# 实验三 Poisson Image Editing

## ID: 58 陈文博

March 8, 2020

### 1 实验要求

- \* 实现 Poisson Image Editing 算法
- \* 实现多边形光栅化的(扫描线转换算法)
- \* 学习使用 Eigen 库求解大型稀疏方程组
- \* 学习使用 OpenCV
- \* 实时拖动区域显示结果(Optional)
  - 矩阵预分解

### 2 开发环境

IDE: Microsoft Visual Studio 2019 community

**CMake:** 3.16.3

**Qt:** 5.14.1

**Eigen:** 3.3.7

**OpenCV:** 4.2.0

#### 3 算法原理

#### 3.1 问题描述



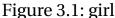




Figure 3.2: sea

如上两幅图,现我们需要将 Figure 3.1 中的女孩搬到 Figure 3.2 的海水中,为使得复制粘贴更加逼真自然,我们需要设计算法来满足我们两幅图像融合的需要

#### 3.2 Poisson Image Editing 算法 [1]

Poisson Image Editing 算法的基本思想是在尽可能保持原图像内部梯度的前提下,让粘贴后图像的边界值与新的背景图相同,以实现无缝粘贴的效果。从数学上讲,对于原图像 f(x,y),新背景  $f^*(x,y)$  和嵌入新背景后的新图像 v(x,y),等价于解最优化问题:

$$\min_{f} \iint_{\Omega} |\nabla f - \nabla \boldsymbol{v}|^2 \text{ with } f|_{\partial\Omega} = f^*|_{\partial\Omega}$$
 (3.1)

利用变分法可转化为具有 Dirichlet 边界条件的 Poisson 方程:

$$\Delta f = \Delta \mathbf{v} \text{ over } \Omega \text{ with } f|_{\partial\Omega} = f^*|_{\partial\Omega}$$
 (3.2)

以 Figure 3.1 和 Figure 3.2 为例,将 Figure 3.1 中需要复制的区域设为 S,定义  $N_p$  为 S 中的每一个像素 p 四个方向连接邻域,令 < p,q > 为

满足  $q \in N_p$  的像素对。边界  $\Omega$  定义为  $\partial\Omega = \{p \in S \setminus \Omega : N_p \cap \Omega \neq \emptyset\}$ ,设  $f_p$  为 p 处的像素值 f,目标即求解像素值集  $f|_{\Omega} = \{f_p, p \in \Omega\}$  利用 Poisson Image Editing 算法的基本原理,上述问题转化为求解最优化问题:

$$\min_{f|_{\Omega}} \sum_{\langle p,q \rangle \cap \Omega \neq \emptyset} (f_p - f_q - \nu_{pq})^2, \text{ with } f_p = f_p^*, \text{ for all } p \in \partial \Omega$$
 (3.3)

化为求解线性方程组:

for all 
$$p \in \Omega$$
,  $|N_p|f_p - \sum_{q \in N_p \cap \Omega} f_q = \sum_{q \in N_p \cap \partial \Omega} f_p^* + \sum_{q \in N_p} \nu_{pq}$  (3.4)

对于梯度场 v(x) 的选择,文献 [1] 给出两种方法,一种是完全使用前景图像的内部梯度,即:

for all 
$$< p, q >, v_{pq} = g_p - g_q$$
 (3.5)

另一种是使用混合梯度:

for all 
$$\mathbf{x} \in \Omega$$
,  $\mathbf{v}(\mathbf{x}) = \begin{cases} \nabla f^*(\mathbf{x}) & \text{if } |\nabla f^*(\mathbf{x}) > |\nabla g(\mathbf{x})|, \\ \nabla g(\mathbf{x}) & \text{otherwise} \end{cases}$  (3.6)

#### 3.3 扫描线算法

为实现多边形和自由绘制闭合图形区域的 Poisson Image Editing 算法,需通过扫描线算法获取多边形内部掩膜。这里从网上资料了解到一种有序边表法,其基本思想是定义边表 ET 和活动边表 AET,ET 记录当前扫描线与边的交点坐标、从当前扫描线到下一条扫描线间 x 的增量、该边所交的最高扫描线,AET 记录只与当前扫描线相交的边的链表,通过迭代得到当前扫描线与待求多边形各边的交点,再利用奇偶检测法判断该点是否在多边形内部进行填充。

参考博客:https://blog.csdn.net/xiaowei\_cqu/article/details/7712451

#### 4 程序架构

#### 4.1 文件结构

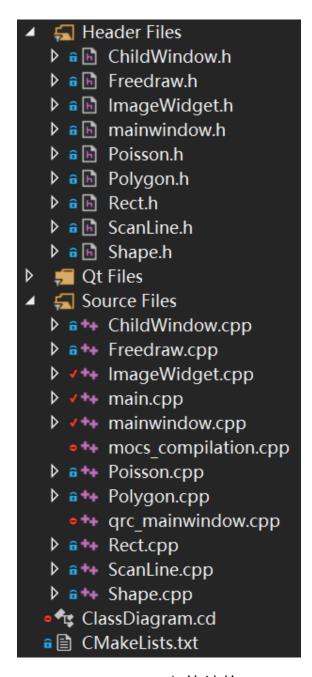


Figure 4.1: 文件结构

#### 4.2 面向对象设计

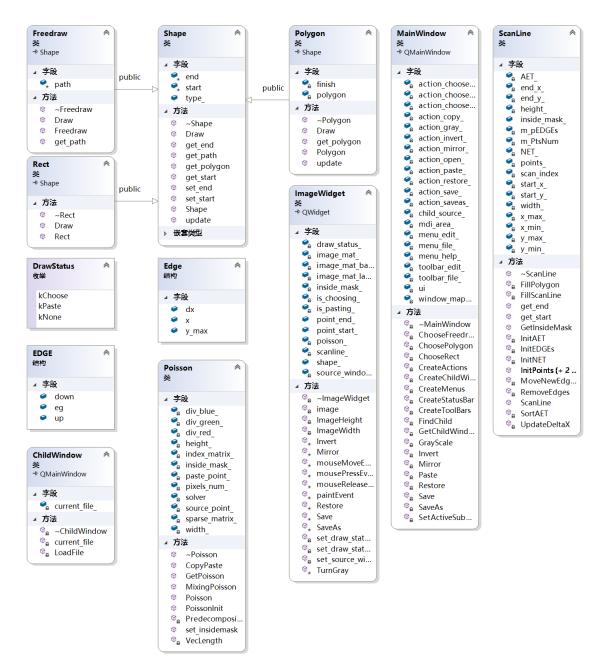


Figure 4.2: 类图

直接使用实验一 MiniDraw 中的 Shape 类进行修改实现 Rectangle、Freedraw 和 Polygon 形状的绘制,使用 Poisson 类实现 Poisson Image Editing, ScanLine 类实现多边形内部填充算法

#### 5 设计难点与解决

#### 5.1 OpenCV 框架的移植

使用 OpenCV 进行图像处理会比直接使用 QImage 进行像素操作方便 很多,在移植过程中要注意各个涉及 QImage 的环节都要更换为 Mat 类的等价表示,在显示图像的最后一步将 Mat 类型转为 QImage 类型 实现 Qt 上的显示

#### 5.2 图像处理的实时显示

由于图像在新背景中拖动的时候只改变边界值,即矩阵表示的线性方程组 Ax = b 中的 b,利用该特性可以采用矩阵预分解减小计算量,经比较采用 Eigen 的 SimplicialLLT 求解器,在 release 模式下可达到实时显示的效果。

#### 5.3 关于扫描线算法

除了利用有序边表的方法实现多边形内部的填充,也可以利用 OpenCV 的 fillPoly 同样能够进行多边形内部的填充,经测试可以实现同样的效果。

# 6 实验效果

### 6.1 标准图像测试

#### 原图像:



Figure 6.1: bear



Figure 6.2: girl

### 新背景图像:



Figure 6.3: sea

#### 6.1.1 Rectangle



Figure 6.4: bear

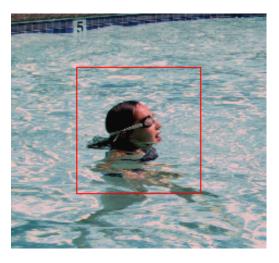
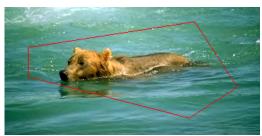


Figure 6.5: girl



Figure 6.6: 处理效果

#### 6.1.2 Polygon





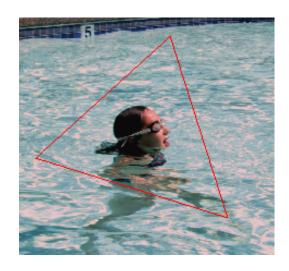


Figure 6.7: bear

Figure 6.8: girl



Figure 6.9: 处理效果

#### 6.1.3 Freedraw



Figure 6.10: bear



Figure 6.11: girl



Figure 6.12: 处理效果

#### 6.1.4 Poisson & Mix Poisson



Figure 6.13: background



Figure 6.14: sample



Figure 6.15: 处理效果

如图,左上为直接复制粘贴,保留前景全部颜色梯度信息;左下为普通 Poisson编辑,保留前景全部梯度信息,前景像素颜色与背景作融合;右上为应用混合梯度的 Poisson编辑,前景梯度部分保留,效果上比普通 Poisson编辑更加"透明",适合用在水印等场景。

### 6.2 其他的应用

6.2.1 遮盖不必要的信息(如去皱纹)

原图像:



Figure 6.16: 抬头纹

#### 处理效果:



Figure 6.17: 利用脸部其他部位的纹理祛皱

#### 6.2.2 恐怖片特效

### 原图:



Figure 6.18: 电影《鬼三惊》剧照

#### 镜中人物掩盖:



Figure 6.19: 处理效果

### 恐怖角色原图:



Figure 6.20: 《招魂》系列中鬼修女形象

#### 处理效果:



Figure 6.21: 处理效果

#### 6.2.3 生成表情包

#### 原图:



Figure 6.22: Richard Milos 高清图

#### 处理效果:



Figure 6.23: Richard Milos 熊猫头表情包

### 7 总结

本例中忽视了原图像选取范围和图像边界重合即  $|N_p| < 4$  的情况,还可进一步优化。计算上还是采用遍历像素操作的方式进行处理,或许可以对计算方式类似的区域使用矩阵方块操作提高速率

#### REFERENCES

[1] Patrick Pérez, Michel Gangnet, and Andrew Blake. Poisson image editing. In *ACM SIGGRAPH 2003 Papers*, pages 313–318. 2003.