

La Nuit d'enfer, est un poème épique de Joseph Moncure March, qui connut un succès porté par le scandale, à sa sortie, en 1928. C'est par hasard qu'Art Spiegelman le découvre chez un libraire. D'abord séduit par la beauté de la couverture, il est ensuite saisi par la puissance évocatrice et le caractère sulfureux de ce récit décadent. Il réalise plus de cinquante illustrations pour La Nuit d'enfer.