In [4]: import cv2 In [5]: # -1, cv2.IMREAD_COLRO : Loads a color image. Any transparency of image will be neglected. It is the default flag. # 0, cv2.IMREAD_GRAYSCALE : Loads image in grayscale mode # 1, cv2.IMREAD_UNCHANGED : Loads image as such including alpha channel image = cv2.imread('../../data/raw/opencv_images/2024-08-13.png', -1) # Change the path if is needed In [6]: #img = cv2.resize(image, (400,400)) #img = cv2.rotate(image, cv2.ROTATE_90_COUNTERCLOCKWISE) img = cv2.resize(image, (0,0), fx=0.25, fy=.25)#cv2.imwrite('new_img_.png',img) In [7]: cv2.imshow('Image', img) cv2.waitKey(0) cv2.destroyAllWindows() Imágenes de prueba In [33]: **import** cv2 import matplotlib.pyplot as plt import numpy as np import seaborn as sns Cargamos imágenes In [9]: imagenes = ['../../data/raw/opencv_images/2024-08-13.png', '../../data/raw/opencv_images/2024-08-14.png', '../../data/raw/opencv_images/2024-08-14_20-27.png', '../../data/raw/opencv_images/2024-08-15.png',] indice_actual = 0 Funciones para aplicar filtros In [10]: def binarizar_imagen(imagen): # Aplicar la binarización por histograma (Otsu) _, imagen_binarizada = cv2.threshold(imagen, 0, 255, cv2.THRESH_BINARY + cv2.THRESH_OTSU) return imagen_binarizada In [11]: def binarizar_imagen_gaussian(imagen): # Gaussian blur = cv2.GaussianBlur(imagen,(21,21), 0) # Aplicar la binarización por histograma (Otsu) a Gaussian _, imagen_binarizada = cv2.threshold(blur, 0, 255, cv2.THRESH_BINARY + cv2.THRESH_OTSU) return imagen_binarizada In [12]: def dilate(imagen, kernel_size=(3, 3)): kernel = np.ones(kernel_size, np.uint8) return cv2.dilate(imagen, kernel, iterations=1) In [13]: def erode(imagen, kernel_size=(5, 5)): kernel = np.ones(kernel_size, np.uint8) return cv2.erode(imagen, kernel, iterations=2) In [14]: def smooth(imagen, kernel_size=(5, 5)): return cv2.GaussianBlur(imagen, kernel_size, 5) In [15]: def opening(imagen, kernel_size=(11, 11)): kernel = np.ones(kernel_size, np.uint8) return cv2.morphologyEx(imagen, cv2.MORPH_OPEN, kernel) In [16]: def close(imagen, kernel_size=(5, 5)): kernel = np.ones(kernel_size, np.uint8) return cv2.morphologyEx(imagen, cv2.MORPH_CLOSE, kernel) In [17]: def redimensionar_imagenes(imgs, width): resized_imgs = [] for img in imgs: height = int((width / img.shape[1]) * img.shape[0]) resized_imgs.append(cv2.resize(img, (width, height))) return resized_imgs In [18]: # Delete salt and pepper noise def sp_noise(image): return cv2.medianBlur(image, 21) # Use a 3x3 kernel Generación de imágenes con filtro para ventana In [19]: def mostrar_imagen(indice): img = cv2.imread(imagenes[indice], -1) img_grey = cv2.imread(imagenes[indice], 0) if img is None: print(f"No se pudo cargar la imagen en {imagenes[indice]}") return # Aplicar suavizado img_suavizada = smooth(img_grey) # Reduciendo ruido de salt and pepper img_sp = sp_noise(img_grey) # Binarizar las imágenes img_binarizada = binarizar_imagen(img_grey) img_binarizada_Gaus = binarizar_imagen_gaussian(img_grey) # Aplicar dilatación y erosión img_dilatada = dilate(img_grey) # Prueba con img_binarizada img_erodida = erode(img_grey) # Prueba con img_binarizada # Aplicar apertura y cierre img_open = opening(img_grey) img_close = close(img_grey) global img_final img_final = binarizar_imagen_gaussian(img_erodida) # Crear una lista con las imágenes imgs = [img, img_sp, img_suavizada, img_binarizada, img_binarizada_Gaus, img_dilatada, img_erodida, img_open, img_close] # Obtener el ancho de la ventana window_width = 800 # Ajustar valor de la ventana # Redimensionar las imágenes para que se ajusten al ancho de la ventana resized_imgs = redimensionar_imagenes(imgs, window_width // 3) # Ajustar para 3 columnas # Asegurarse de que hay suficientes imágenes while len(resized_imgs) < 9:</pre> resized_imgs.append(resized_imgs[-1]) # Añadir la última imagen si es necesario # Crear cuadrículas de imágenes en formato 3x3 cuadrilla_fila1 = np.hstack(resized_imgs[0:3]) # Primera fila: 3 imágenes cuadrilla_fila2 = np.hstack(resized_imgs[3:6]) # Segunda fila: 3 imágenes cuadrilla_fila3 = np.hstack(resized_imgs[6:9]) # Tercera fila: 3 imágenes cuadrilla = np.vstack((cuadrilla_fila1, cuadrilla_fila2, cuadrilla_fila3)) # Apilar las filas # Mostrando el tipo de filtro que se está aplicando como etiqueta en la imagen en la ventana pero con un loop for i, txt in enumerate(['Original', 'Salt & Pepper', 'Smooth', 'Binary', 'Binary Gaussian', 'Dilate', 'Erode', 'Opening', 'Close']): **if** i<3: cv2.putText(cuadrilla, txt, (i*window_width//3 + 10, 20), cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.5,(255, 128, 128), 1, cv2.LINE_AA) elif i<6:</pre> cv2.putText(cuadrilla, txt, ((i-3)*window_width//3 + 10, 220), cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.5, (255, 128, 128), 1, cv2.LINE_AA) else: cv2.putText(cuadrilla, txt, ((i-6)*window_width//3 + 10, 420), cv2.FONT_HERSHEY_SIMPLEX, 0.5, (255, 128, 128), 1, cv2.LINE_AA) # Mostrar la cuadrícula cv2.imshow('Og, Gray, Smooth, Bin, BinGaus, Dilate, Erode, Opening, Close', cuadrilla) Generando ventana In [20]: while True: mostrar_imagen(indice_actual) # Esperar a que se presione una tecla tecla = cv2.waitKey(0) # Si se presiona la tecla "Enter" se cambia a la siguiente imagen o si pasaron 2 segundos if tecla == 13: # Tecla "Enter" o dos segundos sin presionar una tecla indice_actual = (indice_actual + 1) % len(imagenes) # Cambiar a La siguiente imagen elif tecla == 27: # Tecla "Esc" para salir break # Si se presiona la tecla "Enter" se cambia a la siguiente imagen o si pasaron 2 segundos # Cerrar todas Las ventanas cv2.destroyAllWindows() Conclusión sobre imágenes Al aplicar binarización por threshold sobre las imágenes se puede observar aún con mucho ruido, por lo que se aplicaron diferentes filtros para poder revisar si con combinaciones se podría reducir este, sin embargo, no se llegó a una combinación óptima con la combinación en las instrucciones de la actividad. Archivo llamado "FiltroInstrucciones.png" Una de las mejores combinaciones para marcar los bordes es hacer un filtrado "opening" continuando con un filtrado de erosión, en esta imagen se puede apreciar cómo los bordes están marcados respecto a la imagen original y respecto al uso de los demás filtros; al utilizar filtro de opening sin un filtrado de erosión después, también presenta resultados bastante buenos. Archivo llamado "FiltroBuenaCombinación.png" In [21]: # Mostrando imagen final $img_final = cv2.resize(img_final, (0,0), fx=0.25, fy=.25)$ cv2.imshow('Imagen Final', img_final) cv2.waitKey(0) cv2.destroyAllWindows() In [27]: # Contornos de La imagen contours,_ = cv2.findContours(img_final, cv2.RETR_TREE, cv2.CHAIN_APPROX_SIMPLE) # Dibujar contornos contornos_imagen = cv2.drawContours(img_final, contours, -1, (0, 255, 0), 3) # Mostrar imagen con contornos plt.figure(figsize=(10, 10)) plt.imshow(cv2.cvtColor(contornos_imagen, cv2.COLOR_BGR2RGB)) plt.title('Contornos de la imagen') plt.axis('off') plt.tight_layout() plt.show() Contornos de la imagen In [28]: tamano_crop = [] for i, contours in enumerate(contours): mask = np.zeros_like(img_final) cv2.drawContours(mask, contours, -1, 255, -1) ob_ext = cv2.bitwise_and(img_final, img_final, mask=mask) x, y, w, h = cv2.boundingRect(contours) crop = ob_ext[y:y+h, x:x+w] tamano_crop.append((x, y, w, h)) In [35]: # Estilo de seaborn sns.set(style="ticks") # Extraer anchos y altos anchos = [crop[2] for crop in tamano_crop] altos = [crop[3] for crop in tamano_crop] # Crear la figura plt.figure(figsize=(12, 6)) plt.subplot(1, 2, 1) sns.histplot(anchos, bins=20, color='coral', kde=True) plt.title('Distribución de Anchos de los Crops', fontsize=14) plt.xlabel('Ancho (pixeles)', fontsize=12) plt.ylabel('Frecuencia', fontsize=12) plt.grid(True) plt.subplot(1, 2, 2) sns.histplot(altos, bins=20, color='skyblue', kde=True) plt.title('Distribución de Altos de los Crops', fontsize=14) plt.xlabel('Alto (pixeles)', fontsize=12) plt.ylabel('Frecuencia', fontsize=12) plt.grid(True) # Ajustar el layout plt.tight_layout() plt.show() Distribución de Anchos de los Crops Distribución de Altos de los Crops 350 350 300 300 250 250 Frecuencia 00 Frecuencia 150 150 100 100 50 50 500 300 100 200 300 400 600 200 400 100 Ancho (pixeles) Alto (pixeles)

OpenCV para el análisis de datos

Carlos Adrián Palmieri Álvarez A01635776