

# Digital NAO Videografía Instructivo



# *VIDEOGRAFÍA* INSTRUCTIVO

# Presentación

En este instructivo conocerás los pormenores para utilizar la **videografía** como un recurso de utilidad para elaborar exposiciones con el apoyo de elementos visuales que permiten compartir pantalla y proyectar imágenes, presentaciones o documentos, al mismo tiempo que se exponen los contenidos preparados. La **videografía** es clave para la presentación de los resultados del reto comprendido en la experiencia de aprendizaje.

# Objetivo

Como aprendedor, conocerás las recomendaciones para realizar una **videografía** como recurso clave para la presentación de tus resultados al reto que conforma experiencia de aprendizaje que estás por concluir y, para exponer, sin interrupciones, los procesos y posibles soluciones que has desarrollado para el reto planteado.

# Contenido

# 1. ¿Qué es una videografía?

La **videografía**, que consiste en la grabación de videos, es un recurso que, en el marco de los aprendizajes, promueve procesos de análisis, síntesis y transmisión de conocimientos. Además, aporta dinamismo a las presentaciones, puesto que permite añadir una serie de elementos visuales que ayudan a mantener la atención del espectador.

En términos generales, toda **videografía** parte de un guion en el que se registran los componentes necesarios para construir la narración o explicación, mismos que, en al momento de la exposición, y de forma simultánea, se van mostrando en pantalla como elementos de apoyo que facilitan la transmisión de un mensaje específico. Puede tratarse, por ejemplo, de diapositivas, imágenes, videos o esquemas.

# 2. ¿Cuáles son los preparativos para realizar una videografía?

Para llevar a cabo una buena **videografía** es importante que realices las tareas previas que a continuación se detallan:

### Escribe un guion

Crea un primer bosquejo cuya estructura integre las ideas que presentarás, los recursos que debes preparar y los momentos en los que se utilizarán. El guion te servirá como guía de preparación para definir los conceptos clave que quieres exponer, el objetivo de la presentación, los contenidos a abordar y las actividades a realizar.

# Repasa el guion

Busca sentirte cómodo y usa un lenguaje acorde con el contexto del reto. Asegúrate de presentarte como un profesional que expondrá el proceso y los resultados exactamente de la misma manera en que lo harías en una situación real del mundo laboral

### Utiliza recursos visuales

Piensa, desarrolla y prepara con tiempo los recursos visuales que necesitarás para la exposición. Por ejemplo:

- Una presentación que recopile texto relevante, imágenes o gráficos sobre el tema
- Un sitio web, software, plataforma o aplicación para realizar la demostración del tema.
- Infográficos o documentos de referencia.

Asegúrate de incluir información clave y cuida especialmente de no sobresaturar al espectador.

# Familiarízate con OBS

Revisa con detalle el <u>Instructivo OBS</u> para conocer las diferentes funcionalidades que ofrece y, con base en tu guion, configura esta herramienta para aprovechar sus funcionalidades.

### Cuida la iluminación

Verifica que el lugar en el que realizas la grabación tenga buena luz, de modo que haya iluminación sobre la parte superior y al frente de la toma, evitando así sombras sobre tu rostro. Si cuentas con un aro de luz, utilízalo, pues ayudará a distribuir la luz de manera uniforme. Si usas lentes y no tienen antirreflejante, procura retirarlos durante la grabación o busca un ángulo donde las luces y pantalla no se reflejan.

### Revisa el audio

Cerciórate del buen funcionamiento y compatibilidad del equipo de audio antes de hacer la grabación. Verifica con qué dispositivo grabarás tu voz, por ejemplo: micrófono, diadema o audífonos de manos libres. En cualquier caso, haz pruebas para corroborar que el volumen sea correcto y que tu voz no tenga ruidos ni interferencias.

# Mantén tu presencia durante la grabación

Procura salir a cuadro al menos el 80% del tiempo; esto le dará formalidad a tu video. Si vas a mostrar algún recurso, juega con el tamaño de tu cámara; en algunos momentos saldrás a cuadro completo y en otros tu imagen aparecerá en un recuadro de menor menor tamaño; utiliza estos cambios de enfoque de acuerdo con lo que quieras que llame más la atención. Además, cuando aparezcas, verifica que te encuentres centrado y que se muestre todo tu rostro y tus manos, para que tus expresiones y ademanes puedan ser apreciados por el espectador.

## Prepara tu voz

Cuida tu voz como el instrumento determinante para comunicar tu producto o solución al reto y no descuides la dicción, que es esencial para expresarte con claridad. Además, a lo largo de la grabación presta atención a elementos como: volumen, entonación, pausas y respiración; de ellos depende el énfasis con el que conectarás y mantendrás la atención de tu audiencia.

### Ordena el lugar donde harás la grabación

Procura grabar en una habitación pequeña y cerrada, donde puedas controlar aspectos como el eco y los ruidos. Estudia y ubica los horarios donde haya menos interrupciones para grabar y controla los dispositivos que puedan ser motivo de distracción, como el

celular (ponlo en modo avión) y la computadora (cierra cualquier aplicación de video o música, así como las aplicaciones que produzcan sonido cuando llega alguna notificación).

### Define tu fondo de pantalla

Decide si utilizarás un escenario virtual o no. Los fondos de pantalla planos y vacíos resultan preferibles; si utilizas tu entorno real, procura que haya orden en el espacio que sale a cuadro. En caso de que quieras usar algún fondo virtual, verifica cómo hacer el corte de tu silueta para evitar que tu imagen aparezca cortada; de lo contrario, elige un fondo de habitación sin grandes distractores.

# 3. ¿Cuáles son los cuatro pasos para hacer una videografía?

### Paso 1. Prepara el guion

Registra los avances del guion en la *Plantilla Guion* que ha sido diseñada para simplificar el proceso

- a. Identifica el objetivo de tu grabación
- b. Desarrolla o busca los recursos de apoyo que presentarás en pantalla
- c. Asegúrate de integrar los elementos que a continuación se enlistan:
- Añade un título a tu presentación
- Define el objetivo y la duración de la grabación
- Elabora una breve descripción sobre la solución que presentarás
- Crea un índice de los subtemas
- Diseña una tabla en la que incluyas los elementos que se muestran a continuación:

Subtema	Descripción	Recursos en pantalla			Tempo
		Recurso	Ubicación en pantalla	Escena en OBS	estimado
Subtema 1					
Subtema 2					

Imagen 1. Elementos clave para elaborar un guion.

- Añade todos los subtemas que consideres necesarios
- Describe de manera general qué abordarás en cada subtema. En este momento no es necesario abundar en los detalles, ya que estás trabajando en un primer boceto para llevar un orden en tu grabación.
- Enlista los recursos a utilizar en cada subtema, como cámara a cuadro, imágenes, esquemas, diapositivas, etc. Configura un primer tablero para visualizar cómo se verá cada uno de estos elementos en pantalla, e integra las escenas en las que se mostrarán dentro de OBS (consulta el Instructivo OBS) para mayores detalles)
- Define el tiempo estimado que durará la explicación de cada subtema, tal como se muestra en la siguiente imagen:

Subtema	Descripción	Recursos en pantalla			Tempo
		Recurso	Ubicación en pantalla	Escena en OBS	estimado
Análisis de requerimientos	Explicar el proceso mediante el cual las historias de usuarios se convirtieron en requerimientos, describir cómo se priorizaron y determinar las etapas que se plantearon para desarrollar el proyecto.	Backlog en Miro	Pantalla completa	Escena 3	5 minutos
		Cámara personal	Esquina inferior derecha		
Espacio para preguntas	Consultar con el cliente las dudas que haya al momento.	Backlog en Miro	Pantalla completa intercalada con los		2 minutos
		Cámara personal	recursos necesarios para despejar las dudas del cliente.		
Presentación del plan de trabajo	Determinar fechas de entrega y evidencias de acuerdo con los requerimientos propuestos en la etapa 1 del backlog. Presentar el estatus, junto con las dificultades que se han resuelto hasta el momento.	Roadmap en Miro	Pantalla completa	Escena 5	7 minutos
		Cámara personal	Esquina inferior derecha		

Imagen 2. Registro de recursos para elaborar un guion.

- d. Verifica que tu guion presente con claridad la solución y resuelva el objetivo del reto
- e. Lee el guion en voz alta, como si estuvieras haciendo la presentación; esto te permitirá hacer los ajustes que sean necesarios
- f. Repasa tu texto hasta que sientas que lo has dominado
- g. Finalmente, recuerda que el guion es una guía de consulta rápida que te permitirá tener orden en las ideas y que podrás consultar –pero no leer– en el momento de la grabación

## Paso 2. Prepara la grabación

Alista todo lo necesario para para asegurar la calidad de la grabación:

- a. Crea las escenas que registraste en el guión para OBS, así presentarás la información de manera clara y fluida
- **b.** Verifica el equipo (audio, cámara e iluminación) y asegúrate de que no haya ruidos ni interferencias
- c. Recuerda tomar agua antes de grabar

# Paso 3. Inicia la grabación

A continuación, te compartimos algunos consejos útiles para ahorrar tiempo al realizar una videografía:

- a. Ten abiertos solo los recursos/aplicaciones/programas que vas a utilizar, para evitar confusiones al momento de estar intercambiando las vistas
- **b.** Cierra tus redes sociales, para que no te lleguen notificaciones que se transformen en distractores a la hora de tu presentación
- c. Pon tu celular en modo avión, para evitar ruido con alguna llamada o mensaje

### Paso 4. Sube la grabación a tu espacio en Notion

Una vez terminado el proceso, guarda el resultado de tu **videografía** y comparte el enlace en el portafolio de evidencias correspondiente a tu experiencia de aprendizaje.