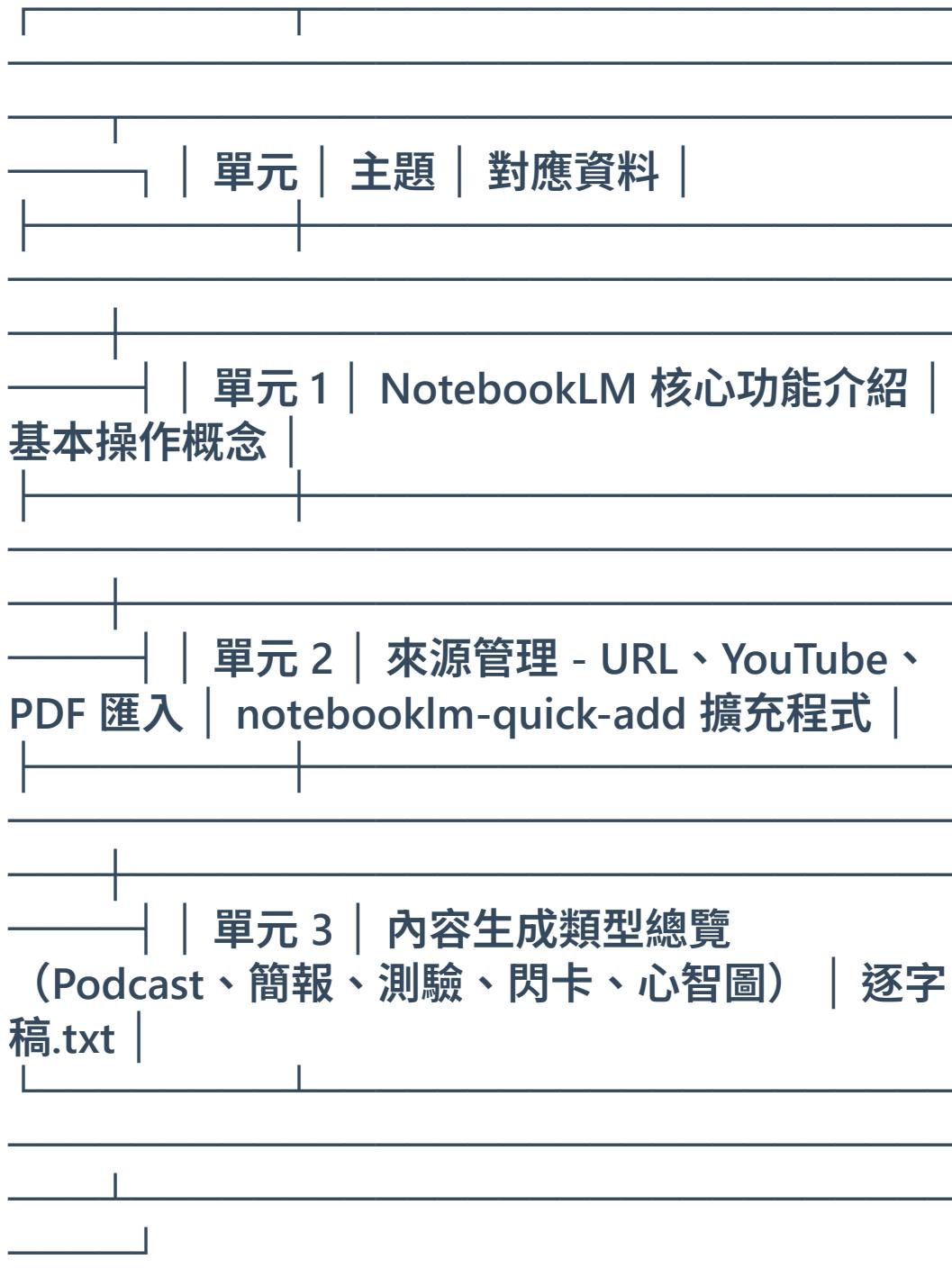


第一部分：基礎入門篇



第二部分：簡報生成篇

單元 | 主題 | 對應資料

—— | 單元 4 | 5 大神級簡報風格提示詞 | 逐字稿.txt (抽象背景、黏土動畫、漫畫、黑板、像素風) |

—— | 單元 5 | 15 種資料視覺化圖表指令 | 參考\參考1.md |

—— | 單元 6 | 簡報模板套用三階段法 | 讓簡報有固定的識別底圖.md |

—— | 單元 7 | 兩次作業法：先求大綱、再求
生成 | 讓簡報有固定的識別底圖.md |

第三部分：簡報後製篇

單元

主題 | 對應資料 |

單元

8 | 核心問題：為什麼 PDF 無法直接編輯
NoteBookLM簡報後製方式教學\Part1 |

單元

9 | 工具 1：PDNob 文字編輯 | Part2 |

單元

10 | 工具 2：NotebookLM 編輯器（浮水印移
除） | Part2 |

單元

11 | 工具 3：Canva Pro 視覺升級 | Part3 |

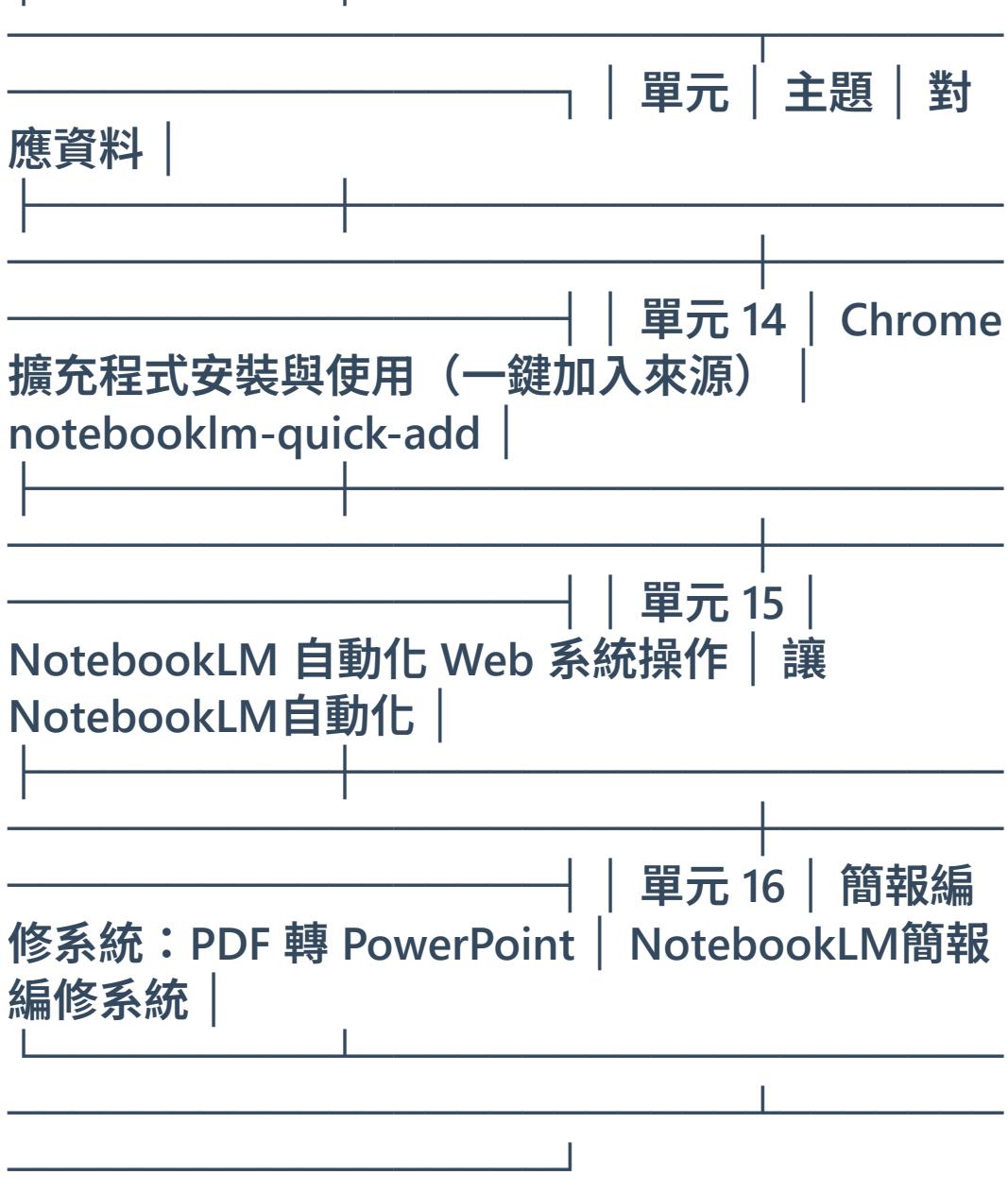
單元

12 | 工具 4：Lovart 深度編輯 | Part3 |

單元

13 | 實戰應用場景與工具選擇決策樹 | Part4-5 |

第四部分：自動化工具篇



第五部分：進階開發篇（選修）

