

软件测试实验报告

黑盒测试

陈照欣 1120191086

目录

简介 2

测试计划 2

测试用例规格说明 2

测试规程 3

测试日志: 3

测试结论 15

简介

1. 编写目的
- 本测试报告为 Hola 软件的功能测试报告，目的在于总结测试阶段的测试情况以及分析测试结果，描述软件是否符合需求。
2. 系统用户
- 用户：普通前台用户

测试计划

1. 测试范围
- (1)

用户的注册、登录、登出、注销功能
- (2)

用户间的交互
- (3)

软件主菜单及其各个子菜单各功能的衔接与正确运行
- (4)

模拟场景的搭建与特效展示
- (5)

触屏测试
2. 测试目标
- (1)

各个功能是否顺利运行
- (2)

是否能被用户接受
3. 测试环境
- 设备：华为 P30
- 系统：Harmony OS 2.0
- 测试工具：手工测试
4. 测试方法和使用工具
- 本次测试主要采用功能测试，包括等价类划分、边界值分析、决策表测试、状态转换测试等，测试内容包括需求中提到的所有功能点。

测试用例规格说明

| 参数 | 等价类类型 | 等价类型 |
|-----|-------|-----------|
| 手机号 | 有效等价类 | 11 位数字 |
| | 无效等价类 | 小于 11 位数字 |
| | | 大于 11 位数字 |
| | | 非数字字符 |
| 验证码 | 有效等价类 | 6 位数字 |
| | 无效等价类 | 非 6 位数字 |
| 按键 | 有效等价类 | 按键圈定区域内 |
| | 无效等价类 | 按键圈定区域外 |

测试规程

1. 测试环境
- 设备：华为 P30
- 系统：Harmony OS 2.0
- 测试工具：手工测试
2. 测试方法和使用工具
- 本次测试主要采用功能测试，包括等价类划分、边界值分析、决策表测试、状态转换测试等，测试内容包括需求中提到的所有功能点。
3. 成功标准：输出与预期相符合
- 失败标准：输出与预期不符

测试日志：

| | | | |
|------|--|------|-----|
| 测试编号 | 001 | | |
| 测试名称 | 用户注册 | | |
| 日期 | 2021/11/11 | 建立人员 | 陈照欣 |
| 定义 | 新用户首次登录时，输入手机号码并接收验证码会默认注册。注册成功后会依次进入设定昵称、学校、生日、性别、捏脸界面 | | |
| 用例 | 1. 界面输入要素：手机号，验证码，昵称，生日 2. 界面操作要素：登录按钮，确认按钮，跳过按钮 | | |
| 预期情况 | 新用户首次登录时，输入手机号码并接收验证码会默认注册。注册成功后会依次进入设定昵称、学校、生日、性别、捏脸界面 | | |
| 实际情况 | <div>跳过</div> <div>在可能世界给自己起一个响亮的名字吧~</div> <div>输入你的昵称</div> <div>下一步</div> | | |



跳过

你的学校是？

北京理工大学

学校信息仅用于帮你找到可能认识的朋友

下一步



跳过

你的性别是？

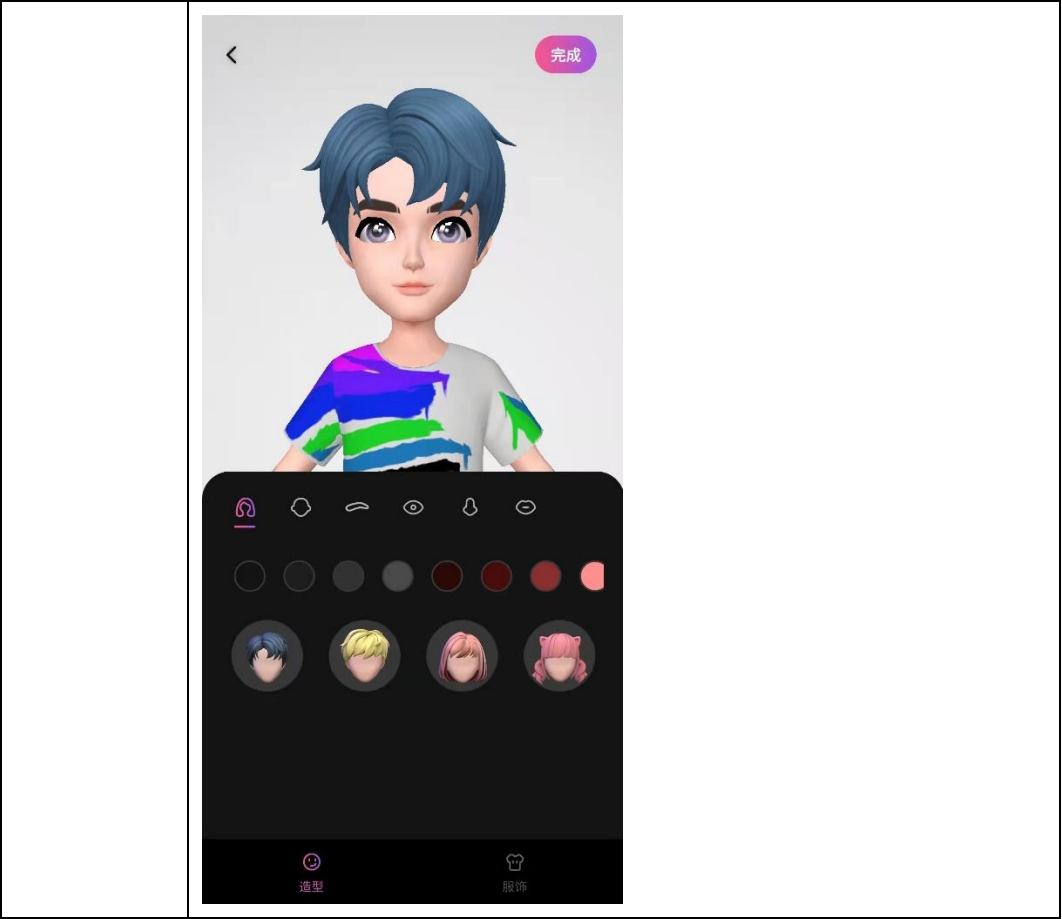



男生



女生

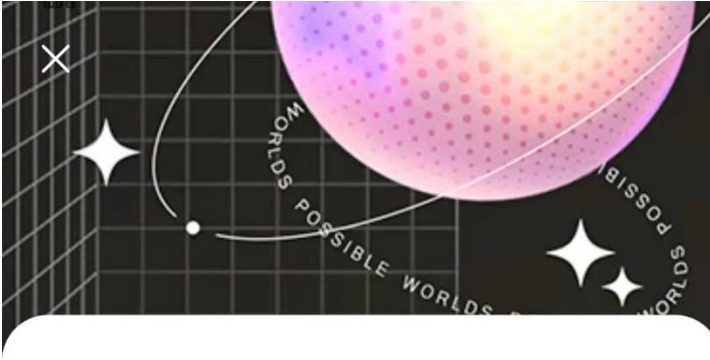
下一步



| | |
|----|---|
| |  <p>Charles</p> <p>ID WkEq4858577</p> <p>20岁 / 双子座 / 北京理工大学</p> <p>1 粉丝 1 关注</p> <p>编辑资料 加好友</p> |
| 结论 | 测试通过 |

| | | | |
|------|--|------|-----|
| 测试编号 | 002 | | |
| 测试名称 | 用户登录 | | |
| 日期 | 2021/11/11 | 建立人员 | 陈照欣 |
| 定义 | 老用户登录时，输入手机号码后接收并输入验证码。登录成功后直接打开创作界面 | | |
| 用例 | 1. 界面输入要素：手机号，验证码 2. 界面操作要素：登录按钮，获取验证码按钮，确认按钮 | | |
| 预期情况 | 老用户登录时，输入手机号码后接收并输入验证码。登录成功后直接打开创作界面 | | |

实际情况



×

Hello!

欢迎来到可能世界

+86


15152985530

验证码

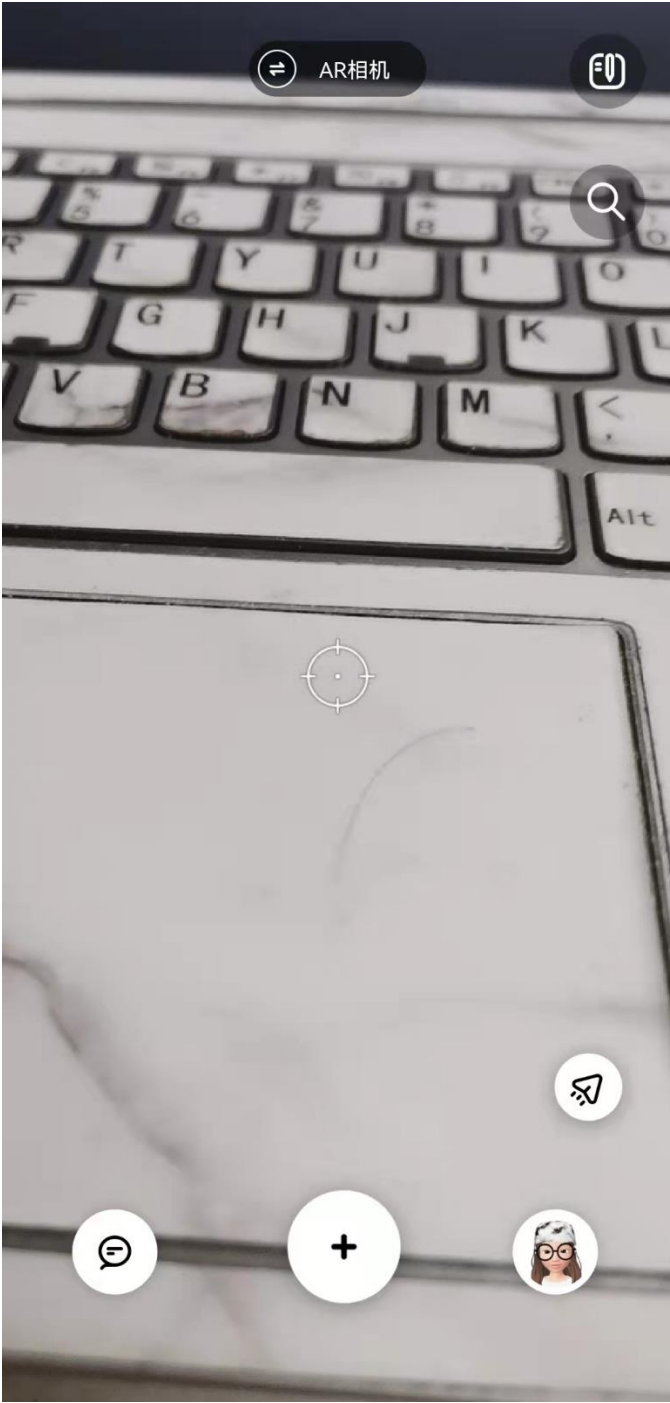
174085

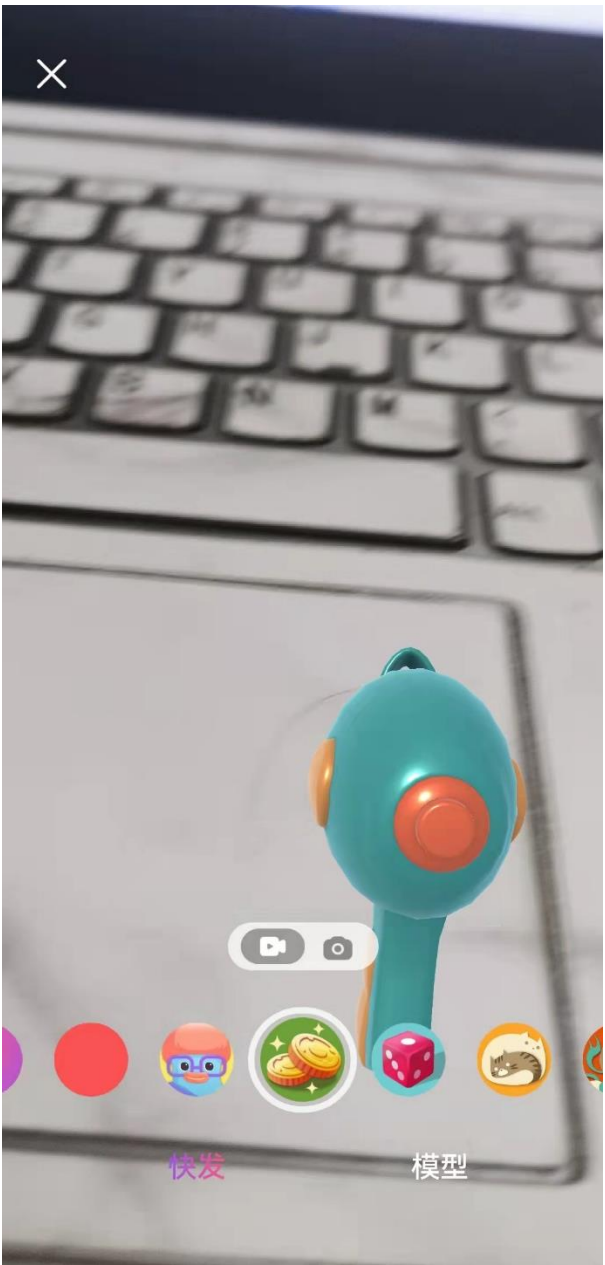
48s


登录

| | |
|----|---|
| |  |
| 结论 | 测试通过 |

| | | | |
|------|--------------------------------|------|-----|
| 测试编号 | 003 | | |
| 测试名称 | 发布作品 | | |
| 日期 | 2021/11/11 | 建立人员 | 陈照欣 |
| 定义 | 在创作界面点击底部中间的加号按钮进入创作，选择录视频功能，选 | | |

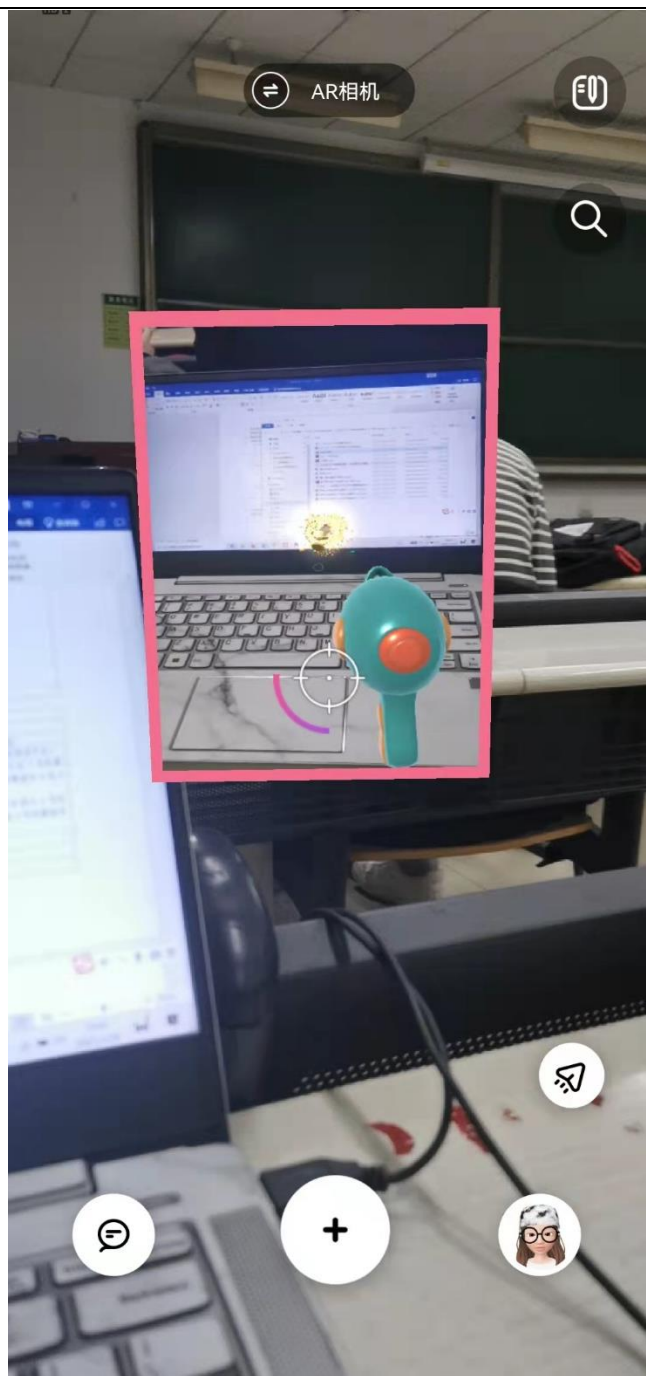
| | |
|------|---|
| | 择特效，开始录制，结束录制，点击发布。 |
| 用例 | 界面操作要素：录制按钮，照相/录影按钮，特效选择按钮，发布按钮 |
| 预期情况 | 老用户登录时，输入手机号码后接收并输入验证码。登录成功后直接打开创作界面 |
| 实际情况 |  |

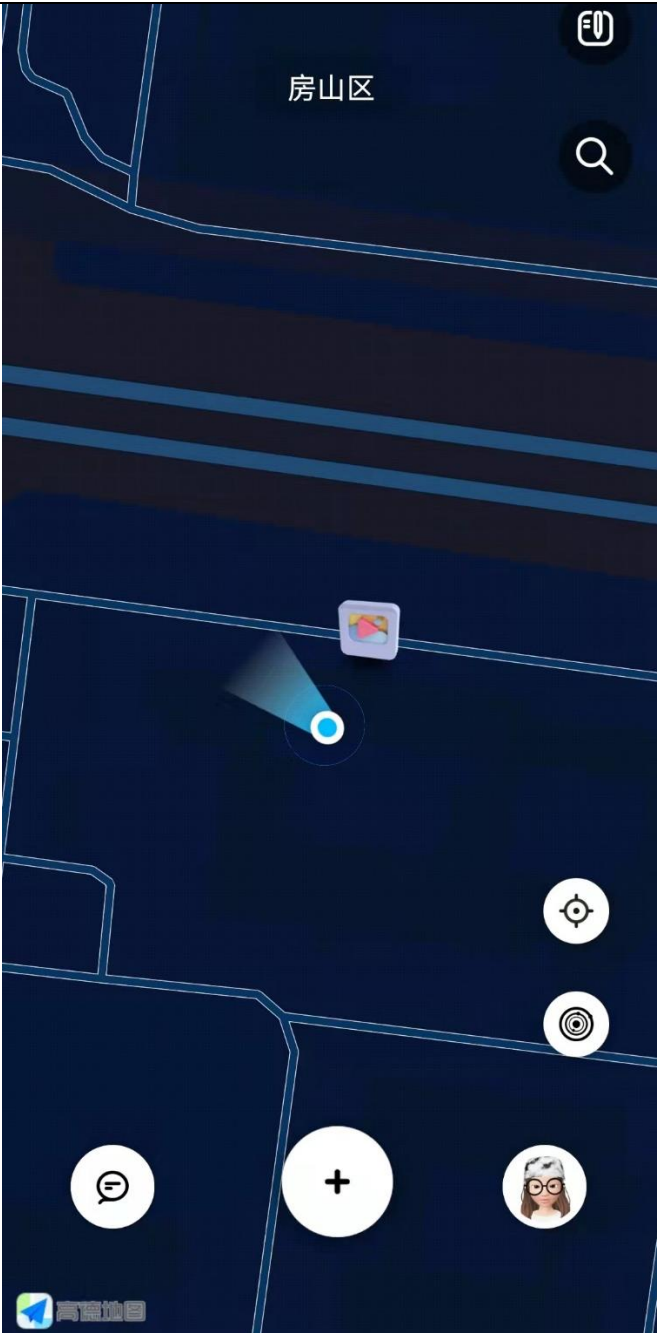


| | |
|----|---|
| |  |
| 结论 | 测试通过 |

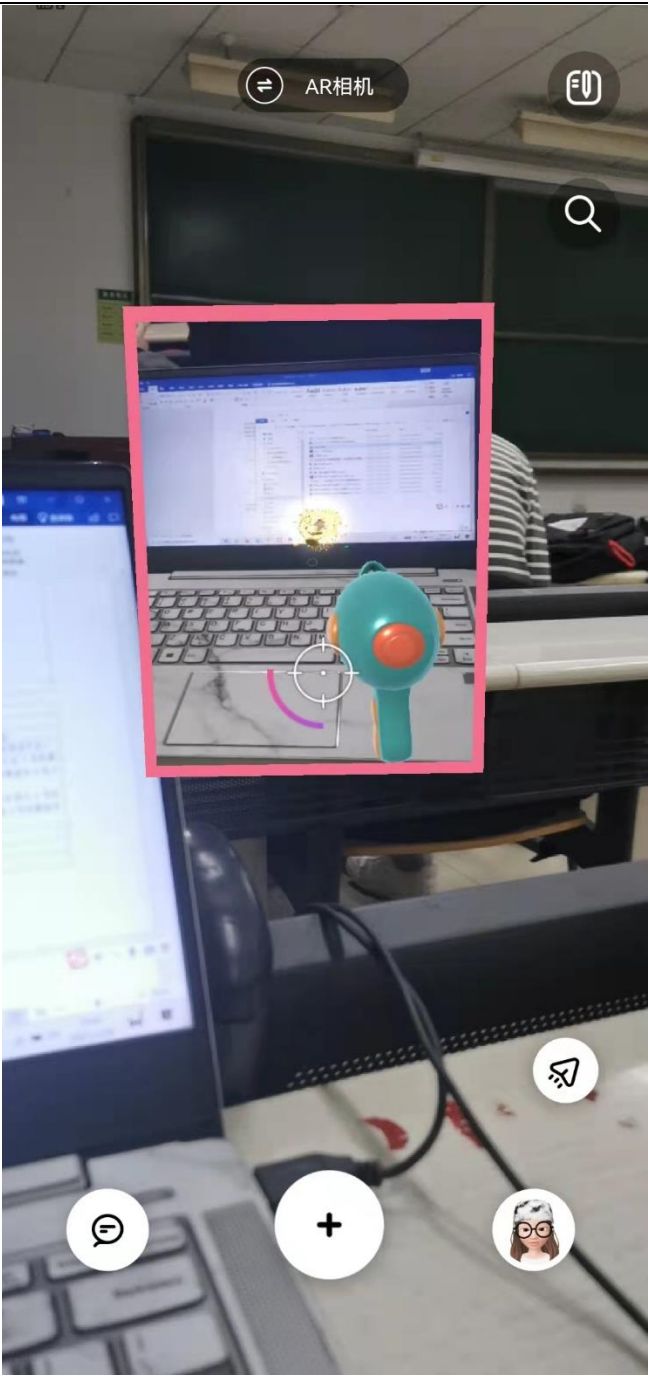
| | | | |
|------|---|------|-----|
| 测试编号 | 004 | | |
| 测试名称 | 发现作品 | | |
| 日期 | 2021/11/11 | 建立人员 | 陈照欣 |
| 定义 | 对于已发布的作品，所有用户均能在此处通过 AR 相机发现该作品 | | |
| 用例 | 1. 测试者 A 在 1 号位置发布一段内容后离开，测试者 B 在 2 号位置打开软件的地图，在地图上找到 1 号位置，观察是否能够显示 A 在 1 号位置发布的内容 2. 测试者 A 在 1 号位置发布一段内容后离开，测试者 B 进入 1 号位置用软件的摄影功能扫描周围，观察是否能够找到 A 在 1 号位置发布的内容 | | |
| 预期情况 | 测试者 B 找到 A 发现的作品 | | |

实际情况



| | | | |
|----|---|--|--|
| |  | | |
| 结论 | 测试通过 | | |

| | | | |
|------|----------------------------------|------|-----|
| 测试编号 | 005 | | |
| 测试名称 | 删除作品 | | |
| 日期 | 2021/11/11 | 建立人员 | 陈照欣 |
| 定义 | 对于已删除的作品，所有用户均不能在此处通过 AR 相机发现该作品 | | |
| 用例 | 测试者删除自己的作品，并扫描周围 | | |
| 预期情况 | 测试者找不到删除的作品 | | |

| | |
|------|---|
| 实际情况 |  |
| 结论 | 测试不通过 |

测试结论

1. 功能

系统正确地实现了用户注册功能，用户登录功能，用户发布作品功能，用户交互功能。对于用户删除作品功能，软件设计存在缺陷。

4.1 易用性

现有软件实现了如下易用性：

1. 输入方式可理解性

2. 输入限制的正确性
3. 操作按钮提示信息正确性，一致性，可理解性
4. 输入限制提示信息正确性，一致性，可理解性

现有软件存在如下易用性缺陷：

1. 录制功能容易卡顿
2. 特效较少
3. 捏脸效果不够完美

4.2 可靠性

现有软件的容错性不高，如果用户同时误触多个按钮，会出现卡死现象

4.3 兼容性

现有软件支持 Android 10, iOS 14, HarmonyOS 2.0 。

现有软件未进行其他兼容性测试

4.4 安全性

现有软件未控制以下安全性问题：

登录错误次数限制