚，“耶和书亚 本嫩”，或者救世主，鱼的儿子，来自大海的救世主。嫩，意思是鱼，而鱼是大海的基本组成单元，是巨大的智慧之海的基本单元。耶和书亚，意思是留下耶和華，“本”的意思是产物或者后代。所以他被称为某个带来双鱼座时代的人。

这个故事是在《圣经》的第六部书里，《约书亚之书》。对约书亚所做的一个承诺，也就是用英语来说的，对耶稣所做的承诺，它出现在《马太福音》，《马可福音》，《路加福音》，以及《约翰福音》之中。

在《约翰福音》中，耶稣说：“所有一切事物，凡是你给我的就是给你自己的。” ---约翰福音 17: 7

“我所拥有的一切，就是你所拥有的一切，你所拥有的一切，就是我所拥有的一切”。---约翰福音 17:10

在《旧约-约书亚书》里是用这样的词语说的：“你们脚下踩着的每个位置，我都已给了你们”。---约书亚 1:3

踩在哪儿不重要；去分析这个承诺，看看是否你们能够真正的接受它。它不是物质物理上的真实，它是精神心理上的真实。在这个精神心智的世界里，无论你想“站”在任何地方，你都能意识到，了解到，你都可以实现。

约书亚被这个许诺弄的忧心忡忡，因为他可以把他的脚放在任何地方（脚就是认知了解），他的脚底可以踩到的任何地方，都会被给予他。他渴望这个世界里最称心如意的状态，一个充满芳香愉悦的城市，这个令人高兴愉快的状态，就叫“耶利哥”。

他发现他自己被不可逾越的耶利哥城墙挡住了。他在城外，就好像你们现在站在城外。你们正运转在三度时空里，于是你们无法看进四度时空的世界里，而在那儿你们当前的渴望是早已具体成形的客观真实。你们看似无法完成它，因为你们的肉体感官知觉封锁了它，你们物质心智的理性，把你们挡在它外面。理智告诉你，这是不可能的，你周围的所有事物，都在告诉你，这是不正确的，不合理，不适当的想法。

现在你雇佣了一个妓女和一个密探来帮你，她的名字叫“喇合”。**Rah-ab** 喇合这个词，意思是父亲的精神，父的心灵。“**Rah**”的意思，呼吸或者精神心灵，并且 **ab** 意思是父亲。从这里，我们就发现，这个妓女是父的精神心灵，而这“父亲”是对于【意识存在】的有意识自觉，人的【我是】性，人的【意识】。

你们感知觉受的容量和能力，是“父亲”的伟大精神心灵，而这能力就是这个故事里的“喇合”。她有两个职业，密探和妓女。作为密探这个职业，暗中观察和监视，是这个意思：去暗中秘密的行进，行动是如此平静以至于你也许根本就没觉察到。这不是一个在这个物质世界里的密探，它可以如此平静的行动，其他人根本完全看不到他。他可以极其聪明智慧的掩盖掉他的行动路线和方式，他也许从没被真的抓住过，但时刻他都冒着被发现的危险。

当你正安静的坐在那儿，展开你的思维想象，这个世界上就没人能清晰明白的审视你，并告诉你，你在思想心智上跑到哪个地方去了。我可以站在这里然后把我自己放到伦敦。对伦敦如此知晓，我可以闭上眼，想象我是真的站在伦敦。

如果我在这个状态里保持的足够久，我就能用伦敦的环境来包绕我自己，好像它就是一个固体的具体有形的客观事实。

肉体上我依然在这儿，但精神心理上，我是在数千英里之外，而且我把别处叠加到这里。我不用跑到那边去当密探，我从精神意识上，此时此刻，就把别处叠加到这里。你根本看不到我在那边，所以你认为我只是睡了一觉，因为我还在这个世界的这里，这个三度时空的世界，当前的这个旧金山。至于说到我的身体，我在这里，但当我进入沉思冥想的时刻，没人能够告诉我，我在哪儿。

喇合的另一个职业是一个妓女，这是对人们的授权，他们要求她做什么无须征求某人的授权。如果她是一个无条件的，不受任何约束的妓女，那么顾名思义，她拥有一切，懂得全部，并能准许所有人对她的要求。她就在提供着服务，并不要求经过某人赋予的“探寻”授权，他就能去探寻---他要求她去探寻的。

在你内在中你具有去占用某一状态的能力，无须知晓将会利用什么方法，去实现那结果，而且你想象着愿望被实现的满足感，无须具有--人们为了去实现它，而声称的---你必须掌握的任何才能，它就能完成。当你在【意识】上占用了它，你就已经雇佣了间谍，并且因为把那个状态，具体显现在你的内在中，并且已在事实上把它给予了你自已，于是你就是那妓女，因为妓女让寻求她的人心满意足。

你能够通过占用“你是你想要去是的”那个感受，来让自己心满意足。这个假想尽管是假造的，确切的说，尽管你的理智和你的感官，否认它，拒绝它，但坚持下去，就会硬化成事实。通过事实上具体化体现出---你一直设想着的你，你就有能力去圆满体验到完整的，完全彻底的满足。除非它变成某个可感知到的具体有形的凝固的现实，否则你就不会被完全彻底的满足；你会垂头丧气。

在这个故事里，你们被告知，当喇合跑到城里去破解它时，给她的命令是去进入城市的中心，物质的核心，它的中心，在那一点上留守直到我到来。不要在房子之间跑来跑去，不要离开你所进入的那房子里比较高处的有利房间。如果你离开那房子，那么你的头上会流血，就在你的头上。但如果你不离开那房子，那里会流血，那是在我的心上。

喇合跑进房子里，爬上较高的楼层，并停留在那里，等待城墙崩解。确切的说，我们想要和最高点结伴同行，我们就必须保持一个高等的心情。这故事用了

一个极其掩饰的方式，告诉我们，当城墙崩解，约书亚进来的时候，城里唯一得救的，就是这密探，这妓女，而她名字叫“喇合”。

这故事告诉你，在这个世界里你能做什么。你永远不会失去“把你自己投放到别处，并把它变成这里”的能力。你永远不会失去能力，去赋予你自己---你无所畏惧的所占用来，并把它，真当成是自我的那些玩意。这与扮演那角色的女人毫无关系。

城墙崩塌粉碎的解释是很简单的。你们被告知，他吹号角 7 次，并在第 7 次爆响，城墙崩塌粉碎了，于是他胜利的进了城，事实进入了那个他寻求的状态里。

“7”是寂静无声，镇定自若，如如不动，安心自在，是安息日。这是一个状态，当一个人在他的确信里，毫不动摇的状态，那么“事情就那样成了”。当我能够想象出我的愿望已经完成的满足感时，就安息了，歇了我的工，无忧无虑，不再关心，不受扰动，坦然自若，我在精神心智上安息了，我守护着这安息日，或者是说，我吹了 7 次号角。就在我到达这一状态时，城墙崩碎。环境境遇在那时就改造它自身来与我的想象和谐一致。当它们崩碎时，我已经内在占用的那个我，复活了。城墙，就是所谓的障碍，难处理的外在问题，如果我能够在我内在中达到镇定自若，如如不动，安心自在，那么它们自己就会瓦解。

一个人，他能够在他的内在自身的心之眼里，固定一个想法，纵然这世界会否认拒绝它，只要他保持对这个想法的忠实确信，那么他就会看到它被显现。在这个世界上，所有的差别，就是【控制和把持想法】，和【被想法控制和把持】这两者之间的差别。变得被一个想法所掌控，所统治，以至于它把持着心智，萦绕不去，仿佛这想法就是你。那么，不管其他人可能说什么，你正在按照你的固定不变的思想方法，观点看法去行为着。那个统治和把持着你的心的想法观念，正在指挥着你的行为和道路。

正如我们昨天告诉你们的，你们只有一个，真正属于你们的可供转赠的授予权，而那就是你们的自我。再没其他可给予的了；你必须通过一个挪用，把你的自我挤占掉。在这一点上，当下，在你内在中，这样的授予已经完成。除了现在，当下，什么都没有。没有什么被另外创造出来，因为所有一切事物早已是你的，一切在你内，而创造早已完成，它们都已完工。

虽然人也许不能以物质肉体去长期挤占某一位置，长期处于某一状态，但他能够在精神心理心智上永远挤占和长期处于任何渴望的状态上。对于精神上的挤占，我意思是说，你们现在就可以做到，就在此刻，闭上你的眼，并且形象化的去想象一个不同于你们当前位置的地方，设想你们事实上已经在那儿了。你们能够感觉到，那里是如此真实，以至当你睁开眼睛，你就有点恍惚，发现原来你并没从物理上到那里。

这个进入渴望的状态里所做的精神心智旅行，随后会伴随着现实的真实感受，这对于带来“已实现”的满足感，是完全必要的。你的，在维度上更大的自我，拥有众多路径方式，而较小的，或者说三度时空的你，对这众多路径方式，并不知情。此外，对于那更大的你，所有方式手段都是完美的，会提升增进你想像中的满足感，推动你的设想目标实现。

保持在精神心智的状态里，描述和定义你的目标，直到它带来现实的真实感，那么宇宙天地的所有力量就会迅速的促进它具体化显现。你的更大的自我，会调动一切功能，全部手段，一切的信息，命令方式，动用它全部的力量，去按照你在精神内心里，已经确定不变的看法和姿态，加紧生产。

现在我们来看看《民数记》，我们在这儿发现一个奇怪的故事。我相信，你们中的某些人，已经体验过，在《民数记》里所描述的经历了。他们讲述了，按照神的指令，搭建了一个帐篷；神指示以色列去为他建造一个礼拜的场所。

他给了这些人，对于帐篷的全部规格要求。这是个狭长的，活动的礼拜场所，它被覆盖了外皮。你们还需要被告知更多的东西吗？这不是在描述一个人体吗？

“要知道你不是那个你，难道你不知道，你是神的殿堂，而且神的精神就居住在你内？”《哥林多前书》3:16

根本没有别的殿堂。并不是用肉体的手来建造的殿堂，而是一个在极乐的天堂里，永存的殿堂。这个殿堂是狭长的，而且它覆盖着表皮，并且这殿堂在沙漠中穿行。

“就在那一天，帐篷立起来，云遮盖着这帐篷，也就是那法柜的帐篷，晚上在帐篷上有像火焰一样的东西，一直到清晨。从此始终是这样，白天云朵覆盖着它，而晚上有像火焰一样的东西在它上面。”《民数记》9:15,16

给以色列人的指令是，除非白天的云彩和晚上的火焰，向天顶上浮，就不要动，暂住下来。“不管是两天，或一个月，还是一年，在帐篷上方停留的云彩，只要还在那上面，以色列人就呆在他们的帐篷里，不走了，而只要当云彩升上去，他们就继续前行。”《民数记》9:22 （Israel = is real 真实存在）

你们知道，你们是这帐篷，但你们也许会奇怪，云彩是什么。进入沉思冥想中，你们很多人肯定已经看到过它了。在沉思冥想中，这个云雾，就好像一个泉井的地下水，自发的不由自主的泉涌到你的头顶，变成脉动的形状，像金色的圆环。随着，就像娟娟河水，从你的头部的那个脉动的金色的圆环里流出。

处于一个沉思冥想的氛围里，临界睡眠时，云就上升了。在这个沉静状态，你可以去假想，你是那个你渴望去成为的你，并且你将会获得你所寻求的，因为这云将会接受你所设想好的形式，并且塑造一个与这形式和谐一致的世界。这云纯粹是你的意识的外观表象，你的意识被你设定到哪儿，你在肉体上也会在哪儿。

进入冥想沉思状态，这云就会出现。当你正逼近睡眠时，会有某一刻，这云，是非常非常浓密，非常流动性的，并且非常活泼而且是脉动的。当你到达沉寂，临界睡眠的冥想状态时，它开始上升。你别去碰这帐幕，你也别去移动它，一直到云开始上升。

当人接近似睡非睡的假寐时，云总是上升。因为当一个人入睡时，不管他是否知道这个过程，他都会从一个三维度的世界里滑脱进入一个四维度的世界里，而那就是上升，那是那个人的意识进入一个更大的聚焦里，这是一个四维度的聚焦。

你们在那当下所看到的上升，是你的更高的自我。当那光环开始上升时，对于“你就是你所想去成为的你”，你就会进入真实感的状态。你让你自己沉静下来，而此时，你进入到“你已是你想要成为的你”的氛围里，或者通过想象力来经历体验，你想要在现实中经历体验的，你早已是了；或者通过不断反复的去重复某个

短语，隐含着“你想要做的，你已经完成”的短语。诸如这样的短语，“这不是很完美么，这真完美啊”，仿佛某个完美的事情已经在你身上发生过了。

“在一个梦里，在一个夜间的梦幻中，当人们进入深沉的睡眠，躺在床上沉睡的时候。神打开了人们的耳朵，并且暗中传授他们知识和指示。”《约伯记》33:15，16

清醒自觉的去使用睡眠之前的那一段区间。假想愿望已实现，已拥有的满足感，然后就在这个满足感中入睡。在夜晚，进入一个维度更大的世界里，当人们落入沉睡中的时候，他们所领会所看到以及所扮演的角色，就是他们晚些时候将要在物质现实里去扮演的。而在物质现实里上演的戏剧情节，是始终协调一致于---他们的更大维度上的自我，通过他们在物质现实的经历体验里所读取到的，所理解到的以及所研究和模拟的。由于我们对于“自由意志”的误解，而对那个推动我们去行为的肇因，动机，意图没有足够的觉察，使我们的行为落入无意识的不知不觉之中。

（“而在物质现实里上演的戏剧情节，是始终协调一致于，他们的更大维度上的自我，通过他们在物质现实的经历体验里所读取到的，所理解到的以及所研究和模拟的。”---这句最关键，这句话，透露出一些信息，关于睡眠过程中，发生了什么，做了什么。将一天的经历体验，四维度更高自我，进行读取整理，然后加以理解，比对，做出进一步研究，再决定随后体验的方向，以及适当的线路和情节的模拟。由此可知，物质思维，只是一个人工封装。---译者的体会）

当人入睡时，他的感受，在他的内心，施加着最重要的控制，尽管是人工的，模拟的，也将会硬化成物质现实。当我们带着假想中的愿望已实现的满足感入睡时，就是对我们的意愿是否具体化显现到物质现实的处理进程，表明我们的态度，给出同意执行的指令，“让这发生在你的现实里”。以这个方式，我们就自然而然地去经历我们所渴望去成为的完整过程。

我可以告诉你们，我的很多私人经历，我想去别的，看上去似乎不可能成行的某个地方，但在我就要睡着的时候，通过把我自己精神心理上，设身处地的放在那个地方，境遇迅速被改变了，而使我不得不做这趟旅行。我通过晚上在我的床上去设想我自己睡在我想去的地方，而让我在事实上跨过大海，实现了它。

白天这些事物就开始按照和假想的那个模式，协调一致的显露出来，并且这些必须发生的全部事情，迫使着我的旅行不得不发生。在我临近沉睡时我设想的，我已经在哪了，我就会在现实中，不由自主的为了到那里，而做好一切准备。

当我的云雾上升时，我假想着，我此刻就是那个我想要去是的人了，或者我早已在我想要去访问的地方了。我此时就睡在那个地方。那么生命的这个帐篷，就会向那个方向前进，推动我的外界环境，重新装配我的人生平台和境遇，穿过大海或者越过陆地，以最类似于我所设想的戏剧效果，来重新编排它。这与人们穿过沙漠的道路状态，步态无关。围绕在你周围的这广阔的世界就是一个沙漠。

你和我，从生到死，走过的一生，就好像我们走在沙漠里。然而我们拥有一个活动的帐篷，而里面住着上帝，并且这帐篷覆盖着一片云雾，这云雾在我们入睡时，或者是在一个接近类似于睡眠的状态时，会上升。不需要 2 天，它可以在 2 分钟里升上去。那么为什么故事里告诉你有 2 天？如果我现在成为我想成为的那个人，我也许明天对此感到不满意了，不高兴了。在我决定出发前，我会至少留一天让我下这个决心。

（入睡或者类似睡眠的入定，就是所谓的“出体”。而所谓的出体，在这里就是“云”升上去了。出体并不是什么实体的“灵魂”，身体似乎真有个实体光团，某个分离孤立的能量团，离开了孤立的物质肉体，这都是幻象，表象。其实这些都是概念和信息的影像感知交互。个人的理解，出体只是【意识】做了一次维度概念上的，运行状态和运行模式上的转换。计算机系统的术语，甚至可以帮助我们理解。所以，入定才能看到四维空间。因为入定时，你的状态就在四维时空里，否则，你怎么会看到那不可思议的四度时空？入定，是保留了一部分三维度心智，你的思维还保留着，所以，你可以感知到四度时空的一些现象。而入睡，是三维度心智彻底停摆。翻译完这几段话，自然就联想到这些。你不在那个状态，你如何体验那状态。所以，入定中看到的各种异像，不可思议的感受，纯粹就是因为你在那个状态里，那是你的三维思想，无法用三维世界的名词术语完全理解和解释的。那超出了你的头脑思想，不可说但却“看”到。于是你会觉得，真正的自我，比这个头脑自我，那大的多了。

在影视作品《兔子洞有多深》最后的动画，那个平面二维的女人，被那教授，拉起来，“上升”到三维时空里，她惊呼！天啊，我看到了。太不可思议了！因为

她体验到了，二维时空里，没有的“上和下”的概念。那比二维时空大的多的多了。同样的道理，我们也随时可以让自己，上升！在四度时空里，你就发现，时间不再是线性的了，过去未来都在当下！你可以同时看到一个人出生和死亡，以及一生的全部路径，而且你可以自由的选择任何一条路径。因为时间不是一维度的线段，而是一个二维度的平面。同时，你也会体验到自己的永恒性，一体性，无限性，以及三维时空，这个物质现实，它真正的肇因在四维度时空里。于是，你再回到三维时空里，你当然境界完全不同了。三维时空里的那些是非善恶，恩怨情仇，割舍不了的金钱，名誉，地位，你都不会那么紧张了。因为你认清了，体验到了，三维时空，是四维时空的投影。你也认清了，在四维时空里，可以任意改变三维时空。否则，你总是把三维时空，这个物质沙漠，当成最真实的，不可逾越的。那么当然，你总是觉得你不安全，你无能力改变，你无资源，你无选择自由。故而，你死死抓住——你认为你已经有的，垂涎着——你认定你还没有的，痛苦着——你认为你已经失去的，烦恼着——你认定你可能难以得到的，恐惧着——你相信可能发生的未知的。把一个本来是个四维时空投射，三维时空显影的游戏，玩成了悲催的效果。诚然，这悲催也是一种戏剧效果，做为戏剧来说，悲剧也是一种很有艺术造诣的体验作品。但是你完全不必非要创作一个悲剧。因为你有自由选择戏剧的天赋权力。以色列人所抬的那个法力无边的“约柜”为什么找不到？很简单，那就在我内。那个耶稣手里拿的圣杯，为什么找不到，很简单，那也在我内。我就是这约柜，我就是这圣杯。——译者的体会)

圣经上说，2天，1个月，或者1年：无论何时，你下决心去让这个帐篷前进，就让云上升。当它上升时，你开始向那个云所在的位置移动。那云，纯粹是你的【意识】的外观表象，你的想象你的假想。而当【意识】设想到那里，你不必真的去移动你的物质身体；你不由自主的就被你设想的引力，把你牵引到那里。事情会不期而遇的去强迫你，向着你有意识自觉所设定的居住位置前进。

“在我的父亲的家里，有很多高楼大厦的宅邸：如果不是这样，我就早告诉你了。我进去为你准备了一个位置。而如果我进去并为你准备了一个位置，我会再次回来，并且接你们到我这里来；我在哪里，你们也同样会在哪里。”约翰福音 14:2,3

这很多很多的高楼大厦的宅邸，就是在你的内心的无法计数的状态，因为你就是上帝的家。在我的父亲的家里，就是无法计数的自我概念，想法，观念。你

永远也无法耗尽，你作为【存在】所具有的能力，你作为【存在】的能力，谷神不死，穷劫不尽。

(人类现在极力歌颂的“爱”有多大容量？老子说“大爱无声”。作为真正的自我，它的爱，容量是不可数的不可数，本来具有，本就天成，这个爱，需要修吗？大爱无声——面对真正自我本来就具有的这个容量，大到无法言语，不能出声。这个大，大到，我说不出来。因为，我一说出来，就只是它其中一小部分。我自己本来就是这么大，还用说？我们做什么，不是出于这个容量，这个大爱，这个无限制，无法计数的爱？即使是恨，它不也是爱的无限制，无条件的一种状态吗？如果我不喜爱，我干嘛要想成为我想成为的。如果不是出于喜爱，我不会渴望去变化成什么。所以，我们做任何事，都是无条件的，无限制的爱。而当前，人们歌颂的，涂抹的那个爱，才是有限的，有条件的一爱的定义，而不是“爱”它自身的全部。我们常说，这不是爱，那不是爱，这是爱，那是爱。这都在给本质，做限制定义。而这些定义，都是爱的一小部分。我在用我更大的爱来定义一个较小的。慈悲，什么是慈悲？由此，就知道，就是字面的意思——兹心非心。往小了说，这个三维度的物质心，不是四维度的那个心。或者更直接说，三维度的这个头脑心，不是唯一的一体的那个永恒“心”。——译者的体会)

如果我沉静的坐在这儿，然后我假想我是在别处，我就已经不在这儿而是去准备某个位置。但是如果我睁开我的眼睛，那么我已经构想的就突然消失了，我离开之前的我，那个去准备布置某个位置的我，我以物质形式回到这儿，这两个过程，在两个地点同时显现。但我已经构思预定了一个地点，尽管它消失了，然而经过一段时间，迟早我会以物质形式存在于那里。

(欲知过去因，观其现在果。欲知未来果，观其现在因。这个因，是想象中的设想，是心想成。——译者的体会)

你不必去操心你自己的路径和方式，资源财力的花费，方法和手段上的运用，来推动你穿过空间，到达你已经在精神思想上去过并设想好的位置地点。简单的安静的坐下来，无论你想去哪儿，从精神思想上去实现它。

但我要警告你们，别轻视它，漫不经心的不当回事，因为我很清楚的知道，人们轻视它，草率的漫不经心的处理，会带给人们什么。我曾经有过一次草率的处理，只因为基于气温，我只想着要脱身。当时是在纽约深冬，而我是如此渴望到气候温暖的印度群岛，于是我晚上入睡前，仿佛我就睡在棕榈树下。第二天早上当我醒来，依然还在深冬。

那一年我已经没有准备去印度群岛的意图了，但是不幸的消息来了，而这消息逼迫我不得不启程。当时是处于二战中，到处都有船只被击沉，在我收到这个不幸的消息之后，我从纽约坐船走了 48 小时。这很危险但我去印度群岛的巴巴多斯，这是唯一的方式，而我到达那里刚好来得及去见我的母亲，并跟她道一个三维时空的“再见”。

尽管在事实上我已经没有去那儿的兴趣了，但深层的自我依然密切注意着那最大的云遮盖在哪儿。我把它放置在巴巴多斯，于是这个帐篷（我的身体）不得不去，让我完成这个旅行来满足那指令，“无论你的脚底踩在那儿，我都会赐予你”。在沙漠里，无论云遮盖在那儿，那就是帐篷要整装，重新搭建的地方。我从纽约坐船，半夜出海，根本来不及寻思潜艇啊什么的。我必须去。事情是这样突然的方式，让我根本来不及多想什么。

我警告你们，别轻视它。别说：“我要亲身经历并且把我自己变成拉普拉多猎犬，只是要去看看如果这样会有什么”。你会变成你的拉普拉多猎狗，然后你会惊讶，我为什么要来到这一类。如果你敢在你入睡时，去假想你这个愿望已经实现的满足感的话，它就会实现。

当你入睡时，控制好你的心境，心态，心情。我找不出任何更好的方式来描述这个技术，不如就称之为“受控的不眠梦境”。在睡梦中你失去控制，但在你睡之前，尽力保持一个完全受控的清醒的梦境，就好像你在梦里所做的那样进入它，参与它，因为在这样的梦里，你始终是高度控制的，你始终在扮演角色。你永远是一个梦里的演员，而永远不是观众。当你对清醒的梦境拥有一个完全控制力，你就是一个表演家，并且你参与着受控的梦境中的表演。但不要轻视，不要草率的去做什么，因为你必然会在此后，在一个三维时空的世界里再次以物质身体去重演这个角色。

现在，在我们开始进入当下我们的寂静状态之前，还有一些我必须解释清楚的，就是我们昨天晚上讨论过的，这个“努力，费力，吃力感”的概念。在这个整体的广阔的世界里，为什么人们失败，匮乏，如果有一个原因的话，那就是因为他们未觉察到，当代心理学家们已知的一个定律，即努力费力的反作用定律。（因为努力，费力，吃力的概念里，隐含着这是一项困难的，艰巨的，不可能实现的行为。一旦遭遇一些挫折，更加深了这个“不可实现”的主观信念认同感。——译者注）

当你假想着，你的愿望被实现的满足感时，这是使用了极少量的努力。你必须操控你的注意力的活动方向。但是你一定要用极小的努力。如果在这个操控中，有努力的艰难感，费力吃力感，那么在某种方式上，你正在迫使它不要那个结果，不打算去实现了。不管它们之前，也许曾经做到什么程度，你将会获得一个相反的结果。

这就是之所以我们坚决的强调，《圣经》所确立的那个基础，是亚当处于睡眠状态。这是最早的创造行为，并且也没有任何记录，说明他到底在哪儿曾经一度从这个极度睡眠状态中被唤醒过。而他睡着的时候，天地创造歇工了。（第七日，停工休息了，因为一切都已创造完成了）

你改变你的未来，最好是当你处于一个类似睡眠的状态里，你完全控制你的想法的时候，因为这会让努力，吃力感降低到它的最小程度。你的注意力看上去好像完全彻底的放松，进而你必须实际练习，把你的注意力，你的观照，持续包含，容纳到那心情，心境的感受内，不要用强制，也不去用力。

一刻也不要去思考，去预料接下来要发生点什么，因为那是意志力在工作。当你释放了巴拉巴，就变的等同于耶稣，你不要去从意志上，停留在希望你自己去成为它，你要设想，想象你就是它。这就是你所要做的全部了。

现在我们来到今天晚上的要害部分，在入睡前的区间里专心去祈祷，让我们再次把这个技术讲清楚。确信你要什么。然后构想某个单一的事件，一个表明了你的愿望已经完成，已经实现的事件。把这个事件固定成某个单一的行为动作上。

比方说，如果我挑选作为一个单一事件，是和某个人握手，那么我只做这个动作。我并不去在物质身体行为上去握手，只是保持这个意念设想，点上一支烟

并且去做许多别的事。我仅仅只是简单的想像，我事实上正在握着手，并且持续这个动作，一次又一次的，一再重复，一直到想象中的动作，获得完全真实现实的感觉。

事件必须总是表明愿望实现的满足感。不断去构想一个事件，而这个事件，你相信，跟随着你渴望实现的满足感，就会自然的不期而遇。对于什么事件是你真正想去实现的，你会做出评价。

另一个方法，我昨天晚上教给你们了。如果你未能把思想集中专注在某一动作上，如果你无法坐进你的椅子上并且相信椅子在别处，仿佛别处就在这儿一样，那么你可以这么做：把想法浓缩，浓缩精简成一个单一的，简单的短语，比如“真完美”或者“谢谢你”或者“搞定！”或者“完工喽！”。

不要超过 3 个词。而且是某个足以表明“渴望已经实现”的短语。“杰作”或“谢谢你”，无疑是表明了已完成的意思。不是所有的短语你都可以用。要从你自己的表达方式中找出最让你有完成感的短语。但是要做到非常非常短，并且总是使用这一短语来表明想法的实现和完成，来引导满足感。

当你在内心有了你的短语，就把云升起。通过简单的引导，进入近乎入睡的状态，让云升上去。开始去想象并感受你是宁静的，并在这个状态里，想象着愿望已被满足的心情和感受。然后就好像一首摇篮曲一样，一次又一次的重复这短语。无论这短语是什么，要让它足以表明，所想象的情景是真实的，凝固成具体有形的，而这已经成为事实，而你确信这一点。

放松，并且进入，对于你想要去成为的，去做的，去是的，你已事实上完全实现的心情和感受。当你这么做时你正进入耶利哥，派出你的间谍，而间谍有力量来把耶利哥给你。（耶利哥象征喜悦芳香，而密探（想象力）则潜入其中，指示目标，里应外合）当你这么做的时候，你就在释放巴拉巴，并且钉死了耶稣（确定的不动摇的满足感），并让他复活（显现在物质现实里）。如果你现在开始去放下你一直抓着不放的想法，并且进入你所想要的你已经完成已经实现了的感受和心情里，那么以上讲述的所有这些故事，你正在再次扮演，再次展现。现在我们可以进入宁静中.....

【现场寂静中.....】

在这个沉静冥想结束时，如果你的双手有点发干，并且如果你的嘴也有点发干，这是个积极的肯定，你成功的把云升上去了。当云被升上去了，你正做什么，完全是你自己的事。但云升上去时，你手会发干。我还会给你们另一个迹象，而这现象很奇怪并且我无法解释。它发生在，当你真的进入内心深处的时候。你会发现，在醒来时，你有这个世界里最活跃的一对肾脏。我曾和医生们探讨过这个现象，而他们也无法解释它。另一个你们可能会在沉思冥想中观察到的，是某种流体的令人愉快的蓝光。我能用来比对的，在地球上最接近的事物，就是酒精燃烧。你们都看到过，在圣诞节期间，你们把酒精放在葡萄干布丁上点着火，那个可爱的流动的蓝色火焰，包裹着那布丁，除非你吹灭了它。那个火焰是最接近于，在沉思冥想中，出现在一个人额前的那个蓝光。别为此烦恼。当你看到它，你就会确信它。看上去它有两个深浅的蓝色，一个更暗一点，一个更亮一点的蓝色，而且不断的运动，就好像燃烧的酒精，而不像是煤气燃烧的火焰。这个火焰是活跃的，就好像灵性那样活泼。

你们也许会看到另一个现象，如同我所看到的。你们会看到在你们眼前有斑点。它们不是某些人告诉你的深褐色的斑点，他们也不清楚这斑点是什么。这些是很微细的东西，像网眼一样在空中飘浮，所有小圆圈都紧密相连。它们一开始是单一的单体，然后就出现一大群，组成不同的多样的几何花样，好像虫子，好像拖车拉出一串，并且它们飘浮着布满你的脸。当你闭上眼睛，你依然会看到它们，说明它们不是来自外部，而是来自内在。

当你开始去扩展意识时，所有这些现象就会出现。它们也许是你的血液流动，通过人的某种尚不清楚的感官蒙骗而被显现出来，而这一境象，人完全不了解。我不否认它可能是你看到了你的血液流动，但不要为这个看上去深褐色的斑点，或者人们告诉你的胡乱解释而烦恼。如果你碰到，类似的这些多种多样的现象，不要认为你做错了什么。这是所有人去设法开发“客西马尼花园”时，紧随其后所出现的很正常，很自然的延伸拓展现象。

（以上内维尔所描述的现象，译者认为，不需要当回事，这些在沉静中获得的感受，不做为追求目标，也不需要这些现象有没出现，来作为评判自己是否进入某种意识状态的标准。）

你要着手去训练你的心灵，在日间，你从早到晚，自始至终，时刻观察你的念头，监视你的想法，一秒也不放过，你变成你的思想念头的巡警。拒绝参与无意义的谈论和讨人嫌的闲扯，拒绝去听任何诋毁的言谈，背后说人的指责毁谤。（译者认为，相比那些冥想中的现象，这段话更为关键。练习自我**觉察**！是关键，否则看再多知识，也无法具体应用到生活中。）

着手在你自己的内心之眼里，营造完美的纯洁的美景，而不是营造愚蠢的荒谬的混乱的景象。只听那些，当你一听就带给你喜悦的东西。对那些并不美好的，你不喜欢的事情，那些你一听到就祈祷决不能发生在你身上的事情，别去打听，别那么好奇。乱听乱看不会给你的智慧加油，或者给你的内心带来喜悦。

在圣经里，有两类新手，五个糊涂，五个明白。你时刻要成为那明白的聪明的新手，或者设法去尝试着去做，你会发现所有这些事情都会发生。你会看到这些现象，并且它们会让你产生浓厚的兴趣，以至于你根本没功夫去搭理那些混乱的愚蠢糊涂的事物，很多人是那样的。我衷心希望，来到现场的人们，没人会那样。没人会认同并深入这个伟大的事情之中，还依然能在---和其他人闲扯是是非非之中，找到巨大的喜悦和乐趣。

第三课：第四维度的理智和世界观

实际上每个人都拥有两个世界观，而古老的故事讲述者们，是完全清醒的充分的意识到这两个观念。他们称其中一个为"肉体之心"，而另一个他们称之为"基督之心"。我们可以识别出这两个中心思想所做的陈述：“自然人不接受事物是由精神灵性而成，因为他们对意识是愚昧不明的，他们对精神灵性，包括对他们自己都不能了解，不能明白，因为这些事是在精神灵性上的觉察，只有精神灵性才能辩明。”---《哥林多前书》2：14

对于本质的心，现实，只在于瞬间即逝的当下，叫做现在；这一瞬间的当下，看上去包含一切全部现实，其余所有事物都不真实。对于本质的心，过去和未来都是纯粹虚幻的。换句话说，我的过去，当我用本质心体去看待，仅仅是某个曾经事物的一个映像存储。而对于焦点范围受限的肉体心，或者对于本质心来说，未来都是不存在的。本质心不认为可以再重游凝固的不变的过去，不认为可以把

过去的某些事物看成当下实在的，是某些客观的属于它自身的固有形式的实体，也不认为他们未来以固有实体的形式继续存在着。

对于基督之心，精神灵性之心，用我们的语言，我们会称之为第四维度的聚焦，过去现在和未来，对于本质心来说都是全部一体的当下。在这个全体之中包含着传递感官知觉印象和假象的大量的数组和阵列，即人已遇到已体验到的，正在相遇正在体验的，以及将要遇到将要体验的。

导致我们在当前，正在运转的，你们和我正在发挥功能的原因，以及还尚未意识到更大视野，更高的观念看法的原因，仅仅只是基于，我们是习惯和习气的傀儡，而习惯和习气，完全涂瞎了我们的眼睛，无视于我们本可以看见的，本可以理解的其他事物，但习惯不是法则。它仿佛起到了在这个世界里的，似乎是来自外部的最高强制力，但即使这样，习惯习气也不是法则。

我们能够给生活，给生命创造一个全新的途径方式。如果你们和我，愿意每天花几分钟时间，去从身体感官知觉层面，收回我们外放的注意力，并且把注意力集中专注在一个无形的内心状态，持续保持着这个凝视，感受和读取，辩明这个属于隐匿于内心的无形内心状态的实相，经过一段时间，我们最终会对这个更高层面的世界，这个维度更高更大的世界，变得有清楚的觉察。现在被凝视的是一个固体的有形的现实状态，它迟早会被取代。

今晚，当我们开始讲述我们的圣经时，你们是法官，根据你们当前所扩展的立场来做判断。

我们今晚第一个故事是来自于《马可福音》的第 5 章。在这一章里，讲述的三个故事，好像它们是主要角色的分裂体验。在第一个故事里，我们被告知，耶稣偶遇了一个精神失常的人，一个赤身裸体，居住在坟地里，并且把自己掩藏在大量墓碑后面的家伙。这个人恳求耶稣不要赶走折磨他的魔鬼（令人烦恼痛苦的纠缠）。

但是耶稣对他说道，“从这个人里面出来吧，你这糊涂和污染的灵魂。”--马可福音 5:8

于是耶稣赶走了魔鬼，而魔鬼们即刻摧毁了它们自己，然后我们发现这个人，第一次穿上了衣服，心智正常舒适清爽的坐在了耶稣脚下。对这一章，我们要通过把耶稣的名字替换成，开启了智慧的清醒理智，或者第四维度的理智，来获得精神心理上的理解和认识。

我们随着这个故事深入下去，我们被告知，耶稣当时偶遇了一个名字叫做堉鲁的主教，堉鲁是犹太会所的主教，他有个孩子快要死了。她 12 岁，而主教恳求耶稣来救治这孩子。耶稣答应了，而正当他向着主教的家走去的路上，在一个集市里，一个妇女摸了他的衣裳。

“耶稣，立刻在他内在中知晓了，从他内在之中迸发的价值，美德和力量，他从拥挤的人群里转过身来，并且问：谁摸了我的衣服？”---马可福音 5:30

这妇女累患了 12 年的血漏病，当她摸了耶稣的衣服之后，就被治愈，恢复健康了。

“而耶稣对她说，这妇女啊，你忠实的信念已经让你完整一体；走进那和谐安祥吧。” 马可福音 5:34

当他继续朝主教的家走去时，他被告知，那个孩子死了，没必要去救活她了。她已不再沉睡，而是当时就死了。

“耶稣一听到这消息，马上就对犹太会所的主教说，别担心，只要相信。”---马可福音 5:36

“当耶稣来到门口，他对众人说，为什么要无谓的忙乱，还哭哭啼啼的？那小女孩还没死呢，只是睡着了”---马可福音 5:39

随着这一大群人全体的不屑和嘲笑，耶稣在讥讽他的人群面前关上了门，他到堉鲁的家里时，他的门徒，死去的孩子的父母跟耶稣在一起。他们进到小女孩躺着的房间里，“耶稣拉住小女孩的手并对她说，小女孩，我要对你说，起来，升起来。”---马可福音 5:41

“她从这深度睡眠里觉醒了，并且站起身来走动，主教和在场的所有人都惊呆了。耶稣直接改变了他们，而没人知道这是怎么回事；他吩咐要给她吃些东西。”---马可福音 5:43

你在这夜晚，当你坐在这儿时的时候，去想象一下在这个马可福音第 5 章里的情景。一个坟墓埋葬着一个目的意图：它纯粹是已经死去的事物的一份留存档案。你们正活在已死去的过去里吗？

如果你们正活在已经死去的事物里面，你们的成见里，你们的盲目恐惧和迷信里，以及你们紧抱不放的错误的自欺欺人的信念里，那么你们就正隐藏在这些墓碑后面。如果你们拒绝让它们走掉，不放下它们，你们就和圣经故事里的那精神失常的疯子一样了，精神分裂的一边恳求开启智慧的理智，一边恳求不要赶走这些折磨你们的魔鬼。这没什么差别。但是由于你们对成见的捍卫，开启了智慧的清醒理智是无法进入你的，而且那盲目恐惧迷信正在抵抗和防御着这开启了智慧的清醒理智。

在这个世界里，没人能够抱着成见，偏见，对成见偏见的本质不管不顾，带着这些成见偏见，还能够去点燃智慧之光。告诉我，你无拘于某一国家，无拘于某一民族，某一“主义”，某一事物---我不在乎这些---那么你就无法把你的这些信念，曝露在智慧之光面前，并声称你活在开启了智慧的理智里。为了在你的世界里让这些偏见存活下去，你在智慧面前必须把它们掩藏起来，不让智慧之光照到。你不能和智慧理智之光来分析这些偏见，你只能守着它们。当这个第四维度的聚焦到来时，就展现给你一个全新的生命途径和生活方式，并且赶走你的内心里，你一直相信的，全部这类东西，你于是被净化了，并穿上了你的清醒舒适的心灵。并且你坐在“透彻了解通晓”的脚下，这份清醒的明白，这个“透彻了解和知晓”就被称为“耶稣之足”。

现在穿上衣服，并且你的心里清醒舒爽，你就能够从死去的事物中复活。什么是死亡？在故事里的小女孩不是一个小孩。那小孩是你的抱负，你的渴望，你追求的目标，你的夙愿，还未得满足的来自你内心的梦想。房子里的小孩，就是人身体里的内心。因为像我之前已经阐述过的，这圣经中的全部戏剧情节都是一个精神心理意义上的。圣经根本不涉及任何曾经存在于地球上的人，或者任何曾

经发生在地球上的事件。圣经里的所有故事都是在披露和展现个体人的精神心理。

在这个故事中的耶稣，是那个已经觉醒并开悟的人。当你的心智功能和能力运转超出了你当下的物质肉体的感官感知范围，当你的心智从全部所有的限制局限，起限制作用的规则中恢复你本有的健全，那么你就不再是个精神分裂的病人了；而你在这样的状态，就用耶稣来拟人化象征，那力量能够复活人内心的渴望，使得那热望重现，具体化显现。

你现在就是那害了血漏病的妇女。什么是血漏病？一个运转中的子宫没能具有创造性的高产。她就保持这种无效状态 12 年，她不能怀孕，比喻为不能设想，不能想象，不能通过想象设想去完成渴望，去创造。她不打算给她的渴望，一个已经实现的想象，因为她总是漏掉这想象，这设想，总是流产。你们被告知，她的信念关闭了她的子宫。由于子宫的关闭，子宫就无法给种子或者想法赋予可以实现的假想和构思。

由于你的心，你之前的自我观念被净化，你假想构思着你是你想要去成为的你，并且对这个构思想象保持忠实的信念，你就赋予了你的设想你的想法一个数据队列，或者让你的孩子复活了。你就是那个净化了血漏病的妇女，而你朝着那死去的小女孩的房间走去。

那孩子，或者说，你的“只是渴望”的那个状态，是当时被你的观念僵化固定在那个仅仅是渴望的状态。但现在设想着想象着，我已经是那个之前我所渴望去成为的我，我不能只停留在，我所意识到的，那个“渴望”里。所以我不再去讨论它是否合理，是否有可能。我也不用跟任何人去诉说，对于“我是谁，我是什么”的不安和忧虑。因为这对我来说是如此不言自明，我是我所想要去是的我，我行动着，仿佛我已经是了。

好像我是我之前想要去成为的那个我一样，去行动去生活，我的有限聚焦的世界里，人们看不到这些，并且会认为我不再渴望它了。在众人的世界里，那孩子死去了；但是，我，明白这法则，所以我说，“孩子还没死呢。”那少女没死，她只是沉睡。我现在就叫醒她。我，通过我的想象设想，唤醒，并让我所设想的

“我”在我的世界里可见，因为假想设想想象，只要持续的稳定的保持下去，不断的唤醒，不断去激起它们，它们必然显现。

我关闭了房门。什么门？我的肉体感官的门。我只是把所有我的肉体感官所展现的东西都扔下了。我不相信我的肉体感官所显现的表面现象。我把自然人的那个有限的理智，挂起来暂时不理它，以这个无所畏惧的声明，这个“我已是”的断言和声明，这个“我已是”的假想，去行为去生活，而这也是我的肉体感官和有限的理智，一直否定和拒绝的。随着关闭了我的肉体感官之门，进入那个自觉自控，训练有素的状态里，我携带了什么？我没带任何人进入这个状态，除了那孩子的父母和我的信徒们。我关上门，无视那嘲笑，讥讽的人群。我不再寻求认同。我完全彻底的拒绝相信---那些来自于我的肉体感官所带来的表面现象和证据，这些表面迹象嘲笑我的假想设定，并且我也不和其他人去讨论，我的假想和设想是可能实现的还是不可能实现的。

孩子的父母是谁？我们已经揭露过了，那一切所有天地创造的“父亲-母亲”，就是人的【我是】性。人的【意识】是那神，上帝。我是清醒自觉的状态。我是我的所有一切概念想法理念的“父母”，并且我的心，始终保持对这个新的自我观念的忠实信念。我的心就是受过训练的，训练有素的。我把信徒们带进这个状态，也即只留下我的忠实的信念，我把所有否认拒绝相信它的，都排除在外，也即无视所有的怀疑，拒绝和否定，不理它们。

现在这孩子，没有一个人来援助，但是复活了。我所渴望的，以及我所设想的环境条件境遇，我已经拥有了，在我的世界里成为了客观现实，为我的想象的力量做着见证。你们是那法官，我不能审判你们。你们现在，要么活在你们已经死去的过去里，要么你就像那血漏病的妇女，已经不再漏失，已经无漏的那样活着。如果我问你们如下的问题，你们能够实际的回答我吗？

“你们现在相信你们自己吗？相信你没有其他人的援助，只需假想设想着你已是你想要去成为的你，然后在你的世界里去把这设想硬化成现实吗？或者说，你相信你必须首先满足某一具体条件，来自于你过去的经历所强加你的某一条件环境，你必须遵从于某一特定具体的规则和次序，或者某一个特定具体的事物，才能实现你的渴望吗？”

我并不是批评某些教派或者团体，但就是他们相信，任何不属于他们的教派或团体的人，都不会得救。我出生于一个新教家庭。如果你和某个新教教徒交谈，那么新教教徒是唯一的基督徒。你和某个天主教徒交谈，那么这世界上什么也没有，就只有一个基督徒而且是一个天主教徒。你和犹太教徒交谈，那么基督徒就是异教徒，而犹太教徒才是上帝所选的。你和伊斯兰教徒交谈，基督徒和犹太教徒就都是异教徒。你和其他不信教的人交谈，那么所有这些宗教话题都是不可触及的。然而，跟谁交谈都不重要，他们每个人都永远是上帝所选的那一个。

如果你相信，你必须是如上这些教派团体中的一个信徒，你才能得救，那么你就依然是个精神分裂的病人，躲藏在这些盲目恐惧和迷信的背后，隐藏在这些来自于过去的偏见成见里，并且你正在乞求，别把你净化了。

你们中有些人对我说：“别要求我去放弃我对于耶稣的信仰，或者对摩西的信仰，或者对彼得的信仰。当你邀请我去放弃我对于这些人物的信仰，那么你就太过分了。别管我，让我继续我的信念，因为它们让我感到舒适安全。我相信他们曾经生活在这个地球上，但我也能相信，你对于他们的故事所做的精神心理方面的解释。”

我回答说，从这个死去的过去里，出来吧。从那个坟墓里走出来吧，清醒的弄明白，你和你的圣父是一体的，是同一个，并且你的圣父，人们称之为上帝的那个，是你自身的【意识】。这是在这个世界上，唯一的创造法则。

你存在的有意识自觉属于什么呢？尽管用你三维心智的受限制的聚焦，你不能看到你的目标，但是你现在就是那个---你早已设定好的你。以那个构想行为着，生活着，并对那设想保持着忠实的信念。

在你存在的这个维度里，时间跳动的很慢，而你不会，甚至在你客观具体显现了你的假想构思之后，当这个现实显现时，回想起，存在一个所需的时间，而所谓的现实实相仅仅是一个观点和看法。基于这里缓慢迟钝的时间跳动，你经常没能去发现，没注意到，在你的内在本质和外部世界之间的关联关系，而那关联关系在为此做见证。

对于你们现在呈现出的情景状态，对于你们在这个马可福音第5章里所扮演的，你们是那法官。你们正复活那死去的孩子吗？你们还依然需要去继续关闭着，

你们内心中的那个子宫，那个创造的摇篮吗？那子宫那创造力的摇篮还依然漏失，而因此无法丰富多彩，无法丰裕肥沃吗？你们现在还是那个生活在死去的过去里的，那个精神分裂的病人吗？只有你能够做这法官，只有你能回答这些问题。

现在我们转向《约翰福音》的第 5 章，这儿有个故事。这故事会向你展现，古老的故事讲述者们是多么完美的讲述了两个明显差异的世界观，一个是有限的三维聚焦，而另一个是 四维度的聚焦。

这个故事讲述了一个虚弱，无力的人，迅速被恢复正常。耶稣来到一个地方叫做贝斯达，这个词解释为，有五个门廊的房子。在这个 5 个门廊的房子里，有数不清的虚弱，无力的人们，瘸子，瞎子，不知该去哪儿的犹豫徘徊者，干枯憔悴的人，还有其他的各色人等。这有个惯例，在一年的某些特定季节里，一个天使会下来，并且搅动靠近这五个门廊边的水池。当这天使搅动这水池时，第一个跳进水池的人，总能恢复健康。但只是第一个跳进水池的，而不是第二个。

耶稣，看到一个人，天生就是瘸子，就对他说：“你想要完整吗？”---约翰福音 5:6

“这无力虚弱的人回答耶稣，先生，当这水池搅动的时候，没人帮我，去把我放进这水池---但当我挪到那儿，另一个人在我之前已经捷足先登了。”---约翰福音 5:7

“耶稣对他说，起来，升起来，收起你的铺盖，走起来吧。”---约翰福音 5:8

“那个人立刻就变得完整了，他收起他的铺盖，开始走路了，但就在那天是安息日”---约翰福音 5:9

你读这个故事，你就会觉得，某个有奇迹般力量的奇人，对一个瘸子突然说出一句“站起来走吧”。这故事我不想啰嗦太多，当这故事提出“无法计数的个体”时，那是出现在“个体人”内心中的无法计数的概念。这水池，就是你的意识。那天使，就是某个念头想法，或者叫做上帝的通讯员，信使。【意识存在】就是上帝，当你有某个想法念头时，你就正在接待某个天使。一瞬间，你会清楚

的察觉到一个欲求，你的水池就被搅动了。欲求和渴望，搅动着人的内心，躁动不安。想要获得某些事物，这就是被扰动。就在那一瞬间，你有了一个追求的目标，渴望得到的东西，想去做什么的诉求愿望，或者一个清晰线路的目标和明确的对象，那么水池就已经被这天使搅动了，就是那个欲求和渴望。故事里，你被告知，第一个进入这搅动的水池的人，总会被治愈。

我的妻子，我的小女儿，对我来说，是我在这世界上最亲近的同伴，而当我给她们排位置的话，她们是第二位的。我必然对我的妻子说，“你是”。我必然对任何人，无论他和我有多亲密，多重要，都是“你是”。在这之后，第三个人，就是“她/他是”。在这个世界上只有唯一的一个人，也就是我，可以用第一人称来表达，而这就是自我。“我是”，只能是我对我的称呼，它不可能被别人这么来说我。

因此，当我察觉到某些我想要去是，去获得，去成为的欲望时，但看上去我还不是，于是这水池就被搅动起来了，那么谁能在我前面跳进水池？我毫无疑问，独一无二的拥有这第一人的权力和力量。我就是那个我想要去成为去是的。除非我相信我是真的成为了我想要去成为的，那么我就始终呆在我之前所是的那个状态，并且死在那个局限和限制里。

在这个故事里，你无须任何人来帮你进入那个水池，因为你的意识在被渴望欲求所扰动。你所需要做的全部，就是去假想，去设想你早就是你之前想要去成为的你，而且你早就在那里了，没人能够比你先到。当你意识到你已经成为了你想去成为的你时，什么人可以比你先到？当你独一无二的掌握着去说【我是】的力量和权力时，没人能在你之前捷足先登。

这就是那两个世界观。你现在是什么，你的感官，你的头脑理智会否定，会否认，会抗拒。你是否有全部勇气去假想，你想要去成为的，去是的，你已经就是了？你的头脑理智和你的感官现在都在否定，否认，拒绝，而如果你胆敢设想你早就是了，那么你就在水池里，也没人帮你，就你自己一个人，你，会站起来，卷起你的铺盖，行动去了。

你被告知，这事发生在安息日。安息日只是那个神奇的，内心宁静，沉稳，镇定自若的感受，当你毫不在乎，什么都不介意的时候，当你不急迫，不焦躁担

忧，没有紧张，没有不安的时候，当你不寻求结果，不苛求结果的时候，你就会清醒的看到别人看不到的预兆，迹象和信息，并按照这些迹象来行动，而不先于它们。（相信了自己有足够能力应付所有情况，相信了自己不会错过任何重要的信息和机会。）

安息日是宁静的日子，在那一点上静止不动，什么都不做，无为。当你什么都不做，事情就这样成了，你就在安息日里。当你根本不在乎也不关心其他人的评价，意见和主张时，当你仿佛“你已是”的那样行动时，你就连一根手指都无法举起，事情就这样成了，你在安息日里。关于这事会变成什么样，会如何发展，我不关心这利害关系，我不顾虑担忧这些，而只是平静的声明，我是清醒的知道我是它。如果我清楚的知道我是自由，我是安全，我是健全，我是快乐，那么我就在毫不费力的供养和支持【意识】的这些状态，或者在我的角色扮演上，毫无劳苦，不用努力争夺。因此，我是安息日；而正因为这是安息日，他站起来行走。

（这个故事讲完了，但这个“有五个门廊的房子”，内维尔没有解释，从这个故事来看，译者认为这是指的“色声香味触”和头脑思维的“法”。而头脑思想里面，有数不清的虚弱，无力，瘸子，瞎子，犹豫不决，焦虑不安。有限制不完整的。因为肉眼见到的可见光，只是光谱中很窄的一段，而肉耳听到的声音，只是振动中很狭窄的范围，有限的残缺不全的肉体感官，无法看到整体全部，于是建立在有限肉体感官上的思维，是瘸子，瞎子，犹豫不决，焦虑不安。“站起来，收起你的铺盖，走吧”，就是说别住在这个头脑思维里，离开你的建立在有限感知基础上的头脑，因为头脑天生就是瘸子，离开头脑会完整，治愈。而安息日意思就是进入宁静，镇定自若。

如此看来，老子所说的“为学日益，为道日损”，其中这个“日”字，也可以有不同的诠释。做副词解是“每日”，而做名词解，则可解释为“日间的心理活动”，白天的心理活动，按照巴夏所给出的意识9层次，处于最表层的意识，也即头脑思想”。

为学日益——你要去学习物质世界的知识学问，那是头脑思想的膨胀增长。

为道日损——你要进入道途，日间的头脑思维，就要减少它对你的干扰。

减少再减少，减少到无视它，让它止息。那个状态就是无为，宁静，安详。

那就是安息日，进入了更高的意识状态，从而“无为而无不为”。 ---译者个人感受)

!**

我们下一个故事，是来自《约翰福音》的第 4 章，而这是一个你们已经听了一遍又一遍的故事。耶稣来到泉边，而那有个妇女叫做撒玛利亚妇人，于是耶稣对她说，“请给我喝点水吧。”---《约翰福音》 4:7

“那撒玛利亚妇人对耶稣说，你怎么这样呢，一个犹太人，怎么找我，一个撒玛利亚妇人来要水喝呢？犹太人和撒玛利亚人从不来往。”---约翰福音 4:9

“耶稣回答她说，如果你知晓上帝的天赋才能，以及跟你说“请给我喝点水”的是谁，你早就会请求他，而他早就会给你活水了。”---约翰福音 4:10

这妇女知道这泉井很深，看到耶稣没带任何打水的器皿，于是说：你比我们的父亲雅各布还伟大吗？我们的父亲雅各布给了我们这泉井，他自己和他的孩子们，还有他的牲畜都喝这水。---约翰福音 4:12

“耶稣回答她说，任何人喝了这水还会再渴---但是无论谁，喝了我要给他的水，必然永不再渴；但我要给他的水，必然在他内在里面成为水的泉涌，永生喷涌。” 约翰福音 4:13.14

随后耶稣告诉她，关于她本人的全部担忧和不安的，并请她去叫她的丈夫来。她回答说，我没丈夫。---约翰 4:17

“耶稣对她说，你说的好，我没丈夫：因为你已经有了 5 个丈夫，而他，你现在拥有的那人，不是你丈夫。”---约翰福音 4:17.18

那妇女，知道这完全说对了，跑进集市里并且告诉其他人，“我已经见过弥赛亚了，我见过救世主了。”

他们问她，“你怎么知道你见过的是救世主弥赛亚？”

“因为他跟我说的所有事情，都是我曾干过的。”她回答道。

这里是个要注意的地方，这至少包括了全部过去，并且当时告诉她的涉及未来。

继续这个故事，门徒们来到耶稣面前说，“老师，吃吧” 约翰福音 4:31

“但耶稣对他们说，我有你们还不知道的食物可以吃。” 约翰福音 4:32

当他们谈论到 4 个月的收割时，耶稣回答说，“你们不是说，还有 4 个月就要来收割了吗？瞧，我跟你们说，睁开你们的眼睛，看看这田地，它们是白色的，纯洁无杂，早就可以收割了”--- 约翰福音 4:35

耶稣所看到的事物，人们要为此等 4 个月，或者为此等 4 年；耶稣看到它们就在现在，那是一个维度上更大的世界，就存在于当下，发生在当下。

让我们回到故事开始的部分。撒玛利亚妇人是三维度的你，而在源泉上的耶稣是四维度的你。你所想要去成为的，以及头脑理智所告诉你的---“你是什么”，在这两者之间，争吵开始喋喋不休。那更大的你，告诉你，如果你要，就勇敢的去想象，去设想你早已是你所想要去成为的你，那么你就会成为它。而那较小的你，以它的受限的聚焦看法，告诉你，“你为什么没拿个水桶，你一根绳子都没有，而那泉井很深。如果没有手段，没有方法，没有那些条件，最终你怎么到达那个深度？”

你回答这问题并且说，“只要你明白谁在问你要水喝，你就会求耶稣了” 只要你明白，你现在寻求的东西，在你自身内在里面，究竟是什么在催动它去具体化体现的，只要你明白了你就会把你那窄小的视野，暂时搁置不用，而让你内在深处的耶稣来为你实现它。

然后耶稣告诉你，你有 5 个丈夫，而你否认。但耶稣他比你明白的多，你的五个肉体感官，用它们有限的感知，塞满了你整个上午，中午和夜晚。它们告诉你，你今天晚上，明天，将来，你所要生育所要抚养的孩子们。因为你的五个肉体感官，行为就好像五个丈夫，他们连续不断的让你的意识怀孕，因为你的意识是神的子宫，创造的摇篮；于是早中晚，他们暗示你提醒你，霸王硬上弓，非要强加给你，而你必须当成真的来接受。

耶稣告诉你，有一个你愿意拥有，来做你丈夫的，不是你的丈夫。换句话说，那第六个，还没让你受孕。你的愿望，你所愿意的，你所想要去成为的，被这五个拒绝承认，而且这五位他们把持着权力，他们控制支配着你，他们决定着什么样的事物，你才能接受为真。你所愿意接受的，你所想要接受的，你所想要去成为的，还没刺入你的心里，还没从情感深处打动你，用它的实相来让你的心受孕。你叫他丈夫，还没真正成为你丈夫。你还没能给他生下，复制他的，酷似他的一男一女。复制出他的后代，那才证明你是他的妻子，至少是证明你已经和他合一，暗中云雨过了。你还没能给第六个复制出后代，你还在为那五个家伙复制后代。

然后有个人跟我说，告诉我的全都是我早已知晓的。我返回我的内心之眼，那内心的智慧告诉我，我走过的一生，我一直接受着我的感官的局限，我一直都把它们当成真实的，早中晚，我打生下来就一直这样接受和记录着。那内心的智慧，那理智告诉我，自从我生下来那时开始我就只能和这五个家伙媾合。现在我想要离开，我这感官的局限，但我还没找到在我内在中的勇气和胆魄，来假想“我是”那个---这五个家伙所否定的---那个“我是”。所以我只能停在这儿，清楚的知道我的劳苦，但去超越我的感官限制，以及我的头脑理智的拒绝承认，我没有这胆量和勇气。

他讲述了这些，“我有你们不知道的食物。我就是从天上丢下来的面包。我就是葡萄酒。”我确信的知道我想要去成为的，因为我是这面包我享用这面包。我假想我在享用，来取代事实上的享用，而这就是我在这个房间跟你们说的，你们正听我说的，并且我在洛杉矶，我超越这事实，来享用“我在别处”，我行走在这里，就仿佛我已经行走在别处。然后慢慢的，我就成为事实上的享用。

（从天上丢下来的，比喻从更高意识状态，连接到表层。巴夏所给出的意识9层次图，可以帮助理解。想象力，是连接更高意识状态唯一管道，从第9层的，表层头脑思维一直连接到第3层的更高意识心智。在那里，意识第3层的状态，巴夏比喻为导航。天上掉下的面包，则是指的自我的更高意识层，对自我的表层意识所给予的导航。这可以参看巴夏给出的意识层次图，很容易理解。在天上丢面包的是我，在地上吃面包的也是我。所以，我是我自己的食物，而意识是无法用物质感官的肉眼，肉耳所见所闻的，因此“别人”不知道。---译者注。）

允许我来讲讲，属于我个人的两个小故事。当我还是个男孩的时候，我生活在一个极其受限的环境境遇里，那是一个叫做巴巴多斯的小岛。饲养动物是非常非常罕见的也是非常昂贵的，因为我们必须依靠进口。家里有 10 个孩子我是其中一个，加上我奶奶和我们住在一起，一桌子可以坐 13 个人。

我时常可以回想起，在某一周，周初的烹调，我母亲吩咐我，“为周日的晚餐，我想让你去收拾好三只鸭子。”这意思就是，要从一大群地上跑的鸭子里，抓三只然后关在一个很小的笼子里并喂养它们，用玉米早中晚喂饱它们，做的这一切都是她想要鸭子足够来享用。这和我们平常喂养鸭子的规律，是完全不同的方式，因为我们用鱼来喂养它们。我们用鱼来喂养是因为鱼非常便宜而且丰沛；但你没法去吃一只用鱼喂的鸭子，你们和我可不像鸭子。烹饪所需要的这三只鸭子，被关在一个小笼子里，7 天时间它们被塞饱了玉米，酸了的牛奶和所有我们想要在这个鸭子上获得好味道的东西。于是 7 天后，当这些鸭子摆上餐桌，它们美味，因为是牛奶和玉米喂出来的。

但偶尔，烹饪前忘了收拾好这些鸭子，我父亲，知道我们有很多鸭子，并且相信我母亲已经弄好了，不会弄别的来吃，但结果那是“三条鱼”摆上餐桌。那些用海里的鱼喂出来的鸭子，你们没尝过那味道，因为它们完全具体化体现着你之前喂了它们什么。

人，是一个精神心理的存在，一个思想者。人可不是靠物质来喂养的，但在精神心理喂养他，他就会变化。我们具体化体现的，就是那些我们精神心理上所喂养的东西。

那些鸭子，不能在早上喂了玉米，中午喂鱼，到了晚上喂点别的什么。这饮食必须完全彻底的改变。在我们这个状态下，我们不能早上做了冥想沉思，中午就咒骂，到了晚上折腾点别的什么事情。我们必须依照一个精神心灵上的饮食食谱，用一周时间我们必须彻底改变我们的内心食谱，完全改变我们的精神食粮。

在诗文中，我们被告知，“任何事物都是正确的，任何事物都是诚恳如实的，任何事物都是合理正当的，任何事物都是纯一的纯净的，任何事物都是有趣的令人愉快的，任何事物都是好消息；如果说有价值 and 美德，如果说有荣耀和称颂，那就好好思考下这些东西。” ---《腓利比书》4:8

当某个人以他的内心深处来认知看待事物，用他的内心深处去思量构想时，那么就是耶稣。如果我现在可以特别的选出，我想要在我的内在世界中表达的精神食粮的种类，并且享用它，我就会变成它。

允许我告诉你们，之所以我在做，我现在正做着的事。这要回到 1933 年的纽约市，以及我的老朋友阿卜杜拉，我跟随他学习了 5 年的希伯来语，那是真正吃掉了我所有的偏见迷信和迷惑。当我去见他时，我是塞满了偏见迷信和迷惑。我不能吃肉，我不能吃鱼，我不能吃鸡，在这个世界里我不能吃任何这类东西来生存。我不饮酒，我不抽烟，我当时做过巨大努力去过禁欲的清教徒式的独身生活。

阿卜杜拉对我说，“我本不打算告诉你，‘你是疯子’，内维尔，但你知道，你是不理智的。你所做的这些，全都是昏迷不醒的。”但我不能相信它们是愚蠢的。

在 1933 年 11 月，在纽约市，我告别了我的父母，他们驶向巴巴多斯。我在这个国家一住 12 年了，从没渴望回去看看巴巴多斯。我毫无成就，我无颜回家去面对我家里成功的家人们。以我自己的眼睛来看，在美国呆了 12 年之后，我是个失败者。我在剧院打拼一年赚的钱，一个月就花光了。不管用他们的标准还是我的，我都不是一个成功的，如愿以偿的人。

注意了，在 11 月，当我跟我的父母道别时，我没有任何渴望，回到巴巴多斯。船驶离了，就当我在街上走的时候，某些事抓住了我，我渴望回到巴巴多斯。这是 1933 年，我失业了，也没地方可去，除了第 75 街的一间小屋。

我直接跑去找我的老朋友阿卜杜拉，并对他说，“阿布，最匪夷所思的感受正抓着我。12 年了我第一次想回巴巴多斯。”他回答说，“如果你想回，内维尔，你已经在那儿了。”这对我来说，真是奇怪的语言。我在纽约市 72 街，而他告诉我，我已经在那儿了，已经在巴巴多斯。我对他说，“你什么意思，我已经在那儿了，阿卜杜拉？”他说，“你真的想去？”我回答，“是啊”。他接着跟我说：“当你现在走出这门，你没走在 72 街上，你正走在棕榈树下的街道上，椰子树下的街道上，这里就是巴巴多斯。别问我你打算怎么回去。你就在巴巴多斯。你别管‘怎么去的’，就当你在巴巴多斯了。你就在那儿。现在你就仿佛你就在那儿。”

我带着一脸的茫然，离开他那里。心里琢磨着，我是在巴巴多斯.....可我没钱，没工作，连身像样衣服都没有，但.....我是在巴巴多斯。

他不是那种，让你想和他争辩的一个人，阿卜杜拉不是，他那气场，让你无从争辩。就在我第一次告诉他，我想去巴巴多斯的那天之后，2周过去了，我一点进展都没有。我对他说，“阿布，我毫无保留的信任你，但这样有一段时间了，我根本看不出动静来。我连一毛钱的路费都没有，我得跟你解释一下。”

你们肯定知道他会做什么。我的缠着头巾的老朋友，他就黑着，好像黑桃A上那个家伙。就当我坐进他的起居室里时，他从他的椅子上站起来走进书房，还把门关上了，那可不是个邀请人跟着进去的意思。当他走进书房门的时候，他甩出一句话给我，“我必须说的我都讲过了。”

12月3日，我站在阿卜杜拉面前，再次告诉他，我还是没有成行的动静。他只重复他的陈述，“你在巴巴多斯。”

最末一班船老旧的“厄里斯”号，在12月6日中午起航，驶向巴巴多斯，将会载着我，只因为我想要去那儿过圣诞节。在12月4日早上，还是没工作，也没地方可去，我睡到很晚才起来。当我起床时，门口有一封来自巴巴多斯的航空邮件，一封信。当我打开这封信，一张纸片飘落地上。我捡起来一看，是一张50美元的汇票。（1933年的50美元可是一笔大钱了）信是我的兄弟维克多写来的，信上说：“我不是请你回来，内维尔，而是命令你必须回来。作为我们全家人，我们还从没一起过一个圣诞节。而这个圣诞节，如果你回来，我们就团聚了。”

我的老大哥塞西尔，在最小的弟弟出世前就离开了家，而随后我们开始陆续离开家，所以从未全家团圆过。

信中继续写到，“你现在没有工作，所以我知道，这就是你为什么不能回来的原因，除此之外你没别的理由，所以在圣诞节前你必须回来。随信附上的50美金，是给你买几件衣服或者一双鞋以及路上所需。你不需要额外付小费，如果你想喝点什么就去酒吧。我会支付船票，船上的小费，以及你在船上的全部费用。我已经给纽约市的弗内斯维西公司打了电报，并且告知他们，你去他们的办公室

就可以领到一张船票。这 50 美元只是让你买点必须品。在船上，你想要什么就签单。我会全数支付并承担所有费用。”

我跑去弗内斯维西公司，带着我的信并让他们看了信。他们说，“我们已经收到戈达德先生的电报了，但遗憾的是，我们 12 月 6 日的头等舱，没有空位了。现在只有从纽约到圣托马斯的 3 等舱。这船到了圣托马斯，我们就有几个旅客下船。你那时就可以升到头等舱，然后从圣托马斯到巴巴多斯。但是在纽约到圣托马斯这段航程里，只有三等舱，不过你可以享受头等舱的餐饮特权以及在头等舱甲板自由出入。”我说，“好，我愿意，就这样。”

12 月 4 日中午，我回到我朋友阿卜杜拉那里，并且跟他说，“这事就像做梦一样，居然成了”。我告诉了他我所做的，琢磨着他一定会很高兴。你们知道他跟我说了什么吗？他说，“谁告诉你，你要坐三等舱的？我看到你在巴巴多斯，难道那个人是你，坐三等舱去的？我看到你在巴巴多斯，你是坐着头等舱到的。”

12 月 6 日中午，我启程前，我没来得及，再去见他。当我到了码头，带着护照和票据登上那船的甲板时，船务代理对我说，“我们有个好消息告诉您，戈达德先生。有个旅客退票了，你现在就去头等舱。”

阿卜杜拉教导过我，对某一想法，保持坚定的信念，绝不折中，绝不妥协的重要性。我曾经动摇过，但他一直坚定的对他的设想保持坚定的信念，那就是，我将乘坐头等舱抵达巴巴多斯。

现在回到我们刚才讲的两个圣经故事的重要意义上。泉水很深，而你没有任何取水的器皿，你也没绳子。还有 4 个月才到收割，而耶稣说，“我有你们不知道的食物。我就是天上掉下来的面包。”

在这个理念上大快朵颐，享用这理念吧，让你们自己认同这理念，仿佛你们已经是那个具体化显现的状态。设想着你已经是你所想要去成为的你了，以你已经是你所设想的那样去行走在地上。如果你享受着这个设想，并对这心灵食粮保持坚定的信念，你就会让它结晶，具体化显现。你在这个世界就会变成它。

当我在 1934 年返回纽约时，我在巴巴多斯过了三个月的天堂般的日子，我喝酒，我抽烟，这些年来我没享受的，我都享受了一下。我回想起阿卜杜拉对我说过的话，“等你验证过这个法则之后，你会正常起来，内维尔。你会从那墓地走出来，你会从你那已经死去的过去，你所认定的那神圣模式里走出来。因为你所在做的所有事情你都清楚的知晓，你的存在是那么美好，内维尔，你是完美的，不需要任何东西来证明你的完美。”

我回到纽约，走在这地上，我从头到脚换了个人。就从那一天，1934 年 2 月的那一天，我开始越来越有活力，生活变得越来越好。诚实的来说，我不能告诉你们，我一直都成功。如果我告诉你们，我已完全彻底的掌握了我注意力的一举一动，以至于我能够任何时候，对任何我想要具体化显现的想法，都坚定的保持我的信念，那我在这个世界里的很多误解，我很多疏忽和失误就会给我定罪名了。

但对于那些古老的导师们，我可以说不，尽管我在过去似乎曾经失败过，但我一次次的站起来继续前进，去转变成我想要在这个世界里具体化体现的。把负面的评判搁置起来，拒绝接受头脑理智和肉体感官时刻所呈现的，并且如果你对于那新的精神食粮，保持坚定的信念，你保持着坚定信念的想法，会让你那想法，变成具体化体现。

（这段，说明一个道理，没有错误，只有负面的评判带来的负面的信念。那罪错，是经由我们负面的信念，自己套在自己头上的枷锁。作为【意识】也即上帝，神，【自我】有无穷多方面，善恶，只是概念游戏的对照体验，而它的关键所在是——我，具体化，显现那一面？我内在中无穷多平面中，任何一面，我都可以给它加载一个负面的信念。同样的，我也可以给它们加载一个正面的信念。因为，所有概念，所有方面，它们的极性，都是经由我，赋予它们的，我才是那法官！我可以自我授予自由，我让我自己自由，I am set me FREE！因为我本来自由。 --- 译者个人感受）

如果说在世界上有个地方和我那巴巴多斯小岛不同，那就是纽约。在巴巴多斯，最高建筑也就三层，街道是成排的棕榈树和椰子树，以及所有热带地区的景象。在纽约，你必须到公园才能找到一棵树。然而，我走在纽约的街上如同我走在巴巴多斯的街上。对于一个人的想象力而言，一切都是可能。我走着，感受着

我就是真的走在巴巴多斯的街上，在这个想象里，我几乎闻到成排椰子树的气息。我开始在我内心之眼里创造这气息，我就会以物质形式，不期而遇的显现---“我是”在巴巴多斯。

由于我对这个想象这个设想保持坚定的信念，某个人退票，而让我收到。我在巴巴多斯的兄弟，根本没想到我会回家，以命令式的口气，写了一封古怪的信来鼓励我回家。他从没强迫我什么，但这次他是逼着我回去，而他的这个逼迫的想法，是发源于我的假想和设定。

我回到家并且过了三个月天堂般的日子，是坐着头等舱回去的，并且我回去的时候，在我的包里有一笔不小的现钞，一份礼物。我这一趟，总共花掉了 3000 美金，然而我没掏一分钱。

“我有你们不知道的方式和路径。我的路径方式要走过去才能被发现。”那维度上更大的自我，读取我的设想，把它当成一个指令，然后开始调动我兄弟的行为，就写了那封信，又调动某个人的行为，退掉了那头等舱的票，调动所有必须的事物来组织生产我已确定的那个想法。

我用我的感受和认同，来确信我已在那儿。我仿佛就睡在那儿，于是人的全部行为就被塑造成---和我的想象，我的设想和谐一致。我不必跑去弗内斯维西公司，央求他们给我一张票，要求他们取消某人订的头等舱。我不必去给我的兄弟写信，乞求他给我点钱，或者帮我买张票。他认为那是他自己产生的行为。而事实上，直到今天，他还是相信，是他自己产生了把我弄回家的愿望。

我的老朋友阿卜杜拉跟我说的很干脆，“你是--在巴巴多斯，内维尔，你想要去哪儿，无论你想去哪儿，“你是”哪儿。就仿佛你是，因此，你必是。”

每个人都拥有着两个世界观。我不管你是谁。每个由妇女生下来的孩子，无论种族，国籍，宗教信仰，都拥有两个完全不同的世界观。你们都是物质自然人，不接受不承认，精神意识的“圣灵”之事，因为对你们来说，你们聚焦在外在自然物质现实里，而它们愚弄着你们。或者，你是一个精神灵性的人，清楚意识到，超出了你的肉体感官局限之外的事物，因为所有一切事物是当下存在于一个维度更大的世界里面。在这个维度更大的世界里，不必去等 4 个月才能收割。

你是撒玛利亚妇女也是源泉上的耶稣。你是那个，徘徊在，那个有 5 个门廊的住宅里面的人，盼着被搅扰，等着有某个人把你推到水池里；或者，你是那个能命令你自己站起来去行走，而不在乎其他还在那儿等待的人。

你是那个躲藏在坟墓里，用墓碑遮蔽自己，并且哀求不要净化你的人吗？根本不想去净化你的那些偏见迷信吗？对于一个人来说，在困难的事情当中，最难的一件事，就是让这个人放下他的成见，偏见和迷信。他死死抓住这些东西，仿佛这些东西是宝藏中的宝藏。

当你去净化自己，于是，你是自由，接着，你是子宫，你是创造的源泉和摇篮，你自己的心就自动治愈。这就变成种子播撒在已准备好的土地上，你的渴望愿望欲求，就能够落地生根，生长出来，显现出来。在你的心里，你现在受孕的孩子，就是你当下的目标。你当下的热望，就是一个让你产生孕期不适的孩子。如果你想象着设想着你现在就是你想要去成为的你，那么这孩子就一瞬间死掉了，因为你不再有搅扰。当你感受到你是你想要去是的你，你就无法被搅扰了，因为如果你感受到“你已是你想要去成为的你”，你在那个设想中感到满足和舒适。对其他那些肤浅的评判的人来说，你看上去似乎不再有渴望了，所以对他们来说，你的渴望，或者说那个小女孩死掉了。他们认为你已经失去了你的抱负，因为你不再公开谈论你的愿望和目标了。你完全自我调节，去成为那目标。你已经设想好了，你就是“你想要去成为的你”。“她还没死，她只是睡着了。我去叫醒她”，现在你们明白是什么意思了。

我以我设想的“我是”行走在地上，而当我行走着，我就在轻声唤醒她。于是当她醒来，我也如平常一样，做着平常自然而然的事情，我会给她吃的。我不会跟其他人吹得神乎其神，而是告诉其他人，我只是简单的这么做而且不把我设想的告诉任何人。我用我的注意力来喂养我当下喜欢的状态。我通过适当的给它注意力来做为食物，保持它在我的世界里活跃着。

（给这个小女孩吃的，比喻给予信任和【意识】的注意力持续聚焦，小女孩就是那个目标，而把她叫醒，就是让目标具体化显现在物质现实。小女孩睡着了，没死，意思就是，存在但没显现。用巴夏的说法，就是广播电视频道所播出的无数节目同时存在，调谐你喜欢的节目，共振，然后接收到那实相。巴夏所描述的实质和内维尔所介绍的是一致的。想象力的构想，假想，就是调谐，已实现的

满足感，就是共振。持续的保持“我已是，已实现的满足感”，就是巴夏说的，锁定节目。而如果此时告诉别人，等于是信念松动，妥协，或者干扰。而到处去找现实中的变化苗头，猜测那现实会怎么体现出来，就是被“巴拉巴”抢劫了。因为这等于回到了单纯渴望的状态。单纯的渴望就等于“还没有，还不是”。满足感当然是兴奋的，喜悦的。巴夏使用“跟随兴奋”，内维尔使用“跟着满足感”，只是文字用词差别，实质内涵是同样的。--- 译者个人看法)

我不给予注意力喂养的那些事物，在我的世界里就萎缩枯萎，不管它们是什么。它们不是刚刚出生而随后才不给吃的。我给予它们生命，那事实上的动机是我有意识自觉的成为了它们。当我在我的世界内具体化显现出它们，那不是结束。那是开始。那个时候我就是个母亲，持续呵护着它，必须保持它的活跃状态。有天我不照顾它们了，我从它们嘴里，收回我的奶头，那么它们就会从我的世界逐步消失，因为我在我的世界里注意其他事物去了。你可以去给那些局限和限制规则投放注意力，并且喂养这些限制，把它们养成一座大山，或者你也可以去注意你的渴望；但是，必须要把注意力放在，设想着，你所想要的，你早已是了。

尽管今天，我们讲述了一个三维和一个四维的聚焦，然后你们认为这些古老的导师们对这两个，所有人内在中的这两个不同的认知核心，没有完全充分的认知和自觉，那么你们错了，你们一秒钟也不要这么想。他们拟人化描述了这两者，而且他们试图去展现给人---抢夺了人本来可以实现他自己的愿望的唯一事物，是习惯习气。尽管它不是根本法则，但每个心理学家都会告诉你，习惯习气是这个世界上最强大的抑制力量。习惯习气完全抑制了人，并且捆绑住他，使得他对于他本可以去成为的其他可能，完全无视。

现在就开始去从精神上，从内心里看，去感受你自己就是你想要去成为的你，并且在早上，中午和晚上，都去享受这感受上的盛宴。我已经遍查圣经，有没有说到一个超过 3 天的时间间隔，我还没发现有超过 3 天的说法。

“耶稣回答他们的问题说，摧毁这个庙，三天内我会让它兴起。”---约翰福音 2:19

“准备你们的食物，三天内你们将越过这约旦，去占领，你们的神主赐予你们去拥有的土地。”-约书亚 1: 11

如果我可以用一个感受，完全充满我的心，并且走在地上，如同它早已是事实一样，我就已经允诺，如果我保持对它的坚定信念，我不必超过 3 天的饮食。（在这本伟大的书里我没找到任何对此说法的否定表述）但我必须对此说实话。如果在这个期间，我改变了我的饮食，我就在拉长这个时间间隔。（这里的饮食，是指的，那个感受上的满足感的盛宴。---译者注）

你们问我，“我是怎么知道这个时间间隔的？”你们，你们自己决定了这个时间间隔。今天在我们当代的世界里，我们有一个词汇，对于我们是最混乱最难以理解的。这让我困惑直到我深挖下去才明白。就是这个“**action**，行动的能力，效能，功能”。这个“能”，可以说是在这个世界里最底层基础的事物了。它不是个原子，它比这个还要更底层。它也不是一个原子的某一部分，好像说一个电子，比这个还要再底层。他们称之为第四维度的单位。在这个世界上最底层的事物，就是这个“能”。

你们会问，“什么是能？”我们的物理学家们告诉我们说，它是能量乘以时间。我们就更糊涂了，然后说，“能量乘以时间，这什么意思？这意味着什么？”，他们回答，“存在一个刺激信号刺激物不响应的状态，无论这刺激有多热烈，除非它坚持某一时间长度。”必然有一个最低限度的持续刺激的时间，否则就不响应。而另一方面，必须有一个最低强度的刺激，否则对于时间也不响应。今天在这个世界上最底层的事物，就是这个“能”，或者干脆说是“能量乘以时间”。

（能 = 能量 乘以 时间。可以这么翻译吗？能量，能力，能够，本能.....和“能”有关的，不少，但你觉得，是不是真的忽略了什么？在翻译这个 action 时，查询了很多字典。查了一下中文字典，能这个字，最早文字原型，是“熊”。古代中国对一种熊类动物的象形字。从这个“熊”上取的是，忍受，耐受，坚实，特别结实，能扛得住。所以，本事才华，天赋，又叫“能耐”。在中文古汉字里，能和耐，意思极其相近。《说文》熊属，足似鹿。能兽坚中，故称《徐曰》坚中，骨节实也。古代一种野兽，外面软，里面骨头硬，力气大。引申出它的象形意义，力大无穷，外软内实，胜任一切严酷。---译者注）

圣经给出的是三天；在这个世界响应需要的持续时间是三天。如果我现在设想我是我想要去是的，并且如果我的信念忠实于此，行走在地上如同我已是，则它实现，所需的最长延伸是三天。

如果今晚有某些事物是你在这个世界里真正想要的，那就用想象力去体验，你想要去经历的，用你的想象去体验，你已经亲身实现了你的目标，并且封闭你的耳朵，让你的眼睛无视那些---否认你的想象力，不接受其真实性的东西。如果你这么做，你就能在我离开洛杉矶之前告诉我，你已经实现了，当你来这到这里时，你最好的一个愿望。这会让我非常高兴，为你的了解和掌握而喜悦，眼看着就要死了的那个小女孩现在生气勃勃。这个小女孩真的没有死去，她只是睡着了。

你以这宁静和镇定自若，喂养了她，因为你拥有别人不知道的食物。你给了她食物，而她复活，现实的活在你的世界内。于是你能够跟我分享你的喜悦，而我因为你的喜悦而感到高兴。这些课程的目的是去让你们回想起，这法则是你们自身本有的本质，【意识】的法则；你就是这法则。对它的运作，你只是失去了知觉，你们不知不觉的，没有觉察到它的运做，无意识的对它运作着，使得这运作不受你们的清楚自觉的意识控制。你喂养，并且让事物保持活跃，而这些事物并不是你希望，你愿意在这个世界里去展现的。

接受我给你的课题，并且把这个基本原理拿去检验。如果它无效，你就不必拿它来当安慰剂。如果它不真实有效，你必须完全丢弃它。我知道这是真实有效的。但除非你们去尝试，你们可以去证明它，你们也可以尝试去证明它的虚假，否则你不会明白它。我们太多人已经溶入学说，以及各种理论，主义里面，我们害怕去检验它们，因为我们觉得我们会失败；那么，接下来，我们在哪儿？根本不想去弄清关于这些理论学说的事实真相，我们犹豫不决，没有勇气去对它们进行检验。你会说，“我知道它会以某些另外的方式起作用。不过我不想真的去尝试检验它。当我还没证明它无效虚假时，我可以依然靠它获得舒适感。就别愚弄自己了，对于这种得过且过，就别自诩你是有智慧的，一秒钟也别想。

对这个法则，不去证实，就去证伪。我确信的是，如果你敢尝试去对它证伪，那你会证明它，我会因为你证明它而富有，不是在金钱上，也不是在事物上，我在这个世界里讲授着我所相信的，而你成为这硕果，活生生的硕果。没有比你如愿以偿更美好的了，在 5 天的课程之后，确信无疑而又心满意足的人，比带着失望不满走出这里要好。我期待你们拿出足够的勇气胆魄来质疑这个课程所讲授的东西，要么尝试去证实，要么亲身尝试去证伪。

在我们进入静默时间之前，现在我想再次简短的重述这个方法。应用这个方法我们有两个方法。在现场的每个人，当下都必须清楚的，确信的知道他想要什么。你们必须清楚的知道，如果你今天晚上还没弄懂它，那么对于这个目标来说，你明天依然还是处于“去渴望”的状态。

当你完全清楚的确信你要什么的时候，就在你的内心之眼里，构想一个单一的简单的事件，事件中你本人是主导，而这事件足以表明你的渴望已经实现的满足。不要袖手旁观，而是看到你自己支配着事件，仿佛你就在荧幕上，你在这戏剧情节里是主演。

把这个事件控制成一个单一的行为动作。如果你打算去用握手，来作为表明你的渴望已经实现的行为动作，那么就只做这个行为动作，一遍又一遍。不要握着握着，就在你的想象力里，滑脱到一个宴会里，或者飘到其他地方去了。控制你的行为动作就是单纯的握手，并且一次又一次的重复这行为动作，一直到这个握手的动作稳定的产生明显的现实感。

如果你觉得，你不能稳定保持这一行为动作，那么我要求你们现在就去清楚的，明确的描绘你们的目标，然后浓缩这个意念，也就是清楚明确的描绘，浓缩简化成一个单一的短语，这一短语表明你的渴望已经实现的满足感，诸如某个这样的短语，“这不就是完美吗？”或者如果我深怀感激，因为我认为某个人把我所渴望的带给了我，满足了我，我会说，“感谢你”，那么带着这深深的感激，一次次的反复重复，就好像一首摇篮曲，直到我的内心，被这个单纯的感激之情完全盈满。

我们现在将平静的坐在椅子上，把我们的渴望已经实现，已经满足的这个意念，凝结成一个单一的短语，或者一个单一的行为动作。我们会放松，并保持我们的身体稳固。然后让我们在想象中去体验，我们凝结成的短语或者动作，所带来的确定感，真实感。

如果你想象着你自己和另外的某个人握手，别动你的肉体的手，让你的手保持稳定不动。只是在内心里去想象你的手，这是一只更敏感的，更精巧的手，这可以用你的想象力去营造去提炼。把你用想象营造的手放进你用想象营造的，你

朋友的手里，而你朋友站在你面前，然后感受你们握手的动作。即使你在精神上，对你现在即将要营造的场景和感受，变得积极而又活跃，也请保持你的身体稳固。

现在我们要进入静默了.....

第四课：没人被改变，只是自我改变

请允许我用一点时间来澄清，我昨晚所讲过的。一位女士从我昨天晚上所讲述的内容里，感受到，我反对某个国家。我不反对任何国家，种族或者信仰，一点儿也没有。即使我也许引用了某一国家，这也只是要去借以说明某一观点而已。

我试图去告诉你们的是---"我们变成我们所凝视的事物"。因为这是【爱，喜爱】的本质，因为这是【恨，厌恶】的本质，会把我们改变成---和我们所凝视的事物相类似。昨晚我只是读了一条新闻来向你们展示，当我们认为，我们可以用打碎镜子的办法来摧毁我们的影像，那么我们还是在愚弄欺骗我们自己。

当我们考虑着，我们要通过战争或者暴力革命来摧毁那些对于我们来说，代表着傲慢自大和贪婪的寡头们，当我们这么考虑着想象着，经过一段时间，这想法就被具体化体现了，想法硬化成物质现实，这让我们“以为”我们已经摧毁了它们。所以今天的人们，他们以为他们已经摧毁的那些暴君，其实那就是他们自己，仅仅只是他们“以为”---这些外在表象上的暴君已经被摧毁了。

这一点，我不会理解错，请允许我再次为这个法则做出底层的解释。【意识】是一体且唯一的真实。我们根本无法看到属于我们自身【意识】之外的内容。所以，在胜利的时刻，仇恨出卖了我们，并且迫使我们成为我们所谴责的事物。所有的征服都导致在特征和角色性质上的某种互换，结果征服者就变成和被打败的仇敌一样。我们仇恨其他人的邪恶，而那邪恶就是在我们自身内在里的。种族，国家，宗教团体，多少世纪以来一直处于对抗和敌对之中，而这就是仇恨的本质，因为这就是爱的本质，把我们改变成和我们所凝视的事物相类似。

一个国家对于其他国家的行为，就如同一个国家自身的公民对待彼此一样。当某一国家存在着奴隶制度时，这个国家侵略其他国家，这是一心想去奴役更多

人的目标意图。当国民和国民之间存在残酷的经济竞争时，那么与其他国家的战争，战争的目标意图就是摧毁敌对方的经济和贸易。霸权统治的战争，是由于在某一国家内主导统治了远超其余者的财富，而带来的统治意志的决心所导致的。

我们对环绕我们周围的世界，辐射着扩展着我们想象力和情感感受的烈度。但我们的这个第三维度世界里，时间跳动的迟钝而缓慢。于是我们并不是总能观察到，这个有形的可见的世界，和我们内在的精神内心的世界，和我们的内在本质之间的关联关系。而这就是我真正所要指出的。我想我已经讲述清楚了。这一点我不可能误解，这是我的本性和本源。你们和我，都能够通过凝视一个概念，想法，理念，通过沉入，陷入对它的爱，而变成它。

（爱是一种意识的感知知觉的聚焦，某些概念想法引起关注，通过觉知的凝视而导致和这些概念产生联合作用而合一，谁没有这个能力？因此，爱即是意识对想法概念的聚焦能力，你不爱某一想法，不产生高度聚焦的知觉锁定，你不可能体验到这一概念想法，不论这一概念想法，带给你什么样的知觉感受，从爱的本质上，你都是在爱它。如果你不爱它，你无法看到它，也感知不到它，这是因为你的注意力，也就是你的爱，转移了聚焦，如同一个镜头散焦，目标是一片模糊。因此，认清了爱的本质，也就知道它是意识的永恒本质能力，而且是无条件的，无限制的。任何能被清晰感受到的，都是爱的结果。一切都在爱里，这句话就好懂了，我们谁不要这个本质能力？能多一点，能少一点吗？这种意识本质的能力不增不减。由此，停下对爱的分离涂抹，不要夸大一个在我之外的爱，认为爱比我伟大，我缺少爱。不，我们永远在爱。一切被我们清晰感受到的事物，都是爱的结果。极性是一种信念解释，而信念也是爱的表现。如果我不爱这信念，这信念就会脱落消失。我不再凝视它，不再看它。不在观察它，它就从我的爱里消失。爱是意识知觉的高度聚焦，在我们聚焦之外的概念想法，叫做知晓，而高度聚焦的概念想法，叫做爱的体验。我们首先变成我们高度聚焦，深爱的概念想法，然后变成它，与之合一，于是完成对这一概念想法的高度深入的感知体验。把“知晓”变成“了解”。——译者个人感受）

在另一方面，我们能注视，凝思某些我们极不喜欢的事物，并且通过指责和谴责它，我们也会陷入它，变成它。但是由于在这个三维度的世界里，时间的缓慢和迟钝，当我们正在成为，正在变成我们所注视的概念想法，所凝视的事物时，我们已经遗忘了，是我们之前着手去安排了对它的崇拜或者摧毁。

今晚的课程，是《圣经》的核心，因此请你们给予高度的注意。在《圣经》中被问到的，最至关重要的问题，在《马太福音》中的第 16 章中会找到答案。你已经知道所有《圣经》里的故事都是你的故事，其中所有人物角色和情节都只活在人的内心之中。它们根本不涉及居住在地球时空里的任何人，或者曾经发生在地球上的任何事件。

在《马太福音》里叙述的戏剧情节是这样展开的：

耶稣转向他的门徒们并且问他们，“人们所说的“我”，那人之子是谁呢？”---
马太福音 16:13

“他的门徒们于是说，某些人说你是施洗者约翰，某些人说，伊莱亚斯，而其他的人说，耶利米或者先知之一。”

“耶稣对他们说，但是你们说“我”是谁？”

“西蒙彼得回答说，你是基督，永活上帝的圣子。”

“耶稣回答他说，拥有快乐和幸福的是你，西蒙巴约拿：因为血肉不能向你揭示它，而只有在天上的我的父才能向你揭示。”“我另外要告诉说，你是彼得，在这个基石上，我将建立我的教堂。”马太福音 16:14-18

耶稣转向他的门徒们，是“人”转向他的，用“自我凝视”训练过的心。你问你自己这样的问题：“人们所说的【我】，是谁呢？”用我们现在的语言说，“我知道，人们怎么看待【我】呢？”你回答，“某些人说约翰再来，某些人说是伊莱亚斯，其他的说是耶利米，也仍然有其它人说，某一古老的先知再来。”

你被告知的是一个非常奉承的话，或者说和你很相像，过去的开启了智慧理智的人类是不被世俗和公众舆论所捆绑的。这只和真相有关，所以他问他自己另一个问题，“但是你们说“我”是谁？”换句话说，“谁是我？”

如果我够胆量去承认，我是耶稣基督，那么“谁是我”返回回答，“你是耶稣基督”。

当我能够承认它，并且感受到它，大胆的经历它，活在它里，我就会对我自己说，“血肉无法告诉我这个，但我在天上的父亲向我揭示了它。”于是我把这个自我观念做成基石，在这坚固的基石上，我建立了我的教堂，我的世界。“如果你们不相信，我是耶稣，你们将会死于你们的罪错。”---约翰福音 8:24

（天堂，天国，天上，这里的“天”，并不是说有一个分离之外的孤立存在。而是比喻【意识】的更高层次，【意识】状态的更高维度，密度。而所谓的“地”则同样是说意识状态的低层次。如果这方面不容易理解，可以在本博，去看看《巴夏 Bashar：【意识】的 9 个层面》这篇资料里的示意图。相信理解起来就容易多了。而中国人所谓的“天”意，“天”人合一，也同是一个比喻性的概念。天人合一即完整一体的意识。---译者注）

因为【意识】是唯一真实，我必须承认，我早已是我渴望去是的。如果我不相信---“我早已是我想要去是的”，那么我只住留在某一“我是”上，我把我所“保持的停留的”当成为我，并僵死于这一局限。（无住）

人是始终在找寻某种靠山，某种支持物来作为依靠。他始终在找寻某个借口来为失败辩护。这个启示告诉人们不要给失败找借口。他的，对他自我的观念，是他的生命中的所有境遇的肇因。所有的改变必须首先来自于他的内在自我；他无法改变外在，这是因为他还没有改变内在。但人不喜欢去感受，他是他的生活环境，遭遇，独一无二的始作俑者，自我承担自我所造就的全部责任。

“从那时起，他的很多门徒都回去了，不再跟着耶稣同行。”

“于是耶稣对那十二门徒说，你们也要离去吗？”

“西蒙彼得回答耶稣说，老师啊，我们要去谁那儿呢？你有那永生的话语啊。”
约翰福音 6:66-68

我也许不喜欢我刚听到的，那么我必须转向到我自己的意识，把它作为唯一真实，在这唯一的底层根源上，一切所有现象才能被解释清楚。当我归咎于他人

时，我过的轻松。而当我能把我的失败不幸归咎于社会，或者竖起一指跨过大海去指责归咎于另一个国家时，我过的更轻松。当我能把我的情感感受归咎于天气原因时，我过的轻松。但是要告诉我，我是所有发生在我身上的，我遭遇的所有事物的肇因，也即我是永远把我的世界塑造成，与我的内在世界和谐一致，这说法远超过“人类”所乐于接受的。如果这是真的，我去谁那儿呢？如果这就是永生的话语，我必须返回到这些真相上，即使这看上去是如此难以消理解。

当人对此完全理解时，他清楚的知道，世俗和公众舆论根本无所谓，因为人们只是告知他，他是谁。人们的行为举止，表现，态度，正在不断告诉我，我曾经把我自己构想成谁。

如果我承担这个审视和鞭策，并且开始用这一审视和鞭策去生活，我最终到达那彼岸，那被称之为《圣经》中最伟大的祈祷文。这段祈祷文在约翰福音的第17章，

“我已完成了你交给我去做的工作”---约翰福音 17:4

“父啊，现在用你那，在世界未有之前我和你同一自我所拥有的无上壮观与荣耀来壮丽你我。”---约翰福音 17:5

“当我在世界上与他们同在，我以你的名保有他们：那些你给予我的，我已保有了，它们无一漏失，除了那毁灭之子”---约翰福音 17:12

（这和阿罗汉的宣言，有什么差别呢？“所做已做，梵行已立、自知不受后有”---译者注）

什么也不会失去。在这个绝妙非凡的秩序中，任何东西也不会减少，也永远不会终止。一朵小花一旦盛开，就永远盛开。只不过对于你所处的这个世界里，那有局限的聚焦，是不可见的，但这朵小花永远盛开在，你所【存在】的，更大的维度里，而明天你就可能与它不期而遇。

所有你赠予我的，我用你的名保存了，除了毁灭之子之外，无一漏失。而“毁灭之子”的意思，只是说，对于“匮乏，损害，不安，丧失，失去，减少，降低，不幸，错过，罪错，失败，死亡”的信念。“儿子”只是表示一个总体印象，一个

总体观念。毁灭是减少。我只是完全放下了损失的观念，因为根本没有任何一样能被减少，能被删除。我可以从天顶，作为在当下真正存在的【意识】自身，往下降，并且当我在【意识】上，在自我内在中降落到一个更低的层面时，它就在我的物质世界里迷失了。我会说，“我失去了我的健康，我失去了我的财富，我失去了我在社会中的地位。我失去了信任，我失去了许许多多的东西。”但这些事物其本身，一旦在我的物质世界里被信以为真，就再也无法停止了。时间流转，斗转星移，它们再也无法被视为虚幻的。

我，通过在我的【意识】上，下降到某一更低层面，导致事物从我的观察视野里消失，于是我说，“它们死去了，它们已经在我的世界里被终结了。”我所需要做的，是去上升到它们永恒存在的层面，而那个层面里，他们再次显现它们自身，并在我的世界里显现为现实实相。

约翰福音第 17 章的整体核心，就在于第 19 行经文，“为了帮助他们，我净化我自己，那么他们也会经由这真相而被净化。”以前，我认为我能够通过施加影响去改变别人。现在我懂得了，我不可能改变别人，除非我首先改变我自己。世界在我内，我要去改变别人，我必须首先改变我对于其他人的观念，而出色的做到这一点，我必须改变我的自我观念。因为其他人，都是以我所保有的自我观念，由我自己营造出来的。

当我接受并拥有了一个宏伟壮丽的，崇高庄严的自我观念，我就再也看不出别人有任何缺陷。

不用通过争辩和强迫去试图努力改变别人，而只是让我在【意识】上，去提升到一个更高层面，我就会通过自我转变而“转换”其他人，因为在我的世界里并没有他人。“没有人改变而只是自我，而自我，纯粹是你的【觉知】，你的【意识】，而这个世界里所活跃的事物，是由你所保有的自我观念所决定的。我们必须转变观念，认清【意识】是唯一真实。【意识】是一切万有，一切万有是【意识】，除此之外，没有任何解释可以无阻碍的，圆满自洽的解释事物现象的本源。

获得你所追求的事物，你不需要任何人的帮助。当我邀请你们纯粹去设想你们现在就是那个，你们想要去成为的那个男人，或者那个女人。那么，我就正在鼓吹逃避物质现实的精神胜利法，别相信你这念头，一秒也别信。

如果你们和我能够感受到，我们现在就好像是我们想要去成为的，仿佛它是真实的，并且生活在这样的内心氛围里，那么，就会以一个我们不知道的方式路径，让我们的想象硬化成事实。这就是我们所要做的全部了，因为在某一【意识】层面上，我们所设想的，早已是一个具体有形的客观现实实相了，而我们只是把我们的【意识】提升到这一层面。

我不必去改变任何人，我净化我自己，并且以此我也使其他人在我看来已经纯净。因为所有的事物都是纯正的，都是唯一的一体【意识】。“没有任何事物本身是邪恶的，不正的，肮脏的，任何被看成是邪恶，不正，肮脏的，那只是他的看法和观念所赋予的评判，因此那对他来说就是邪恶，不正，肮脏” ---《罗马书》14:14

（这和佛陀的说法，别无二致。佛陀看所有众生都是自己，都和他一体，不增不减，一体而完美。没有任何东西可以被删除，也没有任何东西减少。你凝视它，它就显现，你不看它，它就隐匿。在《兔子洞有多深》又名《我们懂个X》的影片里，那个量子学家说：迄今为止，量子物理学最吊诡的是，似乎这世界存在两套标准，当你看它是，它是这样的，当你不看它的时候，它就是另一套解释。这真疯狂。---译者注）

“我和我的圣父是一体的。” ---约翰福音 10: 30

“如果我不是在做我父的事，就别相信我”

“如果我在做我父的事，即使你们不相信我，也请相信这些事：

那你们就会知道，并且相信，父在我内，我在父内。”---约翰福音 10:37-38

他把他自己和上帝等同为一体，并不认为去做上帝的行为，有多惊讶和明目张胆。你所结出的果实永远和“你是谁”和谐一致。在这个世界里，最平常的事情，就是一棵梨树结出满树的梨，一棵苹果树结出满树的苹果，而因此，人也是按照他的内在本质来把他的生活境遇，塑造的和他的内在完全一致。

“我是葡萄树，你们是我的枝杈。”约翰福音 15:5

某一枝杈无法把它排除在葡萄树之外，不能无视于它深植于葡萄树之内的事实。如果我想改变我结出的果实，所需要做的全部，就是去转变这葡萄树。

你们在我的世界里没有生命，除非我意识到你们，把你们放进我的【意识】里。你们是根植于我，就像那些果实，你们为“我是一棵葡萄树”做着见证。这个世界里没有比你的【意识】更真实的了。尽管你也许现在看上去还是那个，你不想去成为的你，如果你们想要转变，并且用你的世界中的环境境遇来证明你的转变，你所需要做的全部，是去安静的想象，设想你就是那个，你想要去成为的你，这会以某种你不知道的方式路径，让你变成---你所想要的你。除此之外，再无任何其他方式，来改变这个世界。“我是道路”。我的【我是】性，我的【意识】就是道路，通过这道路，我改变了我的世界。当我改变我的自我观念时，我改变了我的世界。当男人们和女人们帮助或者阻碍我们的时候，他们只是按照---我们的自我观念为他们写好的剧本，来扮演着我们内在的角色，而且他们自动的扮演着。他们必须去扮演他们正在扮演的各个角色，因为我们是“我们是谁，我们是什么”的我们。

只有当你成为“你想要的世界”的具体体现，你才会改变这世界。在这个世界里，你所拥有的，能够赠予的，真正属于你的唯一天赋，就是你自己。除非你，你自己就是你想要的那个世界，否则你永远也不会在这个世界里看到它。“如果你们不相信，我是耶稣，你们将会死在你们的罪错里。”---约翰福音 8:24

在这个房间里，根本没有两个人，可以生活在同一世界里，你们明白吗？我们今晚都在不同的世界里做着“散场回家”这件事。在我们各自完全不同的世界里，我们关闭了我们各自的大门。我们明天早上起床并去上班，而在工作岗位上，我们相互碰面，同时碰见其他人，但我们生活在不同的精神世界里，不同的物质世界里。

我能够给予的，只有“我是谁，我是什么”，除此，我什么也给不了。如果我想要这世界变得更完美，而我却没做到，我没成功的原因，只因为我不明白，除非我自身变成完美，否则我永远看不到完美。如果“【我是】=不完美的”，我就根本看不到完美，但有一天我成为了它，“【我是】=完美的”，我扮美我的世界，因为我通过我自己的眼睛看到它。“对于纯正和完美来说，一切所有事物都是纯正和完美的。”---《提多书》1:15

（作为父，作为上帝，也即唯一真实的一体【意识】，我能够给出的，只有“【我是】=谁，【我是】=什么”的【设想想象】，除此，我什么也给不了。我是父，我给我自己一个【我是】的设想，于是我就成为那个我想要去成为的“我是”。并具体化的体验到“我是谁，我是什么”。就在当下，我给出了无法计数的想象，我同时体验着无法计数的【我是】。---译者的感受）

无论哪一个晚上，这里都没有两个人，能告诉我，你们听到了完全一样的信息和启发。你们能做的唯一事情，必然是通过“你是谁”来听“我所说”。而我说说的，你们一定会用你们的“成见”，你们所相信的东西，你们的自我观念来加以甄别，加以过滤。无论“你是谁”，“你是什么”，信息必然要通过“你是谁，你是什么”，并被“你是谁，你是什么”所染色，所涂抹。如果你被说糊涂了，你被扰乱了，那么你也许会把我理解成---和我正表达的，所不同的某些东西，你要把我“看”成你想的那样，你必然是那样的。我们必须变成---我们想要别人去是，去成为的---那个事物，否则我们永远看不到他们是那样。

你的【意识】，我的【意识】，是在世界上唯一真实的底层基础。而这【意识】在《圣经》中被称为彼得，那不是指某个人，这事实真相不属于任何一个人。当你被人们告知，你是约翰再来，不要让你被谄媚，被奉承到了。你被告知，你是施洗者约翰再来，或者伟大的先知伊莱亚斯再来，或者耶利米再来，这是极其谄媚的。当人们想给我这样一个非茶谄媚的奉承话时，我闭上我的耳朵，并且我问我自已，“如实的说，我是谁？”。

如果我能够不去相信---我生来就带着局限，不去相信---我的境遇以及信念就是“我”，我只是我的“系统树”上，某一延伸而已，并且在我的内在中感受到，我就是基督，保持着这个设想，一直到它获得一个中心的位置，并且形成我能量上习以为常的中心，我就会做属于耶稣的事。（耶稣是拟人化象征着渴望已圆满的那个满足感，那无比的喜乐）无须劳心无须费力，我就用那完美，那在我内在中的---我已经设想并已感受到的春天，来塑造一个与之和谐一致的世界。当我睁开被遮蔽的眼睛，拔掉耳朵上的塞子，放下哀痛代之以快乐喜悦，放下苍白无力代之以完美，那时，也只有那时，我就已经把这葡萄树真正扎根在内在深处。这一切当我真正觉悟到我是基督时，我会自动自发的做到。这个表现被讲述为：“他通过他的行为已经证明他是基督。”

我们平常人的【意识】变化，如同我们不自觉的无意识的从某一状态滑入另一个状态，而这不是转变，因为它们每一个都是如此迅疾的继之以随后的另一反向的倒转回退过程；但是无论何时，当我们的自我承担，自我认定成长壮大到相当持久稳定，于是这强烈的肯定和确信就会将其反向的倒转回退挤占掉，于是那定义着我们角色的，那个中心的习以为常的观念以及“我是”，就是一个真正的转变。

（相信--->怀疑（习惯性的）--->再相信 --->再怀疑（习惯性的）.....
如此往复，当相信坚固到足以替代旧有习惯，不再有丝毫怀疑时。这就是佛陀说的“不退转”。---译者注）

耶稣或者说开启了智慧的理智，看不出私通的妇女有什么邪恶的肮脏的。耶稣对她说，没人给你定罪吗？---约翰福音 8:10 “她说，没人啊，主。于是耶稣对她说，那我也不定你的罪，走吧，不再有罪了。”---约翰福音 8:11

无论什么被放到完美面前，它看上去都只有完美。耶稣是如此完全彻底的等同于美好和快乐，以至于他看不到任何丑陋和厌恶的事情。当你们和我真正成为基督意识，我们也会把那紧紧抓住“匮乏，失去，破灭”，已经僵硬的手臂松开，彻底放下，并让人们死去的希望复活。我们会用这“系统树”去做所有的---我们觉得自己有限和匮乏，认为自己容易失去，认为一切终会破灭的时候---所不能做的事情。这是无所畏惧的一步，不会轻易达到，因为这么做，就是“大死一番”。约翰，作为三维度下的人是被砍头处决的（象征着放下有限的肉体感官基础上的物质头脑，之前习惯的自我观念彻底死亡消失），或者耶稣是扔掉了三维度下的聚焦，而第四维度的自我活了。

我们的自我观念的任何放大扩展，都会包含一定程度上的痛苦，因为根植于“世袭传承”的观念是如此坚固。这些把我们捆绑在摇篮里的习以为常，早已坚固的习惯，就像韧带一样是如此的强壮。所有你之前所认为的，信以为真的一切，你不再相信了。你现在明白了，在你自身的【意识】之外，根本没有任何力量。因此，你根本不可能指望和依赖自我之外的任何人。

那些声称“别的事物里有了不起的力量”，你根本不会理睬。你明白，唯一的真实是造物主，而造物主就是你自己的【意识】。再没有别的造物主。因此在这

个基石上，你建立了永恒的无穷无限的教堂，并且勇敢的承认，你就是这神圣的【存在】，你自己就是自己的圣父，自己的圣灵，自己的圣子，“自持自变自适应”的永恒存在，与你独有的源头相称，不是被外在给予你的，而是你敢于承当那是你恰如其分的，那【自我】观念不是用你母亲的子宫塑造的，“自我”观念是从人的房间之外孕育的。

在圣经里，用亚伯拉罕两个儿子的故事，完美的为我们讲述，一个叫以撒，被天国祝福，快乐而神圣，出生在人的房间之外，一个叫以赛玛利，生下来就受束缚。撒拉年龄太大，不能生育孩子，所以她的丈夫亚伯拉罕就去见奴隶夏甲，一个追寻者，并且她从这老人怀孕并给他生下一个儿子叫做以赛玛利。以赛玛利的手和每个人的手都相反，每个人的手也都和他的相反。

每个从女人那里出生的孩子，生下来就是受束缚的，他所处的所有外在境遇都带着束缚，无拘于是否坐在英王宝座上，坐在白宫里，或者坐在这个世界上任何显赫的高位上。每个从女人那里出生的孩子，都用这个以赛玛利，这个夏甲的孩子来做拟人化象征。但在每个孩子睡着的时候，就是那被祝福的，快乐而神圣的以撒，他出生在人的房间之外，是经由独一无二的忠实信念而生。这第二个孩子没有地球上尘世的父亲。他是他自己的父亲，他是自我产生自我维持完全自适应的。

什么是第二次出生？我审视我自己，我不可能返回到我母亲的子宫里，可是我必须被第二次生下来。

“除非一个人被再次生下来，他就不能进入上帝之国”---约翰福音 3:3

我寂静安宁的本质，不是男人能够给我的，也不是女人能够给我的。我敢于去承认，我是造物主。这一定是信念使然，这必然是承诺。于是我成为那被祝福的，快乐和神圣，我成为以撒。

当我开始去做事，只怀着这份镇定自若和沉静安宁去做，我确信，我远离了以赛玛利的局限和束缚，我已经成为天国的继承人。以赛玛利不能继承任何东西，尽管他的父亲是亚伯拉罕，或者上帝，造物主。以赛玛利没有来自父母的神圣性，他的母亲是夏甲，一个女“奴隶”，并因此他无法继承他父亲的财产。

你是亚伯拉罕和撒拉，而在你自我【意识】内在中包含着，一个等待去认识去承认的东西。在旧约里，它叫做以撒，在新约里，它叫做耶稣，而它的诞生不假任何人的帮助，是完全独立的。

没人能够告诉你，你是耶稣基督，没人能够告诉你，并使你承认，让你承当，你就是上帝，造物主。你一定非常严肃的摆弄这概念，并且大为震惊，想弄明白上帝是怎么回事，它会像什么。

【意识】是全部一切，全部一切是【意识】，除此之外，要清晰无碍的解释现象的根源是不可能的。如果不是人的内在本质中潜藏着一切，那么人什么也进化不出来。我们产生的理想和达成的目标，希望的实现，如果不是在我们的内在本质里就潜在着包含着这全部一切，那我们永远也无法设计出来，无法发展进化出来。

允许我现在重述并且着重讲述一个我自己的亲身经历，2年前我已经将此付印出版，标题为《搜寻》。我想这会帮助你们去理解这个【意识】的法则，并向你们展示，没人去改变你，只有你自己改变自己，因为你没有能力去观看和领会，在你的自身【意识】内容之外的事物。

在一次海上禁航期间，我沉思在“理想状态”上，如果对我来说，所有一切事物都是完美的纯正的，我没有谴责没有定罪，我想知道，当我那如此纯洁的眼睛去注视邪恶和罪错时，我会是什么感受。当我在这个热烈的沉思中找不到头绪的时候，我发现我自己摆脱了感官知觉上的黑暗环境。如此强烈的感受到，我觉得我自己是一个住在整体火焰中的一个火焰。好像从一个空旷的异口同声的声音发出的嗓音，那嗓音带着一种死亡对决中胜利者的洋洋得意和兴奋，异口同声唱着，“他升起了，他升起来了”，我直觉的明白他们在说我。

然后我看上去似乎正在夜里行走着。我很快来到一个场景里，那可能就好像是古老的贝塞斯达的水池，因为在哪儿躺着一大群虚弱无力的流民---瞎子，瘸子，焦虑焦脆的人，---等待的不是传统上的水的搅动，而是在等我。

当我走近了，未加思索，也没考虑我是什么角色，他们一个接着一个排着队，被完美的魔术师塑形。眼睛，手，脚，---所有丢失的残破的零件---被从某种无

形的储液罐里拉出来，并且我觉得是用我内在的泉水，完美圆满的修复了他们。当所有修复都圆满完成时，那狂喜的异口同声又响起，“一切都已完成了”。

我明白，这个幻象是我在圆满完美的概念上的热烈的沉思所导致的结果，因为我的沉思总带来凝视状态上的连接接合。我是完全全神贯注在心中的概念想法里沉思片刻，我就变成我所凝视的这个想法概念，而这个高度的目的，把我自己看成和它一样，与它建立一个高度伙伴关系的交流，并塑造出和我内在实际一致的幻象。

保持在核心概念想法上，通过联想去激发许许多多的心境和情绪氛围，来构造一个戏剧情节，并以此来达到我们融合统一的理想效果。

我的神奇的经历，已经让我确信，没有其他路径方式带来我们寻求的完美和圆满，除了我们自己去转变。一旦我们成功自我转换，世界将在我们眼前，如魔法般的逐渐融合，并且它重塑自身来和我们的确实转变和谐一致。

我们用我们的想象和情感感受的强度来塑造着包绕我们的这个世界，并且我们用我们所保有的对自身的观念，让我们的生活光彩灿烂，或者黑暗抑郁。对我们来说没有任何事物比我们对自我自我的观念设想更重要的了，尤其是我们对于，内心深处的，我们内在的那个更大的一体自我，我们的观念就显得格外重要了。

（译者注：内维尔这一段，给我的感觉是描述怎么去用沉思来整合“完美圆满”这样的概念。在沉思“完美圆满”这一概念中，凝视这一概念，就会让自己变成这概念，并在内心深入去感受这概念。那些在内心深处与“完美圆满”的概念不和谐的，就都被挤占或者修复。挤占或者修复，本质都是意识状态的转换，爱的聚焦转移。）

那些帮助我们，或者阻碍我们的人们，不管他们是否清楚其中的奥妙，都是在为这法则提供服务的人，他们都在营造外部物质现实的境遇和环境，使体现出的外部境遇，符合我们内在的【意识】状态，并使之和谐一致。我们自我的观念或者是释放我们的自由无限，开放平等，富足宽容，轻松愉快，潇洒从容；或者是释放我们的束缚限制，对抗逼迫，遮蔽隐瞒，紧张不安，无力匮乏，自卑愧疚；

两者都会通过这法则，会利用有形的物质素材，调动适当人选，来达到预期目的---外部物质现实的境遇与我们对自我的观念和谐一致。

因为生活是塑造外部世界来反映和表达我们内心的内在结构和布置安排，产生我们所寻求的外部物质现实的完美圆满，只有转变我们自身，除此之外别无它路。从外部无法真正帮助我们：即使我们在山巅所望到的那些景象仍是一个内心的领域。因此我们必须转变---对于我们自身【意识】的认知，认清这是唯一的真实，唯一的底层基础，在此之上，所有一切现象就能被解释清楚。我们可以完全信任这法则所赋予我们的绝对公平，只因为本质上那就是我们自身。

在我们转变我们的自我观念之前，试图去改变这外部世界，那么这是在反抗事物的本质。外在世界不会改变，除非内在首先有某种改变。因内才有外。

当我建议，我们可以去设想我们自己早已是我们想要去成为的自己时，我不提倡用哲学式的中性态度，要去生活在一个令人激动和兴奋的内心氛围里，而不是使用物质手段和逻辑争辩去带来那些渴望得到的转变。

我们所做的每一件事，如果不跟随【意识】的某一转变，而只是在表面上，外表上去重新整理，那是无效的徒劳的。尽管我们艰难跋涉或者努力奋斗，我们所收到的回报，也只不过是自我观念上的自我声明和自我实现。反抗我们遭遇的任何事物，就是在反抗我们作为【存在】的本质法则，就是在反抗我们自己---对我们自身命运的主宰统治权。我的生活境遇是和我对我自己的那个【自我观念】高度紧密的牵扯在一起的，而不是通过我的【存在】中的某些维度更大智慧宝藏，被我的灵魂所预先塑造好的。如果我遭遇的事情里带给我痛苦，我必须在我自我内在中去找动机意图，因为我在这个世界里跑来跑去的生活奔波，是和我对我自身的观念和谐一致的。

如果我们能唤起情感上的热情，去超越我们的观念，让我们变得能够超越我们的厌憎情绪，那么我们会像现在轻易落入我们所憎恨厌恶的现实层面一样，轻易的上升到让我们满意的理想中的现实层面。

喜爱和憎恶，具有一个不可思议的转换力量，我们通过我们对它们的运作练习，让它们变得类似于我们设想的那样。通过强烈的憎恨，我们在我们自身内在中，构造了我们自己想象中的仇敌角色。注意力的缺乏使得品质枯萎，所以，相

比通过在憎恶的情感状态下直接去攻击，更好的方式是去通过设想着“完美从灰烬中诞生，喜悦从哀痛中涌起”来转换那厌恶的情感状态，并由此我们这些负面的情绪会被释放掉。

“无论什么事物都是可爱的，并且都在传达正面的消息，去审视这些事物，找出它们传达着什么样的建议，我们这么做会让我们处于友好融洽的和谐关系之中。”

只有我们的自我观念改变，否则不会有任何改变。一旦我们成功转变自我，我们的世界会融合并重塑它自己，来和我们确实的转变和谐一致。

我，通过【意识】内的下降，带给了我自已---对不完美和缺陷的观察。在这绝妙非凡的秩序里无一漏失。通过【意识】内的下降，我们不可能失去【意识】一体内所保有的任何东西，它具有天然固有的生命。

“父啊，现在用你那，在世界未有之前我和你同一自我所拥有的，无上壮观与荣耀，来壮丽你我。”---约翰 17:5

当我在【意识】内上升时，属于我的力量，壮丽和荣耀重归于我，并且我同样会宣称“我已经完成了你交给我去做的工作”。这工作就是从我的【意识】下降中返回，从我相信我是人子的层面回归，回归到我知晓我和作为上帝的父亲是一体的地方。我确定无疑的知道，对人来说没什么事要去做，只有去改变他对他自我的观念，去接受这超乎寻常的美妙和巨大，并且确认这承当。如果我们行在地上，仿佛我们早已是那令我们满足的理想和那完美，我们就会上升到我们所设想的那个【意识】层面，并且发现一个和我们的设想和谐一致的世界。我们无须动一根手指头，事情就这样成了，因为它早就是这样的，它始终是这样的。

你们和我，在【意识】内下降到了这个层面，在现在这个层面，我们发现我们自己不完美，我们看到缺陷，因为我们降落下来了。当我们在这个三维度的世界里开始去上升的时候，在这个三维世界里，我们发现我们移入一个完全不同的环境和境遇里，我们拥有完全不同的朋友圈子，虽然和依然生活在这儿的人们是一个完全不同的世界，但是我们知道这个声明：“虽然我在这个世界里，但我不属于这个世界”，我们知道这个声明它意味着什么。

替换掉“去改变外在事物”的观念，我更乐意建议所有人，去认定他们自身已经等同于他们所设想的理想目标，已经完美。假如对你来说，所有事物都是纯正完美的，而你是不带谴责不去定罪，那么当你用如此纯正完美的双眼去注视邪恶和不公时你感觉会像什么呢？去凝视这个完美的状态，去沉思冥想这状态，并且认定你自己等同于这状态，那么你将会上升到你如同基督，拥有你的本质固有生命的那个意识层面。

即使你处于你所面对的这个世界里，你始终依然在那个完美的状态里。唯一的导致你下降的东西，是你的自我观念。你所看到的破碎分离的部分，它们事实上并不破碎分裂。你正在通过被扭曲的眼睛去看它们，这就好像一大堆特定的娱乐游戏走廊里，你在它们其中的一条里，当某个人走过一面镜子，他就被扭曲拉长了，然而它是同一个人。或者他看进另外一个镜子里，他就被扭曲的又高又胖。现在，被看到的这些事物，是否扭曲，如何扭曲，完全取决于这个人如何看待“他是谁”，取决于他对他自身的看法，也即他的自我观念。你的自我观念就是这样一面镜子，你看到的不是你，而是你的自我观念，以及这面自我观念的镜子，所呈现给你的（外部世界）。

把玩“完美圆满”的概念。不用请任何人来帮你，只是把约翰福音的第 17 章的经文，作为你自己的经文。以这个完美的状态去挤占---你处于你所面对的这个世界里的那个（意识）状态。

“除了毁灭之子之外，我没失去什么”，弄清这声明，这陈述的真正含义。“在我所有神圣山脉里，没失去什么，你失去的唯一东西，只是你“损失丧失”的信念，或者毁灭之子。

“为了帮助他们，我净化我自己，那么他们也会经由这真相而被净化。”---
约翰福音 17:19

没人被改变，只有自我。要使男人和女人们，在这个世界里神圣而庄严，你所需要做的全部，仅仅是让你自己神圣而庄严。当你在你的内在里，真正建立起“你是可爱的，令人愉悦的”内心之眼时，你无法看到任何不可爱，讨人嫌的事情。明白这一点，远胜于明白这个世界里的其他事情。这需要勇气，无所畏惧的勇气，今天晚上你们很多人，在听完这个事实之后，还会依然偏重于去把他们的困境归

咎于他人。人发现，去面对他自己，转变他自己是如此困难，去认清“他自身意识就是唯一真实”是多么困难。听听下面这些话：

“没人能突然想起我，除非父派了我来引领他。” 约翰福音 6: 44

“我和我的父是同一的。” ---约翰福音 10: 30

“一个人，除了从上天就已赋予了他的，此外他什么也得不到。” ---约翰福音 3: 27

“因为我放下我的生命（最难以割舍的东西），所以我的父，爱我，于是我可以再次另外获得（更大的生命）。 ”

“没人能从我这儿拿走它，只是我自己放下的。”---约翰福音 10: 17, 18

“你没选择我，但我已经选择了你。”

我的自我观念----塑造着一个和它自身和谐一致的世界，并且不断吸引人们，通过他们的行为举止来告诉我---我是谁。每个人都是我看我自己的镜子。从我吸引来的人们，他们的言谈举止上，就知道"我是谁"。

在这个世界里，对你最重要的东西，就是你的自我观念。当你不喜欢你的环境，你的生活境遇，以及人们的行为表现方式，那么就问你自己，“我是谁？”。对这个问题的随机的随意性的回答，就是导致你不喜欢的事物出现的肇因。假如你不再指责自己，怪罪自己，宣判自己，那么在你的世界里就没人去指责你，怪罪你，宣判你。假如你是生活在你的理想圆满的【意识】状态里，你将看不到任何可指责，可怪罪的事物。“对于完美纯正来说，所有一切都是完美纯正的”。

现在我想花一点点时间，尽我所能的更清晰的讲述一下，当我恳请时，我是怎么做的，当我想要在我的世界里带来改变时，我会怎么做。你们会发现这很有趣，而且你们也会发现这是有效的。这里没人会告诉我，他们做不到这一点。这方式是如此简单，所有人都能做到。我们就是我们所设想的“我们是”。我是我所设想的“我是”。

运用这个技术不难，但你必须下决心去真干。带着你的头脑思维逻辑观点说：“哦，好的，我试着看”，那么你不可能真正深入进去。

愿望渴望所带有的热情是所有行为的主体关键。现在我渴望做什么？我必须清楚的设定我的目标。举例来说，假如我现在渴望去别的地方。这个当下我真的渴望去别的地方。我不需要出门，我不需要坐下来。我不要做任何动作，只是站在我所在的地方，闭上我的眼睛，设想我确实正站在我渴望在的地方。我保持这个状态，知道它已然让我感受到真实。假如我现在已在别处，我就看不到---我从这里去看它的那个样子。按照我在空间上所交换的位置，这个世界就改变它和我的关联关系。所以，我就站在这里，闭上我的眼睛，想象着我正看着---假如我在那里我所看到的。我保持在这个设想里足够长的时间，来感受它是真实的。我不能从我站的这里，去接触到这间房子的墙壁，但当你闭上你的眼睛，平静下来，你能够想象到并且感受到你接触到墙壁。你可以站在你所在的任何位置，来想象你正在把你的手放在墙壁上。为了去证明你真的接触到了，把你的感觉和情感投入在想象里，并且慢慢的移动你内心的想象中的手，感受到它木质的觉受。你可以想象你正在这么做，不用离开座位，连屁股都不用抬。如果你足够平静并足够的专注，投入全部热情去想象去感受，你就能做到并会真的感受到它带给你的真实。

我站在我所在的任何地方，我确认我想去看的世界，并在以生理肉身去看之前，我仿佛我现在已经在那儿了。换句话说，我通过设想着我就在那儿，而把那里“拉”到这里。说清楚了吗？我假设它到来，我把它“拉”过来的，我不是去“做”出来的。我单纯的想象，我在那儿并且我允许它发生。如果我想要和某人，在一个物质生理身体上的见面，我就想象他正站在我面前，而我正接触他。通读《圣经》，我发现这些启示，“他把他的双手放在了他们上面。他触摸了他们。”

如果你想要安慰某人，对某人表达友善，你会不假思维的下意识的想做什么？把你的手放在他们身上，你忍不住要做这动作。你碰见某个朋友，你就下意识的不假思索的把手伸出去了，你不是握手，就是把你的手放在他的肩头。假如你现在去见一个朋友，你已经有一年没见过他了，而他是你非常喜欢和亲密的一个朋友。你会做什么呢？你会拥抱他吧，你不这么做吗？或者你会把你的双手都放在他身上。

用你的想象力，让他足够亲近，把你的手放在他身上，并感受他是固体的真实感。把这个动作就限定约束到刚好这个样子。你就会对接下来发生的事情感到惊奇。接下来事情就开始变动了。你的维度更大的自我，就会吸收全部这些想法和行为动作，必然并且强制性的把你带进生理接触。事情就这么成了。

每天我都把自己放进似睡非睡的状态里，这是个非常容易做到的事情。但习惯习气，在人的世界里是个很奇怪的事情。它不是法则，但习惯习气的行为，仿佛它好像是在这个世界里最强大的不可抗拒的法则一样。我们是习惯的动物。如果你每天建立一个时间段，来把你自己投入到昏昏欲睡，似睡非睡的状态里，比如说下午 3 点钟，那么在每天那个时候，你们就会感觉到昏昏欲睡。你们这么做一个星期，看看我是否在胡扯。

你们带着去营造一个类睡眠状态的目标意图，坐下来，仿佛你很宁静的瞌睡着，但不要把自己推的太深，刚刚好足够来放松到离开你的那个---被你的思想掌控主导的状态就可以了。你这么做上一周，那么在每一天的那个时刻，不管你正在做什么，你就会觉得眼皮好重。如果你确信某一固定时间，你没什么事情，你就可以建立它。我不建议你们漫不经心的去做，因为你会感受到非常非常寂静，昏昏欲睡，然后你可能就不想这么做了。

我还有另一个祈祷的方式。在这个方式下，我总是坐下来，并且我尽可能的找来最舒适的带扶手的椅子，或者我躺下来，全身放松。让你自己感觉很舒适。你不要用任何让你觉得不舒服有酸痛的姿势。始终采用让你觉得最最轻松简单的姿势。这是第一步。

清楚的知道并确信你想要什么，这是祈祷的开始。接着，你用你的内心之眼去构造一个单一的小事件，它足以表明你已经实现了你的渴望就够了。我总是让我的心漫游在能符合祈祷目标的很多事情上，并且从中单选出一个最能带来我的渴望的满足感，完成感的事件。一个非常简单的小事件，比如正在握手，正在拥抱某个人，正收到一封信，正在写一张支票，或者可足以表明你的渴望圆满实现的满足感的任何小事件。

在你已经确定了在动作行为上，能够表明你的渴望已经圆满实现的小事件之后，接着坐进你那相当舒适的椅子上，或者躺下来全身放松，闭上眼，之所以闭上眼，它单纯的理由是它可以帮助你引发这个“类睡眠”的状态。

这样保持片刻，你会感受到这个轻松愉快的宁静沉寂，似睡非睡的状态，或者感受到宁静正慢慢积聚，深入下去了，在这个状态下---如果我想动动身体，你就能动，但我一点不想动，我想睁眼就可以睁开，但我一点不想睁开。当你也获得这样的感受，可确定你已经完全沉静下来了，而你正处于去成功的祈祷的完美状态中。

在这个感受状态下，去接触这个世界里的任何事物都很容易。你带入那个简单的小事件并约束在这个动作上，这一事件足以表明你祈祷的目标已经实现的满足感，并且你正感受着它，或者你正扮演着这角色。不管这动作是什么，你投入到这个行为中，仿佛你是已经入戏的演员。你不能袖手旁观站一边儿看着你自己在做它。你要以主观视角去做。保持身体固定不动，你想象着，那个在你物质身体里的更大的你，正从身体里跑出来，而且你是事实的正在扮演着你设计好的行为动作。如果你设计的是去散步，你就想象你正在散步。不要去看着你自己散步，要去感受你真的正在散步。

如果你设计的是去爬楼梯，感受你真的正在爬那楼梯。不要跑到你自己外部去看你自己在做这个，要真的亲身去感受你在做着这些动作。如果你设计的是去和某人握手，别跑到空中去观看你和他握手，想象着你的朋友就正站在你面前，你真的在跟他握手。但保持你的身体上的手固定不动，只是想象着你那双更大的手，你那想象中的手，是真的正在和他握着手。

你所必须做的全部，就是去想象你真的正在做。在那一刻你被充分伸展，而且你正在做的，看上去就是一个受控的白日梦一样，这是你的【存在本质】在更大的维度上的你，事实上在做的。你是真的事实上，在第四维度里，正在经历这一事件，这是在你在这个世界里，以第三维度的时空来不期而遇之前，因此你连手指都不必动一下，就把这个状态带进你的第三维度的体验里，你必然要去经历它。

我的第三种祈祷方式，是单纯的去感受感激，欣慰。如果我想要获得什么事物，或者为我自己，或者为其他人，我保持身体不动，然后我进入类似睡眠的状态，并在这个状态里，仅仅去感受幸福，快乐，感受那感激之情，欣慰之情，而这感激之情欣慰之情，足以表明我所想要的我已经得到了，已经实现了。我设想随着愿望被满足的感受，带着我被这个单纯的感激之情，欣慰欣喜之情所统治所笼罩的心，我进入梦乡。我什么都不用做，这事就这样成了，因为它早已如此。愿望被满足的感受表明它早已做好了。

所有这些技术，你都可以用，并以适合你气质的方式加以改动。但我必须强调一个必须的前提，引导出一个沉寂宁静的似睡非睡的状态，让你能变得专注而毫不费力。如果你的祈祷获得成功，那么某个单一的感受会统治你的心，盈满你的心。

现在如果我已是那个我想成为的我，那么我的感受会像什么？当我知道那感受会像什么的时候，我就闭上我的眼睛，忘我的沉浸在那单纯的感受里，我的维度上更大的自我就构建一个事件的桥接，来引领我从当前这个时刻到达我心情上充满满足感的位置。这就是你们所要做的全部。但是人们有一个习惯，就是轻视简单事物的重大性。

我们是习惯习气的物种，我们是慢吞吞的学会去放弃我们先前的观念，但我们先前所生活其中事物，依然在某种程度上影响着我们的行为。这儿有个来自于圣经的故事，这可以证明我指出的这一事实。

耶稣告诉他的门徒们去十字路口，在那里他们将找到一匹小雄马，一个还没被人骑过的幼马。把那小马给耶稣带回来，如果有人问：“你为什么要这匹小马？”回答，“主需要它。”

门徒们走到十字路口找到那小马并按照吩咐都做了。他们把这匹不受控制从没有被骑过的马牵过来，屁股朝着耶稣，耶稣骑上它，得意洋洋的，耀武扬威的，以胜利者的姿态进了耶路撒冷城。

这故事，和一个人骑着一匹小马，没有一点关系。你是故事里的耶稣。那小马就是你准备去设想的心情氛围，你的心境。而这小马是个活蹦乱跳的动物，还没被你骑过。如果你已经实现了你的渴望，你的感受会像什么呢？一个全新的感

受，就好像一个从没被骑过的雏马，除非你有一个训练有素的心来骑乘它，否则去骑这样一个从没受过控制，没被骑过的小马是个很困难的事情。如果我没有对这个心境这个心情氛围，保持着坚定的信任，忠实的信念，那这小马就会把我掀翻在地了。因此，每次你意识到你对这个心情氛围这个心境感受没有信心，你已经被这小马给抛在地上了。

训练你的心，以便让你忠实的固定在一个高纯度的心境氛围里，并骑着它耀武扬威，得意洋洋的进入耶路撒冷，这象征着满足感，已经实现，或者安心之城。

这个故事出现在逾越节盛宴之前。如果我想从我们当前的状态逾越进入那个我们理想圆满实现的状态，我们必须设想我们渴望去成为的，我们早已是了，并且坚定保持在我们的认同上，如果想和最高点同行，我们就必须保持一个高度的心境氛围。

一个稳固不动摇的内心态度，一个事情已经完成的感受，就让事情那么成了。如果我行走在地上仿佛我已经是它，但偶尔我四下张望，想找出它是不是真的，这是不是真的？那我就被小马驹，或者说我的心境给掀翻在地了。

（译者注：这个四下寻求外在真实证据的心态，里面包含着“外在世界比内心世界更真实”，怀疑内在的设想，不像真的，所以要在他认为更加真实可信的外部，寻求真实感，那么当然，这就前功尽弃了）

如果我可以像彼得那样暂停评判，把判断识别力暂时挂起来，那么我就可以行走在水面上。彼得一开始行走在水面上，接着他开始去观察他所具有的理解和知识，随即他就开始落入水里。一个声音说，“往上看，彼得。”彼得就往上看，于是他再次从水里升上来，继续行走在水面上。

（译者注：这一幕，电影《黑客帝国》中的尼奥 NEO，演绎过。跳跃练习，一开始 NEO 完全能跳过去，忽然它看到自己的理解和判断——以过去他所经历的知识和经验来的信念，对比评判的结果是——这样跳是“不可能”的，而后果是可怕的，于是他开始往下面看，．．．这一看不要紧，惨叫着掉下去。）

四下张望的去寻找证据，来评判这事情是否真的正在硬化成事实，不如代之以单纯的确信，这早已如此了，维持那个心态和心境氛围，那么你会骑在这个一

直以来放纵的不受约束的小马驹上进入耶路撒冷。我们必须学会的全部，就是去学会骑着牲畜（比喻肉身）径直的，独自一人走入耶路撒冷而不假任何一个人帮忙。你根本不需要另一个人来帮你。

奇怪的是，当我保持着高纯度的心境氛围，并且保持不掉下来，其他人会来做护卫，以保证我不被吹跑。他们在我面前伸展开棕榈树的叶片来维护我的旅行。我根本不必担心。当我走进了渴望圆满实现的时候，冲击力会被缓冲的很柔和。我的高纯度的心态心境氛围，唤醒了其他人的想法和行为，趋向于去具体化体现我的心态心境。如果我坚定的忠实于一个高纯度的心态心境氛围，那么没有任何阻力对抗和竞争。

一个老师，或者一个教学训练的考评，是通过教导来让忠实信念建立起来。我在周日晚上离开这里。对这个课程请保持忠实的信念。如果你在人的【意识】之外，寻求事物的肇因和动机缘由，那么对于【意识】的真实性，我也没办法让你相信。

如果你寻求失败，匮乏无力的辩护理由，那么你会始终找到它们，因为你总会找到你要找的。如果你搜寻一个对失败，匮乏，无力的辩解理由，你会在星象，数字命理上，在茶杯上，或者任何什么地方找到你要找的。辩解的理由根本没在那儿，但你会找到正好适合来为你的失败匮乏无力辩解的理由。

那些事业成功人士，那些专业的男人和女人们，会心领神会的确信这法则有效。你在那些说闲话发牢骚，传播流言，到处打听消息的人群里，你找不出有人相信这一套，但你会在那些勇敢无畏的心里找到它。

人的没完没了的旅行，都是一个目的：去彰显父亲。他突然想起，而把他的父亲变得可见而显现出来。于是他的父亲就在这个世界里把所有可爱的愉快的事物都变成可见的，全都显露出来了。所有一切事物都是可爱的，令人欣喜欢乐的，都是好消息，骑乘在这些事物上，根本没功夫去搭理这个世界上的其他事，根本无拘于它是什么。

坚定的保持在这样的认知上不动摇：知道你的【意识】，你的【我是】性，你作为【存在】的觉知，是唯一的真实现实。在这一基石上，所有一切现象都

能被解释清楚。在这之外没有任何解释。我确信的知道，意识是一切，一切是意识，除此之外，对于现象的本源，就没有清晰无碍的概念解释了。

你所寻求的那些是早已封装在你内了。假如它现在没在你内在中，你永远也不可能发展进化它。如果它不是含藏在你的内在之中，就是再给你足够长久的时间，你也根本不会发展，不能进化。

你仅仅只是承认在你的世界里，它早已是可见的，并保持对你所设想的目标它早已实现的认同，从而让它进入你的生活，使它硬化成物质现实。你的父拥有无法计数，不可数的路径方式，来具体显现你的设想。在你的内心，让这一认知牢固下来，并始终铭记，“一个想象力的设想，尽管是假想，但稳定保持则会硬化成物质现实”。

你和你的父亲是同一体，而你的父亲是全部所有一切，曾是的所有一切，将是所有一切。因此你所寻找的你早已拥有，你所追求的你早已是了，它永远不会远离如同它也从未曾靠近，因为靠近的概念还是分离。你永远和你的父亲是同一的。

伟大的帕斯卡说，“如果你不是已经发现了我存在，你永远不会来找我。”

你现在所渴望的事物，你早已拥有了，而你寻求它，仅仅是因为你已经发现它的存在。你以“渴望”的形式来发现它。用渴望的形式所发现的---它早已存在，而你只不过是让你的身体器官，去体验它的“真实”。你早已是你所寻求的事物了，没人能改变你，你也不必去改变任何人，为了去表达你早已是的，去展现你早已拥有的，你只有去改变自己。

第五课：对你的构想保持坚定的信念

今晚，是我们这次教学的第五课，也是最后一课。首先，对于我们之前已经讲过的内容，我将给你们做一个总结概述。然后，由于你们很多人都要求我，对第三课的内容做更深入的更进一步的解释，我将会就第四维度的思想理智，给你们再多讲一点，多讲几个概念。

我确信，当一个人清楚明白的领悟了某一事物，他能够辨别，能够讲述它，他能够解释它。在过去的这个冬天，巴巴多斯有一个渔夫，他的词汇量不超过一千个词语，而他用 5 分钟跟我讲了海豚的很多行为方式，假如莎士比亚不知道海豚的行为方式，那么拥有海量修辞功底的莎士比亚，也不会比这渔夫告诉我的信息量多。

这渔夫告诉我，海豚是多么喜欢在一块浮木上玩，而且为了吸引他，你把木头扔出去逗他，就好象你逗弄小孩子一样，因为他喜欢去假装他正从水面抓住木头。正如我说的，这人的词汇表达非常有限，但他懂得他的鱼，懂得大海。因为他懂得他的海豚，他能够告诉我，海豚的所有行为习性，以及如何去吸引它们。

当你说，你明白一个事物，但你不能解释它，那我说你还不真明白，因为当你真正明白它，你会很自然流畅的，随手拈来的表述它。如果我请你们现在来解释“祈祷”，并且问你们“你会如何去通过祈祷，去实现目标，任一目标？”如果你能清楚的讲述给我听，那么你明白了；但如果你不能清楚的回答我，那么你还是不明白。当你在内心之眼里把它看的明晰通透，那么，那个更大的你就会吸引去表达这概念所必需的词语，并且把它表述的很优美，而且某个具有海量语言修辞水准的人，如果他不比你看的透，那么他对这概念的表述，就不会比你更充分更准确。如果在这四天所讲的课程里，你自始至终，已认真仔细的听懂了，那么你现在就会确信的明白，《圣经》根本不涉及曾经存在于地球上的任何人，或者在地球上曾经发生的任何事件。

《圣经》的作者们，不是在写着历史，他们是在写着一个心灵的大戏，他们给这个心灵的戏剧情节套上历史的外衣，进而那些不加鉴别的，未经思考的大众群体们，以有局限的能力改写了它。你明白了，在《圣经》中的每个故事，都是你的故事，在同一故事中，当那些作者引入大量的人物角色，他们是在试图去向你展现，你有各种各样不同的，你可以运用的意识状态，属性和特征。当我抽取了 12 个或更多的故事，把它们解释给你们听的时候，你们就领会到这一点了。

例如说，很多人想知道，耶稣作为在这个世界，最亲切和蔼的，最慈爱的人，如果他是人，对他母亲所应该说的话，他怎么会那么说？这被记录在约翰福音的第二章里。耶稣对他的母亲所说的话被写成：“这妇女，我和你有什么相干？”---
约翰福音 2: 4

你们和我，谁还没确认我们已经圆满实现了我们所追求的完美理想，那么就不会对我们的母亲，做出这样一个声明。然而，这里是爱的具体体现，正对他的母亲说，“这妇女，我和你有什么相干？”

你是耶稣，而你的母亲是你自身的意识。因为意识是所有一切的肇因，因此，这是所有一切现象的伟大父亲-母亲。你们和我，是习惯习气的人。我们养成了接受我们的肉体感官识别来作为最终证据的习惯。客人们需要葡萄酒，而我的感官告诉我，这没有葡萄酒，那么我就要按照我的习惯，按照感官的最终证据，去接受这个匮乏，这个去满足渴望的无力和匮乏。当我回想起，我的意识是一体而且唯一的真实，那么我如果否认我肉体感觉上的证据，并且设想着---“我拥有充足的葡萄酒”的意识状态，有能力供应客人们。那么如此一来，我在某种意义上，在阻止我的母亲或者物质肉体层面的意识状态所提示的匮乏无力；并且设想着，我拥有“可满足所有客人所需”的那个意识状态，葡萄酒就被以某种我们不知道的方式生产出来。

（译者注：“每个从女人那里出生的孩子，生下来就是受束缚的，他所处的所有外在境遇都带着束缚，无拘于是否坐在英王宝座上，坐在白宫里，或者坐在这个世界上任何显赫的高位上。每个从女人那里出生的孩子，都用这个以赛玛利，这个夏甲的孩子来做拟人化象征。”---内维尔在第四课曾阐述过这个象征意义，因此，妇女，或者这里所说的母亲是指的“【意识】在物质层面的肉体感官意识状态”。而耶稣对母亲所说的：“这和你有什么相干？”是拟人化的比喻，是超越肉体感官的限制。）

我刚收到来自现场听众中的一位朋友给我的纸条。上周日他在一个教堂参加了一个婚礼，钟表上的时间告知他，他已经迟到了，所有一切迹象都在告诉他，他迟到了。

他正站在街角等有轨电车。而电车还没来。他想象着，他在教堂里，而不是在街角。就在此时，一辆车停在他面前。这位朋友告诉司机他遇到点麻烦，而司机对他说，“我不去那边，但我愿意把你送过去。”这位朋友钻进车里并且在典礼时间赶到。这是完全正确的运用着这法则，拒绝认同头脑告诉你的“迟到”概念。永远不认同“匮乏无力失败”的联想和念头。

在这个案例里，我对我自己说，“这和你有什么相干？”这和我的肉体感官所显示的迹象和证据，有什么相干？肉体感官总是带来所有样式的空坛空罐（比喻匮乏感）来让我填满它们，肉体感官的信息总是把我当罐子一样灌满。换句话说，我设想，并且我确定的承认和认同，我拥有无限数量的葡萄酒以及诸如此类我所渴望的事物。那么我在维度上更大的自我，就会调动全部一切的路径方式和行动来促进我所设想并确定承当的事物具体化显现。

这不是某个人对他母亲的声明，“妇女，我和你有什么相干？”这是每个清楚的懂得了这个法则的人，将会对他自我所宣称的，当他的肉体感官，给出匮乏无力失败的念头和联想时，所做的断言，“这和你有什么相干？闪开，一边儿凉快去。”我永远不想再听到类似这样的声音，因为如果我还想要听从它，那么我就会被这些肉体感官意识的暗示，这些肉体感官的建议灌满了，那么我就要承担“匮乏无力失败”的结果。

我们转到在《马可福音》里的另一个故事，在这个故事里，耶稣饿了。

“耶稣远远看到一颗长满叶子的大树，他走过去，看看或许可以在树上找到点什么：而当耶稣来到树前，除了叶子之外什么也没找到；因为无花果还不到时候。”

“耶稣就对那树说，从此之后，永远没人再吃你的果实。他的门徒们听到了这话。”---马可福音 11:13-14

“在早上，当他们经过这树，他们看到这无花果树，从树根开始，已经完全干枯了。”---马可福音 11:20

我拔掉了什么树？根本不是外面的某棵树。而是我自身的---在【意识】的物质层面下的肉体感官意识。

“我是葡萄树。”---约翰福音 15: 1

我的【意识】，我的【我是】性，就是这巨大的树，而习惯习气会再次光顾并给出有局限的无知的建议，它让我想起匮乏，无力，无价值，不可能，当我可以收获的时候它却建议我等四个月。但我不等四个月。我把这强大有力的建议赋

予我自己---我永远不会再有片刻的逃避和自我抢夺，“要等四个月才能实现我的渴望”。作为“无花果”所象征的“匮乏无力”的信念，在今天必须彻底枯萎，并且在我的心里，它永远不再重现。

这不是某个人正拔掉某棵树。在《圣经》里的任何事，都发生在人的内心里：树，城市，人群，每一件事物。在《圣经》里，根本不存在代表着人类头脑的某些价值观念的陈述。它们全都是对精神意识心灵的心理活动，所做的拟人化说明，根本不是在这个物质世界里的事物。

【意识】是一体并且唯一的真实。在我们发现，我们自身的觉知就是上帝后，没人会去追随谁。因为上帝是所有一切的肇因，而除了上帝之外，除了上帝，也即【意识】和意识的觉知之外，什么都没有。你不能断言说，是某个魔鬼导致了某些事物，而上帝导致了其他的事物。注意听下面这些表述。

“于是永恒主对他所选定的塞勒斯说，我已经握住了塞勒斯的右手，在他面前去征服各国；我将释放国王们的私处，去在他面前打开两个叶的大门，而这些门不被关闭。”

“我会在你们面前，把那些被扭曲的地方弄直：我会把那些铜门弄成碎片，把那些铁门割开。”

“我将会给予你黑暗中的金银财宝，并把这些财富隐藏在秘密的地方，那么你会明白，以你的名称呼你的，我，永恒主，是以色列的上帝。”---以赛亚书 45:1-3

“我塑造光，也创造黑暗：我制造和平安宁，也创造邪恶灾祸：我，永恒主，做所有这些事情。”---以赛亚书 45:7

“我制作了这大地，创造了在大地上的人：我，甚至我的双手，已经延伸遍满天空，它们所有的主人，都由我号令。”“我已用正直将他举起，我会指引他所有的方式路径：他必建起我的城市，他必会释放被我监禁的人，不图钱不图回报奖赏，万主之主的永恒主说。”---以赛亚书 45:12-13

“我是- 这永恒主，再没别的，除我之外，再没上帝。”---以赛亚书 45:5

仔仔细细的阅读这些文字。这不是我说的，这是对那些发现了【意识】是唯一真实的人们，赋予鼓舞和激励的文字。如果我被伤害，那我就是自我伤害。如果在我的世界里有黑暗，那么就是我创造了黑暗，忧郁沮丧，衰弱无力。如果在我的世界里有光明和快乐，那就是我创造的光明和快乐。【我是】性，做了这一切，除此之外根本没别人。在你自身意识之外，你无法找到某个肇因。你的世界是一面巨大而广阔的镜子，不断的告诉你，你是谁。当你碰见人们的时候，他们用他们的行为举止来告诉你，你是谁。

你的祈祷不会缺少虔诚，因为你转向属于你自己的【意识】来寻求帮助。当我在祈祷时，我感受到欣慰，因为我设想着，确定的认同着，我的愿望已实现，我的愿望已圆满满足，于此同时我知晓着，这是我对我自己，所做的祈祷，我不认为某个人以崇拜他自身以外的某个对象来做祈祷时，会感受到更多的喜悦，虔诚和爱慕。

在祈祷中，你必须去相信，你能控制你的头脑理智和感官知觉对你的否认和拒绝。当你祈祷时，相信你已拥有并且你必获得那具体化显现。对此《圣经》是这么来陈述的：

“因此，我对你说，无论你们渴望什么事物，当你祈祷时，相信你已经获得它们了，而因此你必获得它们。”

“如果你有本应制止的你不喜欢的任何事物，当你站着祈祷“免除”：那你在天上的父，也免除你的擅入和过失。”

“但如果你不做免除，你在天上的父也不会免除你的擅入和过失。”---马可福音 11:24-26

当我们祈祷时，这就是我们必须做的。如果我抓住了某些和其他事物冲突的事物，它是属于疾病，匮乏短缺，低劣无力的某一信念，或者其他什么，我必须松手，松开它，释放它，放下它。不是使用否认，克制，压抑对抗的言词，而是去坚信着---他已经成为他所渴望去成为的他。以这个方式，我完全宽恕了他，赦免了他。我已经转换了我对他的观念。我本应制止他，而我赦免他；完全忘记他，就是宽恕原谅。如果我没忘记，那么我还没宽恕。

当我真正宽恕原谅，赦免了的时候，我只是忘记某些事物。我可以对你说，直到时间的尽头，“我原谅你了”。但如果每次我看到你或者想起你，我还是抓着我反抗你的东西不放，我还没完全原谅你。宽恕原谅是完全忘记它。你跑去看医生，他为了你的病，给了你某些东西。他正试图从你那里带走疾病，所以他给了你某些东西来代替疾病。给你自己一个新的自我观念，来代替你旧有的那个。完全彻底的放弃老的自我观念。某个祈祷被确信，认同为真时，意味着---所祈祷的某件事情已完成，否则就不会被完成。因此，我是我自己的能力源泉，那一直引导着的唯一心灵，是他在承认和认同着祈祷，支持和授予所祈祷的事物。任何人转向对自身内在祈祷都会成功，并占用，所寻求的那个意识状态。你根本不需要牺牲和献祭，似乎得到一样就要牺牲和献出另一样。别听某人跟你说的，你必须努力竞争奋力搏斗，必须忍受痛苦。为了实现你的渴望，圆满你的愿望，你不需要任何竞争搏斗。

来读一读《圣经》它是怎么说的吧。

“对我献祭了供奉了那么多，是为了什么目的意图？永恒主说道：我灌满了公羊烧化的献祭，以及肥畜的脂肪；而且我不喜欢阉牛的血，或者羔羊，山羊的血。”

“当你们来到我面前，谁要求你们把这些献祭弄来，踩坏了我的圣殿的？”

“别带更多徒劳无用的献祭了，我受不了你们对我焚香奉承；我受不了你们月初的祭礼、你们的安息日，和你们的聚会；我不能容忍这邪恶和隆重的集会。”

“我实在讨厌你们新月的献祭和你们约定的宗教节日；它们成了我沉重的包袱，我对此感到厌倦。” ---以赛亚书 1:11-14

“在夜晚，当一个神圣的庄严举止被保持的时候，你们该唱起一首歌；内心充满了喜乐，当某个人顺着管道进入这永恒主的山脉中时，他就是以色列的巨大浩瀚而强有力的那一个。” ---以赛亚书 30:29

“对永恒主唱一首新歌，是他的发自大地终点的赞美。” ---以赛亚书 42:10

“唱吧，哦，天堂啊；因为永恒主已经把它圆满完成了；大声呼喊吧，大地那底层的部分；那山脉啊，火山喷发一样的歌唱吧，哦，森林，和那森林中的每一棵树；因为永恒主已经救赎了雅各布，用以色列来赞美荣耀他自己。”---以赛亚书 44:23

（译者注：内维尔在另一次演讲时解释过，Israel 以色列 是隐喻 IS REAL“是真”的意思。而《圣经》并不描述历史，因此这句“用以色列来赞美荣耀他自己”，其含义是“用真相来荣耀他自己”）

“被耶和华救赎的人们必回来，一起唱着歌来到锡安（耶稣撒冷）；那永恒的永远持续不断的喜乐必将落在它们的头上。他们必将获得欢乐喜悦和成功好运；而悲痛和哀伤必逃之夭夭。”---以赛亚书 51:11

（译者注：《黑客帝国》中的锡安（耶路撒冷）是“圣城，圆满快乐安详之城”，比喻更高意识层面。）

唯一承受的天赋，就是一个喜乐，一个快意融融的心。一起来歌唱和赞美吧。这是来到耶和华面前的道路---耶和华，你自己的【意识】。设想并确定认同着，你的愿望已经实现的满足感，那么你就带来了这唯一令你接受的天赋。所有精神心灵的状态中，除了愿望已经圆满实现的满足感之外，都是某种厌恶。它们都是迷失，都是一无是处的。当你们来到我面前，欢庆吧，因为喜悦欢呼，它表明你所渴望的某个事情已经发生了。到我面前来歌唱，赞美吧，欣慰吧，因为这些心灵状态，表明你所寻求的状态，你已经笑纳。把你自己放进你本有的那个状态里吧，你自身的意识会具体的呈现它。

如果我要对某个人解释祈祷，并且尽我所能的解释的刚刚好，我会简单的说，“去感受那愿望已圆满实现的感受吧。” 如果你们问，“你这么说的意思是什么？” 我就会回答说，“我会感受我自己进入了祈祷所回应的那个情境里，并随之我会在这个确定的信念上生活，并按照这个信念去行动。” 我会设法毫不费力的维持这信念，这方法就是，仿佛它早已是个事实一样，去生活去行动，坚定的确信着，懂得当我行走在地上，对我的设想保持稳固的认同心态，那就会硬化成现实。

时间不允许我来更深入的去剖析“圣经不是历史”的更多论据。但如果你们在这过去的四个晚上，聚精会神的听了我所讲述的这些内容，我不认为你们还需要

更多证据来证明，圣经不是历史。去运用你们所听到的，那么你们会实现你们的渴望。

“现在，那个事在它发生前我就已经告诉你们了，当它发生时，你就会相信。”---约翰福音 14:29

很多人，包括我自己，在事件已经呈现之前就已经观察到了；这就是说，在这些事件发生呈现在这个三维度的世界里之前。因为某个事件，在它呈现在三维时空里之前，人就能够观察到，因此生活在地球上的生命就转入依循某一计划；而这个计划必然存在于别处，在另一个维度里，并且缓慢的全部渗入我们的三维时空。

如果正在发生的事件，当在它们发生之前就被观察到的时候，那不是在这个世界里观察到的，所以作为一个毫无漏洞的逻辑，这些事情一定是在这个世界之外就已经显现了。但是无论从“那边”（彼岸）被观察到了什么事件，当它在“这边”（此岸）发生呈现之前，对于一个在三维世界里的清醒的人来说，以他的视角和观察出发点，一定把它视为“预定先决，注定感，似曾相识”。那些古老的导师们，也教导过我们，我们可以改变未来，而从我自身的经历体验来看，我可以为他们的教导，做见证。

因此，我在这次讲座课程里的目标，是去指明在人的内在深处，那固有的天然的本性是一切可能的；去为大家展示，**人能够改变他的：未来；**但是，这么一改变，它就再次形成一个，从改变的介入点开始的某一确定性的启动序列顺序---一个将会和那改变，相一致的未来。

对人的未来，最接近最好的样貌描述，是它的柔韧性，可塑性，灵活性。未来，尽管事先准备好了每个细节，但还是有几个不同的出口。在我们生活中的每个瞬间我们都有摆在我们面前的选择权，选择我们将会拥有的数个不同未来的选择权。

在这个世界上，每一个人都实际上拥有两个世界观---一个肉体的自然人的聚焦观察和一个精神灵性的聚焦观察。那些古老的导师们称其中一个为“世俗之

心”，而另一个称之为“基督之心”。我们可以用日常清醒的意识来辨认它们，（* 一个是散乱的不受约束不自觉的想象力），被我们的肉体感官所统治支配，另一个是受控的想象力，被愿望控制。（* 注：此段括号内是译者后加上去的，原文没有。）

在下面的陈述里，我们可以识别出这两个有明显区别的中心思想：

“自然人不接受事物是由精神灵性而成，因为他们对意识是愚昧不明的，他们对精神灵性，包括对他们自己都不能了解，不明白，因为这些事是在精神灵性上的觉察，只有精神灵性才能辩明。”---《哥林多前书》2：14

从本质心的观察，只看到此刻当下为现实，称之为现在。对于本质心的观察，过去和未来是纯粹虚幻的，是想象力虚构的。精神心灵的观察，在另一方面，也看到时间这一概念的内容容量。过去和未来是一个“现在时”，对于精神心灵的观察来说，是全部一体的现在当下。对于物质自然人来说是无形的头脑中的思维，主观的事物，对于精神心灵的人来说恰恰是有形而僵硬的，客观的。

（译者注：物质人，认为头脑中的思维是主观事物，是无形的，虚妄的。精神心灵人，把思维和主观事物，看成有形具体的，客体。灵性人，把自我理解成“看和想”的能力。不仅仅硬邦邦的物质世界是客体，就连思维活动，想法，念头，都是客体，都是“观察”的对象。）

习惯上所说的“看见”，只是取决于我们的感官观念上的许可范围，我们对什么完全不予理会，就不予转译，否则，我们可以看见。要去改善观看隐形事物的能力，我们必须经常有意的，从感官的显而易见的证据上解脱我们心灵对肉体感官的依赖，并集中我们的注意力，聚焦在某一“不可见”的状况上，从精神上感受它，并且感知读取它，直到它具有现实的全部清晰度。

热忱的，全神贯注的凝视，想法意念被聚焦在一个特别的指向上，把其他的感知觉受都搁置在这个指向之外挂起来，就导致在这个被高度凝聚的注意力指向之外的事物，它们消失不见了。为了看到我们所渴望的那个状况，我们只需全神贯注的凝视在我们所渴望的那个状况上。

从依赖“肉体感官”感知的习惯里，收回我们的注意力，并且将这些收回的注意力全部凝视在所谓“不可见”的事物上，就会让我们的精神灵性的观察能力发育拓展出来，并让我们有能力去洞悉超越肉体感官知觉范围的世界，并看到那些“曾经”是不可见的事物。

“天地万物中，他看不见的，都是清晰可见的。”---罗马书 1:20

这“看见”的能力是完全不依赖于物质肉体器官官能的。打开并恢复这本有的能力吧！

（译者注：佛陀在《楞严经》中所提的，肉眼会衰老，然而那个“看”的本性能力，永不衰老。）

一个小练习将会让我们确信我们能够这样，通过控制我们的想象力，将我们的未来重新塑造成，与我们的渴望愿望和谐一致。渴望愿望是“能动”的主体部分，渴望愿望推动着我们的行为造作。除非我们有了一个去动一动手指的渴望愿望，那么我们连一根手指都动不了。无论我们做什么，我们都是跟随着，那瞬间耸立在我们内心中的，瞬间在我们内心占据主导状态的那个渴望愿望。当我们打破了一个习惯的时候，那是因为打破习惯的愿望，大于我们去维持和延续那习惯的愿望。

推动着我们“能动”，敦促我们行为造作的渴望愿望，是那些抓住了我们注意力的东西。某一渴望愿望，仅仅是对某一事物的觉知，觉知到某一我们认为自己缺少的，需要的，可以让我们的生活更加喜悦快乐的事物。渴望愿望永远带有个体自我利益的考量，预先考量出来的利益越大，渴望愿望的热情就越强烈。不存在“完全无私，绝对无私”的渴望愿望。因为如果没有任何利益可获得，就不再有任何渴望，任何愿望都没有，就没有任何“能，动”。

（译者注：满足感达到无上的程度，愿望止息，能动和所动，能所双泯，成了住在满足和喜乐上的绝对静止。）

精神心灵的人通过渴望愿望的表达能力来和物质自然人对话交流。在生活方面取得进展，以及去圆满实现梦想的关键，它就躺在现成里，依照着渴望愿望的呼声，一切就即刻已经准备就绪。对渴望愿望的呼声毫无迟疑的服从，是一个愿

望已经即刻圆满实现的设想和承认。渴望某一状态就是已拥有某一状态。就像帕斯卡说过的，“如果你不是早已发现我的存在，你不会找到我。”。

人，通过设想他的愿望已经圆满实现的满足感，并随之在这个“已经实现”的确信中生活和行为，就将未来改变成和他坚信的设想和谐一致。设想和确定的承认，激发了他们所批准的事物生效。一旦人设想着他的愿望已经圆满实现的满足感，他的第四维度的自我，就把这个满足感所对应的状态场景，作为结束点，而寻找到多条路径，获取了实现它的多种方法和条理。

如果我们要去实现我们的目标，就用想象力去体验---我们将会用物质肉体所要经历的，对于实现我们渴望的手段来说，我所确信的某过于此，再没有更清晰的解释了。这个对“结尾部分”的想象力体验，伴随着接受认同，确信的承认，注定实现的决定意志。第四维度的自我，随之用它的更大的透视观察来调动必须的方法手段来营造，去让这个被接受认可的结尾部分实现。

未经训练过的，散乱的心，发现它难以去稳固的设想某一状态，因为它被肉体感官和头脑思维所否定。

但这里有个技巧，可以让它变得容易些，就是“认定那些看不到的事物，仿佛他们已经存在，已经看到了”，换句话说，在事物呈现前，就认定它是已成事实了。人们有个习惯就是轻视那些简单事物的重大关键性。这个改变未来的简单方式，是在经年累月的不懈探索和经历中，才被发现的。

改变未来的第一步，是渴望愿望，确切的说，定义你的目标---明确肯定的知道你要什么。

第二步，构造一个事件，你相信跟随你渴望已经实现的满足感就会不期而遇的事件，一个足以表明你的渴望已经实现的事件，该事件中，自己要在其中占主导地位，以主观视角来行为动作。

第三步，保持身体稳固不动，通过想象着你是沉静宁静的，来引导一个与平常睡眠很相似的类睡眠状态。躺在床上，或者在椅子上放松。随后，闭上眼睛，把你的注意力集中聚焦在你意欲用想象力去经历体验的行为动作和角色扮演上，从心里去感受你自己正进入你预设好的行为动作；自始至终的一直想象着，你此

时此刻正事实上，现实的扮演着那个角色。在这个想象中的角色和行为举止里，你必须始终是主观参与其中；不是仅仅站到旁边，袖手旁观的看你自己，而是去感受，你是真的在以你第一视角真实的在实际扮演着角色，以至于这个想象中的感受对你来说，变成真实的现实感。始终要牢记在心的关键是，那个被设计好的角色和行为扮演，必须是让你产生渴望实现的满足感的一个行为事件。你也必须感受到你自己融入这行为扮演中，一直到它具有现实的全部生动的逼真度和清晰度为止。

举例来说，假如你渴望提升你的职位。那么“正接受祝贺”，就可以被作为---跟随你的渴望已经实现的满足感---将会不期而遇的一个事件。选定了这一角色行为，来作为你用想象力体验的一个事件，那么就保持身体稳固不动，引导一个类似睡眠的状态，一个昏昏欲睡的沉静状态，但这是一个你仍能去控制你的思维方向的状态，在这个状态里你能够毫无费力的集中注意力。然后想象某个朋友正站在你面前。把你想象中的手伸给他。感受这个握手的实体感和真实感，并且再带上一个想象中和他的交谈对话，这对话交谈是和这个角色场景和谐一致的。

你不要设想你自己是在某一空间距离以及时间距离之后，在美好的未来才被祝贺。实际上你要把别处拉到这里，把未来拉到当下。未来的事件，在一个维度更大的世界里，是一个真实的当下事件，而这一点有点不好理解，在一个维度更大的世界里的“现在当下”的概念，就相当于，日常生活中的平常三维空间里“此时此刻此地”的概念。

一个是以主观视角亲身感受到你自己在“此时此刻此地”扮演着角色行为，另一个，你好像是在一个电影荧幕上一样，看到你自己在扮演角色行为，以上这两者的差别，就是成功和失败之间的差别。现在去假想你自己在爬着一个梯子，这个差别就会被领会到了。好的，闭上眼睛想象，一个梯子就在你的面前，然后去感受你自己事实上就在爬这梯子。

渴望愿望，身体保持稳定不动，进入临近睡眠的状态，想象那行为角色扮演，并让充满感情的激动感，满足感，在此时此刻此地笼罩在内心中，占据内心主导地位，虽然这不是在改变未来中的唯一重要因素，但这是精神灵性自我，有意识自觉的投射---所必要的基本状态。

当物质身体是稳固不动的，那么我们就可以主导意念想法去做某些事情---如果我们想象着我们，此时此刻此地，正在做着这件事，并一直充满深情的激动的保持这个想象中的行为动作，一直到睡眠接踵而至，带着满足感真实感入睡---我们就有可能从物质身体中被唤醒，去用一个维度上更大的聚焦，在一个维度更大的世界里，发现我们自己，确实是事实上正在做我们所渴望和所设想着的，我们以物质身体所正在做的事情。但不管我们在“那里”觉醒与否，我们都是实际上在第四维度世界里执行着那角色扮演，并决定，在未来，在第三维度世界里，在“这边儿”再来一遍。

经验告诉我，去约束这想象中的行为，把这构想浓缩，使得我们沉思冥想的目标成为一个单一的动作，并且去一遍又一遍的重演它，直到它具有真实的现实感受为止。否则，这注意力会偏离正确的方向，跑到一个联想出来的轨道上，一大群被联想出来的想象画面会被展现在我们注意力面前，用不了几秒钟，它们就会把我们拐带到，距离我们的目标，空间上数百英里之外，时间上数年之遙了。

如果我决定去爬某一段特定的楼梯，因为这是我的渴望实现，有可能不期而遇的事件，于是我必须约束这个爬那段特定楼梯的行为动作。有可能那注意力被联想拐跑，那么把它拉回到正在爬那段楼梯的动作中来，并持续这么做下去，一直到想象中的行为已经产生全部的实体感和现实感的清晰度。在我们的角色动作营造上，场景的描述营造不要带有任何的吃力感，这角色的行为动作的设计，想法上必须可被毫不费力的持续扮演，而不是费劲吃力的去做画面构造。我们必须用最小最小的努力，让愿望已经被实现的满足感，在内心里弥漫盈满。

睡意可促进改变，因为它有利于毫不费力的集中注意力，但一定不要被它推入睡眠状态，在睡眠状态我们就不再有能力控制我们注意力的移动了，但是在一个适度的睡意里，我们是依然可以引导我们的想法的。

具体化显现某一渴望的一个最方便实用的方式，是去设想渴望愿望已被实现的满足感，然后在一个放松的，睡意朦胧沉静状态里，像一首摇篮曲那样一遍又一遍的重复任何一个短语，而这短语足以表明你的渴望已经被实现的满足感，比如，“谢谢你，谢谢你，谢谢你.....”，一直到这单纯的感激之情，欣慰感在内心中占据主导地位。重复这些词语，仿佛你引导了你自己内在中的某一更高层面的

力量来为你完整实现了它，你对你自己的这一更高力量表示感谢，同时你为你已经完整实现的成就感，感到欣慰。

不管用什么方式，如果我们在一个维度更大的世界里谋求了一个有意识自觉的投射，那么我们必须保持这个行为动作不断重复，一直到沉入睡眠。用想象力体验的所有清晰的现实感，将会以物质肉体形式体验到---我们如愿以偿的以肉体去经历体验那渴望愿望的圆满实现，我们会在一段时间之后，以肉体亲身遇到，就和我们用想象力遇到的一样。

用心来做假想，也即是说，明确的肯定，坚持的断定这假想是真实的，因为假想它虽然看上去虚幻无形，如果坚定的确信肯定，一直到它们产生出真实的情感和感受，那么这想象将会硬化成现实事实。

建立对于一个设想的，确信为真的认同感，那么所有的方法手段，只要增进确信和认同感，就都是好的方法。它会影响所有的行为举止和态度，通过激发起所有的活动，行为动作，以及言词，都是去趋向于营造它的已实现的真实满足感。

要理解，人如何塑造他的未来与他所设想的，他所假设的和谐一致--- 只需通过去体验，用想象力去体验他想要在现实里经历的，就可以让他实现他的目标---我们必须知道，一个更大维度上的世界，对于我们意味着什么，因为这是一个---我们进入到里面就可以改变我们的未来的---更大维度的世界。

从处于第三维度世界里的，人的观察视角来说，对一个事件，在它呈现之前就被观察到---这暗含着这个事件是被预定先决，早已注定的。因此要改变在第三维度空间里的“这里”的环境状况，我们必须首先在第四维度空间里改变它们。人并不完全透彻清楚的明白，一个维度更大的世界它意味着什么，并且会毫无疑问的否认，存在着一个更大维度上的自我。他已经完全熟悉了第三维度下的长度，宽度，高度，这界面和他相当的友好，于是他感受着它，如果这有一个第四维度，对他来说，他会想当然的认为那不过就是和长，宽，高类似的维度。

而某一维度根本不是一条线。它是某一事物能够使用完全不同于其他所有测量方式的某一方式来测量。也就是说，在第四维度下去测量一个固体，只是除去

对它的长宽高之外，我们用任一指向来测量它。那么，有没有另一个测量某一目标的方式，不同于那些对它的长宽高的测量呢？

对我的生命的时间测量，就不同于那长宽高三个维度了。在三维世界这里没有一瞬间立刻发生即刻做成的事物。它的现象和消失都是可测量的。它会持续一定的时间长度。我们可以测量它的存续寿命，而不用长宽高这三个维度。时间是显而易见的，测量某一目标的第四个测量方式。

一个事物拥有的维度更多，它就变得更真实，内容更充实，更丰裕，更喜乐。一条直线，它就完全彻底的躺在一维度里，要获得形状，质量，以及内容，就要通过维度数量上的增加。第四维度所赋予的时间，它新的品质特征是什么呢？这一新品质会使它对于立体来说具有巨大的深远的更大的超越，就好像立体对于平面，和平面对于线条？这新的品质是易变性，可变性互换性。注意观察这一点，如果我切分一个立方体，它的横断面就会是一个平面；把这个平面再一分为二的切分，我们就得到一条横截线，再把这线切开，我们得到一个横截点。这意味着，一个点只是一条线的横断，一条线是一个平面的横断，一个平面是一个立方体的横断，那么按照这个内在一致性的逻辑结论，一个立方体是一个四维物体的横断。

我们不可避免的推论，所有三维世界里的事物，都只是四维世界里事物的横截面而已。这意味着：当我碰见你时，我碰见的是一个第四维度世界里，你的一个横截面---而第四维度世界里的自我，是看不见的。要看到第四维度世界里的自我，我必须去看所有的横截面，或者你的生命的每一瞬间，从你出生一直看到你死亡，并且看到这所有的瞬间它们全部同时存在着。

我的注意力聚焦，会在整体全部数组阵列中，获取感官知觉印象，这也就是你已经在地球上所经历的，加上那些你可能不期而遇的。我会看到它们，（这些事件）它们并没在顺序当中，这些不在预定阵列里的事物，它们是被你发现和遭遇的，但整体来看都在当下现在。因为变化是第四维度的特性，我会看到它们是在一个流动的，不断变迁的状态里---生气勃勃，活泼愉快的一个整体。

现在，倘若我们所有人，在我们的心中都显然固有这一维度，在这个三维世界里，这对于我们意味着什么呢？这意味着，如果我们可以顺着时间长度移动，我们能够看到未来，并且假如我们愿意，我们可以改变它。

这个世界，我们认为它是如此坚固的真实，其实是第四维度的投影，出于这一点，我们可以随时超越它。这是源自于一个更基础的并且维度上更大的世界里抽象提取的一个主要的世界，一个维度上更大，更基础的世界仍是从一个更加基础的并且维度更多的世界里抽取的，依此类推以至于无穷大无穷多。因为完全连续一体的，不受任何限制的，无条件的---绝对事物，是无法被任何方法，手段，任何意义或分析所达到的，无论我们给这个（绝对）世界加上多少维度也是可望而不可企及的。

人通过单纯的把他的注意力全神贯注凝聚在一个无形的状态上，想像着他看到和感受到它，就能够证实一个维度上更大的世界【存在】着。如果他住留在这一状态的全神贯注的凝视上，他当前的环境会消失终止，而他会觉醒于这一维度更大的世界，在这个维度更大的世界里，他所凝视的事物将被看成一个具体有形的客观实在。

我直观的感觉到，如果他从这个维度更大的世界里去萃取他的想法，并且在他的内心里做沉静的更大程度的回退，他会再增加一个客观形象化的“时间（维度）”。他会发现，每次他回退进入他内心深处，就会带来一个形象化的时间（维度），同时空间就变得维度更大。于是他会因此作出结论，也即时间和空间两者是连环连续的一体的，而且戏剧性的生活，只不过是爬着一个多种多样，多方面群聚的多维度时间（聚合）块。

科学家们总有一天会解释“为什么”这是一个顺序串行的连续宇宙。但在实际应用方面，我们“如何”应用这个平行的连续宇宙，来改变未来，才是重中之重。在这个无极无限无穷的连续宇宙之中，要去改变未来，我们只需关心这连续宇宙中和我们自身有关的两个世界，依靠我们的物质肉体器官，所感知的这个世界，以及我们不依赖于肉体器官就能觉知到的世界。

我已经阐述过了，人在时间上的每一个瞬间，朝向他的不同未来的选择权，就摆在他面前。但问题也随之冒出来：“当人经验了在第三维度世界里的觉醒时，是预定先决的，这怎么可能呢？”预定先决说明，在事件发生呈现之前，他就观察注意到了。

这个改变未来的能力，如果我们把这能力比喻为---在地球上的人生体验中被经验的---好像去阅读这个印刷好的书页，那么就容易被领会，就好理解了。人在地球上独自依次经历的一系列事件，和你现在从这个书页上通过阅读来体验这些文字是一样的。

去设想一下，在这书页上的每个文字，它都代表着一个单一的感知印象。联系上下文，就获得一个背景的环境语境，就可以理解我的意思，明白我的意图了，你们将你们的视觉聚焦在一本书页的左上角，那第一个文字上，然后随着你的聚焦点的移动，你的视觉聚焦点从左边连续移动到右边，让你的视觉聚焦点，依文字顺序，依次落在每个单一的文字上。经过一个时间段，你的眼睛，也即你的视觉聚焦点就达到了这一页的最后一个文字上，于是你已经读取到我的意思和意图了。

可以去想象一下，阅读这个页面时，在那上面印刷好的所有文字，全部同时同步平等的存在于当下，而你决定去重新安排布置每个文字的次序和组合。你可以的，通过重新排列组合，你就讲述了一个完全不同的故事，事实上你能讲述许许多多各种各样不同的故事。

一个梦境只不过是第四维度下，对过去和未来两方面的感知印象所做的不加控制，不受约束的第四维度的思考或者重新整理。人在梦中很少按照他醒来时，他体验事件的那个秩序来经历梦中的事件。他通常会梦到两个或者更多的事件，而这些事件在时间上被分割，并被接合成一个单一的感知印象；要不然，他就完全彻底的把这些事件重新整理布置成他清醒时的各个单一的感知印象，为的是在他清醒状态下，当他和这些事件不期而遇时，他不会认出它们。

举例来说，我梦到，在我所在的公寓楼餐厅里，我定了一份外卖。女主人对我说，“你在这儿先别走”，于是就在此时，电梯操作员递给我几封信，我就对他所做的表示感谢，他也回了我一句感谢。就在此时，夜间电梯管理员出现了并且挥手向我致意。

第二天醒来，当我离开我的公寓时，我捡起被放在我门口的几封信。在我坐电梯下楼时，我给了日间电梯管理员一点小费并感谢他保管了我的信件，他对我给他的小费向我表示感谢。就在那天我返回公寓时，我偶然听到一个门童对一个

送货的人说，“你在这儿先别走。”当我坐电梯上楼，快要到我的房间那一层时，我被餐厅里的一个熟悉的脸庞吸引住了，当我向女主人望去的时候，她也给了我一个微笑。那天晚上我送和我一起共进晚餐的客人们来到电梯前，当我跟他们道别时，夜间电梯管理员挥手致意，向我道晚安。

通过对各个单一的感知印象做少许重排，我被注定要去不期而遇，我从清醒状态时的经验中，采集相当多的不同的元素，通过将它们之中的 2 个或者更多熔接成一个单独的感知印象，我构造了一个梦。

当我们学习并掌握了去控制我们的注意力在第四维度世界里的移动时，我们就必然能够去有意识自觉的创建在第三维度世界里的环境境遇。我们通过“清醒的梦”来学习训练这个控制能力，而在这个清醒的梦境里，我们的注意力能够被毫不费力的维持着，因为不费力的注意力是去改变未来，所不可缺少的，绝对必需的。我们能够，使用一个受控的清醒梦境，有意识自觉的构建某一事件，也即我们渴望，我们希望在第三维度世界里去亲身经历体验的事件。

我们用来去构建我们的“清醒状态的梦境”的那些感知印象，是当前现实实相，或者在第四维度世界里，在时间上的移位，取代替换置换。在构建这“清醒状态的梦境”中我们所做的这一切，就是去从那浩瀚无边数量巨大的感知印象数组阵列里抽取那些，蕴含着我们已经圆满实现我们的渴望的那些元素，而当它们被恰当的正确完全整理安排到一起，就意味着我们已经实现了我们的渴望。

清楚明确的描述这个梦境，也即，我们全身放松的坐在一张椅子上，引导一个接近睡眠的意识状态。这个状态，它尽管临界睡眠，但会让我们以一个清醒的意识自觉，来控制我们的注意力的全部活动。如果这个清醒的梦境里，我们用想象力亲身体验了一个客观事实，那么我们就在物质现实里经历这一客观事实。

在运用这个技术去改变未来，要始终铭记的关键重点，是要在这清醒的梦境期间，于内心中让唯一的一样东西盈满并在心境氛围里占有主导地位，这个东西就是，清醒的梦境状态，预先设定的行为动作，和知觉感受，都是要表明我们的渴望已经圆满实现的**满足感**。至于这清醒的梦境是怎么转变成物质事实的，那不是我们操心的事。我们决定无条件接受清醒状态梦境作为物质现实的意志力驱使方式，就是给它圆满实现的满足感。

你在那个意识状态就等同于你事实拥有了。而在你还未拥有时，你的状态是什么？这不需要再啰嗦更多了。）

让我再次阐明祈祷祷告的底层基础，祈祷，祷告，它只不过是一个受控的“清醒的梦境”：

1. 清楚的描述你的目标，清楚明确的知道你要什么。

2. 构造某一事件，而这一事件，你相信你跟随着你的渴望已经实现的满足感，将会不期而遇的----自我扮演某一行为动作中的主角---这一事件足以表明你的渴望已经圆满实现。

3.保持你的身体稳固不动，引导一个接近睡眠的意识状态。然后用内心感受你自己正在进入预先设定好的行为动作角色扮演中，一直到渴望已经实现的满足感，这个唯一的感受盈满，在心中占据主导；自始至终的想象你正在此时此刻此地扮演着那角色，以便于你以肉身去经历，你用想象力所体验到的那个---你现在想去实现的那个目标。我的经验让我确信，这是去实现我们的目标最轻而易举的方式。

然而，如果我去表明，我已经完全彻底的掌控了我的注意力的全部活动，那么我自己的疏忽失误就会给我定罪了。但是我可以，用古老的导师所说的话来表明：

“我只做这一件事，忘记那些已过去的事，并且先完成那些在我面前显露出来的事，我就在向着那奖赏的目标直奔。”腓 3:14

!*!*****

我想再一次的提醒你们，责任心驱使你们在这个世界里所做的，那事实上真的不是要你负责的，你肩膀上没有责任这回事。别挂念“如何怎样”，别去操心会如何，忧虑担心那会怎样到来，你已设想了它就已完成，你所设想的，有它自身路径去使它自身具体化显现。你这么做的所有责任都被免除。

在《出埃及记》里，有这么一小段陈述，这陈述可以证实这一点。数百万人都曾读过这句话，或者对于别人提起这句话已经厌烦了，数个世纪以来自始至终，这句话都完全被错误理解了。这句话是这么说的，“不可用山羊羔母的奶子去煮山羊羔。”---出埃及记 23:19

无以计数的，数百万的人们，错会了这句陈述，乃至 1948 年的今天，这个知识进步的时代里，也不会将任何奶制品和一盘肉一起吃。而不这么做，恰好才是合理的。

他们认定《圣经》是历史，于是当里面说，“不可用山羊羔母的奶子去煮山羊羔。”，他们在吃山羊肉或者任何种类的肉食品的时候，他们不会把奶和奶制品，黄油和奶酪同时弄到一起。事实上他们甚至有专门分开的盘子来料理这些山羊肉。

但你们现在可以用心理学来解释它。你做完了你的沉思冥想，你已经设想并确信了你已是你所渴望去成为的你。【意识】是上帝，你的注意力就好像非常活跃连续的生命河流，或者奶水它本身，护理和保持活跃，这抓住了你的注意力。换句话说，谁抓住了你的注意力，谁就拥有你的生命。

数世纪以来，小山羊一直被用来作为献祭和牺牲的象征符号。在你的世界里的每一个事物都是你营造出来的。但有些事物是你不希望再持续活跃下去的，尽管你是它们的父亲和母亲。你是个猜忌和妒忌的父亲，可以轻易的吞没它们，就像希腊神话中宙斯的父亲克罗诺斯以及他的孩子们。当你不知道更好的办法的时候，去吞没掉你先前所展现的，这是你的权力。

现在你们在意识状态上，从先前的状态退出了。这是你的小山羊，它是你的产物，在你的世界里，是你把它编入并具体化展现了它。但现在你已经设想了，你是你想要去成为的你了，那就不要回头看，去回忆你以前的状态，并且想知道它会“如何”从你的世界里消失。因为如果你回头看，并对以前的状态给予注意力，你就再一次的用那小羊羔母亲的奶去煮那小羊羔。

别对自己说，“我想知道我是否真的退出了那个意识状态。”或者“我想知道，假如这样一来，就真这样了？”把你所有注意力都关注在设想上，那事情就这样成了，因为“去让它就这样成了”的全部责任义务，都从你那里全部免除了，

你不承担任何责任。你不必去把它做成这样，它就是这样成了。你占用了早已是事实的位置，你行走在地上设想着你已是，于是以你不知道的方式路径，我不知道的，没人知道的方式路径，它变成了在你的世界里的客观具体化显现。

别管“如何”，别操心这个，也别去回头看你之前的状态。“没人会手扶着犁向前推的时候还回头往后看，这样是不配进入上帝之国的。”---路加福音 9:62

只是设想着认同着确信着已经完成已经实现，把头脑理智挂起来不理，把所有第三维度下的头脑意识状态下的争论争吵都挂起来不理。你的渴望已完成在第三维度心智意识范围之外。

设想并承认你已经是那个你希望去成为的你了，行走在地上仿佛你已经是它；因为对你的设想，你保持着坚定忠实的信念和承当---它就会硬化成事实。

问题和回答

1. 问题：在你的书籍封面上的那个标记是什么含义？

回答：这是加载在一颗心上的一只眼睛，相应的它加载在一棵满载着果实的树上，意思是说，你有意识自觉的感知到什么，并且接受认同为“真”，你就会去实现它，了解它。当一个人在他的心里构想什么，那么他就是什么。

2. 问题：我想结婚，但还没找到合适的男朋友。我该如何设想一个丈夫呢？

回答：永远处于对理想的热爱里，这是理想状态俘获了心。这是一个完整圆满，富有和流溢的生命，别局限在非要和某个男人结婚的状态里。你渴望去经历婚姻的喜悦和快乐。别改变你的梦想，只是把它弄的更加漂亮大方令人愉快，来增进它。然后把你的渴望浓缩简练成一个单一的感受，或者行为动作，足以表明满足感。

在这个西方世界里，某个女性在她的左手第三手指带上一个婚戒。做母亲无须也不意味着婚姻，性行为无须也不意味着婚姻，但一颗婚戒则必然意味着婚姻。

在一把带扶手的舒适的椅子上全身放松，或者平躺下来放松，引导一个接近睡眠的状态。然后想象着已经结婚的那个感受。想象在你的手指上带着一个婚戒。抚摸它。在手指上转动它。从手指上摘下，再戴上。持续反复做这些动作，一直到这钻戒拥有清晰的真实感受。让你沉浸在手指上戴着婚戒的感受里，以至于当你睁开眼睛时，你会因为婚戒没戴在手上而感到吃惊。

如果你是个帅哥，就不要设想戴上戒指，你可以设想一个更大的家庭责任感。当你有了妻子要爱护，你的感受如何？去设想，此刻你已是已婚男人的幸福感受。

3. 问题：我必须做些什么，来促进写作所必须的创造性思维和灵感？

回答：你必须做什么？去设想你的小说早已创作完毕，并且被一个大出版商热捧。把你作为一个作家的感受浓缩成满足感成就感。重复一个短语，“这还不完美吗？”或者“谢谢你，谢谢你，谢谢你”，一遍遍的反复重复，一直到你感受到成就感，如愿以偿的满足感。哦，对了，还可以想象某个朋友因你的成就而向你热烈祝贺。有不可计数的方式来表明成功，但始终要定位在末尾，而不是过程上。你接受这个结果的决定意志是给它满足感。不要落进犹豫不决的心境里去写做，而是行动坐卧就仿佛现在，你就是你渴望去成为的作家了。设想并承认你拥有写作的天赋才能。去考虑你想要在外部表现出的范式。如果你写了一本书，而没有人乐意去买它，那么根本没有满足感。就想象你是人们热捧的作家，都在急切盼望着你的作品。就仿佛你写小说或者你写书的速度很快，但还是供不应求，就仿佛这样去生活。坚定的保持诸如此类的设想认定和确信，那么你的目标达成是不可避免的，会突然迅速绽放，并且你会展现你所设想的。

4. 问题：我如何来设想，我的脱口秀拥有庞大的观众？

回答：我可以分享我认识的一个非常有才能的老师所使用的技巧，来给你这个问题一个最好的回答。这个老师第一次来到这个国家的时候，他一开始是在纽约市的一个很小的会堂里演讲。尽管只有五六十人参加了他的周日晨会，这些人坐在前排，后排都空着，这老师站在讲台上并且设想下面坐满了听众。然后他对着会堂后排的空位说，“后面的朋友们能听到吗？”

现在，这人是在纽约市的卡内基大厅，每个周日上午以及每个周三的晚上，对着大约 2500 人演讲。他想要对人群演讲。他一点也不怯场。他不会愚弄自己，但在他自己的意识里创造了一大群听众，于是人群就来了。站在一个庞大的听众面前。用你的想象力来对这庞大的听众们演讲，你的感受就是你的手段。

5: 问题：在同一时间，去设想几件事情，这有可能吗？或者是我必须限制我的想象，每次只设想一个愿望？

回答：从我个人来说，我喜欢在我想象中的角色行为上，约束成一个单一的意念，但这并不意味着我会停留在那儿。在一天的时间里，我也许设想很多事情，但去设想着一大堆小事情，我更建议你去设想更大的事情，大到它包含了所有这些小事情。设想财富，健康和友情，不如去设想处于欣喜欢呼的那种感受。如果你沉浸在病痛里你不会欢呼欣喜，如果你被某个征用，强占的通知所逼迫，你不会欣喜欢呼。如果你没沉浸在一个深厚的友情和爱情之中，你不会欣喜欢呼。

欣喜欢呼的感受，会像什么呢？如果你没明白已经发生了什么，你会欣喜欢呼吗？把欣喜欢呼的意念浓缩成单一的感受，即---“这还不够完美吗！”不要让你的日常思维和逻辑推理的心来问为什么，因为如果这样作，就会开始去找现实中的原因了，于是这感受就会消失。正相反，一遍又一遍的重复，“这还不叫完美？太棒了，太棒了，太棒了...”把评判怎么个完美法的那个念头挂起来不理它。抓住大喜过望超出预期的这一感受不放，诸如此类的事物就会对这个感受的真实性做见证。我向你承诺，这会包含所有小事情。

6.问题：我做设想的频度是怎样的？几天做一次或者几周做一次？

回答：在《创世书》里有个故事讲到了雅各布和某个天使巫山云雨。这个故事给了我们寻找的线索；当满足感达到高潮，跟着就有个疲软的不应期。

当你获得了物质现实里的真实感受时，至少有那么片刻，你在心理上有个不应期。想去再做祈祷的愿望没了，已经被圆满的成就感替代了。你不可能坚持要对你已经圆满的东西再有匮乏感。当你假想着你已是你渴望去成为的你，并达到了一个高度的欣喜的满足感，那你就不要再想它了。你设想的行为是和性行为差不多的，就像一个物质生理的男人在性行为结束时，会停止，萎缩并且是天堂般的快乐，和男人创造了他自己的复制一样，你设想的行为使它自身转换成你的设想的相似

复制。然而假如你没到达满足和心满意足的那个点，就重复那设想，一遍又一遍，一直到你感觉仿佛你已经触摸到了，并且从你内心里冒出成就感满足感。

7.问题：我被教导不去追求世俗的事物，只去追求灵性的成长，然而我还是需要去面对金钱和世俗事物。

回答：你必须对你自己诚实。在经文之中自始至终一直被问的问题，“你要我做什么？”某些人想要看美好的事物，其他的想要去享受美味，也有其他的人想要子孙延续，或者说“让我的孩子过的好。”

你的维度更大的自我，是通过渴望愿望的语言来跟你交流。不要欺骗你自己。清楚的知道你想要什么，去断言并确信你早已拥有它了，因为把你想要的赋予你，这是你在天上的父亲最大的荣幸和愉悦，请牢记，你所渴望的你早已拥有了。

（天上的父亲，是更高【意识】状态和层面的拟人化比喻，而它实际上是同一体的意识，这就好像光谱的颜色，红橙黄绿蓝靛紫，从表面上看有不同的颜色状态和层面，但它们是连续变化的，一体的，并没有绝对的割断，而从某种比喻角度说，紫色就是黄色在天上的父亲。做为更高【意识】自我，我们就是父亲体验父亲它自己的眼睛，也就是巴夏所说的，一切万有体验一切万有它自身的无穷无限，而父亲想体验什么，作为物质层面的意识状态下的我们就会渴望什么。

后天积累的感官错觉，和这些后天物质现实社会里积累的思想，是带有肉体感官局限的，是有反作用的。我们的日常思维逻辑和肉体感官错觉，导致我们习惯性的否认怀疑——我们天然具有心想事成的天赋。心想事成，就反而成了一句恭维的虚伪的祝福，跑到了我们自身能力之外。所以，巴夏说，收回我们本有的权力，可理解为就是这个。不再把好运理解为，我们自身以外的某个更伟大的力量。——译者个人看法。）

8.问题：当你已经设想好了你所渴望的事物，你是否时时把它挂在心里来作为这设想呈现的一个更大的保护，并带给你，你所设想的现实？

回答：对结果的无怨接受就是意志决心的手段。设想你的愿望已经实现的满足感，那么你的维度更大的自我就会决定方法和手段。当你占用着“仿佛你已拥有”的状态，日间的生活活动会从所有令人焦虑的想法中转移你内心的注意力，以至于你

不会找到什么迹象，也即“某些出现的迹象是正打算要为你实现它”，你大可不必带着这样的感受，代之以“你确信它早已完成了”。确信的知道这早已是个事实，就像“它已经是”的那样，去行动生活，事情就会那样成了。你不必非要去挂念着，某些出现的迹象正在为你做着什么。那内心深处的，维度上更大的你，早已把它做好了。你所做，要做的全部，就是走到某个位置而在那儿和它不期而遇。

记住这个故事：一个人，他离开他的老师，走在他回家的路上，当他碰见他的仆人时，仆人对他说，“你的儿子诞生了”。当他问，这是什么时候的事，仆人回答说，“7点钟”。这和他设想的时间完全一样，对他来说这事成了，因为7点钟，老师说：“你儿子降生了”。你的渴望早已被答应了。行走在地上就仿佛它已经是了，尽管你所在的这个维度里，时间跳动的非常缓慢迟钝，但你的设想所确认的，它仍会不折不扣的带给你。我请你不要那么热切，那么急迫，话虽这样说，如果说你真的有个需要去做的维护，那就是耐心。

9.问题：是不是有这么一条法则说，你不可能不劳而获，空手套白狼？爱拼才会赢，我们不奋斗怎么能达成我们的愿望？

回答：一切天地创造早已完成！你的意识，也即你的父，赋予你，属于你自己的王国，这是你的父最大的荣幸和喜悦。浪子回头的格言，就是你最好的回应。不管人如何折腾都是徒劳的，当他苏醒过来，回忆起他真正是谁，他就会以丰裕富足来款待他自己，并且穿上圣袍，戴上象征无上权力的戒指。没有任何事物是你赢得的，因为你早已拥有。时间的底层基础是一切天地万物早已创造完成。你，作为一个人，是上帝，也即【意识】它自身，为了去展示“是什么”的决心而彰显的，而不是为了“可能是什么？”。当你决定“是什么”，“什么”就因清楚明白和确定确认而彰显，而“可能是什么”则因不明和不确定而混沌含藏。不要认定你必须汗流浹背才能解决问题，让自己得救。收割不需要等4个月，那田早已白了，立即用镰刀割就是了。

（为什么在结果上我们总觉得是随机的？因为我们一直在玩结果的随机性，“可能是什么”...“如果...会怎样”的游戏。而我们现在要玩“是什么”的游戏。清楚，明确，肯定，承当，是什么，就是什么。这就是“如如”“如其所是”。佛陀的话，含义在这一点上。决定“是什么”你就“是什么”就彰显这个“所是的什么”。而不是我“可能会是什么”，那就随机了。把本来自我定义，自我授权，自我实现的

天赋权力，拱手让给自我之外的某个伟大力量，这是个自我错觉。决心去“是 B”，就同时得把“是 A”释放掉。如果还抓住我是 A，那么我无法去成为 B。“如何去”不是 EGO（头脑和物质感官）受限的视野能够完成的职责。EGO 的有限视野，解决这问题，太为难了。作为 EGO，它只需要提出要求，锁定最后部分。当 EGO 提出要求时，圣父，那更大的自我，早已答应了。EGO，只需要明确提出最终位置，锁定，接下来，去体验父亲推送的路途风光。路径是随机的，结果是肯定的。——译者个人看法。）

10.问题：那么认定宇宙创造是早已完成的，这不就是在说一切都已注定，那不就是抢夺了他的一个自主权了吗？

回答：当你在事件发生前就观察研究过它，那么，从这个第三维度世界里的生理清醒状态来看，事件的变化就必然是被注定的。然而你不是必须遭遇你所观察到的。你可以，通过改变你的自我观念，干预你的未来，并将未来塑造成和你已经变化的自我观念和谐一致。

（看法在变，我们体验的是我们的看法。事物还是那个同一事物，看法一变，感受就从痛苦变成喜乐。并且连事物跟着似乎都不同了，到最后是完全不同。用内维尔在第五课所说的类比例子来说。宇宙就像一本大英百科全书。所有的文字和图形都早已创造完毕。然而我们可以不按它的顺序来讲故事，按照我们的看法，把所有已经印好的文字图形，重新排列。控制我的聚焦点和聚焦点的移动顺序。先看第一个文字，再看 66 页第三个字。随后看 108 页 第 98 个字。那些文字和图形早已存在。我只是去锁定，我是什么字。过去我是从左往右顺序聚焦。因为我对我自己的观念就是如此。现在我知道，我可以自由的阅读，我可以反着念，跳着念，重新组织文字顺序。如果一个文字就是一个生活境遇的环境画面，戏剧场景，生活事件，那么我的生活就完全是我自己的看法和排列决定的。而这些又是由我对自我的观念所决定的。——译者个人感受。）

11.问题：那么这个改变未来的能力，不就是在否定天地万物早已创造好了吗？

回答：不。你通过改变你的自我观念，就改变了你和事物的关联关系。如果你把一个剧本里的文字，重新安排布置，就可以写出一个不同的戏剧，你并没创造出新的文字，而纯粹是享受着它们的重新排列。你的自我观念，决定了你遭遇的事

件秩序阵列。它们都是在这个世界最底层里的，但它们并没有约定好的，次序不可改变的秩序。

12.问题：为什么一个在“灵性知识”上努力耕耘的人，看上去还是那么匮乏无力？

回答：因为他还没真正融入“精神灵性”，从而真正去运用它。我可不是在讲空洞不切实际生活的东西，而是一个日常应用的意识法则。当你住在愉快，乐趣和满足感的意识状态里，就不需要某个人，或者某个环境状况作为中间媒介或者表演道具，只通过住在这个愉快，乐趣，满足感的意识状态里，你的好运气就来了。

对于生活在这个世界的人们来说，金钱是我的日常生活所必须的。如果我邀请你明天共进午餐，我必须开出支票。当我离开酒店，我必须支付账单。为了乘坐返回纽约的火车，我得支付车票。我需要金钱，在这些方面，它是必须的。我不想说，“上帝都明白，他知道我需要钱。”更确切的说，就好像我要用多少，他就给多少！因为我的意识就是上帝。

我们必须勇敢无畏的去生活！我们必须以“仿佛我们已拥有我们想要拥有的一切”去经历生活。别认为说，因为你帮助了另一个人，某个第三者，看你干的不错，就会给你点什么，来让你过上好日子。根本没人会为了你这么做。你，你自己必须无所畏惧的去占有你天上的父早已赋予你的一切。

（不住色布施，福德不可思量。他不求回报，是因为他确信自己完全独立的自给自足，拥有一切变化潜力，自我定义，自我授权，自我实现。因为他承当了“我是谁”“我是什么”。如果他还在找他自身之外的奥妙，还认为在他之外有比他自身更强大的力量在左右他，那么他还是会现实落于无奈，匮乏和无力之中。——译者个人看法。）

13.问题：一个未受过良好教育的人，能够通过设想受过良好的教育而教化自己吗？

回答：是的，没问题。从任何一个方面，当某一兴趣被激发起来，就会被给予知识作为奖励。你必须是发自内心的真诚的渴望去成为一个受过良好教育的人。渴

望去成为博学博闻的人，那么接下来就设想你已经是这样的人，这会让你在阅读学习中具有选择甄别能力。在你的学习过程中，随着你的增进，你自发的就变得更加具有甄别判断力选择力，在你所有从事的事情当中，更加具有辨识和分析能力。

14.问题：我丈夫和我是一起参加了这个课程。我们可以相互谈论我们各自的渴望吗？

回答：有两条精神灵性的格言，是贯穿在《圣经》始末的。一条是，“别跟任何人说”，而另一条是“在它实现之前我就已经告诉过你了，而当它实现的时候，你就会相信。”在事实还没在外部现实显现之前，就告诉别人，你的渴望愿望早已实现了，这要有精神灵性上的大无畏。如果你没有这种大无畏的精神气魄，那么你最好保持沉默。我个人，是很高兴告诉我的妻子，我做了什么，因为当它们实现时，我们都获得同样的兴奋和激动。一个男人想要当着别人的面来验证这法则，那这第一个人，就是他的妻子。据说默罕默德是永恒伟大的，就因为他的第一个信徒是他的妻子。

15.问题：我和我的丈夫是应该做同一个设想呢，还是做不同的呢？

回答：这完全取决于你们自己。我妻子和我有不同的兴趣，但我们也有很多共同的爱好。你们还记得我讲过的我们这个春天返回美国的故事吗？我觉得作为丈夫，承担回到美国的生活费用，是我的本分，所以我全部承担了。我觉得有些事情是我妻子这边的责任，诸如保持一个整洁，温馨的家，给我们的女儿找合适的学校，所以她就照顾这些事。的确，我的妻子常常会请我为她来做设想，好像她对我用想象力设想的能力有更大的信念，比她自己来做要好。这可拍到我的马屁了，因为每个男人都想要那个名副其实的价值感，感觉到他的家庭对他的信任。在两个彼此相爱的人之间共享交流共同创造，我还没发现这有什么不好的迹象。

16. 问题：我觉得，如果你过分沉入接近睡眠的状态，就可能缺少感受。

回答：当我说感受时，我不是说通常的情绪，而是无怨无悔的接受---渴望已经实现的事实。感受由此带来的愉悦，感激，欣慰，满足，对已成事实的那个成就感，在这个感受下，很自然的发自内心的说出，“感谢你”，“简直是完美！”或者“终于搞定喽！”当你沉浸在满足之后的感激里，欣喜状态里，不管你是醒来，还是

睡去，你都感受到愿望已经实现的满足感，清楚的知道并确信这已成事实。（译者注：我在第四密度已经搞定了，事情已经做好了，我只是静静的等着它渗透进第三密度，第三密度有一个致密的时间迟钝。）

17.问题：爱，是你的自我意识的某种产品吗？

回答：所有一切事物都存在于你的意识之中，无论是爱，还是恨。没有任何事物是来自外部的。你翻山越岭寻求救赎，这些也都还是一个内在的搜求和漫游。你感受到爱，恨，或者不在乎，冷漠，而这所有一切都来自于你自身意识之中。你比你想象中的你还要无穷无限。永远不会，以永恒来说，你永远不会达到你的终点。你是如此的绝妙啊。爱不是你的某一产品，你就是爱，而爱就是上帝所是，而上帝的名就是“我是”，在你声明---要求成为你现在所处的状态之前，这“我是”就是你称呼你自己的伟大的名！

18.问题：假如我的愿望没能在 6 个月或者一年内具体化显现，我还要等吗？还是准备再次设想它们？

回答：当你意识到渴望愿望的时候，那一瞬间你就充分的完全接受了你的愿望。也许在这个时候，会带给你一个理智上的争论，有关于为什么你会被给予这个强烈的要求和催促。你的三维度的物质头脑也许认为它不可能是现在实现的，但你的第四维度的心智明白，这已经实现了，因此“渴望愿望”这一念头的出现，被你接受为一个现在的物质事实。

假如你想要去盖一栋房子。你内心感受上，当下就产生了“现在就要”的强烈要求和催促，但盖房子的过程需要时间，所用的树需要生长时间，也需要木匠来建造房子的时间。尽管这要求和催促，看上去很大，但别迫不及待的想去评定或者调整它。断言现在就拥有它了，允许它去按照它自身的，你不知道的方式来具体显现它自己。别去说“它也许要花 6 个月或者一年的时间”。你渴望的实现，时刻都可能被突然呈现在你眼前，你只需去设想并确信它早已是一个事实！你要给你渴望的事物渗入这个维度一定的时间间隔，而当它来到这个世界里的时间，是和你相关的。不要去等待任何事情的发生，接受它现在已经是事实，然后你会看到发生了什么。

当你有一个渴望的时候，内心深处的你，人们称之为上帝的那个，就在跟你说话呢。他催促你要求你，通过渴望愿望的语言，去接受“它已是什么”，接受你已经拥有的事实，而不是“它可能是什么”，而去猜测它可能到来的路径方式，或者等待你所猜测的那个“可能”是什么。渴望愿望只是上帝和你的交流通讯，告诉你，你的渴望现在就已经是你的了！你要完全调整到，它仿佛就是真正的事实，以此来证明你对这一事实是完全的无怨接受和认可的，于是你的更高自我，上帝交给你的体验任务，你不可避免的要去经历。你的渴望在这个物质现实里的具体化体现将不可避免。

19.问题：为什么我们中的一些人年纪轻轻就死了呢？

回答：我们的生命不是年复一年的，在“事后诸葛”的去检讨着过去，在谨小慎微之中渡过的，而是安心自在，心满意足的走完人生。

（译者注：推介朋友们，有闲暇去看看《命运规划局》这部电影。这部电影也通过拟人化方式，来类比着一个精神灵性方面的信息。当我们在更高维度设定了路径和目标之后，规划局就开始管理这个目标，保证你顺利的走你的宿命。任何你不自觉和无意识的情况下，出现偏离了预定命运轨道的偏差，都会被拉回你原有设定的轨道。只有当，你找回了你的自由意识，也就是说，你觉醒了你自己的身份，你才开始明白，你的宿命是你自己事先安排的。而管理局的特工，通过反复阻挠，来测试并确信你是否属于“有意识的觉醒”，当你是清醒的有意识自觉的收回了你对命运的自主管理权时，你的命运就交给你自己打理了。这部电影充斥了象征意义。命运规划局的那些特工，那就是我们的习惯习气。他们不是法则，但他们有强大的执法能力（内维尔的解释）。当你觉醒到你的权力。你开始试图改变原有设定的宿命。习惯，——这些特工就开始要找你麻烦了。习惯，会把你拉回到原有方向上。电影里，男主角和特工们的较量。就是我们和我们的习惯较量，当你改变习惯的愿望大于保持习惯的愿望时，你建立了一个新的习惯。这新习惯，就是电影里，那个暗中帮助你的特工，他给你新的信息，帮助你摆脱其他特工（习惯），然后当你摆脱了这些习惯时，你就成了命运管委会的主席。你就给自己颁发了命运赦免证书。从此，习惯再也不找你麻烦了，你收回了命运自主权，也即所谓的“你自由了”。）

20.问题：你认为一个圆满的人生是什么呢？

回答：一个丰富的多种多样的体验经历。 越多不同的体验经历，你的生命就越富有越圆满。当你物质肉体死亡的时候，你就在一个更大维度的世界里开始运转，并开始在一架，由人类一生的体验经历所打造的钢琴上，扮演你的角色，演奏你的乐章，做出你的贡献。因此你的经历体验越丰富多彩多种多样，你打造的乐器就越出色，并且你的人生就越富有，越圆满。

21.问题：一个小孩刚出生就死了，这是怎么回事？

回答：出生的小孩，永远活着，没有任何事物会死亡断灭。这也只是表明，一出生就死去的孩子，他没获得任何人类经验打造的琴键，就像一首诗曾经说的那样：

“他画了个圈把我关外面了，没信念，赖皮，轻视的家伙。但爱和我拥有的智慧会赢！我们画个圈让他进来。”

被爱的一方有查阅爱人的感知经验的机会和权利。上帝就是爱；因此，最终每个人都有一架乐器，而它的键盘就是所有人的感知印象。

22.问题：你的祈祷技术是什么样的？

回答：它开始于渴望愿望，因为渴望愿望是【能动】的主体部分。你必须清楚和明确的知道你的渴望，然后把它凝结成一个已经实现的满足感，成就感。当你的渴望被清楚的明确时，保持你的身体稳固不动，然后用你的想象力去体验那些足以表明它已经实现的满足感。一次次去重复这个行为，一遍又一遍，直到它具有生动逼真的现实感受。或者，把你的愿望凝结成一个，足以表明愿望已经实现的满足感，这样的短语诸如“谢谢你”，“简直是完美！”或者“搞定喽！”。重复这短语，或者在想象中一遍一遍的重复动作。然后不管是从这个状态里清醒，还是沉入睡眠。都没什么，在这个接近睡眠的沉静状态里，当你完全接受认同这愿望已经实现的时候，这个动作也就完成了。

23.问题：两个人想要同一个位置。一个得到了。另一个曾经拥有这位置的，现在要夺回来。

回答：你在天上的父亲（维度上更大的你自己）拥有诸多，你根本不知道不明白的路径方式和手段。要承认他的智慧。去感受你的渴望已经被满足的成就感，于是接受你在天上的父，将它赋予你。眼前的这个人也许会被升职到一个更高的位置，或者和一个大富翁结婚而放弃了她的工作。她也许获得一大笔钱，而选择去干点别的了。很多人说，他们渴望工作，但我很严肃认真的质疑这说法。他们要的是安全感，生存不安的保障感，而一份稳定的工作可以带来这种安全感保障感。但我不认为，一般意义上说，女人真的想一大早爬起来赶去上班。

24.问题：导致疾病和痛苦的原因是什么？

回答：物质生理的肉体是一个情绪情感的滤过池。很多人的疾病，病痛，焦虑不安，到目前为止都被认为是纯粹生理性的物质性的，现在要认清，它们是来自于情感情绪上的骚乱，困扰，是心理障碍，心理失调和紊乱导致的。痛苦来自于精神上“松弛 开放 宽舒”的匮乏。当你睡着的时候，根本没有痛苦感。当你正处于被麻醉的状态时，也没有痛苦感，因为从某种程度上，你是被彻底松弛下来了。如果你有痛苦感，那是因为你很紧张并且正试图努力去对抗和强迫某些事物。你无法强迫一个想法具体化显现，你只需要挤占它，占用它的位置。这是降低注意力，注意力做减法的效果。只有通过练习才能把你带到这样的境界，在这一状态，你既是处于细心注意的，同时你又依然还是松弛宽舒的。注意力是趋向结尾的张力，而松弛刚好相反。因此对结果的未知性【负面预期】，使得注意力高度紧张。这里有 2 个完全相反的概念你必须融合，一直到你通过练习训练来掌握它们，如何去保持注意力，而又不紧张。“给予明确积极肯定的关注”就是“注意力做了减法”。当你处于“积极肯定的关注”状态时，你保持着这概念想法而没有丝毫的紧张不安。

（这就告诉我们，导致我们痛苦的，都是负面评判和负面联想。也就是“毁灭之子”——匮乏，毁灭，失去。不做负面的联想，不对结果做负面的评判，就不可能紧张，也没痛苦。当他确信，作为这一体内的个体自我，同样永远不可磨灭，怎么折腾也不会消失，他会有什么样的感受？永远不会毁灭，即使他想毁灭他自己都做不到。当他相信了，大无畏就来了。同一体的大爱也就来了。他知道自己比自己想象的还要大，所有他以为是孤立的事物，孤立的人，都是同一体的。他就不再会有强迫。当他知道自己可以营造任何体验，就再也没有争夺的必要，而慢慢彻底无争。所以所谓的“无我”，是指没有一个孤立不变的凝固实体的自我，不

要把想法念头当成我，也不要把物质肉体当成我。所谓的人无我，法无我。这是要我们去彻底认清自我，而不是消灭自我。需要做的只是去彻底认清什么是自我。所以古老的格言“认清你自己，认清你是谁”。当认清自己真正是什么，并敢于承担。逐步将过去积累下来的负面评判的习惯，负面联想的习惯，对自己的想象力，散乱而不加约束的习惯，加以觉察，观照，慢慢用新的自我观念去替换，最终他没有我慢，无争而慈悲喜乐，无为而无不为。---译者个人看法。)

25.问题： 无论我尝试了多少办法去试图保持愉快，但在心底里的内心深处，我总是有一种若隐若现的忧郁不安的感受。为什么？

回答：因为你觉得你不能被人认同和接受，你不受人关注和爱戴。如果我是你，我会设想我是被认同和接受，受到关注和爱戴的。你明白这技术的。这个“你是受人关注和认同”的设想，也许当你第一次去设想时，会看上去很虚假，但如果你希望感受到被认可被关注，被尊敬和爱戴，并且坚定的去设想，你会被其他人的---千方百计要把你从人群之中找出来的举动，而大为震惊。他们会开始看到你内在的，他们之前从没发现的优点，才能，美德和价值。我承诺你，如果你去设想你是被认同，被关注和爱戴的，那么你肯定会被广泛接纳。

26. 问题： 如果经由一个亲人的去世而让我继承了不动产，是我导致亲人去世的吗？

回答：一秒钟也不要这么想，不要认为是你设想着获得不动产而导致了某个人的死亡。维度更大的你，从不会去伤害任何人。你维度上更大的自我，他是一览全局的，清楚的知道所有人的寿命，他可以去鼓舞其他人的灵感和热情来为你提供力所能及的服务，帮助你实现你的设想。

除非某人以他的意愿，愿意指定你，否则你杀不死这个人。假如说，在你完全接受了已拥有不动产的想象力设想之后没几天，约翰叔叔就离开了这个三维度的世间层面，并把他的不动产都留给了你，这只是因为约翰叔叔离开第三维度的时机到了，正好是他要离开的时间。无论怎样，他不会早死一秒钟的。维度上更大的你，完全看得到约翰的寿命到期了，就把它作为有效路径方式，来把你的满足感所指向的不动产带给你。

对结果的承认和相信，决定了所有方式手段都是为了达成这个满足感所指向的结尾部分。除了这结尾部分不要去操心任何事情。永远铭记在心的是，你的一切责任，都完全彻底被免除，而“事情就这么成了”。这是你的了，因为你相信你承认它就如此。

27.问题：我有好几个目标，我分几段时间来集中专注在不同的目标上，是否效果会降低？

回答：我喜欢用一个强烈的最渴望得到的或者追求的目标，来把它提炼成一个单一的短语或者动作，那足以表明已经实现的满足感，成就感，但我并不限制我的渴望。我只是清楚的确信，我的实际目标，就自然会包括所有的小愿望。

28.问题：我发现要去改变我的自我观念，很困难。这是为什么？

回答：因为你对于“改变”的渴望，还未被唤起，还没被激发起来，不到时候。所以失败，痛苦，挫折，它们都是天使。在不断的唤醒你，对改变的渴望。如果你爱上了“你所想要去成为的你”，你就会成为他。这会带来如火的热情，如饥似渴的产生自我转变。如果你对完美和圆满的渴望，变得如同小雄鹿对水的焦渴那样，使得它勇于对森林里的老虎怒吼，那么你将会变成完美和圆满。

29.问题：我正设想的是一个商业冒险。这对我意味着一笔很大的买卖，但我想象不出它如何变成现实的。

回答：你被免于对此的任何行为责任。你不必去造作，把它制造成一个现实，它早已是现实！尽管用你的自我观念，从表面上看，你现在的现实和你所设想的商业冒险结果之间，是差距的如此遥远，难以置信，但它现在就是一个你内在中的现实存在。如果你的商业冒险已经获得了巨大的成功，那么问问你自己，你会是怎样的感受，你又会做什么。去确信的认同---那个已经成功的角色感受，你就会对你如此之快的实现了你的梦想而感到惊奇。如果按你所谓的“要做出点牺牲”的说法，那就是去放下你当前的自我观念，并且坚定的确信你想要去展现的渴望，已经实现。

30.问题：作为一个纯哲学的学生，我一直被教导去相信竞争的信念，而且各种宇宙假说也影响了我。你的意思是说，只因为我赋予这些普遍事物的信念，在一定程度上控制了我，而我被这些信念支配着吗？

回答：是的。这仅仅是你的个性的视角和观察出发点，因此你的世界，永远在为你当前的自我观念做见证。如果有某个人让你反感，那就只能改变你的自我观念。这是唯一的方式，除此之外不会改变。今天晚上的报纸也许被这个房间的某六个人看过了，那么两个人不会对同一报道有完全一样的理解。一个可能兴奋，另一个沮丧，还有一个没什么感觉，很冷漠，诸如此类，然而这可是同一个报道。

宇宙的假说，竞争的信念，无所谓你叫它们什么，它们对你都不重要。重要的是你的观念，不是对别人的，而是对你自己的，这是因为你对你自己所持的观念，在决定着你对其他人所持的观念。把别人都撇开。他们对你来说是什么？这只是依据和跟随着你自己的愿望，你愿意怎么去理解他们而已。

法则是永远在运作的，永远是绝对的，无条件的，不受任何限制的运转着。你的意识是基石，支持着它上面的所有结构排列。去观察你所意识到的，观察你所觉知到的。你不需要依赖其他人，因为这法则无条件的绝对支撑维持着你。没人带着他自身天然固有的属性来到你面前，诸如他好，坏或者中性。他可没选择你！而你选定了他！他是基于你“是什么”，而被你描绘在你的世界里的。

你不可能通过外在的暴力强迫来摧毁消灭另一个人所表现的状态。相反，别理他。他对于你是什么？上升到一个更高的意识层面，你会发现一个全新的世界在等着你，当你承认你自己的完美无暇，那么其他人的完美无暇也就同时被你承认了。

31.问题：谁写了这《圣经》？

回答：《圣经》是那些有智慧的人们所写的，这些人使用太阳和生殖崇拜的杜撰来揭露精神意识方面的真相。但我们一直把它们误解成有关历史的寓言故事，因此，一直没能领会它们传递的真正信息。这很奇怪，但当圣经出现在这个世界上，好像普遍接受的看法，它曾保存在亚历山大港的大图书馆，而这图书馆被烧毁了，圣经是怎么继承保存下来的，没留下任何记载。很少有人可以阅读其他种类的语言文字，所以他们无法和其他人对照他们的理解和信念。我们的教会不支持我们去校对。究竟有多少人在接受圣经的内容之前曾经去质疑过认真思考过？

笃信着那上面都是上帝说的话，他们盲目的轻易接受了这些说法，并因此失去了《圣经》内在所包含的本质精髓。这就像接受了载具，而他们没弄懂这载具里所装载的，所要传递的是什么。

32. 问题：你用的是《圣经》中的那些*次经*吗？

回答：在我的课程中没用这些次经。在我家里我有几卷。它们不如我们现存 66 部组成的《圣经》那么精彩。它们也只是使用了一个不同的方式来讲述着同样的真相。比方说，有故事讲到的耶稣，是一个年轻的少年男孩，看着一群用泥巴捏小鸟的孩子。然后这群孩子把小鸟捧在他们的手里，他们假装这些小鸟正在飞翔。耶稣走过去并且敲碎了他们手里的这些小鸟。当这些孩子他们开始哭泣的时候，他从那些被打碎的小鸟中捡起一只，并重新塑造了它。把它高举起来，他在这小鸟上吹了口气，这泥巴捏的鸟就真的飞起来了。

这故事讲述了，某个人觉醒，并打碎了在人们心中对偶像，神像的崇拜，然后向人们展示，如何使用同样的本质来重塑它，成为一个完美的形式，并赋予它生命。这就是这个故事所要试图传递的意思。“我来了，不是为了带来和平，而是一把利剑。”真相杀死了内心中，所有泥巴捏的小母鸡；杀死了所有错觉导致的错误观念，然后重整了它们，形成了一个---解放了一切束缚，带来自由的全新模式。

（*注：次经（又称为次正经，Deuterocanonical Books，区别于“首正经”，Protocanonical Books；原文有隐藏、隐密的意思，引申为“神秘经典”之意。翻成英文是 secondary scripture 即第二正典）是指几部存在于希腊文七十士译本但不存在于希伯来文圣经的著作。或称为旁经、后典或外典。一般认为，这些著作是犹太教抄经士在后期加入，或在翻译的过程里纳入正典。但是也有几卷的亚兰文和希伯来文的抄本在死海古卷中被发现。次经不同于伪经，伪经的内容被正统神学认是否定基督的救恩，或与圣经教义相违背，或令基督教信仰动摇；而次经只是未被纳为基督教认可为旧约正典的犹太教著作。

对于次经的权威地位，教会中存在两种意见。其一以奥古斯丁为代表，认为次经乃是圣经的一部分；而另一种观点则更严格认为次经在权威上不及希伯来文圣经，只能用作信徒道德的教化，或研究教义的参考，而不能作为教义信仰的依据。

耶柔米在他所翻译的圣经拉丁文武加大译本的译序中阐述了后一种观点。后世亦有一些教父和经院学者也都持这两种观点。)

33.问题：如果耶稣，是由《圣经的》作者们，为了达到阐述某种精神现象和心理情节而创作的，一个虚构的角色。那么你又如何来解释，他和他所说的哲理，在非宗教人群中以及非基督徒的人群中，在历史上的那些时期里，被提及的事实呢？在那些过去的日子里，难道庞修斯比拉多和残暴的希律王不是真实的血肉之躯，不是罗马的执政官员吗？

回答：耶稣的故事和印度的救世主克利须那神的故事是完全一样的。他们都是同一精神心理上的拟人化角色。他们都被假定为是由处女母亲所生。当他两都还是孩子的时候，当时的统治者都试图去杀死他两。他俩都治好了很多病人，死后复活，教导爱的福音，并在殉道者模式下被人类杀死。印度教徒和基督教徒同样的信仰他们的救世主是上帝造的人。（译注：印度发音“克利须那”，和“克里斯蒂”（基督）的发音是极其相近的。）

今天人们引用苏格拉底，然而证明苏格拉底曾经存在于世的唯一证据，是在柏拉图的著作里。在这个著作里声称苏格拉底是饮下了毒药而死，但我要问你，苏格拉底是谁？我有一次引用莎士比亚的一句话，而一个女士对我说，“那只是哈姆雷特的台词”。哈姆雷特从没说过这个，莎士比亚写下这些话，并把这些话描写成是他所创作的哈姆雷特的角色对白。圣奥古斯丁曾经说过，“现在被称为“克里斯蒂安”的宗教，存在于远古，是远古人所特有的。他们开始称基督教为真正宗教，然而它从没存在过。”

34.问题：你使用【肯定，准许，承认】和【否定，拒绝，否认】吗？

回答：让我们远离那些学校教育来的有关于“肯定”和“否定”的思想概念。

最高的“肯定和准许”，并且是唯一有效的“肯定和准许”，就是一个设想，而设想，它自身就隐含着对之前状态的“否定和拒绝”。

最高的“否定和拒绝”是完全的无所谓，根本不在乎，彻底的无动于衷。事物枯萎和死亡就是经由“无所谓，不在乎的无视”。而事物保持活跃是经由“注意力的关注”。你无法通过嘴上说它不存在，而否认某一事物。正相反，你要通过先准许

它承认它，你才能把你的感受和情感投入进去来认识它，只有你肯定它为“真实”的，对你的感受来说，它才会真的出现好，坏，或者中性的觉受。

35.问题：某个人看上去死了然而并没死，这有可能吗？

回答：李将军曾被怀疑是在他的母亲，被确信死亡两年之后出生的，他母亲是活着就被埋葬了。对她来说幸运的是，没用防腐剂也没埋在土里，而是在一个有拱顶的墓穴中，而有人听到她的哭泣并解救了她。2年后，李太太生下个儿子，后来成了李将军。这是这个国家历史的一部分了。

36. 问题：一个在他的青年时期被剥夺了良好机会的人，如何能够在生活中获得成功？

回答：我们是习惯的生物，在内心中形成的模式，它一次又一次的重复它自身。尽管习惯性的行为就好像一个强制性的法则，驱使着一个人不断重复那些模式，但它根本不是法则，因为你和我都能够改变这些模式。很多成功的人们，诸如亨利福特，洛克菲勒以及卡内基也曾失去了他们的青春。这个国家很多伟大的名字都来自于穷苦的家庭，然而他们都在政坛，艺术界和经济领域，留下了完美的业绩和伟大的成就。

有一天晚上，我的一个朋友出席了一个年轻广告经理的聚会。那天晚上的演讲者对这些年轻人说：“今天晚上，我只有一件事要对你们说，那就是“去让你们自己相信---你们很大”，去认清你自己比你所认为的还要大，这样你们不会失败。”

他拿过一个普通的鱼缸，他用两包东西把这个鱼缸倒满，一袋子英国胡桃，另一袋子是小豆子。然后他用手把它们搅拌到了一起，他于是就开始抖动这个鱼缸并且说，“这鱼缸就好象生活。你不可能让它停止摇摆，就好象生活是一个持续不断的起起伏伏，摇摆不定，而这是生活的韵律，但你们仔细看。”于是当大家观察到，那大个儿的胡桃，跑到了鱼缸的上部，而小豆子都滚入底部。此时，这人看着鱼缸说：“你们有哪个人正在抱怨着，问着为什么？”然后又说道：“看这儿，很古怪吧，这抱怨牢骚的声音是来自鱼缸的，而不是来自鱼缸外面。一个豆子正在抱怨，发着牢骚说，如果他也有和胡桃同样的位置和环境，他也可以做大事，但他从没有过机会。”

然后演讲者从鱼缸底部拿起一颗小豆子，然后把它放到了上层，并且说，“我可以用强制力量把这豆子移动到上层，但我不能停止生活的，也即这个鱼缸的持续晃动”于是他抖动鱼缸时，这个小豆子再一次滑落到底部。

此时，听到另一个牢骚满腹抱怨连连的家伙，他问道，“我刚才听见什么来着？按你的说法，我就会从那些“自认为他很大，他很棒”的那帮家伙里，拿出一个，并把他放进鱼缸底部去，然后看看对他来说发生了什么？

正如你们“自认为你们能被剥夺，能被限制一样，你们相信这胡桃被剥夺了机会，失去了那些做大事的机会，如同你们认为你们自己就是那样的？那好，那让我们看看。”

于是，这演讲者拿起一个大胡桃，并把他直接塞进鱼缸的底部，并且说：“我还是不能停止这生活的摇摆和起伏，我不能停止这鱼缸的抖动，”此时人们看到那大胡桃从底部再次跑到了上部。于是演讲者又说了：“先生们，如果你们真的想要在生活中成功，就让你们去相信你们自己很大，很成功，很受欢迎，你比你自认为的，还要大。”

我的朋友就用这个启示作为激励，并开始去设想他是一个成功的商人。而今天他是真正的成为了一个大人物，如果你们用美金来作为衡量成功的标准的话。他现在，在纽约市雇佣了超过 1000 人。你们每个人都能够做到他所做到的。设想并确信“你已是你想要去成为的你”。以这确信去漫步人生，那么设想就会硬化成现实。

（1948 年课程 全文完）

改变那个感觉上的“我”

为了照顾一下那些上周日没来到现场的朋友们，请允许我来用点时间，把上周日所讲述的内容，在这儿做一个简短的概要重述。我们断言，这世界是一个【意识】的显现，而那些个人所处的生活环境，境遇，以及生活的条件状况，它们都纯粹是个体所持续“住留”的某种特定【意识状态】的显相描图。因此，无论个体看到他自己是什么，把他自己理解成什么，也还是依靠这同一个【意识状态】，并从这个【意识状态】的显相描图中，他“观察”着这个他自身【意识】状态所描画的世界。（译者注：投影和观看投影，是同一意识状态，观看自身。）

所以在他改变他内心中的---内在概念，想法，观念的---【组织结构】之前，任何试图去改变所谓外部世界的努力，都是徒劳的，白费力气。（译者注：没有任何“外部”，外部投影只是一个为了好理解的比喻，实质是同一【意识状态】观察它自身的【内容】或者说“内在”景象。）

每一件事物的发生和出现都通过规则秩序。那些帮助我们的人或者阻碍我们的人，无论他们是否清楚的知道这一点，都【服务】于这个【意识】法则，持续不断的将所谓外部境遇塑造成，与我们的内在本质属性和谐一致。

我们上周日要求你们去仔细的审视和识别---个体的本体同一性，和他们占用的【意识】状态之间的不同。个体的本体同一性就是“上帝之子”。这就是我对你们说的，对你们来说，对我自己来说，我意思是说，事实上这就是我们的想象力。想象力，它是永恒常住的。想象力融合着状态，并相信着它自身就是这状态，以此，想象力和意识状态就被合并在一起，但在每个瞬间，想象力可以自由的去拣选，它想要去用想象力认同和确信的状态。

这就带来了我们今天的主题，“改变那个感觉上的“我””，并且我希望我不会遭遇同一个反作用力，这被记录在《约翰福音》的第六章里。因为我们被告知，当把这个内容带给这个世界，他们都离开了耶稣，只留下面前的几个。因为当耶稣告诉他们，没人改变，只有自我，那些人他们说，这是一个难上加难的教导。这是个很困难的事情。谁能听从这教导？因为耶稣说了，“没人来到我面前除非

我叫他来的。”因此在这个第六章的记录里，当耶稣重复说了三遍后，他们离开了他，再也不跟着耶稣了。然后他转头来面对那少数留下来的人们，问他们说，“你们也想走吗？”他们回答说，“我们会去跟从谁呢？你有永恒生命的“道”和字句。”换句话说，当我可以把我的不幸，归咎怪罪于他人时，这很容易，我也会觉得很轻松，但是现在，我是说，没人来到我面前，除非我叫他来的，而我是我的幸运和不幸的独一无二的唯一缔造者，那么这就是一个难以相信的言词，并因此这被写成“这是个难上加难的说法。谁能听从这样的教导？谁能够迫切的想去了解和掌握它？谁会去相信它？”因此耶稣说，“现在我净化了我自己，认可我自己的神圣，他们也会被这真相所净化，因为如果这是真相，那么除了自我，就没人会被改变，没人被一体完整，没人被净化提纯而神圣。”

（“没人到我面前来，除非我叫他来的”这拟人化比喻是说，所有一切境遇，状态，都是被自我召唤来的。自我是所有一切幸运与不幸的肇因。把他人撇开。而这是最难以让人相信，难以让人接受的。——译者注）

因此，我们从“我”开始说起。我们绝大多数人是完全没觉察到，根本没认识到，这个我们真的很珍爱的自我。我们从来也没好好的看自我一眼，所以我们并不明白这个自我，因为这个“我”没有脸孔，也不具有外观轮廓的形状，但它确实是用---所有它同意的，认可的，相信的---概念想法观念，来把它自己塑造成某种【组织结构】，并且我们中很少有人清楚的知道，究竟我们都相信了什么。我们完全没觉察到，完全不清楚，缺乏思考的盲目相信，以及依赖物质肉体感官意识的狭窄视野，所导致的偏见，僵硬的成见；这些在数量上有多少？无法计数的迷信，偏见和成见都在塑造着这个内在的，没有轮廓形状的“我”，而这个感受形式，这个概念想法观念和感知的【组织构造】，就是它投射着一个人的外在环境，境遇，投射着一个人生活的条件状况。

（就按照物理学来说，这个身体是“我”么？它有六兆细胞组成，哪个细胞是“我”呢？细胞又由多少原子电子组成？那个是我呢？我的思想是我么？我的头脑思想是我么？我的思想都是通过身体感官看来听来学来的，学习就是复制文字概念和想法，那么那一个想法是“我”独一无二的原创呢？我所感受到的情感是“我”吗？因此，如果仔细剖析，找不到有哪一个是固定不变的，具有不变实体的自我。因此佛陀说，“人无我”——身体不是我，“法无我”——想法不是我。身体会变

化，每天都有大量细胞死亡有大量细胞诞生，想法念头也都时刻在变动，故而佛陀说“无常”，没有“不变的”“各自分离”固体有形的自我。---译者个人体会。）

那么，这里有段话，你们回到家，请你们仔细认真的去阅读它：

“没人到我这里来，除非我叫他来。你没选择我，我已选择你。没人能够拿走我的生命；（除非）我自己把它放下了。没有任何力量从我这里减损拿走任何东西，那是属于我内心的，内在安排布置中的部分。所有你赋予我的，除了对毁灭之子或者对上帝存在于外的信念之外，我都保有而无一漏失，没有什么能够被失去能够被减损，除非因为相信了“减损”（毁灭，减少，匮乏，无力）的信念，我现在，不会去设想“减损”，对于你已经赋予我的任何事物，那都是好的，完美的。因此我清洗掉了我所有的尘垢罪障，它们通过真相而被净化，我净化了我自己，我批准我认可我自己的神圣和完美。因为我净化了我自己，于是他们也被真相所净化。” ---《约翰福音》 17 章

现在，我们如何去改变对于“我”，它的觉知感受。首先，我们必须去探索这个“我”，我们通过一个“不加负面批判态度的，不加以任何好坏是非，一视同仁的单纯的观察力”，来对自我做一番细密深入的观察。这会显露出自我并会让你感到震惊。你们会完全，我不是说恐惧，而是很惭愧的羞于承认，你见过这样一个卑微的人，这样一个低等动物。在一只完全独立的雄鸡叫响之前，你们将会否认他一千次，你们然后会找到答案，原来是上帝他自己走近了这个卑微的构造形式里。你们不能相信，这就是你们的自我，那个你们曾经随身携带的，被你们誓死保护的，被你们找各种理由来开脱原谅的，被你们认为正当合理的自我。随之你们就紧跟着开始转变这个自我，通过一个不加批判的一视同仁的单纯的观察力，你以此发现了这个自我，对这个自我做着觉察。因为对自我的无怨接纳和承认，是这个世界上道德和精神问题的实质。这是真正的人生观，生命观的缩影，因为这是你所观察到的任何事物的独一无二的唯一肇因。

你们对这个世界的描述，是属于你的内在自我的---自我表白和供认，然而你并不知道，也没觉察意识到你的自我在供认表白什么，没意识到自己是在用你自己内在中所具有的概念想法观念，来描绘着世界。你们描述着别人，你们描述着社会，你们描述着你们所观察到的事物，透露出某个知晓这意识法则的永恒存在，这存在恰是你真正的自我。当这个真正的自我被接纳时，那么你就能够开始转变。

遵照福音中的价值观和美德并去用这些价值观和美德来作为生活之道，去爱仇敌，去祝福那些咒骂我们的人们，并且去赈济饥饿的人们，这并不是什么难事，做到这些很容易。然而当人要吃饱，要穿暖，要庇护，要获得这一切的时候，发现最大的敌人竟然是自己。但是当我明白真相并不是我以为的这样，此时他开始感到惭愧，他为这样的生存方式而感到万分羞愧，因为我可以毫不费力的把我有的分享给他人，把我多余的衣服送给他人。我开始自我发现，并且开始自我转变。

（描述的信条和被描述的事物，同属于这个自我内的内容和结构，通过信条观察到的事物，再用同一信条去描述。“能，所”是一回事。用同一内容来观看同一内容所显现的“相”，在去用同一内容来解释，这就是我们玩的游戏，而真正在玩游戏的才是真正的自我。也就是意识。所以，这里就可以解释：什么是一花一世界一叶一菩提。我们始终在如来大觉里，也就是西方人说的，我们始终在爱里。始终是佛，只是自己玩的“蒙蔽”游戏，本来是佛，而无须外求，只是做个“梦”，所以才叫做“醒”。而不是把自己变成不是个什么其他实体的玩意。这就是本来解脱，本无无明。无老死，也无老死尽；无无明，也无无明尽。什么“老死”，什么“无明”，它们都是意识在玩它自己的内容，玩着概念的游戏。说到底，并没有实体固有的不可改变的“无明”，它只是个概念想法，一种遮蔽的，起到限制作用的观看方式，是意识观看意识自身的无限无穷观看方式中的一种；也没有真的“老死”，它也是个概念想法，生老病死，也是观看方式上的概念游戏。西方《圣经》的隐喻，精细解说，和用东方《心经》的直白，朦胧写意，至此可以东西合璧。所有的解说，说的都是同一个“明白”。——译者个人感受）

现在，让我来给你们讲个故事。几年前，在这个城市，我正做一个系列的演讲，我做演讲的那个地方附近，下面有个湖，我甚至不记得那湖的名字了，但它好像是观园山庄的一部分，在那次聚会之前，观众中有一个先生来找我。我们穿过街道走进那里的小公园，他对我说，他有一个不能解决的问题。我说，“根本没有什么事是不能解决的。”但是，他说，“你还不了解我的问题。这不是一个健康状况的问题，我向你保证；这是一个我肤色的问题。”我回答说，“你的肤色怎么了？你的肤色在我看来很完美啊。”他说，“看看我皮肤的颜色。我，由于我生下来的这个肤色，而遭到歧视。在这个世界里，发展的机会都拒绝我，仅仅是因为这生来就有的肤色，我是个有色人种。在每个领域里的发展机会我都遭遇限

制和拒绝，我不能进入那些我想要去定居想要安家的社区，我不能进入那些我想去开个买卖商号的地方。”

于是我告诉他，我来到这个国家的私人经历。我没遇到他那样的问题，但我在所有美国人之中，是个外国人。我没发现这有多麻烦。“但是”，此时他打断了我，“但是，你说的不是我的问题，内维尔先生。外国人跑到这儿来，说话带着口音，但他们可没有我的肤色，你要知道，我出生在美国啊，我生下来就是美国人。”然后，我就跟他说了我自己在纽约市的一个经历。如果要让我说我最看重的，我的老师的名字，那我愿意称他阿卜杜拉。我跟随他学了 5 年。他有和你一样的肤色，这先生和你一样是黑人。从来没有任何一个人，会去把他当做一个黑人来看待。他对他自己是个黑人无比自豪，从不想去对上帝赋予他的肤色做任何修饰。他曾对我说，“你看到过狮身人面像吗？”我回答，“是啊，看到过”。他说，“它象征着宇宙四个固定不变的四分节。你能看到它上面有狮子，鹰，牛以及人。而人在它的头部。这被叫做狮身人面像的皇冠，而就是这个套在一个人头顶上的这个皇冠，始终挑战着人的认知，无视于，去揭开这皇冠的秘密。但是请仔细的认真的审视这头部，内维尔，你就会发现，无论是谁塑造了这个头部，这个头部一直是一个黑人的头脸。无论是谁塑造的，它是一个黑人的面容，如果这依然挑战着人类去揭开谜底的能力，那么我因为我是一个黑人而感到无比自豪和骄傲。”我见过科学家们，医生们，律师们，银行家们，来自不同生活道路的人们都谋求见一见老阿卜杜拉，而且被允许去他家和他会谈的每一个人都感觉自己很荣幸。如果他被邀请去什么地方，他始终是被看成尊贵的客人。他说，“内维尔，你必须首先从自我开始。找到自我，不要因为你曾经的生活状态而感到羞愧。去发现自我，并且开始去改变这自我。”

（译注：狮身人面像的四个象征是狮子座，天蝎座（鹰），金牛座，宝瓶座。这四个位置，在黄道 12 宫上，形成一个圆的 4 个四分之一位置。这四个位置可连接成一个十字架。按照中国的 24 节气，分别是四个“时节”，（狮子）立秋，（天蝎）立冬，（金牛）立夏，（宝瓶）立春。这个圆象征着一个巨大的循环。春分点的岁差现象，使得大约 2100 年走过一个星座，12 个星座，就是大约 25000 多年的周期。这个数字，巴夏在《超物理学》中多次提及。2012 年年底，这循环从双鱼座逐步走入宝瓶座，而作为起点的宝瓶座也是这一圈的终点。而人头顶

上戴着的皇冠，人们无视它。和佛陀所说，人人衣领子里有一颗无价的摩尼宝珠而不自知，是同样的含义。这皇冠和这摩尼珠都是比喻人的本质——【意识】。)

就这样，我把阿卜杜拉所教导过我的，全都告诉了这位先生，除了他自己心里的安排布置之外，再没有能够导致外部境遇的肇因。如果他被歧视了，这不是基于他的肤色，尽管他向我展现了一些表面现象，好像所有人都拒绝他一样，全世界都在否定拒绝他进入某一领域，使用某一区域的机会和权力。但那些表面现象，只是因为人们的内心里，形成了这样的认知模式，并且用这些模式来把他们现在所谴责的事物，他们自陷于其中的那些不幸的境遇，都吸引到他们自己身上；然而在人的心灵之外，不存在自我之外的，任何外部力量，去给人带来任何影响，他完全是依循着他自己内心的安排布置，依循着在他的摇篮里就已同意和默认的带有限制性条件的规则和束缚，并且在他的少年青年时期，慢慢的适应了习惯了这些有条件限制的状态和环境，到了成年他醒悟到去相信自己，考虑那些他不得不去考虑的，面对那些他不得不去面对的问题，但“没人到我面前来，除非我叫他来的”。于是一些人跑去谴责或者崇拜。它们来不了，除非我召唤它们来的。没有一个被叫做内维尔的人，因为那个隐匿的存在，它不叫内维尔。那隐匿的存在，是我的所有信念，所有我默许和同意的事物，观点想法，全部加起来的总体，这总和起来的東西，组织在一起形成了一个模式结构；就是这个隐匿的存在，把与它自身内容和谐一致的事物吸引到它自身上来。就这样一番交谈之后，那个人走了，带着他自己的纠结和斟酌走了。他不相信我告诉他的所有内容，但是上周日早上在休息室里，他来到我面前重叙友情。他给我开了另一扇门，向我展现着这番教导所带来的成果。

他说，“内维尔，我几乎用了3年时间，真正的超越了那些僵化观念，我，由于出生的偶然性，成了二等公民，但我超越了它。现在你看，这是我在威尔希尔林荫大道的办公室。我选择这个地方不是因为它是唯一选择；我有四块同样完美的地方可供选择。我选择这个地方，是因为它有更完善的电话通讯设施，但其他方面也都很好。现在这是我的办公室了。你现在可能猜不出我从这个办公室获得多少进账，这收入就跟这地方一样棒。一切都好了，但是，内维尔，今年我会净赚25万美金。”这很不错了，在美国这依然是一个相当惊人的收入。这样的收入在当今世界的其他地方都是很惊人的，即使在神话般的美国，一个人能净赚25万美金也事实上是进入一个非常高的阶层了。就是这同一个人，在几年之前

告诉我，整个世界都在跟他作对，都在拒绝和否定他，就因为他出生的所谓偶然性---他的那个黑皮肤。然而现在，他明白了，凭借他所认同的，他所确信的，【意识】状态的力量，他就如他所是，他是他所确信的那个人，他拥有选择权，或者回到他童年就带有的限制束缚里继续相信那些头脑里的“故事”，或者沿着他已经找到的自由和自主的道路，继续前进。

所以如果我能够清晰的设想我们的人生目标，并且持续不断的“住”在那个志向上，你们和我能够成为这个世界里，我们渴望去成为的任何角色。“住”在这一点上，必须成为习以为常的习惯。我们认定我们是神圣庄严的---这样的自我观念，不能只被保持那么片刻，而当我们离开这个教堂之后就撇到一边儿去了。在这里，我们觉得自由，我们觉得我们有共同的东西，这也是我们之所以来到这原因，但我们迈出这大门并且坐进公共汽车里的时候，我们是否打算穿上这样一个神圣庄严的自我观念，或者是否打算重新回到---我们来这里之前的那个限制和束缚里面去？我们有这个选择权，这是个最难领悟的课程，因为在这个世界上，除你之外，没人会被拉进你的世界，除了你在你自己的世界里，去描绘他们，否则没人会被拉进你的世界，然而你是独一无二的，你召唤了它们，没有你的召唤，他们不会来，没有你叫它们，它们不会来到你面前。

（耶稣说：“他们不会来到我面前，除非我叫他来的”。我描绘了这世界，用我手里的调色板，我吸引了所有人所有事。我的调色板，就是我的自我观念。如果我描绘的世界是黑暗的，那么我必须低头看看，注意我的画笔是不是沾满了黑色的颜料，我的手里有无数的色彩，我要画什么，我就去选择什么颜色。---译者亲身体会。）

所以别去做那些---他们已经做了几千年的事情了，因为那是和终极真相分离的开始。因此我们被告知，他们都转身离去了，从这一根源离去了，再也不会跟着它跑了，而只有少数几个人留下来，依然喜欢这一套，但假如这就是永恒真相的言词，这就是永恒真相的道路，他们又能去哪里，又能去依靠谁呢？并不是说它仅仅是过去现在的真相，而是说，如果这是【存在】的法则，那么在我的【存在】的所有维度里它都完美有效，如果这是永恒的真相，那么让我现在就领悟这课程，尽管我和我自己在搏斗，我和我自己纠结着，正如那个黑人先生他为此付出了3年。所以说，转变这感受上的“我”，是一件精心挑选的事情，因为【意识】有着数不胜数，完全不可数的状态，有着无限无穷的许许多多的状态，但是这个

“我”根本不是状态。当进入一个状态以及和这个状态融合在一起时，这个“我”就把它自身，信以为“是”这个状态，因此他现在展现出一个状态，并且没有在他年轻时的歧视特征，他曾和这个状态融合并曾经相信这些束缚和限制是“真”的，随着，他花了 3 年时间，去从这些他多年来生活其中的僵硬观念想法里，解开这个“我”的【结缚】。现在你们也许只用一瞬间的时间，或者和他一样用去你们 3 年时间。我没法告诉你们，你们解开这个“结”要用多长时间，我可以告诉你们的，只有这么多了。这可以被---来自本性的觉知所考量出来。你么可以穿上任何一个感受的外套，直到它来到本来面目。当这感受一瞬间回归本性，它就会开始在你的世界里结出累累硕果。

所以我在这个城市的小范围聚会讲过这个故事，没太多人对这个故事提出问题，但有一个人问过，“这人肯定之前就很有钱了。他还一定是找对了人。他一定是有不少门路，有不少资源来启动他的生意，因为你怎么可能跑到外面去随便就能放贷一亿美金，并且声称这是事实，你早有调配资金的门路，告诉我说，你没找某些人给你头寸，或者你，你自己，就没这回事。”我没去打听这先生关于在这个故事里的隐私。我跑去办公室，我看到了，我没察看他的账目；他自愿提供了这方面的数据，并给了我一年净利润 25 万美元的统计。我没去核对账目或者也没做任何情况核实；我毫无保留的相信它。这些人相信，你必须要有某方面的前提条件和确定的资源，才能去开始做点什么，但是我不跟着这观念跑，因为这样的自我观念（有条件限制）是不会应用这【意识】法则的。

你可以从零开始，现在就去选定你想去成为的“存在状态”。你不用去改变你的肤色，而是你会发觉你的口音或者你的肤色，或者你的所谓的种族背景，都不会成为某种障碍，因为一个人只能是处于“他相信，这些东西可以障碍他”的那个【意识】状态里，他才被障碍。人是自由自在无拘束的，还是被约束强迫的，都是因为他坚持要住留的内心状态所导致的。如果你坚持要驻留在那个意识状态上，好吧，然后我会说，“执着了，执拗的要住在那儿”，但我要警告你，根本没人在乎，当一个人忽然发现根本没人在乎，只是他自己特别当回事，他就会觉得受打击了。所以我们发现我们自己在哭泣，在哭别人对我们的希望，其实没人在乎你。到某一天，当我们发现，根本就没人真的在乎，这是多大的打击啊。就好像他们只是从你这儿路过一样，他们会伸给我们一个小耳朵，注意听上那么一会儿，但他们真的不在乎。

当我们获得这一发现，我们震惊，并使得我们自己从这一发现上，脱离之前的观念，把我们天上的父亲，早在世界未有之前，就已经赋予给我们的天赋本性一把抓过来。你们也许每天都在念你们的主祈祷文，但你们所念的是从转译中，再转译的，那已经无法显露出传道者所要表达的意义了。因此真正的转译，你会在法勒芬顿的著作中找到，用原始的语句所写的，带着命令式的被动语气，就好像一份委托书，某件事绝对要被无条件的完成并且是连续的，不隔断的。所以，你现在可以把你的宇宙，看成一台，巨大的，浩瀚无边的，相互交缠相互连接在一起的机器，在这台机器里发生所有事物。

这儿没有某件事是【将要】发生的，而是所有事情【正在】发生，所以原始的祈祷文是写成这样，“你的意志必须被完成。你的王国必须被归还（必须被复原）”。如果你要以命令式的被动语气来表达，这是唯一的表达方式。但我们以拉丁文来翻译它，我们的翻译里没有了最初“不定过去式”的，那个命令式的被动语气。所以我们就以我们现在所用的方式来表达它，但现行的祈祷文已经失去了能够显露出其中奥妙的那个意思了。

如果你发现所有事物都在当下，你没有“将要成为”，也没有“变化过程”的概念，你纯粹是在挑选你要占用的位置和状态。占用着【意识】里的某一位置和状态，你看上去似乎是在变化，有变化过程，但那早已是一个事实，你早已占用了那一位置和状态，占用了属于这个位置状态的，所有面貌的每一方面以及所有面貌所有方面中的所有最微小的细节。它同时解决并且同时同步，在当下正在发生。被你正在占用的这个状态，看上去似乎是通过一连串运动，正在展开着这个状态，但这个位置状态是完全彻底的完工并且正在发生。所以现在你们可以挑选你想要去存在的那个【存在状态】，通过挑选着某一存在状态（不同于你现在的这个），打开和展现你的状态，于是你开始转变你感受上的“我”。（译者注：这听上去好像可以类比计算机压缩文件的解压缩过程。当我们产生设想，选定一个位置后，所有文件即刻在第四维度里被压缩成一个信息程序包，然后到了三维空间里---释放，打开，解压缩---实现体验。）

现在，怎么知道我已经改变了---这个在感受上的“我”呢？首先，从观察自己的反应开始，以一个不加以评判的，不分好坏的一视同仁的注意力，去单纯的观察，我对于生活中的接人待物的内心活动，内心反应，然后接下来，去留心观察，当我“认为”我已经等同于我的选择，和我的选择变成一致的时候---我的反应。如

果我设想并认定“我是那个我想去成为的人”时，让我观察我自己的内心反应。那么假如我的内心反应，它们还是像它们之前那样，我就还未和我所选择的等同一致。（译注：观心，觉察自己的内心活动，观照自己的存在状态——观自在。）

因为我的反应是自动的自发的，所以如果我已经改变了，那么对于生活的接人待物，我的内心活动，我的反应我也会自动的自然而然的改变。因此这个感受上的“我”，它改变的结果，就是内心活动，内心反应上的某种改变，而内心反应上的改变，就是生活环境和行为举止态度上的改变。

但是，现在我要警告你们。一个心情上的小变化，不是“我”的转变，它不是一个真正的【意识】状态上的转变。我要说，因为当我改变我的心情时，此刻的心情可以迅速的马上被另一个与之反向的心情来暂时代替。当我声称我改变了，正如前面故事里那位先生一样，是改变了他的心境，他的基础心境氛围，他的【意识】状态，这意味着，那个已经设想并确信的那个“我是”，不管当前的头脑理智和当前的感官感知都来否认和拒绝什么，我都在“我已是”的【意识】状态里，保持足够长的时间来让这个状态稳定持续。以至于我所有的能量活力都正在从这个状态里流出喷涌着。我不再去仅仅渴望着，想要去达到这个状态。而是我正在用这个状态来思考。因此以至于，无论在任何位置，某个【意识】状态发展到如此的稳定，如此的强烈肯定，理所当然的强烈肯定，就会把其他想挤占进来的（想法念头）都全部排挤掉，此时那个核心的，那个之前习惯的，我认为定义了我性格的，那个习以为常的“过去的”意识状态，就被真正的改变了，这是一个真正的转换，或者【意识】转变。

无论何时我达到了那个状态的稳定性，稳固而坚定，就会看到我的世界，它塑造它自身来和我的这个内在转变和谐一致。于是人们会来到我的世界里，人们会来帮助我，并且他们会认为，这是他们自发的，自己想来做些帮助。他们只是在扮演着他们的角色。他们必须去做他们所要做的，因为我已经做好了我所要做的。我已经从某一意识状态移入了另一个状态。我已经改变了我与这周围世界相关的关联关系，而这个已经改变的关联关系，迫使着那些，与我的世界相关的运转状态发生某种改变。所以他们面对我时，就不得不去扮演不同的行为。

所以，转变这个感受上的“我”，你首先是以“愿望和渴望”开始，有关“渴望愿望”的概念，我们在明天晚上详细去展开。改变总是以“渴望和愿望”开始。“渴望”

是【能，动】的源泉，因为你必须想要去转变成---与你当前存在状态所不同的你。我们转变上的失败都因为我们没能对某一设想某一观念投入足够热烈的喜爱，我想说，我们没被打动，还没受到足够的震撼，没产生足够的兴致，还没想要去转变成---与我们当前存在状态所不同的我们。如果我能引领你进入某一状态，而在这一点上，它让你萦绕在心，难以忘怀，于是你会完全彻底的爱上这状态，那么我几乎可以预言，你在不久之后会在你的世界里，具体化显现这个状态。所以说，我们在转变上的失败，原因是我们对于改变的渴望，还远远不够。因为我们要么就不明白【意识】法则，要么就没有强烈的内在冲动，或者说还没有那个---真正导致改变的---那个渴望。

转变了这个感受上的“我”，直接导致内心活动和内心反应的改变，而内心活动和内心反应的改变，就直接导致世界的改变。如果你喜欢你的世界，并且自满于你的世界，你不会找机会走上这条探索奥秘的路，因为那最初的祝福只对某个不自满的人有吸引力。“有福的人，追求精神上的满足”。你必须是在精神上有追求，而不是自满，不是自鸣得意。某人因为出身，因为生下来就继承的宗教身份，而自认为那已经足够好了，那么他不会感到不满足，他不会，我想说，这些会促使这个人的自满，因此他不会去追求精神上的满足；他会很得意，沾沾自喜。但他们并没在天国。那么如果我可以打动你们，让你们对自我产生不满足感，那你们就会去认知这个自我，并开始去谋求改变它。因为对于人来说，唯一的活力来源于他的内在自我，而他唯一的活动领域也在他的内在自我上。你们没有其他地方可运做。你改变自我的那一天，就是你改变了你的世界的那一天。

我看结束这次演讲的时间快到了。那么在剩下的几分钟时间里，我不想对你们做什么规劝，因为如果你们明天晚上来参加聚会时，并不真的渴望改变，那么你们跑来也没什么好处，但我还是期望你们大多数都能来。甚至于如果你被我说的东西触动了，想去试图，我想说，去证明我对你们说的是错误的虚假的，那么我乐意接受试图反驳和证伪的质疑，因为我确信，如果你试图反驳和证伪的质疑是真诚的善意的，那么你会证明它。所以我期望你们大多数人和我们一起来参加这个盛会。明天晚上的聚会，对我随后连续三周的演讲来说是基础；在这个世界里去清楚的设定一个志向和目标是非常重要的，拥有一个目标，因为如果没有目标，目的意图，你们就会像没头苍蝇一样，散乱游逛。在《圣经》里，你们被告诫，或者我想说，在詹姆士使徒书中写到“三心二意的人在他所有的人生道路上

都是不稳定的，反复无常的。不要让这样的一个人以为他可以从上帝那里获得任何东西；因为他就好像被狂风吹起的波浪一样，身不由己，摇摆不定。”这样的人是永远无法实现他的目标的。所以你们必须有某个志向，明天晚上，我会向你们展示，去明确你的渴望是多么重要。有某些学校，他们教导你们去灭绝渴望；我们教你们去增强渴望，并且给你们展现之所以如此教导的理由和原因，向你们展现，关于渴望，在《圣经》里都教导了什么。

你们很多人要求，今天来做一些沉静和想象力的练习，现在我们来做一些帮助。周日没来这里的朋友们，我想告诉你们，这是一个非常简单的技术。正如我在周日所讲的那样，任何时候你们都可以练习你们的想象力，并且充满关爱，充满爱心的去为他人的利益来做，那么对人们来说，你就正在做着上帝的使者。所以当你们平静的安详的坐着，我们就完全变成了我们在天上的父亲的仿效者。通过让他成为他所呼求的事物，天上的父亲让这世界显现。所以我们坐在这里静静的倾听，我们仿佛听到了某个人向我们祝贺，祝贺我们已经找到了我们所寻找的道路。所以我们来到了最后部分的重点上，我们注意倾听就仿佛我们已经听到，我们注意审视就仿佛我们已经看到，我们用这样的方式去感受我们自己正进入我们祈祷已经成功的回应情景里，在这个情景里我们静静沉浸其中大约 2 分钟，此时他们会把灯光调暗来促进你们平静的沉浸其中。让我提醒你们，如果你们，如果你们想要清清嗓子，请这样做吧。如果你们想换换坐在椅子上的姿势，也请做下调整。去感受你现在是独自一人正在家里，因为如果你不这么做，你可能会努力试图不去干扰你周围的人，这样会分散你的注意，干扰你自己去练习你的想象力。所以现在我会坐在椅子上，只是单纯的聚精会神的倾听，仿佛你们已经听到了。我承诺你们---当你们有一天内心完全宁静，并且进入真正的全神贯注，你们会听到来自你们内在自我的---你真正所是的你---对你的低声耳语，听上去好像那声音来自外部。（现场进入寂静....）

“想像”带来“现实体验”

这个世界的“造物主”，就工作在你的精神意识深处，潜藏在你所有全部能力和才能的背后，包含着知觉（觉察力），并且连续不断的流入你的“表层意识”心里，以最容易忽略的“有创造力的想象”形式来作为伪装。

密切注意你的想法，你就会在创造性创意性的行为动作中抓住【它】，因为【它】是你的完全完整的【自我】。在每一瞬间，你都在想象着你所觉察感知到的信息，并且如果你没忘记你所正在想象的内容，而这些内容都实现了，都被你经历了，那么你就发现了创造了你的世界的那个肇因。（如果我从不忘记我都想象过什么，那么我会发现，我所有经历都是早在我亲身经历它们之前，就被想象，联想，浮想过了。 -- 译者注）

因为“上帝”是单纯的清晰无杂的【想象力】，并且是唯一的造物主，如果你设想了某个意识状态，并把它带入亲身经历，你就已经发现了【它】。牢记于心的是“上帝”是你的【意识】，你的【我是，I AM】；所以当你正在想象，设想着什么的时候，“上帝”就在想象，设想着什么。而如果你设想了并且忘记了你所设想的，那么当它呈现在你面前，你就可能认不出，那正是你在收割你的想象。它也许被看做好的，坏的，或者中性的，但如果你忘记了它是怎么来到你生活的现实体验之中的，你就还没找到“上帝”。

物质的富有，并不是你获得幸福快乐所必须的，但你必然的绝对拥有想象力。你可能坐拥大笔物质财富，为了明天的需要而忧心恐惧，或者你一无所有但却快乐的遍游世界，因为所有一切事物都存在于你自己的，作为人，你所本有的完美想象力之中。

（如果我们够细心，仔细观察自己内心浮现的各种联想画面。以及我们在做任何事情之前，内心首先启动的是什么，那么我们就会发现我们日常行为，时时刻刻，每一刹那的生活，生活中所做的任何事情，比如去哪，做什么之前，细密的观察自己内心，它都是先有念头，或者联想和画面在想象着。我们打扫屋子的时候会有个念头浮想出来，甚至晚上在吃什么的画面，然后才付诸行动而去料理，

去购买所需要的食品，我们都是先联想和想像出来，才推动我们去行为。如果我们没有想象力，就什么也做不成，什么也体验不到。 ---译者个人体会。)

让我来给你们讲个故事，我认识一个女士，她就在她的想象力里漫游着。当这个女士大约 16 岁的时候，她居住在北加利福尼亚。她很爱她父亲，他父亲过着奢侈的生活，高大而又英俊。他提供了所有舒适家庭生活所必需的一切，一直到有一天他被谋杀了。随后，转天夜里，家人发现他们已一无所有！她的母亲，觉得无法忍受尴尬窘迫的生活，而搬家到了旧金山，而这个女孩，尽管拥有显著的艺术天才，却只能去做一个女招待来支持家用。

她结束了圣诞前夜的工作，正在等着乘坐有轨电车回家，此时她发现一辆坐满了少男少女的小轿车，正唱着歌，欢笑着，而她难以抑制的泪水扑簌而下。所幸的是当时正在下雨，所以她仰面望天，任由雨水伴着泪水滚滚而下。当她尝到了泪水的苦涩时，她对自己说：“这不是一辆有轨电车，而是一艘船，我没在吞咽我的泪水，而是风中飘着的海水的咸涩味道。”当她乘坐在行驶的有轨电车上，握着电车的栏杆，她想象着她正触摸着一艘船上的围栏，一艘开往萨摩亚群岛的船。她尝到的她泪水的咸味，她把它想象成是海水的咸涩。而当电车到站时，她想像着到达了萨摩亚的港湾里，感受着月光洒在她身上并听到一个声音说：“这真是个天堂般的夜晚啊。”

两周后，这个女孩收到一张 3000 美金的支票，来自于某个在芝加哥的律师事务所。这看上去似乎是 2 年前，她的姑妈离开美国时所申请的一份法律文书，也即，如果她的姑妈不回美国了，这笔钱就赠与她的侄女。没到一个月，这女孩就乘上了一艘开往萨摩亚群岛的船。进入港湾时，她看到了一艘船航行中，在水里翻卷起来的白色浪花。那月光，让她突然一震，月光洒在她的脸上，一个先生正站在附近说：“这真是个天堂般的夜晚啊。”就在那一瞬间，她用外在的感官经历了她早已用她的内在感知所体验过的一切，而这都成了真的！

想象力 --- 作为精神心灵的感知知觉---是世界的造物主。运用她的五个身体感官感受（看，听，闻，尝，和触摸），她把旧金山的一辆有轨电车转换成了在南太平洋上航行的一艘船，而且没出一个月她就以肉身体验到了她想象中的行为。

你们很多人会马上说，这没什么，这纯属巧合，但这根本不是巧合！这是真实的，但是我如何来让你们相信我说的呢？不管你们是否相信我，我都从我的经历中确信，“上帝”和你们是同一个宏大无边的【想象力】，并且除此之外再无上帝！终有一天，你们本有的想象力会被你们自己醒悟，并且你们会完全感知到，觉察到---你们真正是什么，真正是谁---你们会确信所有一切事物都是被你们所支配的。这是你们的宿命，你们必定会来到这份清醒和完全知晓之中。

当下这一刻，是一个已经成形的想象中的动作，是想象已经具体成形的一幕。中止它，并且你能够在你的自身内在中改变它，通过跟随在《耶利米书》中的18章中，所给的忠告：“站起来！走入陶匠家里，我会让你听到我的话。于是，我走入陶匠的家里，在那儿，他正在他的“旋转的轮子”上工作着。在他手里拿着的那个形象（想象）是扭曲变形，奇形怪状的，但他把它重新做成了另外的形象，因为怎么做看着好，陶匠就怎么做。”

“陶匠”这个词，翻译过来，意思是【想象力】，并且我们被告知：上帝不仅仅是我们的父亲，还是陶匠，而我们是他在手中的黏土！（以赛亚 64）

你记得有天你的老板责骂了你，而老板对你说的话，你正在以它们为基础，展开着一系列想象联想，并把你自身投入你自己营造的场景想象里。这想象是让人厌恶的，负面的，不良的，这想象的场景是歪曲的，扭曲变形的。你自己打出的牌是不能作废的，走入那陶匠的家里，以同样的场景，把那天设想成---你的老板，因为你的能力和业绩而向你祝贺，以此回想来重塑你自己。那么这样做会改变你的世界吗？我告诉你们：作为宇宙万物的上帝，那【意识】，从早到晚，都在以你信以为“真”的言语，行为和事件，以你接受为“真”的---那些表面上看是来自他人的话语，行为和事件，时刻影响着你，塑造着你。

我敦促你们，去从内在塑造你们的世界，而不再通过外在。把你自己描述成“你被其他人喜欢，其他人都信任你说的话。”行动坐卧之中，设想并确信这一切都是真实的，---因为没有任何力量能够阻挠“上帝”---他所设想并认同为真的，他将会亲身体验到。

你们并不是脱离上帝之外的某个人，你们从未脱离【意识】之外，因为【我是，IAM】无法被分离，割裂开。

那永恒的主宰，我们的上帝，那【意识】是一体的，唯一的【我是，I AM】，根本没有两个！

如果上帝的【我是，I AM】和你的【我是，I AM】是同一体，同一个【我是，I AM】，为你“所想要去成为的，所要去是的”---作着赋值和定义。那么，相信你自己就是永恒主吧！让你自己沉浸到你新的意识状态里去，虽然你的外部世界暂时还停留在之前那个样子，但顷刻之间，外部世界就会和你新的意识状态完全和谐一致。

现在，你们那推理争辩的心，也许会说，如果那女孩，不是因为在那个特定时刻，碰巧冒出一个留给她 3000 美金的姑姑，那么这个年轻的女孩，她的未来是无从考虑的；但我要告诉你们：这就是意识法则的运作方式。如果你开足马力鼓足信念，坚信你作为人的想象力，就是那上帝，那主宰，那个一体的【意识】，那么永远成功，绝无失败。因为“上帝”不死，也即【意识】不灭而永存，他是上帝的生活，是【意识】的生活。所以，即使当你现在所穿用的这身物质幻象的外衣走到了它寿命的终点，但你作为活在【意识】里的【存在】，将持续存在，依然活着。你依然会生活在一个和现在这个世界极其相似类似的世界里，一直到你从这个“人世生活”的梦里，完全醒来为止。那时你会转入一个完全不同的生命阶段里，会了解到你真的是完全唯一的一体。到那时，你就会完全相信我正在告诉你们的，因为这是真相！

当你想象出，表面看是“真”有某个他人，你是有福的，

因为根本没有他人，而是你自己，正把你的想象作为礼物送给你自己！

听着你的朋友，给你讲述着他的好消息，看着他脸上洋溢快乐和喜悦，感受着那满足带来的兴奋，去让这发生在你的世界里。因为当这发生的时候，去认出这是你想象力的收割。去认清，你是这圆满，完美极致的直接肇因。

这世界是你自己营造和推送的。问问你自己，你想要什么，然后把你想要的作为礼物给予你自己！不要对它如何发生，如何变化产生疑问；只是走你的路，确信的认定你已经完成已经实现的事物---那些证据必定出现，于是它就那样成了。

去年，当我还在巴巴多斯的时候，一个朋友收到了他母亲打来的电话，告诉他，他的兄弟杀了人。当他放下电话，浮现出一个画面，一个女人说：“去找内维尔，他会给你一片彩虹。”我的朋友就打电话给我，当我听到他讲的情况后，我说：“可以了。上帝无限的宽容，只要宽恕这罪就没事了。”

当基督的心灵在你内在中成形，无论一个人他做了什么，你都会宽恕他。法老不愿意放下他的人民是因为他内心里的上帝---他的那个心僵硬了，所以你怎么能以他内心中，那上帝所做的某些事情来指责他呢？今天晚上，我的朋友告诉我，他母亲已经打电话来告诉他，他的兄弟已经被释放了。

我现在想告诉你们，没人能够在达到这个“人间旅程”的终点时，从没杀过某人。

每个人在他不断的“人间旅程”中，必然扮演过每一种角色，所以当他重新忆起时，他会宽恕所有的事情。盗窃犯的角色，谋杀犯的角色，强奸犯的角色和一个被强奸的角色---每一个状态都会被经历体验到。人所能够做的任何事情都被记录在经文里，为了去履行和完成经文，人必须去体验经历每一件事情。

如果我不曾扮演过每个角色，我就不会从“天上”降生到这里。

我的朋友，他爱他的兄弟，而且也无法理解，他兄弟怎么能做这样的事情，我们所有人都有谋杀和被谋杀的体验。我们必须做这个世界所谴责的每一件事情，为的是让基督的心灵在我们内在中成形，而这基督的心灵是不断的宽恕着罪恶。这并不是说你对战争或者谋杀漠不关心，而是你将会领悟到这世界是一个游戏，你参与的游戏---你是这游戏的编剧和作者---在玩所有的角色。

铭记在心的是：你并非不得不去接受和承担任何你不喜欢的事物。那些事物不过就是你手里的，某个做的不合你意的陶器。走入陶匠的家里，并且把它重新塑造成另一个样子，你看着怎么合适，作为陶匠，你看着怎么好，你就怎么去塑造它。

你不仅仅能够把你的自我观念重新打造成全新的一个，而且你还可以返工成另外的。如果某一个不太好，或者有点入不敷出，获得的体验不足以平衡他的付

出，那这个观念是扭曲的，不平衡的。你别去问那陶器，你是否可以重塑它，而是你直接去感受---仿佛你已经看到了改变的证据，或者已经听到了好消息。

这必须得去扮演，因为某个设想不去扮演就不会产生任何效果。你必须融入那设想，并在你真身内在之中去扮演它。当某个人叫你或者给你提出要求，你必然是在遵照这要求，而在你自己的内在之中产生一系列行为和动作机制来满足对方的要求。他们发出的声音，他们说话的语气，可以有效的让你相信，这已经发生了。或者你可以去感受和他们握手的触觉。无论你在想象中去营造什么，必须要把渴望愿望---从单纯的只是一个想法念头的状态，转入渴望愿望已经圆满实现的状态---充满【满足感】的状态。

被记录在经文里的最初创意行为，是当上帝的圣灵，行走在水面上的时候。在这一点上是运动的。如果你想要去别处，你所要做的只是去结束你现在所呈现的---对这房间的感官印象，同时把这房间设想成你所想要去的地方。睁开你的眼睛，你的感官印象会否定任何改变，只因为你的运动是一个精神心灵上的运动。你闭上眼睛，显而易见的，这里的房间就会消失，通过设想想象的行动，你想去的“那个”地方就变成了你所在的“这里”。观看着和你的“新位置”相关联的“那个”世界里的景象，你就把那现实实相吸入到这个意识状态里，并且你已经从你所在的地方移到了你想去的那个地方，你已经营造了这一现实实相。

我知道，这对于你们完全讲不通，但正如道格拉斯所说的：“想象的奥妙，是所有难题中最大的，这一问题的答案，就是每一个神秘主义者梦寐以求的，那至高无上的力量，至高无上的智慧，那极乐，它就躺在这个奥妙的谜底之中。”

这个谜底怎么揭开？去断言，去承认---你是彻头彻尾的【想象力】。然后用空间来包裹你自己，并且在心里去观看---和你设想的空间位置相关联的---你的世界。那么你就已经移动到那儿了。

胡佛总统曾说过：“人类的历史，经过了很多的政府形式，很多革命，很多战争---国家兴衰的历史，在事实上是人们内心里被灌输和持有的“兴衰，生灭，荣辱”的二元对立观念所写就的。”

这里你们看到了，人们内心被灌输的观念上的改变，结果导致政府的改变。你们现在能领悟到，我们是怎样被灌输着---恐怖世界的观念吗？读读早上的报

纸，看看电视，或者听听广播，你就会观察到，他们说的言词是如此让你恐惧，为的就是要获得你的注意力。当你看到一个大标题，某人被谋杀了，你就会停下来去仔细阅读它。而当你看到另一个标题，声称一切都好，你就无视它，对这消息毫无兴趣。当你阅读那些花边新闻，绯闻报道，讲述了某个社会名人做了不正当，不雅，不忠的事情，于是你对这些八卦消息，流言蜚语，各种评论，是如此的乐此不疲。所有这些就是在内心中被植入，被灌输的观念，也就是这些观念导致了国家的兴衰，荣辱。

我告诉你们：想象带来现实体验！如果你们想要去改变你们的生活，你们必须清醒的意识到，清楚的察觉到，你的内心里正在植入的观念想法！当你遇到某人，他是消极的，对立的，对抗的，以相应的积极的，愉快的，肯定的观念去看待他的言行。那么，无论何时你想起他，想象他正在告诉你某些积极的信息。并且，因为你现在所行走的这个世界，根本不被他的负面的消极的意识状态所干扰，所扰乱，那么当他发现他自己不再有负面的消极的对抗的想法时，他永远也不清楚，你是它的来源。（你不被他的意识状态所干扰，而你什么也没做，他的负面想法就会消失，你不投入注意力，事物就失去能量喂养而萎缩。）你明白这个，而这是所有全部的重点。

清楚的觉察和意识到“你正在想什么”，你将经历一个更加喜悦祥和的生活。

这会让影响别人的东西，对你毫无影响；种下喜乐，慈爱，友善和宽宏的想法，你这样做将会被祝福。

相信我：一个 16 岁的孩子，她把眼泪转换成大海的盐沫，把一辆有轨电车转换成一艘轮船，把旧金山转换成萨摩亚群岛。她被祝福着，而当她经历了这些，她就永远不会忘记，在她绝望的时刻，她所设想的状态变成现实的这份经验。

我请你们现在就去相信，你已经成为那看不见的无形的上帝。当你说：“我是”的时候，你以为那是戴在你身上的那张脸，但你根本不是那张脸。你比你所认为的还要更大。

有一天，上帝之子，大卫会看着你的双眼，看着真正的你，并以父亲来称呼你。他不会以你戴着面具的那个名字来称呼你，因为大卫是你不可见的映像表达。他认出你是他永恒的父亲，大卫向你表达的意思，是说你进入这个“死亡世界”的

游戏旅程，来到了它的终点。就从那一刻起，你愿意和任何一个愿意倾听你的人，分享你的经历和体验，解放每一个你所碰见的人。

你会解救某个失业的人，通过在你内心里想象着---你听到他告诉你，他现在有了一份工作，报酬不低并且比以前赚更多的钱。你已经听到了他的好消息，你会用主观臆想来占用你的客观目标，并且不对你在现实中所做到的产生怀疑，绝不被这怀疑所牵动而退转。你只是单纯的看着它到来。然后你就会确信，你已经找到了他，也就是摩西律法和先知们所写下的：拿乐撒的耶稣，永恒上帝神主，所有一切的父亲！

我已经公开揭露了，生命现象的一体唯一的源头。对你来说所有一切曾经发生，正在发生，或者将要发生的，都来自于上帝，而上帝就是你自己完美的人的想象力。我敦促你们善加使用。

现在一个女士写了个字条给我，说她听到一个诅咒她的声音，她不明白，她问自己，听到的回答是：“因为我想你。”在《迦拉太书》里，保罗告诉那些已经到达了他们的旅行终点的人们说，去拒绝和驳回会阻挠和妨碍他们和他们内在的上帝直接交流通信的所有律法和规章制度。---迦拉太书 5:1-14

在精神心灵的世界里，所有的有组织的团体都是人格化的。河流，山脉，城市---所有一切事物都是人，因为上帝是人。甚至洛杉矶妇女俱乐部的大楼，在精神心灵的世界里也是人格化的。代表着拥有它的女士们的某个需要，当在精神心灵的世界里，看到你想把自身从它之中分离出去，它就会诅咒你，因为它需要你来喂养它，它的存在以你的能量关注为食。

所以，当你离开宗教机构，团体，某一人群以及它们的规矩体系，它们都会阻挠和妨碍你与你内在中的上帝直接交流通信，它们会诅咒你，因为它们恐惧会失去你。让它们自己去玩吧，不用理它们。我已经全部见识过它们了，它们只不过是些影子，什么也不是。有一次我看到在一个洞穴里有一个丑陋的巫婆在教授小孩子们黑魔法。当她看到我的时候，她尖叫着：“你这属神的人，你和我有什么相干？”

《圣经》讲述了同样的故事。教授黑魔法以及如何去伤害人们的那些家伙，它们会控制你的心智，并让你对他们上瘾，依赖臣服于它们，这些都只是些团体，

组织，机构的人格化，它们阻止你和内在中那唯一的上帝接触联系，这唯一的上帝就在你那里，在你的内心里。每一个公认的，正统的，广为接受的宗教团体，都会约束和控制你，让你成为外面某个神的奴隶，尽他们可能的永远去奴役和控制你；但当你离开那个信念，它们的拟人化人格就会来诅咒你的离去，但它们的诅咒什么也不是，毫无意义。当你完全的，彻底不接受任何在你自己和上帝之间的代理人，此时它们根本碰不到你。（每个人都是把自己摘下来的那个皇冠，再自己给自己戴上）

现在再回到今晚的题目上：想象带来现实体验！

你设想了某件事情并且相信你所设想的，而它还未曾发生吗？那么你此刻正想像着什么呢？

你是在想象着你是约翰布朗吗？你不是生下来就知道你是约翰布朗。你是生下来之后，别人开始去叫你约翰。随着时间过去，你开始去设想，去确信你是约翰布朗，并且当你听到约翰的名字，你就会开始做出反应。

当你设想你是绝对安全的时候，你忘记那个感受了吗？你在设想着你现在是绝对安全的吗？你也许没有任何证据显示你是绝对安全的，但当你允许并承认别人来告知你，多么的爱你，多么的认可你，接受你，你是多么的成功，多么的完美和极致，你就会开始去假想它，承担它，呈现它，并且想象力会创造出它的现实体验。试试这个，因为你已经在那现实里了！

现在，让我们进入寂静中。……

“人生” 的游戏

人生的游戏，就像每一个游戏，是在框架内来玩的，这框架具有某些确定的游戏规则和弹性尺度，并且任何违反和妨碍，甚至破坏这些游戏规则和弹性尺度的做法，会对这游戏框架带来不良后果，因而就携带一个痛苦。（会把违反，妨碍，破坏游戏规则和弹性尺度的损害，像个旋转的传送带一样，转一圈，再给你运回来）。你们和我，从早到晚正玩着这个游戏，并也因此，学习领会它的规则和尺度，以便于去把它玩的更爽，更有乐趣。

《传道书》给了我们这样一个规则：“甚至于在你的思想里，别去诅咒国王，或者躺在你卧室的床上诅咒富人，因为一只鸟会携带你的声音，或者某个有翅膀会飞的生命，会泄漏这事。”《马可福音》给了我们另一句，是这么说的：“无论你渴望什么，相信你已经获得了它，于是你就会实现。”如果你想去实现你的渴望，那么你必须相信你已经得到了你所渴望的事物，在这一点上来说，你必须通过相信这游戏已圆满完成，来启动你的游戏。你必须感受到你自己和你的目标混同。并且，为了去圆满实现它，你必须坚定保持在“已经圆满完成目标”的【满足感】和【成就感】的感受上。

现在，另一条规则是被描述成这样的：“把你的面包扔到水上（无期望值的行为），于是很多天之后你会发现它。”。（译注：只管把你的面包扔到水上就够了，别管是怎么发生的，会发生什么，于是在很多天之后你会发现它的效果。）换句话说，不要去操心事物怎么样才会发生，顾虑事情如何发生，担忧事情是怎样进行---做就做了，干就干了，仅此而已。这个陈述里并没有界定必须要去做某件---世俗所界定的---“好事”。耶稣是个木匠。这个意思是说，耶稣是一个从【种子】（源头）里生长出来的人，从【种子】（本源）里取出诸如一朵花，一棵树，一个地球。

《旧约》的预言是【种子】带来一个木匠的出生，他叫做耶稣。他不是来废除这法则和预言的，而是来圆满完成和实现它们的。“把你的面包扔到水上”，在这个陈述中，“面包”这个词，意思是去津津有味的看，如饥似渴的读，全神贯注，凝视，是去充满感情的投入，全感情投入。水是精液的委婉说法，有生命种子的

水，它携带这男人的精子。但注意，这个性行为的比喻，是要揭露精神心理上的现象，而不是身体生理上的，然而这和生理上的性行为，其要旨是一样的。你必须激情投入，充满感情的，无期望值的投入！你必须对渴望有着全感情投入，完全拥有它的一刻，爱的激情因为满足感而全然迸发出来，因为一个充满热切和感情投入的【想象】行为，会始终以它自身的吸引力，把与之密切相关的事物拉向它自身。

（性幻想本身就会引发全部生理反应，这足以证明你的身体完全是由你的想象力所支配的。细心观察，会发现更多意念想法，带来的现实身体行为。你的身体只是你体验你的想象力的一个反应器，一个情感能量的投射器，一个情感感受的显示屏，如果你的想象力是计算机的内在程序，那么你的身体感官感受，你的情绪感受，就是这程序在电脑显示屏幕上的外在表现。你完全可以站在一旁，观察这身体，这情感的反应而偷偷的笑，因为你不是这身体。你在使用这身体来体验你想象力的现实结果。这身体是你的体验工具，而非真正的你，如果你愿意，你可以用各种不同的体验你想象力的工具载体，如同你觉得电子管显示器不好，你可以换一台液晶的，液晶的你不爽，你可以换一台 360 度 3D 投影仪。你编写了一段痛苦的代码，而身体只是完美显现你所写的这代码是什么体验。如果你觉的这样的代码你不喜欢，你完全有能力重写一个。---译者注）

温斯顿丘吉尔先生是一个离世的伟大的成功的人；然而在他的人生里，他曾有着很多挫折失败。但有一天他对真相的发现，改变了他的人生。他是这么说的：“内心的心境心态决定着人的命运，而不是命运决定着心境心态。”

让我把这句话这么来重述：“比照外在事物和内在的内心想法情感，那些认为内心想法和感受，直接引发外在事物发生的人们，他们是人生游戏的赢家。而那些不了解，认不清这个法则的人们，他们是这人生游戏的输家。他们完全沉浸在愤怒和不满里，他们不会在他们的世界里有任何改变。然而如果他们愿意改变他们的心境心态，他们的境遇就会改变。于是他们就会了解和认清，他们的世界背后的这个意识法则。

有很多人他们终日无聊，沮丧，意志消沉，情绪低落，他们终其一生都沉浸在这样的状态里。我回想起在纽约市的时候，每当我看到某些人和我走在同一方向上，我就会穿过马路走另一边，因为我不想去听他们的压抑和沮丧，他们牢骚

满腹的故事。他们愿意花上个把小时来讲述他们的妻子或者丈夫，他们的孩子或者孙子们，而几乎每个故事都是沮丧抱怨和情绪低落的。他们从不去改变他们的心境和心态，于是他们的世界也从不会被改变。因为看不到任何改变，在他们所沉浸的内在世界和外在世界的响应之间，他们就不会认清和了解到这个法则。

但如果你运用这个法则，你就能预言你的未来。在你的内在之中你会感到一个全新的心境和心态升起来。让这心态稳定的持续，很快你就会遇到，来具体化显现你这个新状态的人。即使是无生命的物体，都是在这些吸引力亲和力的支配和影响下。在某一特定的心境氛围和心态里，我走到我的藏书阁，并且会取出我已经多年没碰过的一本书来。而当我漫不经心的翻开它，我发现书的内容和我的心境完全对应着。一张桌子，尽管还放在那儿，但同样一张桌子，会因为你片刻的心境而看上去完全不同，因为每件事物都在反射你的心境和心态。你的心境氛围和心态决定着你的命运，而不是你的命运决定着你的心态。人们匮乏无力的心态吸引着贫穷和匮乏，根本不明白，如果他们感受富有和圆满，他们就会吸引财富。

在《圣经》的《谏言书》里，它是这么说的：“人的精神灵性是上帝永恒主的明灯（照射器）”。现在永恒主上帝的明灯是这世界的光明。我们是光，由这光所构成；而这自然界---这精灵---是我们的奴仆，按照我们的心境心态所发出的命令，来塑造着这个世界。自然界，我是在指所有的人文---动物，植物，以及矿物世界。在事实上，所有一切显现在外部的事物，都是这盏明灯的奴仆。是从内在中投射的，这个奴仆会塑造你的世界来表达你的想法观念；没有任何力量能够停止它们去履行。要清楚的察觉“你正在想什么”，如果你这么做了，你会认清在你的内心心境，和环绕你周围的环境境遇之间的这个法则。那么你就能非常确定的预言，因为你知道那些确定性的事件---和你的心态心境和谐一致的那些事件---必定显现。一切事物---不管某个有活力的存在，还是无生命的物体比如一本书---都会显现来见证你的心境。

现在，为了去玩这个人生的游戏，你必须清楚的知道，“你想要什么”，以此来替换掉“你有什么”。当你清楚的知道你想要什么，你必须设想那个感受---你已经拥有它的【满足感】。尽管你的头脑理智，和你的身体感官，会否认它的存在，会拒绝相信这是真的，但坚持不懈的，持续坚定这种已经圆满实现的满足感，成就感，将导致你所设想和承认的事物，硬化成事实，并在你的空间大屏幕上具体

形象化显现它自身。要玩这游戏，就按照这个办法来玩。你也许会觉得这怎么可能，你不认为它会有效，但那只是因为你未曾去尝试它。你也许会认为这个想法是愚蠢愚昧的，但我告诉你：心境心态决定着你的命运。相信我，因为在我的人生中，我一次又一次的证明了这个意识法则。

温斯顿丘吉尔，他激发和振奋了整个西方世界，就是靠他去践行了他所领悟的东西。他无视于纳粹对伦敦的狂轰乱炸和人们的胆颤心惊。温斯顿丘吉尔先生坚定的保持着他那胜利者的心境和心态，甚至于在那些最黑暗的日子里他依然从不动摇。他确信的知道，心境将会在环绕他的世界里，具体化显现它自身，他坚定的保持着这胜利者的心境---然而他的对手们，根本不知道这法则，这些人把他们的信心建立在“外在的”军队和武器等等的战争机器上面。

丘吉尔先生的完美的意识状态，被记录在“纽约时代周刊”上，这些报道向我证明了法则它本身。通过单纯的抓着某个心境心态，我就改变了我生活中的境遇。

现在我就来教教大家怎么做。

我邀请你们来玩个念头，请你们来问你们自己内心，假如你的渴望现在已经实现了，你会有怎样的感受。去把玩这个念头。和这念头玩一会儿，好好的沉浸其中，那么那个心境就会自然展现在你心头。通过把玩这个念头，你的感受和感知就会被唤起，保持这个心境，持续保持下去，你就会看到你的世界会改变成，和你的这个新的心境完全匹配。

让我来告诉你们，我所认识的某位女士，她在 60 年代中期，当她练习这个法则的运用时，还一无所有。每天早上当她奔赴一份每周 75 美元的工作之前，她泡在浴缸里，她会对自己说：“现在那完美的事正发生在我身上。”她保持在这个心境心态上玩耍着，和某个完美的事已在发生着的感受一起嬉戏。就在那个星期，她获得了她的第一次突破。三十年来，这个女士和一个亲密的男友，一起参加了歌剧，音乐会和百老汇的演出。每天晚上他们都在一些奢华的餐馆里用餐，但他早就告诉她很多次了，他不会给她一分钱。但他突然改变了主意，签署了一份 10 万美金的托管基金给她，因为她是如此渴望立刻都花光。不久之后，她开始在一个更大的程度上运用这意识法则，于是他又给她设立了另外一个 10 万美

元的托管基金。现在，这个女士每月租金 165 美元，用不完她从一个 20 万美金的基金所获得的收入，加上她的社会保障福利；但她没有满足于此而想要更多！

这个老绅士，现在有点脑动脉硬化，他们已经分手了。并因此他拒绝见她，她就咒骂他，尽管我们被警告过：“甚至于在你的思想里，别去诅咒国王，或者躺在你卧室的床上诅咒富人，因为一只鸟会携带你的声音或者某个有翅膀会飞的生命，会泄漏这事。”这位女士每周都给我打电话，并告诉我，她正在克服咒骂。我希望如此，因为如果她持续去那么做，那其他事情会跑进她的世界里。

这法则有它积极正面的作用，而在负面一样有威力。我在这儿不是要去评判你们如何去使用这法则，只是让你在你愿意的时候去实践它。如果你习惯于去往负面消极的方向来联想，你就没在保持“你完全是你想要去成为的你”这个想法。你也许把这个状态保持了几秒，然后如果它没能立刻证明它的有效，你也许就会否定它了。但是为了去玩这人生的游戏，你必须明白这些规则并去应用它们。

牢记在心的是：在每个游戏里，都有一些规则，谁违反破坏这些规则，都会导致游戏的挫折和失败。你骗不了你自己，因为上帝从不会被愚弄；你要播种才有收获。（你所要播的种是你所渴望的事物你已经获得的满足感，以及你对你自我的观念。而你的现实就是你所播种的收割。）

在这个现实世界的游戏里，你也许有过违反规则，裁判没看见而让你侥幸逃脱；但不可能逃脱你内在中的那个观察者，因为他和你是一体的。如果你知道你干了什么，那么他也就都知道，因为你的觉知意识和你的世界之父是同一个。你根本骗不了你自己。你无法愚弄你自己。作为上帝的你，会记录你每次违反游戏规则的行为，并把你的世界和你的感受塑造的和谐一致。

现在让我来跟你们分享，我从一个朋友那里收到的一封信。在信中他写到：“上周一晚上，一个朋友向我寻求帮助，因此那天晚上我花了半小时时间来想象---我听到了“他的渴望已经实现时”他会说的话。就在第二天早上我醒来之前，这朋友的老婆闪现在我的梦里，并对我的帮助表示感谢。到了周二晚上，当在我的起居室内享受着动听的音乐想入非非的时候，我的朋友出现了。用相当有力，不容置疑的权威和喜悦的口气说着，和我想象的“他完全实现他的渴望时所说的话”完全一样，我对这个圆满的实现感到很兴奋很激动。

这是我对他寄与的期望，而那证明就在这眼前立刻呈现了，我的朋友在他的想象中，设想了那个人在实现他个人的愿望时所告诉他的话，而这被他的朋友以激动和兴奋所证实了。现在在他信中的另一段文字里，他写到：“在一个梦里我进入一家饭店的大堂，在前台签单入住，并且要求他们在第二天早上 7 点钟给予叫醒服务。而我看到，那个人在登记卡里，我的名字上写了一个醒目的“7”，然后我就从梦里醒来了。”

这可是个不同寻常的画面，因为“7”是精神心灵圆满的数值。和怀孕期，孵化期有密切关联。在昆虫和动物的世界里，我讲过，280 天是一个 7 的倍数。我们知道，一只鸡蛋，完全孵化，要用 21 天，这又是一个 7 的倍数。在这些方面我们发现出生和 7 的倍数有关，但在他这个案例里，这是精神灵性的孵化孕育的圆满。

另一个女士的信里，说过这样的话：“我看到我自己躺在床上，脸色苍白好像死了。突然间一个巨大的男人从我的身体里升起来。”每个梦中所见的景象都是将要发生什么的一个先兆。这位女士所看到的这个巨大的男子是从她自己的身体里升起的。这两个都是同一个完美事件的预兆，而这将发生在每个人身上；耶稣基督，被安置在所有人身上。这个身体是作为一个男人或者一个女人根本不重要，或者也许是什么样的肤色也无所谓；在我们每个人的内在中都是耶稣基督，他发射出他庄严和华美荣耀的光芒，并承担着他的身体和容貌的影像表达，是上帝的巨大明灯，智慧的源泉，精神力量的源头。并且有一天，这宏伟磅礴而壮丽庄严的【存在】，从你的“肉体服装”死亡中---升起，而你会进入永恒生命的国度。（燃灯佛的授记完全发生在自我内在之中，而非在外面有某个神叫做燃灯佛。---译者注）

但是呢，当我们在这里的时候，让我们去学会这“人生游戏”的规则尺度，并且玩好这个游戏。人生游戏，它本身是由内心的---精神意识状态的聚集---组合装配在一起而产生的，它所呈现的事件和变化是由聚集组合装配的内涵带来的。如果他的愿望是他朋友的个人志向得以实现，那么我的朋友从精神心理上就听到了他想听到的。它的聚合装配，呈现在他的内在中，导致了在这个人生游戏里，产生事件投放和角色扮演。

当你已收集，组合装配了你的内心状态，并且允许和接受它在你内在中呈现，那么之后你就不必再去重复这个动作了。你把你的面包扔到水面上（不做过程的预期，不问过程）的那一瞬间，你感到了释放的快感和心安。尽管你没在一个生理的性行为上，但释放的快感和心安是依然可感受到的；并且对于这个世界的所有高兴喜悦来说，释放的快感和心安是最强烈的享受。当某个你深爱的人回来晚了，你留着门，眼巴巴的等候着。而当你听到了声音，你的释放的快感，那种宽慰，心安，交织成最强烈的感受。当你恰当的做了设想，你就会有这个同样类型的快感，宽慰，心安。

你在你内心，通过想象就可以体验到这种心安和喜乐，而不需要所谓的外在事物，你就能做到。并借由你在内心里体验到的心安和喜乐，就自然投射到你的外在中，让你再一次体验。就像之前我要求你们把玩的那个问题，你可以随时随地的把玩它，那么你就随时随地，就在这里，就在当下，你就体验到那喜悦，那满足。**人的喜乐完全不靠所谓的外在事物，而完全就在你内在中**，并且借由你的内在的满足感让你的外在现实的喜乐更加丰满而壮丽。如果你发现，你总是强迫性的要每天去反复构造你的想象，那就没把你的面包扔到水上（有期望值，恨不得快点，再快点）。你也许设想了一遍又一遍，但你只能让它怀孕一次；如果你达到了释放快感的那个点，宽慰，心安，你的面包已经扔到水上了，要恢复，也许得一个小时。

我的电话响了---在我设想了它之后几分钟---然后听到了设想已经发生的确认。有时这会花几天，几周，或者几个月；但是，一旦已经完成了这个设想并且感受到释放的快感，宽慰，心安，满足，我不会重复这个设想，因为我确信我不须再做什么，没什么要做的了。

学会去有意识自觉的积极主动的去玩这个人生的游戏，因为你们每天都正在无意识不自觉的消极被动的在玩着这个游戏。我肯定的说，上百万接受救济的人们，他们觉得那是政府亏欠他们的，政府对他们的美好生活负有直接的责任；但根本没有什么政府，我们只是纳税人。政府并没钱，而给我们的钱，正好是从我们口袋里拿走的。那些接受救济的人们正在抱怨诉苦，声称他们没能从我们口袋里掏到更多钱，而他们从早到晚天天浸泡在这种心态，心境里。

他们的心境和心态从未改变，所以他们也看不到任何变化，更认识不到在他们正在维持着的这个心境心态，和他们所厌恶的外部世界之间的关系，也认不清这意识法则。如果他们被告知，他们的心态心境正在导致他们生活中的种种遭遇，他们会断然否认。没一个人会觉得，他对他的生活环境和状况，是独一无二的直接责任人，除此再没别的肇因了。上帝是唯一的肇因，而那上帝就是他自己的---人自身的完美【想象力】。

每当我讲到想象力，我都是在指出，那是在你内在中的上帝，对此有 2 点：**想象和关联**。在所想象的内容中关联和连接无处不在。当你设想着的时候，你就会关联某个感受和印象，而你想象到某个感受，你就产生并引发那感受。你们和上帝是同一个，而上帝创造了这个世界，并且一切都在上帝内，一切都在它内，而一旦当你穿上一套血肉外衣，你的力量就弹奏到低音上去了。

我强烈的希望你们去弄明白这个人生游戏的规则和尺度；并且这游戏有一个正面积的规则尺度，也同样有一个负面消极的规则尺度---我劝你们别去咒骂任何人。《传道书》里使用了“国王”和“富人”的字眼，那是因为他们常常是最遭人羡慕，嫉妒和仇恨的。一个人不需要成为一个百万富翁，那无论如何都是被人羡慕嫉妒恨的。他只需要比其他人更好那么一点。某个人可以住在一个高档社区里，缴纳更多租金，甚至于也许出入高档餐馆，或者买高档衣物，也就被羡慕嫉妒恨了。所以我们警告诸位，不要在我们的思想上，想法上，去咒骂国王，或者富翁，因为这些咒骂是不可能被隐瞒的，因为所有的想法念头都是完全彻底的一体的；并且经由这神圣的【意识】法则，它们都汇合交织在彼此的存在中。

意识觉知表面看上去似乎是散开的分离的，就好像感觉上每个人都是在彼此的外部。但没人需要去寻求其他人的帮助来改变他自己的世界，如果他从他内在里去改变的话。如果他人被强制带来改变，那要他准许才可以，他不默许，不允许不同意就不会被改变。在事件里，你根本不必去特别的单独挑选出某个人来扮演角色，去带来你已设想好的改变。如有必要参与，他会自发自愿扮演他的角色，因为我们全部都融合混合在一起。你所必须要做的全部，就是从你的内在中，去站在**结尾**的位置上。

我回忆起回巴巴多斯探亲，但我被告知，7 个月内我不能离开这个岛；可我必须得乘下一班船离开。对我来说，我的结尾部分是在那条船上；所以，当我在

父母家里，坐在一张椅子上时，我用我的想象力登上船并且看到我正在驶离这个岛时所看到的景象。我并不知道我如何才能登上船，但一个星期之后，当这船驶离这个岛时，我就在船上。从我的经历体验里，我确信。

无论你渴望去什么地方，你必须用你的想象力先到那里，也许有些人可能否定，拒绝你的要求，但当时机到达，他们甚至于会帮助你。我就是这样从军队退伍的。我确信我光荣退伍，并回到我在纽约市的寓所里，我仿佛这事早已发生了一样，安然睡去，并且我确信我早已在家了。于是我的上尉，之前他曾驳回了我的退伍要求，但这次他的主意变了，并且帮助我退伍。任何一个人都可以使用这个方法，并且人人都能做到。这个游戏是如此轻而易举，而且在这么做的时候，你会体验到很多很多有趣的经历。设想一个你喜欢的目标然后保持对它的信念。设想一个你渴望去的地方。然后就把这房间设想成，已经是在那个目标那个地方，感受它，一直到它给你带来鲜艳逼真的真实感。

不要把它当成这里的一盏灯，一张桌子，而是在你渴望去的地方的那一盏灯，那一张桌子。你就想象你坐在那个地方的椅子上，直到你感受到你在那里的四周景象。想像着你就在那里，就坐在那个地方，从房间里的一把椅子上，正往外看，因为你完全沉浸在想象力之中，用你的想象力你可以去无论什么地方。现在，通过感受到你就在那个地方的轻快和满足，而把面包扔到水面上，让你的灯神---他是你的奴仆---去构建一个事件的桥梁来让你穿越到---坐在那个地方的椅子上，现实的触摸到那盏灯和那张桌子。

在《创世书》中，所讲到的以撒的故事里，以撒看不见，是个盲人，但有能力感知，叫来他的儿子雅各布，并且对他说：“过来靠近点，让我可以抚摸你，我的儿子。你的声音好像我儿子雅各布，但摸起来好像以扫。”就在当时，雅各布，---想象的假想的，完全主观的状态---挤占了以扫的特征，也即客观实体的世界。因为以撒给想象状态，赋予了与生俱来的天赋权力。你们作为以撒，可以沉静的坐着，用你们的想象中的双手，你们可以感受到，一个网球，一个篮球，一个足球，一个高尔夫球之间不同的感知觉受。如果它们是虚无的（因为它们是主观内在的感受，在你想象时，对你来说还不是客观实体的现实）那么你就无法在这些物体之间分别出它们的微小差别。但如果你能感受到，这些所谓的“非现实”的虚幻的事物之间的区别，那么它们必然是真实存在的，尽管对于你说来，

它们还尚未被你的物质感官所感知到，还未感知到客观实体。一旦你用你的内心之眼，给予它们真实现实实相的感受，那么它们就会在你的世界里变成真实。

只不过就是为了好玩，嬉戏和喜乐，而去尝试这些事物。设置某一目标，并且在你内在中感受它已实现，从内在中去感谢这给予你的礼物。随之你就会在外部现实里去感谢某个人，由于内在发生的一切，而在外部获得体验，这就是生活；如果去留心观察某个气味，某一瞥，或者内在的某一感受，你就会发现你就是这“人生游戏”它本身。是的，人生是一个游戏。保罗称之为一场竞赛，他说：“我已经完成了这竞技赛，我打了漂亮的一仗，并且我一直保持着信念。”。我称之为一个游戏。不管是游戏还是比赛，都是竞争性的，但竞争对手是自己，而不是别人，因为根本没有别人。根本别想去打败别人，不要试图去赢得别人。承认其他人拥有和你一样的权力---运用同一意识法则的同样权力和能力----去获得他自己目标的圆满实现。去感受你已经成功，已经实现，已经获得了它，那么你就把面包扔到了水上。然后放下它，别去管它如何，怎样的过程，保持你的信念，去在你的世界里让这人生的游戏圆满完成。

现在让我们进入寂静.....

因果律所隐藏的真义

“想象力的奥妙，是所有疑难问题中最大的，去追寻想象力的谜底，是每个人都渴望的；因为至高无上的力量，至高无上的智慧，至高无上的快乐，都躺在这个最大的奥秘的谜底里。”【想象力】就是《圣经》中的耶稣基督，而当你解开了这个想象的大奥秘，你就会发现生命现象的肇因。想象力，在《圣经旧约》中被称为“耶和華”，在《新约》中被称为“耶稣”，但它们是同一个并且是同一个【存在】。至高无上的想象力，容纳包含了一切，复制它自身，成了“人的想象力”；因此，所有一切事物也都存在于人的想象力内。当你解开了“想象”的问题，你将会发现耶稣基督，因果律背后隐藏的真意。

让我和你们分享两个，我这一周里所感受到的 2 件事。第一件是某个女士所说的：“最近美美的游玩了一圈，返回途中，经过芝加哥，短暂停留几天来见见朋友们，在拉瓜迪亚机场我检查了我的行李。抵达芝加哥的时候，我发现装了我绝大部分衣物的箱子，还有全部我买好了来送给朋友们的礼物，还有一些相关物品，一个我从订婚和结婚我前夫给我的纪念品的小盒子，都不见了。我立即向航空公司通报了行李丢失的情况，但当我抵达加利福尼亚的时候，他们依然还没查找到。

“一周过去了，我收到一封信说，那行李找不到了，我第一反应就是想去咒骂航空公司的玩忽职守；但随着我马上想起---想象带来现实体验。我就开始去重塑这封信，我只是不去把信里面的话当真，我开始去设想包裹已经到家了。我把箱子放到床上，打开它，把我的衣物拿出来整理，所有礼品都在。我每天晚上都这样做，并且日间，我会注意我的想法，不让它误入歧途。

“当儿孙们来问我要他们的礼物时，我告诉他们，礼物正被运来，我对任何人都承认这包裹已经丢了。如果我相信我所设想的是真的，我怎么可能丢？6 个星期后，我收到航空公司的信，信上说“如果 5 日内不取包裹，需要付存储费。”我把包裹取回来，发现所有东西都在，并把它们一样样都拿出来了，就如同我已经想象过的那样。”于是这夫人加上了这么一句话：“爱的努力，永远不会白费。

在那包裹里的一切都那么可爱，如果这法则是真实的，它就会在实际中证明它自己，我确信的知道---它证明了它自己。”

我没能充分的感谢她所分享给我的这份经历，但我，作为回报，可以把这经历分享给你们。一切事物都是经由人的想象力带来的。再没有其他的“神”了。你能够清楚明白的运用你的想象力来把这里创建成一个天堂，或者糊里糊涂的运用它来构建一个毁灭的世界；但不管你怎么用它，都是唯一的同一个力量，在《旧约》中被称为永恒主，上帝，耶和華，在《新约》中被称为耶稣基督。

这个女士的第一念冲动是去咒骂那个愚蠢的丢失行李的家伙。然而，回想起她曾经听到的，她尝试去修正那封信。当她那样做的时候，看上去很不自然，头脑理智和习惯认知，都拒绝相信这重新塑造的信念，否认它是事实，但她就要求她自己，必须要做的是---设想行李现在依然在她的掌握中。设想它就在那儿，她做了---“她认定那行李，仿佛物理存在”的事实下---她所要做的每个动作，6 周后这就真的成了事实。

这就是我指出的---想象带来现实体验，它就是因为一个设想被确信为事实，就带了了事实结果，设想的事实就具体化显现；如果没有这信念的忠实确信，就不可能启动你自身那完美的---人的想象力。这完美的想象力，包含着所有一切，复制它自身成为人的想象力；因此，人的想象力也就包含了所有一切。这世界是人的想象力推送的。如果不认清这一点，不明白这一点，人就在欺骗他自己，谋杀他自己，向他自己宣战，对他自己极尽各种伤害，打压，贬损，毁灭之能事；别让你自己被这个恐怖世界所吓倒。别理它，因为这些东西只是那些昏睡的人们在滥用他们的想象力，盲目练习这力量的使用而已。

现在来说说第二个故事，是另一个女士分享给我的：她发现她自己在某个邻居家的厨房里，挤满了穿着打扮好像门诺派教徒的男人女人们。（你们都知道这些教徒是什么打扮了。起源于 1525 年的瑞士苏黎世，后来他们迁移到德国，法国，比利时以及荷兰，最终，在 17 世纪时来到这个国家。现在他们数量上大约有 15000 到 20000 人，他们还依然保持着他们 300 年前，他们来到这里时的穿着样式和生活方式。这是一个固定不变的信仰，使得它自身，年复一年的持续不变。）

邻居家的第二个丈夫虐待了她，因此那些教徒们就杀了他。尽管她努力告诉他们，杀人是不对的，但对这些人而言，他们认为这是正确合理的做法。那个家伙既然加入了他们的社团就知道他们的规矩和律法，而他们的律法规定，如果一个男人虐待一个女人，他就要被处死。无论她如何争辩，她都无法让他们相信他们这么做是错误的。

在《谏言书》的第 16 章，你会读到：“一个人用他自己的眼睛看到的任何路径都是正确的，但唯有上帝在称量那心。上帝所做的每一件事情都有其目的，即使是邪恶的事也是为了骚乱的日子。”信仰着“以眼还眼，以牙还牙”的人们，他们不觉得有任何懊悔自责，或者对他们的所做所为有任何罪恶感，因为在他们眼里那就是完美。

突然间，一辆大巴车出现了，一帮穿着黑衣服并且端着机枪的男人进入这房子里。她看到，那领头的人，用他的机枪指着一个女的，命令其他人搜查这房子。然后她惊醒了，发现她自己没在她自己的床上，而是站在她一个梦里。她突然意识到自己是在她的一个梦里惊醒了，这一切是发生在她梦里的梦里，她停下来不动，这让她发现，不依赖于她的感知，她就可以看到任何人的活动，而此时她看到，他们都凝固了。（布莱克说过：所有一切你所看到的，虽然显现在外，其实在内，在你作为人的想象力里，对于这想象力而言，这个“人必有一死”的世界，只是一个投影。）

她转向那个领头的家伙说：“你根本不想杀她，你爱她，她也爱着你。”然后她转向那女人说：“你爱他，他也爱着你。”于是他们听从了她的指引，她站到了后面并且观察着，那男人放下了枪，张开他的臂弯，走过去拥抱了那女人。转而两人跑进厨房里激情四射去了，她的闹钟让她从这个层面的梦里醒过来。

这个世界只不过就是一个梦，一个和她的表述完全相似的梦，但人在呼呼大睡并不知道，他正在做梦。没人会因为一个人在梦中杀死了另一个人，而给他定罪；正相反，他们会努力去帮他去分析他的梦，而我们大多数所谓的解梦专家，是建立在过去那些谬误和歪曲的理解上的。

他们根本就不明白在我们周围的这个伟大的奥妙。我告诉你们：这个巨大浩瀚的世界，只是个体造梦大师自己给自己推送的，所有的争斗，冲突，矛盾都是他自身内在里发生的，根本就不在外部。

这个女士的戏剧情节，开始好像是发生在外部的，因而表面看上去，似乎依靠她的感官感知。然后她在她梦中梦里惊醒，她意识到所有逼真的画面和活动都是被她的理解所驱动着的。当她终止意念时，每个人都立刻凝固了，就好像雕塑。她改变了这些人的活动意图，于是就看到这些人他们是被重新启动激活了一样，但现在被弄糊涂的地方，是由于这些人物的彻底改变，发生在她的内在中。

《圣经》经文里，称之为忏悔，悔改，回头是岸，或者叫做浪子回头，改头换面，这意思是说“一个心灵根本性的彻底转变”。当概念想法观念转变的时候，你对于生命，对于生活的意图目标和态度，都会改变。这故事是告诉我们，在他的试炼磨难中，那升起的基督意识，对这个世界的权威象征符号宣称道：“如果没有我从天上给予你的话，你没有任何超越我的力量。”这个世界是一个已经被插入了目标意图和意向动机的戏剧，而这插入的目标意图和动机，是基于---来自于你在天上观看的态度，观看的看法和姿态，这位女士正品尝着，这个伟大“生命力”的到来。外在的所谓摧残着你，阻碍着你，让你痛苦的力量，都完全来自于你的给予。因为你爱这个游戏。

在《路加福音》的第 10 章，那故事里讲述了 70 个门徒，他们被派遣到这个世界里来，他们返回的时候兴奋激动无法衡量，并且说：“永恒主啊，以你的名，甚至就连恶魔都顺从我们了。”此时耶稣说：“我看到撒旦从天堂下堕。然而尽管如此，不要因心灵受你们支配，顺服了你们而欢喜，却要因你们的名字，是用上帝之名，写在天上而欢喜。”我对她说，不要因为你已经尝到了这个力量而欢喜，而是因为你的名字是用上帝之名写在天上而欢喜。这比你在这个世界里所展现的力量更无穷大。（注：这里的天和上帝，都是比喻更高层面自我，和更高意识层面）

现在，《路加福音》并不是说派来 70 个个体，而是希伯来文字的字母“AYIN”的数值，这数值这字母象征着 眼睛。这不是一个外部的眼睛，而是一个向内流入的眼睛，向内看入思想念头想法的世界里的眼睛。你们拥有这个向内的眼睛，尽管欢喜，不因为心灵受你支配顺从于你，但却是因为你的名是上帝之名写在天

上的。有一天，当你被叫做联合聚合体的时候，你会看到，那有这样一个档案记录，而你的名字是用上帝之名写在天上的。

对于智力很高的头脑思维来说，这也许看上去是多么愚蠢荒谬。那是因为他们正在呼呼大睡。这个叫曼森的男子，因为最近的谋杀，他的整个邪教团伙，现在正在受审，他完全无意识的陷入某种力量里而不知。很多天真愚笨的人被他完全控制了，某些还是受过教养的。其中一个还上过 3 年大学。他以外部的爱，来练习运用他的力量，导致的是个令人极度反感的体验；（相信爱在外部不在他内，分离的结果，是爱的内在匮乏感无力感）但是前面故事里那女士，她的力量是以内在圆满本有的爱，来练习使用她的力量，于是她说：“你并不想杀她，你爱她并且她爱着你。”她用爱的力量，解除了那个男人的暴力狂躁状态。这个世界就和那个梦境里的世界是同样平等的，而你，是它的造梦师，你作为上帝，正在内在的爱里，学习着去运用你的强大的想象力。

你可以把这个要旨用在任何一个层面。以我的朋友所做的那样来运用它，当时，她不认同她的行李丢失的事实，或者你们可以试试这个，来自于你们的【意识】更高层面的力量。《圣经》经文中是这么断言的：无论你渴望什么，如果你会确信你早已拥有它了，你就会实现它的。”

我的朋友不相信她的行李丢了，通过设想把它放在床上，拿出里面的东西，并把它们各放各位，营造了她愿望的满足感，成就感。她每天晚上都这么做，连续了 5 个星期，然后有一天她收到一个通知说，如果她 5 天内不取走她的包裹，她要支付保管费。

我没能好好的谢谢她把这段经历分享给我，但我愿意和你们分享这个故事，来鼓励你们去管理你们的，人的想象力；因为如果你们想要朝向人生中某一特定目标，引导一个正确航向，你们必须之前就很清楚的意识到它的结尾部分，你运用你想象的行为活动来塑造一个适合的结尾部分，时时刻刻---不要让“不确定感，疑惑感”进入其中。当你清楚的知道你所要的是什么，从早到晚，你必须从你已经事实拥有的信念上---作为思考看待问题的出发点。如果你这么做了，没有任何力量能够阻止它的显现，因为你是你的梦境的造梦师，对着你自己推送你的梦境，用你想像的活力来塑造你的世界。

你自身完美的，人的【想象力】就是那经文中的耶和华和耶稣。这些名词的意思是：“耶和华是救赎，或者耶和华救护。”在《出埃及记》的第3章里，耶和华揭示了他的名字是“我是，I AM”。你不是约翰或者玛利亚，纯粹只是“我是，I AM”。在《创世纪》的第4章里，我们被告知，当亚伯（第二子）被杀的时候，夏娃生下了塞特，一个取代了亚伯位置的儿子。塞特随后生了个儿子叫做以挪士，“从那天起，人们开始呼求上帝的名字。”（注意，在前面第二个故事里，那个女士的梦里，那第二个丈夫被杀了。）

现在，这个“呼求”的词，字面意思是“以...名来要求”。假话和废话一般都说：“以耶稣的名义；以上帝的名义，或者以耶和华的名义。”如果你说：“以耶稣基督之名，”你不会有任​​何感觉。但如果你所称的名，你说成：【我是】-- 在打开手提箱。【我是】-- 在把衣服挂到衣柜里。【我是】-- 在把礼物收拾走。【我是】-- 在内心中中止喧闹的内心活动，并且让那些站在我面前的人安静下来。【我是】-- 正在说：“你爱她，她也爱着你。”这就叫做以上帝的名来召唤。并且从那一刻起，人们开始以上帝的名来召唤。

如果你们真的相信我，你们会在试验中证明我讲的这些。那两个女士已经证明了它，并且和我分享了她们的经历。当我知道你已经听取了我讲的内容，并把这些内容去具体实践和运用，那么我没法向你表达我有多么兴奋和喜悦。一个女士，她向内做深入内观，看进永恒里。另一个确信了这真相，并在她存在的这个层面里相信这一真相。从这个层面里，她把她的行李全部带回到它们正确的位置上，而另一个则进入她的【存在】的某一更深层面，去发现到，原来外面什么都没有，一切都是她自己。梦中的所谓“门诺派教徒”，只是象征着---僵化，顽固，执着。他们在300年时间里也没变过他们的服饰。为了满足他们的良心和道德感，他们会借给你一美元，并拒绝收取任何利息；他们购买土地并囤积直到价格飞涨，但他们觉得这很合理。你们看，人有一个古怪的分裂的特征，内心总是要给他所做的每件事都做出合理的解释和有理的辩护，由此用他的眼睛来看他自己总是很正确的。

我只是要对你们说：你的想象力清楚的显露它自己就在人们的想象力之中。这世界正在扮演着它的角色，因为你时刻都在想象着。谁知道---谁今天晚上把脚踩进葡萄榨汁机里了，在人们的心里就会导致微妙的改变。也许他觉得冤枉，不公平，现在正坐在拘留所里想着报复社会。这就是用脚踩进葡萄榨汁机。（注：

直译是这样的，但可能是个成语，似乎是“一颗老鼠屎坏一锅汤”“一石激起千层浪”这个意思，又或者是“涟漪”效应。）当他能够把他的想法推升到可视的程度，这行为已经做成了，而它会在这个人的世界里具体化显现它自身，视觉也是在梦中被激起的。在沉睡中，你看上去成了你的梦境里的受害者；但你领悟了一些东西，你清醒的时候你就能变的很有鉴别力。她在她做的梦里面醒了，成了视觉景象。要知道它是作为一个梦来开始的---因此，它醒来依然还在一个梦里---她明白到都是她在梦里所营造的视觉，所以她可以改变他们。她把爱的想法灌入到那个男人的内心里，他就变的意识到他自己的狂躁暴力，于是改变了想法，然而他完全不知道是谁制造了这念头。

今天谁知道，谁正在人们的内心里制造着产生着那些变动，制造着战争或者和平。那可能是某个女人一脚踩到葡萄榨汁机里，或诗人耶茨说的，那可能是内心里的某个牧童，在走上正路之前的一刻，先得睁大他的双眼。梦想着在战争中，他作为一个英雄，那庄严的英雄主义行为，那小男孩能够导致流血的事情发生。如果你知道了你是谁，并且懂得想象力如何运转着这世界，你会去学习约束和管理你想象的活动。如果你不这么做，那么想象的活跃和活动范围，它们就由另外的机制来替你控制和管理，你就会变成，被这些想象活力拖累而自找苦吃。

任何时候，你充满关爱的去练习你的想象力，用你的想象力来关爱和支持他人，那么你就做了最恰当的事情。但如果这不是用内在圆满的爱来做的，那么它就得画个问号，因为上帝就是爱。对这一本质的了解认知，不是从外面某些哲学道理上的逻辑推论的结果，而是自我流露，自我揭示的。上帝在我的内在中揭开他的面纱，于是现在我就明白了上帝是无限的爱。是的，他就是无穷无尽的无限力量，还有无穷大的智慧，但是“认为爱在外面，内在缺乏爱”的分离信念下，那感觉就已经是苦恼，而那匮乏感和缺少感，所产生的掌控，争夺，那力量会增加恐怖，憎厌，痛苦。

我想对你们每个人说，请相信我说的这些话。经文里的耶稣，和经文里的耶和華，都是你自己的完美的，人的【想象力】。除此再无别的上帝，而上帝是无限制无条件的爱。那个女士相信我，于此同时，也请你们相信我，那么有一天你们就会明白这个真相。当这位女士，作为自然物质人的她，冲动的想去咒骂航空公司的时候，她用想象力把她的行李放在了她的床上，她由此被祝福了。于是她用她的想象力来扮演，假设她所想要的结果就在眼前，她亲身在她面前的空间画

面里做她想要做的，她设想着正在收拾这些物品，仿佛它们事实上，就在她面前。这个世界是一个游戏，挤满了穿着各式各样戏装的人。你是这场游戏的编剧，编写着你的剧本。你能够改动这剧本（如同我的朋友所做到的那样）并且你可以设置一个固定的主题概念（如同“门诺教徒”所象征的）并且也可以改变这主题。

相信我，想象会带来现实体验。对此我是非常严肃的，请认真对待我的严肃态度。除非你明白了想象的奥妙，否则你永远也不会明白耶稣，因为你的【想象力】就是耶稣。如果你真的相信上帝，那就相信你自己的【想象力】，因为那就是上帝的力量，上帝的智慧。那女士的想象力的行为活动，那想象的力量和那智慧，影响和支配着这整个“所谓外在的世界”，并且产生出那个所谓的“丢失”的包，以及这个包的归还。

我告诉你们，在这个宇宙里，只有唯一的力量。我们用上帝或者耶稣的名称概念来称呼它。但如果你在思想上，认为耶稣是在外部的某个人，某个生活在2000年前的人，你就永远不明白他。如果你把他理解成某种非人的外在的力量，那么你也不明白上帝。上帝是个人，因为你就是这个人。上帝变成你，如同他变成我们所有人一样，而我们也可以变成上帝，变成他。

从当下这一刻开始，把我传递的信息，听到你心里，并且去专心致志的思考，去运用它。你就能够成为你愿意成为的人。你所愿意去成为的，去拥有的，不要在“起点”上做梦啦！而是从你要的“结果”上唤醒激活，并以“那已是事实”来作为思想出发点去看待去考虑。不要再因为忧虑担心，而让自己刻意的努力试图去迎合所谓“正确”的人。他们只是单纯的反射着你已经在你内在中设置的内容，是你的内在想象活动和范围所投射，所支配的。改变你的想法，你的观念，那么你就会改变他们的行为方式和态度，他们围绕着你，而他们只是一些感知印象，只不过是使你自己使他们对“可见的”（是基于你的想法观念，想象，把他们设置成可见的）。

总有一天你会从这个梦里觉醒，并且你会看到，我的朋友在另一个模式的梦里所看到过的---这个世界是呆板的，寂静的，而它只是人的【想象力】所映射的一个活动映像。于是你会离开，离开这个世界，让别人继续在这上面玩，当你返回到你真正所是的那个【存在】时---你是永恒主上帝他本人，你是造梦大师。

现在，让我们进入寂静.....

附注： Imagination (想象，想象力)

《THE MAGIC WORD》江恩生前最后一部著作，叫做《魔法字句》。有兴趣的可以找来看看。你会有所发现。另外在巴夏的一个视频里，巴夏把英语的 Imagination (想象力) 解说为“I magi nation ” 和“ I manage the nation ”（我掌管王国）而且巴夏说，这是连接高我和意识顶层的唯一管道，高我 High mind 对物质自我 EGO 的导航都是经由这个 I magination.

查柯林斯英文字典，发现，这样断开后，I magi nation 它的意思是：“我 魔术 王国 ”。同样的 image 断开为 I mage 或者 I m age. 前者意思为：我，魔术师/博学者，后者的意思“我是”生命力。虽然这有点文字游戏的味道，但从某种角度上来说，文字是一种概念创造。在《圣经》的第一章，上帝造人的表述中，“Let us make man in our image”（让我们用我们的形象造人）可以看到 image 这个词。那么如果用其含义呢。就是这样：让我们用“我是”生命力来造人。或者 image 理解为影像，投影，也即是在更高维度上自我，向低维度的投影。真实的自我在更高维度里，而我们对这个现实的体验感知，只是对这个第三维度投影的感知。在这一点上，译者认为，很多所谓的生命现象，确实可以得到圆满的解释。所谓的天堂，仙界，当我们擦掉我们自己涂抹上去的玄幻色彩，还原这些名词概念的真实意义，把天堂，仙界，等等诸如此类的名词概念，看成只是表达了更高意识层面，更高时空维度，就不再有任何神秘感了。

英语字典给的英文解释：

the formation of a mental image of something that is not perceived as real and is not present to the senses;

在内心里的，精神上的“意象--印象--概念--结构形式--影像”所构成的某种事物，而它不被认为是真实的，并且不是由感官感知显现来的。

the ability to form mental images of things or events;

用内心的，精神上的“意象--印象--概念--结构形式--影像”来构造“事物或者事物活动，行为，事件”的能力

the ability to deal resourcefully with unusual problems;

用全部资源（方法智谋策略）来完全彻底解决和应付异乎寻常，不平常问题的能力

在翻译中，**Imagination** 按照字典，直接翻译成【想象力】，但实际上，译者体会，比这个含义还要大的多的多的多。叫它无上智慧，大智慧也不过分。佛语：“般若”。（译者注）

自然效应，物质结果

自然界的物质结果，是由某一【精神意识】的肇因导致的，而非物质自然界某一固有的原因导致的。

一个物质自然界的肇因，只是看上去天然固有罢了。这是一个糟糕的错觉，植物性的，呆板的记忆。我们不去记忆这变化中间的每个瞬间，所以过一段时间之后，当我们回想某些特定的状态时，也想不起那时的每一个刹那，自己都想像过什么，联想过，感受过什么。因此，当某一想象的状态，引发并带来了物质自然界的明显成形，以至于，当我们能够用我们向“外部”去看的肉眼---看到它的时候，我们根本认不出，这面前发生的，只是在收割着---我们自己播下的成果，并且我们还拒绝承认，否认这些---正发生在我们世界里的物质结果，和我们自身的意识想象有任何干系。因为我们的记忆是有漏失的，也就是遗忘，我们根本不记得了，因此经常发生错觉。

布莱克说：“在每一天，存在一个时刻，这时刻撒旦无法找到，他手下的钟表魔鬼们也无法找到这一时刻。但那些奋发的人们找到了这个时刻，它是并联并行的复合多样的多层面多线路的，而当它一旦被找到，并对它毫无怀疑，肯定和确信，那么它可以使得，在每一天的每个时刻，都清洁干净，整修呈现出新面貌。”

现在，说起“撒旦”这个词，它的意思仅仅是“怀疑，疑惑，不确定”。怀疑这个名词，它指的是，不能肯定，不确定，认为....未必是真的，认为....不可靠，对自我没有信任，他相信“内在自我”是无力匮乏的，从而对任何事物都缺乏信任。实质上它并非不相信某些事，相反，怀疑是完全相信，怀疑是相信了某某事物“不真，非实”；完全相信了它的“反面，负面”是真实。所以，怀疑和不确定是无法找到这一真实时刻的。在这个世界里，我渴望某一个特定状态。头脑理智告诉我说，这很困难；我的朋友们告诉我说，这是不可能的；于是乎，假如我怀疑：“我是否能够实现它”，那么这内心的怀疑，那就是撒旦正在对我说话。他总是怀疑和质疑上帝。

上帝是我自己的绝妙的人的【想象力】。这就是上帝。所以现实事件的冲突和争端，主角就是上帝和撒旦---纯粹是（对真实的）确信和怀疑。我能去设想---我是那个我喜欢去成为的我，并认定确信它仿佛真已实现，并对这已经实现的满足感，成就感，保持坚定的忠实信念。当我这么去做，并且我还能记住这些设想和我的承担确信，那么当这设想硬化成现实，在我的现实世界里，那事实发生的时候，我就会领悟到，在自然界物质结果和导致这物质结果的---精神心灵的肇因之间，它们的关联关系。那精神心灵的肇因，就是设想，并且确信承担的那一刻。

所以，当这整个事情，在我们的世界里，都呈现出来的时候，我们并不认为这事情，其实就是我们自身播种之后的收割而已。我们遗忘了，我们曾几何时播种过。没有一件事，能够偶然的，碰巧的出现在我的世界里。没有我的设想和信以为真，它不会出现在我的物质现实面前。一切事物的显现，都基于我曾经（用想象力）播种了它，不管是自觉的有意的，还是无心的不自觉的。要么，我清醒的知道我正在这么做，要么我根本不清楚我正在为我自己播种，因为我迷失在了某些强烈情感的状态里，我只是对某一意识状态感受强烈。这也许曾经是一个愉快的满足感的状态，或者一个厌恶憎恶的状态，但不管我们是有意的自觉的，还是不知不觉的，那种子已被播下了，它们会长大成熟，我不可避免的将会在所谓的“物质现实”里去收割它们。于是这整件事情将会呈现在我的世界里，不管我是否清楚的了解和认知到它，它都是---我自己播种自己收割。所以，倘若我明白了这就是生活的法则，那么这就完全取决于我当下如何去选择，去播撒什么样的种子，我自己完全胜任于---去自主我自己的生活的，我想要在我的世界里收获什么，我就在当下，清楚自觉的去播下什么样的种子。

当我现在站在这里的时候，头脑理智告诉我说，我没在我想去的地方，我也不是那个我真正渴望，真正愿意去成为的那个我。所以，我把这头脑理智正在告诉我的，完全撇到一边儿无视它。我不接受这头脑理智给我的指导。我闭上---只看重外在的，显而易见的外在事实的---眼睛，并且我给我自己穿上---想象的外衣---去设想所有我喜欢去成为的，喜欢去经历的事情。我设想着---我喜欢人们看待我的---那个样子，来看待我。我设想，我是事实站在了，我想要站的地方，我想象着，我已经站在那个地方所看到的景象，我设想着，我真的在做着我喜欢去做的事情，心安理得，自然而然，我所设想的就仿佛，已经是真实的事实，我相信并承当这就是事实。那好了，当我这么做了，当我睁开眼睛，看着这现实

的人生，这周围的一切都会否认我已经实现了，我的头脑理智和感官会否定，否认这是真的。但我牢记我已经做好了，已经真的实现了。我抓住这一营造出的美好的一瞬间。因为这就是那个在每一天里，“怀疑”（撒旦）所无法找到的那一瞬间，而怀疑的手下们也无法找到它。但奋发勤快的人会找到这一时刻，并自然而然的在这一时刻去勤奋耕耘。你找到了这一时刻，并且你给自己套上了---带给你喜悦和满足的所有全部外衣，在这个世界里你喜欢去做的，去成为的所有外衣，当这些你做完了，你就能打破这世界的符咒。然而当你睁开眼睛看到这周围的现实，这些眼前的事实，会否定你做过这些事。但在《圣经》中你被告知---以撒，已经做完了，已经在那一时刻把祝福送出了，他就再也无法收回了。他没法撤回。当你对这一时刻所经历的事实，保持坚定忠实的信念，那么就会让你不期而遇。

因此，你要想去成为一个富裕的人，那么马上去设想并确信你是一个富裕的人。这并不是说，在这个世界里，你渴望这个“富裕”，它和任何其他的意图目标有什么差别。因为富裕的人和穷苦的人都是同一个本质【存在】。穷苦的状态和富裕的状态，它们都只是意识状态。某个人，他占用了贫苦的意识状态，而意识状态的独特性是永不停止，永远持续它的状态特性的。那只是这人他落进了这个贫困的意识状态里，然后你称他是一个穷人。但他根本和某个落进富裕的意识状态里的人，没有丝毫差别。因为当一个人落进一个富有的意识状态里，他并没轻松快乐到那里去，如果他处于一个富裕状态的最大振动里时，他是有钱，大量的钱。但那样，在精神心灵，意识的层面意义上说，它并没超越于穷人的意识层面。

可是，那个落入穷苦的意识状态的人，他根本不知道他可以退出那个穷苦的意识状态。因为所有这些都是意识状态，无穷多的状态，只是人们无自我觉察，不知不觉的落进去。如果他知道这些事物只不过都是些意识状态，而他不喜欢他落进的某一状态，他现在就会马上在这些“当下”瞬间里，种下一个他喜欢的种子，通过设想---我是安全的---在这些无比庄严的“当下”，播种着安全。安全，也即有保障的，有防护的，它是一个相对的说法。它是相对于某个人的感受来说的，一个穷苦的人，当他一年收入 10 万，他会感觉到安全，良好，健康，心安。但也有某个人，尽管一年收入 10 万美金，他也还是觉得不可靠，不安全，没保障。假如有一个极其富有的人，你如果告诉他---从现在开始，你一年只有 10 万收入，那么这个人会变卖家产，放弃所有奢侈的俱乐部的会员资格，为什么？他觉得，他从今天开始，已经不安全了，没有保障了。

所以说，物质财富的富有只是个相对的说法。它对于一个【存在】的精神心灵的成长，并非是必须要去做到的了一件事物。不必。因为所有这些都是意识状态。因此，我可以把我自己放进，这个世界里的任何类型的状态里去。而如果不喜欢贫困，那好了，就不落进这个意识状态里去就好了。而从这问题的另一方面，我，一点也没渴望去成为富有，极其奢华的富人，因为我根本不愿意去承担那极其富有状态下，所要应对和应答的各种事物，也不想去为了这些责任义务而费神。我还没看到有谁，是极其富有，而又无论在什么时候都可以有时间去思考精神心灵的问题。他是如此的高度陷入“富有”的意识状态里，而极度关心于他的财富资产，他的各种资产账目，各种投资组合，他从早上，中午，到晚上，一刻不停的高度关注着。早上起来第一件事就是打开报纸，去阅读它最担心的那个领域里有什么新闻事件，就仿佛每天真的要出现某些，损害他财富的可怕事情一样。但他们就是这样的。因为他们“爱”这状态！所以说，贫穷和富有都是同一本质，没有差别，所有一切事物都是意识状态，而意识状态有无穷无限多的数量。

（也换句话说，穷人和富人，其实都在体验和探索着“物质”这个概念的两个极化方向。所谓的业力，只是一种角色的翻转和互换。对“分离和对立”的概念，在“物质的穷困”方向上体验圆满了，你自然就会去探索它的另一边“物质的富裕”。从两个极化，对“物质”概念，你就有了综合一体的融合和了悟。当你极力试图去避免体验穷困，排斥和恐惧，而竭力营造所谓的外在因果，那么这个负面评判，依然会带来很多烦恼纠葛，这课题你始终无法圆满。世间那些“修福”的背后动机是什么？为什么佛陀说，要不住色声香味触来布施？一个穷人，你施舍他物质金钱，其实是在提供一种服务，帮助他体验贫困的意识状态，而他也在服务你，服务了你什么呢？你施舍的目的动机是什么？法布施——看到穷人，什么也不用做。只是去设想，这人是此生即圆满的阿罗汉。而不是把它看成个穷人，把它死死按在那个意识状态里。——译者注）

想象带来现实体验。这就是我所有讲述的前提。别以为有某一时刻你的想象能够止息下来，因为那证据明摆着。所以，一个人播种什么，他就会收割什么。在这个世界里，没有任何一件事情是偶然到来的。只是过了一段时间，你忘记了在哪一个时刻，你事实上想象了什么，播种了什么。于是乎，你没能认出，它们和这自然界的物质结果之间有什么干系。但是这自然界的物质结果，永远都有一个精神心灵的肇因，而根本不是一个自然界的物质肇因。自然界的物质肇因，只

是看到某个特定的表面模式，看上去好像“真”有那么个肇因。这是一个因为记忆的漏失和遗忘，导致的错觉。所以别让任何人跟你说，你能够追踪到物质肇因。

物质肇因，也就是自然界肇因，根本不是肇因。它是结果。

所有肇因都是精神心灵，来自于精神心灵的，我的意思就是在说【想象】。因为人是全部的想象力，而上帝就是人，并且就存在于我们的内在中，同时我们就在上帝他内在中。人的永恒的真正身体（法身）就是这个想象力，而这个想象力就是上帝他的自我。而上帝就是这唯一的源头。（不死的谷神，永恒的玄牝，取之不竭用之不尽的源泉）除此再无第二个源头，在《赞美诗》第 87 章里，我今晚拿出来引述：“当这个人一诞生在哪里，”这一段它结尾在一个非常有趣的陈述上。“这歌者和这舞者异口同声的说，你是我们的源泉。”这里根本没有第二个泉眼，再没有第二个源头，没有第二个肇因。在这个世界里不管你是舞蹈家或者歌唱家，你都是我们的源泉。我们没有别的源泉，所以那所有因果关系的唯一源头，是在人的内在里，就是人的自身完美绝妙的人的【想象力】。

因此，把这真相放在心里，那么你就永远不再向外推卸责任。你在这个世界里所遭遇的事情，你就不会指责归咎给任何人。这里没有一个人，你能够冲着他喊：“现在好了，这都是你导致的。”别接受任何人对着你说这样的话。如果他们这么做，你只需无视，直接忽略他们。因为他们正在把这个归咎于他人，否定自我，通过他们的想象，带入他们的早上，中午，晚上。所以，一个人坐在那里去想象着别人的丑恶，讨厌的事情，想像着某一群体，社会的那些丑恶，厌恶的事情，好了，那他们就正在制造和形成这些，让他厌恶的事情。而这些令他烦恼，厌恶，不愉快的事物，不是来自于外面的某个人，某个群体，某个政府，社会，而只来自他自我内心里。

（你有一个空静，无念的感受，其实这感受依然是个念头，也即“无”念。这就是禅宗六祖慧能大师所说的，“有念即无念”。念头不会断，想法不会停。想象力作为永恒，不会死。想象力产生的自我意识，也不会灭。当下存在，即永恒存在。想象力是自由的。它时刻在产生想法，而想象力的自我觉知，是可以按照自我意愿来管理自己的想象的。这个自由意志的自我控制，首先要从极度善恶的深入体验中去了解自我内在中的各方面内容，也即六祖大师说“佛法在世间，不

离世间觉。离世觅菩提，恰如觅兔角”要在这极度善恶对立的世界里去体验，去领悟和掌握自我觉察，自由意志的自我控制力，这就是自我超越。

“有住即是非住”——住在了一个“无所住”的住上。这个住带来的感受，就是心里空明，周围环境中的一举一动都历历明明，但心态安然，想象力没有乱，可以自主引导自己的想象力，注意力，凝神去设想，拿得起来，放的下去。想提就提，想放就放。对各种意识状态，收放自如，进出自主。内维尔在演讲中，解释过圣灵，讲过同样的话，要掌握拿起和放下的能力。佛教经典中所说的，般若，也即大智慧，就是这个想象力。人人都有，但不相信这是内在真实的本质能力，更不会去练习运用。——译者注）

所以，如果你们明白了这真正的因果，这真正的肇因，你们回家就开始这样去生活。当你遭遇了那些令你不愉快，令你厌恶烦恼的事物时，不要去归咎于别人，归咎于社会，那真正的肇因是你自己的那绝妙的人的想象力。你会承认这些令你不快的遭遇，是你之前无自我觉察，无意识不自觉所想象的，而你忘记了当初你怎么想象的。那么此刻，翻转你对于这些事，这些人的看法，去设想，你想要看到的这个人，这个事是什么样子，确信它，坚定的信任你所想象的，令你喜欢的那些情景。（佛陀所说的，转念的内在功夫）

当你明白真正的因果，明白真正的肇因是你自己内在的想象，你就知道去做什么，而我们是那主动操作性的力量。因此我们必须去这么做，不仅仅只是明白这道理，而是必须这么去做。当我在内心里这么去做了，我就不会再把外在发生的一切当成超越内在之上的力量，我会知道如何去管理自己，有意识自觉的去营造我喜欢的外在生活。因为就在当下这一秒，我开始去应用它，我正在运用我的想象力。但如果我知道做什么，而我不去这么做，好吧，那我依然会成为这外在世界的奴隶，依然会把我自己的不幸和不快，归咎于外在的某人某事，而我不转向我自己内在的，那绝妙的真正肇因，那绝妙的想象力。

所以，现场的所有人，去练习运用你的想象力！

把这练习融入你的日常生活中。而且，让我告诉你们，这不会无效。你不会失败。

现在，让我们进入寂静……

* * * * *

内维尔： 现在来回答一些问题，有问题嘛？

提问：（录音听不清）.....一个物质生理紊乱？心烦意乱就会出错？

内维尔：嗯，如同我已经阐明的，我的身体是一个情感情绪的滤池，并且给我的普遍的情感情绪，贴上各种标签。身体就是这样一个东西，身体是滤波池。情感情绪的过滤器。因此来说，如果你偏要呆在某一特定的情感情绪里的话，给某个情感情绪，贴上沮丧，失望，失去勇气，等等，这样，那样的标签，最终它们都会造成损伤，你会发现它们会把它的标签留在这些过滤器上。因为这身体就是情感情绪的过滤器。要明白，首要的是要去弄明白，它就是这样的机制。然后去停止，或者尝试去改变这些流行的广泛的情感情绪。你知道你有很多朋友，无论你什么时候碰见他们，他们就在诉苦，不满，抱怨，发牢骚，总是在不停的诉苦，不满，抱怨，发牢骚。那么，这几乎成了伴随着他们的一个永固状态。

现在去辨别他们占用的那个意识状态和那占用者之间的区别。那占用者和所占用的那个意识状态，是两回事。但如果他们持续的住在某一意识状态里，经过一个充分的足够长的时间，他就会觉得那个意识状态就是他的老家一样舒适。那么如果你想把他们从那个意识状态里拉出来，他们就会局促不安，心神不宁，不明白自己内心在发生什么。他们事实上是渴望保持一个“没人能理解他们是这个，他们是那个”的感受，因为他们深爱这感受，以这感受为乐，正在玩耍着---“他们被误解”---的这个感受。如果你试图从这个他们深爱的状态里，把他们拉出来，他们不会喜欢你这么做的。他们正爱着这感受，狂欢在这个感受里。就存在以这样的方式去体验生活的人，而所有方式都是正当合理平等的。

好了，别让你自己也如法炮制，就够了。告诉他们要怎么做，假如他们那么做了，他们就会从那个意识状态里退出来。人们会给你打电话，并跟你说：“听我说，我想这么做。”谢谢你，这就够了。如果不是这样，那就等一等，他们会极力跟你说：“我必须得告诉你事实。”于是他们要把你绑在那儿听他解释，如果你允许他们这么做，那就结结实实的给你唠叨一个半小时，会给你摆出所有事实和道理来解释，之所以这根本做不到。他们陈述他们所想要的，然后他们会再进

一步告诉你，他们想要的东西，为什么是不可能得到的。那么你就知道了，他们就是刚才说的，他们喜爱生活在那样的方式里。他们会以那个方式来走完人生。

BEHOLD THE DREAMER COMETH

看啊！做梦的人来了

在《创世纪》的第 37 章里，我们读到了关于约瑟的故事，一个做梦的人，一个造梦师，而他所造的梦境，永远都会成真。他的父亲---名叫*以色列*---对约瑟的疼爱和赞美最多，超过了他其他的任何一个儿子，并且给他做了一个带袖子的长袍法衣。现在，我要问你们，约瑟是谁？他是耶稣基督的先兆和伏笔，你的真正的本质身份。对于耶稣的历史证据来说，根本就不存在这么个人，然而他是那唯一的【实相】，是每一个从女人子宫里诞生的肉体孩子的真正本质身份。当你在你自己内在中说，“I am”，那这个“I am”就是耶稣基督，就是他，把这个浩瀚的整体梦境世界，营造成（所谓）“外显”的这个现实世界。（*译者注：以色列，是"Is real" 真实。）

总有一天，你会懂得这个真相，因为：“这所谓的“现实”，它的真相是上帝们的梦，平滑流畅的穿行在这长久的，永恒的，神的梦境中，他们愉悦的游戏娱乐。”

你的念头想法就是你的梦中幻想，这些想法念头，把你的世界编撰成梦境的现实存在，并维系着支撑着这个梦境现实。你们和我嵌入这个梦里，被这梦境的游戏深深吸引，爱上这梦境，深深迷上了这梦境。“我们这帮家伙，沉迷在这暴风雨般的幻象中，和这些影子争斗，和这些有名无实的幻觉作战，这奋斗是徒劳的。”我们愿意让这梦境继续，直到我们醒过来才发现，我们是那个做梦的人，那个造梦大师，上帝他自己。

这不是一个无意义的梦，而是专门设计用来延伸扩展【想象力】的创造力和转化力的。通过进入他的梦境中去延伸，伸展开来，上帝呈现出你们和我。他正准备从他的梦里醒来，而且，因为只有唯一的一个上帝，因此尽管我们数量上被伸展成无数个体，但我们会全部归为一体的永恒主，上帝，耶和華，也即耶稣基督。

（内维尔在1969年所说的这番话，40年后，达里尔安卡（巴夏的灵媒）所说的一番话，很相似。他说：“地球不是谁的监狱，不是谁的试验，而是一个培训基地，一个大师的培训基地。你们勇敢的穿过黑暗，经历了最极性的分离对立体验，你们将以大师身份毕业，去帮助这浩瀚无限的宇宙中，那些正在体验分离的文明。——译者注）

约瑟不但自己能做梦而且还可以理解其他人的梦，不管他们的梦有多复杂。某些梦境是很单纯简单的，不需要解释，但绝大多数我们的梦是象征性的，并且我们几乎不懂那符号象征语言。约瑟懂得这语言，就像诠释他梦境中的太阳，月亮和11颗星星在他面前，向他鞠躬一样，能够很好的诠释和领会那些成捆成串的梦境。当他的父亲，以色列，听到这梦，他说：“这个梦是什么啊？我和你的母亲以及你的兄弟们都要向你鞠躬吗？”他并没指责他，但他把这些话记在他心里了。

到了摩西时，约瑟的名字被转变成约书亚，这是一个希伯来文的词，被英语化成“耶稣”，或者“耶和华救赎”。这里我们发现约瑟，这个做梦的人，从他做的这个梦，他诠释过的这个梦里觉醒过来变成耶稣，那个救世主，而应验了这个梦。（译者个人的理解：太阳月亮，11颗星星向救世主鞠躬。——人类认为有耶稣基督救世主是外在世界里的某个超自然存在，所有宇宙中的事物都要听他号令，向这位救世主跪拜。）

当下，你们觉得这屋子是真实的现实的，而今晚你们也许会做个梦---如果你幸运的话---还记得你在这个屋子所经历的一切，那么你今晚的梦里，会觉得你在这屋子里的经历，如同一个梦，并不是真的现实。如果说“做梦”就是存在于某个非现实的虚幻里，根本没觉察到是在梦里的话，这人生又是什么呢？只是一个连续的不间断的梦吗？除非已经在相当程度上体验经历过，否则你会毫无疑问的质疑---我的理智是否还清醒，但当你有过这样的亲身经历和亲身体验，你会明白，这看上去很真实的现实，和晚上做梦的时候，梦中的现实真实感，没有太大差别。

当你阅读早上的报纸时，在你的内心里，你正和我结伴同行（大家都在阅读那报纸）。在我们阅读那报纸的头版时，我们看到某个飞机失事的报道，某个战争，拦路抢劫，谋杀，以及贪污腐败，侵吞公款。翻过一页来，看社会生活栏目。看到新郎新娘的系列照片，以及所有关于他们婚礼以及参加婚礼的各类嘉宾的报

道。另一页上，列出了死者的名单，最后我们翻到最后那一页，里面的新闻报道，告诉我们某某人正在发财，而某某人正在破产。这些报道是不是不连贯的，分离而毫不相关的？其实我们迷失在阅读报纸中了，我们已经从暴力的犯罪现场，走到了某个婚礼上，听着一帮人的流言蜚语，品头论足，看到了很多人以不同的方式死去，目睹了财政金融的现场。所有这些新闻报道都是被 10 或 12 个呼呼大睡的人写出来的，并且把他们的梦境中的文字，写到了报纸上，然后你---还有数十亿读这报纸的人---会和你一样在阅读报纸期间---会看到所有这些画面浮现在你的思想里。

我是怎么知道这个的？因为我已经从人生的梦里清醒过来了。我知道，上帝他本人是躺进我心里睡觉，去做“他是我”的梦；所以当他醒来了，我就是他！我怎么知道我是他？因为他的独生子，大卫，叫我父亲。

在我还保留在这个血肉身体里的时候，我就必须得接受这血肉身躯的约束和那些限制性的游戏规则；然而我回想起，这是一个梦境，我可以主动去改变这个梦境。倘若这个世界是真实的现实，我就根本不可能通过想象和确信的信念来改变它；但如果我是导致这梦境现实的主导肇因，我就能够改变和我自身相关联的---我的世界。我可以去想象某个愿望已经实现的满足感和成就感，并看着它在我的外部世界里显现成现实。但首先我得明白，这就是个梦境。我确信这一点，因为上帝，他就在我自身存在的深处，他对我说：“我本人躺下来在你的内在里睡觉，而且在我睡觉的时候，我做了一个梦。我梦见---我是你。”是的，他梦见---他是我，而他醒来，我就是他。几个月之后，大卫来到我面前，叫我父亲，由此他向我揭示了他的秘密。来自内心的直觉让我知道，他不只是一个叫我父亲的小伙子，而是在《圣经》中记载的上帝的独生子，大卫。

当上帝在你内在中醒来时，他，和我内在中醒来的上帝，是同一个。没有 2 个上帝。你们和我，真的是同一体，同一个。尽管在这里，显现了我们的数十亿个体，但我们全都是同一个人，同一个【存在】，同一个本质，同一个上帝正在扮演着这出戏剧，就是为了延伸扩展我们【想象力】的创造力（转化力）。

我的一个好友，今晚也在现场听众席里。我为他，也为今晚来到这里的任何一个人，为大家分享着这样一段经历体验，而感到无比的兴奋和喜悦。这是我这位好友，他的个人经历。当时是在他的起居室里，他正看着电视，昏昏欲睡，干

脆就闭上眼让自己睡一会儿。还记着他正在看电视的同时，他发现他自己正开着他那辆轿车，而他身边是她的妻子，和他在一起。然后就有了一种即将发生灾难的不祥之感，就在他妻子抢夺并一把抓住方向盘的时候，他从这梦境里醒了，并成功的重新夺回了对方向盘的控制。在路的前方，他看到一个男人，他认出来，那男人是个著名的表演大师，而突然间，他回忆起他人生的梦---那开始的地方，他内心清楚而明确的显现出【我是，I AM】。而就在那一刻他醒来，发现他坐在他的椅子上面对电视。后来他说：“由于这是我第一次从梦里认清了我真正是谁，我真正在哪里，我是难以自制的为我自己感到喜悦和满足。”嗯，他就是这样的感受。所有这些类似的经历体验都是对于，把我们装订捆绑进这个梦境里的大脑，所做的小破坏，这意味着，他从这个人生的梦境里，濒于觉醒了。

我坐在我的椅子上，发现我滑入某种头脑理智看不到的境界里，已经有无数次的了。我进入了那个世界里；那世界就包绕在我周围，并且变得和这里的世界一样的真实。我是在一个类似地球的世界里，正在和那些人聊天，他们就像你们和我一样是有现实的实体身躯。在我进入到那个时间层界的时候，我是有意识自觉的知道，我是清醒的，而且我也清醒的知道，没有办法让我回到，我已离开的这个地方和这个年代。

你们看，所有一切事物是发生在“当下”。这当下永恒存在，所有永恒的事物都不依赖于创造而有，永恒的事物不是被造物，而这就是慈悲。（兹心非心---这个梦中的心，不是真心，真心（本体本质）永恒不灭。 译者注）

进入到梦境的某一阶层，我们就赋予了它活力和生气，让这梦境栩栩如生，并且开始觉察意识到，这梦境的架构早已存在了。那过去，并没被凝固，没有停止去继续发展。当任何人进入那个时间层面里，它就是正在发生着进行着，如同它曾发生着进行着，并且仍在持续发生着进行着。这和未来是同样真实的。在1969年这个年份，我们发现我们站在了月球上。它一直都是这样的。这世界也如此，我们是被放到这个被称为地球的小小空间里，去学习引导和开发“爱之光波”，因为上帝是无限无穷大的爱。我知道，我站在他面前，然后我降下来并进入这个，心头缠绕着恐惧的世界里，是为了学会在本体本质上去爱（对一体自我的完全信任和喜悦满足感---译者注）以及本质上的呈现（掌握想象力在物质层面上的转化和创造---译者注）。

不久前，我在另一个时间块，时间阶层里，给一群人讲解，他们大约有 12 个，围着我坐。居中和我在一起的是一个“光谱”，一个人的某一投影。我可以随意移动和控制他。于是我对他说，“去爱吧。依着你爱的程度，你会获得对物质的体验认知，学到本体本质。只有这样你才能参与到戏剧活动中，并在你自己的生活中保持清醒的觉察，唤醒在你自我内在中的生命。”

我对这些人所说的，也是现在我对你们说的。就在眼下，你只是一个活泼生动的人，不是一个作为生命给予者的灵魂，作为人生戏剧赋予者的心灵。总有一天你会学到本体本质（学会爱），然后你会和你的人生，你自我内在中的生命融成一体，知晓明白那所有一切事物都是经由爱的创造行为（慈悲）而虚构出来的，并且没有这本体本质的，爱的创造行为，就不会有任何事物被虚构出来。我们作为生命给予者的心灵，全都会返回，还原成同一本质，同一本体，也即那唯一的一体【存在】，但却永远保持着我们自身的个性身份。我们永远都不会失去我们各自的个性身份，相反的，我们各自会成长的更大，扩展的更大，更加具有自己的特点。

在旧金山的期间，来这里参加我的演讲会的一个小伙子，对我讲述了一个经历。炎热夏季的一天，他驻足于一个酒吧，要了一瓶相当凉爽的冰镇啤酒。找了仅有的一张空位坐在酒吧里慢慢喝，他很快注意到邻座儿的一个人，这个人告诉他这样一个故事。“几年前，我碰见了最难以思议的事情，到现在还依然萦绕在我心里挥之不去。我在朝鲜战争中负伤，然后被用船送到日本的一家医院治疗。当我在医院卧床养伤的时候，我知道我是一个美国人，然而我感觉到这病房从我的视野里逐渐消失了，突然间，我是在欧洲，和一个打扮的很漂亮的女子正在跳舞，那女子和在场的其他女人们穿着一样的圈环裙。我知道了我是谁，我对我的舞伴说“你知道的，这是一个梦”，随着我说的话，她变得惊慌害怕。此时人们聚拢过来围绕着我，我告诉他们，我真的一个美国士兵，在日本的一家医院养伤。我甚至还告诉他们，我所在的是哪一年，但对他们来说，那一年还没到，所以这群人就很不高兴了，我觉得该离开了。于是我只是在内心设想了一下，我是在日本那医院的我的病床上，就在我在内心设想的同时，我已经睁开了眼睛，我就在床上。”

这人还没完全彻底的觉醒过来，但总有一天他会由此---凭借这个看上去如此连贯连续的梦境---而觉醒过来，就和你们会觉醒过来一样。当你体验到这些，观

察到，体会到这一点的时候，你就会亲身感受到《圣经》经文中，有关于“**这个世界是一个梦**”的每一句箴言，你会对《圣经》的这些经文，心领神会。

（佛陀言：“一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观。”那么，什么是“有为法”呢。就是把“外在的”“有形”的这个现实世界，看成是最真实的，把“内在的”“无形的”的内心世界，看成是虚幻的，不真实的。认为这外在世界里有某种“法”，某种外部世界里的终极力量，在左右着内在自我。找到这种外在的“法”和力量，就可以获得高科技物质装备，来掌控世界，掌控他人。然而真相是什么呢？——译者注）

现在，在《提摩太书前书》的第6章里，告诉我们说：“对金钱的爱，是所有负面的感受和伤痛的根本原因，”在《希伯来书》里的第13章里，保罗告诉我们说：“保持你的人生不受金钱之爱的束缚。”当我还是在巴巴多斯岛上的一个小男孩的时候，每个周日，我们四个男孩子都会去骑一头很大的公驴，我们一向是用这头公驴来作为种马，配出骡子来，当我们跑到我的祖母的房子前，祖母会给我们一人一块硬币。我得到一分钱的硬币。当我们跑出祖母的视线之外，一个牵着一头母驴的人会和我们会面，为了得到我的那几个硬币，他会骑在他那头驴的背上，而我们会狂奔回家，因为我们的那头公驴会猛追他的那头母驴。在我的母亲找到我们之前，就这样疯玩了好久，然后母亲她说：“你知道不，内维尔，你就是个败家子，你什么也不会有的。”我听到之后，直觉的意识到，对金钱的爱是所有伤痛的根源。

现在，我们来展现一下，在经历和体验中，《圣经》经文是如何来履行它本身的，我愿意和你们分享最近我自身醒着的梦。我知道我的物质身体在哪儿，并且我还知道那是什么年代，但我发现，我自己正站在一个街角，抱着装有所有面额钞票的大袋子。此时一个女人从旁边经过，她抓住袋子并抢了我一些钱。由于她的急切慌张，一些钞票从她手里掉在地上，然后就被其他路过的人抢走。忽然间，这个女人变得暴怒起来，并且要求那些人把所有钱都还给她！她是刚刚从我这儿抢走的，但现在她却开始去谴责其他那些盗走她钱的人！这不就是人生吗？一个人可以追溯他的财产所有权，查出这财产是他祖先偷来的，但这个人，他不会去试图把这财产归还原主，他会觉得这是疯了。

在我的梦里，我继续以迷宫般的种种方式，穿行在我内心里，具体化体验着我所不期而遇的东西。突然间一个人靠过来，问我是否需要一辆出租车。我始终抱着我的钱，谢绝了他的好意。然后很多人一涌而上，围着我抢我的钱，此时我看清了他们的每一张脸，还有他们手里的刀子，我意识到，他们不但要抢走我的钱，还要我的命，于是我就提醒自己，此时此地，我是在造梦。我知道，如果我醒来，我就会粉碎他们的阴谋意图。我会幸免于难，但我们没有人能真的得到金钱，因为这就是个梦。所以在那一瞬间，我做了个决定，我把那袋子钱扔了，然后回到我的床上。现在我懂得了那陈述所传达的真相：“爱钱，是所有负面事物和伤痛的根源”，因为我的梦境是这宇宙永恒架构的一部分。

你们的梦境，也一样是这永恒架构的一部分，你们也会有一个像我一样的梦境体验，随后，你会扔掉所有对金钱的渴望。是的，你会需要那一切必需品，来支付“古罗马”凯撒皇帝的需要：支付衣食住行，各种税；但你会清楚的知道，你去支付这些生活，根本用不着上亿的金钱。那些渴望得到更多更多亿万财富的人，是在呼呼大睡着。如果他们听到，我正在对你们讲述的这些内容，他们会认为我有病，神经不正常；但我会告诉他们，他们的梦境，恰恰是展现出一个最为彻底的精神分裂的梦，因为他们在酣睡，正在把他们的梦境信以为真，把他们的梦境当成了真实。（“古罗马”凯撒皇帝，比喻美国的政治金融制度。译者注）

现在，在刚才前面一开始的那个故事里，耶稣（约瑟）是一个做梦的人，一个造梦大师，他的父亲是如此的喜爱他，并给他做了一件带长袖子的法衣。我觉得好玩和好奇的是，这长袖子的重要意义是什么，后来有一天晚上，我就有了这个体验。我正在教导关于上帝的伟大奥妙的时候，一个人跑进房间，猛的一下，把我的长袍法衣上的袖子，从肩膀这里一下撕开，使得我的右臂完全露出来。第二天早上，我翻开《以赛亚书》，读到：“谁愿意相信我们的宣告？谁露出了上帝的胳膊？”那天晚上，长袍法衣的袖子被约瑟，这个做梦的人，这个造梦大师给撕掉了，露出了我的胳膊，这胳膊是我的想象力的符号象征。

我知道，现在，这个我---所有全部想象力---已经从梦里觉醒了。我也知道，这【想象力】就是你们每个人的真正所是。我正在试图去让你相信，你就是这个想象力，并且邀请你们去尝试验证你们自己的这个想象力。如果这个世界是硬邦邦的固体真实，你不可能改变它，因为你无法改变真实的东西；但你能够改变一个梦境。去感受，现在你们已经产生那变化了。把你自己沉浸在这感受里，并且

让它持续下去。如果这是个梦境，那么你正在感受到的情感，信念，心境，就会营造出一些“客观事实”，让其他人看到，而其他人会看成真实的客观事实。但是你会明白，它的来源本质是一个造梦。一旦它被投射成“客观现实”，可别迷失在这个梦里，就如同所有一切梦境一样，它终会消散。在梦境中，所诞生的，并开始存在于梦境中的所有一切事物，都会慢慢变大，明亮盈满，然后慢慢衰退，暗淡残破，最后消失的无影无踪。一棵树也许可以有 8000 年的梦境寿命，但它在梦里的寿命期一到，最终也会死亡并消灭的无影无踪。那些日月星辰都正在消耗，不断融化消失，因为它们只是上帝们所营造的梦境，而且“这所谓的“现实”，它的真相是上帝们的梦，平滑流畅的穿行在这长久的，永恒的，神的梦境中，他们愉悦的游戏娱乐。

【想象力】（上帝们）把这世界带入现实梦境，并维持它，而就在此时，这宏伟壮丽的梦境体验正在发生着。我们就是那些上帝们（被称之为人子）来自于一体唯一的上帝，那父亲的一体。

生下来的孩子，没有一个不是穿上了上帝之子的外衣，就如同在《申命记》第 32 章里，向我们陈述的那样。“他给紧密相连而无法分开的人们画出了界限，遵照着上帝之子的数量。”“一个孩子如果没有上帝的呼吸（灵）进入，就不会有呼吸（精神心灵）。”“上帝他自己走进死亡之门---那人类的头颅脑子，并且放下了那永恒的想象力而代之以人的坟墓，一直到他从梦里醒来，看到那亚麻布的衣服就放在那儿，那是女人为他缝制的，就在他父亲的房门那里。”

当我穿上这衣服，我母亲---一个女人--为我缝制的这衣服，上帝---他的名字是【我是，I AM】---就穿上了我，并开始了他的梦境。我的母亲称呼我为内维尔，时间过去了，我开始宣称，我是内维尔。于是终有一天，我成了一个完全不同的【存在】，因为这“我”，这个穿上了被命名为内维尔的这件“血肉皮衣”的“我”，觉醒并发现我是上帝。于是去验证，去证明我自己，我真的是他，上帝的儿子出现在我面前，并喊我父亲。现在，被我所穿着的这肉体外衣所约束和限制着，我是有限的而且脆弱的。但当我把这身肉皮外衣脱下来，当然在这个世界里就会说，我死了，我会回到那一体的【存在】，我也是从那里来的，我从父亲出来，进入这个世界。我离开这世界而再次回到父亲。

如果你知道你是上帝，那父亲，你就会明白，在这个世界里造出什么样的梦，都没关系，都不重要。

无论这梦境显现的是多么恐怖可怕，这做梦的人，这造梦大师是不会被这虚幻的梦所触动的，

因为这造梦师是真实的，而这所造的梦境是虚幻的，虚幻不会伤及真实一根汗毛。

造梦师，他梦见他是斯大林，并且屠杀了百万之众，他不会被他的梦境影响到，而最终会发现，这所有一切行为和戏剧情节，都是趋向于上帝的觉醒。

在《诗篇》中的第 44 章里，有这样的恳请：“唤醒你自己，噢！上帝永恒主，为什么你如此沉睡。醒来。别把我们扔在梦里不管。”这是对上帝说的，对那个在我们每一个人内在中的上帝说的，而他，这上帝正在苏醒。他在我朋友比尔的内在里，正在醒来，他经历了“梦中开着他的车，而清楚的知道，他其实是坐在起居室里”。这些类型的经历体验，会打破---把一个人绑进他的梦里的---那些绳索，而当这些绳索开始断裂，他就在他自己的头颅脑子里苏醒，因为那就是这梦中的戏剧情节发生的地方。

（《圆觉经》“不离不即，无缚无脱，始知众生本来是佛。”不即：真实和梦境，是真和虚的区别；不离：梦境是真实所营造的，“虚幻”是真实的投影。假如用一个三维的“立方体”比喻为真实，对二维平面投影，那么它在不同角度的投影，就可能是长方形，正方形，六边形，以及更加古怪的影像。那么我们能说这所有的幻影，不是依靠真实而有的梦境吗？但如果说，那投影就是真实的，你就笑了！当我们走入电影院，或者看着电视机，显示器里播放的影像，我们跟着这些虚假的影像所投射的故事人物和故事情节，喜怒哀乐着。人，忽而聪明，知道那电影电视都不是真的，忽而又迷了，对这些影像故事，动了真感情，甚至于对电影中的坏蛋大动肝火。并没有谁来缠缚住你，是我们自己把虚幻当真，以为自己真的被缚，既然被缚是幻，那么挣扎对抗，试图用外在的什么方法脱开这束缚，同样是认幻为真了。认清这是梦，众生都是做梦的佛，做梦的上帝。 ——译者注）

现在，在这个今天所讲的故事里，当约瑟和他的哥哥们会和的时候，他们相互之间私语：“我们杀了他吧。”但是他的哥哥，犹大请求保留他的生命，说：“不，他是我们的肉身（*人性）。别让他的血（*虚假），流到我们上面。让我们把他卖去当奴隶（*把梦当真）吧。”所以他们就脱下了他那法衣长袍（*想象力和自我觉知），把他扔到一口井（*产道）里。然后来了一个活动的大篷车（*人体）愿意买下约瑟，这大篷车正在它去往埃及的路上，装载着黄金（*神性），乳香（*封泥），和没药（*我有的），在圣婴诞生时，由东方三士或者国王们献给圣婴的是同样的三样东西；于是约瑟被带到埃及，在那里他上升到法老的权力。约瑟随后从饥荒遍地中拯救了文明。而此时，他的哥哥们，为了他们所作的，觉得很抱歉，约瑟说：“你们的意图是要用负面和消极的来害我，但上帝赋予它的意思是有趣的，有益的，令人愉快的。”于是他的名就从约瑟变成了约书亚，而这就是耶稣。

（*译者注：上面这一段，括号内的文字，是译者自己加的个人理解，仅供参考。）

记住，经文是逐渐在你的内在中显露。你内在中的那个造梦师被扔到一口井里。现在，在《诗篇》的第 40 章（涉及耶稣的这一章，是如此频繁的常常被引用到“新约”里），第 2 行是这么说的：“他们把我从井里拉出来，离开那泥泞的沼泽，把我的脚放在了石头上，使得我的脚步安全。”泥泞泥潭，这个词是明确的解释为“富有弹性，多水的泥土”。你能想到比这个更形象的词汇来描写比喻人类的大脑吗？人被称之为泥土，在圣经一开始就讲了，因为“亚当”的意思是“红土，红泥”。所以，这造梦师是被从井里拉出来的---那就是他被扔进去的地方---头脑意识，是从意识高层面降生的，也由此从梦中觉醒，并诞生到更高层面。

你们必定经历 2 次分娩：一个物质生理上的，一个精神心理上的。你在精神心灵上的分娩是经由觉醒和耶稣的起死回生，耶稣基督的复活。这不是另一个人的诞生；你就是他；因为你是永恒独立的，而当你离开了梦境，你的坟墓就是空的。

在《新约》里，全都是关于你内在的造梦师，你内在中那个做梦的人，觉醒并意识到自己是耶稣基督，而所有关于他的讲述都是真实的。他的经历是绝妙非凡的，而非梦境里的俗世逻辑所能揣度。

你们永远也找不到任何基于历史记载的，证明耶稣基督在地球上的证据。毕晓普派克，他四处寻找，然而也始终找不到，真正的精确的，耶稣基督究竟是谁。那教皇，以及所有全部基督宗教的领袖们，有数百万的人们指望他们做引路人；然而他们都是在以盲引盲。基于历史记载的，能够证明耶稣基督是一个人的物质现实的证据是根本不存在的，然而他是唯一的真实存在，并且是从女人的产道诞生的每一个孩子的真正身份，真正本体。

你是耶稣基督，酣睡着，正在做一个混合夹杂着愉快喜悦的，可怕恐怖的，极不友好的梦境；但在最后，你会从这个梦里觉醒过来，并知道你是耶稣基督。你会随后在这个世界停留一段时期，去给那些愿意去觉醒的人们，以及愿意允许他们的---虚假的过去想法---都烟硝散尽的人们，去讲述你的觉醒经历，亲身感受；然后你会离开这个小小的投影，越过大地，作为上帝回到永恒里。

我对你们所讲述的这些，会活在你们的内心里。紧紧抓住我已经分享给你们的这些情景和想象，坚守这些讲述，时时去思考和体会，那么在一段时间之后，我的这些话，会在你的内在中，落地生根并且茁壮成长。然后这完美的觉醒经历就会在你内心里突然爆发，你会明白你是谁，你也是他，你是耶稣基督。并且，因为只有唯一的一个耶稣基督和唯一的一个人子，那么当上帝之子，大卫，叫你父亲的时候，你和我就成了同一体。这让人匪夷所思觉得不可思议。我们怎么会的，保持着我们各自的个性，还居然是一个唯一的一体！

现在，让我们进入寂静.....

ENTER THE DREAM

入梦

上帝是【唯一存在】，是持续扮演着，当下的---众生万物或者人类的---【本质和本体】。充满无限热情和激情的拥抱着火焰般的体验，上帝被这火热的激情和热爱的火焰所吞没，从它们燃烧的灰烬中崛起，并继续升华为耶稣基督，或者说那绝妙非凡的无极无限的【想象力】。善与恶不是被某个（分离在外面的）强权的上帝，某个乐善好施的神，所强加的条件限制，而是一些意识状态，是灵魂必须经历和体验的一些意识状态，为的是通过亲身体验和经历，去了解【这唯一的一体自我】或者说这唯一的上帝---它所包含的所有内容所有方面，了解并超越它们，并且觉醒为，这一切都是上帝他自我本身，唤醒上帝他自己。

（译者注：在巴夏的资料里，几乎不断的以各种文字方式讲述着，和内维尔在上面这段话里，同样的同一内涵：

【一切万有，无限一切可能性】内包着无穷无尽的内容，一切在内，你们就是它的无数的眼睛，通过这无法计数的眼睛，它一直在观看它自己，【亲身经历+亲身感受】它自己。经由你们中的每一个“个体”各自“单独的”并且是“全体的”（路径方式），【一切万有一切可能性】正在同时同步的，在当下，这里，亲身经验着【一切万有一切可能性】它自己。爱，是【自我】热爱。爱是知晓你们的自我，全然的了解你们的自我，懂得你们自我的每一个部分都是平等的，正当有效的，没有任何是错误的。）

今晚，我会和你们分享一个朋友的体验经历，一个女士她在信中写道：“在我的梦里，我掌握了随我意愿，任意变化，转化任何事物的力量。我注意到的生物或者事物，我即刻就变出它来，感受到它的情绪，并分享它的想法和生活环境。我一晚上都在做这个，并且极不情愿的醒来，因为我是如此喜欢和陶醉在这个经历体验里。”

现在让我来告诉你们，奥尔德斯赫胥黎，所写的有关他的朋友，D.H.劳伦斯的一段故事：“和劳伦斯在一起是一个奇遇和冒险，因为他不属于这个世界，和这个世界不太一样，而属于另一个宇宙。当我和他在一起的时候，他把他的经历体验分享给我，我觉得，他懂得一棵树，一朵菊花，一个阻断波，或者说神秘的月亮它本身，是什么弄出来的。他所看到的事物，是难逃一死的肉眼凡胎们看不到的。他是一个极其有洞察力，理解力的人，他会做饭，缝纫，刺绣，以及做着一手完美的木工活；然而他可以一个人坐在哪里，无所事事却完全沉浸在喜乐里。他可以把他自己投入到一只动物皮毛里，并极其让人信服的描述那动物它的昏暗，非人类的想法。”

我是完全确信，我这位朋友，她从来没读过这一段赫胥黎所写的文字，但我把我永恒之眼给了她。这是【想象力】之眼，现在，在她的内心里打开了，她已经分享了她的经历体验，可以从一个意识状态进入另一个意识状态，可以从一些东西事物转入一些人，知晓他们的感受和情感。这怎么可能？

因为上帝是唯一的演员，只有这唯一的一个表演大师。

布莱克做出了这样的陈述：“所有一切永恒存在的事物，永恒持续存在着，永恒存在的事物不依创造而有，不是被造物，不受被造物支配，而这就是【慈悲】的表现。基于这一点，它让我领悟到：我不认为凭借那正义或者那邪恶，能够到达一个无上的意识状态，但在沉睡状态下，（梦境里）可以进入正义或者邪恶，它们两者中的每一个。在沉睡状态下，当灵魂跟随着那“蛇”（分离二元对立的观念思维）离开伊甸园的时候，灵魂可以沉入它自己的极善与极恶的梦境里。”

（佛陀在《大般若经》中说“不可得故，无所造作。无所造作故，毕竟不生。毕竟不生故，名无生法忍。”

那么【一切万有，一切可能性，一切都在其内，而又含藏不显】，这就是在描述“不可得”。你无法用任何部分来涵盖这全体。即使如此描述，仍只是描述，因而，这“不可得”，也不可说，无所说。这需要透过文字，用内心去感受。就如内维尔所解释的，真实的永恒的事物，不依创造而有，是无造。真实永恒的事物，不是创造出来的，“生”出来的，当你有一个被造而生的概念，有“生”就对应着一

个“死”的概念，这也是老子在道德经所说“知美，斯恶矣”——你能认知美好的概念，是因为你对比了“丑恶”的概念而已。——译者注）

在这个世界里的所有每件事物都是你自我投射的。每一个动物（角色扮演）都可以被你登录进入，而你可以去经历体验它的情感情绪，因为那动物就是你的完全自我，都在你内。

你是驱动这宇宙，赋予这宇宙以活力，让这宇宙栩栩如生的力量。所有一切事物都是被你虚构出来的，并且没有你的话，就没有任何虚构的事物能够被虚构出来，因为你就是生命它本身，生活它本身。我是从体验中，了解领悟到这一点。这宇宙是活在你内。根本就没有外在的生命和生活。驱动这宇宙的是你，让这宇宙栩栩如生，充满生气的是你，去停下，抓住并逗留的是你，去放下去放开的是你，并且再次停下，抓住并逗留的也还是你。

布莱克所说的是正确的，他说：“上帝是【唯一存在】，是持续扮演着众生万物或者人类的---【本质和本体】”

因为上帝是唯一的表演者，在人的【想象力】中，做着富于想象的表演。

当你坐在这里的时候，你能够用你的内心之眼，看到你的家，但它并不是三次曲线的方程式表达，不是像在这个房间里，你所“看”到的一个立方体的现实实相。但有一天，你会想起某些事情，并且更加生动逼真的看到它，比你们现在看到的这个演讲的家伙，更加鲜艳生动逼真。你会登录到那个梦境层面里，那不再像一个投影，而是真正的一个 3 维度的空间。假如遮盖的盖子被揭开了，那么我闭上眼，坐在一把椅子上，或者我躺在一张床上，就好像在睡眠中，就看到了过去我所看不到的。清楚的完全知道我在哪儿，我正在做什么，我允许意识去跟随【想象力】的视觉，跟踪进入那映像它本身，渐渐包围在我周围，此时我就动身前往，去探索那个世界。

（这一段，和《超物理学》最后，巴夏对“模板”的解释是基本对应的。我们所处的这个时空架构定义，是“伪三维”的空间。在取得空间的三个维度时，每次都丢失一个空间维度，而每次都要带上一个单向不可逆的线性时间维度。因此这些时空维度上的限制规则，导致了我们这个世界的时空架构，并不是“真三维”，而是在真正的三维空间里，卷成圆筒的“平面”，因此让我们总觉得，我们的时间

维度，永远在向前的。这就好像一个在圆环形的笼子里奔跑的老鼠，永远向着这圆环笼子的转动方向，向前而无法后退，并轮转不止。也解释了，为什么在一些UFO目击事件中，出现高速的几乎“直角”转向运动，而我们的转弯一定是圆弧的。

定境的形成，以译者自己的实际感受来说，译者理解定境，是通过观察呼吸等等方式，将意识注意的聚焦慢慢转移，将注意力从肉体感官的观察凝视上，转移到直接观察内心想象力和内心的觉知上，或者说，入定，就是进入一个有意识自觉的，清醒的睡眠状态。而身体的感官感知此时并未脱离，因此周围的一切环境都很清楚，但只是注意力的焦点，凝视专注在内心深处。---译者注）

我现在知道，布莱克的陈述，它的真正含义：“在他的想象力里，如果那缠绕心头的恐惧，那些幽灵鬼怪要进入这些想象力所营造的映像画面里，那么用他感受到与上帝同一同体的想法，站在火焰马车上，去靠近它们。如果他想要去和这些想象力所营造的映像中的任何一个人成为一个朋友，同行的伙伴，这将始终会激起他的兴趣和好奇心，因此他必然领悟而远离这些难逃坏灭的事物，于是他从死亡中复活；随之他会见到空中的永恒主，他会成为幸运和快乐。”

很多次了，当我正坐在我的椅子上，或者正躺在我的床上，我的内在的眼睛就睁开了，我就看到了肉眼所无法看到的。然后我允许我的意识，站在“感受与上帝同一”的火热马车上，继续前进。给【我是】套上了衣服，这世界称呼我，内维尔；但是，我---一个有意识自觉的存在---已经从这个肉体里脱出了，并且进入了某一世界，并且立刻把它自身包绕在我的周围；于是我探索遨游那个世界，包裹在一个身体里，就好像我从床上或者椅子上站起来的那个身体一样，稳固而真实。如果任何人此时进入房间，他们会认为内维尔是正在睡觉；然而我完全彻底的清醒着，有意识自觉的，清晰的觉察到感知到，我正在和我的外在现实的那个自己的身体脱离开来。

站在镜子前去审视你自己，你就正在看着一个戴着假面具的上帝，站在这个死亡的世界里，但是无法看到那个永恒不死的你。你的朋友或者亲戚朋友也许看上去死了，但他并不是那个被扔到焚尸炉里烧的灰飞烟灭，或者埋进坟墓的肉体。他是他那个【我是】，他是那【我是】---有意识自觉的存在，正在探索遨游着其他的很多世界，这无数的世界就如同这个世界一样的“真实”，一样是死亡的

世界，直到他发现，和亲身经历，这圣经经文所传递的奥秘为止，他才会从死亡的世界里复活，看到永恒不死的他自己。

你们看到了，上帝只是在扮演着角色。上帝坐在我的椅子上，正在观看着，我看不到的东西，我通过有意识自觉的进入这个，我正在观察的，这个影像画面里，参与着在这个影相画面里的角色扮演，去认清它不是某种平直平整的平面，而是一个 3 度的现实实相，制作完成并时刻准备提供占用和驻留。

我的朋友，这位女士，她知道了“随意变换成任何事物，这是什么样的感受，意味着什么”而这一点激发了她的强烈兴趣，而我完全确信肯定，她从来没阅读过赫胥黎对他的朋友 D.H.劳伦斯的描述文字。就是这同一个赫胥黎，当我试图去告诉他，我从意识上层诞生，关于大卫和大卫喊我父亲的情景画面的时候，他莫不关心，根本没兴趣听，而这些我都分享给诸位了。作为一个朋友，赫胥黎喜欢我，但他有他自身的局限障碍，就好像每个人所带有的自我障碍束缚限制一样。在一个特定的社会，群居世界里，如果你说话的发音和说法的方式不一样，在某种程度上，你就被登记编入一个不属于这群体社会中的人，“非法”入内，不在其中的，而赫胥黎不想听我说那些我想要对他描述的东西，因为我没法说一些---作为他认为的---每个人应该说的话。我没法告诉他，超出他对朋友 D.H.劳伦斯的最疯狂梦境之上的东西，只是因为他有一块小绊脚石，赫胥黎听不进我说的话。

但我想告诉你们，今晚谁坐在这儿了：你们是那唯一的一体的上帝。你们会从亲身经历体验中领悟到这一真相，这一天正在到来---你不再用你的内心之眼看到你的头脑思想（* 说话声为主），你会看到你的思想是以 3 个维度的立体显现，就如同你现在正在看着的这个演讲者，是三维立体的一样。当那想象力之眼睁开了，你会即刻迁入思想意念里，无论它是否发生在一万年前的事物，还是你以为的，存在于所谓“未来”的某些事物。我告诉你们：没有任何事物不是存在于当下此地，一切都在这当下，所有事物早已存在，准备就绪，随你的思想意念进入，并和你联合成一体。

（意念到哪里，你就和那个意识层面和状态联合一体，你就即刻进入那些事物里。朋友们可以闭上眼，你现在就可以做到：你先想象你在木星周围观看那宏大的木星气旋，随即你马上把意念拉回你 20 岁的某一场景。思想意念，想象力，是不受时间空间束缚的，因为时间空间是想象力营造的。---译者注）

(*译者注: 以文字符号和内在语言对话的声音为主, 这是头脑思维的主要表现, 内心的说话声。头脑思维是语言文字符号为背景的内心声音。声音的信息量, 比图像的信息容量要小很多。朋友们可以很快从日常的电脑使用上感受到这一点, 普通MP3 大致几个M的文件大小, 即便高保真的音乐文件大致是几十“M”大小, 而高清的图像文件, 则动辄以G为单位。所以我们头脑思维只是一个更高意识的投影。投影的概念, 大家从几何知识上, 也可以理解。一个三维的立方体, 投影到二维平面时, 就丢失了“上下”的概念, 投影是那个“真实”的三维立方体的扭曲变形。那么思维思想, 从内心唧喳吵闹的, 有限文字语言的声音, 变成了立体的多彩图像, 也即, 从语言文字的思维方式, 变成了立体图像化思维方式, 大家去想象一下, 文字概念的对立和悖论的思维方式, 变成立体画面式样的思维方式, 也许很多朋友无法想象。那么你看看你的周围, 你所看到的这一切, 其实就是你的三维立体思维。而我们一直认为, 我们看到的周围, 是在我之外的“外部”世界。这个身体在我的 3D思维里, 而非我的思想在我的这个身体里。当然这个真相, 不通过一定的自我观察和实际内在体验, 确实难以置信。)

总有一天, 你会认清, 就像诗人布莱克那样, 正义和邪恶都不是那至高的意识状态, 而你能够去豁免所有每一个人的所作所为, 无论正在做的或者已经做的, 你都能豁免。你会明白, 尽管他的行为看上去很不友好, 让人极其反感, 那是基于那个意识层面, 他只是正在展现着那一意识层面中的某一意识状态, 并且他的所作所为, 必定是这个意识状态下的结构规则所支配的。善与恶都纯粹是意识状态的体验经历, “人”(大写)的灵魂, 必须要完整彻底的经历体验, 为的是觉醒---醒悟他真正所是的他---是永恒真实的【存在】。在他能够从这灰烬里升起, 与那个派他来的【自我】融合一体之前, 他一定怀抱着热情之火去拥抱体验, 然后被这体验经历将这热情之火耗尽。

我没法告诉你, 那储存在你内心的兴奋激动和狂喜, 在你的想象力之眼睁开时, 爆发出来的感受。因为只有那时你才会第一次真正品尝到。而当你那想象力的耳朵打开的时候, 你会听到你那终有一死的肉耳根本听不到的, 就如同你用想象力之眼所看到的, 是你用你那终有一死的肉眼无法看到的一样。大约一个星期之前, 我去了属于我的老年社保机构的一间办公室, 并且我被要求提供证据, 来证明我下一年就年满 65 周岁。我知道我从前领取过洗礼证明, 但我多年来, 一直没找到这证明, 也不记得这洗礼证明书放到哪儿了。2 天前, 大概是凌晨 1

点半吧，我天上的兄弟们告诉我说：“你的洗礼证明放在你的钱包里。”我就醒了，打开梳妆台的抽屉，里面放着一个钱包，是我妻子 1938 年退还给我的，钱包里放的就是那张，我在 1924 年领取的洗礼证明，当时还在我的舞蹈事业期间，我去伦敦演出需要这证明。所以我就知道了，当想象力的眼睛和耳朵打开了，每一个内心的愿望和要求，都会被听到，看到。【想象力】是你主宰事物的力量。

我要说：你是上帝，在这个世界里唯一的表演大师。无论你想象的是什么，上帝都在扮演着你所想象的内容。他是唯一的表演者，把想象表演出来。你能够想象任何事物，然后用忠实的信念---相信它的真实性---以此来做包装，把你想象的内容封包执行，那么它就会实现，在这个所谓的“外部物质现实”的梦境里显现。当布莱克说着关于永恒的陈述时：“永恒持续存在着，永恒的一切，不依创造而有，永恒的事物不是被造物，这就是【慈悲】”，那时他还穿着---你正穿着的血和肉做的小外套。你现在穿的这个外套就是。这外套是无限的，没完没了

的，永恒的。任何个体，都可以穿上某件外套---并且很多人愿意穿上---想要穿上。在我的案例里，我在这件衣服里面觉醒了。我不是这个叫做内维尔的外套，我比我所曾经是任何一部分都要多要大，一度我还在百老汇演出过。我在那儿演过六部戏，但我永远不是我在哪里扮演过的那些角色人物，而只是那个能扮演所有角色的表演者。上帝同样如此，上帝就是这表演大师。他是唯一的永恒的表演大师，上帝就是人类的那个【想象力】。正是人的【想象力】，他设计了全部的戏剧情节，在扮演之前，他落下来进入这戏剧中，并且假装这些永恒的身体，是落入限制和死亡的。并且，也还是人的【想象力】，他设想了从这些没完没了的身体里，站起来回到那个绝妙非凡的神的【想象力】里，而那就是他来的地方，那源头。

在《创世纪》里，我们被告知：“那蛇对那女人劝说道：你不会死的，因为上帝知道，当你吃了分别善恶的知识树，你的肉眼会睁开，并且你会像上帝一样，彻底经历体验过善和恶，完全了解善和恶。”这是你必须明白的重点，作为绝对的想象力，这是为了去超越，升到那较远的一边。那蛇明白，尽管你吃下了这善恶树的果子，然而你不会死，你会满怀热情去拥抱那体验经历的火焰，被这火焰耗尽你的热情，然后从这灰烬里升起，重生为上帝他自己。这就是经文里的故事。

布莱克增述了这绝妙的想法，阐述了，我们跟随那蛇，离开伊甸园的意图目的。这表明我们不是从这个地球开始的，而是开始于我们跟随那蛇离开伊甸园的时候，那蛇告诉我们，当我们去拥抱那巨大的关于善恶的亲身经历和体验，把这巨大的经验全部包纳下来的时候，我们会被它的火焰所吞没，然而却不会死，只是会从这巨大的亲身经历中彻底了悟它而升华。在他的书里，约翰用了一个令人愉快的方式告诉我们说：“我从圣父那里出来，走进这世界。我正在离开这个世界并且重新返回圣父。”所以说，我们根本不是从地球这里开始，而是从父亲，从圣父走来---我们找到了这些服装外套，而看上去似乎有个时间的开始，但事实上，是这宇宙的构造体系中的一个没完没了的不停持续的永恒的一部分。以我个人为例，我这件小外套，貌似开始于 1905 年，但它其实总是这样。它总是会长大成人，并且总是在它 60 多岁的时候就死翘了。持续不断的出现，被上帝占用，走到某个确定的点就消失无踪。所有这些事，只不过就是捡起一件衣服穿上，并且还给穿坏了。人们把他们穿在身上的这些衣服外套。当成了他们自己。这是因为他们忘记了上帝是谁，上帝就是这血肉外套里面的那个家伙。那家伙就是上帝---你自己的，完美的人的【想象力】，而他正表演着，并持续存在于众生或者说人类的内在里。在这宇宙中，再没别的上帝，再没有第二个表演大师。

（认为这身肉皮是真有，认为这个由视觉信息，听觉信息，触觉信息，等等综合构成的 3D 的贴图蒙皮就是自己。“贴图蒙皮”是计算机在 3D 图形设计时的术语，所有网络游戏中的人物角色，都是在一个核心算法的几何建模上贴图，蒙皮，然后输出到显示器上，显示 3D 仿真图像。---译者注）

如果你想要去检验一下上帝，这检验你可以做的。你们那永恒不灭的眼睛和耳朵根本不用打开就可以验证你们的创造力。只是去想象，去设想你就是你想要去是的一个你。尽管外在的每件事都会否定这是真的，然而相信你的设想已经是真实了的，对你的设想保持坚定的忠实的信念，你会实现它。这根本无拘于，这个世界认为你是谁或者你是什么；对于想象力中的“我”，任何事都是可能的，合理的，正当，有效的。

就像我前面提及的，埃尔德斯赫胥黎要是能听进，哪怕只有这一点，而不是只听到我这英国式的英语发音，我就能告诉他一些内容，而让他超越 D.H.劳伦斯那所谓最疯狂的梦境。但在他的眼里，我是某个英国殖民地来的人，而所有英

国本土人都看不起殖民地的英国人。如果你说话不带牛津音或者剑桥音，在他们的眼里，你就是个殖民地的乡巴佬，不是他们那一伙的。

埃尔德斯但凡能听进一言，我就能够告诉他，不只是那波浪会像什么，而是那海洋会像什么。当我还只是个少年，还没进入青春期以前（事实上青春期一来就没了）我能感知到晚上将会发生什么，而不敢去睡着了，害怕睡着了。不可思议的是，我是海洋，除此之外，我也是那些碎浪（我的存在的某个细小的部分）真是吓人。我--作为海洋我会摇摆---那冲天的浪花随后把我自己扔出去，掉下来，再把我自己接到我自己怀里。这种体验一个月得发生一次，持续了好多年。如果不是因为我说话的口音，成了他心中的小障碍，他不想听我说，否则我早就已经把这个---根本没有边界的无穷，无限，无量，光的海洋---告诉他知道了。

人们都从外边来评判，然而个体的真正本质存在，用难逃一死的肉眼，是根本看不到的。上帝就在我们面前，我们也视而不见；但是以他的那个，他自身，那绝妙的诡秘的行动方式，他就让我们能够发现他是谁，当我们想去发现他的时候，就用第一人称，在独自一人的时候，保持“现在时”，以当下去感受，你就知道他是谁。

当我告诉你，你就是上帝的时候，我可不是要去拍你的马屁，去奉承你高兴。每一个人都是上帝。那个谋杀了一个人的人是上帝，和那个被谋生的人，是同一体的上帝。强奸犯和被他强奸的人是同一体的上帝。这些全部都是上帝的善恶体验，完整彻底的体验善恶的所有部分，为的是去超越善恶，而升华为【绝对想象力】而这绝对想象力就是上帝他自己。你们和我，下降到这里来，拥抱着这火焰般的经历体验，我们已经被这火焰烧成灰烬。不知多少次，我们把一件小外套穿坏了，穿成了灰烬；然后从那灰烬里，我们又找到一个崭新的身体，就好像原来那个，只是全新，充满活力，完美无缺，然后又再次被烧成灰。然而我们会继续找新外套，继续被烧毁，这外套一件接着一件，穿上，烧毁，穿上，烧毁，直到某一时刻，当我们以永恒主耶稣基督，也即上帝他自己的身份，从死亡中复活时刻，就不再穿了烧，烧了穿了。所以当布莱克说：“上帝只是在演戏，”他说的就是这个事实。上帝不只是在演戏，他还是唯一的表演者，唯一的表演大师。当你开始去想象的时候，上帝就正在行动，正在表演，而你所想象的就会发生。

今天晚上我迟到了。昨天一个朋友来吃午饭，她认识那个每周送我来这里的人，她说：“这人不靠谱吧？”我马上回答“不，从未爽约”。她根本不想听我这么说，她是个情感强烈，情绪化的女士，并且知道怎么联系他。今天这是第一次，我的这朋友打电话来说，他今天没法送我来了。一个热情的想象活动，营造出了这位热情的女士最想听到的---具体显现的现实，但她永远也不想满足于，只听到我说那人他总是迟到或者没来。

在这个世界里的人们，他们外表粉饰，装扮的几近完美，光鲜照人，但在那表面之下，那是一个极度的紧张，强烈的挣扎，拉扯在左右，上下和黑白，对错里，并且他们根本不明白，他们这么做，唯一伤害的只有他们自己。她的情绪奈何不了我，尽管毫无疑问的，她曾经尝试过；但如果她那么做了，会以某种她无法理解的方式而自食其果。我非常爱她，但她是富于情绪化的人，而且也是因为校友的缘故，如果你不属于同一个特定现实背景，你就不属于这个圈子。

不要去接受任何人试图表明他比你更高贵。我从没能感觉到任何人比我更尊贵。物理上，是的，他们可以一拳把我打倒。然而在精神灵性上，我没有任何疑问。也许某个人是一个知识渊博的巨人，一个数学巨人，一个音乐巨星，在所有领域里都有巨人，但这根本不意味着我比他们低等。

我鼓励你们，永远不要接受任何人对你的暗示，让你感到低贱卑微，因为你比所有这个星球上的所有人物角色，加起来还要更大，因为你是上帝，而上帝正在玩所有一切角色游戏，扮演着所有一切角色。而你会把这些角色全部玩一遍。骗子和君子，富人和穷人，智者和愚人...等等，你已经玩过了所有这些角色，否则你不会出现在这里。你今天到这里，出现在这个演讲会上，是因为你濒于觉醒。而你将会从这梦里醒来，发现这些都是你虚构的游戏，并发现根本没有别人在玩这些角色，你是自娱自乐而已。而当你把它们玩了个遍的时候，你会沿着一个确定的，在你内在中的发生的，明确的事件序列顺序而醒来。然后内在的眼睛和耳朵就会打开，就像我今天早上所做的一样，那些“上面的兄弟们”就会告诉我，到哪里去找我的洗礼证明。那钱包里面装了什么，30年来都没曾打开看过。我也不带钱包。我也不开车，我的妻子带着钱，而我需要钱，她就给我，所以我也不带钱包。然而那张折叠的小小黄色证明，就放在那钱包里，就如同我上面的兄弟告诉我的那样。

我告诉你们：没有任何一件事不是存在于当下这里。一切都存在于当下，这里。当我们说，月球有几十亿年那么古老；但你没法测量你的年龄有多古老，因为无时无刻你都在，你创造了时间的梦境。你们根本不是从时间上开始的。你是下降来到时间概念里---时间是你虚构的，你自己造的---为的是去经历体验善恶，去扩展这体验，你永远是你，永远存在。你就是他的演员，而他是上帝他自己。你甚至都没办法说上帝和你极其密切，因为密切都暗示着分离。上帝他根本不是你密切，因为当你说“我是”的时候，你就在公开宣告着，他是你的完全自我，你就是他，他就是你。

从现在开始去信任你自己的真实存在，你的这个真实存在是上帝，因此无论你想象的是什么，坚信那想象它就是真实的，它就会具体化显现在你面前。

现在，让我进入寂静.....

LIVE THE ANSWER NOW

去生活在这答案里，立刻！

每个现实都是由视觉，听觉，嗅觉，味觉，触觉等感官觉信息虚构下的某一【梦境】，每个事实都是某一梦想和愿望---以肉体感官的梦境形式显现。所以我邀请你们，如同你所愿望的，你所梦想的事情早已是事实那样去生活。我确信了，也即，每一个梦想和愿望，我必须敢于去坚信---它在当下已经按部就班的进行着，以无法被察觉的路径方式，在我的生活中发展成事实，就以这样的确信，以这勇敢而坚定的担当，去生活。

不只从我的个人经历体验，还来自于对那些永恒事物的洞察力，我也确信，属于心灵的，无法计数的，各种各样的精神心理的，意识状态---也是永恒存在的。这就好像一个旅行家，一个穿越者，一个个体的人，经历并穿越大量的意识状态，但那些意识状态都永恒存在着。

失去任何人或政府的帮助，你也许会失去你所拥有的所有东西，并且变成社会的附庸，依靠社会救济。要做到这点很容易，你只需要进入那个匮乏无力的意识状态。或者：用不着别人帮忙，你可以通过设想和确信担当，来占用那个“富足而有力的”意识状态。对这一设想保持忠实的坚定的信念，你会发现，住在这样的意识状态下，这状态具有它自身的方式路径，去客观具体化展现它自身。然而，你必须占用这个---你所渴望的意识状态。

你怎样去占用某一意识状态呢？去问你自己，当你的愿望渴望被实现被完成的时候，你会有怎样的感受；假如你的梦想成真的时候，你会看到什么，听到什么，触摸到什么，尝到什么，闻到什么。花时间去构思这些场景。去成为你自己所营造的，这些戏剧场面里的表演明星，把你自己放进这个戏剧场景的核心角色里，然后让某个朋友进入你这个戏剧场景，以你全新的状态来看到你。写下对话脚本---也就是这个朋友进入你所营造的这个场景时，看到你的新状态，所要对你说的话。去感受他对你的身体接触。

在你的想象力里，刚刚营造好了的那个意识状态下的现实，把你自己放进这个状态里，并赋予它一个真实的认同和确信。你无须寻求任何一个人的许可或者帮助，只是用你的想象力移入这个新的意识状态，单纯的驻留在那儿，直到你感受到它的真实性。然后放开这感受，让它，以它自身的方式路径去走完它实现的过程。（不去管它是怎样的过程，而只是相信它已实现，保持在这个满足感和成就感中，无视外在发生什么。）

一个朋友最近写来的信中说：“我不明白，为什么我阅读圣经，但对教堂根本没有兴趣，一个朋友带来一大群来自于摩门教堂的传教士，到我家里来劝说我皈依。我很懊悔于把他们请进来，并且不管我怎么解释，他们也不听。相反，他们极力表达他们自己的观点而不让我说话。那天晚上---当我回忆审视我白天的事情---我反思这些家伙，想弄明白，这些人是怎么能有如此的热情，献身的忠诚，笃定的诚意，花费大量时间，精力，以及金钱，去到处游说这些---我称之为---虔诚的胡扯。就在这样不断的反思之中，我睡着了，并且梦见我在一个非常陌生而又荒芜的土地上，到处都是火山。几百人正走在一个长长的路面上，一个女孩掉队了，发出一声尖叫。我在这里觉得好奇，我想去看看这女孩。当我看到她的时候，一种怜悯之情从我内心悠然而生。我坐在她身边，用我的双手环抱着她来安慰她，向她表达同情，此时突然从我内在开始发出尖叫。然后这女孩站起来走了，完全治愈了尖叫，此时我醒了。”

我的这位朋友正通过梦境表明，一个人必须得有多大的鉴别力的。当你深思某些事物，凝视某些事物的一瞬间，你就完全变成了---你看到的那件事物。饶有兴趣的和你所凝视的事物处于一致的同感的状态，我的这朋友就进入了这样的状态。那天晚上，她的更高层面的自我，他的天上的父亲，给她上了重大的一课。在这个世界上，不管多么清醒的人，都未免会落入某一意识状态，没人能免除不落进去。

布莱克，他懂得这个真相，他说：“从这一点上，我认清了，不管是正义还是邪恶都不会到达一个无上的意识状态，但对于每一个人来说，在他们的睡眠状态，他们的灵魂可以沉入他们的极端善恶的梦境里，就在跟着那蛇离开伊甸园的时候。”那蛇，是上帝的智慧所创造的，是上帝的智慧和力量的拟人化的象征物。正是他告诉那女人：“你不会真死的，而只会变成和上帝同一身份，和上帝一样，了知善恶。”

进入某个死亡世界里，表面看上去，你会死，而对于周围的人来说，没人能陪着你一同进入死亡---但对于你的自我，不会，你的自我始终跟着你。你被还原恢复成一个无任何责任的年轻的身体。你离开那老朽的身体时，头发和牙齿都掉光了，而此时你发现你自己是一个健全的，崭新的身体，你的头发牙齿都完整无缺。这个我知道是真实的，因为我的内心的视觉是打开了的，我看到过那些去世的人。我知道他们没消失，而只是恢复成一个崭新的，年轻而健康的身体。

现在，也许落入了某一意识状态，要么是蓄意的，存心要进入，要么是不知不觉，无觉察的进入，但你正要变成你所思考和凝视的东西。这世界上的聪明人，相信我们是凭借着“头脑”引领，正朝着结果前进着，但它的高潮和结果，却早已发生早已存在了。在“十字架”上，他同时就说过这样的话：“这结束了。”这个时代早已结束了，并且我们全都移入了一个完全崭新的不同的时代，这全新的时代已经开始了。

对布莱克来说，空间就好像一个女人（母），而在空间里的所有一切事物，就是男人（父），而男人就是上帝（父亲）。布莱克把这个世界看成是一个 6000 年的游戏，每 200 年，去往伊甸园的门洞口就开了。我们以为我们是正在朝着某个方向移动着，然而所有一切事物是【当下】正在发生着，而每 200 年，一个个体就能够登录进入“新时代 NEW AGE”。

我现在来给你们讲讲，关于这个女士所做的这个梦，她分享了那个关于尖叫女孩的梦。某天晚上，就在她思想上反思她一天的经历时，她梦见在她内心的眼前有一个长长的桌子。一个法官，穿着黑衣，带着一头白色的假发（英式的法官帽），坐在桌子的一头，手里拿着法官的小木锤。直盯着她看，那法官举起他的小木锤，落在那桌子上，一锤定音并公开宣布说：“你是内观的见证者。”向内流的内观，意思是给一个向内的涌流打开了通道，就好比放进水里的一块海绵。这个女士已经处于获得精神心灵的共享交流的状态，并被“上天”（比喻更高意识状态）接纳融合。不管她喜不喜欢，她都将要接受它，因为她已经觉醒了！她会跟着平行于经文的境界而重新忆起，因为经文只记录已完成的经历。

对于一个有思想的[存在]，去认知一个比它自身更巨大的想法，这是做不到的。

如果上帝---所有众生万物的造物主---要想被你认知和热爱，他必须变成你，因为他没办法去发现和了解任何不同于他自己的事物。这就是之所以，上帝有必要去变成和你一样---只有这样你才可能和他一样；因为倘若上帝不能变成你，你就永远也不了解他。

作为一个有思想的【存在】，你没办法去了解和明白一个比你更巨大的思想；因为上帝---所有万物众生的父亲---变成个体化，是为了让你去发现，你就是他。基于上帝是一个父亲，他就必须得有个孩子。因此，有一天上帝的儿子，大卫，会喊你父亲，而你真正的身份就被揭露。没有其他方式去发现你作为父亲的身份。

（【一切万有，一切可能性，含藏一切在内】正在观看它自己。它作为绝对事物，绝对自我，正在认知他自己。上帝所做的一切，就是认知自己。一个无极无限的存在，正在欣赏着，探索着，这一切在内的，无限内涵。把自己投入所有一切路径方式，在每一个路径，每一个方式上，去观察体验自己，欣赏着，爱着自己内在中的无限无极的内容，它把自我变成每一条路径方式，同时同步的并行体验经历它自己。---译者注）

我鼓励你们勇于梦想，去营造积极的梦境。尽管你们的梦想，也许从外表上看，似乎是不可能实现的，通过感受它是真实的，事实的来把这梦想引入你的意识里。穿上这个“已成事实”的感受，如同你穿上了一件外套，坚定的固执的坚持这种感受，直到这感受呈现出现实的色彩和音调为止。就这么做，没人知道它的路径方式，你持续不断的坚信，会让你所愿望的事情如同火山喷发一样，不期而遇的显现在你面前。

当你穿上这“已经圆满实现的满足感，成就感的”外套时，你所渴望愿望的那情景，在这兴奋中，启动。它的具体化显现，只是某一隐藏的戏剧分镜头剧本，呈现到表面。当你凝神研究一个想法和念头的时候，你要认清，那不是你的原创。那在你心中出现的念头，你思考的那想法，它本身是从那【绝对想象力】里剽窃来的，也因此，所有每一个想法念头思想，都是从那【绝妙想象力】之中抄袭复制来的。

进入某个心境，并注意审视，你在那心境下所出现的那些想法念头。如果你想要被大家接受，让更多人知道你，通过感受你是公众人物，进入那个心境氛围里。随着你对这感受变得熟悉而自然而然，你会吃惊于，这些事是怎么重构的，而你会实现你所渴望的公众形象。成为公众人物，可能并不那么讨人喜欢，并不总是被人奉承，但如果你真的渴望成为一个公众人物，你就去这么做，你就会成为一个公众人物。

“无论你渴望什么，相信你已经得到了，那么你就会得到。”清楚的知道你想要的是什么，设想并确信你已经拥有，并且不要让任何人转移你的注意力。去按照你的内心深处的意志行动，相信你的“愿望已经实现”的感受是真实的。去尝试一下，因为这个简单的法则，不会让你失败。但要牢记：它的力量是你，当它正在呈现时不要去管它自身的运行。我可以告诉你，如何嵌入另一个意识状态，但必须是你自己独自进入这意识状态。没人能够替代你。你要明白，各种意识状态是永恒存在的，而进入和退出，都完全取决于你，假如这意识状态不是你情愿的，不是你喜欢的，你要从你现在所处的意识状态里退出来。

在纽约市，有一天，一个女士跑来拜访我，谈到了她的胃病。我们谈论了更高层面的事情，经过一段沉默之后，她返回了她在斯塔腾岛的家里。一到家，她就跑进一个她喜欢的德国餐馆，遍尝了她多年来一直没敢吃的所有美食，一点不适感都没有。我并没给这女士任何药丸。我甚至都不懂胃病是什么。我只是让这个女士，从胃病的意识状态里退出而已。

离开那包含着贫乏的意识状态，移入那包含着繁荣的意识状态里，那么繁荣和有力就会展现在你的现实里。这个房间具有现实的物质存在形式，因为你正在从这个意识状态里去想象着。你以为它是相对于你的一个房间，然而，你看到的房间，只是你看到的---你的想法的一个投影。从某一意识状态的外面去看，似乎它只是个可能性。但进入这一意识状态，并从这个状态里来想，那么它就是唯一的现实性。布莱克说：“倘若不做旁观者，而只是进入---在他的想象力里的---这个想象；倘若他能够和他的想象成为朋友和伙伴，那么他会从这死亡的世界里，从这个坟墓里起死回生，并见到他自己在天上的永恒主。”（这个“天上”是指自我更高层面的意识状态）

现在，沉溺于某一个意识状态中，那么，你就是其他更多意识状态的旁观者。但如果你要从你当前的意识状态里站起来，并且把你自己沉入另一个意识状态里，你就要表现出你的决心和意志。如果你能够成为你想成为的你，为什么不这么去做呢？当你完全能够运用你的想象力，移入另一个意识状态里，那为什么你还坐在某个---你不喜欢并且纠缠挣扎其中的意识状态里呢？但是，一旦你已经嵌入了你的渴望圆满实现的那个意识状态里，就别再好奇心那么重了。别再去回头看你之前的那个意识状态，把它腌成个标本留着玩，因为腌制品里都是“盐”。

脱下这件血肉外套，你会立即穿上另一件。那些离世的人，有 90% 的人，完全不知道已经发生了什么。观察他们一段，我们会认定他们已经死亡，但他们并没认为他们自己死了。他们甚至认不出，有什么变化，就好像你正在沉睡一样。那死亡的一刻，你会觉得你正在做梦，当你意识到你是在做梦，你醒了。那是因为你已经穿过了一扇门，我们称之为死亡，但如果你没能醒过来，你就会继续做你的梦。

在你晚上睡觉的梦里，你认为梦里的一切都是理所当然的真实---一直到你开始意识到，你正在做梦。如果你想努力让你自己醒来，尽力去抓住某个实体的可靠的物体，比如一根杆子，柱子---但不要抓一只动物，无论它在你面前显出多么驯服。抓住那物体，并用你自己的意志力决心让你自己醒来，那么你会在你的梦里醒来，并发现你自己在某个世界里，就如同当前这个世界一样的真实。

当这种事发生的时候，别恐慌，因为你会回来的。相反的，如果你有勇气去审查和研究你自己跳进去的那个世界，你就会发现，哪里的人们一样愚蠢，一样的有野心，爱炫耀，和这个世界一样，人们都在呼呼大睡。我关闭这个世界已经跟多次了，然后返回到这个身体，在我重新启动它之前，发现这个身体可能已经僵硬了有 20 或者 25 秒钟。如果什么时候我不想回到这个身体里了，那么医生会把我的身体给切开，研究一下我怎么死的。他们会突然想起某个推论，但如果他们对自己很诚实的话，他们会明白，我的死亡没有任何生理原因。我只是离开而且不再返回这身体而已。

但是，当你还在这个世界里的時候，为什么生活的不快乐呢？我认为，我们所有人都会认同，当我们富裕的时候，比我们穷困的时候，活的更轻松。我根本没有去获得大量财富的渴望愿望，但如果通过单纯的设想和确信就可以获得我想

要的任何东西，为什么不设想和确信，不去这么做呢？在地球上没有任何力量能够阻止你通过想象和确信来获得你想要的，成为你想成为的。早上的新闻报纸报道着所发生的事件，但他们并没告诉你那肇因。谁明白，他正在做着“今天正发生着什么”的梦呢？

两年前，我从电视上看到肯塔基州赛马会，威廉休梅克，正骑着一匹马，胜利在望。在这比赛之前的晚上，马的主人做了个梦，梦中他看到休梅克---领先了好多---但错判了终点线，并且还松了马鞍。

那梦精确的发生了。休梅克，一个很了不起的骑师，错判了终点线，然后他发现自己的失误---但他已经无力再次赢得比赛了，并最终失去了这场比赛。那么谁控制了休梅克的行为？马的主人告诉休梅克---他比赛头天晚上做的梦，休梅克聚精会神的听着，然而，这物质世界的事件，他也无力挽回了。休梅克遭遇打击和压力。他被谴责并被判罚，那对于他来说是一个经济上的损失；但休梅克没做这样的梦，那是马主人做的梦！

你无须去在晚上做个梦来影响别人的行为。你可以在白天去做这个梦，并去影响他们，因为所有每一个人都包含在你内在中。“你所看到的所有事物，尽管它们显现在外部，但其实是内在中的，你根本就没在看外部，因为没有外部，你一直在看你的内部，在你的想象力里面，而对于这个想象力来说，这个终有一死的世界，它只不过是投影。”（威廉，布莱克）既然每一个人都包含在你内在中，那么你不需要他们批准你在你自己的世界里去具体化显现你的梦想！马主人使用这马，这骑师，以及在这个事件上，每一个下赌注的人，来具体化显现了马主人的梦。他无意识的不知不觉的落进这个意识状态，但却不能逃脱它的影响效果。马主人以他所梦到的，梦中所预想的同样方式，在“现实”里失去了比赛的胜利。

你可以心平气和的，沉静的坐下来，并进入一个非常愉快，辉煌的梦想里。如果你认为它是虚幻的，模模糊糊的，你就没沉浸在这梦想里面。坚持去构想，知道你沉入其中，它就会变成唯一的真实性。生活在---你的渴望愿望现在已经圆满实现的---那个心境状态里，确信着它会以某种你不知道的，你察觉不到的方式路径，喷发出来，变成你生活中的一个客观事实。

接受这经文里的挑战：“无论你渴望什么，相信你已经真的拥有它了，那么你就会拥有。”大无畏的敢于去相信你真的已经拥有了，无视你的肉体感官和你的头脑理智怎样否认。坚守在你的确认和承当里，保持对这已经是事实的忠实信念，那么它会硬化成事实。去尝试这样做，然后你就会看到。并且要牢记：圣父---他变成了你---正在通过梦想愿望，来作为跟你说话的媒介，并在想象力的想象活动中暴露他自己，因为这世界是他的游戏，他的游乐园，他的戏剧舞台！

早晚有一天，你会离开这个游戏，知晓你是上帝，圣父，是你构想设计了这世界的一切。以唯一的一个上帝开始，我们落下来成了上帝们。但我们会返回，恢复成这唯一的上帝，因为这需要我们全部去合一成那唯一的上帝永恒主。“听啊！以色列，我们的上帝永恒主，是唯一的一个上帝。”

接受这经文的挑战，去确定的承当，那愿望已经圆满实现的满足感，成就感---不只是为你自己，也为你的家人，你的朋友们。当你为他人去想象去设想的时候，你实际上就是把你所设想的给了你自己，因为没有别人。这浩瀚的全部世界，只是你的自我推送，自我投射。

现在，让我们进入寂静.....

CHRIST BEARS OUR SINS

基督耶稣背负承受着我们的罪错

(bear:承受背负,产生,接受容忍。Sin: 违背“道德”的恶行,罪恶,罪孽,过错,罪错,愚蠢的,可耻的事。)

彼得告诉我们,基督耶稣用他在十字架上的身体背负我们的罪恶和过错。先知以赛亚说:“耶稣他领受我们的软弱无力并且承载接受我们的疾病和不安。”这个存在是谁,他能背负我们的罪恶和过错,承载我们的软弱无力,接受我们的疾病和不安? 耶稣基督---是我们自身的,绝妙的,人的【想象力】!当你处于痛苦和烦恼之中,或者经历体验这深深的悲痛,处于遗憾和悔恨之中,那么你的想象力就正在营造着苦难的感受。如果某个朋友告诉你,他正感觉不快,或者正处于巨大的痛苦和烦恼之中,那么你就告诉他,那是他的想象力---被称之为耶稣基督---正在营造着苦难的感受,但你的朋友不会相信你说的话,因为他所持有的想象,耶稣基督是不同于他自己的,另外的某个人。但**耶稣基督就是人的【想象力, Imagination】**,并且除非人发现他自身内在中的这一点,否则《圣经》中无论在说什么,对他来说,都没法明白,都讲不通。

我们被告知:“在最初是个语句(抽象的代码,抽象的概念想法),而这语句和上帝在一起,并且这语句就是上帝。这语句(抽象的源代码和概念想象)变成肉体并驻留在我们内在里。”这语句是你的**【我是, I AM】**!如果这语句是上帝,并常驻在你内在里,作为你的**【意识觉知】**,那么当你声称,我是---正在受苦,难道说,这不是上帝正在营造着苦难的感受吗?因为你刚好正在用上帝之名--“我是, I AM”,宣称着展现着,你正在承认着---上帝在痛苦中;因此,难道不是耶稣基督---他在用他的身体承载着,背负着在这个世界里的所有一切苦难吗?此时,他的身体是钉在人类所处的“十字架”上(The cross)。(cross: 对立的,相对的。十字架是两个分别对立的象征符号。象征着分离下的这个物质现实的世界,“相对”的世界,对立分离的二元世界,而交叉点却是“绝对”的中心点,或者说原点。)

关于上帝真正是谁，当我谈及对这认识的醒悟所带来的喜悦时，我想每个人都会渴望亲身体验这个意识觉知；然而在最后，只有一部分人会说，是的，这感受太棒了！一个朋友写信给我说：“我的丈夫申请并得到了一个临时的位置来做一个木匠，受雇于洛杉矶院校系统。当他的合约到期时他说，他们会叫我回去做另一期临时工的。我建议他，如果他想要干这个工作，他可以在那儿谋求去做一份固定编制的长期职位，假如他愿意去这么设想的话。但他没理会我的建议，反而给我讲述了，为什么根本不可能谋求到一个固定的长期职位的所有理由。不久之前，他被召回去做了另一份临时工。对于他在6个月前所设想的，当我提醒他的时候，他已经不想去收割他已经播种好的丰收了，并且变得很愤怒。当他说话时候，我们的灵魂做了接触，我听到他（的内心）说，“我是---入睡的，我睡着了，不准你叫醒我！”

事实上，她的丈夫，就如同这世界里99%的人们一样，都不想被叫醒，因为他们觉得，如果他们被叫醒，进入一个更高意识层面，他们会失去呆在肉体里的快乐和享受，他们爱这肉体感受。

一个朋友，他是一个非常成功的剧作家，有很多著名的明星都是他的客户，过去曾经来听过我对于《圣经》经文的讲解和相关意境的描述，只听了一会儿功夫，他就告诉我说，他听够了。他不想超出他好奇心的限度之外，他只是满足一下猎奇而已，他没兴趣，也不愿意深入精神心灵的世界，因为他害怕，这样做会失去他的肉体生活，因为他唯一热爱的是以肉体形式的性爱之乐。他拥有金钱和任何金钱可以买到的东西，他热爱去在这个充满戏剧性的世界里去玩各种角色。

几年前他去世了，而现在他又有了个身体，就好像之前他曾有的身体一样，但只是还很年幼，充满了活力，热情的去持续他的性爱人生。这个人被送回来的时候并没深刻感受到那（精神心灵上的）极度匮乏，饥荒。这不是对食物的饥饿或者对水的焦渴，而只是因这上帝的语句“我是，I AM”而得尝所愿。除非那个精神上的极度饥饿感抓住了你，否则对于上帝的语句的探索，不会抓住你的兴趣和热情。我可以在广播和电视上，或者在报纸上写一些文章来谈论我的经验和体会，但是---就好像那位女士的丈夫一样---他们会声明：“我是--睡着了的，我睡着呢，不准你来叫醒我！”

（译者注：在电影《黑客帝国》三部曲的第一部开头，墨菲斯对 NEO 说：你觉得这个世界有点古怪，而你又百思不解，这让你如芒在背，你苦苦追寻那谜底。所以你才会找上“我”。）

好了，上帝和他的语句是同一体同一个，如果上帝他发出了他的语句，那么他就发出了他的语句陈述：“他看见我，就看见是他把我派来的”；因为这个“我是”的语句，不会对“我是”的陈述，给我返回一个无效的回答，而是必定要完成我决意把我自己送来这里所要做的事情，必定达成我意图要完成的路径，完美的达成我意图要完成的目标，必然圆满完成我把我自己派来要达到的目的使命。”

人的外在形象是外观上的扩展语句，这是出生时就伴随的基础定义。经由这语句命令的执行，人的内在精神意识被随后送入，激活这外观上的人，以便按照语句定义去驱动并最终把人生的生活赋予人的外在形象。而当这个外观上的人渴望得到上帝的语句时，在《圣经》经文里所涉及到的上帝的“自我补救和自我挽回”后备方案的一切语句陈述，就会在他内在中被运行并完成。他并不是挽回别人，因为这就根本没有一个别人。我们都是上帝，跑下来到这里，而上帝只能通过运行经文中的命令语句来挽回他自己。

另一位女士分享了这样一个情景画面：“我站在一大群人中间。我周围的每个人都在尖叫着---他疯了，他是疯子，他疯了，他是疯子---人群一遍又一遍的重复着。我快速的走过去察看，到底他们在对谁喊，我看到一个人孤零零的站在这群人的最前面。认出他就是那个我爱的男人，我哭着跑过去，哭喊着---我爱你，我爱你！尽管人群蜂拥而上的去打他，我还是继续去表达我的爱。突然他用双手抱住我的脖子。我感到他的两个拇指按进我的咽喉，我感觉到似乎就要死了。然后压迫被松开了。那男人举起他的双手，那双手变成两个白色的翅膀，用一种难以描述的爱，爱抚着我，此时我从这梦里醒了。”

那天晚上，这女士实现了《以赛亚书》的第 40，第 48，第 51，52 和 53 章的经文。我对她斩钉截铁毫不怀疑的说，她离救赎非常近了。在她美丽的憧憬里的所有事物都是可见的了。她就是那男人和那一群人。她派她自己穿过炼狱，因为她爱她自己，就好像你们和我所做的一样。在英国漫画家和诗人布莱克的诗歌“一个迷失的小孩”中，他这样写道：“若不是因为没把别人视作他自己，他就不会如此崇拜别人。也不可能去思考一个比他所知更大的自我。”思想怎么可能知

道一个比自身更大的想法呢？你怎么可能会爱别人比爱你自己更多呢？这是不可能的，因为根本就没别人。

爱是存在于一切部分的存在本质。爱就是那人群，那些诱惑物，引诱者和撒旦，以及那个被虐待的人。感受到痛苦贫困不幸，你就通过宣称，“我是”---痛苦烦恼的，而虐待着耶稣基督。感受到羞愧自责，障碍和束缚，贫瘠和匮乏，或者无力和恐惧，那么上帝就正在体验着它们的全部；因为耶稣基督就是你的【意识觉知】，对他自己的羞愧自责，障碍和束缚，贫瘠和匮乏，无力和恐惧---信以为“真”，或者把“在你们的罪责中死去”信以为“真”。

就如同我的朋友从梦境中所听到的，告诉她去把“逗号”改变一下，因为那经文中的陈述，要念成：“在亚伯拉罕的前面，是[我是，I AM]”，这里我们再次发现，除非你相信你的【我是，I AM】就是你一直崇拜的那个在外面的救世主，否则你会僵死在你的罪过里，难以摆脱你的罪责；因为你的【我是，I AM】是在亚伯拉罕的前面。

就是这救世主，这基督（意识觉知），它背负着你们全部的苦难，你们全部的悲痛和遗憾，疾病和不安。一个人他强加给他自己去承担一个记载他恶习的定期记录，而当他发现，如果不是他把强加给自己的这个记录信以为真，就根本没有这样的记录，于是他就自由了解脱了。这含义就在那儿----背负着我们的苦难和无力---上帝拥有让我们解脱和自由的力量。但是救世主耶稣基督并不是你自身之外的某个人。这普遍遍满一切的，万能的基督（意识）是对任一个性的一个扩散遍满。你宣称“我是”，我宣称“我是”。我们是同一“我是”，“我是，I AM”他就是基督（意识），他就是上帝，他就是耶和华---因为除了【我是】再无一物。

基督（意识），他就是你的完全自我，完整一体的自我，背负着你的所有痛苦烦恼，你的所有软如无力，还有你所有的过错罪恶；但这对于人来说是不愿意去理解的，故而似乎是难解的。就在几年前，我在旧金山做了一个 19 节课程的系列演讲，某个女士和他做律师的儿子一起参加了。就在这系列演讲结束时，这女士问他儿子说：“你相信内维尔所说的吗？”他儿子用他的理智和清醒的头脑回答说：“他说的话听起来很真诚，是真心实意的。他也许真诚的讲述了错误的内容，不过我还是确信他是真诚的。”

在那个时候，这儿子和他的母亲一起生活。在每天晚上就寝前，他们俩都会相互提醒去把完全一样的结果设想，去投入到这意识法则的实践之中。当我第二年返回旧金山时，我听说这个人已成立了一个机构，正在运作构建在海湾地区的一个最大最现代化的合作项目，这合作项目叫做 Comstock。这个项目方案是通过半岛建设而不断开发的，而现在这位先生已经腰缠万贯。

母亲和儿子两个都运用这意识法则去实现他们的每一目标，然而她承认，当我讲述基督因为她而受苦时，她并不懂我说的是什么意思。尽管她告诉我：“我牙疼”，但她并没急切的去了解那事实，也即她是她的想象力，而因此导致牙疼的肇因，就和导致这完美的合作开发项目的肇因是同样的。

如果你正在受苦难，那么基督就正在受苦，因为他的名是【我是，I AM】，除此再无别的基督。上帝确实显现了血肉身体的外形，并且上帝常驻于你内。一旦你了解这一点，你就永远不会转求他人。这位绅士大发其财，然而他并不理解这一切是怎么来的，因为他并没有那精神上觉醒的渴望。尽管在运用意识法则上，这觉醒的渴望不是必须的，但是他不愿意放下对这尘世庞大财产的掌控，以便去经验觉醒的体验，这会导致他轮回重生在地球上的结果（因为这有强烈吸引他兴趣，他爱的东西）。

你别去扼杀渴望和愿望。（为了觉醒）你不必自我阉割。你只是超越了二元性的肉体性结构和地球上物质世俗事物的兴趣范围之外，这地球上的物质世俗和两性肉体生活，已经不再能满足你的强烈兴趣和追求。这里 99%的人们渴望一个世俗物质世界的享乐和愉悦，而我所说的那个乐趣是超出这个物质世界的享乐和愉悦的---那是居住在一个真实的，创造性的世界里所获得的乐趣。但是除非那精神上的饥荒到来，你会持续去追求那些，在这个世界里会死去的（会生灭的）事物。

现在我这里有另一个女士分享的体验，她描述到：“在我的梦里，我知道你已经死了，然而你还是跑回来像往常一样演讲并教导我们。你戴上了我尘世父亲的脸孔，然而我知道那脸孔背后是你的骨架你的本质。每个人都称你为父亲，但并不认识我尘世的父亲，他们看不到他的脸，只看到了你的。当我从梦中醒来，虽然我知道，在这现实之中，表面上看，我所抚摸的那张脸，只会是我尘世父亲的脸，但它背后的本质是那圣父。”

只有唯一的一个圣父。就是他，带着所有的每一张脸，每一张面具。在这个完美绝妙的体验中，这位女士，她看到了她的尘世的父亲带着圣父的本质，因为圣父是一个变化多端的【存在】，并且呈现出所有的每一张面孔。她看到了那底层的基础架构，那个具有本质结构的人，戴着他尘世父亲的脸孔，为她讲述了救赎的内情。

我们被告知，当上帝把这个世界的罪过强加在他自己身上的时候，他就是一个人的悲痛悔恨，愧疚和自责，被人们鄙视和抛弃。一个人他内在的上帝觉醒的时候，就根本没法去描述他的类型，因为他决不再是某个雕塑，表现在外表上的，被以世俗观念塑造的好人，完人，而只是一个完美无瑕的正常人。

这位女士说她是喜爱《约翰福音》，相比圣经中的其他内容，她更为喜爱这《约翰书》。我赞同这一点。我刚刚谈及的她所经历的体验，她深感是来自于与《约翰福音》的相应，对这内容有响应。我建议她阅读《约翰福音》的第10章。在这一章里，耶稣基督被认为是一个被某个魔鬼附体的人，而人们问，为什么要听他的？你，就是这章里的那个核心人物，你也是那对你自己大吵大闹着的拥挤的人群（人的内心各种念头激烈在内心叽叽喳喳，相互争吵，质疑和否定，你那头脑里的各种说话的声音）；而你拒绝承认内在的耶稣基督，是你自身本质【存在】，因为你觉得你内心---那儿没别的什么。而那里，其实只有上帝。

你可以把上帝放进检验里，如果在这个测验中，他证明了他自己，那么你会明白，上帝就是你自己的完美绝妙的人的想象力。如果你想要结婚的喜悦，一个风流韵事，或者一个浪漫爱情，你可以通过去假想你渴望的那个人现在和你在一起，以此来测验上帝。去让你这个假想，坚定的持续下去，保持这想象的强度，那么它就会被你亲身经历到。不要去考虑这会如何发生，或者何时它才会发生，不要卷入这样的担忧顾虑里；单纯的持续不断的，保持在“这已发生”的假想里，那么当这事实呈现在你面前，你就会明白谁是上帝。

我妻子今天早上很早就醒了，所以她就思考她最想要什么，她觉得她的丈夫和女儿幸福快乐就是她最想要的。她思考着她要做什么来营造这一切，她认识到她的丈夫和女儿的幸福快乐，这是他们必须去自己决定的事情。然后她就沉浸在他们幸福快乐的情景感受里睡着了，然后她做了个梦：看到我躺在一个长沙发

上，她听见我说：“我在这里感到不舒服，”而她回答说：“我知道---你不喜欢睡在地板，这第一层上，宁愿睡高层并且睡到天上去。”

然后梦境变了，她和我们的女儿薇琪一起，正在玩一个智力拼图，而女儿正欢笑着，因为她捡起一片拼图并看到它正好落进它最完美的位置上。看着女儿薇琪，我的妻子自言自语的说：“我从没看到她这么机灵可爱，并且是如此的幸福快乐。”然后她从梦中醒来。她对于幸福的愿望，从她存在的内心深处被回应了，而必定会显露出来。

耶稣基督就是你的完美绝妙的人的想象力，而耶稣基督的故事就是所有关于你的故事。用第三人的方式讲述给你，它似乎是被写成了另有别人正在做着使你痛苦的所有事情；然而你知道你就是那个正在受苦，正痛苦着的救世主。我告诉你，除非你相信你作为【存在】的【意识觉知】就是上帝，否则你就会持续不断的脱靶，不断跑偏，并因此而呆在你的罪恶过错里。

【我是，I AM】是经文的关键和钥匙。在《新约》里【我是，I AM】被称为耶稣基督，在《旧约》里【我是，I AM】被显示为上帝，圣父的名。经由那语句的执行，你进入这个世界，你不能两手空空的回去，而必须达成你的目的，完成你已设定的意图，让你派你自己来做的事圆满成功。在发人深思，启发灵感的先知们的对你讲述了你的故事之后，你来这里不只是去履行他们的预言，而更是去分享你的经历体验，去支持促进其他人的成长。

《旧约》是预先设置的蓝图，而你会执行并完成，因为你是《旧约》中的耶和華，以及《新约》中的耶稣基督。对这一点，你可以接受并承认，或者你也可以不接受，拒绝承认，但我正在对你讲述的是真相。耶稣基督并不是某个渺小的人，而是我们所是的个体性弥漫扩散的普遍处处遍满。所以当一个人觉醒的时候，就有第二个人紧随其后，而第三个人也会觉醒，于是这所有的弥漫扩散遍满的个体性，最终都全部会觉醒成集合为一，合为宏伟壮丽的一体，这唯一的身体，被叫做上帝的极乐之国。我们进入这死亡的世界，这有生灭的世界里，是我们为我们自己选定的挑战，我们解决并超越了这个世界，那么我们就赢得了这挑战，满载体验和成长，胜利凯旋而归。

科学家们告诉我们，这宇宙正在消融并且会在某一天走到它的终结。（注：当今最流行的宇宙生灭解释，是大爆炸理论的宇宙扩张和收缩，也即宇宙也会死亡，是宇宙生灭说，认为宇宙从奇点炸开并最终收缩回奇点而消融。）我不怀疑这说法，不怀疑在这个会生灭的死亡世界里的这一说法，但是我确切的肯定的知道，【想象力】进入这个会生灭的死亡世界里，是要去体验对挑战的超越。我也清楚的知道，根本就没有死亡和生灭，因为我们是永恒存在的【想象力】，而正是他给他自己，穿上了这些肉身皮影，这幻象会生灭，幻象终归是幻象，即使它看上去如此逼真，而我们---是给予这些肉身皮影以“实景”活动力和寿命的【精神心灵】---作为它们的生命活力的供给和授予者，我们是不灭的。

我无法强迫任何一个人去接受我的经历和体验。在巴巴多斯岛上，我的家庭成员都过着舒适的生活，而且我知道他们赚的钱远远的多于我这点经济收入。他们评价某个人，是通过看他在这个世界里【他“有”什么】，而对【他“是”谁】根本没兴趣。他们根本不理解，一个像我这样年纪的人，我完全可以回到巴巴多斯，过着富有的养尊处优的生活，并用我的家族事业的商业所得支付所有奢侈费用，而为什么非要坚持去做我现在所做的这些事。而且我没办法劝他们来听我说的东西，因为他们没有精神心灵追求上的饥荒。

除非那个想要去知晓上帝语句的渴望，充满了你内心，否则你会依然持续的依附于这个世界。你也许会成为教皇，但那根本不意味着你渴望知晓上帝的语句。那也许意味着你渴望获得掌控别人的权力，舒服的坐在教皇的办公室里，渴望着你被公众接受认可，被别人赞颂和崇拜，而那意味着内心极度的自我无力和虚弱感，渴望从外在寻求自我认同和力量感。但是，当你内心充满了去体验上帝语句的渴望时，你会清楚的知道，你---那上帝的语句---是你自己派你来到这里。你于是会了悟《圣经》经文里的那句话：“他看着我，就看见是他把我派来的”，因为你会执行并实现上帝的语句。

这必然有 2 个目击见证者：一个外在的，一个内心本质的。那外部的外在见证是《圣经》的经文，而你，拥有这精神心灵体验的你，是那个内在的内心见证。知晓你的经历体验平行等价于经文的内容，你知道那圣父就在你自己内心深处，是你自身的【存在】，密切观看着那所有的层面和部分准备就绪，而他断言的目标意图的投影是完美达成了。（Let us make man in our image---让我们用我们的投影来造人。）

那已经做出的预设必将发生，上帝会执行它并完成它；而你---作为隐匿不显的上帝所做的投影---会焕发他的壮丽和荣耀，成为他投影为人的影像表达。于是你可以作为基础骨架，而在这骨架上，所有每一方面，每一个外表面貌都可被准确把握来向某个有了足够体验阅历的人去揭示，上帝和圣父的本质含义。

在我朋友的梦境中，每个人都把我看做是那父亲。她的父亲是一个父亲，但我是那个可以放置任何一位父亲的脸孔的父亲。她意识到，我已经死了并且我又回来了，去讲述这关于上帝的自我解救方案的内情，只是为了履行和达成我自己使命和承诺的自我实现，因为在这个世界里只有上帝（一体的意识，觉知和想象力）再没别的。

现在让我们进入寂静.....

THE SIN AGAINST THE HOLY SPIRIT

违犯圣灵

今天晚上我们把“违犯圣灵”来作为主题。毋庸置疑的是，对这个陈述句，你们早已从《圣经》经文中听了无数遍了。按照最大众化的世俗理解，是指性行为上的罪错。但这不是我要讲述的画面---不是因为它已经展现给我了。正如我给你们讲述的：《圣经》不是某种你能够随意切割肢解的东西，不是你错误的当做一部长篇小说来读的。它是三个层面上的建筑。正如你们被告知的那样：“一根三重缠绕的绳子不容易断”。

我，从我个人来说，根本无法想象，你真的能妨碍，违背和亵渎那圣灵。关于这一点，我随后会给你们解释清楚。所以，如果我能令你们宽慰，缓和你们的痛苦，那么请允许我对你说：别焦虑，你完全就是纯粹的罪。是的，我们每时每刻都有罪。但所有罪都被豁免，所有对上帝的亵渎和违背都被豁免。

唯一不能被豁免的轻视侮慢，就是这个“违犯圣灵”，这在《马太福音》12章，《马可福音》3章，《路加福音》2章中都做了陈述。我在《路加福音》中，找到了一个对这一主题所做的更加深入的陈述，比我在《马太福音》和《马可福音》中所找到的更进了一步。《马可福音》是最早揭露这个主题的，但每个陈述都是用了最古怪难解的陈述方式，在这三本书里有大量毫不相干的主题。而跟随在《路加福音》中的陈述，给了我线索。他做出陈述说：“轻视侮慢违背圣灵是不被豁免的。”---（路加福音 12：8）你会觉得你正在阅读的是一个完全不同的章节，一个不同的主题话题。然而随之这里就立刻转入这样的陈述：“当他们把你带到犹太人集会，以及统治者，权威，官员等等有权柄的人面前，别紧张焦虑于，你该怎么说，你要说什么；因为就在那个时刻，圣灵会教你，你在那当下，应机，契机而要说的智慧言辞。”（路加福音 12：11-12）这一个“契机而说的智慧言辞”揭示了很多内涵。这表明你不必去用头脑思考，你认为你“应该”说什么。“圣灵会教你，你在那当下，应机契机而说的智慧言辞。”---而这就是这整件事的核心。人是无拘束的轻松自在的，而正因为他是无拘束无自我设限和自我障碍，他是轻松自在的，他就没有“必须”要去说的所谓“应该”说的什么话，没有那个内

心的限制障碍。所以，圣灵，他就会教你在那时刻，你在那当下，应机，契机而说的智慧言辞。

首先，你必须理解“犹太人教堂和集会”是什么。它是由耶和华召集的一个共同聚会。我们以为，一个犹太教堂是由人类的双手建造的，但这个犹太教堂，或者说这个犹太人集会，这个名词的真实意义，是礼敬和学习的地方，一个传授教导的地方，而在这个犹太教堂的集会里，唯一的礼敬和热爱是《圣经》经文的阅读，对上帝语句的阅读。根本不是跪下来进行祈祷的宗教仪式并宣说祈祷文。“他们从书中阅读，清楚明白的读出上帝的法则；而且他们投入了内心的感受，以便去仔细体会经文的意义，所以人们从阅读中了悟。”（尼希米记 8:8）在这句陈述上，（我们没这么去做）已经有几乎 2000 年了，在我们人数最多的基督教派中，他们一直用拉丁语来念它，在集会中没有那个人听得懂那个拉丁语的发音。我们被警告说“从经文中阅读，清楚明白的读出关于上帝的法则，而且他们投入了内心的感受，以便去仔细体会经文的意义，所以人们从阅读中了悟。”如果我在法国，并只说英语，我不会跑到任何一个教堂，去听谁来用法语念给我听。你必要用英语的发音来念给我听，并且你必须了悟，懂得经文，那么你解释其真正含义，我也许才能理解。这是上帝的语句。但如果我会其他语言，那么用其他语言发音念给我，那我才能听懂意思，也许才能让我理解它。这事全世界都在发生。我们会从文字里拿出一小段话，我们并不真明白它的意思，并不真懂，却拿来挑剔和指责别人。这些文字，它根本和在外部的世界发生的事情毫无瓜葛。它完全是在讲述关于你的，有关于你【内在】世界的东西。

在我们深入理解这个陈述之前，允许我来向你们展示，在耶稣和基督之间的不同意义---因为这整件事情是围绕着基督（意识）的。在耶稣和基督之间的连接关联关系，并不是基于某个有史实的角色人物，以及某个有超自然能力的“实体”存在物，而只是属于被浓缩成短短几年的，可感受到，可察觉到的一段“经历”，这个可“内在”感受到的，内在察觉到的一段“经历”，是自始至终贯穿于不同历史时代，持续不断的“在内在中”被展现的---这个经历是被当做【自我救赎，自我挽回】的经历，被“了悟”过，被“内在”体验过，被完整经历过的。基督（意识）是凭直觉和洞察力，来察觉和辨别出的---内在体验和经历，交织于每一个从女人子宫里出生的孩子的内在中。上帝的这浩瀚无边的整体经历是交织于你和我的内在中的，同时也织入在每个人，每个存在的内在之中，而当它（基督，意识）在你

的内在中成长壮大，走向成熟的时候，在一个很短的时间区间里---在这个时间区间里它被浓缩提炼出来，也就是几年时间---这整件事就会逐步发露，展现出来。

（译者注：佛陀在《圆觉经》中，比喻为从杂质众多的矿石中提炼纯金。）但是允许我来告诉你们：只有少数人会相信这一点。这上帝的全部整体的神圣经历被织入了人的内在中，就好像一粒种子穿越时间长河，经历所有的痛苦烦恼，强权暴力，愤怒暴虐，歪曲褻渎，经历所有这个世界的每一件事情----而成长壮大走向成熟。于是，你突然听到，在你的内在中有另一个声音开始唤醒你。它就好像一朵花，一瓣接着一瓣的绽开。这整件事就好像在你内在中的花儿绽放，而你就是他---耶稣基督。这就是关于你的全部故事。

现在，为什么说，我根本不相信，你们真能犯下违背圣灵的罪错？

我会解释给你们听：“当他们带你到了犹太人集会，以及统治者，领导，权威，政府官员等有权柄的人面前，别紧张焦虑于，你该怎么说，你要说什么；因为就在那个时刻，圣灵会教你，你在那当下，应机，契机而说的智慧言辞。”某个人问我一个问题。谁问过我一个必须回答的问题？某个我必须来回答的问题。那么我回答什么呢？圣灵会在那个当下，教我去说，契合那当下的言词。所以，当我被带到这个绝妙的集会中，去向诸位介绍和讲述神圣之中最神圣的事物---上帝他自己---我是在运用“神力”来讲述的，是的，我仿佛是有一个舞台上的，即刻显示台词的提示板一样，而那个提示台词的“人”，正在告诉我，我契合当下机缘所要说的智慧言词。从我自己的经验来说，我根本不相信，这个世界里的任何人，有了这个提示板之后，会结结巴巴，支支吾吾的说话。这完全是不假思索的，脱口而出的，这一句刚说出口，下一句话自动就冒出来。

当你站在他面前，而他是无限的爱，他会问你：“在这世界里那最伟大的事物是什么？”而你---没做思考，或者眨眨眼，或者试图去圆润措辞---你会不假思索的脱口而出，好似随声附和带着回声共鸣的说：“信心，愿望和热爱，坚持奉行这三个，而这三件事中那最伟大的是热爱。”他要求你回答的这个问题，激发了你的“神”力，去表述你所要说的，你所说的言词，随即包绕着你，拥抱着你，而你永远都和上帝是一体同在的。然后你会被送入与上帝合一的意识状态下，去对---这个浩瀚无边的一体世界里，那会倾听的人---讲述这内情。某些人会倾听，接受并承认这内情，其他人会否认拒绝它，而大多数人根本不想听。这没什么，无所谓的。我们那内在中的树正在成长壮大，当它成熟的时候，在一个很短的时

间区间---就几年时间里---这整件事就逐步显露。这用不了 50 年时间---我 58 岁了---但只用了几年时间它就开始发生了，并且一件跟着一件，所有他所讲过事情，都会在你内在中逐步显露，因为你就是他---耶稣基督。

所以，基督（意识）是凭直觉和洞察力，来察觉和辨别出的---内在的神圣体验和经历，而耶稣---首先是起死回生，从“死亡”中复“活”---是在内在中，逐步显露那神圣体验和经历的一个。用不了多久，就一段不长的时间里，你就是他---耶稣基督。每一个人都会成为耶稣基督，因为在每一个人内在里----在任一时刻---都会发生。当脱下这肉身皮影的戏装时，你就会完全彻底的明白---你真正是谁。就我个人而言，我无法相信你真能违背圣灵（尽管这个词是这么用的，而且我也讲过，在《申命记》，《箴言书》和《启示录》里说过：经文里的字，一个都不要改，不要去增减它，就让它保持原样）---因此我无法去修改这个“应机当说”的词，在 KJ 和 SRV 版本的《圣经》里都写成这个词。

他会告诉你，在那当下你所要去说的契合的言词，交给人---自由的自主权，去拒绝，去否定，去不予认同，不去说“爱是这世界最伟大的事”。这是人的自由选择。但我根本不相信---人会永远说“不”，永远否定和拒绝。从我自己的状况来说，这就好像一个回应，一个回声。你怎么能改变一个回声？假如你不在山谷中叫喊的话。当我说出来，这声音就会返回来。你是被来自你内在的“神力”提示着你所要说的话。所以我无法看到，在你的精神心灵的内在深处里，你被提示去说“你所要说的话”---而你怎么会没说出来的。别绝望---你不会得罪圣灵。但所有其他罪错都被豁免---它们的全部。它们是什么？如果我们明白这《圣经》，对我们来说，这就被陈述的足够清楚明白了：这个世界里的每一罪错都被宽恕原谅而豁免。所有亵渎和违背都被豁免，我们认清了这关键。

在《约翰书》的 20 章的结尾，他出现了，而房间内挤满了，可以说耶稣他是被关在门外。房子内的这些门徒，他们怀疑耶稣他是否真的复活了。耶稣他出现在他们中间，并且向他们展现他的身体上那些钉痕，来证实这个现象显现的现实性。然后耶稣他对他们说：“安祥与你们同在”。仔细听这段话。耶稣他说：“接纳领受圣灵”。如果你豁免任何一个人的罪错，他们就被豁免了，而如果你把任何一个人的罪错留在你心里，他们的罪错就留在你心里了。”耶稣基督向他们吹了口气，把圣灵给了他们。（这个“呼吸”“吹一口气”，“风”，和“精神，心灵，灵魂”，在希腊文和希伯来文中是同一言词，同一意思。）耶稣他向他们吹了口气。

我会告诉你，这是什么意思。这是你所感受到的，带有强烈情感感受的，最强烈的振动。这是无与伦比，没有其他可比---这一口气，是把已承诺的，上帝的天赋，圣灵的本有能力移交给你。这让你觉醒。这是在那“上面的房间”里发生的。如果你正确的读懂了这个词，他们就被在上面的房间里被聚合归拢在一起。突然间他出现了，并且向他们吹了口气，并把那“抓住和放下”的力量给了他们。

我跟你们说：你可以立即去练习运用这个能力。你可以在你的世界里选取某个人，并且在你自己内心里把他们描述成---你喜欢看到他们的那个样子。在一定程度上，你是在自我劝说---他是这样一个人，而他就会成为你所设想并相信的那个人。你是实际上释放了他，而不是由于你用内心之眼看到“生命是有限的”，总是无休止的抓着他不放，要去掌控他。这是你的免责特权。这些都只是意识的各种状态，在每一个意识状态层面下，都驻留着一个人，他成长着---如同《马太福音》所带来的：“一棵令人愉快的树就结出愉快的果子，而一棵令人不快的树就结出不快的果子”，而他邀请我们去选取那令人愉快的树。在这个关于罪错违背圣灵的陈述上，《路加福音》比《马太福音》陈述的更深。如果你违背圣灵就没豁免，只有违背其他事物有豁免。

（“接纳领受圣灵”可理解为接受自我真正本质，内在的真实能力，而不是表面的“头脑思想”。你就是那圣灵。不是你在这个物质世界里堆积的，那有限的分离对立的头脑理智。你可以选择。你明知道“爱是最本质的事物”，但你可以说“不”。然后你就体验这个“不”。你选择去相信什么，就什么成“真”。你有这选择自由，因为你是一切可能性，是无限制的，你可以借由违背自己而体验你自己内在的反面，这是你的自由，然而你决定了就不能更改，会让你进入体验，这无法豁免，因为是你自己把你派来的。借由你對自己說“不”，自我否定，而把“你是圣灵”翻转成你不是圣灵，然后你还是借着你作为圣灵的想象力，去营造一个虚像的真实梦境，以便去体验，一个不是真正的你的“你”，你借助你作为圣灵的想象力和觉知，营造了“违背”的概念，然后还是借着圣灵的想象和觉知能力去体验你营造的“违背自我”的概念。将自身本有的能力分离在外，这是个自我挑战，一个令你兴奋的冒险游戏。你永恒不灭，然而你可以进入一个，你自己违背自己而营造的，会生灭，会“死亡”游戏世界里，在这个虚幻的真实梦里，去体验那些“不是真正的你”的梦幻事物。---译者注）

每个人在这个世界都会结出果实---贫困匮乏，财富丰裕，健康昌盛，有名望的，默默无闻的，所有一切事物---而你知道这个法则就可以把任何一个人，从你发现他们的那个状态里提取出来，并把他们提升，放进你所愿意，你渴望去看到他们（快乐幸福）的那个状态里。你不需要他的允许或者理解。别去告诉他们，你正在做什么。去信任在你自身的存在中，有这个力量。劝说你自己去确信这个想象行为是真的，是真实的，而在一定程度上你是在自我劝说，自我授权它是真实的，那么它就成真。

因此我要告诉你们：如果你豁免任何一个人，他就被豁免了宽恕了，释放了；如果你把他的罪错留下，那么他的罪错就留下了。如果他没找到一份，你认为他“应该”去找到一份好工作，那么别去归咎于他。别跟他争吵，跟他争论。如果他需要一份好工作，你要去告诉他，并且为他去做更大的努力吗？你根本没正确运用这个法则。只有在你转变为“自我劝信自我授权”之后，他被雇佣了，他得到一份好工作，那才是你豁免了他的罪错。

罪错的意思是“未达到目标”，偏离了目标，偏离了“心”。如果他偏离了中心，而你知道，你可以帮助他。请听听这句话：“如果我没来到他们面前并对他们说过，他们就不知道罪错，但现在他们已无法就他们的罪错而原谅他们自己了。”他来到这里并向人展现那个肇因是内心思想，那不是物质身体上的那个---现在人没法原谅他的罪错，这偏离了靶“心”。如果人有一个心---一个【想象力】---他可以练习使用它。“你们过去听说过，你不该通奸，但我要对你们说，当你色迷迷的看着某个女人时你已经在你的内心做出这通奸的行为了。”他从内在中举起这设想这想象，把它迸发到物质状态里。他让每个人去为“偏离目标”而负全责。如果我找不到工作，他不会谴责宣判我。他只是要求我去按照所揭示的那样，去运用那意识法则。“他们从书中阅读，清楚明白的读出上帝的法则；而且他们投入了内心的感受，以便去仔细体会经文的意义，所以人们从阅读中了悟。”他从这书中读取（揭示上帝的语句），那肇因是内心思想意识，是那内在的想象行为导致了外在现实。

所以说，你正在想象什么？我可以宣称，早，中，晚，我都在保持着对你们的想法，并期望你们懂得这法则。但我必须劝说我自己去深深的确信，除了我确信的之外，我在这个世界里不会看到别的事情发生。这就是他教导我们去做到的。我想告诉你们，那一天会来（它开始于某一瞬间，就在你最不经意的时候）当那

整件事豁然洞开，你开始醒来的时候，你那内在中的花朵就开始逐渐绽放。在开始的时候，你是在西奈山上显现它。他们根本找不到这西奈山---他们就没想去找---这上帝的秘密山脉，在那里我们所有人都聚合在一起围拢着西奈山，那山是耶和华的誓言所立。他把我们称为他即将出嫁的女儿。我们那时就是以色列。然后他带领我们并在这份绝妙而神圣的契约里，用以色列来向他自己许下诺言，向我们展现我们要穿过什么，向我们展现我们所要经历体验的，所要达成的。在你自始至终的经历过程中，你忘记了这约定和诺言，除非来到最后部分，你都不记得它。在这最后的结尾部分，记忆还原着，恢复重现着，来自爱德华托马斯伟大诗篇的美妙诗句是这样说的：“所有一切都被预示给我，我可以预见什么呢，当我领悟到那风如何歌唱的时候，当我学会在这些事物的后面要发出怎样的弦外之音时，我就可以预见。”你正在做。突然事物就开始呈现在你面前，而你听到那风---这个极其巨大的飓风般猛烈的力量。于是所有一切事物都开始显露出来，而耶稣基督在经文中所说过的每一件事物，你都会经历和体验，从出生到那最后的结尾部分---所有的每件事。不要把耶稣基督看做是在外面的某个了不起的事物。去领悟耶稣，如我之前告诉你的，是一段经历体验---浓缩在很少的几年里，就很少的几年。把基督看做是一段经历体验，穿越不同的时代，古往今来持续不断，时刻显现，而你---作为个体---和这个早已展现过的神圣经历体验，正在匹配着。你已经通过了这世界上的所有烈火试炼，而突然你到达了花儿绽放的时刻上，并在很短的时间里，你迅速绽放了，而你所有经历体验的这一切全部都被预示预见，预言过了---你突然醒了---你就是那耶稣基督。

在这个世界上的所有一切事物都被豁免---我不担心你所做所为或者你计划要去做什么。所有这一切事物，它们都仅仅是不同的意识状态层面。那唯一不能豁免的事情，是违背圣灵，而这一点它的意思---按我对这一点的领悟---某一个体，当他那内在的圣灵，那“神力”提示他去那么做的时候，他拒绝去聆听，拒绝承认他的信念，不肯相信他自己的内在时。你被带到众神之神面前---那唯一的上帝面前---就在这里，在他面前，你被提示去承认你的内在信任，于是这些提示的字句就被告知你了。但你在此之前就已经听到过了，我们以前全都听到过这些提示给我们的字句，但即使在你拒绝和否认的那一时刻，他们依然在你的内心深处不断对你重复着---你不可能犯任何错误：“在这个世界里什么是最伟大最本质的事物？眼皮都不眨一下，你就脱口而出：“信任，愿望和爱，持续的就是这三件。但这之中那最本质最伟大的是爱。”

在这里，那无限制的爱就具体化展现在你面前，那圣灵---耶和华他自身，他接纳着你拥抱着你，而你和他联合一体，你和他是一体的---无限制的爱---永远也不可能从他这永恒之中被终止和除去，因此你被准确无误的响应回应。但你做的，并不是写成文字。所以我根本看不见某个人怎么能去违背圣灵。我无法改写经文，因为我们可以返回去的---返回到那最初原本时---就有这个“应机而响应契合”的字眼。但有一个可能性，也许可以改动经文，那就是某个人拿着曾经被“神力”的响应提示过了的内容当做是“应该”说的---那么这就是违背圣灵。但我不认为你们会这样。我设想不出，有那个人能做到这个。我想像不出上帝会出现响应失败。

（译者注：这最后的几句，不好理解。译者的体会，内维尔是在强调，自我内在深处的那本质能力，那圣灵只在当下。应当下之“机”，给予契合的回应。无论你想的是什么，它都是活动在当下。可以观察一下自己，我们只会看到内心当下的提示，谁能看到3分钟之前的全部完整内心活动？**你真的能看到“非当下”的内心吗？你所谓的记忆，回忆是不是当下呈现的？**请朋友们认真面对这问题。这就是巴夏曾多次说的，你是当下呈现出三种时间概念，你从当下提取过去，现在，未来这三种概念，并在当下，感受你所提取的过去概念下的某种概念来引发当下的感受。因而你觉得你在回忆过去，似乎他们真实发生过，其实那只是一大堆概念在当下，正被营造的“真实”错觉。以色列，意思就是圣灵“当下呈现”在内心的才是真实。而我们想象一个所谓“未来”发生的情景时，它实际上就是发生在当下内心里，那当下真实的内心感受，所以才说，在你从现实中还没体验到它之前，你已经在内心的真实里，看到它了。所谓的时间线性概念上的“未来”和“过去”一样，都是一种当下真实的错觉。因此，在当下营造的想象，加载一个信念，它就会被引发到“现实”中，以物理方式再次呈现。）

在这个时间区间的间隔里---所有这些事物，我们都在违犯---我们落入不同的大量“意识状态”里。一个人落入对他自己的自我抱憾，对自己的遭遇感到闷闷不乐，垂头丧气的感受状态里。要明白这意识法则，不要和这个状态下的那个“自己”去争论，吵架，而仅仅是把他从这个状态下带出去。也许他24小时之后又再次掉进这个意识层面的状态里。

一个朋友今天给我打过电话，是我太太接的电话，于是他说：“薇琪有什么好消息？”我太太她回答：“我们对它的成绩单很满意。”他回答：“满意？我希望我能说说关系到我自己的让我满意的事。”他跟从我的讲授多年了。他上周还在这儿。经过多年的熏陶和浸泡之后，他还是想象不出幸福的感受。你告诉他，早上，中午，和晚上，这些都是不同的意识状态---那么倘若你把你自已放进一个---总要寻找并呆在，被你认为是你“必需”的某种“气质，感受”的状态里，你就会去找这个状态并掉进去。一个被认为“多余的，无关的，不必要的”状态，那么你就不会被陷进去。不管是那种，它会一直持续下去。他无法相信这个事实。我已经把他从那状态里带出过很多次了，已经数不清了，但我决不动摇。“我必须做多少次豁免宽恕，怎样的频率？70 乘以 7。”如果他给我打 1000 次电话，我一定还会把他从那状态里，把他拉出来，然而你们全都会重新翻身，再次掉进去。你和我都明白这个法则，必须宽恕豁免，70 乘以 7，并且别不管他，因为他自己出不来。如果他想要歪斜，就让他倚一下，靠一下。有一天，在他最意想不到的时候，突然这耶稣基督的整个故事就会突然在他内在中逐步显露出来，而他是耶稣基督。

基督（意识）是凭直觉和洞察力，来察觉和辨别出的---内在的神圣体验和经历，“自我救赎，自我挽回”的体验经历。耶稣（意识）是浓缩到几年时间来匹配这基督的经历。忽然间这巨大的整件事情就绵延伸展出来，这事情自始至终，遍及所有世纪时代，时刻接连不断的展开，而现在它被变短，压缩在一个人的一生中，一个很短的间隔时间里。现在，这可能发生在你身上。它何时会发生，只有你内在的上帝知道。我不知道，但你内在的那个上帝，他知道，而当他开始启动，开始发生，你无法停止它。这整件事情会绽开出基督之花。当你从这个世界这个游戏里退出时，你已经把这一次人生变成最后一次人生，而随后你走进永恒，走入永生---但你并不比那些还没退出游戏的人更优秀。“对于那些熟睡的人来说，基督是结出的是第一果”，这第一步成果，是从“死亡”中复“活”，从这个生灭世界里升起，但他是真言的开始。我们的觉醒，并不比在这个世界里的任何存在，任何人要更优秀。并不是基于，我们的觉醒和觉悟，就比熟睡中的人更优越。如果你产生优越感，那么你就还没完全醒来。因为所有一切都是一体，而这一体是上帝。

（把内维尔这一段讲解，对照着《圆觉经》来看。就会发现，它们表述同一核心。西方人所称的“基督”意识，可以认为相当于东方所称的觉悟者，解脱生死的“阿罗汉”意识。这只是不同的符号名词，但对比它们的内核，却又如此一致。那个加注在这些名词上的玄幻和宗教式的神圣涂抹，可以擦掉了。这是每个人内在中，都有的本质。它无非就是从这个“人间”的生存模式下的游戏里退出了。从某一意识状态，转变为另一个。按照内维尔的解释，耶稣就代表着融入基督意识，从内在中自我觉醒的一段经历，从沉睡状态到觉悟觉醒状态的一段过程。去搜索基督这个词，可以发现网络上的资料解释，基督这个词，是来自拉丁语，拉丁语的原意是“弥赛亚”。在国内，有学者曾经研究认为，弥赛亚崇拜，就是印度曾经出现过的弥勒崇拜。都是把自身内在的自我觉醒，理解为某一个外部的救世主重新降临。它并不是有个外在的救世主，而是内在的自我觉醒。---译者注）

所以这违背圣灵---我可以请你们不要太担忧和顾虑，别太紧张了。我想象不出，当你们被内在“神力”提示你去说“你需要去说的话”的时候，你们会出现任何方式的响应错误。上帝在那上帝们的圆桌议会里，拥有他的一切正等的位置；在所有上帝们中间，他拥有鉴别力，判断力。你被引领到他的面前，并且就站在上帝面前---那圣灵---而他是【人】（大写的），无限制的爱的具体显现。他会问你一个极其简单的问题。他是掌管者统御者，创造者，因此别因为你怎么回答，回答什么，或者你要说什么而担心，别担心，用不着焦虑，因为在那时刻的当下，那圣灵会教你，你所要说的，契合的智慧言词。而我要告诉你们：你们当机契合所要说的，你就会说出来。你会不假思索的，自然而然的说出来，然后他拥抱你---而他是无限的爱，那拥抱给你带来的极乐超越了你在这个狂野迷乱疯狂的梦里所曾体验过的喜乐。没人能设想出，当耶和華拥抱你的时候，那极乐是什么感受。然后你会去做你所愿意做的事：讲述上帝的语句，自然而然就能讲述的正确而契合---你不会增加什么或者漏掉什么。（尼西米纪 8:8）在《尼西米纪》的第 4 章，从第 8 句到 11 句，就是告诉你关于上帝的语句，除此没讲别的。（译者注：内维尔所指出的这段经文，猛一看，确实是毫无关联。但内维尔解释过“耶路撒冷”的意思是“喜乐，安祥，满足”之城。那么把混乱矛盾，疯狂分裂的那些想法观念都止息了，那挡住了喜乐安祥的城墙也就倒了。）

别听任何人告诉你的---违背圣灵---是指的物质自然界里的那种违背，或者错误，或者伤害，或者任何其他的事物。成百上千的著作里都一直在围绕这样的

的理性，来对上帝的语句，做合乎头脑理智的合理化解释。你根本没办法用你的头脑思想来对它自圆其说，你总会有悖论出现。它必须是被从内在启示出来的，从内在里显露出来的。这是一个不可“思议”的，也即，是头脑理智难以理解的事物，只能通过启示和揭露而从内在中显露。这类通过头脑理智写出来的书，我都看过了。在家里，这些书都在。今天，我拥有过往的体验经历，我清楚的知道，一切都被豁免，一切都被宽恕---但在这句话里的真正含义---是说不管人已经做了什么都不要紧，无所谓。人是陷入了各种意识状态的。如果他，一次又一次，一次又一次的掉进去，你就把他拉出来。你拉的他，就是那个层面状态里的你自己，你是为你自己做这个动作，然而你的理智和肉体感官都会否定它---但这根本不重要无所谓。你保持着忠实信念，而你---在这个世界里唯一有生命活力的内在真实---会抓住某一意识状态，而那意识状态就会结出“果实”。在《马太福音》12:33 的经文里， 我们被告知：“树好，果子也好。树坏，果子也坏。因为看果子，就可以知道树。”（或者去构想营造令人满意的，愉快而有趣的树，那么它的果实也是愉快和满足；或者去构想营造令人不快的，匮乏无力，难过内疚的树，那么它的果实也是令人不快的，痛苦和烦恼的。因为通过你外部现实的果实，就知道你内在那颗想象力的树是怎么营造的。---译者注）那些人做的事情让你厌恶，让你不舒服，就是所谓的正结出坏果子。但他不是树；他作为那永恒的精神灵魂，正陷进这些意识状态里去，一个接一个的陷进去。就像布莱克说过的：“我不认为正义和邪恶两者有任何一个能到达那最高的无上的意识状态，但对于他们每个人在那灵魂的沉睡状态里，可以陷进它极端的善与恶的梦境里，就在他们跟着那“蛇”离开天堂的时候。”（蛇，比喻的是经过自我否定，在分离观念下的，这个物质层面的思想理智。---译注）

人，忽略自我的察觉，不知不觉的陷进这些意识状态里。你用内心抓住某个人，尽管缺乏对他们的了解或者没有经过他们的许可授权就把他们拉进某一个意识层面的某个状态里，并且劝说你自己去相信，这一切都是真实的。尽管你根本没任何证据去证实它，没有迹象表明你获得了有效批准，你依然劝说你自己相信它就是有效的，获得许可批准的，于是忽然间你会得知他的信息，他正在倾听着这个结果，他愿意批准这个被你吸引，被你拉入的事实结果。但是如果你不这么做，并且你相信在一整天里你所看到和听到的所有事情都是真的，你就在---数也数不清的人群之中的，那所有类型的困惑和混乱的意识状态里，跳来跳去。你会

不知不觉落进人群之中的所有类型的意识状态里。我要说：不要批准参与这些关连，别被卷进去，只是去练习，解除这些个体们的影响，不受这些个体们的过错，罪错，不道德，愚蠢行为的影响，（除非你相信你能够被他们影响到伤害到，他们才会把你拉进他们那个混乱的意识状态里）因为这些过错，罪错，不道德和愚蠢等等是被豁免的，可原谅的。在他对你吹一口气，并赋予你圣灵之前，你就可以豁免在这个世界里的任何存在。你永远能豁免和宽恕。任何人都能做到。

（这一段的叙述，可能有些朋友会比较陌生，但译者曾经翻译的“巴夏资料”里，有这方面的解释，这是发生在表面头脑思维以下，是意识深层，或者说是更高意识层次里发生的事情。类似计算机网络，在后台运行的网络信息交互。用计算机网络术语，你可以把它近似理解成，人和人之间，表面的任何行为互动关系，必须经过准许和授权，并经过相互开放端口的“监听，倾听”，把对方的所有互动信息，包括影像，声音，情绪，肢体活动等等，通过这端口，收到本地计算机来处理，在本地显示屏幕上描图。也就是说，每个人所看到的对方，是发生在你自己的意识王国里，你所看到的对方，是对方通过于你达成的互动协议，经过你和对方的相互同意，才产生的互动。所以，如果你没有批准对方的互动请求，即使对方把你拉进他的本地计算机屏幕上，你也无视他，你们之间不会发生进一步的互动。用QQ里加好友的设置模式来比喻，你可以拒绝任何人加你，也可以选择需要你授权，当然，你也可以选择开放的自动授权。大部分人是默认的这种模式。所以你可能会不知不觉的和任何人发生任何可能的互动，即使你并不喜欢。但你用的是默认的自动授权。因此，没有受害者，也没有伤人者，任何互动都是相互授权形成的。可是在表面上，头脑表层意识并不知道潜意识里达成的这种协议。表面上的现实，万物分离，而真实情形是，我们每个个体都是像计算机互联网一样，所有人都连接着，是一个整体。你选择默认的自动开放授权方式，就等于不加选择，而事实上你是可以完全自主的选择，你喜欢你愿意的互动。所有互动都是完全平等和相互允许才会发生的。要去清醒的有意识的做这个授权和自主选择，就需要不断练习对自我内心的【觉察】，不再放任自己，对任何一个微小的内心活动的不知不觉。）

我在旧金山的朋友们，以及在这里的朋友们---我已经讲了很多关于他们的故事，他们豁免和宽恕，他们获得了他们想要在这个世界里去获得的事物，他们拒绝去相信---“他们总是得不到他们想要的”，他们设想并坚信---“他们已经拥有了

他们想要的”。所有这些全部都是各种意识状态，但你获得它们，你抓住其他的并且改变它们，使得它们符合---你在你的梦境中所设想的---它们的那个样子，于是它们就顺应和遵照你所设想的那样。让我们牢记我们所做到的这个方法，并持续的按照这方法去做。清楚的知道，在任何时刻，在我们最意想不到的时刻，就好像晚上的一个盗贼一样，他会让我们突然产生某种态度或者感觉，他会对我们吹口气，使我们的头脑成了充满生气，兴奋的振动中心，我们就从这个沉睡里，觉醒过来了。他对我们吹口气，这是基督把他自己吹到我们内在中，因为基督---是那绝妙非凡的经历---他只是让我们醒来，并且撤去在我们内在之中的帷幕，揭下面纱，于是我们忽然之间变得有觉察力，领悟力，而我们醒来发现，我们就是他。然后我们深入到我们的经文里寻找，仔细检查这些经文，于是读出了《马太福音》和《路加福音》里的那些内情，对于他诞生的所有叙述，我们都经历过，甚至于那到场的“三”（*），甚至于那襁褓---然后你就站在迷惑和手足无措里，看不懂了。在几个月之后，一些同样精彩的事就发生了。

我们被告知：如果那圣子使你得以释放和豁免，那么你就真的自由了。那做出的承诺是那圣子将解放他父亲(撒母耳记-上-17: 25)。如果他要让父亲自由，就必须得有一个小孩，而他告诉我们，他正试图去寻找这小孩。用这个小孩去让父亲自由。在《约翰福音》的 8:35-36 里，他说：“儿子（圣子）永远住着。如果那孩子（圣子）使你们得自主，你们就真地自主，自由了。”在另一口吹到你身上的气（风）之后，你看到了那儿子（圣子），你的头脑成了充满生气，兴奋的振动中心，并且突如其来，猛然间，他到来了。他喊你，“父亲”。你知道他是谁。他叫你“父亲”，你完全知道你是谁了。因此一切都被堆叠嵌入到一起。

（*注：似乎这里的“三”是在指《马太福音》中记载的，耶稣诞生时到场的“东方三博士”。而当译者去搜索百度时，发现它的这三博士的英文是 "magi" 这个词是希腊语 magos 复数的拉丁文形式。含义是魔法师，博学者，博士。Imagination（想象力）这个词，写成 I magi nation 我 魔法师 王国。而圣经的三位一体，是指圣父，圣子，圣灵。圣灵处于“三”。这样一看，隐喻的含义是人出生后，圣灵就在。魔法师象征着想象力，博学者象征着内在圣灵知晓一切。而随后内维尔提示的襁褓，是指这东方三博士给这出生的婴儿，献上了三样东西，黄金，乳香，没药。黄金具有永恒和纯粹的含义，似乎在暗示 GOD，乳香另一个含义是封泥。没药，是 myrrh，似乎是预示一个 my“我的”，属于我

的，“我有的”。那么按照译者的猜测，这三样东西似乎在暗示，人出生时，GOD的真正身份被封泥掩盖，只关心“我有什么”而迷失于“我是谁”。当然这只是译者个人的揣测和目前暂时的理解，相信我们慢慢都会更准确清晰的看懂它。）

允许我再次重申，在耶稣和基督之间的连接关联关系。耶稣不是某个基于史实的主角人物，基督也不是某个超自然的实体存在物，而这只是一段可察觉到，可体验到的，浓缩在短短几年内的一段经历，这段经历是永远时刻被展现的，持续不断的被展现的---穿越了所有的世纪时代，自始至终接连不断的，时时刻刻被展现的。而突然间“耶稣”不断和“基督”相匹配，这嵌入过程堆叠变短了。在短短几年里，所有这一切，都是在你的内在中揭露和展现“永恒”---而你就是他，耶稣基督。

现在，让我们进入寂静.....

Neville Goddard 03-29-1963

YOU CAN FORGIVE SIN

你能够宽恕赦免罪错

“你能够宽恕赦免你的罪错”。这句话，对绝大多数人来说，会被看成是亵渎侮慢神灵，就如同你随后将听到的，从经文里所引述的。我们所有人之中，人们是如此普遍的---把我们的疾病，麻烦，痛苦，和烦恼都归咎于外部，是由于外在事物引起的---就比如归咎于现在的世界现状，归咎于我们周围的外部环境，或者单纯的归咎于某些想法，某些思想方面的事物。然而这些想法和思想方面的事物在我们这个世界里，是缺少席位的，或者说在我们的世界里我们所接受的承认的事物，只是那些僵化凝固的物质实体事物，然而自始至终，一直以来，导致我们疾病和痛苦的真实肇因是罪错。所以我们被告知---他被叫做耶稣，因为他从人们的罪错中拯救人类；他唯一关心的是从罪错中对人类的救赎。

那么，什么是罪错？

罪错的意思是，在生命中---“迷失目标”，“迷失道路”，迷路了走丢了，“走错了目的地”。

如果你就根本没有某个目标，没有某个目的地，你就不会有罪错。如果在这个世界里，你有某个目的地，而你迷了路，于是走错了目的地，那你就有罪错了。所以耶稣，他的目的意图是去向人揭示，告诉人类，如何在这个世界里不出现目标漏失和偏离。根本不是谴责和定罪。耶稣说，“告诉我，你的罪错”---这句话的意思是“告诉我你的目的地，我会告诉你，上帝的道路，上帝的语句。”这就是他所说的意思。他来的意图，就只是去告诉人类，如何在这个世界里，不迷失他的目标和任务。

现在我们转到《马可福音》2:3 ---或者在《马太福音》9:2，转变不同的角度来对同一事物加以诠释。这是一个关于瘫痪病人的故事。我们被告知，耶稣他正在布道，准确的说，是在讲述自我救赎的经历体验，此时四个人他们抬来一个瘫痪病人；耶稣看到他们的真诚和信任，耶稣他对这瘫痪病人说：“我的孩子，

你的罪错豁免了。”（马可福音 2:5）“孩子，放开胆，振作起来，你的罪错被你自己豁免了。”（马太福音 9:2）坐在周围的那几个抄写书记的人，心里想着：“这人为什么说这样的话呢？这是对上帝的亵渎侮慢之词！除了那独一之上帝之外，谁能够饶恕豁免罪错啊？”耶稣那深深的洞察力，觉察到了在这些人内心中的议论，他说：“你们为什么在你们内心里有这样的疑问呢？对这瘫痪的病人说---"你的罪错豁免了"，或者对他说---"站起来，拿起你的坐垫，走吧"，你们觉得哪一种说辞更令他安心自在？”于是耶稣对那瘫痪病人说，“拿起你的铺盖，走回家去吧！”，而那人就站起来了并且走回家去了。随之我们被告知：“.....在场的人们，他们全被震惊了并且赞美着上帝.....”是谁把这样的权力给了人，因为这豁免罪错是一个“人”做到的。我们就是这个“人”。对我们来说，我们豁免罪错的这个权力早已被赋予。而这个世界里的物质头脑思想认为，他们没这个权力，他们完全被排除在外，那权力是某种存在于人类之外的具有独家权威的强权力量。请阅读《马可福音》第 2 章和《马太福音》第 9 章，它们是同样内容的不同描述。

现在来审视一下，这赦免罪错的能力是什么？我们明白了，那“罪错”的意思是“迷失了目标，迷失了道路”。那个豁免罪错的救世主，他称呼自己是“真相，真理”。耶稣他说：“【我是】--- 这真相，这真理。如果你们明白我说的这句话，并且安住在我说的这句话里，那么你们就会明白这真相这真理，而这真相这真理就会让你们自主，自由。”（约翰福音 8:31-32）因为这整个故事起于他正教导着讲述着这真理这道路。现在，他称呼他自己“真相，真理”。倘若我今晚对你们说，在这个世界里你们喜欢去成为什么？凡是你们能想的起的不管是什么---我喜欢成为_____（这空白处你放进去什么都可以）然后我据此转向你们说：你就是它了，你就是你喜欢去成为的了；即刻你就是它了---你会说：“我是它了？我无法相信我就是它了！”那么你就正在否认着这真理，拒绝接受和承认这真相。耶稣他说：“我是---这真理这真相”。---【我是，I AM】在这个世界里的一切所有事物；人能够设想的一切所有事物，【我是，I AM】。所以，你设想了你喜欢，你愿意去成为的。如果你不能对你自己的设想保持坚定信任，忠实的相信，那么你就正在违背你自己，而你正在营造“罪错”。不违犯你自己，那么就去从事于，去完成你断言你宣示的某个目标。这从事于完成目标，它会是什么样子呢？如果我对我的设想，保持坚定的信任和忠实的相信，好像它早已是真实的，那么在这个世界里就没有任何力量能够停止我去完成和实现它---除非你自我否定，自我决绝不去这么做。我能够实现它。它是怎么做到的，怎么个过程？别问我如何，

别问我过程。但是如果这需要整个世界里的 30 亿人来扮演角色，以便来协助我去圆满实现我的设想，那么他们就会自愿去扮演它，而且没意识到他们已经在扮演它了。他们知晓与否，或者意识到与否，这都没任何区别。他们必须去促成我圆满实现我的设想，如果我坚定的忠实的保持这设想的信念。

（这世界上有某个黑暗的秘密小团体在掌控世界，你相信吗？你相信，你就会自动扮演角色。这世界需要一个外来的外星种族来拯救，你相信吗？你相信，你就会自动扮演。你必须通过打开你那物质肉体里的 7 个脉轮才能扬升，同时你必须辟谷或者食素。你相信吗？你相信，就在自动扮演。无论我们相信什么，这都没关系，都无所谓，不管我们相信了什么，每一信念都是正当合理的，平等的。无论任何设想，只要你爱，你喜爱并且你相信它，就会让你经历它。因为只有你相信的，信以为真，接受并承认的，才会看见。

佛陀说“诚，净，信”，就是坚定的相信某一设想，完全相信它是真的。

净的含义是纯一，一体完整，全体的，全部的意思。诚净信，就是真的愿意全信，心甘情愿彻底相信它是真的。

相信，信念，这个概念，它本质是什么呢？是一个“抓住并保持”，类似计算机术语里的“程序加载和运行 LOAD & RUN”。[Believe] 相信，拆开则是【Be lieve】lieve 的古英语是“lief”意思为欣然，欣喜，自愿，乐意的，亲爱的。而英语的【Belief】信念，拆开刚好是“Be lief”，意思为---乐意自愿保持某一状态，并欣喜的爱着。

[Believe]这个词里，还有“lie”：保持（某种状态），展现，欺骗。“live”：活动的，精神享受的，现场直播的。因此，从英语的拆字游戏里，我们去体会，这“相信，信念”。它是个什么意思。把....当真，把....当实。“真”的含义是什么？用计算机术语，真，意味着有效认可，批准，授权。如果从物理术语来说，信念就是对某一振动模式和内含的影像，进行持续的能量加载和投射，用计算机术语，就是认可某一程序有效，授权执行。然后看到，听到，体验到其内容。这就是解释了之所以---“你相信什么，你才能看到什么”。---译者注）

因此，如果我是我喜欢去成为的那个人，这会是什么样子呢？倘若我今晚对你们说：在这个房间里，有人是富翁吗？没一个人会说，我是富翁---那不是你的

目标，如果富翁是你的目标，你就正在迷失目标。在这个房间里，是否有某个人---一位将军---他很有名，他促成了这个世界的美好和平，没人回答说，我就是他，那么这也不是你的目标---那假如这是你的目标，你就正在迷失目标。所以这决定性的陈述是“我是他”，这在《约翰福音》8:24 里做了陈述：“我告诉你们，你们会死于你们的罪错，除非你们相信--我是他，否则你就会死于你们的罪错。”

这不是某个人在跟我说。这一幕是发生在人的灵魂最深处。如果你现在不相信，我是那个我愿意成为的那唯一永在，那救世主，那么你就正在迷失你的目标，而你就正在犯罪。因此这罪错不是来自于外部；这罪错，根本不是任何外部肇因所导致的。我的健康问题，不是被物质条件，被外界的环境，或者任何别的什么外在事物所导致的；而只是被罪错导致的---而这罪错，是正处于“迷失目标，迷失道路”的状态里。只有唯一的一个【存在】----在这个世界里只有一个人----能够打中目标，命中目标，而他就是上帝。上帝豁免罪错，正如在《以赛亚书》中告诉我们的那样：“【我是】---你的上帝，永恒之主，【我是】---你的救星，你的上帝，除此再无其他上帝，没有别的救星。”“我，[我是]---上帝，永恒主，除我之外，在无上帝。在我之前没有神，在我之后也没有神。[我是]这永恒主，这上帝，这拯救。”（以赛亚书 43:3,43:11）

你会因为---你真正所是的你---而被救赎。在这个世界里只有唯一的一个[存在]能够拯救你，这存在是[我是，I AM]。所以说，你拯救了你自己而已。如果这是真的---如果我现在就是那个我想要去成为，我愿意去成为的男人或者女人---会是什么样子呢？设想它并且大无畏的去相信它，仿佛它就是真的一样去行走在这“地”上，于是在这个世界里就没任何力量能够阻止它---但你自我否定，你决然拒绝你自己，却可以阻止你自己。再没有比上帝更大的力量了。你宣称：“我是”---这“我是，I AM”就是上帝。你站在一个人面前，就因为他有个小“称号”---就因为他是某一国家的总理，首相，或者女王，或者某一国家的总统，某个财团的董事长，某个校长等等，你就以为，他比你高贵？那么你就迷失了目标。如果你清楚的知晓你真正是谁，那么你就明白，你不可能站在---比你更高贵，比你更有力，比你更伟大的---任何一个人面前。你也不会去骑在他们头上，逞威风，你不会去掌控他们，因为你也清楚的知道，根本没有一个人是渺小的，比你低贱的，所有人的本质都是同等的，无上正等，因为这所有的都是那同一个唯一的上帝。于是你就会把你知晓的去告知他们。“去告诉他们。如果你不告诉他们，他们会

因为你告诉他们而犯罪错---他们会死于他们的罪错，但那鲜血就会流到你的头上。如果你告诉他们了，但他们不悔改，他们会死于他们的罪错，但那鲜血不会流到你的头上。所以要告诉他们。”（以西结书 3:18 33:8）所以，耶稣要使他们去悔改，去承认他已经告知过他们了，于是那鲜血不会流到他的头上。

《使徒行传》20:26,27 保罗做了这样的告白：“....因为我没有退缩于，向你们阐明上帝的全部计划和忠告。因此我今天向你们宣布，给你们讲明了，你们所有人因罪错而流血，就和我无关了。因为我没退缩没有逃避去向你们阐明上帝的全部计划和忠告。”他告诉他们这番话，只是表明他不会把这奥秘带进坟墓，他会和这个世界分享这些答案，这些奥秘。所以我已经把这永不失效的法则，全都告诉他们所有人了。

现在让我们回头来审视这瘫痪病人。可以说，在某种程度上，你们认为你们是带着你们各自的热情，今天晚上来到这里，是你们自己主动来的。但如果我告诉你，我们是这个《圣经》经文里的瘫痪病人，你会感到非常震惊。他们是被 4 个人抬到耶稣演讲的地方的。你们知道这 4 个人是谁吗？古人始终用 4 种感官知觉来称呼我们---从伊甸园流出的 4 条河。他们没说 5 个，他们始终是说 4 个。他们把味觉和触觉归为一个，因为味觉和触觉都依靠接触点。要品尝某些东西的味道，或者要触摸某些东西，它必须有接触点，要接触到。但是古人，他们把视觉，听觉和气味的嗅觉独立分开。在经文的总体象征符号意义里，这三个是分开的。但味觉和触觉是结合为一的。古人他们称之为 4 个感官知觉。而我们今天来到这里，都是被这 4 个人抬来的。我知道我的银行账户的往来差额，而在这两周里，山姆大叔要拿走我收入的一部分。我根本不认识山姆大叔。他们告诉我山姆大叔存在于某个地方，但我不知道那地方在哪儿，所以我应该在下个月的 15 日支付“X”美元给他。不管我日子过得怎么样，我都必须省下一笔钱来支付给他。这是凯撒的王道乐土，我是充分的意识到这一点了。我能看见我的银行账户。在我的世界里，我知道它是什么。我可以带着我的感官们去专注于“当下正在发生的是什么呢”。

我今天晚上就是被这 4 位仁兄，用肩膀扛来的。扛到耶稣面前，然后耶稣对我说：你的罪错豁免了，站起来，走吧。我知道我必须在 15 日支付山姆大叔那笔钱，从现在到 15 日之间，我知道我必须得做点什么，我能怎么做呢，我会怎么做呢？你们的罪错豁免了，但谁能豁免，只有上帝吗？只有上帝能够赦免，但

上帝是【我是，I AM】。那好了，我决心把现在的这个世界看成就好像我喜欢看到的那样，设想现在是 5 月 1 日（注：演讲是在 3 月份）而所有事情都过去了，已经全部支付了，已经足额支付过了。

假想我被解雇了。今晚我被带到这里，是这 4 个家伙把我背来的。我知道我得支付租金还得买吃的---所有这些事情---而他告诉我，我的罪错被豁免了，于是，站起来，抬屁股就走！怎么回事？我是被这 4 个人背到这里来的，然后被要求站起来---不理这 4 个人，无视这些家伙，现在自顾自的站起来走了。别基于这 4 位老兄让我看到的，让我听到的，让我闻到的，让我去做的，别基于这些去走路。把这 4 个家伙扔下，独自从这里走出去。走我自己的路。怎么个意思？我无视这些感官显现给我的，驳回，不理这些感官理智。他们把我带到这里来的。我完全无视它们告诉我的---在这个世界的现实里“我有什么”，我只看到我想要看到的，并且担当和认定，这些事物就“是”我喜欢的那样子，并且感染和影响到这个世界的每个人去扮演他们各自愿意扮演的角色来实现---我承当和认定的---在这个世界里的---那个【我是，I AM】。我进来就成了一个瘫痪病人，但走出去是我完全自主的。这就是那《圣经》的故事。

在这个世界里的每个人都被要求---站起来并且走出去，因为他豁免了你的罪错。耶稣他来到这个世界，只是去豁免人的罪，让人自由，不管你在这个世界里做过什么，都无所谓，都被豁免。别回头看，别去回忆，别以为它们还是真实的；冷眼旁观，把事物看成是当下应机缘而契合的，恰当合理的事物显现，看到男人或者女人，就把他们都看成，是你喜欢看到的那个样子，并且认定，承当---你是这样的，你只看到你喜欢看到的这个样子。然后你就会明白，豁免罪错，它是什么。谁在豁免？上帝在豁免。他豁免你了。我设想，认定并承当。谁设想了，谁认定承当了？我设想了，我认定承当了，这就是上帝。【I AM,我是】就是他的名，上帝之名。“我是”---设想着，认定着，承当着---【我是】那个我喜欢成为的。

这就是上帝。我开始去设想并认定它，并且在那个状态下去行，而那就是上帝。除了上帝，别无一物。忘掉你都干过什么，或者你看上去似乎正在做的什么，然后去梦想你喜欢去成为的男人或者女人，并大无畏的，或者说“厚颜无耻”的敢于去认定，承当----你是它。

伟大的诗人布莱克告诉我们：“耶稣的灵是在持续不间断的赦免宽恕着罪错”---每一瞬间，都在赦免宽恕着罪错。今晚，当我们沉入寂静之中，我们能够坐在这儿，花一分钟时间来彼此宽恕和豁免。去想象---我听到了在这里的每个人都站起来，升起来，跟我讲说着，在这个世界里，他们自己或者他们一个朋友，或者亲属，或者任何某人，那最美妙的不可思议的经历。想象着我，真的想知道，自从这演讲之后，你都发生了什么样的美妙经历，沉静的坐着，去倾听那个，并且只有那个---在这个世界里你愿意单独告诉我的---那个最美妙的经历。如果我今晚从这里走出去，我坚信着我已经听到你说的经历了，并且忠实于我已经设想过的---我已听到了，那么我就能听到你讲的经历---如果我持续的忠实于这认定，那么没有什么力量能阻止。如果任何一个人声称这无效，我不问任何问题，除非我担忧顾虑，否则它就有效。当我确信那画面，那个我为你们正保持着的那个画面时，我是肯定的，确定无疑的坚信着---“这有它自身安排的时间，它会成熟，它会开花。如果它看上去长时间没来，就等待。你确定无疑的肯定和相信，它就不会迟到。”如果我确实设想的是----这里的每一个人都是我喜欢他们去呈现的样子，并且我坚定的保持着忠实的信任，那么我不但知道你们谁说的那个经历是真实的，还知道你们谁说的那个经历是捏造的。我知道这是真实的。这不会无效。在这个世界里没有别的力量能够使它失效。

在《圣经》里的，作为罪错的另一个字眼是“冒犯，侵害”。在我们的完美的圣主祈祷文里，“宽恕我们，使我们免于冒犯侵害的罪错，就如同我们宽恕那些侵害冒犯我们的人，使他们免于侵害冒犯我们的罪错。”冒犯是一个对这原则的轻微违犯。“冒犯”的意思是某一个体，对自己陷入某种意识状态的失察，疏忽大意，因而随机性的反复陷入这一状态。你们和我要从“人物批评和议论”的问题来讲起。（某个人失业了）而我正在做什么？他只是处于某一糟糕的意识状态里。所以，当你们和我聊天谈话的时候，我一定会对他失业有想法。我一说起某个失业的人，我们就会以失业的概念去看待他，并且会开始说：“哦，不是他水平太差，各方面条件不好，要不或者，就是那工作他没好好干”，于是，你们和我就在议论着某个失业者，而且我们只看到那眼前的糟糕的意识状态。我就正在冒犯，侵害。他是处于那样一个糟糕的意识状态里。但我也许就掉进这个小陷阱里。我们所有人，每天都在做这个，从早到晚都在不断的陷进去。

我们阅读报纸，某个人因为他碰巧当了总统而被称为一个伟大的人，或者从报纸上，也许读到在这个世界里的某个其他人。我们阅读一些专栏作家对于他的评论，你就被那专栏作家所告诉我们的内容观点给拐带了，于是忽然之间我们就按照这专栏作家---他让我们那么认为的观点和角度，去看待去认为，于是你就正在侵犯冒犯着。

“永恒主，宽恕我们，使我们免于侵犯冒犯的罪错，就如同我们宽恕那些侵害冒犯我们的人，使他们免于侵害冒犯我们的罪错。”这是对我们的真实目标比较轻微的偏离。我们是被我们所阅读到的，或者我们所听到的，我们所看到的东西，拐带跑了。我们被这些东西搬来搬去，被这 4 位仁兄抬来抬去，只要我们还是瘫痪病人，我们就被他们拐带并偏离我们自己的目标，无法站起来，自主的向着我们自己的目标，去走我们自己的路。所以说，这就正在侵犯冒犯着我们自己。

因此，我谈到某个人没能找到一份工作---那么，他没有资格吗？看看我正问的这些问题，它们全和这个意识法则风马牛不相及。如果不用这意识法则去做，那么他们无论去做什么都无意义。他需要什么？他需要一份工作。那么他需要多少薪水？他会说出个数。那么去设想，他已经拥有了他想要的---然后我承认确信这是真的，并且我开始去按照我想要看到的---他已经真的拥有了工作和满意的薪水---来看待这个世界，并且看到他现在已经是一个高新雇员，已经挣到了这笔钱的那个样子，去感受我内心的那份喜悦和快乐。这真的有效？或者只是虚幻？我告诉你们：这真的有效。

如果今天你们和我能够宣读主祈祷词---但要发自内心的宣读它--去宽恕和豁免我们的侵犯冒犯，并且允许他展现出宽容的感受，可以在一定程度上减轻压力和沉重感。去阅读这个故事。他是被 4 个人背进来的。他根本对他自己没有信心，他不信任自己。尽管人们不去面对自己，但他们心里其实是明白的，依然相信着某一特定的东西，有某个确定的信任，所以他们才把他带到上帝的面前，知道上帝会宽恕豁免罪错。于是耶稣说：“基于你的信任”---这句话耶稣不是首先对那个瘫痪病人说的，他是对抬着他来的那 4 个人说的，然后耶稣他才对那瘫痪病人殷切的说：“我的孩子，你的罪赦免了。”这句话，是来自他人的间接信任，是对他人的真诚的信任，会让你产生信任共鸣。所以，我能够保有对你们的信任，假如你们还不信任你们自己的话。你们可以保有对我的信任，假如我不信任自己的话。这间接的来自他人的信任，的确常常比直接信任，也即---自己直接信任自

己，要来的更容易。如果我求助于你，如果你确实相信某一设想的行为是一个事实，那么你就事实的相信---我现在就是那个我想要去成为的我，尽管我当时怀疑并且不信任自己，你可以说---不管我自己怎么样，你都能把我拉上去---那么很快我就会竖立起对我自己的信任和信心。那把他背来的 4 个人，他们把他带到上帝面前，这展现了他们的信心和信任。上帝对于他们的信任，赞扬了他们。于是他转向这瘫痪病人并且说：“我的孩子，你的罪赦免了。”而那些，听到这话之后，认为这话亵渎神灵的人们。他们觉得，除了那独一的上帝之外，谁能够饶恕豁免罪错啊？

他豁免了罪错，因为他是那【我是，I AM】。“除非你相信【我是，I AM】就是他，否则你会死于你的罪错。”所以，今晚我请你，去拜访你的邻居，也许你可以听到别人想要什么，以及他们感到高兴的好运是什么，于是他们能够因为你给他们带来的好运而高兴。实际的去感受，你为他们所设想的是真实的，然后看待这个世界就如同---他们已经是他们想要去成为的那样---那么他们就会变成那样。

所以，这是一个讲述“我们豁免罪错的资格和能力”的故事。当他们看到发生的事情，他们害怕了畏惧了，进而他们“虐待”上帝（内心深处的自我），用“十字架”（象征着矛盾分离和对立冲突）来钉上帝，因为上帝他已经把这样的权柄赋予了人。我们被告知：“如果你把罪错留在内心里，它就被留下了。如果你释放它，放下它，它就被放下了。”我看着某个人，并且用我的感官理智来评判他。我就把罪错留在了心里。但我可以把他放下----通过把他看成---在这个世界里，他正在用他自己的脚，走着属于他自己的愉快和辉煌之路。这样一来，实质性的，我之前那些不好的想法，就会被解除替换掉了。我不会再扔下不管。我掌握这意识法则并运用这意识法则。对那同一个人，我愿意丢掉先前的看法，并且把他看成是高薪雇员，被大家称赞，他喜爱他那份工作，并且我相信这是真的，相信我正在我的想象中看到的这一切都是真的，并且由于我对他的信念的忠实程度，在这个世界里，它就会硬化到现实里成为事实。

这就是我们的力量。我们拥有去豁免罪错的力量。在这个世界里，如果你没有目标，你不可能有罪错。在精神上，在内心里，你真的没有某件，你一定要去做的事吗？不是的。你有某个目的和目标吗？你来到这个世界里，你有任务吗？那么这就是你如何去认识了解的问题了。

设想它是真的。在《罗马书》8:4 里 “.....不要跟着肉体跑，而是遵循着那灵去行。” 这肉体就是我的感官知觉和理智。我的肉体感官和理智否认和拒绝相信“我是---那个我想要去成为的我”。让我们不要跟着肉体跑---让我们跟着那内心的灵去行。内心深处的心灵，在我的想象力里看到它，仿佛它已经是事实一样。今晚我回家，也许柜子被洗劫一空，或者在我的门上出现一个字条：“明天，你等着瞧”。这没所谓。如果我相信我所设想的，给我的威胁恐吓根本就不会影响到我---如果我真的相信我不会被影响，就没什么能影响到我。

“现在就相信它”---我们被这样告知过。如果你相信它，它就会结晶成事实。在我的感官告诉我---此刻出现了什么样的恐吓，而此时，我根本不当回事---我必须无视它。我必须无视，把我抬到这个地方的 4 个家伙。我现在不用这 4 位仁兄抬着我走了。我不跟着肉体跑，我完全跟着灵来行。所以，我请你们尝试这样做。如果你认真去尝试，你不会失败----并且会实现你的目标，我也邀请你们来和我分享它，以便我可以把这分享，讲给更多人听。

大约 3 个月之前，有个人坐在这里的听众席里，今天早上我收到了他写来的一封信愉快而美妙的信。他期待一大笔奖金。他一直都在为了那老板的全部许诺而努力的工作着，而有一个人就是一直不来上班，按照他的估计，这人是“老板的一个女朋友”，但她获得了一大笔奖金。他干了所有的工作，但却事实上，老板的承诺根本没有兑现。所以，他和我一致同意去设想，他会得到一份最优厚的工作，有更高的薪水，并且福利和工作条件应有尽有。现在都快 4 月份了。看上去似乎已经有一段很长的时期了，但今天他正式上班了，比他一直以来的薪水高的多，多到出乎他意料，当然相应的，他也有了更多的工作职责，也有了更多的发展机会，并且该有的应有尽有。我坚信着会收到这封信，我确信我一定会收到他写来的这封信。我所做的，只是我去设想，他会告诉我，这一切成真，而我相信这设想已经是事实，而决不动摇。所以，我只请你们去忠实坚定的信任---在这个世界里，无论你所设想出的任何状态，不论它是什么。

上帝居住在每一个人内在里。每一个人都必定宣称---“我是，I AM”。这就是上帝。

我是--爱因斯坦。我是---内维尔。“我是”---是上帝。内维尔是依附于，作为上帝的【我是，I AM】地基上的，跟在【我是】后面的一个小东西---这是根植

于上帝基础上的一个小东西，然而上帝是无极无限的，上帝是所有一切的一切。因此，无论你宣称什么，在你把它宣称出来之前，你会宣称---【我是，I am】---然而你听信，然而你留心那 4 个把带他来的人，以一个瘫痪病人的样子把他带到你面前。他根本不是你宣称的那个。但是那 4 个人否认你宣称的那个---这四个感官理智正在带他进来，同时这 4 个感官理智否定它，拒绝承认你宣称的，这四个感官理智驳回你宣称的。

当你声称，“以上帝的名义”时，你就根本没用上帝的名来宣称---“我是”如此这般；你用上帝的名来要求，用上帝的名去约定，你宣称：“我是富有，健康，安全”---然后你对此确信为真。那么如果你用上帝的名来约定并从内心确信它为真，你会看到这个世界就如同你所宣称的你所断言的，是你发出这断言之前，你从没见过到的世界，对这宣称这断言保持忠实的信念，那么它就必定结晶，具体化显现在你的世界里。

这就是这个意识法则，在这个世界里的每个人都具备，都与之相伴。

无论你是谁什么国籍什么肤色。每个人都是上帝。每个人都必定去说：“我是，**I AM**”

每个人，在他说，“这个...那个...”之前，在你说“一个男人”之前，在你说“人”之前你先说了“我是”。“我是--美国人，”“我是---印度人，”“我是---日本人”，“我是---中国人”。你喜欢去是那一类的人？你定义了它的属性，范式。“我是”就正在把你定义的属性和范式具体化显现在你的世界里。去把这个，我们绝妙的世界，去把你的所有一切梦想，把它们都放进这唯一的底层基础上---没有比上帝更底层的基础了---而上帝就是【我是，I AM】。

所以，今晚来到这里的我们所有人，内在都是这瘫痪病人，而且我们都是被 4 个人抬来的，这 4 个人就是我们 4 个肉体感官理智：视觉，听觉，嗅觉和触觉。味觉和触觉是归为同一个感官理智的，因为它们都要依靠接触点。这 4 个就是 4 个流动的溪流---人生的 4 条河流，源自于伊甸园。任何一瞬间，我们都站在---**【我是,I AM】**---这上帝的面前！让他赦免我，豁免我的罪错。我赦免我自己，通过大无畏的去承当，去认定我是--我喜欢去是的我，并且我认定这是真的，我

跟随这确信去行，那么它就会具体化的变成现实的事实。除非我否定我自己，我拒绝相信，否则这世界上没有任何力量能够阻止它成为事实。

当我们谈及罪错的时候，别让任何人用罪错来恐吓你。耶稣，他是来赦免罪人的。他只对罪人带来利益。那所谓的“道德标准”下的违犯---忘掉它！那些道义标准都是人在有限分离的概念下，以是非对立的概念评判来做为定义标准的产物，事物并没有内嵌的不变的是非善恶对错的天然属性。但是，我没要求你们刻意去违犯，刻意去妨碍它们，只是不再把它们放在心上，忘掉它们，它们就不会再成为障碍你的可能性。一切事物都能被摆平。因为这是我的本质本性。我的本质本性，是无限的平等的爱，而不是这种分离下对立的有限制的爱。

“如果我不告诉你---我所知道的上帝的法则，那么你的罪错就会留到我的头上；但如果我告诉你了，你依然不愿意去相信我，你将会死于你的罪错，但你的鲜血不会流到我头上。”---这是始终贯彻在保罗，以西结，耶稣的意识中的。所以保罗说：“我会告诉他们。我向他们公开阐明了上帝的全部计划和忠告，所以他们流血就和我无关了。”数量无穷多的意识状态。一个人，落进某一意识状态，并因此他“住”在这个意识状态里，但这状态并不是他（本身）。当他“住”在状态里的时候，把他从这意识状态里拉出来，你可以问：“你喜欢什么？你想要什么？”然后，他会给他想要去进入的，他喜欢去进入的那个意识状态赋予名称定义。接着，你问他，如果现在他就是他喜欢，他想要的事物，那会是什么样的情景画面，是什么样的感受；于是你就保持对他所描述的这些---已经是事实的---忠实信念。不管这个人，他在哪儿都把他放下，随他去----但你对于“他这个设想”是已成事实，始终保持着你的忠实信念，于是他就会从原来他陷入的意识状态里离开，并呈现出你坚信的那个事实。作为回应，他也许会问：“这无论如何都会发生吗？”没错----你确信的知道这一点。去对任何一个人讲述这故事，并且告诉他们，在这一点上每个人都完全具足这能力，每个人都完全胜任。如果他们相信这法则---如同我们被告知的那样：“如果你不相信“我是他”，那么你就会死于你的罪错。”（约翰福音）如果你不相信【我是，I AM】就是那上帝，你就会因你偏离你自我的绝对本质，而落入相对的事物里，而相对事物是生灭不断的。于是你就会死于你对你自我的分离。如果你执着于文字，那么当你读到这句话时，你可能会理解成，是某个人正在告诉你：我是上帝，而你不是。这整个故事是发生在人的精神灵魂内在中的。这就是那故事。

耶稣他对我们讲述着那真相：“你会明白这真理这真相，并且这真理，这真相会让你自主，让你自由。”于是他们申辩说：“我们就是自由的啊！”。在这里他们是被（自我）奴役的，但是我们却以为我们是自由的。我们是美国人，我们是自由的。我们在多大程度上是自由的？你不得不支付租金，或者不得不购买食物，但我们以为我们是自由的。如果我知道那赦免罪错的技术，我就是最自由的，而能够豁免罪错的只有一个，那就是上帝----而上帝的名---是【我是，I AM】。

在当今这个世界里，在我们灿烂辉煌的土地上，成千上万的人被监禁在物质身体的囚牢里----但他们是美国人。有成千上万的人失业，而支付不起生活开支。自由？他们是美国人。我想说，去把这上帝的故事，告诉给这个世界里的每一个【存有】---就如同在《旧约》和《新约》中所告诉我们的那些一样---并让他们自省，自主，自由。倘若他们清楚的知道他们真正是谁，他们能够自省，觉醒而完全自主，完全自由。我一定会对他们讲述这故事。今晚，在自我禁闭的监狱里的人不止一个，如果你问他，你是谁？你有多古老？他会回答说：“我是约翰史密斯，我是多少多少岁。”他会告诉你，他在这个世界里活了多久。但在他告诉你这些名词概念之前，他先告诉你“我是，I AM”。对此我已经领悟了，你们也领悟了。“我是”就是上帝，这把人们吓坏了，这让人们因惊恐而逃避，就如同在《马太福音》9:8 里，你被告知的陈述：“当人群领会到这一点时，他们被吓坏了，他们恐惧，因为他们把这荣耀归给上帝，而上帝却把这如此伟大的权柄，早已交予了人。”

在旧金山，当我讲述这个故事的时候，一位坐在听众席里的女士，正巧收到来自军队的通知，她的兄弟被审讯，并被带到法庭，判了他 6 个月的强制苦役。她跑回家并且说：“如果内维尔所说的是真相，我就可以让他自由。”她坐在酒店公寓里，她想看看是否有某个人进来了。她忘我的沉入想象状态---“门铃响了，她冲下楼梯把门打开，她拥抱了她的兄弟。”她用了整整一星期去巩固这想象，坚定的确信这是事实。第二周的周日早上，在她准备来参加我的演讲之前，这一幕发生了。当她来到我的演讲会时，她难以抑制那喜悦，从 1000 个听众中蹦起来，并且说，她必须要讲述这经历，然后她讲述了这故事。她兄弟被体面的免于刑罚，尽管他已经被法庭宣判并处以了 6 个月的苦役。

每一个人都能被宽恕被豁免。他不是之前那同一个人了---无论他向法庭做了什么样的担保---为什么他就必须得支付那最后一笔保释金，如果她能够把他从那

个导致他陷入的那个意识状态里拉出来，救赎了他，让他明白他真正是谁的话，他不必支付。如果我从某一状态被拉进另一个状态---如果我今晚碰见一个这世界上最凶残的家伙，那么我会坚定的决绝的去相信他是可爱的，令人喜欢的人，于是他走进我的世界，并且用他的行为，所有一切，来证明他的友好和仁慈---他不是之前那同一个人，不是我憎恶他的时候，那同一个人了---但却是那同一个永恒不灭的灵，只是那灵---住在了一个完全不同的意识状态里。我一直都在对意识状态做着评判，但是难道说，我必须得把他死死按在那意识状态里，让他去表现---只归属于那意识状态下的凶残行为，借此好让他付出代价而后快吗？你们看，在这个世界里有这样的事情，那只是因为上帝的无限宽容。除非上帝的干预和宽恕，否则没有任何罪错能被救赎---因为你是上帝，所以你能够干预，豁免。他已经把这无限的权柄交给你了。只有上帝能够豁免罪错，而你能够豁免罪错：因此来说，你不是他？上帝是无限的宽容。你不是这无限的宽容？你不能转换在这个世界里的任何人和事物？啊！？去转换某个人某个事物，并且看到他们须臾之间就变得完全不同了，这是多么兴奋而激动的狂喜啊！

所以我请你们去尝试这法则，它不会无效。只是去相信，主祈祷词里的这陈述：“宽恕豁免我们的侵犯冒犯。”

我们确实已经冒犯了。我们听到了某个传闻，然后就偏离了那导航所指示的航道。我们到处都看见那标示：“不要冒犯”，但我们却一直在冒犯。别再这么做了。不管你从任何人那里听到什么，除非那是你喜欢的，令你兴奋和喜悦的，让你觉得可爱的事情，否则你就充耳不闻，彻底无视它。因为他们只是在讨论着某种意识状态，并且他们都被抑制在某一状态里。别听！去把他们每个人都拉出来，只是别忘了也把你自已拉出来。把你自已放进那最宏伟壮丽，喜悦荣耀，一片阳光灿烂的本质状态里，去体验那如愿以偿，满足，幸福幸运和欢乐。

你去尝试这么做。我向你们承诺，你认真尝试，它不会无效。

现在让我们进入寂静.....

FEED MY SHEEP

牧羊

今天上午的主题是“牧羊”（饲养我的羊群）。这意思只是在说：实际去练习，去实践你所听到的真理，这意味着去照看和管好你心中那些想法念头，做你内心想法念头的牧羊人。对我们绝大部分人，我们的思想和念头就好像没有牧羊人的羊群，杂乱而散漫，一群乌合之众。因此我们现在强调的是，去管理好想法和念头，去管理好你的内心，不要让内心杂乱而散漫。

（禅宗有“牧牛”的说法，从内维尔所解释的要旨看，不管比喻为牧羊，还是比喻为牧牛，都是要找回内在主人翁的意识自觉。是成为这些想法念头和情绪的奴隶，还是成为它们的管理者，统御者，驾驭它们。这由我们每个人自己决定。——译者注）

正如你们所熟知的，在上帝的国度里，有一个人正启程到一个遥远的地方，于是他叫来他自己的仆人，并把他的“财产”（双关含义：本质属性，功能，本领和权力）给了他们。对其中一个，他给了 5 个塔兰特（古希腊，希伯来的货币单位，双关含义：才能，天赋），另一个给了 2 个塔兰特，而另一个给了 1 个塔兰特。---“每个人都各尽所能。”等到这人返回天国时，他要求做一个评估结算。那得到 5 个塔兰特的人通过交流和交换，又拿到 5 个塔兰特（才能）。他被高度赞许和托付，并且被告知，由于他在不多的一些事物上保持着忠实的信念，他现在可以掌管更多事物。那得到 2 个塔兰特的人通过交流和交换，现在有 4 个塔兰特，于是他也受到高度赞许和托付，并被告知可以进入作为永恒主的喜乐之中。而那只拿了一个塔兰特的人，他因为恐惧他的主人---所以他想----他认为---他的主人是个冷酷无情，会惩罚他的人，于是他把他的那 1 个塔兰特（才能，天赋，天资）“埋藏，掩盖”起来，埋在土里（外在有形物质现实），因而没能去交流，也没有交换。我想你们知道这故事。他因为对于这塔兰特，这个才能天赋没有加以使用，虐待自己的天赋能力而遭到谴责。这仅有 1 个塔兰特的人，那唯一的才能也被收回，而给予了那个拥有最多才能的人，那个有 10 个才能的人。

（这里并不是有一个主人和三个仆人，而从译者的理解，这只不过是在以比喻的形式，描述着一个精神意识的现象。它是指作为上帝的自我，所派生的三种意识状态。信念，情感和头脑思维。交换和交流是一种体验和学习，于是当你以内在积极的心态去体验去交流，那么你将获得更多更丰富的才能，唤醒你更多天赋能力。于是你就具有更多管理自我，管理事物的灵性，获得更大的体验范围，更高的体验层面。而恐惧和无力，将仅有的那一点才能，天赋，自信，和那喜乐都埋没了。于是你不敢去积极的体验，去积极的交流和互动，于是你的人生体验就很苍白。——译者注）

好了，在过去的几天，或者几周时间里，你们各尽所能的经过你们各自的深思熟虑，已经接受了这些才能，认可了你们本有的这些天赋。我们中一些人需要去审视和战胜更多自己的偏见和成见，认清自己内在中所含有的更多迷信和误解，一些人抱着其他的信念和观念而没能完全认同我们从演讲中听到的东西，并且我们很多人，在接受其他更多真相之前，还不得不去认清和战胜某些特定的事物。所以说，某些人拿到 1 个塔兰特，某些人拿到 2 个塔兰特，某些人拿到 5 个，而有些人拿到了更多。那么现在要说的是，一个才能和本领，虽然拿到了，但还没被训练而可以充分运用，就好像某一块肌肉未经训练，它最终还是处于休眠沉睡状态，就好像它不是我们身体的一部分似的。我们必须实际练习我们已经听到的东西，因为如果不练习运用，不把这最深厚的智慧和领悟，在这个世界里加以运用实践，就不会带来你渴望的那些结果。所以一个小小的塔兰特（现在请不要再把它看成货币单位，而是称它为天资才能）如果真的希望扩展它，那么你不断加以训练，相比你不去训练它，会给你带来更加巨大而深远的利益。

今天上午我们只选取 1 个或者 2 个天资才能，来提供给你们。我无法强迫你们去接受和认同它们---我们提供给你们，但你们是否接受和认可，这取决于你们。这儿有来自于《阿摩斯书》的陈述：“我会把以色列一族，撒遍所有的国度，就好像用筛子筛谷，连一粒谷子也不会掉到地上。”我会筛选他并把他撒遍世界的每个国度，而连一粒谷子都不会掉到地上。你们知道谁是以色列吗？这个雅各布是谁？

这个【以色列】(Israel) 的意思是【真实】(Is Real)。

你们在“地”上是找不到它的，在地球上你们无法找到真实---不要在地上寻求真实，但你们也必然发现他，因为“在子宫里他被塑造为我的奴仆，并把他带到雅各布面前---而雅各布才是以色列---也就是再次来到我面前。”----以赛亚书

49:5

因此，你和我，都是从子宫里被塑造出来，作为奴仆带到雅各布面前，也就是永恒主上帝的面前。雅各布，他被撒满遍布全世界，但你不会找到他---不会，哪怕是最小的一粒谷子---也不会掉到“地”上（物质层面）。但是，你会在你自身的内在中发现他，因为那角色，那指示，就在雅各布中被赋予你。雅各布是有着光滑皮肤的小伙子，他优雅而安详。他不像他的哥哥以扫，有厚重的毛发，那些毛发象征着延伸到外部世界，注重外表外在。所以在今天你们正在寻找的“以色列”，是你们渴望在这个世界里了解的真相。不要向外看，并希望去从外面寻到他，乃至通过跟随事物外在表象上的评判和分析，而使得你相信你会从外部找到他。

你会向某个朋友寻求健康和繁荣吗？简而言之，以色列散布而遍满，但就是没在地上，不会像这个地面上的事物一样有具体形状。在这个世界的全部王国里，我已经散布了以色列家族，但别去眼巴巴的盯着一个医生的眼睛，试图从中看到希望。也别盯着病人的眼里看，试图找到他康复的理由，因为你不会在“地”上找到他，他没有外在形象。连一粒谷子都不会掉到地上。（这个从子宫出来的肉体，是那想象力的仆人，是体验游戏的载具。意识是平滑连续和流畅的，它不像地上的实体。）

那么在这个世界里，你知道---你想要什么吗？如果你清楚明确的知道你想要什么，那么对于你想要的事物，你又是在哪儿---首先看到了它的呢？你是在你自己的内心里，首先看到了你想要的事物。所以说，当你明确的知道你想要什么，此时这就是“以色列”扩散分布的某一部分，但是你并没在地上看到他，他不在“地”上，也即，他并没有具体有形的，能让你用身体感官感受到的物质现实。它是在你内在的王国里，被你看到的，因为那上帝的王国就在你内。所以你看到了一张“以色列”，也就是看到一张“真实”，现在就去带到他面前。从子宫里我把你塑造成我的奴仆，并带到雅各布面前，又再到我面前。你获得了那个事物，那个你用内心之眼曾经看到过的事物，当你的内心之眼看到它，就会把它营造成实际可用的，我们可以用这个内心之眼去看一个需要帮助的朋友。也许这朋友有物质

上的需要，或者他身体不适，或者他需要一份工作。好了，现在你就是那个，可以决定把以色列的，什么样的一部分，带到上帝面前，并向上帝证明，你是一个熟练的仆人，一个完美的服务者。因为那承诺是，当你证明了你是那完美的服务者时，你就不再被称为奴隶了；他会称呼你为他的朋友，伙伴，他的助手。“我现在不再称呼你为奴仆，你是我的朋友和助手，因为无论我要求和指示你去做什么，你都做了，因此如果你做了我指示给你做的事情，你就不再是我的奴仆，你是我的伙伴和助手。”于是现在我们就会像一个人对一个朋友一样，面对面亲密无间的交谈。另一个“你”已经保持这样的联合有一阵子了，因为这是它的目的：要从奴仆转变成伙伴；在我们成为上帝的伙伴之后不久，随之我们就转变为圣子，也就是耶稣基督。我们就不再是伙伴关系。我们就变成上帝的圣子，但我们还不能认出，不承认自己是耶稣基督，是上帝之子的身份，一直到我们第一次证明我们自己是一个上帝的追随者。因为这追随者就是去带来“以色列”，带来“真实”，也即，深情的去想象，并忠实信赖你的【想象力】。

现在，我们回头来再说说，关于用内心之眼去看需要帮助的朋友。在你自身内在中把他描述成，他现在仿佛已经具体展现了---你想要他在这个世界里去实现的那个状态。如果他需要一份工作，就把他看成，已经有高薪收入的雇员，伸出你想象的手，也就是雅各布的手，放进想象中的他的手里，去握住他的手。让这个场景浸泡在这个设想中，直到它呈现出大量的现实色彩。当这对于你来说看上去很真实，也就是你真的实际上正在触摸他的手，就用外部世界的全部现实感，给它穿上了外衣。这就等于雅各布给他自己套上了他哥哥以扫的外皮，瞒哄了他的父亲去相信，他雅各布就是那以扫。因此你在你内在中呈现出雅各布，具有光滑皮肤的小伙子，当下那个完全的纯粹的愿望。

你想去和他道贺。你想听到他的声音。你想听到他告诉你说，在他的人生里，他从没因为一份工作而如此开心，他从未被如此高薪聘用过，并且他喜爱去工作，对于他这份工作中所涉及的每件事他都那么喜爱。你实际的在听，仿佛你已经听到他说了。现在你用大量的真实色彩去装扮这想象。如果你有 2 个才能，就投入这 2 个才能，如果你有 5 个，就投入这 5 个。着手去把它营造的越来越逼真。那么硬化成现实的这一天就会到来，也许就是今天，你用以扫的外皮来装扮你的“以色列”（真实），以至于你能把它作为一个客观具体化的事实，带到你的父亲面前，并且证明你是一个服务者。因为他从子宫里把你确实塑造成他的奴仆。那么

奴仆要去做什么呢？去把雅各布再次带到我面前。所以这里的雅各布是被散落的---在所有人的内心里被迷失。你不可能在具体有形的“地”上找到雅各布。只有你明白了你该往哪儿去找，你才能发现他。现在去证明你知道要往哪里看，去证明你是一个优秀的服务者，去把雅各布带到我面前。那么当你把雅各布带来的时候，你用你自己的内心之眼给雅各布套上装扮，仿佛在这个世界里，你已经听到你想要听到的，仿佛你已经摸到你所喜欢去触摸的，并且你已目击了你想要去看到的。当你保持坚定的信念，忠实的信赖你从想象中看到的一切是已经发生的事实，那么你所看到的画面就会让它自身完美的遵照你所看到的那样具体化呈现。

于是你会看到一个与之对应的客观事实，但它并不在外面。即使你看到一个客观事实，它仍全部在你自己的内心内在之中。就在所谓的“那里”（一切都在这里，当下），他把它扩散分布在“那里”，就在“那里”他维持着它的显现。他会为你完全展现它，把它投射到空间屏幕上，让你可实实在在的有形的具体的触摸和观看到，并让你明显的证明你自己，你懂得了如何去寻找雅各布并把他带来。如果我懂得如何去搜寻我的“以色列”（真实），如果我懂得如何去寻找雅各布，并且如何给他披上外衣，把他装扮成“现实”的样子，然而当我知道怎么做而不去这么做，那么我就不是一个优秀的仆人，一个优秀的服务者，我就没把我拿到的 5 个天资才能扩展延伸出去，我就是把那仅有的一个都埋藏起来的那个人。

（你内心挥之不去的某种渴望，某种冲动，某种要去做某种事，获得某种体验的激情，就是你内在的上帝吩咐你要求你去做，然而你可能始终也没去做。你并没用上帝给你的“塔兰特”，把雅各布包装成上帝吩咐你去做样子，并把它带到上帝面前。你胆怯了，你害怕了，你恐惧了。于是你埋没了仅有的那一个塔兰特，于是你还不是上帝的随从，服务者，你还是你外在现实的奴隶。---译者注）

现在，我们中的一些人是很害怕去测试，去尝试检验事实情况的，如果我们对事实不做彻底检验，就能相信的话，似乎会让我们觉得轻松点；那么如果我们去检验事实，而我们失败了，那我们就根本没信心了。对于我们在一个更传统的集会里我们喜欢说的内容，我们就无法再回到之前那个轻松舒适的感受上。我们以为我们愿意在这儿找到事实，但倘若我没去检验它，并给出令我自己满意的证明，那么传统观念的带给我的，那原有的舒适感给搞没了，而且在这里我喜欢的那种舒适感也消失了，因为我证明它是假的。所以我邀请你们去尝试，如果你们

愿意，请你们对我所说的这些内容去证伪。你们不可能证明它是虚假的，但如果你们知道去哪里可以找到你的“以色列”（真实），知道你为什么在子宫里被塑造成一个肉体的奴隶，那这是第一步。一直到自我检验，知道你证明了你能做到，你就不是一个肉体的奴隶了，也不是某个外面的神的奴仆。而当你变成你内在中的，永恒之主的追随者，他会把你当做他的伙伴。于是这连接关系就会处于一个更高层面上。你会跟你的“天父”心连心的沟通，就好像一个人和他的伙伴一样，面对面，亲密无间。你不会在把圣父，看做是外部空间上的某个客体，而你会明确的知道如何去引导，产生某一希望得到的内心状态---随心所欲的带来任何你想要的内心状态。因为你能够引导并带来一个希望得到的内心状态，你就已经理解和知晓了那最深层的东西---那也就是你的天父---一个伙伴，并且你会真切的懂得---在你的深层自我和你之间的一体关系，那真正的【存在】是一个绝妙的【想象力】。于是这一天终会到来，你是上帝完美的伙伴，那封印被揭去，你会被显露出，那才是你真正所是的你---是真实的【存在】，而你就是耶稣基督，上帝之子和天父。在这个世界里的每一个人，都是上帝（意识）的产物，是上帝（想象力）之子，而他却相信他自己是血肉实体的人所诞下的某个血肉实体的人。

在过去的 2 周时间里，我一直去尝试让你们相信和承认你们自己的本来面目就是上帝。这不是这个世界所告诉你们的---你们是一只小虫子。如果你们认为自己是来自于一只小虫子，一条小精虫，那么即使你们看上去，好像具体显现你们自身，成长为一个人的形式，你们最终还会变成一条小精虫，因为所有的终点都会跑回起点。所以无论什么样的起点，你都可以据此确定那终点是什么。我告诉你们，你们的本来面目是上帝，你们是从上帝（意识，想象力）开始，因此你们是回到上帝（意识，想象力）做为结束。但要去到达那终点，你要经历并完成这整个戏剧游戏的各个阶段，作为肉体奴隶的阶段，然后是上帝的追随者和服务者的阶段，然后是上帝的阶段，也就是上帝之子，圣子耶稣基督的阶段。因为我和我的天父是一体的，尽管我的天父比我更巨大。是的，我没声称，这个联合，这个唯一的一体性，赋予了我与天父具有全同全等的完全感受。我在声称，我和我的天父是同一整体的，但我的天父比我要更为巨大。因为用符号和象征形式来表达的事物，是没法用符号和象征去涵盖这个无形无相看不见的状态的，用符号和象征所表达的概念，它始终是这个无形无相的状态中的一部分，而作为它的一部分，是无法用部分去涵盖这全部一体的。所以说我们是一体的，而且我决心去弄明白这事实真相，我决心去领悟我的天父，并且看到他和我一样，尽管我和他是

圣父和圣子的关系。但在我能够和他亲密无间之前，我必须证明我是一个优秀的追随者，服务者。

你们今天上午得悉了这真相。我们邀请你们去对某个朋友尝试一下。我们请你们去为你们自己尝试一下。对于如何去检验它，对于你首先需要的，如何去思考，用你的内心之眼去领悟---以色列（真实），我们已经给了你们很多诠释，很多比喻和角度。因为当我用我的内心之眼清楚明白的知道我所想要的是什么，我就真正在看着这“以色列”（真实），这是真实的事物。这就是真实，但我现在必须通过赋予它一个外在的外观表面上的色彩和音调，也即用这个世界称之为“物质现实”的外衣来装扮它。但在它转变为物质现实世界里可见的某一事实之前，它早已是真实的事实了。我用我的内心之眼，把它描绘的如此鲜艳多彩栩栩如生，尽可能的，把我要看到的，我要做的，我想要事实听到的，都描绘的活灵活现，如果这就是现在我要在物质身体上亲身感受到一个情景局面，那么在我内心之中，我早已看到过它了。

当我清晰的看到它的时候，我就正在用“以色列之眼”搜寻着它，并且我已经找到他被散布到这个世界里（的那个层面位置）---但他并没在“地”上，因为我并没在这“地”上，我不是在物质的外在现实里看到了他。我是在我的内心里看到了他。现在我正在审视着这个意识层面，我正在考虑着这个层面，但那奥妙是在于用这个意识层面来构想，由这个意识层面去思考，去占用这个意识层面和意识状态，并沉入这个意识层面和意识状态里。当我沉入这个意识层面和状态时，我就会用物质现实的外表来装扮它。我可以构想某个地方，并随之闭上我的眼睛，假想我已经在那个地方。当我假想我已在那个地方的时候，我就正在用这个所谓的物质现实来装扮它。在我装扮它之前，它早已是真实的事实了---当我清晰的看到它时，它就是以色列（真实）---但他渴望让我把他带到物质现实里来，而我能去检验并证实我能够把他带到物质现实里来，证明我是上帝的追随者服务者，那唯一的方式就是去全神贯注的占用这一意识状态和层面。因此，我挤占和占用了这满足感的状态，我全神贯注的占用着---我的愿望渴望已经被圆满实现的感受，安住于那满足感和成就感，稳固在那欣喜和释放的安乐之中。当我沉入这愿望渴望被圆满实现的感受之中时，当我保持在对这一状态的忠实信念和确信中时，那么我就正漫步在我的想象之中，并且---正如我们所讲过的---如果一个人只在他所梦想的方向上，高度自信的推动他自己不断前进，并且无视外在所发生的一切，

而竭力去以他所设想的生活方式去积极的生活，他就会和他所梦想的成功不期而遇。我住在我的想象里，积极从事于我的梦想，以此让我对我的梦想，对我的想象，保持坚定的忠实信念---而不仅仅只是观看这梦想。他要求我把他带（进现实中）来，把雅各布再次带到上帝面前。

所以说，雅各布不是在数千年之前，行走在地球表面上的某个人，而以色列也不是现在聚集在非洲海边的某一国家。他散布以色列一族，遍满在这个世界上的所有王国里。你们也许一直被教导去相信，那些散落在世界各地的自称是犹太人的人是来自于一个叫做以色列的国家。别把这信以为真。在这个世界里的每个人都事实上内包容纳着以色列。当你考虑着某些事，并渴望它在你的世界里成为一个现实的时候，你就正在观看着以色列。而那当下，他就在要求你把他带到现实中来，并且他想让你去证明，你能够把他带来，你可以成为上帝完美的追随者。别害怕去成为上帝的追随者，服务者，当你成为上帝完美的追随者服务者，那么随之就成为上帝的伙伴，然后就了解到你是他的圣子。

让我们去下定决心，我们会接受今天上午在这里，给你们发出的邀请。现场来了有一百个陌生人，但还会来更多。也许你们并不认识他们；你们可以把他们看成和你们是一个共同的整体。而你可以选择某个朋友，你家庭的某个成员，并在今天下决心去给这一个个体生命带来一些祝福，你有这能力----你有去祝福，去感恩，去赞美，去赐福的力量，通过用你对这朋友的美好愿望来构想，想象你的朋友正处于那美好的现实中，这力量就是你赐福于这个朋友的力量。如果你的朋友过的不太好，而你想让朋友过的好些，你只需要去假想，你和他或者她正在从一个你现在已经确定的前提条件下，展开一番谈话，而这前提条件是，他或者她，从没感到他们的生活有多好，而你听到了也事实看到了。当你确定这不是你想当然的看法，而他或者她确实没有觉得他们生活的很好，那么伸出你的手，你的想象中的手，拥抱他们。告诉他们你对他们是什么样的感受，去在想象中告诉他们，你对他们的确实感受。然而你并没在外在表面上去这样做，因为你将要去看到的事情并不是由外在显现的东西所构成的，你想要去看到的事情都是内在事物产生的。所以你根本不需要去对他们指手画脚，开出各种药方。

你别去改变他们的物质饮食。对于他们应该做什么，应该怎么做，你也不用给他们提供任何建议。你只是单纯的想象并认定他们早已具体化体现了---你渴望他们展现出的那个状态，所以你根本不用想着给他们忠告，开始给他们开处方。

这些都完全省略。你保持着你对你朋友的构想，忠实于这信念，如同你朋友早已呈现那状态一样去行走在地上，于是你用你的内心之眼改造了这个映像。

（这和巴夏的诠释，异曲同工。你不需要对外在现实做任何外表行为，你只需要调节你自己到你喜欢接收的频率振动上，并收看那现实。任何你想要看到的现实，都早已存在，你改变不了他们，然而你可以转变你自己的意识状态和观看角度位置，改变你自己的振动，去看到你想收看的现实，因为所有现实都早已存在。想起傅大士的那首著名的四句诗“空手把锄头，步行骑水牛。牛从桥上过，桥流水不流。”我觉得我对现实做了什么，我以为我在敲击一个实体真实的物质键盘。其实，我只是感受到这些景象和现实。这键盘并不真的具有实体。因此我对现实毫无作为，就好像能拿住一把硬邦邦锄头，而我并没有实体的手。手和锄头，以及拿住锄头的视觉，触觉，都是借由概念想法所营造的感知印象。我并没真的对现实做了什么改动，我只是在变换我自己的想法。我并没真的步行，而只不过是骑乘在一头叫做“想象力和觉知”的水牛上。那外在的感知印象，似乎有牛，有一个实体的桥，然而，作为真实的寂静的我自己，我只是个永恒的想象力和觉知，是我的心在流动，让我觉得桥在流动。实际上，我并没动，我哪里也没去，我始终寂静在这里，那么我想看到什么，经历到什么，就只要让这些想象，流过我的感知，我所看到的一切，都是流过我的“桥”。——译者注）

你就这么去做，去看看是否你能够把他带到现实中来，因为如果你没这么去做，并且对你自己证明你能够做到，那么你就还没证明你是一个上帝的追随者，服务者；因此，你和上帝的伙伴关系就会从你那儿移开而远离你。每个人必须首先证明他是一个上帝的追随者，服务者，就像我们在《以赛亚书》49章所读到的表述那样：“我从子宫塑造了你来作为我的随从，并且你要去把雅各布再次带到我面前来。”然后我被告知：即使以色列没被全部的完全聚集在一起，我也是被祝福的。一个人，他这样去做了，他不必要把全部整体“以色列”全部带来。如果他带来雅各布---一个人就被转换了---并且证明了他能变化转化他，那么远在“以色列”的实体被收成一体并重新忆起之前，他就被祝福并获得了一个壮丽辉煌的荣耀。

所以说，在这点上，你们惊讶于为什么雅各布，他被称为“以色列之王”。为什么他被尊为王？人们以为它的意思是说，从外在来看，某个小国家的某个人，而以为他是国王，或者这些人他们以为他是国王（乃至当他们这么说的时候带

着反讽的口气)。他不是这么回事。一个个体，他成为圣子，就是属于“以色列”的，由以色列而营造成的这全部浩瀚无边世界的真正王者，或者说是人的内心之中，浮现在心头的概念想法所营造的这浩瀚宇宙的真正王者。因为他就是这些念头想法的牧羊人，他就是这些概念想法念头的王。他能够命令任何一个概念想法念头，任何一个想象，去用某种形式，模式，结构----来装扮它自身。这就是以色列的王。这就是那个可以仅凭一个愿望就可以营造一个真实状态的救世主，心想事成的那个人。“真实实相”是那真正的以色列。而在这一点上，远在我们成为它之前---扬升之前---我们必须开始去着手训练和调校我们的内心，去成为完美的追随者，服务者。

从当下开始，从当下就开始去这样作，没有比当下更好的时机了。如果你害怕去尝试这样做，那么我都不知道要对你说什么了，因为在这个位置上你必须去尝试它，检验它，验证它。这不是一个宗教，他们没在讲述一个宗教，而你们只是星期天跑到这里来坐着，以这种扎堆儿到一起的方式，在这里来组成一个具有友情关系的不错的宗教小团体。这根本不是某种宗教活动。这根本是去让人的内心觉醒，并且让他成为一个牧羊人，让他去管理和约束某些重要的事物。在事实上，这个在《约翰福音》21章里被翻译成“喂养或者满足”的重要词汇，是在《圣经》之中多次被解释为“牧羊人”的，也即“约束管理控制”的意思。在《马太福音》第2章里，救世主必将来自于伯利恒，他必将有约束以色列的统治权。好了，在那句话里（它将管理约束以色列）这个被翻译成“约束和条理化管理”的字眼，是和《约翰福音》21章所解释的“喂养和满足”的字眼是同一意思。所以说，不要用字面意思来望文生义。它的意思完全纯粹是要去控制你的内心，并训练和调教你整个内心，通过让自己冷静下来，控制住自己，并且抱着坚定忠实的信念，朝向一个看不见的无形的状态前行，因为雅各布是无形的看不见的。你们以为他是一个皮肤光滑的小伙子。这是以一个神秘玄妙的方式来生动的告诉你，这是一个主观内心的状态，而且你必须学会掌握---去用“客观现实”来装扮它。你忠实于主观状态遵循着主观状态去行动着，于是经过一段时间，它就会以具有逼真的色彩和外貌的某种事物，呈现在外部世界。

你的内心从这个状态脱离的瞬间---尽管在脱离它的瞬间，即使外部世界有某些一致的见证---它也会开始褪色而逐渐消逝。如果你的内心从成就感之中，中途脱离这个成就感满足感，那么你在外部现实的所谓成功也就会慢慢的褪色和消

逝，在你的外部世界里消失。进而不管你把你心投射在外在的任何事物上，它都会取代它，不断证明那成功根本不是外部的，成功一定是在你的内在中。你在你的内心之中装扮它的那一刻就给了它作为外部现实的外观。但有一天你没有坚定忠实于作为成功本质的【意识】，那么表面上看起来硬邦邦的物质现实的成功也就从你的物质世界里消失不见了，不断向你证明着它自身是作为你内心世界的投影，而它始终都是投影，而那物质现实，始终是“成功”的光影，是你的内心里被你确定认同的概念想法观念的投影。

所以，如果我设想了【我是】_____（空白处是我给它赋值定义的部分），并且我对这赋值定义，保持坚定忠实的信念，那么它就会投射到外部呈现出来并把它自己营造得看上去是如此真实。如果我停止这么去设想，并且不再坚定的确信这些定义赋值，那么它慢慢的就从我的世界里消逝无影，而且如果它消失不见了，我可能还在回忆那现实，以为它还在那儿。我已经忘记了如何把雅各布带来。我已经忘记了如何去把雅各布带到上帝面前。

（用当代计算机系统，来作为类比，那么这可比喻为一个叫做雅各布的自由开放的程序编辑平台，所有人都使用同一套源代码，一切外在所体验的事物，都首先在这个程序编辑平台上编写出代码。而这个编辑平台，是图形化界面。只需要通过图形化编程方式，也就是想象，去定义这些程序，给这些事物赋值，并即刻在内心看到这编辑好的程序是什么样的运行状态。然后开始投射它，投射它到被称为“现实世界”的这个环幕 3D 显示屏上，这推送方式就是用满足感和信念聚焦来推送它。所以，我是谁，我是一个具有高度编程能力的程序线程。我可以调集所有一切资源，编写我喜欢的一切。这个身体，是我体验和观察我所编写程序的一个接收器，一个体验程序的工具。而就像编程程序内部的每条代码之后，都有一个代码注释一样，我隐藏了这段程序的注释。意图很单纯，我试图去忘记我自己是这游戏的创造者，更好的沉浸在这个游戏里，体验那无力和匮乏的分离。于是，我就以为，这身体就是我的全部。---译者注）

所以在这一点上，让我们铭记这“以色列”在哪儿。它不在中东。以色列遍布这个世界的所有王国，以色列就在你的内心里---这就是耶稣他所在的地方。那么现在你有一个目的，在这个世界里你有一个意图目标，如果你真的喜爱这教导（就好象圣经里那句话：你爱“我”吗？）你会表明你是忠实的坚信着这教导。“彼得，你爱【我】吗？”耶稣不会用这个方式称呼他彼得，他叫他西蒙。耶稣在圣

经中的任何地方都不会叫他彼得，因为耶稣就被称为彼得，无论什么时候，当他在各个福音书中做为演讲和谈话的核心角色时，耶稣总是称呼彼得为西蒙，而西蒙的意思是听取，它意思是倾心来听。好了，你听到了吗，你真的听到了吗，西蒙？如果答案是肯定的。那么你们喜欢你们已听到的吗？你们爱 这个“我”吗？或者关于“我是”，我对你们讲了什么吗？我曾经告诉过你，“我”是什么了吗？我是---我所教的这东西，那么你喜欢你这个“我”吗？那你就去牧羊。去成为你内在的牧羊人，你的内心的统治者，去证明你是真的喜欢你已经听到的这个东西，你刚才回答我说，你已经听懂了。如果你已经听懂了，那么你就是西蒙，并且如果你真的听懂了，达到了心领神会，完全认同和确信的度，那么去运用你取得的天资才能并把它不断扩展，去向你自己证明，你真的已经领悟了。别让牧羊人跑来找你，当他询问你，你那天资才能的时候，你回答说你害怕了，你把它埋藏起来了。让我们不再害怕去实际尝试这些法则，我们在这里设法去解释的这些真相和法则，我们根本不用害怕去检验这些法则的真实性。

好了，所有这些都是我们已经接受的真相。现在，我们中某些人确信了一个，某些人确信了两个，某些人确信了五个。我们已经尽心竭力的在过去的 2 周时间里，去展开和揭示《圣经》中的内容，去给你们带来我们能在 2 周时间内所能给予你们的全部内容。我们已经向你们展现了圣经中难懂的内容，所有你们看到的部分都被掩饰了，不是在某一小章节里，而是在所有章节里。所有这些内容都在生动的给你讲述----这关于你自己的故事。上帝是如何变成了你的，以及你可以变成上帝。上帝是如何消逝不显而变成“人”的，在这个意义上，他遗忘了他是上帝，而他“醒”来时是一个“人”的形式。人生活在地球上而根本不知道他就是上帝，如果有某个人胆敢声称他就是上帝，并且告诉你，你也是，你们都是，这常常都会被那些自命为导师的人所谴责并判罪。这真的是盲人骑瞎马，以盲领盲，并且如果你胆敢去论证和揭示内心的力量时，他们会认定你狂妄自大。他们会劝导你说，那根本不正确---你得把归于上帝才能做的事还给上帝去做，那不是你作为一个凡夫俗子所为。你们看，他们是呼呼大睡。他们并不了解，上帝变成人是有一个目的和意图的，他可以拥有上帝之子和上帝的伴侣关系。所以人必定会醒来，并且了解他真正是谁，而他首先是通过成为一个服务者和随从来实现这了解的。

我想，我已经给了你们解释和说明，给了你们一个完美的方法去验证你是这样一个追随者和服务者。那么今天就去尝试！你可以去使用这最简单易行的方法

而成功的获得了某一不可见的意识状态，并把它成功的转变为一个现实实相，比如让某个朋友获得工作或者甚至于去获得某一职位头衔，或者帮助他们获得合适的住房，或者帮他们实现某些微不足道的小事---请你去尝试这么做吧！如果你丢失了某些东西，“在我所有的神圣山脉之中，一无所失，没有什么被失去。”永恒主说，如果它根本没被失去，那它现在就遍满散布在以色列里。去见证它没被丢失。你已经失去的究竟是什么？好吧，用你的内心之眼抓住它，然后在你的内心去触摸它，在你内心占用它，去感受你拥有它，现在它就是你的了，对这一认定保持坚定而忠实的信念，然后去看看这东西是不是回到你手上。那么如果这东西被复原，被重新找回，你就证明了你已经找到以色列（不管怎么说都是他的一部分）并且你知道了如何去把他带来，如何用这现实的色彩和调子来装扮他，然后把他带到上帝面前，因为这上帝，这永恒主就是你自身那完美而绝妙的【意识】。当你说：“我是，I AM”的时候，那是永恒主上帝在宣称。

“去告诉他们，是【我是】差遣你来的”。所以当你走进那感受“我是某某，我是如此这般”的时候，这是看不见的，但这就是你正把某种定义和事物带到上帝面前，而当你越发感受它是如此真实，那么它的现实就越发自然呈现。于是这“某某”，这“如此这般”就会给它自身套上外部现实的事实外衣，变成现实实相呈现在你面前，然而这外在现实根本不是它的真相。真实和物质现实相互反射着。真实根本不依赖于外部现实。真实依赖于你的想象力的热情强度。因此，如果我对想象力所设想的事物是真正保有强烈的热情，那么它就会成真。我也许明天就发现一个与之相符的事实来见证它---但是，如我之前所说的，如果我不坚持在这一设想的确信上，那么这现实就会慢慢消退，这充分证明这物质现实根本就不是“实体性”的真实存在。真实的实相就在我的想象和设定中，因此真实不依赖于物质现实，而完全依赖于对于想象力的热情强度。

于是，当真相面对所谓的现实事实或者理智争辩的时候，你就会理解这戏剧效果的内涵----当有人问到：什么是真实，什么是真理，什么是真相---真相会保持寂静，只会留给你“沉默”作为回答。他不会回答你任何东西，因为物质现实或者头脑思想的理智争辩，那只是纯粹的评判，对真实的评判必然遵照与“内在真实”关联的“外在现实”来作为它的依据。如果我说：“这些难道还不够有趣吗？”我当下提及的东西没人能够用肉眼看到，你会说我的判断不正确，因为你认为，假如不在外部显现的事物，它就什么也不是。于是我所说的就根本不真实。我一定

是遭受了某种幻觉的困扰。那如果我坚持这认知，而你又无法用肉眼看到它，那这对于你来说真的就是幻觉。但我从我的经历体验中确信的知道，我能够用某一幻觉，并通过某一幻觉作为中介媒介，我能够协调我自己和现实的关系，或者说，通过坚定的忠实于你们所称之为“我的幻觉”，保持对它确信的信念而把它变成“真实”。我只是设想了某一状态，确信着我已经找到它了；以色列散布遍满在这个世界的所有王国里，我在我自己的内在中找到了它，把它作为一个心满意足，称心如意的状态，我占用了这状态。对我所占用的这个状态，保持着坚定而忠实的信念，于是我逐渐就变成它。最后我从这状态中自我脱离，我不再是它，因为这就是在要求和命令某一意识状态来具体化显现它自身，如果没有这样一个意识状态，它就不会被具体化显现。

当我确信的知道，这整件事情是依赖于我对于以色列某一部分的占用，依赖于我把雅各布带到我的天父面前，那么我就会着手去这么做，于是我的天资才会从 5 个变成 10 个，20 个，最后当我拥有所有这些天资才能的时候，我应得的就是成为一个上帝的伙伴和同事。当我已经对某些不多的事物保有坚定忠实的信念的时候，他，永恒主就会让我掌管更多。然后他会对我说：我不再称你为随从了。我称你为伙伴，因为你做了我引领你要去做的事。现在我引领你所做的，你已经完成了，你是我真正的伙伴。我们沉入在这个联合之中片刻，和内心深处沟通交融，就会知晓这自我的深处就是我真实的【存在】，而这就是人们所称的上帝。我不会把他看成是另有其人。我可以和他沟通交流仿佛他是别人，而他和我跨越那不可见的，无形无相的状态而深入交谈，就好像某个人和他的密友，面对面的倾心交谈着。而当我穿越这不可见的无形无相的状态，和我的内在深处沟通交流之后，就触及并达到完全满足，完满的舒适，完全喜乐的状态上，这最后的封印就会被揭开。（见诸相非相即见如来）他会揭去封印，并展现我是他的圣子，当我看到他，看到他的脸孔时，就看到他像我一样，而我就像他一样。然后你就会明白，《约翰书》中那句难懂的话了：“浸泡在爱里，这是何等的爱啊！”仅仅去设想上帝的爱是如此的浸泡着我们，而我们应当被称为上帝之子。尽管在这一刻，我从我的内在深处感受着它，但我并不知道我好像什么，或者说他好像什么，因为这是不可见的，无形无相而又绝对真实，无法言词来描述，因为我用任何言词都无法涵盖这全部，然而即使我无法言词描述无形无相的他，但我确定的知道，清楚的知道：当我看到他我就知道是他。那么为什么我会知道他，认出他？因为我就像他一样。就好像我从镜子里看到我自己的存在，了解到就是为了这个目的，

也即我，圣父，把我自己具体化显现为“人”，相信最终他会醒来，成为一个有意识自觉的【存在】，在我的王国里，从一个被动的消极反射器，完全彻底的变成一个有意识自觉的，联合一体的合作者。所以，人会渐渐的从被动消极状态转变为主动积极的状态，而这过程是肉体的奴隶----上帝的追随者和服务者---上帝的伙伴---圣子耶稣基督。

自主就是自由

当有人问到：“所有圣训之中那最重要的一个是什么？”上帝回答说：“哦，以色列，请听好，我们的上帝永恒主，永恒主是唯一的一个，独一无二”。请接受这圣训！跟随这圣训去生活，那么你就会免于第二肇因。只有一体的唯一上帝。他是我们所有人的父亲，是超越一切，容纳一切的，浸泡一切，内包一切，一切全部在内。他是个体性的一个普遍弥漫遍满，而这个体性的名字永恒的是【我是，I AM】。

你也许还没意识到“你是谁”，“你是什么”，或者说，“你在哪里”；但由于你做为【存在】的本质，你【觉知】的本性，你还是在心里宣称着“我是”。任何一个有意识自觉的存在，都在宣称“我是，I AM”；如果只有一体的唯一的“我是，I AM”，那么我是一个独立存在---弥漫遍满一切！

“我是”那一切万有，一切可能性的唯一的仅有的肇因。一切所有事物都是由【想象力】虚构和捏造的，万物都是借由想象营造的，凡所造的没有一样不是借着它造的。

在《马太福音》的第8章里所记载的奇迹之一，是作为行动的寓言。文中写道，当耶稣他上了船，耶稣睡着了而此时起了大风暴；于是船上的人们，他们把耶稣叫醒并呼喊：“主啊，我们要被毁灭了，救救我们。”而耶稣他说：“你们为什么害怕？哦，你们就这么点信念？”然后，耶稣站起来训斥风和海，马上就风平浪静了。

如果只有唯一的一个肇因，那么导致这风暴的是他，让风和海都沉静下来的也是他。根本就没别人。如果在你的人生中充满了混乱和困惑，那么你用你的想象力就可以使它们烟消云散，这个外部世界将见证你所做到的这个动作---你导致了变化和转变。由于根本没有其他肇因，那不是你在导致混乱和困惑的产生吗？只有一体的唯一上帝。他是我们所有人的父亲，是超越一切，容纳一切的，浸泡一切，内包一切，一切全部在内。如果作为父亲，他存在于每一个声称“我是，I AM”的存在中，而又只有唯一的一体的上帝，那么就根本没人能够去谴责责难另

一个人；因为上帝之名不是“他是”，而是“我是，I AM”。在外面不管发生任何事，它的肇因都是“我是，I AM”。对你所观察到的任何事物，你都承担全部完全责任，然而如果你不喜欢你所看到的事物，要清楚的知道，你拥有从内在中去改变它们的力量。于是不断练习这力量的运用，你会观察到你导致的改变。如果你是真正的彻底认清：

你是你所观察到的所有事物的肇因，并心甘情愿的去承当这完全责任，那么你自由了。

（之前对你所观察到的事物，你始终认为你是受害者，“应该”由你之外的其他人承担责任。于是你将你的权力从你自身分离出去，转让给你自我之外的世界，马上你就成了所谓“外部现实”的奴隶。而当你确信你是所有你所观察到的事物的直接完全责任人，那意味着你完全收回了你的内在力量和权力，你是你自己的主宰，于是你将可以通过内在改变外在的一切。那么你的自主自控，等价于你的自由和镇定自若。——译者注）

如果这“个体性的普遍弥漫遍满”是一切在内的，那么这赋予形体的原型一定是以不同多样性的角度，被凝视着。我们被教导说，通过唯一的个体，化身发生在 2000 年前，而那唯一的个体，是上帝的化身。但是我要告诉你们：人类是个赋予肉体形态的化身皮影。那核心人形的形像---是作为耶稣基督的化身，拟人化为耶稣基督---是那完美的原型形象，是显现每个人（具体肉体形态）的必要表达式。他被称为真正的见证人目击者，第一个出生的“死者”。现在显现为你的血肉身躯的化身，你已经遗忘了，你是一切万物的造物主，在这个意义上，你是“死者”，因为是你自己产生着你所观察到的任何事物，而你对此根本看不见。早上的报纸新闻告诉你关于她，他，以及他们，正在做着什么，而你根本无法把他们的所作所为和你所做所为关联到一起；然而只有唯一的一个肇因，唯一的一体上帝，而他就常驻在你内在中，是你的【意识觉知】，你的自身完美的，人的【想象力】。

这寓言故事告诉我们，上帝登上了一条船并且睡着了。人类就是这条船，那方舟是上帝，天父在他安眠沉睡时构建的。纵然你根本不认识你所阅读到的这些人，但如果这阅读让你躁动不安，那么你就是这个冲突对抗的肇因。我是在做梦，是导致我在生活中所感受到的，那些不幸，灾祸，痛苦，不快的肇因---全部都是

【想象力】。当你醒来并且回忆你的梦时，你总能认出在梦里的人们吗？你还认得，在你梦里，你的孩子们吗？你还认识梦中那些吓破胆，让你恐惧的人吗？你以前从没见过他们，那么如果你不是导致他们出现的肇因，不是被你从梦中产生的，还能有别人吗？你认不出他们，然而你---造梦大师---导致和引发他们去做了他们所做之事。同样的事，在这里，这个所谓现实世界，也正如此。如果一个看上去是其他人的行为动作，引发了你内在中的某一引擎开始运转，即使你并不认识他，你的意识觉知也正是这风暴的肇因。就如同，当你从梦中醒来，而你现实的记忆恢复，此时你知道你在“真实”中你是谁，而你将不会再有恐惧一样，当你觉醒时，记忆将恢复，你会知道你是谁，你是什么，而那会是一个绝妙的从容，镇定，平和，安详。

上帝，这处处普遍而遍满的个体性，在每个人的内在中是睡眠状态。他的至高无上，超越一切的真相显现，是被拟人化表现为一个被称为耶稣基督的人。于是拟人化表述，唤醒在你内在中的记忆，是有关于你真正所是的，这上帝，这天父。上帝并没把这“我是，I AM”散碎开分裂开，然后把他的某一部分，分别给予我们每个人。他把他全部的整体存在，完全的，分别赋予给每一个。“我是，I AM”是无法被分割的，“我是”上帝，那父亲。如果你还没发现这一点，“我是”依然在沉睡。为了去发现你的“父亲”的身份，你必须找到上帝之子，那预言就是说你的。当沉睡在扫罗（精神错乱的国王，这个王国在内心里）的状态里，你认不出他来，而当你问：“你是谁的儿子，年轻人？”他回答：“我是耶稣之子，那[我是，I AM]。”当你觉醒并认出了上帝之子---大卫，难道你不是大卫的父亲---耶西吗？你难道不是上帝，而他的名字是永恒的【我是，I AM】吗？

这在用大卫来向你揭示你自己；而在你落入沉睡前，你是他的父亲。现在你落入人生的梦里，你似乎正跟别人争斗对抗，宣称这些人是魔鬼和撒旦。你赋予了你的影子世界以因果关系，从而变成了一个分离的存在，一个分裂的人，而上帝根本没被分割。根本没有魔鬼。根本没有撒旦。在你作为人的内在中，在你那【想象力】之外，什么都没有，什么都不存在。

“我，我是---完全的他。我使人死，我使人活。我受伤并且我治愈，没人不经我手而解放。”（申命 2:39）“我是--永恒主，并且除此再无上帝。我构造光明，我创作黑暗。我带来幸福，我也带来悲伤苦恼。我是永恒主而再无别的永恒；在我之外，再无上帝。”（以赛亚书 45:5-7）他构造了邪恶和损害，善良和利益，

福祸和甘苦，没人能够不经你手而解放---于是你自由了。你将永不再信他人，而是清醒明白的知道你的人生是自我创造自我实现。是你产生了狂风暴雨，如同是你带来了平静和安宁。你不再相信是除你之外的他，她，或者他们，带来了这一切，因为你将认清他们是镜像反射着，你内在中的狂风暴雨或者祥和安宁。

登上这船（称之为方舟）上帝沉睡了，他待在那船上，直到那鸽子（象征纯净和安宁）给他带信，大洪水的幻象才被终结了。被戏剧化为一个行动的寓言，这被表述为，诺亚伸出他的手，把鸽子带进诺亚方舟里跟他在一起。这是一个优美的形象化比喻的描述而且是真实的。在我的梦境之中，这鸽子似乎是经由水晶般纯净透明的水而演变来的。他看上去似乎是流动飘荡的，使用他那好像天鹅般的双翅。飞落在我延展出去的手指上，他用轻抚完全覆盖了我，而这梦境就结束了。

（诺亚方舟，在内维尔这里，解释就再也不是所谓史前的文明毁灭了，也不是比喻着一个世界末日的历史版本，方舟或者说这条船，是比喻这个血肉身体，这个物质现实的入梦，和梦的觉醒。——译者注）

因为每个人都是完整的一体的上帝，每个人都会以人的形象表现出，那个被称为耶稣基督的完美原型样本。在紊乱中遗忘，不知道这人类是赋予形体的具体化显现，人们以为这个原型样本是化为肉身的上帝。然而一个重大的训诫是：“哦，以色列请听好，我们的上帝永恒主，永恒主是唯一的一个，独一无二”。这个以色列是指：主宰控制他自己的人---不是好像一个上帝，而就是上帝，因为他清楚的知晓他是上帝。于是这个“永恒主，LORD”翻译过来是“我是，I AM”。那么现在让我给你们把这句话翻译一下：人啊，仔细听，作为上帝的自我主宰和内在统治，那“我是，I AM”，我们的“我是”是唯一的同一个“我是，I AM”。我们不是一群缠缚捆绑在一起的小我。我们的“我是”是同一个“我是，I AM”，而这就是上帝，父亲。如果这是真实的，那么上帝无法被分离割裂，无论你在哪里，无论我在哪里，都是他完整的全部。而根本就没有他，她，或者他们，而全在“我是”之内。

如果你愿意完全彻底的接受认同这一点，你就自由了。你用你的想象力所完成的事物，也许你不会立刻看到那效果，但它必定到来，因为没有其他的造物主能够去停止它。所有的事物都是由【意识觉知】所虚构的，凡所造的，没有一样

不是借着它造的。这是【想象力】所做的断言：“我使人死，我也使人活，我受伤，我也治愈。我构造光明也产生黑暗。我构造了邪恶和损害，善良和利益，福祸和甘苦，并且再没别的上帝。”

当耶稣会士们谈及撒旦，魔鬼，以及恶魔的时候，这是因为他们并不明白那最高圣训。除了一条：“爱你的父亲和母亲。”之外，所有《十戒》全部是基于负面消极一面，而那是你本不该落入的。在《申命记》的第6章里，可以找到这只有10个字训诫，它包含了所有《十戒》在内，并做了一个完全不同的陈述：“哦，以色列请仔细听，我们的上帝永恒主，永恒主是唯一的一个，独一无二。”

（译者注：这里的父亲，母亲。并非尘世的父母概念，相关解释可参考内维尔《1948年课程》。）

也许你根本没办法接受我现在所说的这些话。可能你觉得，必须把责任归咎于他人---得有个替罪羊，并且相信是你吃了或者喝了什么玩意儿所导致的---可你为什么要吃喝这些玩意，为什么你这么做了的呢？是什么精准的导致了你所做的事情？你内在中的紊乱！你那内在中的意识紊乱导致了你腺体的平衡破坏。那腺体并不能导致你的痛苦，贫穷和不幸，但你的【梦】就能。这个世界，并不明白那独一无二的肇因，而是试图在外部寻找原因，但根本没有第二肇因！

这个星期，我收到了一位女士写来的一封信，她分享了一个带有“自我启迪”的梦，信中是这样写的：“我处于一个让人很不舒服的，给人完全压抑感的地方。这里的窗户没有窗帘，地板上也没地毯。我的儿子们---穿戴整洁---都坐在靠着一面墙的直背椅子上，此时我的女儿们---穿着硬挺的，长棉连衣裙---相对儿子们而坐。这里的孩子们看上去很像是贵格会教徒，我的这些孩子们面无表情，麻木不仁，呆滞而冷漠，毫无创造活力。我们都在等待父亲！一个年轻的小伙子跑进来，带来一个口信说，鉴于孩子们必须做到的任务已经完成了，因此父亲就不回来了。“然后现场的情景就变换了，我们跑到在一个农庄的房舍里。我从窗户向外望去，就看到农田里那些金色的谷物已经成熟可以收割了。我的大儿子，现在露出灿烂的笑容和幸福的喜悦，跑进屋里大声呼喊，这是第一次，他为自己创造。他的狂喜就好像魔法，迅速转换了这个房间，我的所有孩子们都开始去运用他们的天资才能---创造着，欢笑着，活泼而灵动，生气勃勃。而在此之前，就好像冷冰冰的只知道服从命令的机器人，他们只能遵照父亲的意愿来贯彻执

行，但现在父亲交予的任务已经被完成了，父亲收回了他自己的意愿，于是这些孩子们他们已经变成，按照他们自我意愿去创造的造物主。

这是一个多么美好的体验啊。她看到了这个世界架构形式的缩影。那父亲的撤回是表明他的死亡。耶稣他告诉我们说：“除非我死了而你活不下去，但倘若我死了我必再生，而你会跟我在一起。有那么片刻你不再看到我；再过片刻，你会看到我就是你自己。” 住于内在中的某些东西必须被收回，你的转变是来自于内在，而不是从外部。那所有一切都是我---父亲---所是，你会明白你自己就是。倘若上帝是所有的所有一切生命的父亲，那么你就是这父亲。如果他是一个造物主，你就是一个造物主。无论上帝**“是”**什么，你都会知道你自己就**“是”**什么。

（被收回的是---内在主宰自我的权力；你分离在自我之外的真正自我；你本有的无限想象力，创造力，按照巴夏的说法，你是你自己的政府，你是你自己的宗教。按照内维尔之前的说法：你是你自己的上帝，你是你自己的父亲。你是你自己的儿子，同时你是你自己儿子的父亲。按照圣经里耶稣的话说，你是真理，你是道路，你必须经过你而成为你自己的父亲。没有别人经过你而成为你父。---译者注）

现在，上帝伴随着各种征兆奇事从这“沙漠”中走出来。那最显著的征兆是火蛇，因为每个人都会看到它，活跃着。当你的生命旅程从埃及开始，当那帷幕从顶部到底部被撕开撤去，所有的岩石被瓦解碎裂的时候，那火蛇被释放了。你们一定会去履行和实现这《圣经》里的经文，就像我一样，从你的亲身经历体验中清楚的知道你是上帝，父亲。我已经和你们分享了我看到的绝妙的景象，告诉过你们这经文里所讲述的故事里，所指出的真相是真实而绝妙的，而对这真相的已知是拯救的唯一路径。尽管已经写出来的文字经卷，数量庞大而无法计数，给了你很多很多救赎的路径方式，但万法归一，这救赎的路径只有一条。“我是”那道路，“我是”真理，除此再无他路。

《马太福音》用戏剧性的形式，讲述了他觉醒的故事。声称“他们”觉醒了，是这么陈述的：“主啊，我们死了，救救我们。”唤醒你的不是这“地”上的风，相反你是它的肇因，“地”上的风在“动”，是你引起的。在你内在中的船里（你的诺亚方舟）你觉醒了，你离开了它，丢弃了这条船，因为你作为上帝，父亲，进入了一个完全不同的世界。你自己给你自己故意强加死亡的束缚限制，因为你知道

你拥有这力量 and 这智慧去超越你自己给自己蓄意挑选的这些限制，你把你自己下沉到这条船里沉睡。而当你的志愿得以实现，那圆满满足的时机到了，你在这条船上就醒来了，从这条船上走出来，并目击见证你从意识顶层诞生的象征符号。几个月后，你实现了《赞美诗》第 89 章的经文，因为你找到了大卫，而你重新恢复记忆。

在《撒母耳记》中，扫罗（精神错乱的国王）对所有任何人许诺说，如果有人能击倒那---对抗“以色列”（内在真实）的巨人（外在世界），那么他就会让他的父亲自由。（这要通过发现儿子的父亲而被实现）于是，扫罗就要求大卫去识别他的父亲，于是大卫说：“我是耶西之子，那【我是】”。那巨人---在你死亡的睡眠状态里---抗拒和反对你，于是当大卫击倒了那巨人，父亲就自由了，于是你的---关于“你真实是谁”的记忆就重新恢复了。

（“菩萨摩訶萨，独一静处。自觉观察，离境界见，离一切妄想，得自觉圣智乐，以成就四法，得意生身，就入得如来地。”---《楞伽经》 当我们对比内维尔对圣经的解读，我们也自然可以去比照《佛经》和其他古老的经典。突破那文字概念的藩篱，去看到他们，其实在用不同的名词符号系统，诠释同一个内涵。这楞伽经里的话，翻译成现代名词概念，可以大致这么翻译：那下决心去寻找终极真相的人们，找一个安静的处所，独自去思考去审视自己。自我觉察和自我研究，回忆你的人生经历中，那些内心活动，感受，意念等等，和外在此间事件之间的关联，于是你就会发现，早在外部现实具体化显现之前，你就已经在内心中看到了。当你认识到，外在的一切具体化显现，都是你内在之中，观念，想法，感受所营造的，你就扭转了你之前认为，你是外在境界的奴隶，这一颠倒的观念见解。而一切境界都由你内心所造，于是你就远离了再去外部境界寻求肇因的观念见解，你开始向自我内在中自我觉察，远离了对你内心的想法念头，放任不觉，不加控制的做法，你开始去时刻察觉和观察自己的内心想法，你开始练习去主宰你自己的内心世界，你开始有意识自觉的去对你的内心想法加以管理控制。你发现了领悟了你自己的意识觉知，你内在想象力，就是这圣大的无限智慧。于是你开始有了所谓的“神通”，也即你可以通过你的“想象和凝视”来让你的渴望和愿望具体化显现在物质现实，你认知到你的身体，是意识觉知和想象力所产生的幻象皮影，而你的身体在你的意识内，不是你的意识在你的身体内，你是意生身，而非身生意。你此时就走向“真实”，不再颠倒，你知道了你真正是谁。---译者注）

尽管我会使用一个世俗的姓名“内维尔”，来回应别人对我的称呼，并用它来签署我的账单和支票，但我知道我真实是谁！我可以告诉你们我是谁，那是因为我相信，你们信任我；但在真实层面里，我只是对我自己发表着演说，因为我在你内，而同时你在我内，我们是同一自我。每个人最后都会有这完全一样的体验，最终我们会全部回归返回到这唯一的同一身体里，同一个唯一的圣灵，同一个唯一的永恒主，同一个唯一的上帝和圣父。我们全部都会穿越死亡，凯旋而归，但这远远超越了我们最疯狂的梦，这最疯狂的梦是基于这个心灵进入一个死亡世界的远足旅行，而在这个死亡世界的梦里，死亡---它看上去似乎，好像是不可更改的彻底终结和湮灭。如果你百分之一百的接受了这个自我观念，你明天就不再有烦恼，或者老板就不会解雇你，我可没许诺你这个。但若你接受这自我观念，那么你会知道并确信，你的老板从此在这物质世界里，根本没有决定你命运的选择权。你会清楚的知道，是你自己导致了解雇。那很可能是你的愿望和梦想已经超出了你当前在这个工作上的位置极限，而只有通过解雇，才能让你的这些梦想和愿望被圆满实现。

曾有次我被 JCP 公司解雇了。我在那儿工作了一年半，负责电梯和杂役，每周 22 美金的工资还要支付 5 美金的房租，当他们解雇我的时候，我根本不懂这是为什么。但我的梦想，我的愿望，远超出我在哪里所做的工作，所以他们就只能这么去做，为的就是让我的愿望去得以圆满实现。相信我，你的人生中所有现象和事件都是你自己导致的---不管它是好，坏，还是中性。倘若，你看到的新闻，让你不快，让你厌恶，那么那个让你厌恶的骚动狂乱是你作为造梦师，为你自己营造的。但当你下定决心要去醒来，那一天就会到来，而你会发现，那骚乱躁动的狂乱已经过去。这只有唯一的一个肇因，这就是【意识觉知】，你对自己的察觉和觉悟。我知道，给别人提供建议并指出他错在哪里，这是很容易的，相对来说，去认清它只是反射着你内在中的错误并去承认接受这一点，就没那么轻松了。这世界是直接见证着你的想法，你的意念和信念，这是最难以让你接受并承认的观念，但真相就如此。如果你不喜欢某些事情或者某个人，不要去从这些事情或者这些人身上找原因，去你自己内在中去看，去审视你自己，因为那正是你内在的东西，内在中的观念想法，意念想象导致了外部的一切。

只有唯一的一个上帝，这唯一的一个上帝导致了所有的生命和全部的人生。他不只是超越一切并且透过一切，浸泡一切，他在所有一切事物之中，在所有人

内在中，而所有一切都在他之内。这普遍扩散，处处遍满的个体性，在我们每个人的内在中都具足他的全部。常住于每个个体的身体里，父亲睡着了，直到那狂乱骚动的风暴过去。然后他醒过来，停止他睡眠期间，他自己营造的这个狂乱骚动的风暴，于是一个伟大的宁静显现了，这是一个巨大的沉静自若，安宁祥和。如果你决心认同并接受这个自我观念作为你的人生哲学，并且不再左右摇摆，只是声明并断言---你是你的人生中所有现象的独一无二的责任人，你就会发现生活是如此轻松而惬意。但如果你有时觉得，生活看上去是难以承受之重，并且你发现了外面的第二肇因，你就已经构造出一个魔鬼。人不愿意去承认他的生活是他一手导致的，不愿意承认他是他一切生命现象的肇因，魔鬼和撒旦就是由此被构造出来的。看到别人不同于自己，就是在营造一个黄金美梦，春秋大梦。去向某个神父寻求宽恕。无视于《圣经》一直告诉你的，这“地”上没有人是父亲；而称呼这“地”上的他为父亲。把他视为权威，那只是跟随着人造的欺诈假象，玩着一个嫖妓的游戏。

因此来说，什么是和你相配的自由？如果你停止追寻终极真相，你就并不真的想要自由。如果你被奴役着，你到底做了什么才被如此奴役着，难道你不愿意给你自己一个完全彻底的自由吗？你是否真的相信---只有唯一的一个上帝，他作为一个完全整体，他就在你内在中，而他的名字是“我是，I AM”？ 尽管你已经忘记了你是谁，你在哪里？或者你还有个儿子。但你真的相信，那么有一天在一场风暴中，风会把你吹醒，而当你从这条船里，这方舟里走出来，那风暴就止息了。你那记忆全部恢复，因为他永远都是你的儿子，他就站在你面前并喊你父亲，就如同《圣经》经文中所揭露的那样，然后你就会明白这永恒的故事永远都在那儿。这是一本天书，直到它在你的内在中被展开。

如果他们愿意，就让他们的世界继续去狂风暴雨，但如果你接受并认同了我所说的话，你就会免于任何第二肇因而自由，曾经一直导致了你的世界里狂风大做的---你！---将会找到安祥平静，并让你真正的自由了。

现在，让我们进入寂静.....

FEEL DEEPLY

去深刻地感受

在内心深处，深度地直觉感受到什么，要比你头脑里想什么来的更为重要，远胜于头脑的那个二元对立的逻辑。你们也许能回想起，你们很想去做某件事，想了很久了，但你们从来也没去付诸行动，但是要注意，当你从内心深处，深深的直觉感受到有某件事你想去做，却因为种种头脑上的观念而迟迟没去做，这念头让你难以忘怀，如同针芒在背，总有一种无形的力量从内心深处驱使你去做冲动---这就是你内心的上帝在驱策你！他就是万物众生，各种活动行为的肇因，通过情感情绪的心境，通过直觉来让你觉察到，来跟你沟通。你可以去思考一千个想法，然而你却没按照它们中的任何一个去付诸行动。一个来自内在的，深深的确信和肯定---深度的直觉感受，其重要性程度，是远远超过了---你在头脑里曾经对任何事物的思考。

让我们翻开《雅各书》第一章，“要用毫无怀疑的确定信任，去要求，因为那怀疑的人，他不确定，他不信任，就好像那大海里的波浪，被风吹的随机性的飘来荡去。要让那人相信，一个三心二意，内心想法胡乱翻腾，心绪不定，反复无常的人，在他行走的所有道路上都会随机性的摇摆不定，他这样是不会从上帝那里获得任何东西的。你要去做那道的践行者，而不是仅仅当个听众，满足于听明白了，那是在骗你自己。倘若你只是一个听众，而不是一个践行者，那么你就好像，一个站在镜子面前的人，仔细观察研究了一下你的本来面目，然后又继续走你的老路去了，很快忘记---你真实是谁。倘若你是一个道的践行者而不仅仅是一个健忘的听众，你就会深入的看到那完美的自由意志的意识法则，并且锲而不舍的去坚持探索与实践。这个人必将在他所行的所有事情上，被祝福。”

怎样才能让你从只是个听众的状态，转变为一个践行者呢？通过确定的担当，让你的行动和你所确信的保持一致。（知行合一）圣经经文的核心角色，叫做耶稣，他是基于上帝的无限制的爱，立足于确信的力量。事实上，他的所有伟大的事迹都是发源于这样一句话：“依照你的确定肯定的信任。”那么，确定的信任是包含并围绕着知觉情感和感受的。如果你有确定的信任和信念，你就会去

行动，去扮演，那么你去扮演去行动，你内在的上帝就正在扮演，正在行动，因为上帝就是你自身的绝妙的人的想象力，它的永恒的名，是【我是，I AM】。

他的行为扮演，只有当你意识到这一点时才会让你感受到。即使是在最实用的方式上，这也是真相。

如果我告诉你，我想要去成为什么，而你告诉我，就如同“我早已是它”的那个样子去走我的路---然后我对于我想看到的只是惊鸿一瞥的瞅了一眼，仿佛它好像是真实的那个世界，没一会儿，我就转头走开了，把刚才那一瞬间我所看到的那个世界的样子，抛在脑后忘记了---那我就是个健忘的听众。但如果我是一个道的践行者，而不只是个听众，我锲而不舍，或者按照翻译成 KJV 版本的圣经用词---我“内心停留”在那状态里，那么这个道的力量会让一切事物都是可能的。

（健忘的听众，意思为，只是做了设想，但仍被外境所转，仍把外在的环境看的很重，跟着外在发生的事件跑。而锲而不舍，停留在某一意识状态，意思为，做了设想之后，保持坚定的已成事实的信念，外在发生什么都无视，直接忽略。不管外面天塌地陷，我都依然相信我已经获得了我想要的。---译者注）

站在一面镜子前，你会看到镜子反射出你的面孔，但你还有另外一面镜子来让你做深入的观察。那就是你的朋友们，你周围的人们，他们就是这另一面镜子；如果他们听到你的好消息，他们的脸上就会有反射，难道他们不会吗？设想你的渴望，它已实现，是当下的一个事实。感受这事实的实体性和现实性。然后把你的朋友们，放入你的想象里去，让他们看到，那个新意识状态下的你。他们是你的活镜子。

现在就锲而不舍坚定的驻留在这个新状态里，不要转头跑开，很快就忘记了“你像什么”。今晚，现在就沉浸在你的设想里，并承当着，你是那个你想要去成为的你，你们带着这感受，走出这现场的那扇门。如果那外在的一切景象都在否认你，你根本可以不理；你只是带着坚定的信任，确定的相信，并在你的内心里，你已经带着你脸上洋溢的成功和满足的笑容，看着你的朋友们，他们听到了你的好消息，正对你微笑，正向你祝贺。现在，把这个感受，装进你心里，保持在内心深处。把你的朋友们当成一面魔法镜子，当你看到任何一个你熟悉的人，你都在内心的这面魔法镜子里，看到他们都已经听到了你的好消息，微笑着向你道贺，

并且就这么持续不断的做下去。在他们的脸上看到那反射出的---你自己的脸。如果他们喜欢你，你就会发现移情共鸣作用。他们会基于你的美妙未来而被你激发出喜悦。现在持续保持在这样的意识觉察里，不要忘记，你在你的这些活镜子上已经看到的。如果你这么做了，你会因这么去做而被祝福，就如同，在《赞美诗》的第一章里，告知你的那样：“以上帝的法则为独一无二嗜好的人，被祝福了；因那自由意识的完美法则，一切凡他所做，他都成功。”

假如你还没从你的过去解放出来，你还被你的过去束缚着，那么当你看到你朋友们的脸，你想让他们反射给你什么呢？假如你已经远离了那贫乏无力的状态，虚弱疾病的状态，或者站在了你那些老毛病老习惯的前面，走进了富裕，强健和繁荣，或者优美的状态---那么你的朋友就已经看出来---你就会从你之前的自我限制自我束缚里，解脱了，自由了。所以，深入的去探索那完美的自由意识的法则，并锲而不舍孜孜以求，以达精通熟练，你就会在你所有作为里被祝福。

我是从我对这个运转机制的个人经历体验里来为你们讲述的，而我们是主动性的操作力量。它不是一个被动性的操作。你们也许早就听说过这个法则，早就在某本书里读到过这法则，但你是否知道，这法则的掌握是要通过实际亲身经验的，是通过不断的运用，去强化，去提升的吗？你是否尝试去运用了呢？你是否已经验证了呢？如果你已经做到了，那么你可以一个权威的姿态来确认，我所说的这些是不是你早先已经验证的。允许我告诉你们：通过去运用这个法则，你会被彻底解放，你彻底自由了。

我曾经在很多地方，被迫去尝试这个法则。比如在巴巴多斯的小岛上，在那儿周围有上百个岛屿，而只有 2 艘小船提供航运服务，我承诺了要在 5 月 1 日，在密尔沃基做一个系列演讲。当我打电话订船的时候，船运代理告知我说，在 9 月 1 日前都没有票。他承诺会把我的名字放在等候旅客的名单里，那名单排的很长很长了。

我挂了电话，就坐在旅馆房间的椅子上，闭上眼睛，开始设想我搭乘了一艘船，直达纽约市。我设想了 8 个或者 10 个我的家人来送行，我的哥哥维克多，正领着我的小女儿。我感受到了船甲板的动静。没订上头等舱，我站在甲板上，把我的想象中的双手放在了栏杆上，并闻到了大海的气息。然后我回头看着远去的故乡小岛。我就这么重复这个情景，一遍又一遍，感受着我登船时做走的每一

步。我感受到我扶着围栏，大口呼吸着海水的咸涩味道。我设想，并体验着在船上航行的每一个感受，然后当我的设想看上去非常自然连贯，觉得理所当然，自然而然的时候，我停下了。

就在转天，我就收到了船运代理的确认，我会乘坐一艘船直达纽约市，并在演讲前一周到达。当我询问船运代理，我是怎么获得船票的，他回答说，他们有一个旅客，退了去纽约的票，而在等候旅客名单里的一个人，觉的这个时间不太合适；所以，当他得悉，我和我太太，带着我们的小女儿挤在一个小木屋里等船票，他就把船票让给我们了。我就没搞明白，为什么那个人退了去纽约的船票，而又为什么，那个让给我们船票的人，他还有事要在巴巴多斯而不能在这个时间成行，或者，为什么那船运代理，不从这等候列表里，找别的旅客。我只是清楚的知道，我想象了---我已经得到船票。

我之前曾经讲过这个经历，而观众中的某个人曾经对我说：“这是一个基督徒应该做的吗？你这么做导致了某些人去取消他们的旅行。”但我告诉你们，就如同我当时对她说的那样：这才是基督徒唯一要做的事情，因为我运用了基督法则，圆满践行了上帝的律法。至于说，这是如何被实现的，怎样被完成的，那不是我关心的事。我是在讲述，无论我渴望什么，只要我下决心，并且相信我已经获得了，我就会得到我想要的。上帝在人的内心里构造一个渴望愿望的时候，给予他满足感的这所有一切条件路径就早已在哪儿了。这就是在这个世界里的每个愿望早就被应允的真相，此外，所有一切渴望愿望中，那最至高的，就是认清自己是上帝的热望。

你真的想要体验一下，你作为上帝的感受嘛？运用这个法则，你就在朝着这个方向前进。我想要离开巴巴多斯去美国的时候，我怎么做，你就怎么做。我锲而不舍的深入的探查，孜孜以求的不断去运用，把这自由意识的法则精通纯熟。上帝不会给你一个去满足你在这个世界里的渴望愿望的法则，同时抛给你一个，去找到他的另一套法则。这是同一个法则。如果你已经体验到，经历过我所讲述的东西，那么你会把这法则告诉给某个人吗？你是否有强烈的告诉大家的愿望，或者说你还有超出这个法则运用之外的第一需要吗？也许你想要一个令人愉快而温馨的家，你想要有可以调动的，作为生活保障意义上的银行存款，或者给你带来收益的股票和债券。如果你想要去感受富有，做个富人，去畅游世界，并且在去热切的渴望经历基督体验之前，你还有一大把想要优先去做的事情，把亲

身经历基督体验放在了第二位置上，那这样话，你还是别费这个劲，还是算了吧。但是，如果一个基督的亲身体验是你强烈的热望，第一要务，那么就别犹豫，立即投入，积极去尝试。把这最首要的事情放在第一位。如果你的第一渴望，就是去验证和了解，我正在做的这些功课，我正在讲述的这些内容，那就去运用这个法则，并不断趋近精通熟练，就让这个对于追寻上帝真相的热望，以它自身的完美时光来笼罩着你，而当你不断去运用这法则，越来越精通熟练的时候，你就会离你的内在上帝越来越近。

在内在深处去感受，因为你在内心，所深度地直觉感受到的，那要比你头脑所思考的东西更生动，更生气勃勃。每天你都可以去在你的头脑里琢磨着，某某事，如果是这样，那该多好啊---然而你从没付诸行动。但如果每天你都会觉得，当下是多么美好多么完美啊，那它就会成真。莎士比亚说过：“假如你还不具备某个美德，去设想你已经有了。”一个美德必然是在假想中被感受到的。从假想里，确信你已经拥有，今晚就控制自己去沉浸其中，那么它会很容易保持到下周，而且会更容易的保持到下下周。但如果你愿意设想你的渴望愿望，当下已经被实现被满足了，那么通过这种满足感，成就感的感受，锲而不舍的保持在这个假设承当里，那么它就会被具体化体现到你的世界里成为一个完全的事实。

我正在号召每个人都去投入这实践练习里去。每个愿望渴望都包含着它自身满足感的投入。这完全取决于你。你也许只是单纯的考虑着你的那个渴望，这会让你渴望的饥饿感不断膨胀，或者你可以从这个渴望已经被满足的确信上，去投入对它的满足感。你的每个渴望愿望都是上帝产生并赋予你的，不管它属于这个时代的事情，或者属于将要到来的时代，去实现它---就如在《阿摩司书》里告诉我们的那样：“我会让这世界饥荒遍地。这不是对面包的饥荒，或者对饮水的饥荒，而是对于知晓上帝真相的渴望。”

当你想要去讲述上帝的真相时，你的渴望就不是去聆听知晓那真相了，而是伴随在那教学过程，连通在一起的那个魅力。你渴望引起公众的注意，而且也已经准备好了，也已经提供给你了。如果你愿意下决心去深入探索，去坚持不懈的练习这自由意识的法则，那么每一个渴望都能够满足，也会被满足。那么你就在所有你做的事情上被祝福。

一个小伙子，昨天从纽约市跑来看我。当我听到了他想要的，我不想告诉他我对此的反应，但我乐意听到他已经做了。这个小伙子，现在已经从梅西的古董部门离职了，在美国东部，已在讲授这些论述内容的一部分。他大老远跑到这里来是开始接触联络一个群体，这些人他们对自己不自信，需要一个导师一个领导者；所以这些人就邀请这小伙子来这里指导他们。当我知道了他那个渴望的本质动机时，我觉得挺遗憾，在他的生命里，他所看到的全部就是那些聚光灯，但我认可并接受了，对他来说，这也不错。他对于从第三，第四或者第五小提琴的演奏位置，一步步成为第一小提琴，感到厌倦了，他已经套取了 100 万美元，来自于那些想购买去天堂的铺路金砖的人们。这没用的，什么也得不到，这个小伙子的追随者们，正在为他打造着财富天堂，并把这财富天堂作为礼物送给他。他们在纽约市买了一块昂贵的地皮，并且在这块地上盖了一栋楼。然后他在一个大饭店设了个招待宴会，而他们为了荣幸的看到他们的按揭贷款凭证被烧掉而要支付 50 美元，但这块地和这房子都在他的名下。

回想 1943 年时，这同一个小伙子告诉我，他正赶来纽约市，就为了一个目的，就是想借助于所谓的“新思想，新时代”运动来赚钱。当我听到他说这个的时候，我觉得他是选错了职业。如果他想要赚一大笔钱，他可以进入钢铁，石油或者煤炭行业。如果你当时去从事这些行业，你现在生活的会很不错，但不会成就百万富翁的抱负。好吧，他渴望大笔的金钱，现在他拥有了，在郊区的家也有了，也有一套在城市里的公寓，以及一个漂亮的，在纽约市的大厦---那是他那些追随者们心甘情愿为他建的。这小伙子跑来见我是想让我帮他。他已经看到他弄的这些是怎样的赝品，但他还没完全摆脱这些东西。他还是依然渴望聚光灯，而现在他有了一个机会去获得它。我会为他的成功而祈祷---不是作为一个导师，因为他不是导师---而是为了他去通过那些愿意听废话的人们，得到他想要得到的那个魅力，因为他们正准备以不吃肉，不抽烟，或者不喝酒来作为开始---事实上是嗜好，审美和鉴赏力的完全丧失。

他的要求没有触动我的道义编码，所以我肯定和轻松的说，他是如愿以偿的；但我强烈的鼓励你们，真心实意的去尝试，把你们内在全部渴望之中---那个埋藏最深的热望浮现出来，让它暴露出来，它就是从经历体验中，去认知知晓上帝的热望。如果你是真的热切渴望，去寻求对上帝的知晓和认知，而且这热望超过了，对所有其他事物的追求，那么就去运用这同一个自由意识的法则。去观察你朋友

们的脸，用深深的确信和感受来宣称：“我早已拥有了内维尔所说的那些体验经历。这全部整体系列的所有层面，经由那圣灵的下降而复活，已经全部打开并展现在我的内在中。”然后锲而不舍，坚持不懈，保持这确信，因为上帝早已给这渴望赋予了满足，于是你会知晓这一切。但如果这个热望尚未在你内心浮现，而你真诚的希望获得一个更好的生活方式，这没什么不对，不是错误，那么只是去运用这完美的自由意志法则，还是这同一操作方法，并且不为外在所动摇，无视你感官理智的否定，锲而不舍，坚定的相信你所设想的已经实现。当你设想完了，不要转向，忘记你已经做的设想，住在那个确信里，于是以你不知道的某种方式路径，你所设想的就具体化呈现在你面前。

今晚，我们很多朋友都没来，因为今天是美国二战阵亡将士的纪念日（每年5月30日）。但我要告诉你们：在时间上没有某一时刻是比其他时刻更神圣的，也没有那一块尘世的土地比其他土地更神圣。无论你站在什么地方，它都是神圣的地方，就因为你站在那儿。今天数百万的人们正在纪念怀念着二战阵亡的将士们，追忆那些死去的人们，为墓碑摆放上鲜花，以追忆那个他们所爱的人。今天早上刚要醒来之前，我看到了我的兄弟劳伦斯。他62岁去世了，但在他离世前，他看上去更苍老，因为他承受了太多的病痛。今天早上，我看到他，他只有大概23岁的样子。我们两个都完全彻底觉醒了，他请我去告诉他的妻子，他留下的那些钱就是给她的，不要去为了孩子而存起来了。我说：“劳伦斯，你不必通过我来告诉桃瑞丝，她无论如何也不会给任何人一分钱的。她永远也不会。你觉得她现在会转变吗？她只是挂念着，你没把所有钱，全部留给她，而是和你的四个兄弟平分了。”我和劳伦斯在一起，他强壮，高大魁梧，英俊，白色的皮肤褐色的眼睛。他是同一个劳伦斯，还带着他离开这里时，同样的聪慧。他现在是个小伙子喽，但他依然还记得他身后的家。那面纱是挡住我们看不清那边儿，而不是那边看这边被面纱挡住了。一个人唯有觉醒了，才能有意识自觉的去透过面纱看到那边。现在这对我很轻松容易，超越这梦境的世界，并且清醒的进入那心灵的世界，和我在那边儿的好朋友们见面。

但在这阵亡将士纪念日，人们就考虑着死亡的概念，然而我正在讲述着，生命的永恒和连续不断。“让死亡埋葬死亡”并且跟随我，因为我已经从死亡中复活了，我正在谈论的是一个活上帝，他是真实的。我没法跑到一个墓地，摆上鲜

花或者在墓碑上面覆盖国旗，然而那人根本就没在那儿。那遗骸也许还被放在那儿，但那灵魂根本就不在那儿了。

你是被埋在头颅里的，你会住在这颅骨里面，做着你的生活大梦，一直到你清醒过来，觉醒过来，并且第二次诞生。你是从这头颅的骨头里面去寻找着大卫，他会揭露你是上帝，他的父亲。也是从这头颅里，你正准备被劈成两半，和你的肉体分开，上升到那神圣之中最神圣的地方。你从那头颅骨里开始了梦境，你也会在那里结束这戏剧游戏，要知道你和那唯一的活着的上帝是同一体的。

（2000 多年前，老子在《道德经》中所言：**载营魄抱一，能毋离乎？**——精神灵魂搭乘在肉体上，（反而）把身体当成了自己居住的房子，紧抱着不撒开，时刻保护着这个房子，依赖它，它是我的，防止它失去，然而你能禁止灵魂和肉体永不分开吗？——译者注）

在《创世纪》的第 25 章和 27 章里，那故事是讲述以撒的，他有 2 个儿子。大儿子，以扫浑身遍满粗重的毛发，而二儿子，雅各布，没有毛发。以撒是个盲人，他叫来以扫并吩咐他去外面打些鹿肉来做晚餐。雅各布，无意中听到了父亲吩咐以扫的话，给自己披上皮毛来假扮他哥哥以扫，把鹿肉给了他的父亲。以撒，听到了雅各布的声音，开始很怀疑，直到他用触觉抚摸了雅各布的皮毛真实性，并闻到了他的气味，他才相信了，才信以为“真”。这让以撒感受到自我满足感，令自己感到满意满足，认定这孩子是真的以扫，于是父亲就把祝福，给了假冒以扫的雅各布。而当以扫打猎回来的时候，雅各布消失不见了，但以撒说：“尽管你的弟弟跑来哄骗，但我已经把你的祝福给了他，并且我没法把这祝福收回了。”

当你（不知不觉的正面或负面联想，并由此而引发内心正面或负面的情感时），当你这情感感受完全覆盖着你自己的时候，你就已经在这个情感方式上，把这个“祝福”送出去了，（送给了你不自觉的正面或负面情景的联想）并且无法再收回，因为祈祷，只不过是在主观上，对于某一客观目标和愿望的自我批准，以及已经占用，已经应允的自我授权。通过想象，你给你的愿望目标赋予了客观现实的真实性。在一个人身上，毛发是一个最外表的，最表面的客观事物。把你的主观愿望和客观目标拉到如此亲密，那么你就能感受到---如果它对于你是客观现实的话，它看上去会是什么样。给你自己穿上这满足感---而且你已经给你自己套上了以扫的现实真实性。

这世界不会即刻映射你的感受，但你已经用兴奋和满足，把你的渴望愿望放在了路上，它就无法收回了。你已在一个主观状态上，赋予了它一个客观真实性，由此而给了它祝福。此时它就必定会去完成它的定数，以至于你会在，所有你正在做的事情上被祝福。如果你不给予你的主观愿望和目标，一个客观现实的真实性，你就不会在它的实施过程中被祝福。（注意这段话的更深一层含义---译者注）

你必须在情感感受上，给你自己套上一个---你的愿望是已被实现的满足感，成就感，已成事实感。雅各布就是你的渴望愿望，等待着用外部现实的真实感来包裹它。锁定那感受，锁定那满足感，那你就已经给雅各布披上了“以扫”的毛发---外部现实的真实感。现在哄骗你自己去相信，你的渴望愿望是外部现实里的真实事实，通过在主观上，对一个客观的目标愿望---是已经占用的，已经实现的---自我肯定，来把你的祝福给予它。谁是这盲人以撒？你就是，因为你没办法用“肉眼”看到---在你的外部世界里你所要求的，你正渴望得到的事物。它还只是个希望愿望，而你看不到它，你是瞎的。

但当你给你自己披上---它已经实现，已是事实的---满足感，成就感的外衣，你就正在大快朵颐着满足舒适喜乐的感受。这个吞吃满足感的盛宴，从早上，中午，到晚上都在持续着，那么，以某种你不知道的方式路径，你的渴望愿望就变成在你的世界里的一个客观现实。

在这个故事里，我们看到了情感和感受的重要性。以撒，让雅各布走近些，并轻吻了他。这个被翻译成“亲吻”的词，它的意思是---“情绪热烈，兴奋，强烈的情感，接触的感受。”这就是一个热烈的情感，和一个强烈的感受。实体感，真实感，是通过触摸的感官感知而被感受到的。因此情感感受是接触。而吃，喝，品尝也是接触。经文告诉我们，耶稣---他为我们“所有人”品尝了死亡。你是怎么品尝到死亡的？通过亲身经历来体验到它。由此可知，既然耶稣基督通过“所有人”的死亡，品尝到了死亡的味道，那么“所有人”就可以知道他自己---真正是谁了。

现在我劝你们去按照耶稣他的教导，投入运用练习。他教导你们单纯的在主观状态上，去占用你的客观愿望和目标，在主观上，对一个客观的目标愿望---已经占用，已经实现---给予自我肯定，并且确信它必定在你的世界里具体化客观

呈现。就这么去做，那么它就会成为现实。用忠实的，坚定的信念去要求，没有丝毫怀疑和不确定感，因为那些内心怀疑，抱着不确定感的人们，就好像大海里面，那些被风吹来荡去而形成的摇摆不定的波浪一样。他们是三心二意的，反复无常，心境不安，心绪不宁的，因此即使他们知道他们渴望什么，然而却变成了其他别的事物。

（译者注：你不是自主沉浮，而是被所谓外在的风浪左右着你，你不能主动的主宰你自己，那么就由另一套机制，让你被主宰。因为你把本属于你自我内在的能力，分离在你自我之外。人们常说，人在江湖身不由己。其实这完全是推卸自我责任，没人强迫你，是你自己因为对改变的负面联想而恐惧，只要你依然把外在世界认定为比你的内在更强大，那么对改变的所谓“未知”的恐惧，就会萦绕你的心头，使得你一方面维持现状，一方面又在抗拒维持现状，这个挣扎让你痛苦不堪。因为你认为这外在世界是随机的，不确定的，发生负面事件的概率远大于正面的，因这信念，让你凡事都习惯性的，不自觉的首先就要往负面去联想，而这想象又被投射到现实里，让你发现它“真的”是随机的，不确定的，负面远大于正面的。这让你更加坚定颠倒的信念。要破除这怪圈，唯有你的内在自我醒来，认清你内在世界才是你外在世界的肇因。）

你必须是全心全意，专一而心安笃定的去投入---你所相信的你是谁，并且确信，自我肯定，自我承当---你早已经是你所渴望去成为的你了，因为你无法去渴望---你已实际拥有的事物。深入的去探查，去练习运用这自由意识的绝妙法则，这会让你自主，自由，你会从你的朋友们的脸上，看到你的自主和自由。锲而不舍，坚持在你的设想和确信承当里，那么它必定到来。

现在，让我们进入寂静.....

Neville Goddard 09-09-1968

ETERNAL STATES

永恒的状态

平静的坐下来，问你自己.....你是谁？.....你在哪里？.....你是什么？

你的回答会揭示你所在意识状态：你的信念体，你的信念团。

保罗说，“我们别朝外面看，而是去看那些“看不见的事物”，因为那外面的事物是转瞬即逝的，而那“看不见的事物”是永恒的。”你的那些信念，在神秘主义者看来，是拟人化人格化的。这些信念，它们会形成某个意识状态，而这意识状态完全控制着你的行为态度和反应。在你的【信念体】内的任何修改修正，变更改良，都将会在你的外部世界里导致现实上的某种改变。

布莱克告诉我们：“永恒的事物，永恒存在着，在永恒存在内的所有事物，不依赖于创造而有，永恒存在的事物不是被创物，这就是【慈悲】。由此你就会领悟到，我不认为凭借那正义或者那邪恶，能够到达一个无上的意识状态，但在沉睡状态下，（梦境里）可以进入正义或邪恶---它们两者中的每一个。在沉睡状态下，当灵魂跟着那“蛇”离开伊甸园的时候，灵魂可以沉入它自己的极端善恶的梦境里。”

在这句陈述里，布莱克用了“慈悲”的字眼，它只是表达，某个人他领悟到了那些意识状态是永恒的；以上帝的慈悲，他创造了所有事物，不是那几个，以至于任何局面处境和任何情景，都早已存在于永恒里，都能够被理解，被表达，被设想和持有。当布莱克说：“永恒的事物，永恒存在着，而在永恒存在里的所有事物，不依赖于创造而有，永恒存在的事物不是被创物，这就是【慈悲】。”他的意思是指，你看到的所有每一件事物，都是死一样的【寂静】，是这宇宙永恒体系里的某一片断，某一部分，某一方面。你是这【永恒】的--它能动的那个力量---具有动作支配和影响力，产生动作和影响效果的那个力量。当你进入某一场面，它就变得富有生气，灵动，活跃而愉快。那时，你就变的迷失在你自己的兴奋，活泼，灵动里面了，这让你觉得，你和这一切动态的事物无关，它们都和你的觉知和感受，你的观察角度和透视看法，你的理解和洞察力，你的觉察力无关。看清这一点吧，你无法相信，就是你正在导致着这些灵动，活泼的动态，你是这一切活泼生气的肇因，你不相信这是真的，但这是真相，真的就是你在动，你在导致这些动态。

（禅宗六祖大师慧能说：“不是风动，不是幡动，仁者**心动**”。慧能去广州法性寺，值印宗法师讲《涅槃经》，此时有幡被风吹动了。二个僧人就开始辩论风幡，一个说是因为风在动，一个说是因为幡在动，争论不已。慧能便插口说：不是风动，也不是幡动，是你们的心动！大家听了很为诧异。 ---译者注）

你们和我都是生气勃勃，兴奋活跃的灵魂啊，沉溺于一个死亡的世界里游戏着。正是由于这【慈悲】，我们注定会觉醒自己是作为生命赋予者的灵魂，但一直到那时，我们还在以我们所了解到的，按照我们所了解和觉察的，来驱动着这世界栩栩如生。去问问你自己吧，布莱克问到：“哦！我是个可悲的家伙，谁会把我从这个死亡的身体里释放出来？”请允许我来告诉你，尘世里没有任何力量能够做到这一点，只有上帝可以做到。也就是你那内在的自我。彼得告诉我们说：“作为上帝和永恒的父亲，耶稣基督是拥有极乐和至福的。因这【永恒】他那伟大的慈悲，通过耶稣基督从死亡中复活，我们已经有了重生进入一个广阔新生活的热望。”这是真的，只因为我们内在中，那一体唯一的上帝的【慈悲】，我们才能够重生。现在我们沉溺于一个没完没了的死亡轮回的世界里，你正在驱动着那死一样【寂静】的构造体系，正在相信着，这些栩栩如生的事物，和你对它们的感知和理解，角度和观念---毫无关系。你会一直这么沉迷的玩下去，一直要等到我们内在中那上帝的慈悲，唤醒你内在的耶稣基督。如果基督没有被埋没在你的内在里，他根本不可能在你的内在里觉醒，并且如果基督他根本就不存在于你的内在里，他也就根本不会从你内在中产生并浮现。因为永恒不是被造物。所以，就像保罗说的，在你的身体里，你背负着那死亡般沉睡的耶稣。这头颅骨，就是他被埋没在里面的坟墓。他的觉醒会把你从一个死亡的身体里解脱出来，但在此之前，你还穿着这会死的身體之时，你就一定要校准到觉醒上，你就一定要生活在觉醒里。

现在，在你从高维度诞生之前，你驱动着那个力量，那个是给予这个世界，赋予这世界生气的力量。因为这世界，是一个塞满了死一样呆板寂静的画面和图形的梦境，而只有你是那个普罗秋斯（希腊神话里变幻无定，无常的海神）。就因为你跑进了画面，你导致了这些零件都被虚幻成活动的。不清楚这个，不明白这个，你就会以为这里有别的不同于你的事物，并且和你的自身【存在】的影子们搏斗。

一切事物都在人的【想象力】内，而所有一切现象，都纯粹是被【想象力】的想象活动所幻化出来的。

如果没有想象的活动，一切万物就突然消失无踪。现在，在你的世界里是匮乏不足的，通过去想象着充足圆满，你就不会再感受到它，不足匮乏就消失了；因此，在你的【信念体】内在中的任何修改修正，变更改良，都将会导致你人生的改变，你生活的改变。

现在被牢牢嵌入死亡，我们因为那慈悲而起死回生。圣经经文就把这个转换过程叫做耶稣基督，因为正是他被埋没在我们内在里；当他苏醒过来，复活的时候，我们就在高维度上面诞生，由此让我们从这个死亡的身体里解脱而自由。等到最后那个时刻，你能够进入一个状态，享受着它并进入另一个状态。这就是它如何被实现的。尽管我现在还生活在洛杉矶这里，但如果我的愿望是生活在纽约市。今晚我躺在床上时，我就闭上我的肉眼，把我所处的房间设想成，我是在纽约市的房间里。然后我问我自己这样一个问题：“如果我现在就在纽约市，我会看到什么景象呢？”我要不要认为，那洛杉矶在我西边 3000 英里之外呢？我的朋友和我爱的那个人在哪里呢？既然我已经在纽约市这里了，我的经济状况会是怎样呢？然后我会周密的回应这些问题，并确信着我就在纽约市的房间里，在纽约市我睡着了。”

现在要知道，一个设想的确信承当，是一个完全彻底的信任的动作，而没有完全彻底的信任，就不可能愉悦你内在的上帝，让你内在的上帝满意。“通过信念和信任，我们理解了，这世界是经由上帝的字句（我是，I AM）而引起，而被封装的，因而那些看得见的事物，是由那些隐藏不显现的事物所虚构出来的。”某个人看到我的物质身体，会认为我正睡在洛杉矶，然而我正睡在纽约市，因为我是所有全部想象力，并且我必定在---我想象着我所在的---那个地方。通过这个内心活动，我正在我的想象上，自我调教并对准我渴望去客观实现的某一意识状态。而且如果我通过给纽约赋予所有全部的感知感受，赋予它逼真的现实感，真实感，而完成了想象，并带着坚定的真实确信，那么这事情会即刻开始发生运作，并强制性的推动我必须去经历这旅行。我可不会再去轻率的随便想象，因为我现在知道，每一个想象活动都会带来现实效果。

（不再“妄”想，妄这个字不是虚伪的意思。而是乱想，随意的不自觉的胡乱想象。---译者注）

当我第一次偶然接触到这个法则时，我觉得这太愚蠢了，很可笑。通过想象就能带来真实现实，这概念毫无道理，简直就是胡说八道。如果没有一些来自外在和内在的证据来支持它，怎么可能让某个人去相信一件事是真实存在的呢？某一内心想象的活动怎么可能成为现实事实的肇因的呢？是哪个力量在匹配融合着它，并且使得它自身被展现出来的呢？即使我根本不相信它是真的，但其实我还在胡乱想象，并且得到了那些我根本不喜欢，不想要的结果！所以，我现在用我对这个法则---这个关于想象的法则---的确信了解，来告知你们并且引导你们，去面对你们的选择和你们选择上的风险。这始终存在一个风险，因为你也许在完成了想象，并在你获得现实显现之后，你了解到你自己并不想要这个。（译者注：比如你想象了成为公众人物，但当这设想成为现实之后，你才发现成为公众人物并非你想要的。）

那么你清楚你在生活中真正想要什么吗？

如果你真的知道你是谁，那么你可以去成为任何你想要去成为的事物。

这起于一个前提，“我是全部一切想象力，并且穿越着大量的意识状态，”

因为那永恒（所有一切事物）当下永恒存在着！

当你已经体验经历了某一意识状态，并且转入另一个，

你会觉得那之前的意识状态不存在了，但所有一切意识状态都是永恒存在的，它们永远呆在那儿。

你就好像是内心的旅行家，远游者，你有意的自觉的，或者是无意的不自觉的，在意识状态中穿行，但你的独特个性身份是永恒的。无论你是富人或者穷人，当你从某一个意识状态，转入其他的意识状态，你仍保持着同一个独特的个性身份。假如你不警觉，不加以自我觉察和防备，你会被报纸，书刊杂志，电视，广播等各种传播媒体，所劝信，被信念植入，从而去改变你自我的观念，总的印象看法，观点概念等等，并且不知不觉的，无意识的就转入一个---你并不想要的，

你可以移入很多很多意识状态里，并且扮演很多角色，但作为一个演员，你的独特个性不会改变。你在扮演富人的时候，和你在扮演穷人的时候，作为演员，那还是同一个你。这些都只是你正扮演的角色不同，仅此而已。

（佛陀说：“一切贤圣以无为法而有差别。” 这个意思，就是如此。同一个永恒的演员，在演不同的角色。换了衣服换了道具而已。真相只有一个，而不会有二个真相，因此，对同一真相的不同的文字诠释，不同的比喻象征，就切莫再有门户限制界别。——译者注）

为了现在，你所正在经历着的亲身体验，你为你自己配置了这个物质身体，但你，不是你所穿戴的这个身体。

这身体是你的道具，而不是你的本体。这一天会来的，那时你会觉醒，你会知道这个事实真相。那个时候，就像海神普罗秋斯，对于你想玩的角色，你可以随你的意愿取得任何外形和样式。如果需要一条鱼，你就会变出鱼来。如果需要一个人，你就会变个人，换句话说，上帝就是你。学会把你的意念调校校准，并对正你所愿意去成为的，对准你想要的。就如同我迁移到纽约市一样，你可以转入富裕的意识状态，名望的意识状态，或者任何你喜欢的意识状态。它感觉起来会像什么，你要确定这感受，并且通过设想着---你现在正在感受着它，来校准你的意念想法。

以精神意识心理的角度去看待和审视你的世界。

你当前所处的客观事实层面，也许和你之前的事实层面没什么两样，但在你的想象力里，你已经听到了，你的朋友们，因为你的好消息，好运气，你的幸运而向你祝贺。然后，对这个尚未显露的经历体验，给予现实真实性的信任，信赖它已是事实的经验。就好像保罗，不去依照那些肉眼可见的外在事物，而是去依照那肉眼看不见的内在事物；因为那肉眼可见的外在事物，是暂存一时的，终会消亡的，非永恒的事物，然而那肉眼看不见的内在事物，是永恒的，持续的，没完没了的。在 200 年前，布莱克做了这样的陈述：“永恒的事物，永恒存在着，而在永恒存在里的所有事物，不依赖于创造而有，永恒存在的事物不是被创物，这就是【慈悲】。”在 3000 年前，《传道书》那未知其名的作者，写下了更加

优美的文字：“在阳光下没有任何新事物。当你指着某件事说，这里有件事，它是新的？它其实在过去的时代早已存在了，只因为这些事物显现出来之后，根本回想不起（它们是怎么来的），一点都不记得了，对那些事物中的绝大多数而言，它们以后还会出现。”

过去的这一年，我们伟大的物理学家之一，加州理工学院的理查德·费曼教授，阐述了同一件事，然而不如布莱克，或者《传道书》那不知名的作者所讲述的那么到位。费曼教授是这么说的：“这世界历史的整个时空是被预先安排布置，按照计划展开的，而我们只能觉察意识到它连续的依次增大（而显现）的那些部分。”费曼因此而获得了诺贝尔奖，大约 5 万美金，然而布莱克，他看到了它的神秘，并且用诗句把它记录下来，并走进了一个没有墓碑的贫民墓地里。费曼教授，他的推论是建立在他对于原子裂变的研究基础上的。他注意到，当一个小小的正电子被放到流体里时，它的异常反应和怪异的运转状态，他意识到，这世界历史的整个时空是早已预先安排，计划展开的，而人只能觉察到它连续的依次（显现）的那些部分。

我已经用想象力看到了这同样的事物，并且清楚的知道这世界是死一样的寂静。我曾进入一个房间，就好像这个房间一样，我发现，我是驱动它的灵魂，是我赋予了它生气，让它栩栩如生的。那女服务员走不动。那鸟也飞不动。那些用餐者也吃不动。所有事物都被冻住了一样，是凝固呆板的，只是凭借着，吸引了我内在活力的注意，导致这场景画面变的动态而有生气。然后我明白了，在我的内在中，当我放出它的活力，每个事物以及每个人就会继续去完成它们的意图。投放着我（精神意念）的力量，那女服务员完成了服务，那鸟儿飞上了树梢，那草场开始吹动，就如同那树叶，被吸引而在空间上，掉落地面。现在我知道，我是这创意力量的中心。这一天会来的，那时你也会觉醒，并且去练习运用你的创意力量，去训练自己有意识自觉的运用这力量。这就是我们的定数，因为我们全都会觉醒到自己是上帝，并且使用这个力量---在“创造”这个词的真正意义上---去创造。

请牢记，对于上帝的创造力量，或者对于你信念的力量来说，根本没有任何限制。去劝说你自己相信，事物是如你所愿而成的。今晚，你就在这个设想和承当里入睡，把这作为你忠实的自我信赖和自我信任。那么明天，这世界就会开始转变，按照你所设想和承当的外表，来营造机会和空间。如果这需要调动一个

或者一万人来促进和协助你的设想在现实里呈现，他们就会自愿来帮你。你不需要他们的允许或者批准，因为这世界是死一样寂静的，征求那些死一般寂静凝固的人们，同意来帮助你，这有什么意义呢？只要清楚的知道，你想要什么，然后驱动这些景象画面，赋予这景象画面以栩栩如生的活动，扮演着他们各自角色的那些人，就会开始行动起来，去着手圆满实现你的愿望。

在你评判这法则之前，请先认真尝试一下。我知道，这让你们觉的毫无道理，你们觉得这根本说不通。但你照着这个方法去认真履行，它就会以它的表现来证明它自己，于是这世界上的人们对此怎么认为，就无所谓了。如果在某件事上它被证实了，其他人对此有何看法，那对你来说还真的重要吗？我劝你们去认真尝试它，因为如果你下决心去尝试，按照这法则认真去做，你不会失败。

现在，让我们进入寂静.....

Neville Goddard 05-24-1968

ALL THINGS EXIST

所有一切事物都存在

“你所看到的一切事物，尽管它看上去显现在外部，然而它是在你内心里的，在你的想象力里，这个生灭并终有一死的世界只不过是投影。”（威廉.布莱克）

【想象力】的世界是无穷无限的，并且是永恒存在的，永恒持续的。而与之相反的，这个有“生”的世界，会生灭的世界，是有限的，并且是短暂的。在那个永恒的世界里，所有一切事物存在的实相也是永恒不变的。它们倒映在这儿，那镜中的虚像就叫做自然界。

橡树被斧子砍倒，

羔羊被刀刃宰杀，

但它们永恒的样式模板永远存在，

因上帝沉思的意念种子，而被重新赋予生命。（威廉.布莱克）

（译者注：佛陀曾言明“四颠倒”及“无我”的多层含义。

真实 梦境

常 --- 梦中以无常为常

乐 --- 梦中把苦当乐

我 --- 梦中把梦中的身体当成“真”我

净 --- 梦中把完整一体，永恒存在，看成万物分离，生灭不息）

一个绝种的鸟，动物，或者鱼，它们的实相永恒存在，依然活着！通过你冥思出神的意念种子，它们能够被重新赋予生命而复活，并且具体化显现在现实里，因为所有一切事物都活在你的内在中！

这个“有生”的，“相生”的世界，我称之为凯撒（分离下的外在掌控和统治）的世界，尽管它仅仅是一个投影，但它是实相的一个方面，一个重要的朝向而不要被忽略。《圣经》经文鼓励我们去温习和了解它，并且通过这了解，去改变，去校正我们内心的自我观念和想法意念，通过改变我们的观念想法，由此来改变我们生活的环境状况。这才是世界被改变的真正原因，这才是改变世界的真正做法。

一个朋友最近写来一封信，他说：“三周之前，我一个朋友打来电话，说他要被解雇了，为此他很恐惧和忧虑。我立即按照他的要求，用这想象力的法则帮他做调整。我设想着：我正听着他用兴奋的要冒了泡的声音，告诉我说，他的工作是如何被赞赏的。我感受着那个与他一起欢庆祝贺的喜悦感，兴奋感和振奋感。今天，他跑来我的办公室跟我说的话，和我在我的想象力里听到的完全一样。”

“今天早上，我穿衣服的时候，我正琢磨着某个广告的方案，我正在个项目上运作着，这项目要带上，在旧金山的某个大人物的名字。就在我内心里思索着这个广告方案的时候，我对我自己说，我要在他的名字之前，放一个尊称。我找到个创意，而且感觉不错。我在心里记住了这个创意，当我赶到了我的办公室，毫不迟疑立刻把这想法实施。中午，那个大人物来电话了，要求我在他的名字之前，嵌入这尊称---但不是在这个广告项目里，而是在另一个用了他名字的电台商业广告项目里。”

我的朋友，对此附加了这样一句话：“在这个意识法则的作用效果上，我惊呆了。您让我去领会，去照看，去管带的那头贪吃的小猪。他很小，但很肥美，我今天正用这方式（一点满足感）喂养着他，立刻他就变的如此巨大，那（满足感）简直就要把这个房间塞满了。”

对于那些还不熟悉这个象征符号的人们来说，这猪是基督意识的象征符号，是上帝的智慧和力量的象征符号。每一次当你为了他人或者你自己的利益，带着钟爱去练习运用你的想象力，你都正在喂养着耶稣基督。我的朋友正喂养着他那

头猪，因为每个时刻每个瞬间，他都是警觉的照看着，机警的觉察着，留心照料着他那头小猪，并且把这意识法则投入日常的练习实践。（译者注：难怪不吃猪肉，原来是有这个隐含意义，但完全走板错会了。禅宗有“牧牛”图，内维尔先前解释了《圣经》中“牧羊”的真正含义，此处又出来一个“养猪”。其实，不管是牧牛，牧羊，还是养猪，它们都是在比喻在内心里，去觉察自己的思想念头活动，不要让它们成为乌合之众，去照管好自己的想象力，不要无意识不自觉的陷入你不喜欢的联想里面去，去驾驭和管理自我内心世界，做自己的主人翁，用你的喜悦，兴奋和安宁满足，去喂养你自己，于是你的外在投射就和你的内心一样祥和。）

这儿有一封某女士写来的信，信中说：“我发现我自己正在审视着一个巨大的建筑，就在一个浩瀚的巨大的水体边缘上，您的课程就在那里举行。一个坐在我旁边的男人问道：学生们怎么去上课啊？我指着另一个在水面上，正朝着她的目标行走的学生，我回答道：就这样走过去，就可以了啊。这男人不满意于我这个回答，他说：可你又是怎么做呢？于是我就坦言相告：我只是在水下面放好了很多石头。忽然这画面转换了，我和我一个朋友在一起，她说：我怀孕了。我被惊呆了，因为我知道她根本没丈夫，我就问她：谁的孩子？就在她要回答我的问题前，我醒了。三天之后，我发现我正在一个剧场里，这剧场是容纳在一个巨大建筑物里的，而在那剧场里，您作为那唯一的演员，您正扮演着每一个角色。当时您扮演了一个盲人的角色，我发现当时根本没别人能领着你，所以我就跑过去帮忙。就在我领着你走路，我们一起走着的时候，我们来到一个小男孩面前，这小孩儿正呼呼大睡。于是您说：我告诉他去沉思反省，可是这小家伙，他又一次睡着了。此时场景又变换了，我正在注视着裱糊在一扇门上的墙纸。我踮起脚来往上面站，以便把这些纸，都给它们撕下来，而就在此时一阵狂风席卷了我，我仿佛感觉到，我被一个非常强壮的男人，用臂弯给接住并且把我唤醒并喊着---我爱你，父亲。”

这一连串不可思议的，神奇梦境，充分的揭露了很多东西。这个女士无疑正踩在一个坚实可靠的，真实基础上面而穿行于水上。这《圣经》自始至终，彻头彻尾的是一个说明真相的比喻寓言，水---是《圣经》中比喻精神意识心灵真相的象征性符号。如果用文字表面的字面意思来解释这个《圣经》寓言，那么它是坚如磐石，难以勘破。而当那隐藏在这寓言比喻背后的意思，被发现的时候，这些石头就被消散瓦解掉了，而那“水”就被找到。如果在这个世界里有一个小小的固

体僵硬的现实，就是你的愿望渴望，而当你把这些渴望愿望，当做是你去运用这个精神意识真相的练习训练机会，那么这些愿望渴望就会变成水下的脚踏石，让你通过水面走向你的目的地。

你只是喜欢你所听到的这些知识，那是不够的。一个人必须心甘情愿，全力以赴，并且行走在水上。只满足于听听道理，明白一点点灵性知识是不够的，我这位朋友，我觉得她还必须去实践，去实际练习运用，因为她还生活在这样一个影子现实的世界里，有各种税费，衣食住行都要支付，她还没有能力依靠自我信赖，自我信任而自主，去自在自由的行走于当下。

对于来到这个演讲现场的你们，对于“信任信赖”这个词语，请允许我给你们做一个定义解释。

信任信赖，是在内心主观上，对于某一客观愿望的实际占用，对某一现实需要的实际占有，所给予的一个自我批准，自我认定，自我授予。（译者注：老子说的“无为”是在自我内心中，内在的作为，它无形无相；而老子说的“有为”则是外在的作为，物质物理作为，它具体化有形有相。内在是外在的肇因，因而，内在的内心行为，就决定了外在的具体有形事物。这就是老子所说：“无为，而无不为”。）

当我的朋友第一次接到电话，他就用想象力去做了现实的修正，他主观上自我批准占用了他所期望的客观现实，而那客观现实会和他的朋友带来现实事实的具体化显现。他对他的想象保持了忠实而坚定的信赖和信任，于是那事实就跑来证明。

就按照我朋友所做的那样去做，那么在你内心的魔法王国里，行走在水面上，你会亲身体验到那极其愉快的感受。在我自己的案例里，我是被一只完美绝妙的鹅，牵引拉扯着，这鹅是圣灵的象征符号。他带着一根银链牵引索---象征那完全的了解和认知---他拉着我，驱动着我在这神话般绝妙的水面上嬉戏着。也正是他，会引领你进入所有一切事物，就如同写在《约翰福音》第 14 章里的那些记录一样。

这女士所看到的，这个变化多端的男人，也就是他看到我正在扮演着所有全部的角色。作为梦境的造梦师，她也怀孕了，受孕于那个与她谈话的那个女人，

而那时她醒来了，喊着：“我爱你，父亲。”玛利亚不知道那个让她“怀孕”的家伙他的名字，而那是同一个父亲，永恒主，同一个【我是，I AM】。

在这个女士的梦境里，她面对她自己是如此的坦白，如此真诚，如此直言不讳，也就是那个梦中的男人坚决要求她讲述的内容，也即“她是如何行走在水面上的”。她本可以说她已经走在水上了。然而她反而精确的告诉那个男人---这是如何做到的。这梦境细节其实正向她自己传递信息---她还没有全力以赴，去在生活中，实践练习运用这意识法则，她内心暗藏着一只小铁锚，还在被外在的世界，被外部现实拴着，这铁锚使得她无法动作。

在巴巴多斯，我们有一句俗话：“我有后爪”，意思是，在银行里藏了一笔钱，在家里有私房钱，或者我留了些资产做依靠以防万一。在岛上的海滩上，这些螃蟹我们几乎是不可能抓住它们的。它们跑的飞快，这些螃蟹能够瞬间跑上峭壁而逃的无影无踪。如果你要追它们，你就会跌断脖子，但那螃蟹有一只后爪，可以防止它自己从峭壁上掉下来。他能深深的抓进泥土表面，于是螃蟹就有了喘息之机，在它爬回去之前，它喘息一番，然后再次飞奔而去。我劝你们别去弄这么个后爪。这看上去是在保护自己，其实是在否定自己，看上去这是个好办法，其实根本不是。（译者注：留一手以防万一，那么就等于，你在担忧和恐惧，这个信念是你相信自己不安全，匮乏无力，容易受伤。这留一手保障，事实就给自己栓了铁锚---你还在把外在现实当真。）

现在，我想要跟大家分享一位女士她写来的信，信中说：“大概在一年前，我为我的母亲感到忧虑。我躺在床上，我就开始去想象着她的脸上，洋溢着幸福舒爽的灿烂笑容，并且听着她对我说，她以前从没这样开心过。我就那么听着，我听到她慈祥而柔美的轻唤了三次我的名字。

“我把枕头垫起来的时候，让我大吃一惊，我看到您站在半空中。穿着一身灰色的西装，你正微笑着，举起你的手臂，从你的头上把眼睛取出来。走到我面前并叫我兄弟，你把您取下的眼睛，按进我眼睛里。当你弯下你的头，我看到它变的透明并且极其巨大。然后这眼睛按进我的眼睛之后，我就看到了在这个宇宙里的所有一切活动的事物都在那儿。你直起腰，就在这个过程中，我看到你的头恢复到它原来的尺寸。然后，您又举起右手，把你头顶给摘下来，并把这头顶递给我，我看到在这头顶上生长着，最翠绿色的绿色草原，此时您消失不见了。”

是的，我是有意的称呼这女士为兄弟的，因为这和尘世里我们所穿的性别外皮无关，我们是永恒的兄弟，我们所有人都是永恒的兄弟。所以我说：“走到我们的兄弟们面前，去跟他们说”---我已经站在了我的上帝身边，而那也是你们的上帝，我已经站在了我的父亲面前，而那也是你们的父亲。我们是一体的。

就在一年前，我把我的眼睛放进她的眼窝，并给了她视力。现在她已经成为一个内在流动的内观见证者。在她的梦境里，她看到一个长案。一个人穿着白色法衣的法官，在他手里拿着法官的小木槌，走进了房间。直视着她，然后用小木槌，啪的一下敲到桌子上，并且公开宣称：“我宣布，你是内在流动的内观见证者。”

注释：内维尔所说的这个内流见证者，很像须陀洹（梵语：Srotāpanna）译为入流，是佛教中最初的修行位阶。

内在流动这个词的意思是说，给内在本质流动打开一个当下流动的内心通道。

（译者注：在你的内心下功夫，别在身体上。因为这身体就是你思想的影像，只是你内心思想的投射。即使你认为你的身体上有 7 个脉轮，其实那还是在用你内心想象力正营造着而已。能量，振动，也是借用物理概念来比喻内心的方便工具。凡是能够帮你找回，那无法用任何文字来诠释的，自我内在驾驭感的，都是好办法。这个自我内在的内心独照独耀，须亲身体验才知道那是什么味道。当这个内心非语言能形容的感受升起时，勘破烦恼痛苦的内在能力就开始增长，而一般停留在头脑层面的知识理论，学的再多再精，烦恼来了都毫无用处，抵挡不住的。）

这个女士现在已经被校准到，我可以向她解释所有一切事物的内在意义，以便她能够知晓这陈述的真相：“你看到的所有一切，即使显现在外，然而依然是内在的，依然在你的想象力内，对于这内在来说，外在的这个有生必有死的世界，它只是一个投影。”她看到了所有一切活动的事物都包含在我的那个永恒的“首脑”里。即使摧毁了我现在穿着的这身肉体外衣，或者在我的世界里的任何东西，但是我会把它们再次复活重现，因为我的永恒的首脑，无法被摧毁。

现在就去开始投入实践练习，而这就是《圣经》所称的“忏悔，悔改”，它的意思是看法和态度上的内外翻转和彻底改变。这个词是什么意思都不重要，无所谓，假如这解释不合你的理想，就用你主观上对你的理想目标的自我认可来理解它。保持对你自我认可的那个理想目标的忠实坚定的信念，那么根本没有任何尘世的力量能够阻止你去如愿以偿，自我实现。

全力以赴，鼓足干劲，去行走在水上！不要像彼得那样，他明白所告知他的，想象力是用头脑理智讲不通的，不要去用感官和头脑理智（在经文里用他的双脚来做象征性符号），否则你会跌入错觉的深渊。想象力，正提醒着他的信念，呼喊着他：“彼得，过来吧”，而就在彼得走在水上的时候，他往下面去看，这是怎么做到的，走在水上这怎么可能的，于是就开始下沉，落入水里。我的朋友们啊，谁不往下面看，朝着他愿望满足和实现，径直走在水上---谁就会如愿以偿。

（译者注：《黑客帝国》第一部，NEO 第一次做跳跃练习时，虽然他知道要解放自己的心灵，但他第一次跳跃时，也还是不自觉的往下看，结果掉下去。但尼奥在之后，经过一番历练，从死亡中复活，不用再躲子弹。）

所有的《圣经》寓言故事，几乎都会被应验在，你作为本质【存在】的各个不同的意识层面上。

你会全部亲身体验到，因为你就是耶稣基督。

布莱克告诉我们是如此精准：“除了那个感知器官对目标客体的感知是必须被自我限制之外，人的愿望，渴望以及人的觉知，觉察，根本是无师自通，天生就会的；也正是因此，上帝变成了人，而人可以变成上帝。”

如果你只认同并确信，你的感官知觉和理智所呈现给你的，你就决不会觉知到---超越于感官感知和理智限制的---任何事物。这个说法对于那些还坚信着感官知觉和感官理智的人来说是震惊的，也是极其讨人嫌的，而且他们也没法超越它的限制。但是上帝变成人的时候，上帝他带着天地万物和他在一起，而你在这儿，是要去觉醒并清醒的醒悟到这个事实真相！倘若上帝不变成你，你就只会是一堆画片，加注在你的感官器官的所有起到限制作用的定义，也就都曝光显露出来了。但上帝正变成了你，上帝正在觉醒中，这会给予你各种渴望愿望以及它们

的圆满实现，远超过---那些依然被感官知觉和理智限制着的人们---所做的最疯狂的梦境。

当布莱克说道：“你所看到的一切事物，尽管显现在外，其实依然是在你内在中，”他就在说这个。去成为一个内心流动的内观见证者，就像我的朋友那样，布莱克清醒的看到上帝自我挽回，自我退出的秘密。

我敦促你们，通过运用你们的想象力，来练习你们的天赋能力，收回你们那永恒的天赋权力。就像我的朋友那样，他现在正在有意识自觉的去喂养他的小猪。每时每刻，你都有机会去维护，去管带你的小猪。当某个人打电话跟你讲述了他们的不幸遭遇，你就用你的想象力去帮他们调整过来。

在你的内在中去构造和打理你的事物，而在外部你无一事可做，无须在外部去做为，因为根本没有外部，一切都是你的内在。使用你的想象力，让你的上帝字句【我是，I AM】，让你的宣称投射到外面，生长到外面。

对于你来说，一切所有事物都是可能，因为你是所有全部的想象力，而想象力产生现实投射。清楚明确的知道你想要什么，去设想你已经拥有了。清楚明白的确信你想要成为谁，设想你已经是它了。主观占用你的客观希望和愿望，并自我批准自我授权，你就已经承当并取得了---你还没有的---效能。对于某些事物，假如一开始，你走在水面上，就像彼得那样，忍不住往水下看，导致想象力没起作用，觉得自己正沉入水里，那也别转而去依靠什么别的东西，也不要再去求任何人帮忙。相反，学会去依靠，去彻底信赖，完全信任你那真正的核心本质【自我】----耶稣基督！

耶稣，是你自身那完美的人的【想象力】，是你的荣耀和庄严，而根本再没别的基督。

【想象力】是被明确释“义”为---上帝的力量和智慧。

想象力是处在阵痛中，一直到基督在你的内在中成型。就在那一天你的历史就会从公元前，被改写成“公元”，自此每一年都是永恒之年。耶稣在你的内在中已经成型，基督诞生，那以赛亚的宣言就变成了你的宣言：“因为你作为一个天生的永恒的小孩，你让出了人子的位置。你自我统御的权力随之加注在你自己的

肩上，你会成为一个绝妙的指导老师，完美的顾问，全能而浩瀚的上帝，永恒而无穷无限的父亲，和平之王，安详之主。你对你自我王国的统御将永无尽头。”

“在内心中，主观占用你的客观目标，并自我批准，认可，自我授权”，从现在起，要以这样的认知来看待那宇宙造物的伟大奥妙。把我所说的话深思熟虑，凝思吃透。然后把这些内容，在你【内心之中】投入实际操练，在你的内心里训练你自己的运用，你就会亲身经历到它们的圆满实现，因为所有一切万物都全部存在于你内在中！

现在，让我们进入寂静.....

GOD BECAME MAN

上帝变成人

我之前讲过，你们知道“上帝变成了人，而人能变成上帝”。你可能认为---你是人，而上帝是另外一个不同于你的玩意，但我要告诉你们：你是上帝，而他变成了人，而那人成了你！因为我的，并行在《圣经》经文上的洞察力和内观视野是清晰准确的，所以我能够无所畏惧的，肯定的告诉你们，我刚才说的是真相。

在《诗篇》的第 82 章里，我们是演讲者，正在对我们自己演讲着：“我要说，你们是上帝们，唯一的一体上帝的圣子们（耶稣基督们），你们所有人都是；不过，尽管如此，哦！大师们，你们会像人那样死亡，并且独自落入死亡。”我们是那唯一的一体上帝的圣子们，我们和我们的造物主是同一体，同一个。虽然我们是在一个“人类世界”里，但是我们已经承诺了，后世子嗣（原型的后置连续所带来的大量连续体验经历）会服务于我们，显露出是上帝使之运转。你们和我实际上变成人，而那人性可以变成灵性---因为我们就是灵性！你不是上帝变出来的一只小虫子。在你静心策划设计出这个宏大的实验游戏之前，你是上帝，而了悟和知悉这一点，是人变成上帝的唯一道路。

重新翻转你们颠倒的想法：忆起你们自己就是上帝，那么你们会有一个，对于作为人来说，完全不同的感受。

尽管经文上的某些段落在这个层面上，还没被大家了解领悟到，但这些段落它们的真实意思会被揭示出来，因为我们构造了这梦境中的一切，是基于我们热爱它，我们喜欢这么做。因此，我们变成人（男人/女人）以便去增进扩展，使得我们的造物更加壮丽，更加光彩夺目。（让这游戏更加精彩，梦境更加好玩）

我们必须完全忘记我们真正是谁，完全忘记我们真实的本质【存在】，为的就是去假扮我们所创的万物，去呈现和体验我们所营造的宇宙万物，并以此提升我们的创造水平。（我们创造了这个游戏梦境，我们亲身去体验自己所构思的这梦境，以此来经历自己所虚拟营造的“分离”概念，并以此来检验和提升我们的造

梦水平。这就像一个程序员，设计了一个大型游戏，他要去亲身试玩一下才知道自己的创意和代码编写是什么效果，随着他会提升自己的创造力。）

《诗篇》的第 22 章，开始于我们绝望的哭泣：“我的上帝，我的上帝，为什么你扔下我不管？”但在结尾，却是欢欣鼓舞，得意洋洋的写到：“后世会服务他，人类会对即将到来的下一代，告知他们上帝所行的事，并且对那些尚未出生的后代，清楚的表明是他使之运转，把它弄好了。”这里不是在谈及所谓的另一代“人”，而只是针对那些还尚未认识到的上帝们，他们跑下来假扮人类，进而获得体验经历，熟练的完成他们动身到这里打算做的事。

当上帝与人连接并联合起来的时候，这戏剧情节，从苦痛的考验开始。以复活恢复作为结束，此时上帝，从人的层面提升到上帝他自身的水平层面上。所有每一个人都会被提升到那个水平层面上，因为我们是从上面降落下来的上帝们。

《诗篇》的第 82 章开始于：“上帝已经收回了他在那神圣上层群体的身分和权利；作为上帝们中间的一员，他用他所拥有的无上判断力，鉴别力说到：“你们是上帝们，那唯一的上帝的圣子们，你们所有人都是；不过尽管如此，哦！大师们，你们会像人那样死亡，并且独自落入死亡。”死去是为了变成人，我们已经假扮了人的全部类型，为了去从人提升到喜乐和爱的层面，因为到了最后结尾，只有喜乐和爱，再没别的。举目四望，你就会看到人都干了什么，正在干什么，以及打算干什么，还能干什么，那么你会领悟到这大自然和人性，我们会把我们自己提升到那个层面---无限的喜乐和意趣的层面。

那苦痛的考验并没发生在公元元年，而是起于时间概念的开始。《圣经》一开始，“起于上帝”。上帝这个字眼儿被翻译成“唯一的一体的神”，这个意思是指，许许多多的个体连接复合成的统一体，是唯一的，统一的，完整一体。我们是上帝们，我们是创造天地的上帝们。

多年以前，我通过践行《诗篇》第 42 章，重温了这个事件。通过时间前后顺序的排列，这诗篇在公元前 1000 年就已经发生和显现了，我再次忆起那时我变成人。就在我要醒来的时候，听到了我灵魂深处传来的声音，宣称我是上帝，我在时空上开始回转。于是我感觉我自己被吸进这个耶稣受难的十字架里。我的双手是涡流，我的双脚是涡流，我周围是一个涡流，我是涡流中心，而我的头是一个涡流，作为“我”---生活它本身---和人成为一体。我不是一个等待着去生活

的人，不是观望着所谓的后来形势再作决定的人，我就是那生活，它被打包放进“人”里。

我把那十字架放到了我自己身上，就是个人，就要去承担，并且把它提升到喜乐的层面。所有事物---无拘于它看上去多么可怕，多么让你痛苦---都是用喜乐的爱所营造出来的，并且必定被提升到喜乐的层面。在我觉醒并且从我的死亡坟墓里复活的 139 天之后，上帝的独子，大卫，向我揭露了我是他的父亲。我并没在那一时刻才成为父亲，我永远始终是父亲，只是降下来并且把十字架放在我自己身上而成为人，并带着大卫一起升到父亲的层面。

现在，在《诗篇》的第 22 章，第 20 行里，我们会读到：“从狗的力量里解救我的生命”（译注：原文是 dog, 但在英文中，dog 是 God 的左右颠倒，因此这句，我更愿意翻译成---远离颠倒。）在 KJV 版本里，这个希伯来词语“yachid”，被翻译成“我心爱的人”，在 RSV 版本里，被翻译成“我的生命”。这个词首次出现在《创世纪》的第 2 章 16 行，第 22 章，在那儿是被翻译成“我唯一的儿子”。而这就是这个希伯来语“yachid”的意思。所以我们看到那《诗篇》的作者是在请求拯救他唯一的儿子远离颠倒的力量。并且在《诗篇》的第 16 章，大卫讲述说：“你不会把我的灵魂留在地狱里。”在这里，这个被翻译成“地狱，阴间”的词，意思是“没有盖子的，去公开揭露，去显露泄露和展现，去揭掉盖子”。换句话说，不要把盖子揭开了就不管我，而是显露我，展现我，这个“我”---转而---会显露你；因为父亲必须找到他的儿子，他的儿子一定要被揭开盖子（译者注：唤醒内在中沉睡的小男孩），只有通过他儿子的呼唤才明确知道 he 自己是父亲。

今晚我保持着我的承诺，我已经迸发了，我的儿子---他一直隐藏着---被解放出来并向我揭露，我是上帝和父亲。我根本不是变成了上帝和父亲，我始终是他，永远是他。当我扮演着人的角色时，我一直是蓄意的把我的儿子掩盖起来，埋藏在我心底。进而我拉开帷幕，把我的儿子显露出来，以便他来揭露我是上帝和父亲。今晚我履行并完成了这个陈述，解救我的儿子脱离颠倒的力量，在梦境中我看到有两个英俊的男人站在我身边。他们大约 40 岁，并且正注视着我的儿子---一个大约十二三岁的小男孩---有着不可估量的热烈追求。接着我提醒他们，大卫战胜歌利亚(被大卫杀死的巨人)，我指着歌利亚被割下的头，和它的头分离了，就放在我面前的桌子上。靠在一扇打开的门上，我的儿子正在朝外望着一片

田园牧歌的风景，此时我就坐在我儿子，他的右边---圆满完成了那陈述：“你就坐在我的右边，所以我永远得救了。”

我们是上帝们假扮成了人的样子。现在，正在这个世界里玩着所有的角色扮演，迟早我们会脱下我们现在正在扮演的角色，上升到我们的真正自我，也就是上帝，那父亲。在我们降落下来之前，我们是那唯一的那一体上帝，那个唯一的联合统一体，也就是这唯一的一体上帝，他静心策划和设计制作了这戏剧游戏；然后我们进入我们创造的这个宇宙造物里，去实际体验和修改它。尽管我所说的这个，看上去可能是如此的自大狂妄和傲慢，我清楚明白的知道我所说的这些，确信我所正在讲述的这些。托马斯尚西，《圣经百科全书》的编辑（这是所有高水准的圣经考证中最具有学术性的一个）提出了上帝怎么取得了在那神圣议会中的位置的；然而我清楚的知道，当我们一致同意降落下来并异口同声，协调一致的进入这梦境的时候，由很多个体连接融合成的这唯一的统一体，宣称：“我告知你们，你们是上帝们，那唯一的上帝的圣子们，你们所有人都是；不过尽管如此，哦！大师们，你们会像人那样死亡，并且独自落入死亡。”我们所有人都是大师，亲王，因为我们是那个统一联合成那“一体上帝”的上帝们，我们降落到这凡间，落进这生灭的模式里，并从这些形式中上升，回到我们自我的真正层面。

人是把它完全翻转，颠倒过来的。

今天预示未来的书，全部都是关于机器和装置的。更多更先进的机器和装置。人类现在用一台拖拉机来牵引，取代了锄犁的费力耕种。我们用一枚火箭代替独轮车登上了月球。人类正在制造着更大的更多的更先进的物质机器---但没人去讲述那最宏伟壮丽的人的本质属性！没人去撰写去描述那降落为人，并且无法回退，一直要到他从意识顶层诞生。没人在谈论和讲述，作为人的那个本质【存在】，他正要从他那终有一死的，把人和他连接在一起的这个头颅骨里，上升而去。他们在谈论着更多更大更先进的机器和装置，当然了，这也是游戏的一部分。

但我要告诉你们的是：“在这永恒的戏剧故事情节里的这个“我”---是那【我是，IAM】---的后面录入了“必死属性”的外在呈现。我是那个现在正穿着人的外衣的上帝。这个连接的联合作用是如此的彻底和完美，我感觉到我是人，我会把这个人类的----所有体验和感受---打包带走，返回到那喜乐和爱的层面上去。

我们是从上面降下来的上帝们，为了去分别的详细体验。我们明天会去探索什么玩法，我不知道。

我们会再次降落下来进入，进入另类元素和物理架构下的肉体世界，去游戏吗？或者我们会去实践和修改一个植物或者矿物世界？我们必定去实践并修改完善我们已经创造的所有每一个事物，因为我们不能扔下任何尚未实践和完善的事物不管。所以就像坦尼森在他的那篇叫做“设计计划”的诗里所描述的一样：“耐心点。这个疯狂的戏剧剧本，它的本意，我们的剧作家会在第五幕里展现出来。”

（译注：第五幕也叫终幕）我，作为这个疯狂戏剧的剧作家，不会仅仅去实践体验了某一部分就满足了；这整个宇宙造物都一定要实践体验一番。这是一个相当大的挑战和诱惑，但上帝已经使之运转了，已经在行了，正如你在这个绝妙完美的故事结尾里所被告知的那样。“后代会服务他，人类会对即将到来的下一代讲述并告知他们上帝所行的事，并且对那些尚未出生的后代，清楚的表明是他使之运转。”

你要比你以为的你还要无穷的大。在永恒里，你们和我永远在一起，这是永恒持久根本没有终点。无休止的“死亡”游戏是无法持久容忍的！当上帝不再去想象某些事物，它们就会瞬间消失的无影无踪。但你们和我是永恒的【存在】，而我们降落下来，进入到这个时间概念里游玩。正如布莱克说的：“我们在时间的废墟上，建造永恒的大厦。”

没有任何一件事曾经发生，偶然发生，或者将要发生，或者不匹配，失衡，错误。所有一切事物都是合乎程序，井然有序的。近来，教皇说，一个人不应该违背他的道德良知，而他的良知必须被教育成符合教会的教义和法规。在这个世界上这全都是废话。这只是某个人他把他本人放在高高在上的位置，来把他个人的看法，去当做其他人评判所有事物的是非好坏的标准，试图去掌控这外在世界的话语权。让我们回来审视圣经的经文，因为在这个外部的生灭世界里，无一事可做！

在起初，我们构造了牛，骡子（杂交动物），同性恋，女同性恋。我们虚构了所有事物，因为我们爱着它，我们乐于去玩耍这些事物。那么为什么，在这戏剧的最后结尾，要弄两个男人，带着对肉体极度渴望和强烈的肉欲追求来盯着我唯一的儿子看呢？这是在履行《诗篇》里第 22 章第 20 行的诗文：“从狗的力量

里解救我的生命”---这是肉体性的力量，这也是“狗”这个词的含义。从他们的眼睛里看到了极度强烈的肉体渴望，我提醒他们，大卫战胜了那巨人，而那巨人的头，完全从它的身体里切开，分离，就放在我面前的桌子上。

所以一切事物都是秩序井然的。当我打破这死亡的坟墓，而人类毫无疑问都在那儿，都在这死亡的坟墓里，而我不能把我唯一的儿子留在这个死亡的世界里。相反，我会我把他带上和我在一起；作为一个人的全部体验，留在我的心里，大卫已经完成了我所有愿望。当我穿着这个人类的外衣，我的这个儿子，扮演了我所扮演的每一个角色。我可不会把我最珍贵的儿子，留在这个死亡世界里，所以我打碎这坟墓，并让他复活了。解救了他，我现在他带入我那在顶层的意识状态里---无须言语---我们共享着彼此的智慧。

我鼓励你们不要去强迫任何人陷入某种困境，不要去给任何人定罪。无论他曾经做过什么，你都做过，你可能还会做，或者你现在就正在做着。任何一个角色都是被上帝们塑造的，上帝们降落下来，假扮成人类，为了是去把他们全玩一个遍。这是我们的“受难”游戏。

我记得那天晚上，我领着队伍来到上帝的圣殿。我仍可以感受到---知道我变成了那六个漩涡的时候，那份狂喜。那六个漩涡就是大卫王之星---我是被放在我身上的“人的十字架”给吸进去的。现在，就如同保罗，我讲授着，基督就是想象力的力量和智慧，被钉死在十字架上。

现在基督就在你内在里，因为他早已经和你所穿戴的这个肉体联合连接在一起了。而当你再次扮演圣经经文的剧本情节时，你就会重新回忆起你真正是谁。假如你真的想要醒过来的话，那么沉浸在我所告诉你的这些内容里，仔细研究和凝思。我没拍你的马屁。你和我都是上帝，从上面下来的。我们不会比我们来这里之前少一分。我们比我们降下来的这部分更大，我们降下来是为了这个叫做人的造物部分做实践体验，而我们不会留下任何尚未实践过的部分而不管。我们现在已经证明了，我们可以进入这个世界并且超越死亡，并且我们会实践和修正我们所创造的每一样事物，这是必然的。在我们创造这万物的时候，我们构造了每一个状况，并乐在其中，爱在其中。在这一切静止之前，我们会游玩每一个状况，每一个状态----我们永恒深爱的本质叫做大卫，喊我们父亲。你会带着他和你在一起，因为他是你唯一的儿子，而他会向你自己揭露你的真正身份。

大卫死了并被掩埋起来，但你不会把他留在这个死亡的世界里。你会用一个猛烈的爆炸来打碎这壳，就仿佛那头颅迸发一样，而大卫---他就被埋在那里---他被解放了，自由了，然后来向你揭露你的真正身份。然后，一段时间后，你会带着他和你一起返回天顶。

现在，让我们进入寂静.....